সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

পঞ্চদশ সাংবৎসরিক কার্য্য-বিবরণী

গৃহপ্রবেশোৎসবের বিবরণ সহিত

২৪৩।১ আপার সার্কুলার রোড, সাহিত্য-পরিষৎ কার্য্যালয় হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্ত্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

৫৭নং হারিসন রোড, কটন্ প্রেস্ হইতে

শ্রীউপেন্দ্রনাথ রায় কর্ত্তৃক মুদ্রিত

১৩১৬

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম্ম
তুমি হৃদি তুমি মর্ম্ম
ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে।
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে॥

COTTON PRESS
PRINTED BY UPENDRA NATH RAY
57, HARRISON ROAD,
CALCUTTA.

সূচী

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

ষোড়শ বর্ষ

১৩১৬ বঙ্গাব্দ, ১৮৩১ শকাব্দ, ১৯০৯-১০ খৃষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্ব্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্ব্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক কর্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত) সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিৎর	৩১ আশ্বিন
রথযাত্রা	৫ আষাঢ়	বড়দিন	১০ পৌষ
জন্মাষ্টমী	২১ ভাদ্র	মহরম	০ মাঘ
রাখীসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন	গুডফ্রাইডে	১১ চৈত্র
দুর্গোৎসব	৩ কার্ত্তিক—১৭ কার্ত্তিক		
শ্যামাপূজা	২৬ কার্ত্তিক		
ভ্রাতৃদ্বিতীয়া	২৮ কার্ত্তিক		
কার্ত্তিকপূজা	২৯ কার্ত্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	৫ অগ্রহায়ণ		
সরস্বতীপূজা	২ ফাল্গুন		
দোলযাত্রা	১১ চৈত্র		

বৈশাখ

১	১৪ এপ্রিল	বু	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের
২	১৫	বৃ	মৃত্যু [১ বৈশাখ ১২৯৪,
৩	১৬	শু	১৩ এপ্রেল ১৮৮৭]
৪	১৭	শ	
৫	১৮	র	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
৬	১৯	সো	জন্ম [৬ বৈশাখ ১২৪৫]
৭	২০	ম	
৮	২১	বু	
৯	২২	বৃ	
১০	২৩	শু	
১১	২৪	শ	
১২	২৫	র	
১৩	২৬	সো	
১৪	২৭	ম	
১৫	২৮	বু	
১৬	২৯	বৃ	
১৭	৩০	শু	বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের
১৮	১ মে	শ	প্রতিষ্ঠা [১৭ বৈশাখ
১৯	২	র	১৩০১, ২৯ এপ্রিল
২০	৩	সো	১৮৯৪]
২১	৪	ম	
২২	৫	বু	
২৩	৬	বৃ	
২৪	৭	শু	
২৫	৮	শ	
২৬	৯	র	
২৭	১০	সো	
২৮	১১	ম	
২৯	১২	বু	
৩০	১৩	বৃ	
৩১	১৪	শু	

জ্যৈষ্ঠ

১	১৫ মে	শ	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের
২	১৬	র	মৃত্যু [১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১,
৩	১৭	সো	১৪ মে ১৮৯৪]
৪	১৮	ম	
৫	১৯	বু	
৬	২০	বৃ	
৭	২১	শু	
৮	২২	শ	বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর
৯	২৩	র	জন্ম [৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২]
১০	২৪	সো	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
১১	২৫	ম	মৃত্যু [১০ জ্যৈষ্ঠ ১৩১০, ২৪ মে ১৯০৩]
১২	২৬	বু	বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর
১৩	২৭	বৃ	মৃত্যু [১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১]
১৪	২৮	শু	অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু
১৫	২৯	শ	[১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩,
১৬	৩০	র	২৭ মে ১৮৮৬]
১৭	৩১	সো	
১৮	১ জুন	ম	
১৯	২	বু	
২০	৩	বৃ	
২১	৪	শু	
২২	৫	শ	
২৩	৬	র	
২৪	৭	সো	
২৫	৮	ম	
২৬	৯	বু	
২৭	১০	বৃ	
২৮	১১	শু	রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু
২৯	১২	শ	[৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭,
৩০	১৩	র	১২ জুন ১৯০০]
৩১	১৪	সো	

আষাঢ়

১	১৫ জুন	ম	
২	১৬	বু	
৩	১৭	বৃ	
৪	১৮	শু	
৫	১৯	শ	
৬	২০	র	
৭	২১	সো	
৮	২২	ম	
৯	২৩	বু	
১০	২৪	বৃ	
১১	২৫	শু	
১২	২৬	শ	
১৩	২৭	র	
১৪	২৮	সো	
১৫	২৯	ম	
১৬	৩০	বু	মাইকেল মধুসূদন দত্তের
১৭	১ জুলাই	বৃ	মৃত্যু [১৬ আষাঢ় ১২৮০
১৮	২	শু	২৯ জুন ১৮৭৩]
১৯	৩	শ	
২০	৪	র	
২১	৫	সো	
২২	৬	ম	
২৩	৭	বু	
২৪	৮	বৃ	
২৫	৯	শু	
২৬	১০	শ	
২৭	১১	র	
২৮	১২	সো	
২৯	১৩	ম	
৩০	১৪	বু	
৩১	১৫	বৃ	
৩২	১৬	শু	

শ্রাবণ

১	১৭ জুলাই	শ	অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম
২	১৮	র	[১ শ্রাবণ ১২২৭]
৩	১৯	সো	
৪	২০	ম	
৫	২১	বু	
৬	২২	বৃ	
৭	২৩	শু	
৮	২৪	শ	Bengal Academy of
৯	২৫	র	Literature প্রতিষ্ঠা [৮ শ্রা ১৩০০, ২৩ জুলাই ১৮৯৩]
১০	২৬	সো	প্যারীচাঁদ মিত্রের জন্ম [৮ শ্রাবণ ১২২১]
১১	২৭	ম	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮	বু	[১১ শ্রাবণ ১২৯৮, ২৬
১৩	২৯	বৃ	জুলাই ১৮৯১] ঈশ্বরচন্দ্র
১৪	৩০	শু	বিদ্যাসাগরের মৃত্যু [১৩
১৫	৩১	শ	শ্রাবণ ১২৯৮, ২৮ জুলাই
১৬	১ আগষ্ট	র	১৮৯১]
১৭	২	সো	
১৮	৩	ম	
১৯	৪	বু	
২০	৫	বৃ	
২১	৬	শু	
২২	৭	শ	
২৩	৮	র	
২৪	৯	সো	
২৫	১০	ম	
২৬	১১	বু	
২৭	১২	বৃ	
২৮	১৩	শু	
২৯	১৪	শ	
৩০	১৫	র	
৩১	১৬	সো	

ভাদ্র

১	১৭ আগষ্ট	ম	
২	১৮	বু	
৩	১৯	বৃ	
৪	২০	শু	
৫	২১	শ	
৬	২২	র	
৭	২৩	সো	
৮	২৪	ম	দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের
৯	২৫	বু	মৃত্যু [৮ ভাদ্র ১২৯৩,
১০	২৬	বৃ	২৩ আগষ্ট ১৮৮৬]
১১	২৭	শু	
১২	২৮	শ	
১৩	২৯	র	
১৪	৩০	সো	
১৫	৩১	ম	
১৬	১ সেপ্টেম্বর	বু	
১৭	২	বৃ	
১৮	৩	শু	
১৯	৪	শ	
২০	৫	র	
২১	৬	সো	
২২	৭	ম	
২৩	৮	বু	
২৪	৯	বৃ	
২৫	১০	শু	
২৬	১১	শ	
২৭	১২	র	
২৮	১৩	সো	
২৯	১৪	ম	রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম
৩০	১৫	বু	[২৯ ভাদ্র ১২৫৬]
৩১	১৬	বৃ	

আশ্বিন

১	১৭ সেপ্টেম্বর	শু	
২	১৮	শ	
৩	১৯	র	
৪	২০	সো	
৫	২১	ম	
৬	২২	বু	
৭	২৩	বৃ	
৮	২৪	শু	
৯	২৫	শ	
১০	২৬	র	
১১	২৭	সো	
১২	২৮	ম	রামমোহন রায়ের মৃত্যু
১৩	২৯	বু	[১২ আশ্বিন ১২৪০
১৪	৩০	বৃ	২৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩]
১৫	১ অক্টোবর	শু	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের জন্ম [১২ আশ্বিন ১২২৭]
১৬	২	শ	
১৭	৩	র	
১৮	৪	সো	
১৯	৫	ম	
২০	৬	বু	
২১	৭	বৃ	
২২	৮	শু	
২৩	৯	শ	
২৪	১০	র	
২৫	১১	সো	রাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের
২৬	১২	ম	মৃত্যু [২৫ আশ্বিন ১২৯৩,
২৭	১৩	বু	১০ অক্টোবর ১৮৮৬]
২৮	১৪	বৃ	
২৯	১৫	শু	
৩০	১৬	শ	
৩১	১৭	র	

কার্ত্তিক

১	১৮	অক্টোবর	সো	
২	১৯		ম	
৩	২০		বু	
৪	২১		বৃ	
৫	২২		শু	
৬	২৩		শ	
৭	২৪		র	
৮	২৫		সো	
৯	২৬		ম	
১০	২৭		বু	
১১	২৮		বৃ	
১২	২৯		শু	
১৩	৩০		শ	
১৪	৩১		র	
১৫	১	নবেম্বর	সো	
১৬	২		ম	দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু
১৭	৩		বু	[১৬ কার্ত্তিক ১২৮০,
১৮	৪		বৃ	৩১ অক্টোবর ১৮৭৩]
১৯	৫		শু	
২০	৬		শ	
২১	৭		র	
২২	৮		সো	
২৩	৯		ম	
২৪	১০		বু	
২৫	১১		বৃ	
২৬	১২		শু	
২৭	১৩		শ	
২৮	১৪		র	
২৯	১৫		সো	
৩০	১৬		ম	

অগ্রহায়ণ

১	১৭	নবেম্বর	বু	
২	১৮		বৃ	
৩	১৯		শু	
৪	২০		শ	
৫	২১		র	
	২২		সো	
৭	২৩		ম	
৮	২৪		বু	
৯	২৫		বৃ	
১০	২৬		শু	
১১	২৭		শ	প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮		র	[১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭,
১৩	২৯		সো	২৭ নবেম্বর ১৮৮০]
১৪	৩০		ম	
১৫	১	ডিসেম্বর	বু	
১৬	২		বৃ	
১৭	৩		শু	
১৮	৪		শ	
১৯	৫		র	
২০	৬		সো	
২১	৭		ম	
২২	৮		বু	
২৩	৯		বৃ	
২৪	১০		শু	
২৫	১১			
২৬	১২		র	
২৭	১৩		সো	
২৮	১৪		ম	
২৯	১৫		বু	

পৌষ

১	১৬ ডিসেম্বর	বৃ	
২	১৭	শু	
৩	১৮	শ	
৪	১৯	র	
৫	২০	সো	
৬	২১	ম	
৭	২২	বু	
৮	২৩	বৃ	
৯	২৪	শু	
১০	২৫	শ	
১১	২৬	র	
১২	২৭	সো	
১৩	২৮	ম	
১৪	২৯	বু	
১৫	৩০	বৃ	
১৬	৩১	শু	
১৭	১ জানুয়ারি	শ	
১৮	২	র	
১৯	৩	সো	
২০	৪	ম	
২১	৫	বু	
২২	৬	বৃ	
২৩	৭	শু	
২৪	৮	শ	কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু
২৫	৯	র	[২৫ পৌষ ১২৯০,
২৬	১০	সো	৮ জানুয়ারি ১৮৮৪]
২৭	১১	ম	
২৮	১২	বু	
২৯	১৩	বৃ	

মাঘ

১	১৪ জানুয়ারি	শু	
২	১৫	শ	
৩	১৬	র	
৪	১৭	সো	
৫	১৮	ম	দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
৬	১৯	বু	মৃত্যু [৬ মাঘ ১৩১১,
৭	২০	বৃ	১৯ জানুয়ারি ১৯০৫]
৮	২১	শু	
৯	২২	শ	ঈশ্বরগুপ্তের মৃত্যু
১০	২৩	র	[১০ মাঘ ১২৬৫] নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু [১০ মাঘ ১৩১৫]
১১	২৪	সো	
১২	২৫	ম	মাইকেল মধুসূদন দত্তের জন্ম [১২ মাঘ ১২৩০]
১৩	২৬	বু	
১৪	২৭	বৃ	
১৫	২৮	শু	
১৬	২৯	শ	
১৭	৩০	র	
১৮	৩১	সো	
১৯	১ ফেব্রুয়ারি	ম	
২০	২	বু	
২১	৩	বৃ	
২২	৪	শু	
২৩	৫	শ	
২৪	৬	র	
২৫	৭	সো	গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের
২৬	৮	ম	মৃত্যু [১৫ মাঘ ১২৬৫]
২৭	৯	বু	
২৮	১০	বৃ	
২৯	১১	শু	নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম
৩০	১২	শ	[২৯ মাঘ ১২৫৩

ফাল্গুন

১	১৩ ফেব্রুয়ারি	র	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের
২	১৪	সো	জন্ম [২ ফাল্গুন ১২৩৩]
৩	১৫	ম	
৪	১৬	বু	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের
৫	১৭	বৃ	জন্ম [৫ ফাল্গুন ১২২৮]
৬	১৮	শু	
৭	১৯	শ	
৮	২০	র	
৯	২১	সো	
১০	২২	ম	
১১	২৩	বু	
১২	২৪	বৃ	
১৩	২৫	শু	
১৪	২৬	শ	
১৫	২৭	র	
১৬	২৮	সো	
১৭	১ মার্চ্চ	ম	
১৮	২	বু	
১৯	৩	বৃ	
২০	৪	শু	
২১	৫	শ	
২২	৬	র	
২৩	৭	সো	
২৪	৮	ম	
২৫	৯	বু	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম
২৬	১০	বৃ	[২৫ ফাল্গুন ১২১৮]
২৭	১১	শু	জাতীয়-শিক্ষা-পরিষৎ
২৮	১২	শ	প্রতিষ্ঠা [২৭ ফাল্গুন
২৯	১৩	র	১৩১২, ১১মার্চ্চ ১৯০৬]
৩০	১৪	সো	

চৈত্র

১	১৫ মার্চ্চ	ম	
২	১৬	বু	
৩	১৭	বৃ	
৪	১৮	শু	
৫	১৯	শ	
৬	২০	র	
৭	২১	সো	
৮	২২	ম	
৯	২৩	বু	
১০	২৪	বৃ	
১১	২৫	শু	
১২	২৬	শ	
১৩	২৭	র	
১৪	২৮	সো	
১৫	২৯	ম	
১৬	৩০	বু	
১৭	৩১	বৃ	
১৮	১ এপ্রেল	শু	
১৯	২	শ	
২০	৩	র	রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু
২১	৪	সো	[২১ চৈত্র ১২৪৫]
২২	৫	ম	
২৩	৬	বু	
২৪	৭	বৃ	
২৫	৮	শু	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের
২৬	৯	শ	মৃত্যু [২৬ চৈত্র ১৩০০,
২৭	১০	র	৯ এপ্রেল ১৮৯৪]
২৮	১১	সো	
২৯	১২	ম	
৩০	১৩	বু	

ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী

নবাব সিরাজ-উদ্দৌলার হত্যা	১৭৫৭ খৃষ্টাব্দ
ভারতচন্দ্র রায়ের মৃত্যু	১৭৬০
রামপ্রসাদ সেনের মৃত্যু	১৭৬২
কোম্পানির দেওয়ানি প্রাপ্তি	১৭৬৫
রামমোহন রায়ের জন্ম	১৭৭৪
হুগলিতে প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৭৮
প্রথম বাঙ্গালা মুদ্রিত পুস্তক—হালহেড সাহেবের ব্যাকরণ	১৭৭৮
কলিকাতায় প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৮০
কলিকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা	১৭৮১
মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের মৃত্যু	১৭৮২
এসিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৭৮৪
শ্রীরামপুরে মুদ্রাযন্ত্র (মিসন প্রেস) প্রতিষ্ঠা	১৭৯৩
বাইবেলের ও আইনের বাঙ্গালা অনুবাদ	১৭৯৩
প্রথম বাঙ্গালা ইংরাজি অভিধান ফরষ্টার কৃত	১৭৯৪
ফোর্ট উইলিয়ম কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮০০
প্রথম বাঙ্গালা গদ্যগ্রন্থ—রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য	১৮০১
বাঙ্গালায় প্রথম নীতিপুস্তক—গোলোকনাথকৃত হিতোপদেশের অনুবাদ	১৮০১
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কাশীদাসী মহাভারত প্রকাশ	১৮০১
মালদহে এলারটন কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮০১
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কৃত্তিবাসী রামায়ণ প্রকাশ	১৮০২
বাঙ্গালায় প্রথম ইতিহাসগ্রন্থ—মৃত্যুঞ্জয়কৃত রাজাবলী	১৮০৮
প্রথম বাঙ্গালা অভিধান—পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়ের শব্দসিন্ধু (অমরকোষের অনুবাদ)	১৮০৯
পুরুষপরীক্ষার অনুবাদ	১৮১৪
রামমোহন রায় কৃত বেদান্তের অনুবাদ	১৮১৫
বাঙ্গালী কর্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮১৫
বাঙ্গালা প্রথম সংবাদ পত্র গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্যের বেঙ্গল গেজেট	১৮১৬
বাঙ্গালা প্রথম জ্যোতিষ গ্রন্থ	১৮১৬
স্কুলবুক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮১৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জন্ম	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা অঙ্ক পুস্তক—জমিদারি হিসাব	১৮১৭
" সঙ্গীত পুস্তক	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা স্ত্রীশিক্ষাবিষয়ক পুস্তক—গৌরমোহন কৃত	১৮১৮
শ্রীরামপুরে রামহরি প্রকাশিত প্রথম বাঙ্গালা পঞ্জিকা	১৮১৮
কেরী সাহেবের 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশ	১৮১৮
রামমোহন রায় সম্পাদিত 'সংবাদ-কৌমুদী' প্রকাশ	১৮১৮
[illegible]	১৮১৮

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার-চন্দ্রিকা' প্রকাশ	১৮১৯ খৃষ্টাব্দ
প্রথম বাঙ্গালা ভূগোল-গ্রন্থ	১৮১৯
মথুরামোহন দত্ত-কৃত মুগ্ধবোধের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
কেরী সাহেবকৃত গোল্ড্স্মিথের ইংলণ্ডের ইতিহাসের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য-কৃত বাঙ্গালায় ইংরাজি-ব্যাকরণ	১৮২০
গীতগোবিন্দের প্রথম মুদ্রণ	১৮২০
কবিকঙ্কণ চণ্ডীর ঐ	১৮২০
অন্নদামঙ্গলের ঐ	১৮২০
চৈতন্যচরিতামৃতের ঐ	১৮২০
গঙ্গাভক্তিতরঙ্গিণীর ঐ	১৮২০
বাঙ্গালায় প্রথম মুদ্রিত নাটক—"প্রেম নাটক" (পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় কৃত)	১৮২০
কাশীনাথ কর্ত্তৃক বাঙ্গালা অক্ষরে খোদিত ভূমণ্ডলের মানচিত্র	১৮২১
চর্চ্চ-মিশন সোসাইটির কুক্ সাহেবের স্থাপিত প্রথম বালিকা-বিদ্যালয়	১৮২১
বাঙ্গালা নাটকের প্রথম অভিনয়—"কলিরাজার যাত্রা"	১৮২১
রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পদ্রুম প্রথম খণ্ড	১৮২২
বাঙ্গালায় জাতিতত্ত্ববিষয়ক প্রথম গ্রন্থ (হেমচন্দ্রকৃত)	১৮২৩
বাঙ্গালীকর্ত্তৃক স্থাপিত প্রথম মুদ্রাযন্ত্র (অগ্রদ্বীপ-কাল্না)	১৮২৫
বিদ্যাসুন্দরের প্রথম মুদ্রণ	১৮২১-১৮২৬
সংস্কৃত কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮২৪
প্রথম বাঙ্গালা পদার্থবিদ্যা গ্রন্থ—"পদার্থবিদ্যাসার"	১৮২৫
" " নীতিবিষয়ক কবিতা পুস্তক—"কবিতামৃত-কূপ'	১৮২৬
রামমোহন রায় কর্ত্তৃক বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইংরাজি অনুবাদ	১৮২৬
রামমোহন রায়ের উপাসনা-সভা প্রতিষ্ঠা	১৮২৮
রামমোহন রায়ের ব্রাহ্মসমাজ-প্রতিষ্ঠা	১৮২৯
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের 'সংবাদ-প্রভাকর'	১৮৩০
মর্টন সাহেব কর্ত্তৃক বাঙ্গালা-প্রবাদ-সঙ্কলন	১৮৩২
কালীকৃষ্ণকৃত 'শিল্পবিজ্ঞানবিষয়ক পুস্তক'	১৮৩৩
রামমোহন রায়ের মৃত্যু	১৮৩৩
গৌরীশঙ্কর (গুড়গুড়ে) ভট্টাচার্য্য কর্ত্তৃক "ভাস্কর" প্রকাশ	১৮৩৪
বাঙ্গালায় প্রথম রসায়ন গ্রন্থ	১৮৩৪
ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কৃত দ্রব্যগুণতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ	১৮৩৫
মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা লাভ	১৮৩৫
বাঙ্গালায় প্রথম চিকিৎসা পুস্তক—মধুসূদন গুপ্তের "ভৈষজবিধান"	১৮৩৬
বর্দ্ধমানরাজবাটীর মহাভারত—আদিকাণ্ড	১৮৩৮
কেশবচন্দ্র সেনের জন্ম	১৮৩৮
তত্ত্ববোধিনী সভার প্রতিষ্ঠা	১৮৩৯
সংবাদ-প্রভাকর (দৈনিক)	১৮৩৯
বিবিধার্থ-সংগ্রহ	১৮৪০

মফস্বলের প্রথম সংবাদ পত্র—‘মুর্শিদাবাদ-পত্রিকা’	১৮৪০ খৃষ্টাব্দ
বাঙ্গালায় প্রথম বাঙ্গালার ইতিহাস—গোবিন্দ সেন কৃত	১৮৪০
প্রথম ধর্ম্মতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ, —‘ধর্ম্মের উৎপত্তি’	১৮৪০
ব্রাহ্মধর্ম্ম প্রতিষ্ঠা (দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক)	১৮৪৩
তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা	১৮৪৩
প্রথম সচিত্র পত্রিকা,—পাক্ষিক ‘অরুণোদয়’	১৮৪৬
মফস্বলে (বারাশতে) প্রথম বালিকা বিদ্যালয়	১৮৪৭
কালী কৈবল্যদায়িনী প্রকাশ	১৮৪৮
বেথুন কালেজ	১৮৪৯
বঙ্গভাষায় প্রথম পরিমিতি—“ভূমিপরিমাণ বিদ্যা”	১৮৫০
ভার্ণাকিউলার লিটারেচার সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮৫১
দাশু রায়ের পাঁচালী (১ম, ২য় ও ৩য় খণ্ড)	১৮৫১
বাঙ্গালার প্রথম উপন্যাস, —শ্রীমতী মুলেন্স কৃত “ফুলমণি ও করুণা”	১৮৫২
প্রথম ধারাপাত, ক্ষেত্রমোহনকৃত	১৮৫৩
চৈতন্যচন্দ্রোদয় প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৩
এস্ সি কর্ম্মকারের ঔষধ-প্রস্তুত বিদ্যা	১৮৫৪
“কুলীনকুলসর্ব্বস্ব” প্রকাশ	১৮৫৪
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের প্রাকৃত ভূগোল	১৮৫৫
প্রথম পূর্ত্তকার্য্যবিষয়ক গ্রন্থ “উপায় দশক” (এইচ্ বেলী সাহেব কৃত)	১৮৫৫
চৈতন্য ভাগবতের প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৬
কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত—আদিকাণ্ড	১৮৫৭
এডুকেশন গেজেট	১৮৫৬
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮৫৭
দাশরথি রায়ের মৃত্যু	১৮৫৭
মহারাণীর ঘোষণা-পত্র	১৮৫৮
দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের “সোমপ্রকাশ”	১৮৫৮
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু	১৮৫৯
ঈশ্বর গুপ্তের মৃত্যু	১৮৫৯
তিলোত্তমা-সম্ভব কাব্য	১৮৬০
“নীলদর্পণ” (ঢাকায় ছাপা ও বাঙ্গালী কর্ত্তৃক অভিনয়)	১৮৬১
ঢাকায় পূর্ব্ব-বঙ্গ-রঙ্গভূমি (প্রথম বাঙ্গালা সাধারণ নাট্যশালা স্থাপন)	১৮৬১
লং সাহেবের কারাবাস	১৮৬১
ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ	১৮৬৬
রাজা রাধাকান্ত দেবের মৃত্যু	১৮৬৭
সুলভ সমাচার প্রকাশ	১৮৭০
বঙ্গদর্শন প্রকাশ	১৮৭২
কলিকাতায় প্রথম সাধারণ বাঙ্গালা নাট্যশালা স্থাপন—‘ন্যাশন্যাল থিয়েটার’	১৮৭২

[এই তালিকায় ভ্রম থাকিলে পাঠকগণ তাহা সংশোধন করিয়া দিলে সম্পাদক বাধিত

হইবেন এবং তালিকা সম্পূর্ণ করিবার জন্য অন্যান্য স্মরণীয় ঘটনার তারিখ পরিষৎ-সম্পাদককে লিখিয়া পাঠাইলে আগামী বৎসর তাহা প্রকাশিত হইবে।]

পরিষৎ-রেজিষ্টারির নিদর্শন-পত্র

[১৮৯৯ সালের ৩০ নং সার্টিফিকেটের নকল]

Registered under Act XXI of 1860.

In the Office of the Registrar of Companies
Under Act VI of 1882.

In the Matter of *Bangiya Sahitya Parisad*

I do hereby Certify that pursuant to Act. xxi of 1860, of the Legislative Council of India, Memorandum of Associarion and Certified Copies of Rules (annexed) have been this day filed and registered in My Office. and that the said Society has been duly Incorporated pursuant to the provisions of the said Act. Dated this Fourteenth day of April, One Thousand Eight Hundred and Ninety-nine.

(Sd) Pratapachandra Ghosha
Registrar of Companies
Under Act vi of 1882.
15-4-99.

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ।

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ সঙ্কলিত হইবে; যথা,

(ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সঙ্কলন।

(খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা-সঙ্কলন।

(গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

(ঘ) ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।

(ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস, কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(চ) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাখানি আবশ্যকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন যাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(ছ) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারার কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" নামে একখানি দ্বৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্রকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবে।

(জ) আবশ্যকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অন্যবারে ও অন্যত্র অপরাহ্নে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতুনির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহূত হইবে। অনিবার্য্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্য্য-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দ্বাদশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্য্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ "সাহিত্যাদি" সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্য্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্ব্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্য্য।

(ঘ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্তৃক নির্দ্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধপাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এবং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তব্য প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভ্য

৯। বাঙ্গালা সাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্য সংসারে লব্ধপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমাত্রই পরিষদের 'সাধারণ সভ্য' নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্যকর্তৃক তাঁহার নির্ব্বাচন প্রস্তাবিত, অপর সভ্যকর্তৃক সমর্থিত এবং সভাকর্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্ব্বাচনের পর সম্পাদক নির্ব্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলী একখণ্ড পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্ব্বাহার্থে প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা এবং অন্ততঃ ॥০ আট আনা করিয়া মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১১। খ্যাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের "বিশিষ্ট-সভ্য" নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে ;- অন্যূন পাঁচজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব "ব্যালট" দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভা ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাঁহারা পরিষদে অর্থসাহায্য ভিন্ন অন্য উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা যাঁহাদের নিকট পরিষৎ ঐরূপ কোন উপকারের আশা করেন, তাঁহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাঁহাদিগকে "বিশেষ সভ্য" রূপে নির্ব্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূরণজন্য পরিষদের কোন না কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন "ছাত্র-সভ্য" নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

[ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য]

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্ত্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন ; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" এবং "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" ছাত্রসভ্যগণ ব্যতীত সকল সভ্যই বিনামূল্যে এবং বিনাব্যয়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পত্রিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশ্নদ্বারা সভার অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভার কার্য্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভার তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) যাঁহাদের নিকট সভার চাঁদা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে "প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের চাঁদা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে; তিনি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কোন নির্ব্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত চাঁদা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভ্যগণ নির্ব্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্ত্তী সংখ্যা হইতে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎ-পূর্ব্ববর্ত্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে যাঁহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০৲ বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্য পরিষদের যে সকল স্বতন্ত্র তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল, ব্যক্তিবিশেষের স্মৃতিচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুরস্কার-প্রবন্ধের তহবিল,—এই সকল তহবিলে ৫০০৲ টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারী

১৯। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ সাধারণ-সভাকর্ত্তৃক সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কর্ম্মচারিগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৩ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৩ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	১ জন
ধনরক্ষক	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	১ জন
ছাত্র-সভ্যগণের পরিদর্শক	১ জন
কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কর্ম্ম-

চারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অন্য মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কর্ম্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যেরা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পুনর্ম্মনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে;—

ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভ্যকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাঁহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ মধ্যে প্রতি সভ্যের নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভ্য ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনের নামের পার্শ্বে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনের নামে অধিকাংশ সভ্যের মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারাই নির্ব্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্ব্বাচনে যিনি নবম অথবা যাঁহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা যথাক্রমে নির্ব্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষারম্ভের পর যদি কোন কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্ত্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্ব্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকত্রয়, পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভ্যদিগের পরিদর্শক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে গণ্য হইলেন।

২৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকত্রয় কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যমণ্ডলী হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্য্য করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে, সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার ক্ষমতা থাকিবে।

সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নির্দ্ধারণপূর্ব্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্ব্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অন্যের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে

আপন বিবেচনানুসারে বা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেরককে জানাইবেন।

(ক) অন্যূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্য পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭ সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০৲ টাকা পর্য্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য্য কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্ব্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্য্য-নির্ব্বাহক- সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধনরক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩২ পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে সূত্রে যথা হইতে আসুক, সমস্তই ধনরক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০৲ দুই শত টাকা উদ্বৃত্ত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাঙ্কে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয় ব্যয় পরীক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা-সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মান্তর্গত বিভাগাদি স্মরণ রাখিয়া ২ নিয়মের বিধানানুসারে যাবতীয় কার্য্য নির্ব্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ কার্য্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্থ দান করিতে পারিবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কার্য্যই কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশে ও কর্তৃত্বে নির্ব্বাহিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আবশ্যকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন ভার যে সভ্যের বা যে শাখা-সমিতির উপর অর্পণ করিবেন, সেই সভ্য বা সমিতি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিংবা দুইজন মাত্র সভ্য হেতু নির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্য্যারম্ভ হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্ম্মচারী ও ভৃত্যাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা-সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে অস্থায়ী "শাখাসমিতি" গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদের সভ্য ব্যতীত অপর অভিজ্ঞ ব্যক্তির সাহায্যগ্রহণপক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কার্য্যালয়ে বা আবশ্যকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্য্যফল ও প্রয়োজনানুরূপ কার্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা হইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবশ্যকমত স্বতন্ত্র সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

ছাত্র-সভ্য-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

সাধারণ নিয়ম

১। বিশিষ্ট সভ্য, সাধারণ সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন 'ছাত্র-সভ্য' নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবে।

২। যে কোন কলেজের যে কোন ছাত্র পত্রদ্বারা সম্পাদকের নিকট কলেজ ও ক্লাসের নাম এবং ঠিকানাসহ আবেদন করিলে, কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতি-কর্তৃক অনুসন্ধানের পর, তাঁহাদের নাম পরিষদের মাসিক অধিবেশনে নির্ব্বাচনার্থ উপস্থিত করা হইবে।

৩। ছাত্র-সভ্যগণের প্রতি কার্য্যের ভারার্পণ ও তাঁহাদের কার্য্যের নির্দ্ধারণ এবং পরিদর্শন করিবার ভার পরিষদের এক উপযুক্ত সভ্যের হস্তে ন্যস্ত থাকিবে।

৪। ছাত্র-সভ্যগণ কিরূপ কার্য্য করিতেছেন, তাহার একটি বিবরণ অন্ততঃ তিন মাস অন্তর পরিদর্শক মহাশয় কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সমক্ষে উপস্থিত করিবেন। কোন ছাত্র-সভ্য ভারপ্রাপ্ত কার্য্যে ক্রমান্বয়ে অবহেলা করিতেছেন বলিয়া বোধ হইলে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহাকে সভ্যপদ হইতে অপসৃত করিতে পারিবেন।

৫। ছাত্র-সভ্যগণের পরিষদের কার্য্যে "ভোট" দিবার অধিকার থাকিবে না।

ছাত্র-সভ্যগণের কর্ত্তব্য

১। স্ব স্ব গ্রাম, মহকুমা ও জিলায় প্রচলিত শব্দ ও শব্দের ব্যুৎপত্তি সংগ্রহ ;—
(ক) সম্বন্ধবাচক শব্দ, (খ) গৃহব্যবহার্য্য দ্রব্যাদির নাম, (গ) অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাদি বাচক শব্দ, (ঘ) শিল্প-বাণিজ্যাদিবিষয়ক শব্দ, (ঙ) পশু-পক্ষি-মৎস্যাদির নাম, (চ) ফল-মূল-গাছ-পালাদির নাম।

২। সর্ব্বনাম, ক্রিয়া প্রভৃতি পদের রূপ, কারক ও ক্রিয়ার বিভক্তির রূপ এবং কৃৎ ও তদ্ধিতের প্রত্যয় প্রভৃতির সংগ্রহ।

৩। চলিত ও গ্রাম্যকথা এবং তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।

৪। ছড়া, হেঁয়ালি, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, কিংবদন্তী ও তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ-সংগ্রহ।

৫। প্রচলিত ক্রীড়া ও উৎসবাদির বিবরণ-সংগ্রহ।

৬। সামাজিক রীতিনীতির বিবরণ-সংগ্রহ।

৭। ধর্ম্মসম্প্রদায়গণের বিবরণ-সংগ্রহ।

৮। ভৌগোলিক নাম সম্বন্ধে ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীর বিবরণ-সংগ্রহ।

৯। পুরাতন অট্টালিকাদির ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীমূলক বিবরণ-সংগ্রহ।

১০। পুরাতন বা বর্ত্তমান গ্রাম্যকবিদের রচনা ও পাদ-পূরণাদি সংগ্রহ।

১১। পুরাতন পুঁথি সংগ্রহ ও পুরাতন পুঁথির বিবরণ-সংগ্রহ।

১২। পরিষৎ হইতে প্রকাশিত প্রাচীন গ্রন্থাবলীর নির্ঘণ্টাদির সঙ্কলন।

১৩। পরিষৎ কার্য্যালয়ে সংগৃহীত উপরি উক্ত বিবরণ সমূহের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন।

১৪। পরিষৎ কর্ত্তৃক নির্দ্দিষ্ট পুরাণ-ইতিহাসাদি পুস্তকের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন। ইত্যাদি।

পুরস্কারাদির ব্যবস্থা

১। ছাত্র-সভ্যগণকে চাঁদা বা প্রবেশিকা দিতে হইবে না।

২। তাঁহারা পরিষদের মাসিক বা বিশেষ অধিবেশনমাত্রেই উপস্থিত থাকিতে পারিবেন ও তজ্জন্য নিমন্ত্রিত হইবেন।

৩। তদ্ভিন্ন কেবল তাঁহাদের জন্য পরিষৎ আবশ্যকমত কতকগুলি বিশেষ অধিবেশন ও সান্ধ্য-সম্মিলনের ব্যবস্থা করিবেন।

৪। নির্দ্দিষ্ট টাকা জমা দিলে তাঁহারা চাঁদা না দিয়াও পরিষৎ-পুস্তকালয়ের পুস্তক ব্যবহার করিতে পারিবেন।

৫। ছাত্র-সভ্যগণ পরিষৎ-পত্রিকা ও পরিষৎ হইতে প্রকাশিত গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন। বিশেষ কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কোন ছাত্র-সভ্যকে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী বিনামূল্যে দিতে পারিবেন বা উহা অর্দ্ধমূল্যে পাইবার অধিকার হইতে বিচ্যুত করিতে পারিবেন।

প্রতি বর্ষের শেষে ছাত্র-সভ্যগণের কার্য্যের উৎকর্ষ বিচার করিয়া অন্ততঃ দুইটি পারিতোষিক দেওয়ার ব্যবস্থা করা হইবে। পুরস্কার প্রাপ্তির যোগ্যতা পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি স্থির করিবেন এবং বার্ষিক অধিবেশনে প্রকাশ্যভাবে ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।

ছাত্র-সভ্যের নামসঙ্কলিত কার্য্য-বিবরণ বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে ও আবশ্যকমত মাসিক কার্য্য-বিবরণীতে মুদ্রিত হইবে। যাঁহারা উৎসাহের সহিত কার্য্য করিবেন, কার্য্য-বিবরণীতে তাঁহাদের কার্য্যের বিশেষভাবে উল্লেখ থাকিবে এবং কোন সংগ্রহ উপযুক্ত বিবেচিত হইলে পত্রিকায় সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইতে পারিবে।

কার্য্যালয়-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

১। নিম্নোক্ত দিন পরিষৎ-কার্য্যালয় বন্ধ থাকিবে। বৎসরারম্ভের পূর্ব্বে সম্পাদক বন্ধের দিন পঞ্জিকা দেখিয়া নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

নববর্ষারম্ভ ১ দিন, রথযাত্রা ১ দিন, জন্মাষ্টমী ১ দিন, দুর্গোৎসব ১৫ দিন, রাখী সংক্রান্তি ১ দিন, শ্যামাপূজা ১ দিন, ভাতৃদ্বিতীয়া ১ দিন, জগদ্ধাত্রীপূজা ১ দিন, কার্ত্তিকপূজা ১ দিন, সরস্বতীপূজা ১ দিন, দোলযাত্রা ১ দিন, চৈত্রসংক্রান্তি ১ দিন, মহরম ১ দিন, ঈদ ১ দিন, খৃষ্টমাস ১ দিন, গুড্‌ফ্রাইডে ১ দিন,—মোট ৩০ দিন।

২। প্রতিসপ্তাহে বৃহস্পতিবার কার্য্যালয় বন্ধ থাকিবে। বিশেষ কারণে কোন সপ্তাহে বৃহস্পতিবারের পরিবর্ত্তে অন্যদিন বন্ধের ব্যবস্থা হইতে পারিবে।

৩। উল্লিখিত বন্ধের দিন ব্যতীত কর্ম্মচারিগণ কার্য্যালয়ে থাকিতে বাধ্য থাকিবেন।

৪। বন্ধের দিন ব্যতীত অন্যদিনে অনুপস্থিত হইলে কর্ম্মচারিগণ সম্পাদককে জানাইয়া ছুটি লইবেন। বৎসরের মধ্যে ১৫ দিন পর্য্যন্ত এরূপ অনুপস্থিতির জন্য কোন কর্ম্মচারীর বেতন বা পারিশ্রমিক কাটা যাইবে না। তদতিরিক্ত দিনের জন্য ছুটি আবশ্যক হইলে কর্ম্মচারীরা অনুপস্থিতির হেতু দেখাইয়া সম্পাদকের নিকট ছুটির জন্য পত্রদ্বারা আবেদন করিবেন। হেতু সঙ্গত বোধ করিলে, সম্পাদক বৎসর মধ্যে একমাস পর্য্যন্ত অর্দ্ধ বেতন, তদধিক দিনের জন্য বিনা বেতনে ছুটি মঞ্জুর করিতে পারিবেন। হেতুর সঙ্গতি সম্বন্ধে সম্পাদক যাহা নির্দ্দেশ করিবেন, তাহাতে কোন কর্ম্মচারীর আপত্তি থাকিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিকট আপীল চলিবে। সম্পাদকের বিনা অনুমতিতে অনুপস্থিতির জন্য পুরা বেতন কাটা যাইবে।

৫। কর্ম্মচারীদিগের অনুপস্থিতি কালে সম্পাদক উপযুক্ত প্রতিনিধি দ্বারা কর্ম্ম চালাইতে পারিবেন। কর্ম্মচারী নিজে প্রতিনিধি দিলে তাঁহার পারিশ্রমিকের বন্দোবস্ত কর্ম্মচারী স্বয়ং করিবেন। পরিষদের উপর ঐরূপ প্রতিনিধি কর্ম্মচারীর কোন দাবি থাকিবে না।

৬। পরিষদের পূর্ণবেতনভোগী কর্ম্মচারী প্রতিদিন ন্যূনকল্পে ৬ ঘণ্টা, অন্য কর্ম্মচারীরা ন্যূনকল্পে ৪ ঘণ্টা, কার্য্যালয়ে উপস্থিত থাকিয়া কার্য্য করিতে বাধ্য থাকিবেন। সম্পাদক প্রত্যেকের উপস্থিতির সময় নির্দ্দেশ করিয়া দিবেন। সেই নির্দ্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত না হইলে সে দিনের উপস্থিতি গণ্য হইবে না।

৭। অধিবেশন উপলক্ষে বা অন্য কারণে অধিক সময় আবশ্যক হইলে কর্ম্মচারীরা সেই সময় পরিষদের কার্য্যে নিয়োগে বাধ্য থাকিবেন।

৮। পরিষদের পূর্ণ বেতনভোগী কর্ম্মচারী কার্য্যালয়ে উপস্থিতির জন্য নিরূপিত সময় ব্যতীত অন্য সময়ে চাঁদার তাগাদা প্রভৃতি প্রয়োজনীয় কর্ম্ম করিবেন।

৯। কর্ম্মচারীরা প্রতিদিন যাতায়াতের সময় হাজিরা বহিতে লিখিয়া স্বাক্ষর করিবেন

১০। কর্ম্মচারীরা দৈনিক কর্ম্মের সংক্ষিপ্ত ডায়েরি রাখিবেন।

১১। সম্পাদক বিবেচনামত তাঁহার ক্ষমতার অংশবিশেষ অবৈতনিক ও বৈতনিক সহকারী সম্পাদকের হস্তে ন্যস্ত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারিগণের আদ্যন্ত তালিকা

সভাপতি

১৩০১ শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি এস. সি আই ই
১৩০২ ,, রমেশচন্দ্র দত্ত, সি এস্. সি আই ই
,, চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ. বি এল
১৩০৩ ,, চন্দ্রনাথ বসু, এম এ, বি এল
১৩০৪ ,, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৫ ,, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৬ ,, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭ ,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৮ ,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯ ,, রমেশচন্দ্র দত্ত, সি এস. সি আই ই
১৩১০ ,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১১ ,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম এ, বি এল
১৩১৩ ,, ,, ,, সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল
১৩১৪ ,, ,, ,, সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল
১৩১৫ ,, ,, ,, সারদাচরণ মিত্র এম এ, বি এল

সহকারী সভাপতি

১৩০১ শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন, বি এ
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২ ,, চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ. বি এল
,, নবীনচন্দ্র সেন, বি এ
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩ ,, নবীনচন্দ্র সেন, বি এ
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, মনোমোহন বসু

১৩০৪ শ্রীযুক্ত রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
,, অক্ষয়চন্দ্র সরকার, বি এল্
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ

১৩০৫ শ্রীযুক্ত রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
,, অক্ষয়চন্দ্র সরকার, বি এল্
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ

১৩০৬ ,, ,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, বি এল্
,, প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

১৩০৭ ,, রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এস্‌সি

১৩০৮ শ্রীযুক্ত মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্‌সি

১৩০৯ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
শ্রীযুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩১০ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এস্‌সি
,, পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্ এ

১৩১১ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়,
এম্ এ, ডি এল্, এফ্ আর এস ই
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
এম্ এ, ডি এল্, এফ্, আর এস্ ই

১৩১৩ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী
এম্ এ, ডি এল্, এফ্, আর এস্ ই

১৩১৪ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী,
এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্‌সি, এফ্ আর এস্ ই
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল

১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী
এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্‌সি, এফ্ আর এস্ ই
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্,

সম্পাদক

১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্ লিওটার্ড এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২ „ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
„ রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী, এম্ এ
১৩০৩ „ রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী, এম্ এ
১৩০৪ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্ এ, বি এল্
১৩০৫ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্ এ, বি এল্
১৩০৬ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৭ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৮ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩০৯ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩১০ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
১৩১১ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১২ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৩ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৪ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১৫ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ

সহকারী সম্পাদক

১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৩ „ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৪ „ কুঞ্জবিহারী বসু, বি এ
„ চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৫ „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৬ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৭ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৮ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৯ „ মন্মথমোহন বসু, বি এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৩১০	শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু, বি এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১১	„ মন্মথমোহন বসু, বি এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
	„ নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)
১৩১২	„ মন্মথমোহন বসু, বি এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
	„ কিশোরীমোহন সিংহ
১৩১৩	„ মন্মথমোহন বসু, বি এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৪	„ মন্মথমোহন বসু, বি এ
	„ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৫	„ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ
	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

১৩০১	শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত
১৩০২	„ রজনীকান্ত গুপ্ত
১৩০৩	„ রজনীকান্ত গুপ্ত
	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৫	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৬	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩০৭	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩০৮	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩০৯	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১০	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
১৩১১	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১২	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৩	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৪	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৫	„ নগেন্দ্রনাথ বসু

ন্যাসরক্ষক

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্ত্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দ্দিষ্ট ১৩০৭ সালে নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তিরক্ষক ট্রষ্টি বা ন্যাসরক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্ এ (দীঘাপতিয়া)

রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ (টাকী)
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, (কলিকাতা)
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (কলিকাতা ,

দলিল-রক্ষক

এটর্ণি শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্

সাধারণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ (১৩১১-১২-১৩)
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (১৩১৪—১৫)

বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা

১৩০১	১০৩
১৩০২	২৪১
১৩০৩	৩১৪
১৩০৪	৩৪২
১৩০৫	৩৪৬
১৩০৬	৩৫২
১৩০৭	৫২১
১৩০৮	৫৯৮
১৩০৯	৬৩৫
১৩১০	৬৭০
১৩১১	৭১০
১৩১২	৭৬৪
১৩১৩	৭৮২
১৩১৪	৮০৭
১৩১৫	১০০২

বার্ষিক আয়

সাল	আয়
১৩০১	৬৩২৸৽
১৩০২	—
১৩০৩	১৪০১।০
১৩০৪	১৩১২॥০
১৩০৫	১৪৫৪৸৵১০
১৩০৬	১৫৮৫৸৶০

১৩০৭	২৩৭৮৮/০
১৩০৮	২৯০৯/০
১৩০৯	২৫৯৯৶০
১৩১০	৩০৪৭৷৷০
১৩১১	৩৭০৫/০
১৩১২	৩২৪৮৷৵০
১৩১৩	৩৭২৩৸৵০
১৩১৪	৪৪৪১৷০
১৩১৫	৪৩৭৫৶০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে। বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্যবিধ আয় ধরা হয় নাই।

পুস্তকালয়

১৩০১	গ্রন্থসংখ্যা	...	...	১৯০
১৩০২	,,	...	...	২৫৪
১৩০৩	,,	...	...	৩১৬
১৩০৪	,,	...	...	৪৯২
১৩০৫	,,	...	...	৭৯২
১৩০৬	,,	...	...	৮৫৮
১৩০৭	,,	...	...	১২৫৯
১৩০৮	,,	...	...	২২৭৩
১৩০৯	,,	...	...	২৮৩৬
১৩১০	,,	...	...	৩০৯০
১৩১১	,,	...	...	৩৩২২
১৩১২	,,	...	...	৩৭৮৯
১৩১৩	,,	...	...	৪৩৬৬
১৩১৪	,,	...	...	৪৫৬৬
১৩১৫	,,	...	...	৫১০২

এই হিসাবে হাতে লেখা পুঁথির সংখ্যা ধরা হয় নাই। বার্ষিক-কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশ যে পঞ্চদশ বর্ষের শেষে ৬১৬ খানি পুঁথি পরিষৎ-পুস্তকালয়ে রক্ষিত ছিল।

দান

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী,—গৃহনির্ম্মাণার্থ ভূমি ।২ সাত কাঠা (১৩০৮ সাল)

রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর (১৩১৫)—আড়াই হাজার বর্গফুট মার্বেল

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (১৩০৫) 'অদ্বৈতবাদ' প্রবন্ধের জন্য ৫০০৲

(১৩০৫) 'প্রাচীন ও নব্য ন্যায়' প্রবন্ধের জন্য ২৫০৲

শ্রীযুক্ত মন্মথচন্দ্র মল্লিক ব্যারিষ্টার (১৩০৬) 'আর্য্য হিন্দুজাতির সমাজবন্ধন' বিষয়ে 'কৃষ্ণভাবিনী বসু মল্লিক' পুরস্কার ৫০০৲

শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষায় বাঙ্গালা রচনার জন্য ৫০৲

গ্রন্থপ্রকাশ-তহবিলে দান (১৩০২)

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ রায় ২০০৲
মহারাজ সার্ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর ১৫০৲
সার্ রমেশচন্দ্র মিত্র ১০০৲
মাননীয় বিচারপতি সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ১০০৲
রমেশচন্দ্র দত্ত ১০০৲
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১০০৲
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ১০০৲
হেমচন্দ্র গোস্বামী ১০০৲
রাণী মৃণালিনী ৫০৲
জাহ্নবী চৌধুরাণী ৫০৲
রাজা বনবিহারী কাপুর ৫০৲
কানাইলাল খাঁ ৫০৲
ননীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ৫০৲
নন্দলাল গোস্বামী ৫০৲
রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩০৭ সাল) গ্রন্থাবলী মুদ্রণার্থ সাহায্য ২৫০৲
রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় (লালগোলা) (১৩১০) গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান ৩০০৲
(১৩১১) ,, ৩০০৲
(১৩১২) ,, ৩০০৲
(১৩১৩) ,, ৩০০৲
(১৩১৪) ,, ৩০০৲
(১৩১৫) ,, ৮০০৲
৺ ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (পুলিস ইন্‌স্পেক্টর, ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর)
১৩১১ সালে সাধারণ তহবিলে দান ১০০৲

গৃহ-নির্ম্মাণ-তহবিলে দান

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর* ১০০৫৮৲
কুমার ,, শরৎকুমার রায় ১ম দান* ২০০০৲
২য় দান* ৫০০৲
৺ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর* ২০০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায় ও জ্ঞাতিবর্গ ২০০০৲
(এতন্মধ্যে রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায়ের অংশে ১৮৭৷৷০ পাওয়া গিয়াছে)
৺ মহারাজ সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস, আই* ১০০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্* ১০০০৲
,, মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর বাহাদুর* ৫০০৲
,, ময়ূরভঞ্জাধিপতি মহারাজ রামচন্দ্র ভঞ্জ দেব ৫০০৲
৺ মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য চৌধুরী ৫০০৲
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর* ৫০০৲
,, প্রমথনাথ রায় চৌধুরী* ৫০০৲

কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ* ৫০০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন* ৫০০৲
,, দেবকুমার রায় চৌধুরী ৫০০৲
৺ রমানাথ ঘোষ ৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ দুধোরিয়া, আজিমগঞ্জ* ৩০০৲
,, ,, রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, নশীপুর ১ম দান* ৩০০৲
২য় দান* ২০০৲
রাজসাহী দুবলহাটীর কুমারগণ ৩০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দ রায়, বলিহার ৩০০৲
রায় ,, কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর ৩০০৲
কুমার ,, মন্মথনাথ রায় চৌধুরী, সন্তোষ* ৩০০৲
,, ললিতমোহন মৈত্র, রাজসাহী* ৩০০৲
৺ কুমার রাধাপ্রসাদ রায়, কলিকাতা ২৫০৲
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়* ২৫০৲
রাজা ,, প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর* ২০০৲
৺ দক্ষিণেশ্বর মালিয়া, সিয়ারশোল, ২০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌগা রাজসাহী* ২০০৲
,, ,, নরেন্দ্রলাল খাঁ, নাড়াজোল* ২০০৲
,, কৃষ্ণমোহন মৈত্র, তালন্দা* ১৫০৲
,, ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কলিকাতা* ১১৫৲
,, সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ১০০৲
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর* ১০০৲
৺ রাজা আশুতোষনাথ, রায় কাশীমবাজার* ১০০৲
শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, কলিকাতা* ১০০৲
৺ নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা ১০০৲
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়* ১০০৲
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কলিকাতা* ১০০৲
,, ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, জয়পুর, রাজপুতানা* ৬০৲
৺ মাণিকলাল শীল কলিকাতা* ৫০৲
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত, মজিলপুর ৫০৲
মাননীয় শ্রীযুক্ত সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সি আই ই* ৫০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্ এ প্রাজ্ঞ, ১ম দান* ৫০৲

স্থায়ী তহবিলে দান

রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর, মহিষাদল ৫০০০৲
,, ,, নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল ৫০০০৲
,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন ও বন্ধুবর্গ ৫০০০৲
মহারাজ ,, মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ২০০০৲

ডাঃ	,, রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডি এল, সি আই ই,	২০০০৲
রাজা	,, যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১০০০৲
কুমার	,, শরৎকুমার রায় এম্ এ	১০০০৲
মহারাজ	,, নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই সি বি,	৫০০৲
ডাক্তার	,, চন্দ্রশেখর কালী	৫০০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন		৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র		৫০০৲
৺ রায় বিপিনবিহারী মিত্র		৫০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এসসি, পি এইচ্ ডি		২৫০৲
রায়	,, রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর (সেরপুর)	২০০৲
মিঃ এন্ সি সরকার		২০০৲
সি, কে, সেন এণ্ড কোঃ		১৫০৲
,,	শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (বরাহনগর)	১০০৲
,,	মন্মথমোহন বসু বি, এ,	১০০৲
		২৪৫০০৲

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ - শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ সম্পাদক বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠ উদ্ধার করিয়া অভিনব সংস্কার প্রকাশে সঙ্কল্প করিয়াছেন। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথিব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। সেরূপ পুঁথি এপর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায় অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এপর্য্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই কৃত্তিবাসের কীর্ত্তিরক্ষায় বাঙ্গালীর গৌরব। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান পাইলে, অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষৎ-কার্য্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ মূল্য ।০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১৲ এক টাকা। পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্র ১৲ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদক। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার বর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্ত্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য ।৵০ আনা; পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে ।০ চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। অল্পদিন পূর্ব্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের যত্নে এ পর্য্যন্ত বাইশ জন বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে

আবার সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্যে অনুরাগী সকলেরই এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান্ দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১॥০ দেড় টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১।০ পাঁচ সিকা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ দুই আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ দুই আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—সঙ্কলনকর্ত্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বাল্মীকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেবদেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদনদী, গ্রাম, পর্ব্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণ-বর্ণিত পরিচয় সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। কোন নাম বাদ পড়ে নাই। তদ্ভিন্ন রামায়ণে বর্ণিত রীতিনীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর সমগ্র মূল রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য।—মূল্য প্রথম ভাগ ৸০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸০ আনা; সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১।০ পাঁচ সিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেবচরিত—বাঙ্গালা পদ্যে জয়দেবের জীবনচরিত, প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্ত্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য ।০ চারি আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্ত্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে শ্রীকরনন্দী কর্ত্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষৎ এই মহাভারত উদ্ধার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। সম্পাদক পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, বি এ। বৃহৎ গ্রন্থ; পত্রাঙ্ক ১৩৮; মূল্য ১৲ এক টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিবরণ অন্য কোথাও পাওয়া যায় না; এই গ্রন্থে উহার বিস্তৃত বিবরণ আছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু পরিষৎ-পত্রিকায় এই গ্রন্থের বিবরণ প্রথমে প্রকাশ করেন। তৎপরে এই গ্রন্থের বহু আলোচনা হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২; মূল্য ৸০ বার আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল—ধর্ম্মপূজা সম্বন্ধে যে কয়েকখানি গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে ইহা অত্যন্ত প্রাচীন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে

ধর্ম্মপূজার ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্ম্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন; তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন "ভারতী" পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২২৮, রয়াল ফর্ম্মা; মূল্য ১৷৹ দেড় টাকা মাত্র।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ বৈষ্ণবসাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিষ্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৩: মূল্য ৶৹ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৭০: মূল্য ।৹ আনা।

১৩। গৌর-পদ-তরঙ্গিণী—শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভদ্র সম্পাদিত—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্ত্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্ত্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক সাড়ে আট শতের অধিক। মূল্য ২৲ দুই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিক্রমা—সচিত্র। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু যেরূপ পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন, তাহা বিস্ময়জনক; এত পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক তথ্যের একাধারে সংগ্রহ অন্যত্র দুর্ল্লভ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এই পুস্তকের সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়া পরিষৎকে ঋণী করিয়াছেন। ৩১২ পত্রাঙ্ক; মূল্য ৷৷৹ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী— ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য— সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য দুই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ সম্পাদিত—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৶৹ আনা।

১৭। নরহরি চক্রবর্ত্তী-প্রণীত ব্রজপরিক্রমা চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৈষ্ণবপ্রিয় বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহু পরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। লালগোলার রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থ-সাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক। ৩৪৬, মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র—জগদ্বিখ্যাত

বৈজ্ঞানিক শ্রীযুক্ত অধ্যাপক প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৮২; মূল্য ॥৵০।

২০। রামরামবসুর প্রতাপাদিত্যচরিত—টীকা ও ভূমিকা সহিত ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল্ কর্ত্তৃক সম্পাদিত। মূল্য ২৷৷০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সম্পাদিত। লালগোলার সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধধর্ম্মের অবশেষ ধর্ম্মপূজার আদি গ্রন্থ এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থ। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্ম্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি সকল ধর্ম্মমঙ্গল প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অন্যরূপ। ইহাতে লাউসেনের পালাই নাই। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্ব্বেকার বাঙ্গালা পদ্য ও গদ্যের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা; মূল্য ৸০ আনা।

উল্লিখিত পুস্তক ব্যতীত নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি প্রকাশের জন্য প্রস্তুত হইতেছে। কোন কোন পুস্তকের মুদ্রাঙ্কণ ইতিমধ্যেই আরব্ধ হইয়াছে।

২২। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল। সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

২৩। নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত নবদ্বীপ-পরিক্রমা—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে।—সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব। শীঘ্র বাহির হইবে।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, বিদ্যাপতির পদাবলী ত্রিশবৎসর পূর্ব্বে প্রথমে প্রচার করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য সংগ্রহের জন্য মিথিলায় গিয়া বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। মুদ্রাঙ্কণ সমাপ্ত হইয়াছে; সত্বর বাহির হইবে।

২৫। কাশীদাসী মহাভারত—সম্পাদক মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্; ডি এস্‌সি, এফ্ আর এস্ ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, তাঁহার ব্যয়ে ও তাঁহার সম্পাদনে প্রকাশিত এই গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যের গৌরবস্বরূপ হইবে। বিচারপতি আশুতোষ মুখোপাধ্যায় বঙ্গ সাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জন্য কাশীদাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ব্বিত হইতে পারেন।

২৬। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিশুদ্ধ পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থ সহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক

শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুন্যা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূলপুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হওয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

২৭। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—এই বেদ-গ্রন্থ বৃহৎ ভূমিকা ও প্রচুর টীকাদি সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত হইয়াছে। প্রায় সহস্র পৃষ্ঠায় গ্রন্থ সমাপ্ত হইবে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থ প্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। অনু-বাদাংশের মুদ্রাঙ্কণ সম্পন্ন হইয়াছে। বৃহৎ ভূমিকার মুদ্রণ শেষ হইলেই আগামী বৎসর উহা বাহির হইবে। অনুবাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ।

২৮। অশ্বঘোষপ্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে প্রকাশ্য।

২৯। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে দ্বাদশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য থাকিবে। পুস্তক যন্ত্রস্থ।

৩০। শতপথ ব্রাহ্মণ—শুক্লযজুর্ব্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডশঃ প্রকাশ হইবে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীঘাপতিয়ার বিদ্যোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থ প্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ইহার মুদ্রণ আরম্ভ হইয়াছে।

৩১। রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষ্য- ব্রহ্মসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচার হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ।

৩২। মিলিন্দ পঞ্‌হো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালি গ্রন্থে প্রাচীন বাক্‌ট্রিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দ (Menander) সহিত বৌদ্ধ আচার্য্য নাগসেনের কথোপকথন ছলে বৌদ্ধ ধর্ম্মের সার কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে।

৩৩। সয়রুল মোতাখরীণ—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদ নিবাসী ৺গৌরসুন্দর মৈত্র এই সুবৃহৎ গ্রন্থের বঙ্গা-নুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্য ভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এবং শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার মহাশয় এই অনুবাদের বিশুদ্ধতা ও প্রাঞ্জলতা দেখিয়া ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। হরিনাথ বাবু ও যদুনাথ বাবু উহার সম্পাদনে সাহায্য করিতেছেন। পুস্তক ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

আধুনিক সাহিত্য

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১ বর্ষ	বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য	রমেশচন্দ্র দত্ত
	৺ভূদেব মুখোপাধ্যায়	রজনীকান্ত গুপ্ত
২ বর্ষ	বাঙ্গালা গদ্যসাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
	আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ	বীরেশ্বর পাঁড়ে
	সাহিত্য সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
	৺অক্ষয়কুমার দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	মাতৃভক্তি (সমালোচনা)	গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাণী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৫ বর্ষ	বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
৭ বর্ষ	৺রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৺হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

প্রাচীন সাহিত্য

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যালোচনা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	কৃত্তিবাস	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	জগৎরাম রায়ের রামায়ণ	পাঁচকড়ি ঘোষ
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	প্রাচীন কবিসঙ্গীত	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অদ্বৈতপ্রকাশ	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	কবি উদ্ধবানন্দ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	গৌরীমঙ্গল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	দুর্গাপঞ্চরাত্র	বলীন্দ্রসিংহ দেব
	অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকচন্দ্র বসু
	বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালি	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল	রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক	মৃণালকান্তি ঘোষ
	কৃত্তিবাস পণ্ডিত	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু

৪ বর্ষ	জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ	রসিকচন্দ্র বসু
	নরোত্তমের দেহ-কড়চ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	নরোত্তম ঠাকুর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	ভারতচন্দ্রের আদি বিদ্যাসুন্দর	রসিকচন্দ্র বসু
	রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ঐ ধর্ম্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	সহদেব চক্রবর্ত্তীর ধর্ম্মমঙ্গল	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৫ বর্ষ	চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	চণ্ডীদাসের চতুর্দ্দশ পদাবলী (দুই দফা)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	জয়ানন্দের আর একটু পরিচয়	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়	রমেশচন্দ্র বসু
	পাঁচালিকার ঠাকুরদাস	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ	কালিদাস নাথ
	রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	স্ত্রীকবি মাধবী	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
৬ বর্ষ	কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	আনন্দনাথ রায়
	ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর	আনন্দনাথ রায়
	পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভবানী দাস বিরচিত রামরত্নগীতা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শূদ্র পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড	রসিকচন্দ্র বসু
৭ বর্ষ	রাজকবি জয়নারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বিদ্যাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	চম্পককলিকা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবি লালা জয়নারায়ণ	আনন্দনাথ রায়
	জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ	রসিকচন্দ্র বসু
	ঐ সম্বন্ধে মতামত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
৮ বর্ষ	কাশীরাম দাস	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	অর্জ্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
৯ বর্ষ	কবিবল্লভের রসকদম্ব	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
১০ বর্ষ	খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস	ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত

১১ বর্ষ রামায়ণ (কৃত্তিবাস)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১২ বর্ষ মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্ম্মমঙ্গল	ব্রজসুন্দর সান্যাল
বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস	ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত
১৩ বর্ষ অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী
ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
রমাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের যাত্রাসিদ্ধি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
সুকবি বল্লভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ কবি জয়কৃষ্ণ দাস	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
১৫ বর্ষ ধর্ম্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ	সতীশচন্দ্র রায়

গ্রাম্য সাহিত্য

১ বর্ষ ছেলে ভুলান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ ছড়া (সংগ্রহ)	
ঐ- বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর	বসন্তরঞ্জন রায়
ঐ—সাঁওতাল পরগণা	
ঐ—কলিকাতা	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩ বর্ষ ছড়া	কুঞ্জলাল রায়
ছড়া	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)	———
৬ বর্ষ গোবিন্দচন্দ্রের গীত	শিবচন্দ্র শীল
৮ বর্ষ অযোধ্যারামের সত্যনারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি	ব্রজসুন্দর সান্যাল
বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম	আবদুল করিম
১০ বর্ষ শরৎকালী	ব্রজসুন্দর সান্যাল
ছেলেভুলান ছড়া (২) চট্টগ্রাম	আবদুল করিম
১১ বর্ষ কৃত্তিবাস প্রণীত রামরাস	নগেন্দ্রনাথ বসু
মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ ঐ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ গ্রাম্য গীতি	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার

১৩ বর্ষ সূর্য্যের পাঁচালি — জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া — আবদুল করিম
বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রতকথা — অক্ষয়চন্দ্র সরকার
১৪ বর্ষ বরিশালের গ্রাম্যগীতি — রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
১৫ বর্ষ ময়নামতীর গান — বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
কোচবিহারের হেঁয়ালি — প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
একটি চৌতিশা — জীবেন্দ্রকুমার দত্ত

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

১ বর্ষ মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত) — রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রথম প্রবন্ধ—ব্যাকরণ, কোষ গ্রন্থ
দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল
তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা
চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক
৪ বর্ষ সাময়িক পত্র (তালিকা) — রাজবিহারী দাস
বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা) — রাজবিহারী দাস
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩) — নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১৩) — রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩) — অম্বিকাচরণ গুপ্ত
(৩৪—৬০) — অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৬ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫৯) — নগেন্দ্রনাথ বসু
(১—৩৬) — মৃণালকান্তি ঘোষ
৭ বর্ষ বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২) — রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—১৯) — আবদুল করিম
(২০—৩৩) — আবদুল করিম
৮ বর্ষ ঐ (১—৪৪) — তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
ঐ (১—৯) — রাজীবলোচন দাস
ঐ (১—৮) — রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ঐ (১—১৮) — রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ঐ (১—২৪) — শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ ঐ (১—৫) — অতুলচন্দ্র চৌধুরী
ঐ (১—৮৭) — আবদুল করিম
১০ বর্ষ প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—৩০) — চিত্তসুখ সান্যাল
ঐ (১—১০) — ব্রজসুন্দর সান্যাল
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (৮৮—৩০৭) — আবদুল করিম
ঐ (৩০৮—৪৩৩) — আবদুল করিম
১৩ বর্ষ বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ — হরগোপাল দাস কুণ্ডু

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ বিদ্যাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ — অনাথকৃষ্ণ দেব

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
৩ বর্ষ	ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
	মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	শব্দ-রহস্য	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
	শব্দে কবিত্ব	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
৪ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	হরিনামের শব্দতত্ত্ব	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	হরি ও সোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ	অলঙ্কার শাস্ত্র	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা শব্দদ্বৈত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালার ধ্বন্যাত্মক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভাষাতত্ত্ব সম্বন্ধে কয়েকটি কথা	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
	শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ১০০)	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দ্দু)	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ	শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শব্দ-সমালোচনা (২)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	দেশী শব্দ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	পয়ার ছন্দের উৎপত্তি	রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা কারক প্রকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	না	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩ বর্ষ	চাক্‌মাদিগের ভাষাতত্ত্ব	সতীশচন্দ্র ঘোষ
	বাঙ্গালা নামরহস্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ	মালদহের গ্রাম্যশব্দ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
	ধ্বনি বিচার	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

১৪ বর্ষ	গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ	বাঙ্গালা ভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	পালি ও বাঙ্গালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বাঙ্গালা নামরহস্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	যশোহরের গ্রাম্যশব্দ সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালা উপসর্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	সিলেট্ নাগরি	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ	ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
	রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	রাসায়নিক পরিভাষা	কালিদাস মল্লিক
	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
	ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের উচ্চারণ গত প্রস্তাব	সখারাম গণেশ দেউস্কর
	ভৌগোলিক পরিভাষা	মণীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ	জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ	ঐ সমালোচনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	উদ্ভিদ্‌-বিদ্যা পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ কবিভূষণ
১৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
১৪ বর্ষ	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
১৫ বর্ষ	খানজবিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত

ইতিহাস

২ বর্ষ	নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু

৩ বর্ষ মহারাজ চন্দ্রবর্ম্মা	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন পিত্তলফলক	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ছাতনার ইষ্টকলিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৫ বর্ষ গৌড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
গৌড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ জৈন পুরাকাহিনী	নগেন্দ্রনাথ বসু
বুদ্ধদেবের জীবনচরিত	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীবর বেদান্তবাগীশ
বৌদ্ধ ধর্ম্ম	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
কমলাকর ভট্ট	ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য
রাঙ্গামাটি বা কর্ণসুবর্ণ	নিখিলনাথ রায়
ঐ সম্বন্ধে মতামত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৮ বর্ষ আর একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
লালা উদয়নারায়ণ	দুর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ তমলুক	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ ত্রপুষ ও ভল্লিক	শিবচন্দ্র শীল
মহারাজ নন্দকুমারের পত্র	নিখিলনাথ রায়
রাজপুতানার গৌড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ রঘুনাথ শিরোমণি	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
কাণভট্ট শিরোমণি	পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর
গোতমের প্রতিভা	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
কনোজের আয়ুধরাজবংশ	নগেন্দ্রনাথ বসু
ভারতে লিপির উৎপত্তি	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
বিদ্যাধর	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ পিপ্রাবার প্রাচীন লিপি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্কদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
১৪ বর্ষ বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
চম্পা	নরেশচন্দ্র সিংহ
সিংহনাথ লোকেশ্বর	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জ্জানগর	অশ্বিনীকুমার সেন
মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক (অতিরিক্ত)	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

১৫ বর্ষ কতিপয় পাল রাজার শিলালিপি	শিবচন্দ্র শীল
সপ্তগ্রাম	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ	শিবচন্দ্র শীল
দন্তেশ্বরী	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ ধোয়ী কবির পবন-দূত	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
৬ বর্ষ ভবভূতি	শ্রীসতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
৭ বর্ষ ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
বৈদিক সমালোচনা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
চরক ও সুশ্রুতের কাল নিরূপণ	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ
৮ বর্ষ কৌষীতকি উপনিষৎ	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
৯ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)	অনাথকৃষ্ণ দেব
১০ বর্ষ আয়ুর্ব্বেদের প্রাচীনত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ
১১ বর্ষ রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ	অনাথকৃষ্ণ দেব
১২ বর্ষ বোপদেব	অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী
১৫ বর্ষ শঙ্করাচার্য্য	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ জোয়ার ভাটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ বাঙ্গালায় প্রাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ উদ্ভিদ্‌বিদ্যার উপক্রমণিকা	দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ আয়ুর্ব্বেদে অস্থিবিদ্যা	দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
বাঙ্গালায় ভূমিকম্প	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ আয়ুর্ব্বেদে অস্থিবিদ্যা	দুর্গাচরণ সেন শাস্ত্রী
আয়ুর্ব্বেদে অস্থিবিদ্যা প্রবন্ধের মীমাংসা	হরমোহন মজুমদার
স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

বিবিধ

১ বর্ষ আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়	রজনীকান্ত গুপ্ত
জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যকতা কি ?	দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
বাঙ্গালা-রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
১-২ বর্ষ সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত
৪ বর্ষ বিবিধ-প্রসঙ্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
৫ বর্ষ ইতিহাস-রচনার প্রণালী	রজনীকান্ত গুপ্ত
৬ বর্ষ সভাপতির অভিভাষণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গ্রন্থরচনা-সম্বন্ধে প্রস্তাব	রজনীকান্ত গুপ্ত

৭ বর্ষ মহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে	
সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত)	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ ব্রতবিবরণ	রামপ্রাণ গুপ্ত
দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
১২ বর্ষ পল্লীকথা	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
১৩ বর্ষ পুঁড়োজাতির বিবরণ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ দীপালী ও ভ্রাতৃদ্বিতীয়া পর্ব্ব	শিবচন্দ্র শীল
দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
হস্তালিঙ্গন	শিবচন্দ্র শীল
গ্রামদেবতা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
রাঢ়ভ্রমণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ কোচবংশীর জাতি-তত্ত্ব	এস. বসু

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
মনসার পাঁচালী	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকলাল বসু
উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
পাঁচালীকার ঠাকুরদাস দত্ত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
শীতলামঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
রাজকবি জয়নারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সিদ্ধদ্বিজকৃত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাধন তত্ত্বনিধি
রঘুনাথের অশ্বমেধ পঞ্চালিকা	রসিকচন্দ্র বসু
দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
স্ত্রীকবি মাধবী	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
কৃত্তিবাস	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
মুকুন্দদেবের জগন্নাথ-বিজয়	রসিকচন্দ্র বসু
সহদেবের ধর্ম্মমঙ্গল	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী

দুর্লভ মল্লিকের গোবিন্দচন্দ্র-গীত	শিবচন্দ্র শীল
কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	আনন্দনাথ রায়
রঘুনন্দন ও নরহরি ঠাকুর	আনন্দনাথ রায়
লালা জয়নারায়ণ	আনন্দনাথ রায়
গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
কৃষ্ণদাস কৃষ্ণকিঙ্করের কৃষ্ণবিলাস	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
সূর্য্য পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
কবিবল্লভের রসকদম্ব	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
বাল্মীকি ও কৃত্তিবাস	দীনেশচন্দ্র সেন
খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
গোবিন্দদাস	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
মহারাষ্ট্রীয় পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
নারায়ণ দেবের পদ্মাপুরাণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
মধু কান	রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য

ভাষাতত্ত্ব

হরিনামের শব্দতত্ত্ব	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
উপসর্গ বিচার (১)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঐ (২)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা	বিহারীলাল সরকার
উপসর্গবিচারের সমালোচনা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
অলঙ্কার শাস্ত্র	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ব্যাকরণ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য	কালিদাস নাথ
বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর
বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
জীব-বিদ্যাবিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
গ্রিম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
ভাষার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
পয়ারছন্দের উৎপত্তি	রমেশচন্দ্র বসু

বাঙ্গালা নাম-রহস্য ১ম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা	ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
বাঙ্গালা বিভক্তি	শ্রীনাথ সেন
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
বাঙ্গালায় বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বাঙ্গালা নাম-রহস্য ২য়	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
মোসলমান নামতত্ত্ব	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার উপসর্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
সিলেট্ নাগরী	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

সংস্কৃত সাহিত্য

ধোয়ী কবির পবন-দূত	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ভবভূতি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
হিন্দু ও বৌদ্ধ মতবাদ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
তৌবিজ্ঞ সূত্র	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
পুরাণতত্ত্ব	নগেন্দ্রনাথ বসু
কৌষীতকি-ব্রাহ্মণোপনিষৎ	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ভারতে নাট্যের উৎপত্তি	জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্রৌপদী সত্যভামা সংবাদ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
শঙ্করাচার্য্য	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

দর্শন ও বিজ্ঞান

আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মনোবিজ্ঞান (১)	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মনোবিজ্ঞান (২)	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মনোবিজ্ঞান,	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মেঘ ও বৃষ্টি	হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
একালের দর্শন (১)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঐ (২)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঐ (৩)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ক্ষণিকবিজ্ঞানবাদ	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর

শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীবর বেদান্তবাগীশ
ন্যায় দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত	নগেন্দ্রনাথ বসু
অদ্বৈতবাদ	কৃষ্ণচরণ পাল
বৌদ্ধধর্ম্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গীতার দর্শন, ধর্ম্ম ও নীতি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গৌতমমুনি ও ন্যায়দর্শন	কালীবর বেদান্তবাগীশ
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গৌতমের প্রতিভা ও ত্রেতায় ন্যায়দশন	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ঐ (২) পরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গীতা ও বেদান্ত দর্শনমতে ব্রহ্মতত্ত্ব	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
সাংখ্যের লোকান্তরবাদ	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
আত্মা ও কর্ম্ম	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
পদার্থবাদ ও সূক্ষ্মশরীর	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
অদৃষ্ট ও পুরুষকার	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
বৃত্তির উৎকর্ষ ও মুক্তি	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
মৃত ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্ত্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
আয়ুর্ব্বেদে অস্থিগণনা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
আয়ুর্ব্বেদে অস্থিসন্ধি	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বেলুচিস্তানের ভূতত্ত্ব	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
আয়ুর্ব্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	সারদাচরণ মিত্র
জলস্থিত ও স্থলস্থিত শুষ্ণি শাকের বিবরণ (স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা)	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতিকার	চিত্তসুখ সান্যাল

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

ছাতনার ইষ্টকলিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
খোদিত জৈনলিপি	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
গৌড়াধিপ মদনপাল ও মহীপাল দেবের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
প্রাচীন সংবাদপত্র	মহেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পল্লীগ্রামের পুরাতত্ত্ব	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
সেকালের কলিকাতার ইংরাজসমাজ	দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
আদিশূর ও জয়ন্ত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বুদ্ধদেবের জীবনী	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
রাঙ্গামাটি ও কর্ণসুবর্ণ	নিখিলনাথ রায়
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
চরক ও সুশ্রুতের সময়নিরূপণ (১)	প্রফুল্লচন্দ্র রায়

লুচি তরকারি (পুরাতত্ত্ব)	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্গদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
ভারতে শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
রাঢ় ভ্রমণ অথবা বঙ্গীয় ইতিহাসের উপকরণ সংগ্রহ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
রাঢ়ে পোনের দিন	
মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মালয় উপদ্বীপে মৃণ্ময় মুদ্রা	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
তক্ষশিলার তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
হস্তালিঙ্গন	শিবচন্দ্র শীল
রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ	শিবচন্দ্র শীল
সপ্তগ্রাম	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেদাররায়	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
জৈন ন্যায়দর্শন	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
প্রদর্শনীতে পরিষৎ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
জৈনধর্ম্মের ইতিহাস	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
যশোহরের ফৌজদার নুরুল্লাখাঁ ও মীর্জ্জানগর	অশ্বিনীকুমার সেন
শঙ্করাচার্য্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয়	
জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ঐ (২)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্ত্তা	রাজকুমার বেদতীর্থ
ধর্ম্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
বাঙ্গলায় ইংরাজ বণিকের প্রথম কুঠি	অশ্বিনীকুমার সেন
একটি পুরাতন দুর্গ	সুখবিন্দু সেন

বিবিধ

মহাভারতের গঠন	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ইতিহাস রচনার প্রণালী	রজনীকান্ত গুপ্ত
জীবনচরিত রচনার প্রণালী	চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
সভাপতির অভিভাষণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
বর্ত্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি	চন্দ্রনাথ বসু
কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ	কিরণচন্দ্র দত্ত
দাক্ষিণাত্যের পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
মহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু উপলক্ষে	

সভাপতির অভিভাষণ	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
অধ্যাপক মক্ষমুলর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য-কল্পনা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ (১৩১০ „ „	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি	দীনেশচন্দ্র সেন
কাবুলীওয়ালা	দীনেশচন্দ্র সেন
মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গতবর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
অক্ষয়কুমার দত্তের কথা	সারদাচরণ মিত্র
ব্রাহ্মাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার	বিপিনচন্দ্র পাল
পল্লীকথা	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
দীনবন্ধু মিত্র	সারদাচরণ মিত্র
প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও জাতীয় সাহিত্যের স্থান	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১২ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
বাঙ্গালায় ভূমিকম্প	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত
প্রদর্শনীতে পরিষৎ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ঋষি	অম্বিকাচরণ সেন
১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৩১৪ সালের „ „ „	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাতীরে বাঙ্গালার সভ্যতা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত খেলা	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
সভাপতির অভিভাষণ	সারদাচরণ মিত্র
ময়নামতীর গান	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
বিক্রমপুরের মহিলা বার ব্রত	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

পরিষদের শাখাসমিতি

পরিষদের বিভিন্ন কার্য্য নির্ব্বাহের জন্য কতিপয় শাখাসমিতি আছে; ঐ সকল সমিতির সম্পাদকেরা সমিতির কার্য্য নির্ব্বাহ করেন। সম্প্রতি নবীনচন্দ্র স্মৃতিরক্ষণ সমিতি, গ্রন্থ-প্রকাশ-সমিতি, শব্দ-সমিতি, গৃহ-নির্ম্মাণ-সমিতি এই চারি সমিতি বর্ত্তমান।

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্
সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর
কুমার " শরৎকুমার রায় এম্ এ
কুমার " অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর (ধনরক্ষক)
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, পি এইচ ডি.
" " চুণিলাল বসু রায় বাহাদুর
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর সি, আই, ই
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ. বি এল্
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী
" দেবকুমার রায় চৌধুরী
" প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
" আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার
" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ.
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" দীনেশচন্দ্র সেন বি এ
" জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম এ, বি এল
" নগেন্দ্রনাথ বসু
" রায় রাজেন্দ্র চন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর এম এ
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ
" ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম এ
" দ্বিজেন্দ্রলাল রায় এম্ এ, বি এল
" বিহারীলাল সরকার
" মন্মথমোহন বসু
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
সম্পাদক " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল
সহঃ সম্পাদক " হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ

গ্রন্থপ্রকাশ সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
" আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" বাণীনাথ নন্দী
" রসিকমোহন চক্রবর্ত্তী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" মন্মথমোহন বসু
" শরৎকুমার রায়
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী
" নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ সমিতি

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" চন্দ্রনাথ বসু
" ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" মন্মথমোহন বসু
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
" নগেন্দ্রনাথ বসু
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র
" হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত (সম্পাদক)

গৃহনির্ম্মাণ-সমিতি ও শব্দ সমিতির কার্য্য-পরিচালন সম্বন্ধে নিম্নোক্ত নিয়ম কয়টিও গৃহীত হইয়াছে।

১। উভয় সমিতি আপন আপন সভাপতি নির্ব্বাচন করিয়া লইবেন।

২। " " আপন আপন কার্য্যপ্রণালী নিরূপণ করিয়া লইবেন।

৩। শব্দ-সমিতি আবশ্যকমত সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধি করিয়া লইবেন বা সভ্যেতর অভিজ্ঞ ব্যক্তিদিগের সাহায্য গ্রহণ করিবেন।

৪। উভয় সমিতির সম্পাদক উভয় সমিতির অধিবেশনাদির ব্যবস্থা করিবেন এবং কার্য্যবিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

গৃহনির্ম্মাণ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, (সভাপতি)
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল,
মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর
" " মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
কুমার " শরৎকুমার রায় এম্ এ,
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল
" যদুনাথ বরাট
" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
" রায় প্রাণশঙ্কর চৌধুরী
" মতিলাল ঘোষ
" রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি, আই, ই
কুমার " অরুণচন্দ্র সিংহ
" অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" মৃণালকান্তি ঘোষ
" নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
" বিহারীলাল সরকার
" জলধর সেন
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্, এ, — সম্পাদক
" মন্মথমোহন বসু বি, এ,
" হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্, এ, — সহকারী সম্পাদক
" ব্যোমকেশ মুস্তফী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর বীরভূম।
„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, বি এল্, ৫ রঘুনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, কলিকাতা।
রায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর বাহাদুর, সি আই ই, বান্ধবকুটীর ঢাকা।
„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।
„ সার জর্জ্জ বার্ড্উড্, লণ্ডন।
„ রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই, ৯।১ হাঙ্গারফোর্ড ষ্ট্রীট কলিকাতা।
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, ১০৯ মুক্তারামবাবুর ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম এ, ডি এস্সি, সি আই ই,
৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।
ডাক্তার „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, পি এইচ্ ডি; ৯১ অপার
সারকিউলার রোড কলিকাতা।

আজীবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই, সি বি,
কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভ্য

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।
মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্স্পেক্টারের আফিস, চট্টগ্রাম।
„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।
„ রাজকুমার বেদতীর্থ স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালা হুগলী।
„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন্ রো, কলিকাতা।
„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিকদার বাগান ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়ম, কলিকাতা।

সাধারণ সভ্য

(ক) কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ অক্ষয়কুমার ঠাকুর, এম্ এ, ২৭ দর্মাহাটা ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এস্, ৪৩।১ হ্যারিসন রোড।
„ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।
„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২।২ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।

শ্রীযুক্ত অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
" অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো, কলিকাতা।
" অনন্তনারায়ণ সেন, ২১ কাঁসারীপাড়া রোড।
১০ কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
শ্রীযুক্ত অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া, কলিকাতা।
" অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান, কলিকাতা।
" অনুকূলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।
" অনুকূলচন্দ্র সান্যাল, ৫২ হারিসন রোড, কলিকাতা।
১৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসন্ন রায় বিদ্যাভূষণ, ২০২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, সিমলা কলিকাতা।
শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা, কলিকাতা।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত অপূর্ব্বকৃষ্ণ গুপ্ত বিদ্যানিধি, ৭ শান্তিরাম ঘোষের লেন, বাগবাজার।
শ্রীযুক্ত অপূর্ব্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২।২ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা কলিকাতা।
" অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন যোড়াসাঁকো, কলিকাতা।
২০ " অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৮।১ কাশীঘোষের লেন, সিমলা, কলিকাতা।
" অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জ্জি কোং
১১, ক্লাইভ রো, কলিকাতা।
" অবিনাশচন্দ্র বসু, ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।
" অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
" অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
২৫ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমরনাথ বিদ্যাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, সেন এণ্ড কোং ; ৩৭৪ অপার চিৎপুর রোড।
" অমরেন্দ্রনারায়ণ দত্ত, মুরারিপুকুর রোড, কলিকাতা।
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, হেদুয়া, কলিকাতা।
" অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর, কলিকাতা।
৩০ " অমৃতলাল চন্দ্র, এম্ এ, ১০ নিমু গোস্বামীর লেন।
" অমৃতলাল বসু, ৯।২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কম্বুলিয়াটোলা, কলিকাতা।
" অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৭ ঘোষের লেন।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত অমৃতলাল সরকার, এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্,
৫১ শাঁকারীটোলা লেন, কলিকাতা।
শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪।২ বীডন ষ্ট্রীট।
৩৫ " অম্বিকাচরণ সেন, এম্ এ, বি এল্, এম্, ৫৭ ল্যান্সডাউন রোড।
" অম্বুজনাথ মুখোপাধ্যায়, ৯২ অপার সার্কুলার রোড।
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হ্যারিংটন ষ্ট্রীট চৌরঙ্গী।
শ্রীযুক্ত অর্দ্ধেন্দুকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ১২।১ গাঙ্গুলির গলি, বাগবাজার।
" অশোকচন্দ্র রক্ষিত, ৩ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
৪০ " অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, ২৯ পদ্মপুকুর রোড।
" অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৩ শিবনারায়ণ দাসের গলি, সিমলা, কলিকাতা।
" আনন্দমোহন সাহা, ৫০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী, এম্, এ, বারিষ্টার, ৩৯ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্, এম্, এস্, ৫১ রতন সরকারের লেন।
৪৫ মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী, এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্সি. সি এস আই, ; ৭৭ রসারোড, ভবানীপুর।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত ইন্দুমাধব মল্লিক, এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ১০ শ্যামাচরণ দের ষ্ট্রীট।
" ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, গাঙ্গুলীহোম, ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড।
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র ঘোষ, এম্, এ, ২৭।৩ ওল্ড্ বৈঠকখানা বাজার রোড।
" ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১০০ গ্রেষ্ট্রীট।
৫০ " উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্এ, বিএল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
" উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, জি, এফ্, কেল্নার এণ্ড কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ডি, লেফ্টেনাণ্ট কর্ণেল, ৫৬ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রলাল বক্সী, বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, ৫৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৫৫ " উমাপতি দত্তজী পাড়ে, বি, এ, উইলকিন্স প্রেস, কলেজ স্কোয়ার।
" উমেশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৯৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
" ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
" কমলকৃষ্ণ সাহা, ১৮ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৮।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
৬০ শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় চৌধুরী, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
" কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ, এম্, এ, ৩৪ আশুতোষ দের লেন।
" কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, ৬১ সার্পেন্‌টাইন্ লেন।
" কালীপ্রসন্ন বাগচী, এসিঃ ম্যানেজার ঠাকুর রাজএষ্টেট, ২৬ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
" কালীপ্রসাদ চক্রবর্ত্তী, টাউন স্কুল, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৬৫ " কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮।১।১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
" কিরণচন্দ্র দত্ত, 'লক্ষ্মীনিবাস' ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
" কিরণকুমার বসু, এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
" কিরণচন্দ্র সেনগুপ্ত, এম্ এ, বি এল্, ২৭ চৌরঙ্গী রোড।
" কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
৭০ " কুঞ্জবিহারী সেন, ২৮ তারাচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপটী।
" রায় কুঞ্জলাল রায়, ৯১।১ মস্জীদ বাড়ী ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
" কুমারকৃষ্ণ দত্ত, ১০ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।
" কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, বি, এ, এটর্ণী, ৮৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
" কুলদাকিঙ্কর রায়, বি, এল্, ৫৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৭৫ " কুলভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৮ শাঁখারীটোলা লেন, বহুবাজার।
" কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত, বি এ, ২১ গ্রে ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার ঘোষ, এল্, এম্, এস্, ৩ রামকৃষ্ণ দাসের লেন।
শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাস বসাক, ৩১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী, এম্.এ, বিএল্, ১৩ জেলেপাড়া লেন, বহুবাজার।
৮০ „ কেদারনাথ মিত্র, ১৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ কৈলাসচন্দ্র জ্যোতিষার্ণব, ২৫।২ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ কৈলাসচন্দ্র বসু, বি, এল, (ক) ৫৭ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র বসু, রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, (খ) ১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি, বি, এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
৮৫ „ ক্ষিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।
„ ক্ষিতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এল্, ৮ বালাখানা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ ক্ষিতীশচন্দ্র সেন, এম্ এ, ১১ রাধানাথ মল্লিকের লেন।
„ ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ আপার সার্কুলার রোড, শ্যামবাজার।
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
৯০ „ ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ আপার চিৎপুর রোড।
„ ক্ষেত্রনাথ বন্দোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেণিয়াপুকুর রোড, ইটালী।
„ ক্ষেত্রমোহন সেন, বি এল্, ৩৭ গোয়ালটুলি রোড, ভবানীপুর।
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ খগেন্দ্রনাথ দে, বি, এ, এটর্ণী, ২৮ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট
৯৫ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ, ৭৪।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ, এম্ এ, এল্ এম্ এস্, ১৪ বাঁশতলা ষ্ট্রীট।
„ গিরিজাভূষণ মিত্র, এম্এ, ৯৮ গড়পার রোড।
„ গিরীন্দ্রকুমার সেন, এম্এ, ১০০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
১০০ ডাক্তার শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, বি এ, এম্ বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর।
শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার, কলিকাতা।
ডাঃ শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র দে, এল্ এম্ এস্, ২৩।২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর।
শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র বসু, এম্ এ, এফ আর এ সি, (লণ্ডন) এফ্ সি, এস্। ৫৮ অপার সার্কুলার রোড।
„ গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।
১০৫ „ গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫।১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
সার্ শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পি এইচ ডি ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
শ্রীযুত গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিড্ল্টন ষ্ট্রীট
„ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম বি ২৫ মোহনবাগান রো।
„ গোপালচন্দ্র সেন, এম্ এ, বি এল্, এফ সি এস্, ৯২ অপার সার্কুলার রোড।

১১০ শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
„ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬।১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
„ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি, এল্ ২০ শাঁখারিটোলা লেন।
„ গোষ্ঠবিহারী আঢ্য, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াতলা।
„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ বি এল্, ৩৮।২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
১১৫ „ চন্দ্রকুমার সরকার, ইঞ্জিনীয়ার ৩১ গোপীমোহন দত্তের লেন।
„ চন্দ্রভূষণ ভাদুড়ী, বি এ, ৭৫।১ হ্যারিসন রোড।
„ চন্দ্রভূষণ মৈত্র, এম্ এ, ১০৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
সার্ শ্রীযুক্ত চন্দ্রমাধব ঘোষ, নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।
ডাঃ শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী, এল্, এম্, এস্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট্, হাতীবাগান।
১২০ শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।
„ চারুচন্দ্র মল্লিক, ১৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।
„ চারুচন্দ্র মিত্র এম এ, (ক) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৩ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (খ) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
১২৫ „ চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
„ চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮।১ শাঁখারীপাড়া রোড়, ভবানীপুর।
„ চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৮ রসা রোড।
„ চিন্ময়ূখ সান্যাল, বি ই, ৭ ন্যায়রত্নের লেন, কলিকাতা।
„ চিন্তাহরণ ঘটক, মূক বধির বিদ্যালয়, ২৯৩ অপার সাকুলার রোড।
১৩০ রায় শ্রীযুক্ত চুনিলাল বসু বাহাদুর, এম বি, এফ্ সি এস্, ২৫ মহেন্দ্রবসুর লেন, শ্যামবাজার।
শ্রীযুক্ত চুনিলাল রায়, ২৯ শিবনারায়ণ দাসের লেন, বাহির সিমলা।
„ ছন্নুলাল রায়, ১২ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।
„ জগৎপদ হালদার, ২১ টালা বাগান লেন, কাশীপুর।
„ জগদিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
১৩৫ মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর
শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।
ডাঃ " জহরলাল দে, বি এ, এম্ বি, ১১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত জানকীনাথ গুপ্ত, এম, এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।
„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, বি এল্, ৫১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
১৪০ „ জালিম সিংহ শ্রীমল, ১২৫ হ্যারিসন রোড।
„ জিতেন্দ্রলাল রায়, বি, এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড, টালা।
„ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৪ হ্যারিসন রোড।
„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ৭০ শাঁখারীটোলা লেন।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
১৪৫ „ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।
„ জ্ঞানেন্দ্রকুমার বসু, ৬ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস, এম্ এ, বি এল্ ৪ উইলিয়মস্ লেন।
১৫০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু, বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মলঙ্গা লেন।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৫৩ ল্যান্সডাউন রোড।
ডাঃ „ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী, এল্ এম্ এস্, ১১ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ তারকচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বিএল্, ৫২।৫ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
১৫৫ „ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিৎপুর রোড।
„ তারকেশ্বর পাল চৌধুরী বি, এল্ ১৯ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ তারাপ্রসন্ন ঘোষ, ২২ বিদ্যাসাগর লেন, কলিকাতা।
ডাঃ শ্রীযুক্ত তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩।১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।
১৬০ „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় ১২।১ পটুয়াটোলা লেন।
„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, ৫৭ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ দীননাথ দত্ত এম্ এ, ১৯ চোরবাগান লেন।
„ দুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তী এল্ সি ই, রায় সাহেব, ক্যানাল ভিলা, বাগবাজার।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৭০ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
১৬৫ শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক, এম্ এ, বি, এল্, ৬৯ সার্পেন্টাইন লেন, বহুবাজার।
„ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২।২ আপার চিৎপুর রোড়।
„ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
১৭০ „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্ ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।
„ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাক্‌চী এম্ এ, ১১ সিমলা ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
১৭৫ „ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র, এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রাণ্ডরোড।
„ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র এল্ আর সি পি (লণ্ডন) এম্ আর, সি এস্ ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ ধন্নুলাল আগরওয়ালা, বি, এ, এটর্ণী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী, ২৩।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এল্, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
১৮০ „ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, লোয়ার সাকুলার রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।
১৮৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
„ নগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ১৫৩।১ অপার সারকুলার রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
„ নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ নন্দলাল সিংহ, এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট,
৬৫ ময়েরপুর রোড চেতলা আলিপুর।
১৯০ „ নফরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মীর্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ নরেন্দ্রকুমার বসু, বি, এল্, ১৮ বেণেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
„ নরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৭২ বীডন ষ্ট্রীট।
„ নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দের ষ্ট্রীট।
„ নরেন্দ্রনাথ মিত্র, বি এল্, ৩৪ তেলিপাড়া লেন, শ্যামপুকুর, কলিকাতা।
১৯৫ শ্রীযুক্ত কুমার নরেন্দ্রনাথ মিত্র বাহাদুর, ১ ঝামাপুকুর লেন, কলিকাতা।
„ নরেন্দ্রনাথ রায়, ৩১।৯ দুর্গাচরণ ব্যানার্জ্জির ষ্ট্রীট, তালতলা।
„ নরেন্দ্রনাথ লাহা, বি এ, ৯৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ নরেন্দ্রনাথ শেঠ, এম্ এ, বি এল্, ৭৮।৭৯ বীডন ষ্ট্রীট।
„ নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায় রোড, ভবানীপুর।
২০০ „ নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত, এম্ এ, বি এল্, ৬৯।১ সার্পেণ্টাইন লেন।
„ নলিনকৃষ্ণ সরকার, ১৮ গোয়ালপাড়া লেন, গোয়াবাগান।
„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, সিমলাই পাড়া রোড, পাইকপাড়া, কাশীপুর।
„ নলিনী [illegible] গুহ, ১ চৌরঙ্গী রোড, কলিকাতা।
„ নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড কালীঘাট।
২০৫ „ নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৩০ চুণাপুকুর লেন।
„ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, ৪ হেরম্ব দাসের লেন।
মাননীয় শ্রীযুক্ত সৈয়দ নবাব আলি চৌধুরী, ৫১ কপালীটোলা লেন।
শ্রীযুক্ত নিত্যানন্দ রায়, ৬০।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
„ নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
২১০ „ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ১৭।১ ঝামাপুকুর লেন।
„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, বি এস্ সি, ডিমনষ্ট্রেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ নিশিকান্ত মুখোপাধ্যায়, ১২৬ লোয়ার সার কুলার রোড, টাউন সাইড।
„ নিশিকান্ত সেন, ২৮ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্যামবাজার।
„ নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
২১৫ „ ডাঃ নীলরতন সরকার, এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হ্যারিসন রোড।
„ নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৯ এ আরপুলি লেন।
„ পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
„ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, চেরী প্রেস, ধর্ম্মতলা।
„ পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সারকুলার রোড।
২২০ „ ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ৪।১ তেলিপাড়া লেন।

শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি দে, ৪ ভুবন বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন।
„ পান্নালাল বসু, এম্, এ, ২৬ নবাব্দি ওস্তাগর লেন।
„ পান্নালাল মল্লিক, বি এ, মল্লিক লজ, মাণিকতলা মেন রোড।
„ সমণ পুন্নানন্দ সামী বহুস্মৃতি পিয়সীলী, ৫ ললিতমোহন দাসের লেন, কপালীটোলা।
২২৫ „ পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ পুলিনবিহারী দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।
„ পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী, এম্, এ, ২৫ রায়বাগান ষ্ট্রীট।
„ পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭।১ সাতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ পূর্ণচন্দ্র সেন, এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
২৩০ „ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪।১ সেবকরাম বদ্দির গলি, বালীগঞ্জ।
মহারাজ স্যর শ্রীযুক্ত প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর নাইট,
প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
„ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩।১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ১৩৭।৯ বেলেঘাটা রোড, পোঃ ইটালী।
২৩৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র বিদ্যানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ১ নীলমণি সরকার লেন, দর্জ্জিপাড়া।
„ প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ চৌধুরী, এম্, এ, ব্যারিষ্টার, ২৫ ল্যান্সডাউন রোড।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ দাস গুপ্ত, ১৩ গরাণহাটা ষ্ট্রীট।
২৪০ ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ নন্দী, এল্ এম্ এস্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ৪১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৭৪ বীডন ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ মল্লিক, ৭ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট
রায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মিত্র, ২২৬ অপার সারকুলার রোড।
২৪৫ শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ২০৯ লোয়ার সারকুলার রোড।
„ প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল ষ্ট্রীট, ইটালী।
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫।২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান, কলিকাতা।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার রায়, এম্ এ, ডি এস্‌সি, ৭ বালীগঞ্জ সারকুলার রোড।
শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস গোস্বামী, ১১৪।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
২৫০ „ প্রাণকৃষ্ণ দত্ত, কলিকাতা অনাথ আশ্রম, ১২।১ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (ক), মুচিপাড়া থানা, বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়, এম এ, বি এল, (খ) সেক্রেটারি, কলিকাতা
করপোরেশন, করপোরেশন বিল্ডিংস্।
২৫৫ „ ফণীন্দ্রনাথ রায়, ৪৯ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্, এ, ল্যান্সডাউন রোড।

রায় শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, ৫০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ৬৮।৩ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, পটলডাঙ্গা।
„ বঙ্কিমচন্দ্র সেন, এম এ, বি এল, ২০ শাঁখারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
২৬০ „ বদরীদাস গোয়েনকা বি এ, বাঁশতলা ষ্ট্রীট।
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড ইটালী।
শ্রীযুক্ত বনয়ারীলাল চৌধুরী বি এস্‌সি, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ বনমালী দত্ত, ৬ শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন, যোড়াসাঁকো।
„ বরদাকান্ত ঘোষ ১০ বকুলবাগান রোড ভবানীপুর।
২৬৫ „ বরদাকান্ত মিত্র, ৬৪।১ দর্ম্মাহাটা ষ্ট্রীট।
„ বরদাদাস বসু, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
„ বরদাপ্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।
„ বরেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, "ইন্দিরা" সম্পাদক, ১৭।১ সিকদারপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ বসন্তকুমার বসু (ক), ২৪ তালপুকুর রোড, শুঁড়া।
২৭০ „ বসন্তকুমার বসু (খ) ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রীট।
„ বসন্তকুমার বসু (গ) এম এ, বি এল, ৩২।২ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ বামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ১৪০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।
২৭৫ মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ২৩।৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।
„ বিধুভূষণ দত্ত, এম্ এ, কেমিক্যাল ল্যাবোরেটারী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ বিধুভূষণ সেন গুপ্ত এম্ এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
„ বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
২৮০ শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী সেনগুপ্ত, ৬০।১ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ বিনোদবিহারী বসু, বি এ, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
„ বিপিনবিহারী গুপ্ত, এম্, এ, ৬০ নিমতলা ষ্ট্রীট।
„ বিপিনবিহারী নিয়োগী এম এ, এটর্ণী, ৩২ রাজা রাজবল্লভের ষ্ট্রীট।
২৮৫ „ বিপিনবিহারী বসু, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
„ বিপিনবিহারী সেন এম এ, বি এল্, ৮৭ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ বিশ্বেশ্বর সান্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্যামবাজার।
„ বিহারিলাল গুপ্ত, সি, এস, ১৩৭ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, স্কটিস্ চার্চ্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস স্কোয়ার।
২৯০ „ বিহারিলাল পাল, বি এল্, ১০৩।১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।
„ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।

শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর গোস্বামী ৪।১ কালীঘাট ৩য় লেন, কালীঘাট।
" বীরেশ্বর পাঁড়ে, ৫৯ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
২৯৫ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্ত্তী বি এ, এল এম এস্, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন, নিমতলা ষ্ট্রীট।
রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মানিকতলা ষ্ট্রীট হেদুয়া।
শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ ঘোষ, ১২ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।
" ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী ব্যারিষ্টার, ২৩ পার্ক ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সার্কুলার রোড,।
৩০০ " ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
" ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম এ, এটার্ণি, নাট্য-মন্দির, হরীতকীবাগান লেন।
" ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম এ, বি এল, ৩৩।১ নেবুতলালেন, বহুবাজার।
" ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র, এম এ, বি এল, ব্যারিষ্টার, ২ হালসীবাগান রোড।
" ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায়, বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
৩০৫ " ভবানীচরণ ঘোষ, ৬ জরিপ্স্ লেন।
" ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম এ, ১৮ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
" ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
" ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বৃন্দাবন বসাকের লেন, আহিরীটোলা।
" ভুবনমোহন রায়, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা।
৩১০ " মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন তালতলা।
" মণিমোহন মিত্র, ২৭।১ মদনগোপালকিশোর দাসের লেন।
" মণীন্দ্রপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী, ১৩।১৭ জেলেপাড়া লেন, বহুবাজার।
" মতিলাল ঘোষ, ৩ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন।
" মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৩৭নিমু গোস্বামীর লেন, আহিরীটোলা
৩১৫ " মনোমোহন বসু, এম্ এ, ২৩৯ অপার সার্কুলার রোড।
" মনোজমোহন বসু, বি এল্, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫।৬ গ্রেষ্ট্রীট।
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৪ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৪৪ মাজাপুর ষ্ট্রীট।
৩২০ " মন্মথনাথ রুদ্র, এম্ এ, ২১ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
" মন্মথমোহন বসু, বি এ, ৫ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
" মহীমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্ণী, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।
" মহেন্দ্রকুমার মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫।১ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, এম্ আর সি এস্, (লণ্ডন) ১ বীডন ষ্ট্রীট
৩২৫ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
" মহেন্দ্রলাল মিত্র, ২ হালসীবাগান রোড, কলিকাতা।
" মুকুন্দলাল নায়ক, ৭ সোয়ালো লেন।
" মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুলি, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, কলিকাতা।
৩৩০ „ মোহিনীমোহন চক্রবর্ত্তী, এম্ এ, বি,এল, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, (ক) এটর্ণি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।
„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, (খ) ৫ বেলতলা রোড, কালীঘাট।
„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষ, এম্ এ, ৫৭ নেবুতলা লেন।
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল, জমিদার, বরাহনগর, কলিকাতা।
৩৩৫ „ যতীন্দ্রনাথ বসু (ক) এম্ এ, এটর্ণি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ যতীন্দ্রনাথ বসু (খ), ১২৪ অপার স রকুলার রোড।
„ যতীন্দ্রনাথ রায়, এম এ, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
„ যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২১১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
„ যদুনাথ কাঞ্জিলাল এম এ, বি এল, ৮।১ ওল্ড বৈঠকখানা বাজার ফাষ্ট লেন।
৩৪০ „ যদুনাথ বরাট, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
রায় শ্রীযুক্ত যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর, ২৩ ফড়িইস লেন, কলিকাতা।
শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।
„ যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, ১।১।১ মধুরায়ের লেন।
৩৪৫ „ যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত, এম্ এ, বি এল, এটর্ণি ১৭১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি এ, ৬৬ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, বি এ, (অক্সন), ২৫ পার্ক ষ্ট্রীট, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, চুঁচুড়া।
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম এ, (ক) ৩৯।১ সিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র (খ), ৪৭ বীডন ষ্ট্রীট।
৩৫০ „ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় রোড, টালা।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ সেন বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সিংহ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখার্জ্জি রোড, ভবানীপুর।
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্ণি, ১৭০।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।
৩৫৫ „ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, এম্ এ, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য, এম এ, বি এল্, ৬ ল্যান্সডাউন রোড।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র রায় এল্ এম্ এস্, ৩৬।৩৭।৩৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
রায় শ্রীযুক্ত রসময় মিত্র বাহাদুর, এম্ এ, হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।
৩৬০ শ্রীযুক্ত রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।
„ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, ৪৫।৪ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ রাখালদাস মজুমদার, ৭৩ গড়পার রোড।
„ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ফাইনানশাল ডিপাঃ গবঃ ইণ্ডিয়া।
৩৬৫ „ রাজকৃষ্ণ দত্ত, ৭৬।২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২।৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
„ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রীট।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিরত্ন, ১৪৪।১ আপার চিৎপুর রোড।
„ „ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
৩৭০ „ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ৪১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।
„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর, এল্ আর সি পি, এল্ এম্ এস্,
১০৭ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত রাধারমণ বিদ্যাভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, শঙ্করঘোষের লেন।
৩৭৫ „ রাধেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, ১২৭ বৈঠকখানা রোড।
„ রামচন্দ্র মজুমদার, এম্ এ, বি এল্, ৩৯।৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ রামচন্দ্র মিত্র বি এ, ১৬ টালাবাগান লেন, কাশীপর পোঃ।
„ রামচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ২৩ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবক্স বগলার লেন, টালা।
৩৮০ „ রামলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
„ রামহরি ভড়, বি এল্, ২৩ রামমোহন সাহার লেন, শুঁড়িপাড়া।
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।
মাননীয় ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ, এম্ এ, ডি এল্, সি আই ই,
৪৬ থিয়েটার রোড।
শ্রীযুক্ত রুড়মল গোয়েনকা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
৩৮৫ শ্রীযুক্ত লছমীচাঁদ আগরওয়ালা, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, কলিকাতা।
„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ৭০ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
„ ললিতচন্দ্র মিত্র, এম্ এ, দীনধাম, ৩০।৩ মদন মিত্রের লেন।
„ ললিতমোহন ঘোষাল, ৩১ মোহনবাগান রো।
শ্রীযুক্ত ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।
৩৯০ „ ললিতমোহন মল্লিক, ৮০ বেণ্টিঙ্ক ষ্ট্রীট।
„ ললিতমোহন রক্ষিত, ১৪ শ্যামপুকুর লেন।
রায় শ্রীযুক্ত ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৪ ক্রীকরো।
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র খাঁ এম্ এ, বি এল্, ২৩ গোয়াবাগান লেন।
„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফর্স লেন।
৩৯৫ „ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ এটর্ণী, ৬৮।৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ডি এল্, ১৯ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
„ শরচ্চন্দ্র রায় এম্ বি এইচ্ এস্, ৫৭ অপার সার্কুলার রোড।
„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্, ১০ বকুলবাগান রোড, কালীঘাট।
৪০০ „ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, সুপাঃ কণ্ট্রোলার জেনারল অফিস।
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১০।৩।২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এস্ সি, (লণ্ডন) ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত শশিভূষণ সরকার, এম্ এ, ৩৩ পটুয়াটোলা লেন।
„ শশিভূষণ শূর, ১৪।১ ডফ ষ্ট্রীট।
৪০৫ „ শিবচন্দ্র দেব, বি এল্, ৭৮ মনসাতলা লেন, খিদিরপুর।
„ শিবনাথ বসু, ৭৯।২ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্ এ, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য, বি এল্, ৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
„ শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন, কলিকাতা।
৪১০ মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্ণী, ২৫ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, ২০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত শ্যামলকৃষ্ণ বসাক, এল্ এম্ এস্, ৪১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন
„ শ্যামলাল বসু, ৮২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
৪১৫ „ শ্যামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায়, বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ শ্যামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত শ্যামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২।৩ হরিঘোষ ষ্ট্রীট।
রায় শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মার্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
৪২০ „ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত, বি এল্, ৭৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত সতীন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
„ সতীশচন্দ্র ঘোষ, বি এল্, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুয্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
„ সতীশচন্দ্র ঘোষ, বি এ, (খ) ১ নিমকমহল রোড, খিদিরপুর।
„ সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত, বি এ, ৬৯।১ সার্পেণ্টাইন লেন।
৪২৫ „ সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী, বি এ, এটর্ণী, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ সতীশচন্দ্র বসু, ২৬।১ নিউরোড, ভবানীপুর।
মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এইচ্ ডি,
২৬।১ কানাইলাল ধরের লেন
„ সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১১৪ বেণেটোলা ষ্ট্রীট শোভাবাজার।
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১০ আনন্দ চাটুর্য্যের গলি, বাগবাজার।
৪৩০ „ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম এ, বি এল, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ সত্যচরণ গুহ, ৬৬।১ মসজীদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭০ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
কুমার শ্রীযুক্ত সত্যহর্ষ ঘোষাল বাহাদুর, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
৪৩৫ „ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৩ রায়ের ষ্ট্রীট এল্‌গিন রোড, ভবানীপুর।
„ সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, ৫।১ সুরতিবাগান লেন।

শ্রীযুক্ত সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
৪৪০ মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত সীতানাথ কাব্যরত্ন, ২২ বিদ্যাসাগর ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন ভবানীপুর।
" সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বি এল্, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
৪৪৫ " সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এস্‌সি, এফ আর এস্ এস্, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
" সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ সুকিয়াষ্ট্রীট।
" সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্ ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রীট, রামবাগান।
" সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
" সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪৫০ " সুরেন্দ্রনাথ দে, বি এ, ৩৮।১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
" সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
" সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, বেঙ্গলী সম্পাদক, রিপন কলেজ।
" সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১১।১ মীরজাফর্স লেন।
" সুরেন্দ্রনাথ বসু (ক) এল্ এম্ এস্, ১ ঈশ্বরঠাকুরের লেন, দর্জ্জিপাড়া।
৪৫৫ " সুরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এম্ এ, বি এল্, ১২।২ বেণেটোলালেন, পটলডাঙ্গা।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, এল্ এম্ এস্, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাঙ্খ্যকী গোস্বামী, দক্ষিণসিতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী কাশীপুর।
" সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারয়ারীতলা রোড, বেলেঘাটা।
" সুরেন্দ্রমাধব মল্লিক, এম্ এ, বি এল্, ৪।২ বলরামবসুর ১ম লেন ভবানীপুর।
৪৬০ " সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সবডেপুটি কলেক্টর, ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ চৌধুরী, ৮৮।১ এল্‌গিন্ রোড, ভবানীপুর।
" সুরেশচন্দ্র কুণ্ড, বি এ, ১০।১ যদুনাথ মিত্রের লেন, শ্যামবাজার।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দত্ত, এল্ এম্ এস্, ৫৪ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ১১৭ ১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
৪৬৫ " সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্, এ, এটর্ণী, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
" সূর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
" হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ১৯ দুর্গাচরণ পিথুরীর লেন।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
৪৭০ " হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা ষ্ট্রীট।
" হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২।১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
" হরিচরণ সারখেল, বি এল্, মাণিকতলা রোড।
" হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৮ সুকিয়া ষ্ট্রীট, চালতাবাগান।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত হরিধন দত্ত এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্, ৩৭ বেনেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।

৪৭৫ „ হরিপদ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্যামবাজার।

শ্রীযুক্ত হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরম্বচন্দ্র দাসের লেন।

„ হরিনাথ দে, এম্ এ, ৩০ বাহির মির্জ্জাপুর রোড।

„ হরিভূষণ মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ১ জেলেপাড়া লেন, ভবানীপুর।

„ হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, "বিনোদকুঞ্জ" ৫৩ উল্টাডিঙ্গী মেন রোড।

৪৮০ „ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, ২১২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিৎপুর রোড।

„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫৪ শম্ভুনাথ পণ্ডিতের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিক ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।

„ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, হরীতকীবাগান লেন।

৪৮৫ „ হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্ এ, বি এল্, এটর্ণী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ শাস্ত্রী, ৯।৬ পটুয়াটোলা লেন।

„ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ, এম্ আর্ এ এস্, ৭।১।৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

„ হেমচন্দ্র বসু, ১৮ ফড়িয়াপুকুর লেন।

৪৯০ „ হেমচন্দ্র মিত্র, ১৯ শ্যামপুকুর লেন।

„ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, ২৫ গিরিশবিদ্যারত্নের লেন।

„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২।৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।

„ হেমেন্দ্রনাথ সেন, বি এল্, ১৬ মসজিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

৪৯৪ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বি এ, ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

[খ] মফস্বল

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, হেডমাষ্টার, রিপন কলিজিয়েট স্কুল, হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।

„ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।

„ অক্ষয়কুমার সেন, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।

„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, চট্টগ্রাম।

৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্সা কলেজ, কটক।

„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত, বি এ, চিফ্ সেক্রেটারীর আফিস, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়ট, রেঙ্গুন।

„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ পালের বাসা, বেরুনী খণ্ডক, লক্ষ্ণৌ।

„ অনঙ্গমোহন লাহিড়ী, এল্ এল্ বি, এসিষ্টাণ্ট সেটেল্মেণ্ট অফিসার, বরিশাল।

„ অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জন্সন্ রোড, ঢাকা।

১০ „ অনুকূলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সব্ রেজিষ্ট্রার, পাকুড়, ই আই আর, লুপলাইন।

„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ মজুমদার বি এল্, মুন্সেফ্, মুন্শীগঞ্জ, ঢাকা।
„ অন্নদাপ্রসাদ সেন, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
„ অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।
১৫ „ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত বি এ, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউলপাড়া পোঃ রঙ্গপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র দাস, এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ অবিনাশচন্দ্র বসু, সব-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র মিত্র, ত্রিলোচনপুর, পোঃ বিপিননগর, যশোহর।
„ অমরনাথ দত্ত, বি এল্, উকীল, বর্দ্ধমান।
২০ „ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী, বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, যশোহর।
„ অমূল্যচন্দ্র গোস্বামী, বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
„ অমৃতলাল বসু, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ অমৃতলাল শীল, এম এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, ডেকান।
„ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
২৫ „ অম্বিকাচণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্ উকীল, ফরিদপুর।
„ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায়, বি এল্ সবজজ, মেদিনীপুর।
„ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত আদ্যনাথ ন্যায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, ধুবড়ী আসাম।
৩০ মুন্শী আফ্তাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।
„ আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
মৌলবি আবদুল মজিদ খাঁ এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
শ্রীযুক্ত আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ডেপুটী কলেকটার, আরা।
„ আশুতোষ বসু, মোক্তার, যশোহর।
৩৫ শ্রীযুক্ত আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, রঙ্গপুর।
„ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, গঙ্গাটিকুরী, বর্দ্ধমান।
„ ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটী, সাঁওতাল পরগণা।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, হেতমপুর কলেজ, হেতমপুর, বীরভূম
„ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৪০ „ উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ উপেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্স কলেজ, কটক।
„ উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
„ উপেন্দ্রনারায়ণ বাগচী, হাইষ্ট্রীট গোয়াড়ী, কৃষ্ণনগর।
রায় „ উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল সাহেব এফ [illegible] এল্, একষ্ট্রা ডেপুটী কনসারভেটার অব ফরেষ্ট, শিবসাগর, আসাম।
৪৫ শ্রীযুক্ত উমাকান্ত দাস রায়বাহাদুর, রামাপুরা, বারাণসী।
„ উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল, উকীল, ছাপরা।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র দাস, রঙ্গপুর।
„ উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেঙ্গা, পাবনা।
„ মুন্‌শী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
৫০ „ মুন্‌শী এনায়েতুল্লা মহাম্মদ, বেতাগাড়ি, রঙ্গপুর।
„ কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর হাওড়া।
„ মুন্‌শী করিমবক্‌স্ সরকার, দেড়আনা, বেলপুকুর দিলালপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
„ করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, দিনাজপুর।
„ করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্ণৌ।
৫৫ „ কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল্, সবডিবিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ।
„ কামিনীকুমার সেন, এম্ এ, বি এল্, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।
„ কামিনীনাথ রায়, খড়গপুর, পোঃ ভাণ্ডারডিহি, বৰ্দ্ধমান।
„ কালিদাস চক্রবর্ত্তী, সাব্ রেজিষ্ট্রার বালুরঘাট, দিনাজপুর।
রায় শ্রীযুক্ত কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর, বি এ, সি আই, ই, দেওয়ান
কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
৬০ „ কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিসের সাবইন্‌স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর।
„ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিদ্যারত্ন এম্ এ, বি এল্, উকীল, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।
„ কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব্ব পুলিস ইন্‌স্পেক্টার, বালীগাও,
হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।
„ কালীপদ বসু (ক) বি এল্, উকীল, মীরাট।
„ কালীপদ বসু, (খ) এম এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
৬৫ „ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা রাজসাহী।
„ কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।
„ কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ।
„ কিরণচন্দ্র দে, সি এস্, শিলং, আসাম।
„ কিশোরীমোহন চৌধুরী বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
৭০ শ্রীযুক্ত কিশোরীবল্লভ চৌধুরী, রঙ্গপুর।
„ কিশোরীমোহন রায়, রঙ্গপুর।
„ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ কিশোরীমোহন হালদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায় ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।
৭৫ „ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ কুমুদবন্ধু বসু, উঁয়ারী, ঢাকা।
„ কুমুদরঞ্জন মল্লিক বি এ, হেড্‌মাষ্টার, মাথরুণ স্কুল, কৈচর পোঃ, বৰ্দ্ধমান।
রায় শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ,
বোয়ালিয়া।
„ কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বি এল্, উকীল, বাঁকুড়া।
৮০ „ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
„ কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমীদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
„ কেদারনাথ সেন, জমীদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর, রাজসাহী।
৮৫ „ কুমার শ্রীযুক্ত ক্রীঙ্কারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, দুবলহাটী, রাজসাহী।
„ খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, স্কুল সবইন্সপেক্‌টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুরুট রোড, হাওড়া।
„ ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট, মহারাজ দুর্গাচরণ লাহার এষ্টেট, যশোহর।
„ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ, বরিশাল।
৯০ „ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।
„ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, যশোহর।
„ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সবইন্সপেক্‌টার অব স্কুল, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
„ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোণ্ডারবাগান, হাওড়া।
„ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
৯৫ „ গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।
„ গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।
„ গুরুদাস সরকার এম্ এ, সাব্ ডেপুটী কালেক্টর, কুষ্টিয়া, নদীয়া।
„ গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।
১০০ „ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
„ গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ গোপালচন্দ্র দত্ত, শান্তিকুটীর, বন্তীর, বর্দ্ধমান।
„ গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, রুকুনপুর, মুরশিদাবাদ।
„ গোষ্ঠবিহারি দে, বি এল্, মুন্সেফ বলোদাবাজার, রাইপুর ভায়া ভাটপাড়া বি, এন্, আর্।
১০৫ শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিণ্টিংওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক।
„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাগাঁচড়া, শান্তিপুর, নদীয়া।
কুমার শ্রীযুক্ত ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, দুবলহাটী, রাজসাহী।
„ চন্দ্রকিশোর তরফদার, বি এ, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট রামগোপালপুর ষ্টেট, পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
„ চন্দ্রমোহন সেন, বান্দেল রোড, চট্টগ্রাম।
১১০ „ চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ডেঃ মাঃ, বারাসত, ২৪ পরগণা।
„ চারুচন্দ্র রায়, বনগ্রাম, যশোহর।
„ চুণিলাল রায়, স্পেসিয়াল এক্‌সাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগচ্চন্দ্র নাথ এল এম্ এস্, কৃষ্ণনগর।
শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।
১১৫ „ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাবারিধি বি এ, (ক্যাণ্টাব), ডাইরেক্‌টার অব আর্কিওলজি, শ্রীনগর কাশ্মীর।

শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, মহাফেজ, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
„ জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
„ মুন্শী জমীরুদ্দীন সাহা, জোতদার, বেতাগড়ি, রঙ্গপুর।
„ জয়গোপাল দে, স্কুলসমূহের ইন্স্পেক্টার, ঘোড়ামারা।
১২০ „ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৭।১ হৃদয়কৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি, হাওড়া।
„ জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল, উকীল, রাঁচী।
„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, "সাধনকুঞ্জ", ঘাট ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
„ জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী এম্ এ, এফ্ সি এস্, অধ্যাপক, পাটনা কলেজ, বাঁকীপুর।
„ জ্যোতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
১২৫ „ জ্যোতির্ম্ময় বন্দ্যোপাধ্যায়, মহারাজার বাড়ী, দ্বারবঙ্গ।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল, বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কণ্ট্রাক্টর, বালেশ্বর।
„ জ্ঞানশঙ্কর সেন, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ভাওয়াল, ঢাকা।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, জলের কলের ইন্স্পেক্টর, দি মল, কাণপুর।
১৩০ কুমার শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে "আলয়" পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, 'প্রয়াগ সাহিত্য-মন্দির,' সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
„ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
„ তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া হুগলী।
১৩৫ „ তারাসুন্দর রায়, বি এল্ উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।
„ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
শ্রীযুক্ত দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, দেবীপুর, বর্দ্ধমান।
১৪০ „ দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
„ দুর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুর্শিদাবাদ।
„ দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমীদার, বরিশাল।
„ দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, ডিমাপুর, আসাম।
১৪৫ „ দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান হাতোয়া রাজ, হাতোয়া।
„ দেবেন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর।
„ দেবেন্দ্রকুমার মিত্র, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য পুলিস সব ইন্সপেক্টর, সৈয়দপুর রঙ্গপুর।
১৫০ „ দেবেন্দ্রনাথ রায়, (ক) তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।
„ দেবেন্দ্রনাথ রায়, (খ) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।

শ্রীযুক্ত দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্কুল, পাবনা।
„ মৌলবি দৌলত আহম্মদ, উকিল, সোনামুড়া, ত্রিপুরা।
„ দ্বারকানাথ রায়, বি এল্, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
১৫৫ „ দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সাবডেপুটী কালেক্টার, গোলাঘাট, আসাম।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ঢেঙ্কানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ঢেঙ্কানল, উড়িষ্যা।
„ দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, এম্ এ, বি এল্, গৌরীপুর, আসাম।
„ ধরণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমীদার, কালীপুর গৌরীপুর ময়মনসিংহ।
„ নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এলাহাবাদ।
১৬০ „ নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কালেক্টার, চট্টগ্রাম।
„ নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া পোঃ, ময়মনসিংহ।
„ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল, অধ্যাপক সেণ্টজন্স্ কলেজ, আগ্রা।
„ নগেন্দ্রনাথ সেন, বি এল, উকীল, খুলনা।
„ নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পোঃ কালীর বাজার, সুন্দরগঞ্জ রঙ্গপুর।
১৬৫ „ নবসুন্দর দাস, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, নোয়াখালী।
„ নরেন্দ্রনাথ রায়, এম্ এ, তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যক্ষ, ভাগলপুর।
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।
„ নলিনচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, হেড্মাষ্টার, মিউনিশিপাল স্কুল বগুড়া।
১৭০ শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া-সম্মিলনীর তত্ত্বাবধায়ক, ভাওয়াল-ব্রাহ্মণগাঁ, পোঃ ঢাকা।
„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।
„ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক হুগলীকলেজ, পান্তিবাটী, শ্রীরামপুর।
„ নিখিলনাথ রায়, বি এল্ এথোরা, রাণীগঞ্জ।
„ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্ এ, বিএল্, উকীল বরিশাল।
১৭৫ শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, কুচবিহার।
„ নিশিকান্ত সেন, এম্ এ সেণ্ট ষ্টিফেন্স্ কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।
„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, খোসবাসপুর, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।
„ নীলরতন মুখোপাধ্যায়, শিবচন্দ্র হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কীর্ণাহার, বীরভূম।
„ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এচ্ ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা, পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।
১৮০ „ পঞ্চানন ঘোষাল, এম এ, বি এল, উকীল কটক।
„ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
„ পঞ্চানন সরকার, এম্ এ, বি, এল, [illegible] বাজার, রঙ্গপুর।
„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্, এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
„ পরমেশপ্রসন্ন রায়, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টার, ময়মনসিংহ।

১৮৫ শ্রীযুক্ত পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, মুঙ্গের।
„ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতাগড়ি, রঙ্গপুর।
„ মুন্সী পসর মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।
„ পান্নালাল সিংহ নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
১৯০ ডাক্তার „ প্যারীশঙ্কর দাস, এল্ এম্ এস, বগুড়া।
রাজা শ্রীযুক্ত পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল, সি এস, আই, উত্তরপাড়া, হাওড়া।
শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অফ্ ইণ্ডিয়া আফিস্, কোয়েটা।
„ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা রাজসাহী।
„ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, বড় তরফ, গোপালপুর, রঙ্গপুর।
১৯৫ „ পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী রায়গঞ্জ দিনাজপুর।
„ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ, এম এ, বি এল, উকিল, বাঁকীপুর।
„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওডাঙ্গা, পোঃ রঙ্গপুর।
২০০ কুমার „ প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
রায় শ্রীযুক্ত সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, ডি এল্, নাইট, সি আই ই, লাহোর পাঞ্জাব।
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, টাকী, ২৪ পরগণা।
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমীদার, মহেশপুর, যশোহর।
„ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার, বি এ, খাসমহল অফিসার, ডায়মণ্ড হারবার।
২০৫ „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, রঙ্গপুর।
শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজএষ্টেট, মেদিনীপুর।
রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর, আসাম।
শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র মিত্র, ক্রিপাস লেন, কোন্নগর, হুগলি।
„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
২১০ কুমার শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটী, বৰ্দ্ধমান।
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মুন্সী, জমীদার শেরপুর, বগুড়া।
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল, এলাহাবাদ।
শ্রীযুক্ত প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।
„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, চন্দ্রকান্ত ঘোষের রোড, ময়মনসিংহ
২১৫ রায় শ্রীযুক্ত প্রাণশঙ্কর চৌধুরী, তেওতা, ঢাকা।
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, গৌরীপুর পোঃ ধুবড়া আসাম।
„ প্রিয়নাথ ঘোষ, এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিহরপুর, সোনারপুর, ২৪ পঃ।
„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বিএল, সেসন জজ, কুচবিহার।

২২০ শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমীদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।
„ প্রেমসুন্দর বসু, শ্রীযুক্ত হরিসুন্দর বসুর বাটী, আদমপুর ভাগলপুর।
„ ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ৭৮ সাউথ ব্যাঁটরা রোড, হাওড়া।
„ বঙ্কবিহারী কুণ্ডু, বারদুয়ারী শেরপুর বগুড়া।
„ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা শ্রীহট্ট।
২২৫ „ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালাবাজার, ঢাকা।
„ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুচবিহার।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস, এসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, বালেশ্বর।
শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি এল্, দিনাজপুর।
„ বরদাকান্ত রায় চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।
২৩০ „ বরদাচরণ মিত্র, এম্ এ, সি এস্, জজ বহরমপুর।
„ বরদাপ্রসন্ন সোম রায় বাহাদুর, এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সবজজ, চুঁচুড়া।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।
„ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।
„ বসন্তকুমার সরকার, পুরুলিয়া।
২৩৫ „ বসন্তরঞ্জন রায়, বেলিয়াতোড়, বাকুড়া।
„ বাণীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী শ্যামগ্রাম হাইস্কুলের শিক্ষক, ত্রিপুরা।
„ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম গবর্মেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
„ বালবোধিনীসভার সম্পাদক, পোঃ গোঁসাই চান্দড়া, ময়মনসিংহ।
„ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, মজঃফরপুর।
২৪০ মেজর শ্রীযুক্ত বামনদাস বসু, আই এম এস বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ বিজয়কেশব মিত্র, এম্, এ, বি, এল্, মুন্সেফ, দাঁতন, মেদিনীপুর।
শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার, বি এল্, এম্ আর্ এ এস্, উকীল, সম্বলপুর, সি, পি।
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ দুধোরিয়া, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমীদার; ময়মনসিংহ।
২৪৫ „ বিনোদবিহারী সরকার, পোষ্টমাষ্টার, দিনাজপুর, রঙ্গপুর।
„ বিধুভূষণ বসু, বিষ্ণুপুর, পোঃ চিরুলিয়া যশোহর।
„ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
ডাঃ „ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত, এল এম্ এস্, "দি মল", সিমলা।
২৫০ „ বিপিনবিহারী গুপ্ত, এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।
„ বিপিনবিহারী চন্দ্র, ওলকুণ্ডা, পোঃ গনুটিয়া, বীরভূম।
„ বিপিনবিহারী দাস এম্ এ, শিবপুর ইঞ্জিনীয়ারিং কলেজ, শিবপুর হাওড়া।
„ বিপিনবিহারী নন্দী, বি এল্, উকীল, পটিয়া চট্টগ্রাম।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ চট্টোপাধ্যায়, এম্ বি, দীঘাপাতিয়া রাজসাহী।
২৫৫ „ বিমলাচরণ মৈত্রেয়, বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
শ্রীযুক্ত বিমানবিহারী বসু, এম্ বি, টেম্প্ল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাঁকিপুর।

শ্রীযুক্ত বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বিশ্বম্ভর কর্ম্মকার, সেনের চর, গম্ভর, ফরিদপুর।
„ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট্, বরিশাল।
২৬০ „ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩০১ গ্র্যাণ্ডট্রাঙ্ক রোড, হাওড়া।
„ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সবজজ, বৈদ্যবাটী, হুগলী।
„ বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, বাগেরহাট, খুলনা।
„ বীরচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর।
„ বীরেশচন্দ্র দাস, বি এল, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
২৬৫ „ বীরেশ্বর দাস, ডেপুটী সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট অব পুলিস্, রঙ্গপুর।
„ বেণীমাধব ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।
„ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী, এম এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
„ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম, পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
„ বৈকুণ্ঠনাথ সেন, বি এল, সৈদাবাদ, মুরশিদাবাদ।
২৭০ „ বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, পোঃ রঙ্গপুর।
„ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
„ ব্রজভূষণ গুপ্ত, বিএল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ ব্রজসুন্দর সান্যাল, মোক্তার, পানসীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
২৭৫ „ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী, কাব্যব্যাকরণতীর্থ, রঙ্গপুর।
„ ভুজঙ্গধর রায় চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পঃ।
„ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা।
„ ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি, ভিক্নাপাহাড়ী, মোরাদপুর পোষ্ট, বাঁকিপুর।
„ ভূষণচন্দ্র দাস এম এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
২৮০ „ ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, বনগ্রাম, যশোহর।
„ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল্, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।
রাওসাহেব শ্রীযুক্ত ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরৌলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য, কেরৌলী, রাজপুতানা।
শ্রীযুক্ত মুন্‌শী মঞ্জুরোল হাফেজ, সাবডিবিসনাল আফিস, নড়াইল, যশোহর।
„ মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, রাওসাহেব সংসার চন্দ্র সেন মহাশয়ের বাসা, জয়পুর, রাজপুতানা।
২৮৫ „ মণিমোহন সেন, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।
শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (ক), কৃষ্ণনগর।
„ মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ), পানিতর, ইটিণ্ডা, ২৪ পরগণা।
„ মতিলাল চট্টোপাধ্যায়, ট্রাফিক সুপারিণ্টেণ্ডেণ্টের আফিস, ব্রহ্ম রেলওয়ে, রেঙ্গুন।
২৯০ „ মথুরানাথ সিংহ, বি এল্, উকীল, বাঁকিপুর।

শ্রীযুক্ত মধুসূদন ভট্টাচার্য্য, মোক্তার, রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ মাধবচন্দ্র সিকদার, বি এল, উকীল, দিনাজপুর।
„ মুন্‌শী মনুয়র হোসেন খাঁ চৌধুরী, রসুলপুর, পোঃ বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
২৯৫ „ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি।
„ মন্মথনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্ণমেণ্ট কলেজ, আজমীর, রাজপুতানা।
„ মন্মথনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটী, বগুড়া।
„ মুন্‌শী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
শ্রীযুক্ত কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী, হেতমপুর রাজবাটী, বীরভূম।
৩০০ „ মহেন্দ্রনাথ দে এম্ এ, বি এস্‌সি, জাতীয়স্কুল হবিগঞ্জ, শ্রীহট্ট।
শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা আরাঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
„ মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।
শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন, নেওয়াশী পায়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৩০৫ „ „ মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মহারাজের কর্ম্মচারী, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ডেঃ ম্যাজিষ্ট্রেট, বাঁকীপুর।
„ মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।
„ মুকুন্দলাল বসু, শ্রীনগর, ঢাকা।
„ মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদ্‌লা পোঃ, ময়মনসিংহ।
৩১০ „ মৃগাঙ্কনাথ রায়, কালেক্টরী আফিস, মেদিনীপুর।
„ মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া।
„ মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী, সপ্তপুষ্করিণী, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
„ মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য, বি এ, জয়পুর মহারাজের কলেজ, রাজপুতানা।
„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড চট্টগ্রাম।
৩১৫ „ মোহান্ত মহারাজ সুমেরুগিরি, জমিদার, রঙ্গপুর।
„ মোহিনীনাথ বিশী, জমিদার, ১১০ সোনারপুরা, কাশীধাম।
„ মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্, সবজজ্, ফরিদপুর।
„ মোহিনীমোহন ধর, এম্ এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ এষ্টেট, বারিপদ, ময়ূরভঞ্জ।
„ মোহিনীমোহন মিত্র, প্যারীচাঁদ মিত্রের গলি, বৰ্দ্ধমান।
৩২০ „ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, শিববাটী, বগুড়া।
„ মোহিনীমোহন রায়, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
„ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, গোলাঘাট, আসাম।
„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, বহরমপুর।
পণ্ডিত যজ্ঞেশ্বর বিদ্যাবিনোদ, হেড পণ্ডিত, [illegible] কুমেদ ত্রিপুরাসুন্দরী স্কুল, পোঃ ভাদ্রা, ময়মনসিংহ।
৩২৫ „ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, দুমকা, সাঁওতাল পরগণা।
„ যতীন্দ্রমোহন বাগচী বি এ, জমসেরপুর, নদীয়া।

শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায়, এক্‌জিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডাব্লউ, ডি, ভাণ্ডারা, সি, পি।
„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, পুরুলিয়া, মানভূম।
„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমিদার, গোপালপুর ছোটতরফ, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
৩৩০ „ যতীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডেঃ মাঃ লাহিড়িয়া সরাই, দ্বারবঙ্গ।
„ যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, সুখচর পোঃ, ২৪ পঃ।
„ যদুনাথ সরকার, এম্ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক, মোরাদপুর, পাটনা।
„ যদুনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা।
শ্রীযুক্ত রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর, এম্ এ, বি এল্, যশোহর।
৩৩৫ „ যাদবচন্দ্র মিত্র "স্মৃতি-গেহ," মধুপুর।
„ যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
„ যুগলবিহারী মাকড়, এম্ এ, বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, এম্ এ, বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
„ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, বি এ, অধ্যাপক পি, এম্, কলেজ, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
৩৪০ „ যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রকুমার বসু, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।
„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, মূলচর পোঃ, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।
৩৪৫ „ যোগেশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় লালবাড়ী, ইছাপুরা, ঢাকা।
„ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল, উকীল দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার, এম্ এ, বি এল, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র লাহিড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র রায়, এম্ এ, রাভেন্‌শা কলেজের অধ্যাপক, কটক।
৩৫০ „ যোগেশচরণ সেন, বদরপুর, খাগড়া বহরমপুর।
„ রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী, গভর্ণমেণ্ট বঙ্গবিদ্যালয়ের প্রধান পণ্ডিত, মালদহ।
„ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহড়া, কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
„ রজনীকান্ত দত্ত, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সপ্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
৩৫৫ „ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিস আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত দস্তিদার এম্ এ ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট চট্টগ্রাম।
„ রজনীমোহন সান্যাল, সেরপুর বগুড়া,
„ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী, এম্ এ, বি এল, উকীল, পাবনা।
৩৬০ রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায়, বি এ, চৌগা, রাজশাহী।

শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ, বি এল, ডাকঘর সমূহের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, বহরমপুর ডিভিসন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।

„ রমণীমোহন দাস, এম্ এ, চট্টগ্রাম।

„ রমাপ্রসাদ চন্দ, বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলিজিয়েট স্কুল, ঘোড়ামারা।

৩৬৫ „ রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শিক্ষক—জাতীয় বিদ্যালয়, শ্রীহট্ট।

„ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর বগুড়া।

„ রাখালমোহন বন্দোপাধ্যায় এম্ এ, সাব্ ডিবিশনাল অফিসার, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।

„ রাজকুমার চক্রবর্ত্তী, স্বর্ণপ্রেস, ঢাকা।

„ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, উকীল, নড়াইল, যশোহর।

৩৭০ „ রাজকুমার সেন, এম্ এ, গারুড়গা, হাসাইল পোঃ ঢাকা।

„ রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো বেলতোড়া, মানভূম।

„ রাজবিহারী দাস, মহাদেব মঠ, নাড়াইয়া পোঃ, দ্বারবঙ্গ।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্ব্বেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাঁকীপুর।

„ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য, বি এ, সবডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বগুড়া।

„ রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।

রায় শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।

শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।

„ রাধিকামোহন মুনশী, জমীদার, সেরপুর, বগুড়া।

শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ, বি এল্, উকীল, গন্ধপুর, মালদহ।

৩৮০ „ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।

„ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, (ক) মুন্সেফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।

„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, (খ) মুন্সেফ, মুঙ্গের, যোগসর, ভাগলপুর)।

৩৮৫ রাজা শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাঁতন, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।

রায় শ্রীযুক্ত রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, কেচকা, কালীপাহাড়ী, ই, আই, রেল।

শ্রীযুক্ত রমেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক, কটক।

„ রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক শান্তিকুটীর লাইব্রেরী ও অক্ষয় দত্ত স্মৃতি সমিতি, বালী, হাওড়া।

৩৯০ „ রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

„ রোহিন্দ্রনাথ শর্ম্মা বি এ, কাটীমাতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।

„ লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুলনা।

„ রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য, আরামবাগ, হুগলী।

„ ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্স্পেক্টার দিনাজপুর কোতোয়ালী।

৩৯৫ „ ললিতচন্দ্র বসু, এম্ এ, আই ই ই, ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনীয়ার, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

শ্রীযুক্ত ললিতবিহারী সেন রায়, কাশীর মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী,
১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।

" ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, মহিষাদল মেদিনীপুর।

কবিরাজ " ললিতমোহন বাগচী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খাগড়া, বহরমপুর।

৪০০ " " ললিতমোহন মুখোপাধ্যায় সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য সমাজ ও বারাণসী
শাখা-পরিষৎ, ৭৪ খালিসপুরা, কাশী।

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজশাহী।

" লোকনাথ দত্ত, সাব্ ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী,
নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

" শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।

" শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বি এ, সবরেজিষ্ট্রার, রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

৪০৫ " শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক) ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।

" শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস' পুটিয়া পোঃ, রাজশাহী।

" শরচ্চন্দ্র মজুমদার (ক) এম্ এ, অধ্যাপক পাটনা কলেজ, বাঁকীপুর।

" শরচ্চন্দ্র মজুমদার, (খ) রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।

" শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিদ্যাবিনোদ আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ, রঙ্গপুর।

৪১০ " শরচ্চন্দ্র সরকার, শিলাইদহ কাছারী, শিলাইদহ, নদীয়া।

" শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, রায়পুর, পীরগঞ্জ পোঃ, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো
ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

" " শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (খ) দিনাজপুর।

" শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।

৪১৫ " কুমার শরৎকুমার রায়, এম্ এ, দয়ারামপুর পোঃ, ভায়া নাটোর রাজসাহী।

" শশধর রায়, এম্ এ, বি এল ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

" শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর।

" শশিভূষণ চৌধুরী, ডিঃ এবং সেসন জজ, বীরভূম।

" শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, কালনা, বৰ্দ্ধমান।

৪২০ " শশিভূষণ বসু, এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।

" শশিভূষণ রায়, ডুবলহাটি, রাজষ্টেটের ম্যানেজার, রাজসাহী।

" শশিমোহন চঙ্গদার, নওগাঁ, রাজসাহী।

" শান্তনচরণ বিশ্বাস, হড়াঃ পোঃ ব্রাহ্মণপাড়া, হুগলী।

" শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।

৪২৫ " শিবনাথ গুপ্ত বি এ, আন্দুলিয়া, জেমো, মুরশিদাবাদ।

" শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, সিউড়ী।

" শিশিরকুমার বৰ্দ্ধন, এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

" কুমার শৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ।

" শৌরীন্দ্রমোহন গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটী, মুঙ্গের।

৪৩০ শ্রীযুক্ত শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
„ শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী (খ), শরমৈশা, লক্ষ্মীগঞ্জ পোঃ, ময়মনসিংহ।
„ শ্যামাচরণ রায়, সহকারী সম্পাদক, ভিক্টোরিয়া এডোয়ার্ড লাইব্রেরী, ভিতরবন্দ, রঙ্গপুর।
„ শ্যামাপদ ভট্টাচার্য্য, বি এ, কানুনগো, জলপাইগুড়ী।
„ শ্যামাপ্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৪৩৫ „ শ্রীনাথ সিংহ, মহল্ল ই শ্রীরামপুর, জোয়ানিয়া-ভালুকা পোঃ, নদীয়া।
„ শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
„ শ্রীমাধব চট্টরাজ, বি এ, এডোয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ শ্রীশচন্দ্র বসু, বি এল্, সবজজ, এলাহাবাদ।
„ সতীপ্রসাদ সেনগুপ্ত, পোষ্টাল সুপারিণ্টেণ্ডেণ্টের আফিস, ঢাকা।
৪৪০ „ সতীশকমল সেন, রঙ্গপুর।
শ্রীযুক্ত মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।
„ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ডি এল্, ১৩ এডমনষ্টোন্ রোড, এলাহাবাদ।
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমিদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী, পুলিস সব্ইন্স্পেক্টার, নাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৪৪৫ „ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।
„ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল্, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ সতীশচন্দ্র সেন, বি এল্, বগুড়া।
„ সত্যচরণ বসু বি এল্, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।
„ সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ রামপুরহাট, বীরভূম।
৪৫০ „ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক, সি এস, ডিঃ এবং সেসন্ জজ, হুগলী ও হাওড়া।
„ সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক, বি এ, জমিদার পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
„ সরোজিনীনাথ বদ্ধন বি এ, এল্ এম্ এস্ ২৮ রেস্ কোর্স রোড, শিলাপুর।
„ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি, ই, ডিষ্ট্রীক্ট ইঞ্জিনীয়ার, কৃষ্ণনগর।
„ সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূতপূর্ব্ব "সংসঙ্গ" সম্পাদক, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, অনারেবল্ রায় কিশোরীলাল গোস্বামী বাহাদুরের এষ্টেট, শ্রীরামপুর, হুগলী।
৪৫৫ „ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
„ সারদাপ্রসাদ সরকার, এম্ এ, সাব্ডিবিসনাল অফিসার, মাধেপুরা, ভাগলপুর।
ডাঃ শ্রীযুক্ত সিদ্ধচরণ মিত্র, এল্ এম্ এস্, ৪ ক্যাণ্টনমেণ্ট রোড, লক্ষ্ণৌ।
শ্রীযুক্ত সুবোধচন্দ্র মজুমদার, বি এ, হাথরোই জিলা, পোঃ, রাজপুতানা।
„ সুরেন্দ্রকুমার বসু, এম্ এ, ২৭ শিবপুর রোড, হাওড়া।
৪৬০ „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, পুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সাব রেজিষ্ট্রার, ডোমার রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়ী লাইব্রেরী, বাগাছাড়া, আমতলা পোঃ, মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরমান ক্রিশ্চিয়ান কলেজ, লাহোর।
„ সুরেন্দ্রনাথ বক্সী, ইনাতপুর, মহাদেবপুর, রাজসাহী।
৪৬৫ „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ভাগলপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন, এল্ এম্ এস্, "দি মল্", কাণপুর।
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সেন, বি এল্, উকীল, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, এম্ এ, অধ্যাপক, ভাগলপুর কলেজ, ভাগলপুর।
৪৭০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর রাজবাটী, দিনাজপুর।
„ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, পোষ্টাল সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, মধুপুর।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টার, রাঁচী।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার, রঙ্গপুর।
„ সুরেশচন্দ্র সেন, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, দিনাজপুর।
৪৭৫ „ সুরেন্দ্র প্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
„ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
„ হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ হরগোপাল দাস কুণ্ডু, মারওয়ারীপটী, সাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, জামালপুর সেরপুর টাউন।
৪৮০ „ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ হরিকিশোর মৈত্র, সেনপুর, রঙ্গপুর।
„ হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ হরিদাস দাস, এম্ আর এ এস্, রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
„ হরিদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
৪৮৫ „ হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্যামনগর, ২৪ পরগণা।
„ হরিনাথ পাঁড়ে, প্রতাপপুর, রুকনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।
„ হরিনারায়ণ মিশ্র, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ হরিপদ পাঁড়ে, এম এ, কুচবিহার কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
„ হরিপ্রসাদ বসু, এম্ এ, বি এল্, উকীল, বোলপুর, বীরভূম।
৪৯০ „ হরিমোহন সিংহ, বি এ, দিনাজপুর রাজবাড়ী, দিনাজপুর।
সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব, ডাঃ ধ্রুব হাউস খড়িয়া, আমেদাবাদ।
„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, নীলফামারী রঙ্গপুর।
„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।
„ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয় জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর
৪৯৫ „ হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।
„ হৃষীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায় এডোয়ার্ড করোনেশন ইন্‌ষ্টিটিউশনের ২য় শিক্ষক জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ হৃষীকেশ লাহিড়ী, রঙ্গপুর।
„ হৃষীকেশ সেন, সবইন্সপেক্টর, মাধেপুরা ভাগলপুর।

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র কুণ্ডু, বারদুয়ারী গোলা, সেরপুর, বগুড়া।
৫০০ „ হেমচন্দ্র সেন, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাসগুপ্ত মহাশয়ের বাসা, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রায়গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাঁতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।
„ হেমন্তকুমার হালদার, এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, বাঁকিপুর।
„ হেমাঙ্গচন্দ্র বসু, বি, এল্, ভূতপূর্ব্ব সব্‌জজ, কেরাণীটোলা, মেদিনীপুর।
৫০৫ „ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, দয়ারামপুর, নাটোর, রাজসাহী।
„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, 'দেবনিবাস' ময়মনসিংহ।
„ হেমেন্দ্রলাল কানুনগিরি, এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চম্পারণ।
৫০৮ „ মুন্সী হেলাল উদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

ছাত্র সভ্য

শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র দে (সম্পাদক) ৩৫।১ গোবিন্দ সরকারের লেন।
„ নির্ম্মলচন্দ্র ঘোষ, বি এ, সেওড়াফুলী, হুগলি।
„ করুণাময় রায়, বি এ, দেরপুর, সাঁইথিয়া, বীরভূম।
„ রাখালদাস কাব্যতীর্থ, ৫৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।
৫ শ্রীযুক্ত কুলদাপ্রসাদ মল্লিক, বি এ, সিউড়ি।
„ ফকিরচন্দ্র পাল ৭/১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।
„ অবিনাশচন্দ্র সেন, ৪র্থ বার্ষিক শ্রেণী, ডফ কলেজ, কলিকাতা।
„ ভূপেন্দ্রকুমার গুপ্ত, ২৬।১ স্কটস্ লেন, বঙ্গবাসী কলেজ।
„ পঙ্কজনাথ গুপ্ত, ৫ বৃন্দাবন ঘোষের লেন, কলিকাতা।
১০ „ রাজবল্লভ মুখোপাধ্যায়, ৪র্থ বার্ষিক শ্রেণী বঙ্গবাসী কলেজ, কলিকাতা।
„ মন্মথনাথ শূর, ১৬ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ অমূল্যরতন চক্রবর্ত্তী, ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, কলিকাতা।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৫০ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ হীরালাল রায়, ৬৫।৩ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।
১৫ „ হৃষীকেশ মিত্র, 'স্মৃতিগেহ', মধুপুর।
„ হেমচন্দ্র সেন গুপ্ত, এম্ এ, ২৭।২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ নগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৫৮।১১ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল কলিকাতা।
„ হারাণচন্দ্র দত্ত, ২৩ হাজরা রোড, কলিকাতা।
„ প্রমথনাথ মিত্র, ৫০ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা।
২০ „ সিদ্ধেশ্বর হালদার, ৫ জরিফস্ লেন, কলিকাতা।
„ প্রফুল্লকুমার সরকার বি এ, ১২১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায়, সাড়ে চারি আনির কাছারী, ময়মনসিংহ।
„ আশুতোষ রায়, পাকুড়িয়া, নন্দনপুর, পাবনা।
„ শরচ্চন্দ্র দে, জানুবাজার, বনকাটী, বর্দ্ধমান।
২৫ „ নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ যদুনাথ রায়, দক্ষিণগ্রাম, বীরভূম।

„ রাধাবল্লভ পাল, পশ্চিমদি, ঢাকা।

„ বিভূতিভূষণ ঘোষ, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।

৩০ „ ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ সুশীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।

„ দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন।

„ শচীন্দ্রলাল ভাদুড়ী, কোড়কদি, ফরিদপুর।

„ সীতেশচন্দ্র সেন, বি এ, কালিয়া।

৩৫ „ তারাপ্রসন্ন বাক্‌চী, মেড়তলা, বৰ্দ্ধমান।

„ ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।

„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য, কোড়কদি, ফরিদপুর।

„ অজিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, কোন্নগর, হুগলী।

„ প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সুখচর, ২৪ পরগণা।

৪০ „ বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত, বি এ, ৮৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালি পণ্ডিতের বাটী।

„ গোপেন্দ্রকৃষ্ণ চৌধুরী, দক্ষিণভূর্ষা, পটীয়া, চট্টগ্রাম।

„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।

„ উমেশচন্দ্র নাথ, ১২৪ রাজার দেউরী, ঢাকা।

৪৫ „ সরৎচন্দ্র ঘোষ, ১ রাজা বাগান জংসন রোড।

„ বিরজাকান্ত ঘোষ, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ পরেশনাথ চন্দ, ৪১।৩ মীরজাপুর ষ্ট্রীট।

„ শ্যামাচরণ আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট,।

„ শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ

৫০ „ সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ

„ অক্ষয়কুমার বসু, মহেন্দ্র বসুর লেন।

„ হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ আপার সার্কুলার রোড।

„ রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮১ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৫৫ „ ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।

„ প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচাৰ্য্য, কুচবিহার জেল, কুচবিহার।

„ সত্যচরণ পাল বি এ, ৬৮ গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

„ রোহিণীকুমার সেন গুপ্ত, ৩০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট।

„ মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ঐ

৬০ „ প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।

„ ফণিমোহন ঘোষ, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ শিবেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ঐ ঐ

„ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীমঘোষের লেন, কলিকাতা।
৬৫ „ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ দেবেন্দ্রনাথ গোস্বামী ঐ ঐ
„ সুরেন্দ্রনাথ নামহাতা ঐ ঐ
„ বীরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৭ ডাফ্ ষ্ট্রীট, ঐ
„ মনোমোহন বসু, এম্ এ, ২৩৯ আপার সার্কুলার রোড।
৭০ „ যতীশচন্দ্র সেন, ৮৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ব্রজেন্দ্রকৃষ্ণ সেন গুপ্ত বি এ, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
„ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬।১।১, আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ কিরণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এ, ইডেন হিন্দু হোষ্টেল।
„ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত, বি এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট।
৭৫ „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ঐ ঐ ঐ
„ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত, ৫৯ পটুয়াটোলা ষ্ট্রীট।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
৮০ „ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, বি এ, ১৪।২ মীরজাফর্স লেন।
„ সত্যরঞ্জন দাস গুপ্ত, ৩ শম্ভুচন্দ্র চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ ভূপেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
„ রাসবিহারী সেন গুপ্ত, ২।১ পটুয়াটোলা লেন।
„ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য বি এ, ২১ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল।
৮৫ „ অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন।
„ সীতানাথ কর্ম্মকার, বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
„ ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
„ রাজেন্দ্র কিশোর ধর, ময়মনসিংহ, গগন চৌধুরীর লেন।
„ ফণিভূষণ বসু, ৯।১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
৯০ „ প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।
„ প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
৯৩ „ কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

১৩১৬ সালের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

সভাপতি—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতিগণ—

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পিএচ ডি

সম্পাদক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

সহকারী সম্পাদক—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব

ধনরক্ষক—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

গ্রন্থরক্ষক—শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

ছাত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

নির্ব্বাচিত সভ্য

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

" শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

" রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

" মন্মথমোহন বসু বি এ

মনোনীত সভ্য

শ্রীযুক্ত অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্

" বিহারীলাল সরকার

" চারুচন্দ্র বসু

" যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

পঞ্চদশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্চদশ বৎসর অতিক্রম করিয়া ষোড়শ বৎসরে পদার্পণ করিলেন। গত বৎসর পরিষদের জীবনে নূতন পরিচ্ছেদের আরম্ভ হইয়াছে। পরিষৎ যদি দীর্ঘ জীবন লাভ করেন, এই বৎসর সেই জীবনের কাহিনীতে চিরস্মরণীয় থাকিবে। এই বৎসরে পরিষৎ নূতন মন্দিরে অধিষ্ঠান লাভ করিয়াছেন। অপার সার্কুলার রোডে যে সুন্দর দ্বিতল অট্টালিকা নির্ম্মিত হইয়াছে, সেইখানে পরিষদের কার্য্যালয় স্থানান্তরিত হওয়ায় পরিষদের অধিবেশনাদিতে আর কোন অসুবিধা ঘটিবে না। এই অট্টালিকার প্রথম তলে পরিষদের পুস্তকালয় স্থাপিত হইয়াছে। দ্বিতীয় তলের সুপ্রশস্ত হল অধিবেশনের জন্য ব্যবহৃত হইতেছে। আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্যের গঠনকর্ত্তাদিগের প্রস্তরমূর্ত্তি তৈলচিত্র ইত্যাদি স্মৃতি-নিদর্শনে এই অট্টালিকা ক্রমশঃ সুশোভিত হইতেছে। এখন হইতে বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরক্ত ভক্তগণ পরিষদের পাঠাগারে বসিয়া ভাষা সাহিত্য ইতিহাস পুরাতত্ত্ব প্রভৃতি বিবিধ বিষয়ে তত্ত্বালোচনার সুযোগ পাইবেন। অতঃপর পরিষদের এই নবনির্ম্মিত মন্দিরই দেশের সাহিত্যসেবকগণের সম্মিলনক্ষেত্ররূপে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে।

নানা কারণে বাঙ্গালা দেশে কোনও সভা সমিতি দীর্ঘজীবন লাভে সমর্থ হয় না। সৌভাগ্য ক্রমে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্চদশ বৎসর জীবিত থাকিয়া উত্তরোত্তর শ্রীবৃদ্ধি ও পুষ্টিলাভ করিতেছেন এবং অদ্য স্বকীয় ভবনে অধিষ্ঠিত হইয়া বঙ্গের সুধী সমাজের অনুরাগ ও শ্রদ্ধা আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছেন। বলিষ্ঠ শিশু বিবিধ বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া সুস্থশরীরে যৌবনে পদার্পণ করিল এবং নূতন বলে ও নূতন উদ্যমে কর্ম্মক্ষেত্রে অগ্রসর হইল, বিধাতা সহায় থাকিলে এখন ইহার দীর্ঘ জীবন প্রাপ্তি বিষয়ে আর কোনও আশঙ্কা থাকিবে না। ১৩০১ সালের বৈশাখ মাসে ২৯ জন মাত্র সভ্য লইয়া পরিষদের জীবন আরম্ভ হয়। ১৩১৬ সালের বৈশাখে পরিষদের সভ্য সংখ্যা সহস্র অতিক্রম করিয়াছে। বাঙ্গালা দেশের জেলায় জেলায় গ্রামে গ্রামে সাহিত্য-পরিষদের প্রকাশিত পত্রিকা বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্য বাঙ্গালার প্রাচীন ইতিহাস ও বাঙ্গালার সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির বিস্মৃতপ্রায় ও লুপ্তপ্রায় কাহিনী বাঙ্গালীকে শুনাইতেছে। বাঙ্গালীর জাতীয় জীবন কতদিনে এবং কিরূপে পুষ্ট হইয়াছে, বাঙ্গালীর গৌরব করিবার কি ছিল এবং কি আছে, বাঙ্গালীকে তাহা জানাইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার আত্মমর্য্যাদা পরিস্ফুট করিতেছেন। বাঙ্গালীর জাতীয়তার ভিত্তি কোথায়, তাহার অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়া সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালীর জাতীয় ভাব দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত করিতে চেষ্টা পাইতেছেন।

রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শিদাবাদ, বাঁকুড়া, কাশী, এই কয়টি স্থানে ইহার মধ্যেই সাহিত্য-পরিষদের শাখা সভা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। মূল সভাকে আদর্শ করিয়া এই সকল শাখা সভা সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনে সমস্ত বাঙ্গালাদেশকে প্রোৎসাহিত করিতেছে। সাহিত্য-পরিষদের সাক্ষাৎ এবং পরোক্ষ চেষ্টায় বর্ষে বর্ষে নগরে নগরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে বাঙ্গালার সাহিত্যসেবকগণ ও সাহিত্য-

ভক্তগণ সম্মিলিত হইয়া পরস্পর ঘনিষ্ঠ বন্ধনে আবদ্ধ হইতেছেন এবং সাধারণ জনগণের মধ্যে সাহিত্য ইতিহাস বিজ্ঞান প্রভৃতির আলোচনা ও প্রচার দ্বারা লোকশিক্ষা কার্য্যে চেষ্টা পাইতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে চিরস্থায়ী করিবার জন্য এবং পরিষদের উদ্দেশ্যসাধনে সাহায্য করিবার জন্য একটী স্থায়ী ধনভাণ্ডার প্রতিষ্ঠার কল্পনা হইয়াছে, ইহা গত বৎসরের উল্লেখযোগ্য ঘটনা। আপাততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকা মূলধনে এই ভাণ্ডার গঠনের কল্পনা হইয়াছে। আহ্লাদের বিষয়, ইহার মধ্যেই এই মূলধনের অর্দ্ধেক অংশ প্রতিশ্রুত হইয়া গিয়াছে। বঙ্গের বিদ্যোৎসাহী ধনিগণ যেরূপ মুক্তহস্তে এবিষয়ে পরিষদের সাহায্য করিতে অগ্রসর হইয়াছেন, তাহাতে পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতি তাঁহাদের সহানুভূতি প্রচুর মাত্রায় প্রকাশ পাইয়াছে। যে সদাশয় মহাত্মার প্রদত্ত ভূমিখণ্ডের উপর পরিষদের মন্দির নির্ম্মিত হইয়াছে, তিনি সেই মন্দির সংলগ্ন আরও কিছু ভূমি দানে সম্মত হইয়াছেন। এই ভূমিতে পরিষদের নিজের মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা করিবার কল্পনা হইতেছে। ইহাও গত বৎসরের আর একটি শুভসূচনা। মুদ্রাযন্ত্র স্থাপিত হইলে পরিষৎ পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী প্রকাশ কার্য্য আরও শৃঙ্খলা ও তৎপরতার সহিত নির্ব্বাহিত হইবে। পরিষদের অন্য একজন পরম হিতৈষী, যিনি মন্দিরের দ্বিতীয় তল নির্ম্মাণের সমস্ত ব্যয় একাকী বহন করিয়াছেন, তিনি স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়া প্রাচীন গ্রন্থপ্রকাশার্থ তাঁহার বার্ষিক দান তিন শত টাকা হইতে একেবারে আটশত টাকায় বাড়াইয়া দিয়াছেন। পরিষদের অন্যান্য বন্ধুগণের নিকটও এবিষয়ে সাহায্য প্রাপ্তির আশা পাওয়া গিয়াছে। বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্য, যাহা কালের কুক্ষিগত হইতে বসিয়াছিল, তাহার রক্ষাকার্য্যে পরিষৎ পূর্ব্বাপেক্ষা সফল হইতে পারিবেন, ইহাও একটা শুভসংবাদ। ফলে চারিদিক হইতেই সুলক্ষণের চিহ্ন লইয়া পরিষৎ এই ষোড়শ বর্ষে নবজীবনে প্রতিষ্ঠিত হইতেছেন।

পূর্ব্ব ইতিহাস—পরিষদের বর্ত্তমান সহস্র সভ্যের মধ্যে অনেকেই পরিষদের অতীত ইতিহাস জানেন না। পরিষৎ কি উদ্দেশ্যে স্থাপিত হইয়াছিল ও সেই উদ্দেশ্য সাধনে কত দূর সফলতা লাভ করিয়াছে, তাঁহাদের অবগতির জন্য তাহা এই উপলক্ষে সংক্ষেপে বিবৃত করা কর্ত্তব্য হইতেছে।

১২৭৯ সালের আষাঢ় মাসের বঙ্গদর্শনে সিভিলিয়ান জন বীম্‌স্ সাহেবের কল্পিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সমাজের অনুষ্ঠান পত্রের অনুবাদ বাহির হয়। বাঙ্গালা সাহিত্যের ভাষাকে বিশুদ্ধ ও প্রণালীবদ্ধ করিবার জন্য এই সমাজের স্থাপনে বীম্‌স্ সাহেব প্রস্তাব করিয়াছিলেন। ইউরোপের বিভিন্ন দেশে ভাষার বিশুদ্ধি সাধনের জন্য যে সকল সভা আছে, সেই সকল সভা, বিশেষতঃ সুবিখ্যাত ফ্রেঞ্চ একাডামি, বীম্‌সের আদর্শ ছিল। অনুষ্ঠান পত্রে লিখিত ছিল, "বাঙ্গালা সাহিত্যের ভাষার স্থিরতা বিধান জন্য সকল বাঙ্গালী মিলিত হইয়া সভা স্থাপন করতঃ তদ্দ্বারা ভাষার উন্নতি সাধন করা আবশ্যক। যদি এরূপ সভা স্থাপিত হয় এবং তদ্দ্বারা ভাষার নির্ণয় হয়, তাহা হইলে বঙ্গদেশের পরমোপকার হইবে সন্দেহ নাই। আর সভা স্থাপিত হইলে যে এই কার্য্য সমাধা হওয়া সম্ভব, তাহা সহজে অনুমান হয়। সভার দ্বারা অভিধান প্রকাশিত হইলে, তাহাতে যে যে শব্দের স্থান নাই, কোনও লেখক তাহা ব্যবহার করিতে সক্ষম হইবেন না এবং ইহাতেই ভাষা প্রণালীবদ্ধ

* * * * * *

হইবে। বঙ্গ-আকাডামীর শতাধিক সভ্য হইলেও হানি নাই। * * * * কলিকাতার সভ্যেরা সময়ে সময়ে একত্রিত হইবেন। অধিবেশনের জন্য একটি গৃহ অবধারিত করিলেও হানি নাই। * * * * অভিধান পুস্তক করাই সভার মূল কারণ। অথবা ঐ সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠনাদি এবং তর্ক বিতর্ক হইলেও বাধা নাই। গ্রন্থকারেরা নিজ নিজ গ্রন্থ প্রকাশের পূর্ব্বে সভাতেই পাঠ করিবেন এবং পণ্ডিতসমূহের পরামর্শে তাহার সৌন্দর্য্যের বৃদ্ধি করিবেন। এমতে সাহিত্যের ক্রমে নির্ম্মলতা এবং প্রতিভা বৃদ্ধি হইবে। সঙ্গীত আলোচনা দ্বারা সভার মনোরঞ্জন হইতে পারে। এবং প্রাচীন কবিগণের গীত ও নব্যদিগের সমালোচন সহকারে সঙ্গীতেরও উন্নতি লাভ হইতে পারিবে। বঙ্গভাষা অপার; ইহা প্রণালী-বদ্ধ করা মহৎ কার্য্য, মনে করিলে আহ্লাদ হয়। * * * ভরসা হয় সভা স্থাপন পরে ভারতবর্ষের মহামহিম গৌরবান্বিত গবর্ণরজেনারেল বাহাদুর সভার অধিপতি পদগ্রহণ স্বীকার করিয়া সভাকে সম্মানিত করিতে পারেন।" এই প্রসঙ্গ উপলক্ষে তদানীন্তন বঙ্গদর্শনসম্পাদক স্বয়ং বঙ্কিমচন্দ্র লিখিয়াছিলেন—"এই প্রস্তাব যে পণ্ডিতসমাজে বিশেষ সমাদৃত হইবে, ইহা বলা বাহুল্য। বিম্‌স্‌ সাহেবের কৃত প্রস্তাবের উপর অনুমোদন বাক্য আবশ্যক নাই এবং বলিবার কথাও তিনি কিছু বাকি রাখেন নাই। আমরা ভরসা করি যে সকল বঙ্গপণ্ডিতেরা দেশের চূড়া, তাঁহারা ইহার প্রতি বিশেষ মনোযোগী হইবেন।" বঙ্গদর্শনে প্রকাশিত বীম্‌স্‌ সাহেবের এই প্রস্তাবের প্রতিলিপি সাহিত্য-পরিষদের ১৩০৯ সালের বার্ষিক কার্য্যবিবরণীর ১।৵০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইয়াছে।

বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ স্থাপনার্থ তৎপরে অল্পবিস্তর যে সকল চেষ্টা হইয়াছে, তন্মধ্যে জোড়াসাঁকোর ঠাকুর মহাশয়দিগের স্থাপিত বিদ্বজ্জনসম্মিলন নামক সভা এবং ঢাকার সাহিত্য-সমালোচনী সভা প্রধানতঃ উল্লেখযোগ্য। বিদ্বজ্জন-সম্মিলন সভার উদ্দেশ্যাদি তৎকালে ভারতী পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল, কিন্তু এই সভা অধিক দিন স্থায়ী হয় নাই। সাহিত্য পরিষদের উদ্দেশ্যের সহিত অনেক বিষয়ে এই সম্মিলনের উদ্দেশ্যের মিল ছিল। ঢাকা জয়দেবপুরের সাহিত্য সমালোচনী সভা হইতে একখানি পুস্তিকা প্রকাশিত হইয়াছিল এবং কয়েক বৎসর ধরিয়া এই সভা সাহিত্যসেবীদিগকে নানারূপে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। তৎপরে ১৩০০ সালের ৮ই শ্রাবণ তারিখে শোভাবাজারের শ্রীযুক্ত মহারাজকুমার বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের ভবনে ও আশ্রয়ে বীম্‌স্‌ সাহেবের প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য "বেঙ্গল একাডামী অব্‌ লিটরেচর" প্রতিষ্ঠিত হয়। সেদিন সভায় সতের জন লোক উপস্থিত ছিলেন। ফ্রেঞ্চ একাডামী ইহার আদর্শ ছিল, এবং শ্রীযুক্ত লিওটার্ড নামক একজন ফরাসী ভদ্রলোক এই সভা-স্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। মহারাজ কুমার বিনয়কৃষ্ণ বাহাদুর এই সভার সভাপতি এবং শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ চক্রবর্ত্তী সম্পাদক ছিলেন। বাঙ্গালা ভাষার বিশুদ্ধি সাধন সভার উদ্দেশ্য ছিল এবং তদুদ্দেশে বাঙ্গালা গ্রন্থের ও সাময়িক পত্রিকার সমালোচনার্থ প্রবন্ধাদি উক্ত সভায় পঠিত হইত। কৌতুকের বিষয় এই, ঐ সমস্ত প্রবন্ধ অধিকাংশই ইংরাজিতে লিখিত হইত, এবং সভার কার্য্যবিবরণও ইংরাজিতে লিপিবদ্ধ হইত। অল্প দিনেই উক্ত সভার সভ্যেরা বুঝিতে পারিলেন যে এই অস্বাভাবিক উপায়ে বাঙ্গালা ভাষার বিশুদ্ধি সাধন ঘটিতে পারে না। পর বৎসর অর্থাৎ ১৩০১ সালে ১৭ই বৈশাখ তারিখে ঐ সভা পুনর্গঠিত হইয়া "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে" পরিণত হইল। তাহার কয়েকদিন পূর্ব্বেই বঙ্কিমচন্দ্র স্বর্গগত হইয়াছিলেন। যশস্বী শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত

মহাশয় পুনর্গঠিত সভার সভাপতি নির্ব্বাচিত হন। স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বটব্যাল তৎপূর্ব্বেই 'বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ' এই নাম উদ্ভাবন করিয়াছিলেন। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধন সভার উদ্দেশ্য স্থিরীকৃত হয়। আরও স্থির হয় যে উদ্দেশ্য সাধনের জন্য নিম্নোক্ত উপায়সমূহ অবলম্বিত হইবে।

ক। বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান সঙ্কলন।

খ। বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সঙ্কলন।

গ। প্রাচীন বাঙ্গালা কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

ঘ। ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।

ঙ। দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

চ। 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা' নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকার প্রচার।

স্বর্গীয় রজনীকান্ত গুপ্ত মহাশয় উক্ত সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার প্রথম সম্পাদকের পদে নির্ব্বাচিত হন এবং শ্রীযুক্ত লিওটার্ড ও শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় একযোগে পরিষদের প্রথম সম্পাদক নির্ব্বাচিত হন। লিওটার্ড সাহেব বাঙ্গালা জানিতেন না। সভার সমুদায় কার্য্য বাঙ্গালা ভাষায় নির্ব্বাহিত হইবে স্থির হওয়ায় তিনি অল্প দিনেই সভার সম্পর্ক ত্যাগ করেন। কোন্ কোন্ উপায়ে সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের উন্নতি সাধন করিবেন, তাহা স্পষ্টভাবে নির্দ্ধারণ করিতে কিছু সময় লাগিয়াছিল। প্রায় দুই বৎসর ধরিয়া সভার অধিবেশনে এ বিষয় লইয়া বাদানুবাদ চলিয়াছিল। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে যে নিয়মাবলী সংস্কৃত হইয়া প্রচারিত হয়, তন্মধ্যে আমরা উল্লিখিত ক হইতে চ পর্য্যন্ত উপায়গুলি নির্দ্ধারিত দেখিতে পাই। ঐ তৃতীয় বৎসরের সংস্কৃত নিয়মসমূহ ভবিষ্যতে স্থানে স্থানে সামান্য পরিবর্ত্তিত হইয়া এ পর্য্যন্ত বলবৎ আছে।

ফলতঃ ফ্রেঞ্চ একাডামীর আদর্শ সাহিত্য পরিষৎ অবিলম্বেই ত্যাগ করিয়াছিলেন। পরিষদের সঙ্কলিত ব্যাকরণ এবং অভিধান দ্বারা ভাষার স্বাধীন গতিতে ব্যাঘাত করা পরিষৎ সঙ্গত বোধ করেন নাই; তবে বাঙ্গালা ভাষা কিরূপে উৎপন্ন হইয়াছে, সংস্কৃত ও প্রাকৃতাদি কোন্ ভাষার নিকট কতটুকু ঋণ গ্রহণ করিয়া বাঙ্গালা ভাষা পুষ্ট হইয়াছে, অন্যান্য ভাষার সহিত বাঙ্গালা ভাষার গঠন প্রণালীতে কি প্রভেদ আছে, এই সকল তত্ত্ব নিরূপণের জন্য বৈজ্ঞানিক প্রণালীর অনুমোদিত ব্যাকরণ ও অভিধান সঙ্কলন যে নিতান্ত আবশ্যক, তাহা সাহিত্য-পরিষৎ স্বীকার করিয়া লইয়াছেন। প্রাচীন সাহিত্যের উদ্ধার ও আলোচনার দ্বারা এবং আধুনিক কালের বর্ত্তমান প্রাদেশিক উপভাষা সমূহের পর্য্যালোচনার দ্বারা এই উদ্দেশ্য সাধিত হইতে পারে, এই বিবেচনায় প্রাচীন সাহিত্য প্রচার, গ্রাম্য সাহিত্য প্রচার, প্রাদেশিক শব্দের সঙ্কলন ইত্যাদি কার্য্য পরিষৎ মুখ্য কর্ত্তব্য রূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ইতিপূর্ব্বে বীম্‌স্ গ্রীয়ারসন্ হরন্‌লে প্রভৃতি জনকয়েক ইউরোপীয় পণ্ডিত বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে বাঙ্গালার ভাষাতত্ত্বের কিঞ্চিৎ আলোচনা করিয়াছিলেন। কিন্তু বাঙ্গালার ভাষাতত্ত্বঘটিত অধিকাংশ সমস্যাই এ পর্য্যন্ত অবিচারিত ও অমীমাংসিত রহিয়াছে। এই বৃহৎ কর্ম্মক্ষেত্রে সাহিত্য-পরিষৎ কতটুকু অগ্রসর হইয়াছেন, তাহা সভ্যগণের অবিদিত নাই। সর্ব্বাঙ্গ-সম্পূর্ণ ব্যাকরণ ও অভিধান

সঙ্কলনের এখনও সময় আসে নাই। কিন্তু ঐ কার্য্যের জন্য যে প্রচুর উপকরণ সঙ্কলন আবশ্যক, সাহিত্য পরিষৎ তাহাতে নিযুক্ত হইয়াছেন।

পারিভাষিক শব্দের অভাব বাঙ্গালার বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক সাহিত্যের উন্নতির পক্ষে একটি প্রধান অন্তরায় ইহা পরিষৎ প্রথমেই বুঝিয়াছিলেন এবং প্রতিষ্ঠার পরেই বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সঙ্কলনের জন্য সমিতি নিযুক্ত করেন। ঐ সমিতির উদ্যোগে পরিষদের দ্বিতীয় বৎসরে ভৌগোলিক পরিভাষা সঙ্কলিত ও প্রচারিত হয়। এ পর্য্যন্ত পরিষৎপত্রিকায় মধ্যে মধ্যে জ্যোতিষ গণিত রসায়ন উদ্ভিদ্ বিদ্যা প্রাণিবিদ্যা ভূবিদ্যা জীববিদ্যা এবং অস্থিবিদ্যা সম্বন্ধে পরিভাষা বহু পণ্ডিত কর্তৃক বহুবার আলোচিত হইয়াছে। আলোচনার ফলে দেখা গিয়াছে এইরূপ পারিভাষিক শব্দের সম্পূর্ণ এবং প্রামাণিক কোষগ্রন্থ, যাহা আশ্রয় করিয়া লেখকেরা গ্রন্থমধ্যে পারিভাষিক শব্দের ব্যবহার করিবেন, সেইরূপ কোষগ্রন্থ প্রচারের অদ্যাপি সময় হয় নাই। কাশীর নাগরী-প্রচারিণী-সভা এইরূপ কোষগ্রন্থ সঙ্কলিত ও প্রচারিত করিয়াছেন। এই প্রদেশে গবর্মেণ্টের শিক্ষাবিভাগের নিযুক্ত পরিভাষা সমিতিও বৈজ্ঞানিক শব্দের তালিকা সঙ্কলন করিতেছেন। সাহিত্য-পরিষৎ নাগরী-প্রচারিণী-সভাকে এবং শিক্ষা-বিভাগের নিযুক্ত সমিতিকে সাধ্যমত সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহাদের চেষ্টায় যে সকল পারিভাষিক শব্দের তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে, তৎপ্রতি দৃষ্টি করিলেই দেখা যাইবে যে চেষ্টা প্রায় সম্পূর্ণ নিষ্ফল হইয়াছে। তাঁহাদের নির্ব্বাচিত শব্দের অধিকাংশই প্রয়োগকালে দুষ্ট বলিয়া বিবেচিত হইবে সন্দেহ নাই। কোনও একটি শব্দ ব্যবহারের যোগ্য কি না তাহা গ্রন্থরচনা কালে অর্থাৎ প্রয়োগ কালে প্রকাশ পায়। কোনও সমিতি তাড়াতাড়ি শব্দের তালিকা সঙ্কলন করিতে গেলে ঐ সকল শব্দের ব্যবহারের উপযোগিতা তখন সহজে বুঝিতে পারেন না। সাহিত্য-পরিষদের পরিভাষা সঙ্কলন কার্য্য যে ধীরতা সহকারে অগ্রসর হইয়াছে, তাহাদের দুঃখিত হইবার কোনও কারণ নাই। তবে এই কার্য্য যাহাতে একেবারে পিছাইয়া না পড়ে, তদ্বিষয়ে সাবধান হওয়া আবশ্যক। গত বৎসরে সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয় স্বয়ং সাহিত্য-পরিষৎকে এ বিষয়ে সাবধান করিয়াছেন এবং রাজসাহীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের যে অধিবেশন হইয়াছিল, তাহার অনুমোদিত পরিভাষা-সঙ্কলন-প্রস্তাব সাহিত্য-পরিষদের উপরেই অর্পিত হইয়াছে।

জীবিত ব্যক্তির রচিত গ্রন্থের সমালোচনা কার্য্য পরিষৎ শীঘ্রই ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। তদপরিবর্ত্তে প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থের সংগ্রহ ও প্রকাশ মুখ্য কর্ত্তব্যমধ্যে গণ্য করিয়াছেন,। পরিষদের প্রথম বৎসরেই কৃত্তিবাস কাশীদাস কবিকঙ্কণ ও বিদ্যাপতি এই কয়েকজনের রচনা পুরাতন পুঁথি দেখিয়া সম্পাদিত করিবার জন্য চেষ্টা আরম্ভ হয়। ৩০০ বৎসরেরও অধিক পুরাতন পুঁথি দেখিয়া কৃত্তিবাসের অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। প্রচলিত কৃত্তিবাসী-রামায়ণের সহিত তুলনা করিলে এই প্রাচীন কৃত্তিবাসী রামায়ণ সম্পূর্ণ পৃথক্ গ্রন্থ বলিয়াই বোধ হইবে। প্রাচীন লিপির অভাবে অন্যান্য কাণ্ড অদ্যাপি প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই। আরও প্রাচীন লিপির সাহায্য ব্যতীত বাঙ্গালার অমর কবি কৃত্তিবাসের কীর্ত্তির উদ্ধার হইবে না। স্বর্গীয় প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পরিষদের নিয়োগে কাশীদাসের মহাভারতের সংস্কারে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার অকালমৃত্যুতে এ কার্য্য স্থগিত থাকে। তিনি যে অসম্পূর্ণ কাপি রাখিয়া গিয়াছিলেন তাহা এবং পরিষদের সংগৃহীত কতিপয় পুরাতন পুঁথি ও

অন্যান্য পুঁথি আশ্রয় করিয়া বঙ্গবাসী কার্য্যালয় হইতে কাশীদাসের মহাভারতের উৎকৃষ্ট সংস্করণ প্রকাশিত হওয়ায় সাহিত্য-পরিষৎ এ পর্য্যন্ত অন্য সংস্করণ প্রকাশ আবশ্যক বোধ করেন নাই। কিন্তু আরও পুরাতন পুঁথি পাইলে মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়ের সাহায্যে পরিষৎ মূল কাশীদাসের উদ্ধারসাধনে কৃতকার্য্য হইবেন, এইরূপ আশা আছে। কবিকঙ্কণের চণ্ডী প্রকাশের চেষ্টা বহুকাল স্থগিত ছিল। সম্প্রতি দামুন্যা গ্রামে কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট রক্ষিত পুঁথির সাহায্যে কবিকঙ্কণের কিয়দংশের উদ্ধার হইতেছে। ৺কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদের বিদ্যাপতি বাহির হওয়ার পর সাহিত্য-পরিষৎ বিদ্যাপতি প্রকাশের সঙ্কল্প প্রথমে ত্যাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু সম্প্রতি পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় বিদ্যাপতির যে অভিনব সংস্করণ প্রকাশ করিতেছেন, তাহা অচিরেই সাহিত্য-পরিষদের গৌরববর্দ্ধন করিবে। সাহিত্য-পরিষৎ এ পর্য্যন্ত যে সকল প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন, তাহার তালিকা সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা- মধ্যে যথাস্থানে মুদ্রিত দেখা যাইবে। এই কয়বৎসরের মধ্যে এতগুলি গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া পরিষৎ গর্ব্ববোধ করিতে পারেন. কিন্তু যে বহুসংখ্যক লুপ্ত-প্রায় অমূল্য গ্রন্থ পরিষৎ কর্ত্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছে, সে সমুদয়ের প্রকাশ পরিষদের সাধ্যাতীত। পরিষদের সপ্তম বর্ষ হইতে দুই মাস অন্তর প্রাচীন গ্রন্থাবলী খণ্ডশঃ প্রকাশের চেষ্টা হইয়াছিল। অর্থাভাবে ঐ চেষ্টা কয়েক বৎসরের পরে পরিত্যক্ত হয়। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা বাহাদুর বার্ষিক ৩০০৲ টাকা সাহায্য না দিলে প্রাচীনগ্রন্থপ্রকাশ হয়ত একেবারেই স্থগিত হইত। তাঁহার সাহায্যে কয়েক খানি অতি মূল্যবান্ গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। গত বৎসর পরিষদের এই বদান্য বন্ধু বার্ষিক সাহায্যের পরিমাণ বর্দ্ধিত করিয়া ৮০০৲ টাকা নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিয়াছেন। বিখ্যাত সাহিত্যসেবক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী মহাশয় বার্ষিক ৫০৲ টাকা সাহায্য অঙ্গীকার করিয়াছেন। অতএব পরিষদের এই মুখ্য কার্য্য আরও দ্রুতবেগে অগ্রসর হইবে।

ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশে পরিষৎ উদাসীন নহেন। দীঘাপতিয়ার কুমার শরৎকুমার রায় বাহাদুরের সাহায্যে বেদের অন্তর্গত ব্রাহ্মণ গ্রন্থ সকলের অনুবাদ হইতেছে। লালগোলার রাজা বাহাদুরের ব্যয়ে রামানুজপ্রণীত বৃহৎ বেদান্তভাষ্যের অনুবাদ হইতেছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পালি ভাষা হইতে প্রসিদ্ধ বৌদ্ধগ্রন্থ সকলের অনুবাদ প্রকাশ হইতেছে। পরিষৎ ইঁহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। এই সকল অনুবাদ গ্রন্থ প্রকাশে বঙ্গসাহিত্য সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইবে, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই।

দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাসাদি বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থ প্রকাশেও যে পরিষৎ উদাসীন নহেন, তাহা পরিষৎ-পঞ্জিকা মধ্যে পরিষৎ-প্রকাশিত গ্রন্থসমূহের তালিকা দেখিলে বুঝিতে পারা যাইবে। এই খানে পরিষদের এক বিশাল কর্ম্মক্ষেত্র বিস্তীর্ণ আছে। বাঙ্গালার সাহিত্যসমৃদ্ধির বৃদ্ধির জন্য এবং লোকশিক্ষার জন্য এ বিষয়ে আরও দ্রুতবেগে অগ্রসর হওয়া আবশ্যক। পরিষদের বিত্তশালী বন্ধুগণ সহায় হইলে পরিষৎ এ ক্ষেত্রেও প্রচুর সফলতা লাভ করিবেন।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা অন্যান্য সাময়িক পত্রিকা হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র প্রকৃতির পত্র হইবে, ইহা পরিষদের কার্য্যারম্ভেই নির্দ্ধারিত হইয়াছিল। কবিতা উপন্যাস ইত্যাদি তরল প্রকৃতির সাহিত্য কোনও কালে ইহাতে স্থান পাইবে না, উহা আরম্ভেই স্থির

হয়। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে নির্দ্ধারিত হয় যে কোনও জীবিত ব্যক্তির গ্রন্থের সমালোচনা ইহাতে বাহির হইবে না। দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাসাদি বিষয়ে তত্ত্বপূর্ণ ও শিক্ষাপ্রদ প্রবন্ধ বাহির হইবে কি না, ইহাও কিছুদিন ধরিয়া বিচার-বিতর্কের বিষয় ছিল। নিয়মাবলী মধ্যে এ বিষয়ে কোনও মীমাংসা না থাকিলেও পত্রিকা সম্পাদকগণের সুবিবেচনায় পরিষৎ-পত্রিকার প্রকৃতি নির্দ্ধারিত হইয়া গিয়াছে। যে সকল প্রবন্ধে কোনও নূতন আবিষ্কৃত তথ্যের অথবা নূতন তত্ত্বের স্থান নাই, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় গৃহীত হয় না। কেবলমাত্র পুরাতন কথার পুনরাবৃত্তি অথবা পুরাতন কথার অনুবাদ মাত্র যতই শিক্ষাপ্রদ হউক না, পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় না। বিষয় ও প্রবন্ধ নির্ব্বাচন-বিষয়ে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালের অনুসরণ করিয়া আসিতেছেন। ইতিহাস, পুরাতত্ত্ব, ভাষাতত্ত্ব, প্রাচীন সাহিত্য, গ্রাম্য-সাহিত্য, সমাজ-তত্ত্ব, জাতি-তত্ত্ব ইত্যাদি বিষয়ে যে সকল নূতন তত্ত্ব আবিষ্কৃত হইবে, অথবা যে কোনও নূতন তত্ত্ব আলোচনাযোগ্য হইবে, তাহা যতই সংক্ষিপ্ত হউক না, পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। এসিয়াটিক সোসাইটি বিশাল এসিয়া মহাদেশের চতুঃসীমা মধ্যে আপনার গবেষণা আবদ্ধ রাখিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষৎ এই বিষয়ে ভারতবর্ষের বাহিরে যাইতে সঙ্কোচ বোধ করেন। মুখ্যতঃ বঙ্গদেশ ও বাঙ্গালী জাতি লইয়া সাহিত্য-পরিষদের তত্ত্বানুসন্ধান আবদ্ধ রহিয়াছে। এই সঙ্কীর্ণ সীমা মধ্যেও পরিষদের বিশাল কার্য্যক্ষেত্র প্রসারিত রহিয়াছে। বাঙ্গালা ভাষা কিরূপে উৎপত্তি ও পুষ্টিলাভ করিল, তাহা অদ্যাপি নিরূপিত হয় নাই। বাঙ্গালার প্রাচীন সাহিত্যের অধিকাংশই এখনও অনাবিষ্কৃত। জীর্ণ কীটদষ্ট প্রাচীন পুঁথিপত্রের ভিতরে বাঙ্গালা দেশের সামাজিক ইতিহাস প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে। বাঙ্গালার গ্রামে গ্রামে অনুসন্ধান করিয়া ঐ সকল পুঁথিকে জল আগুন ও কীটের গ্রাস হইতে উদ্ধার করিতে হইবে। পুরাতন মন্দির ও জীর্ণ অট্টালিকার ধ্বংসাবশেষের সহিত যে সকল পুরাতন কিংবদন্তী বিজড়িত আছে, তাহাই সংগ্রহ করিয়া, বাঙ্গালার লুপ্ত ইতিহাসের যথাসম্ভব উদ্ধার করিতে হইবে। মহিলাসমাজে প্রচলিত রূপকথা উপকথা ইত্যাদি হইতে এবং সামাজিক পূজা উৎসব ক্রীড়া প্রভৃতির অভ্যন্তর হইতে, অপিচ বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন বর্ণ বিভিন্ন সম্প্রদায়ের আচার ব্যবহার রীতি নীতি হইতে বাঙ্গালা জাতির সামাজিক ইতিহাস সঙ্কলন করিতে হইবে। প্রাচীন মুদ্রা শিলালিপি পুরাতন দলিল প্রভৃতি হইতে বঙ্গদেশের রাষ্ট্রগত ইতিহাস আবিষ্কৃত করিতে হইবে। বাঙ্গালার ভিন্ন ভিন্ন জেলায় প্রচলিত উপভাষা এবং অপভাষা আলোচনা করিয়া বাঙ্গালা ভাষার গঠন প্রণালী নির্ণয় করিতে হইবে। এই সমুদায় এবং আরও বৃহৎ কার্য্য সাহিত্য-পরিষদের প্রধান কর্ত্তব্য মধ্যে রহিয়াছে। এই কর্ত্তব্যসাধনে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকাই সাহিত্য-পরিষদের প্রধান মুখপত্র।

মাঝে মাঝে অনুযোগ শুনা যায় যে সাহিত্য-পরিষৎ কেবল প্রাচীন সাহিত্য প্রাচীন ভাষা প্রাচীন ইতিহাসের সঙ্কীর্ণ সীমা মধ্যেই বদ্ধ রহিয়াছেন, আধুনিক দর্শন বিজ্ঞান প্রভৃতির আলোচনায় উদাসীন থাকা পরিষদের পক্ষে উচিত হইতেছে না; পাশ্চাত্য-দেশে বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রে যে সকল আলোচনা ও আবিষ্কার হইতেছে, সে সকলও পরিষৎ-পত্রিকার আলোচ্য বিষয় হওয়া উচিত। এ সম্বন্ধে বক্তব্য এই যে সাহিত্য-পরিষৎ ভিন্ন ভিন্ন বিষয়ের সদ্গ্রন্থ প্রকাশ দ্বারা ঐ সকল জ্ঞানপ্রদ শাস্ত্র আলোচনা করিতে পারেন এবং করিয়া থাকেন। অর্থাভাবে এ বিষয়ে পরিষদের চেষ্টা সম্যক্ ফলবতী না হইলেও বাঙ্গালা সাহিত্যের সমৃদ্ধি-সাধনের জন্য এবং দেশমধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের

জন্য সাহিত্য-পরিষৎ এ বিষয়ে সাধ্যমত চেষ্টা করিতে বাধ্য আছেন। কিন্তু সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার সাহায্যে সর্ব্ববিধ জ্ঞানপ্রচার এবং শিক্ষা-বিস্তার করিবার চেষ্টা উপযুক্ত হইবে না, কারণ ইহা একটি তত্ত্বানুসন্ধিনী সভার মুখপত্র। ইহা দ্বারা সেই সভার কার্য্যফল গবেষণার ফল অনুসন্ধানের ফল প্রকাশ করিতে হইবে। বাঙ্গালীর হস্ত হইতে নূতন গবেষণার ফলে যাহা কিছু আবিষ্কার হইবে, পরিষৎ-পত্রিকা তাহা সাদরে বহন করিতে সর্ব্বদা প্রস্তুত আছে। অন্য দেশের অন্য জাতি কর্ত্তৃক যাহা আবিষ্কৃত হইয়াছে বা হইবে, তাহা প্রচারের জন্য অন্য পথ আশ্রয় করিতে হইবে। বঙ্গদেশের ভূবিদ্যা, অন্তরিক্ষ-বিদ্যা, প্রাণিবিদ্যা, উদ্ভিদ্-বিদ্যা প্রভৃতি বিষয়ে নূতন গবেষণার প্রচুর অবসর রহিয়াছে। বাঙ্গালার জল, বাঙ্গালার মাটি, বাঙ্গালার গাছপালা, * বাঙ্গালার জীবজন্তু প্রভৃতি বিষয়ের তত্ত্বাবিষ্কারে বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিকেরা এ পর্য্যন্ত উদাসীন রহিয়াছেন। বলা বাহুল্য এই সকল বিষয়ের অনুসন্ধান করিয়া বঙ্গদেশের বৈজ্ঞানিকেরা যে কিছু নূতন তত্ত্ব আবিষ্কারে সমর্থ হইবেন, সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা তাহা সাদরে বক্ষে ধারণ করিতে প্রস্তুত আছে। এমন কি পদার্থ-বিদ্যা রসায়নাদি শাস্ত্রেও নূতন অনুসন্ধানের ফল বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিকগণের হস্ত হইতে প্রকাশ করিতে পারিলে, পরিষৎ কৃতার্থ হইবেন এবং পরিষৎ-পত্রিকাও গৌরবান্বিত হইবে। এই অবসরে বঙ্গদেশের যে সকল বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত স্বাধীনভাবে নূতন তত্ত্বানুসন্ধান কার্য্যে ব্যাপৃত রহিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সানুনয় অনুরোধ জানাইতেছেন, যে তাঁহারা স্বকীয় অনুসন্ধানের ফল প্রথমে মাতৃভাষার সাহায্যে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত করিয়া মাতৃভাষাকে গৌরবান্বিত করুন। তাহা হইলে, তাঁহাদের নিজের দেশ নিজের ভাষা ও নিজের সাহিত্য জগতের বৈজ্ঞানিক সমাজে যশোগৌরবে অলঙ্কৃত হইবে।

বিশ্ববিদ্যালয়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের আলোচনার প্রবর্ত্তনে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ যে সফলতা লাভ করিয়াছেন, এই প্রসঙ্গে তাহারও উল্লেখ করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষদের জীবনের দ্বিতীয় বৎসরে এ সম্বন্ধে বিশ্ববিদ্যালয়ে আবেদন করা হইয়াছিল। কিন্তু সে সময় সে আবেদন সম্পূর্ণ সফল হয় নাই। বাঙ্গালা সাহিত্য যে উচ্চ শিক্ষার বিষয় হইতে পারে, তাহা স্বীকারে বিশ্ববিদ্যালয় তখন কুণ্ঠিত হইয়াছিলেন। বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে শিক্ষা দান বা পরীক্ষা গ্রহণ প্রকৃষ্ট ভাবে চলিতে পারে, এ কথাও তখন অনেকের নিকট উপহাস্য হইয়াছিল। উক্ত আবেদনে কেবল এইটুকু ফল হইয়াছিল, যে বিশ্ববিদ্যালয় নিয়ম করিয়াছিলেন, ফার্ষ্ট আর্টস ও বি এ পরীক্ষায় কোনও পরীক্ষার্থী ইচ্ছা করিলে বাঙ্গালা রচনা বিষয়ে পরীক্ষা দিতে পারিবেন। সম্প্রতি নব সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয় সাহিত্য-পরিষদের তাৎকালিক প্রার্থনা প্রায় সম্পূর্ণভাবে পূরণ করিয়াছেন, ইহা অতীব আনন্দের বিষয়। সম্প্রতি বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রবর্ত্তিত নূতন নিয়মের ফলে মধ্যপরীক্ষায় ও বি এ পরীক্ষায় বাঙ্গালা সাহিত্য প্রত্যেক বাঙ্গালীর অবশ্য পাঠ্য ও অবশ্য শিক্ষণীয় বলিয়া নির্দ্ধারিত হইয়াছে। প্রবেশিকা পরীক্ষায় শিক্ষার্থীরা ইচ্ছা করিলে বাঙ্গালা গ্রন্থ হইতে ভারতবর্ষের

* গতবর্ষে উদ্ভিদ্বিদ্যায় সুপণ্ডিত পরিষদের সদস্য শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, মহাশয় আমাদের চিরপরিচিত শুশুনি শাকের সম্বন্ধে একটি নূতন তথ্য আবিষ্কার করেন। এ সম্বন্ধে তিনি সর্ব্বপ্রথমে সাহিত্য-পরিষদেই প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং তাহার উক্ত প্রবন্ধ গতবর্ষের চতুর্থ সংখ্যা সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। আমরা এ বিষয়ে অপরাপর বৈজ্ঞানিক বাঙ্গালার দৃষ্টি প্রার্থনা করিতেছি।

ইতিহাস অধ্যয়ন করিতে পারিবেন এবং বাঙ্গালা ভাষাতেই উত্তর লিখিতে পারিবেন, ইহাও নির্দ্ধারিত হইয়াছে। এই শিক্ষাসংস্কারের জন্য বর্ত্তমান বাইস্ চানসেলরের নিকট সাহিত্য-পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ থাকিবেন। সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতির সহিত ভবিষ্যতে এমন দিন আসিবে যে উচ্চশিক্ষার বিষয়ীভূত যাবতীয় শাস্ত্র, যাহা এখন ইংরাজিতে অধীত ও অধ্যাপিত হয়, তাহার অধ্যয়ন অধ্যাপন এবং পরীক্ষা গ্রহণ সমস্তই আমাদিগের মাতৃভাষাতেই সম্পাদিত হইবে।

সভ্যসংখ্যা।—১৩০১ সালে ২৯ জন মাত্র সভ্য লইয়া পরিষদের কার্য্য আরম্ভ হইয়াছিল। ১৩০৬ সালের শেষে যখন শোভাবাজার রাজবাটী হইতে কার্য্যালয় স্থানান্তরিত হয়, তখন সভ্যসংখ্যা ৩৫২ ছিল। ১৩১৪ সালের শেষে সভ্য সংখ্যা ৮০৭ জন হইয়াছিল। আলোচ্য বৎসরের আরম্ভে শ্রেণীভেদে সভ্য সংখ্যা এইরূপ ছিল :—

আজীবন সভ্য ——— ১
বিশিষ্ট সভ্য ——— ১০
বিশেষ সভ্য ——— ৬
সাধারণ সভ্য ——— ৭৯০
{ কলিকাতায় ৪২১
{ মফস্বলে ৩৬৯
৭৯০
সমষ্টি —— ৮০৭

আলোচ্য-বর্ষের মধ্যে আজীবন সভ্যের সংখ্যার কোনও পরিবর্ত্তন হয় নাই। কবিবর নবীনচন্দ্র সেনের পরলোকগমনে বিশিষ্ট সভ্য সংখ্যা একজন কমিয়াছে। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ মহাশয়ের বিশেষ সভ্য নির্ব্বাচিত হওয়ায় বিশেষসভ্যের তালিকায় সংখ্যা এক জন বৃদ্ধি হইয়াছে। আলোচ্য-বর্ষে কলিকাতাবাসী ৪২১ জন পুরাতন সভ্যের মধ্যে ৯ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৬ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, এবং ১৫ জনের নাম কলিকাতা তালিকা হইতে মফস্বলের তালিকায় গিয়াছে, এবং ৪ জন মফস্বল হইতে কলিকাতায় আসিয়াছেন ; ১১৫ জন সভ্যপদ নূতন গ্রহণ করিয়াছেন ; এই নবনির্ব্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে হইতেও ১ জনের মৃত্যু, ২ জনের পদত্যাগ এবং ৩ জনের মফস্বলে ঠিকানা পরিবর্ত্তন হওয়ায় বর্ষশেষে কলিকাতায় সভ্য সংখ্যা মোট ৪৯৪ জন হইয়াছে। মফস্বলের পুরাতন ৩৬৯ জন সভ্যের মধ্যে ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৬ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, ২ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন, ১৮ জন কলিকাতা হইতে মফস্বলে গিয়াছেন ; ১৩৮ জন সভ্য-পদ নূতন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাদের মধ্যে হইতেও একজনের মৃত্যু ও একজন কলিকাতায় আসায় বর্ষশেষে মফস্বলের সভ্য সংখ্যা মোট ৫০৮ জন দাঁড়াইয়াছে। এতদ্ভিন্ন বর্ষারম্ভে ছাত্র সভ্যের সংখ্যা ৬২ জন ছিল, বর্ষশেষে ৯৩ জন হইয়াছে। ষোড়শ বর্ষের আরম্ভে পরিষদের সর্ব্ববিধ সভ্যের সংখ্যা মোট ১১০৫ জন হইয়াছে।

এই সকল কারণে বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা এইরূপ হইয়াছে :—

আজীবন সভ্য ——— ১
বিশিষ্ট সভ্য ——— ৯

বিশেষ সভ্য———৭
সাধারণ সভ্য——১০০২
কলিকাতা—৪৯৪
মফঃস্বল—৫০৮

সমষ্টি ১০১৯

মৃত-সভ্যগণ—আলোচ্য-বর্ষে নিম্নোক্ত সভ্যগণের মৃত্যু হইয়াছে :—

বিশিষ্ট সভ্য—কবিবর নবীনচন্দ্র সেন।

সাধারণ সভ্য—(কলিকাতায়) ৺হিতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্যামাপ্রসন্ন মজুমদার কালীনারায়ণ সান্যাল, শ্যামলাল দাস, নরেন্দ্রনাথ দত্ত, রায় রামব্রহ্ম সান্যাল বাহাদুর, মন্মথনাথ দত্ত, অনুকূলচন্দ্র বসু, সুরেশচন্দ্র বিশ্বাস ও রায় বিপিনবিহারী মিত্র এবং (মফস্বলে) শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, সাহিত্য-বিভূষণ জৈনবৈদ্য গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী, দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়, কেদারনাথ মজুমদার, খগেন্দ্রনারায়ণ দাস, যোগেন্দ্র নারায়ণ মুন্সী।

এতদ্ভিন্ন আলোচ্য-বর্ষে নিম্নলিখিত প্রসিদ্ধ সাহিত্য-সেবিগণের মৃত্যু হইয়াছে, ইঁহারা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য ছিলেন না, কিন্তু ইঁহাদের মৃত্যুতে পরিষৎ বঙ্গসাহিত্যের ক্ষতি অনুভব করিয়া যথাযথ সময়ে বিভিন্ন মাসিক অধিবেশনে শোক প্রকাশ করিয়াছিলেন : রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী, যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, পণ্ডিত শ্যামলাল গোস্বামী, পূর্ণচন্দ্র বসু, নগেন্দ্রনাথ ঘোষ।

কবিবর নবীনচন্দ্র সেন মহোদয় গত ১০ই মাঘ তারিখ পরলোক গমন করিয়াছেন। নবীনচন্দ্র সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠার দিনে অন্যতম বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। পরিষদের প্রথম তিন বৎসর তিনি পরিষদের সহকারী সভাপতি ছিলেন। সেই সময়ে রাজকার্য্যোপলক্ষে তিনি কলিকাতায় উপস্থিত থাকায় পরিষদের মাসিক অধিবেশনে ও কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতে পারিতেন। তাঁহার উপদেশ এবং যত্ন পরিষদের বাল্যজীবনে প্রচুর সহায়তা করিয়াছিল। পরিষদের প্রতি তাঁহার যে প্রকৃত মমতা ছিল, নানা বিষয়ে তাহার পরিচয় পাওয়া যাইত। পরিষদের তৃতীয় বৎসরে তাঁহারই প্রস্তাবক্রমে বিদ্যালয়ের শিক্ষাপ্রণালীর সংশোধনার্থে পরিষৎ উদ্‌যোগী হইয়াছিলেন। মুখ্যতঃ তাঁহারই উদ্যোগে পরিষৎ হইতে এই উদ্দেশে বিশ্ববিদ্যালয়ের নিকট এবং শিক্ষাবিভাগের ডিরেক্টার মহোদয়ের নিকট আবেদন প্রেরিত হয়। তৃতীয় ও চতুর্থ বৎসরে সভার বাৎসরিক কার্য্যবিবরণীতে এবিষয়ের ফলাফল প্রকাশিত হইয়াছে। তাৎকালিক ডিরেক্টার মার্টিন সাহেব অনেক বিষয়ে পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুমোদন করিয়াছিলেন। কিছুকাল পরে শ্রীযুক্ত পেড্‌লার সাহেবের সময়ে গবর্ণমেণ্ট কর্ত্তৃক নিম্ন শিক্ষার যে সংস্কার সাধিত হয়, তাহাতে পরিষদের আবেদন অধিকাংশ গৃহীত হইয়াছিল। বিশ্ববিদ্যালয় পরিষদের আবেদন বিচার করিয়া এম্ এ পরীক্ষায় সংস্কৃত পাঠ্যের সাহিত্যপ্রধান ও দর্শনপ্রধান এই দুই শ্রেণী-ভেদ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে কবিবর নবীন চন্দ্রের স্থান কত উচ্চে, তাহা নির্দ্দেশের কোনও প্রয়োজন নাই। তাঁহার মৃত্যুর পর সমস্ত বঙ্গদেশের জনসাধারণ গভীর শোক

প্রকাশ পূর্ব্বক বাঙ্গালা সাহিত্যের যে অভাব হইল, তাহা প্রকাশ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন। কবিবরের মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ ও তাঁহার স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্য ৯ই ফাল্গুন তারিখে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহূত হইয়াছিল। দেশের গণ্যমান্য লোকে ঐ অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া কবিবরের জন্য শোকপ্রকাশ এবং তাঁহার স্মৃতি রক্ষার ব্যবস্থার জন্য সমিতি গঠিত করিয়াছেন। এই সমিতি আশা করিতেছেন, কবিবর হেমচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তির পার্শ্বে কবিবর নবীনচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তি স্থাপিত হইয়া সাহিত্য-পরিষদের মন্দির অলঙ্কৃত করিবে।

৺হিতেন্দ্রনাথ ঠাকুর—ইনি মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের তৃতীয় পুত্র ৺হেমেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জ্যেষ্ঠ পুত্র ছিলেন। হিতেন্দ্র বাবু সুকবি, সঙ্গীত শাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ এবং চিত্রবিদ্যায় পটু ছিলেন। তাঁহার রচিত 'ত্রিশূল' নামে একখানি কোষকাব্য ছাপা হইয়াছে। ভারতী বালক সাধনা পুণ্য প্রভৃতি মাসিক পত্রিকায় তাঁহার নানাবিধ গদ্য পদ্য রচনা প্রকাশিত হইয়াছে। সঙ্গীতে তাঁহার বিশেষ অধিকার ছিল। তিনি সরল সদানন্দ এবং অমায়িক লোক ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে সাহিত্যের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

৺মন্মথনাথ দত্ত এম্ এ, এম্ আর এ এস্—মন্মথ বাবু পরিষদের একজন পুরাতন সদস্য এবং ইহার বিশেষ হিতৈষী ছিলেন। সাহিত্য-সেবাই ইঁহার জীবনের ব্রত ও প্রধান জীবিকা ছিল। মন্মথ বাবু বেদ উপনিষৎ পুরাণ দর্শন রামায়ণ ও মহাভারতের ইংরাজি অনুবাদ প্রকাশ করিতেন, ইংরাজিতে ভারতীয় বিদ্যার গৌরব প্রকাশার্থ মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করিতেন এবং কিছু দিন Queen নামে একখানি সাপ্তাহিক ইংরাজি পত্রও প্রকাশ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যের পুষ্টিকল্পে তিনি সাক্ষাৎ সম্বন্ধে কিছু না করিলেও বাঙ্গালা সাহিত্যে তাঁহার যথেষ্ট অনুরাগ ছিল। সুপ্রসিদ্ধ কেশব একাডেমি নামক স্কুলটি তাঁহার আর একটি কীর্ত্তি।

৺গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী উত্তরবঙ্গের একজন খ্যাতনামা সাহিত্যসেবী ছিলেন। পরিণত বয়সেও সাহিত্যচর্চ্চায় তাঁহার যুবকের ন্যায় উৎসাহ ছিল। ১৩১৪ সালে কাশীমবাজার বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া উৎসাহের সহিত যোগ দিয়াছিলেন এবং উদ্দীপনাময় ভাষায় পর বৎসরের জন্য সাহিত্য সম্মিলনকে রাজসাহীতে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন। দুঃখের বিষয় তিনি আপনার জেলায় সেই সাহিত্যসম্মিলনের অধিবেশন দেখিতে পাইলেন না। স্থানীয় ইতিহাস সঙ্কলনে তাঁহার বিশেষ আগ্রহ ছিল। রাণী ভবানীর জীবন চরিত লিখিবার জন্য তিনি অনেক উপকরণ সংগ্রহ করিয়া গিয়াছেন, নাটোর রাজবাটীর সহিত সম্পর্ক থাকায় এই সঙ্কলন কার্য্যে তাঁহার বিশেষ সুবিধা ছিল। তাঁহার সংগৃহীত উপকরণ অবলম্বন করিয়া সেই প্রাতঃস্মরণীয় নারীর অপূর্ব্ব চরিতাখ্যান রাজসাহীর কোন কৃতবিদ্য ব্যক্তি রচনা করিলে বঙ্গদেশ উপকৃত হইবে সন্দেহ নাই।

৺কালীনারায়ণ সান্যাল মহাশয় উত্তর বঙ্গের অলঙ্কার ছিলেন। বহুবৎসর পূর্ব্বে ইনি "ভারতমিহির" নামক সংবাদপত্র প্রকাশ করেন, লর্ড লিটনের মুদ্রাযন্ত্র আইনের প্রবর্ত্তনে সেই পত্র উঠিয়া যায়। সুলভ মূল্যে প্রাচীন শাস্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ সঙ্কল্প করিয়া তিনি বাল্মীকিপ্রণীত মূল রামায়ণ প্রচার আরম্ভ করিয়াছিলেন। কলিকাতায় ভারতমিহির মুদ্রাযন্ত্রের স্বত্বাধিকারী রূপে তিনি সাহিত্যসমাজে সুপরিচিত ছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

বহুদিন ঐ যন্ত্রে মুদ্রিত হইয়াছিল। মুদ্রাযন্ত্র সম্পর্কে অনেক সাহিত্যসেবী তাঁহার নিকট ঋণী। দুঃস্থ গ্রন্থকার প্রণীত সদ্‌গ্রন্থ প্রকাশে তিনি নানাবিধ আনুকূল্য করিতেন; বাঙ্গালা সাহিত্যের কোন কোন প্রসিদ্ধ গ্রন্থ তাঁহার নিঃস্বার্থ আনুকূল্য না পাইলে সম্ভবতঃ প্রকাশিত হইত না। সাহিত্য-পরিষৎকে তিনি শ্রদ্ধার চোখে দেখিতেন; পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ বিষয়ে সাহায্য ভিক্ষার জন্য তিনি অনেক ধনশালী ব্যক্তির দ্বারস্থ হইয়াছিলেন।

৺রায় রামব্রহ্ম সান্যাল বাহাদুর আলিপুর পশুশালার অধ্যক্ষরূপে দেশবিদেশে পরিচিত ছিলেন। প্রাণিবিদ্যাবিষয়ে তিনি বঙ্গদেশে অদ্বিতীয় ছিলেন বলিলে অত্যুক্তি হয় না। প্রাণিতত্ত্ব সম্বন্ধে তাঁহার ইংরেজি প্রবন্ধ পণ্ডিতসমাজে আদৃত হইত। বহুবৎসর পশুশালার অধ্যক্ষ থাকিয়া তিনি প্রাণিবিদ্যায় যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিলেন, তাহার ফলস্বরূপ তিনি Handbook of Animals in Captivity নামক যে গ্রন্থ রচনা করেন, তাহা ইউরোপে সবিশেষ প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিল। পরিষদের বর্ত্তমান সম্পাদকের সহিত তিনি পরিষদের উন্নতি সম্বন্ধে বহু আলোচনা করিতেন ও উপদেশ দিতেন। অধিবেশনে উপস্থিত হইতে না পারিলেও পরিষদের প্রতি তাঁহার শ্রদ্ধা ছিল। বঙ্গদেশের জীবজন্তুর পারিভাষিক নাম সঙ্কলন করিয়া পরিষৎকে সাহায্য করিবার ইচ্ছা সম্পাদকের নিকট প্রকাশ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ সে সাহায্যলাভে বঞ্চিত হইলেন।

৺শ্যামাপ্রসন্ন মজুমদার বিশ্ববিদ্যালয়ে ছাত্ররূপে খ্যাতি লাভের পরে উচ্চ বিদ্যালয়ে পাশ্চাত্য দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপনাদ্বারা যশস্বী হইয়াছিলেন। হাইকোর্টে ওকালতি ব্যবসায়েও তিনি প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। পরিষদের কার্য্যে সাক্ষাৎ ভাবে যোগ দিতে না পারিলেও তিনি পরিষদের শ্রদ্ধাবান্ বন্ধু ছিলেন।

৺শ্রীশচন্দ্র মজুমদারের খ্যাতি সাহিত্যসমাজে প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার রচিত উপন্যাসগ্রন্থগুলি বাঙ্গালার সাহিত্য সম্পত্তি স্থায়িভাবে বৃদ্ধি করিয়াছে। বঙ্কিমবাবু তাঁহার হস্তে বঙ্গদর্শনের সম্পাদন ভার অর্পণ করিয়া যান। কয়েক বৎসর বন্ধের পর শ্রীশবাবুর ইচ্ছায় ও উদ্যোগেই বঙ্গদর্শনের নূতন পর্য্যায়ের প্রকাশ আরম্ভ হয়। এই নূতন পর্য্যায়েও তাঁহার রচিত উপাদেয় প্রবন্ধ প্রকাশিত হইতেছিল। বঙ্কিমবাবুর জীবনচরিতের অনেক উপকরণ তিনি রক্ষা করিয়াছিলেন; তাহার কিয়দংশ সাধনায় বাহির হইয়াছিল। শ্রীশবাবুর ন্যায় সাহিত্য-সেবীর অকালমৃত্যুতে সাহিত্যের যথেষ্ট ক্ষতি হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎ তজ্জন্য পরিতপ্ত। তাঁহার চিত্রের জন্য পরিষৎ তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত শৈলেশচন্দ্র মজুমদারের নিকট কৃতজ্ঞ।

৺দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের নাম বাঙ্গালা সাহিত্যে অপরিচিত ছিল না। প্রবীণ বয়সেও তিনি উৎসাহের সহিত সাহিত্য-চর্চ্চা করিতেন। তাঁহার রচিত প্রবন্ধ অনেক সাময়িক পত্রিকায় আদরে গৃহীত হইত। দেশভ্রমণে তিনি হিন্দুসমাজ সম্বন্ধে প্রচুর অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছিলেন। এদিকে ধর্ম্মমহামণ্ডলীর সম্পর্কে আসিয়া হিন্দুশাস্ত্রের মর্ম্ম প্রচারে মনোযোগী হইয়াছিলেন। হালিসহরে রামপ্রসাদ সেনের স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনে ইনি প্রধান উদ্যোগী ছিলেন।

৺কেদারনাথ মজুমদার—কুচবিহারাধিপতির পূর্ত্তসচিব ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে ইঁহার বিশেষ অনুরাগ ছিল। কিছুদিন হইল, ইনি এবং আর কতিপয় বাঙ্গালী অধ্যবসায়শীল ব্যক্তি বিলাতে থাকিয়া লণ্ডননগরে একটি ভারতীয় পণ্যের যৌথকারবার স্থাপনের চেষ্টা করিতেছিলেন। তাহার অনুষ্ঠান-পত্র প্রচারিত ও কারবারের অংশ বিক্রয় আরম্ভ হইবার পর এই উদ্যোগী-পুরুষের মৃত্যু হইয়াছে। ইনি পরিষদের একজন পুরাতন সভ্য।

৺রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী কেবল উত্তরবঙ্গের কেন, সমুদয় বঙ্গদেশের গৌরবস্থল ছিলেন। বিবিধ সংকার্য্য তাঁহার খ্যাতি চিরপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছে। রঙ্গপুর শাখাপরিষদের সভাপতিরূপে তিনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আসিয়াছিলেন। তাঁহার নেতৃত্বে শাখাপরিষৎ যে গৌরবলাভ করিয়াছে, তজ্জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও তাঁহার নিকট চিরঋণী। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও তাঁহার নিকট নানা উপকার প্রত্যাশা করিতেন; পরিতাপের বিষয় সে আশা পূর্ণ হইল না।

৺জৈন বৈদ্য রাজপুতানা জয়পুরের অধিবাসী হইয়াও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য পদ গ্রহণ করিয়াছিলেন, ইহাই তাঁহার বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রতি অনুরাগের যথেষ্ট পরিচয়। তাঁহার ন্যায় পরিষদের অনুরক্ত সভ্য বাঙ্গালার মধ্যেও বিরল। সম্প্রতি জৈনধর্ম্ম সম্বন্ধে বাঙ্গালা ভাষায় রচিত উৎকৃষ্ট প্রবন্ধের জন্য তিনি পুরস্কারের ব্যবস্থা করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরাগের আরও উৎকৃষ্ট পরিচয় দিয়াছিলেন। ঐ পুরস্কার দানের ভার পরিষদের প্রতিই অর্পিত হইয়াছিল এবং পরিষৎ পুরস্কারদানের ব্যবস্থার জন্য সমিতি নিযুক্ত করিয়াছিলেন। পুরস্কারদাতার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ ক্ষুব্ধ হইয়াছেন, ইহা বলা বাহুল্য।

৺যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় প্রসিদ্ধ উপন্যাসলেখকরূপে বহুলোকের নিকট পরিচিত ছিলেন। সংবাদপত্রের সম্পর্কে থাকিয়া তিনি সাহিত্যের প্রচুর উপকার করিয়াছেন। ইঁহার অকালমৃত্যুও সর্ব্বথা শোচনীয়।

৺পূর্ণচন্দ্র বসুর নাম বাঙ্গালা সাহিত্য সমালোচকগণের মধ্যে অতি উচ্চে অবস্থিত ছিল। ইনি বঙ্কিমচন্দ্রের কাব্য সমালোচনা দ্বারা প্রতিষ্ঠা লাভ করেন; তাঁহার কাব্যসুন্দরী গ্রন্থ সর্ব্বত্র আদৃত হইয়াছিল। পরবর্ত্তী কালেও চিন্তাপূর্ণ বিবিধ গ্রন্থ রচনায় ইনি সাহিত্যকে অলঙ্কৃত করিয়া গিয়াছেন।

৺নগেন্দ্রনাথ ঘোষের মনীষিতা মাতৃভাষার সেবায় নিযুক্ত না হইলেও তিনি বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুরক্ত ভক্ত ছিলেন। তাঁহার সম্পাদিত ইণ্ডিয়ান নেশন পত্রিকায় ইহার ভূরি নিদর্শন পাওয়া যাইত। সাহিত্য-পরিষদের শৈশবে তিনি পরিষদের সভ্য ছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ শোভাবাজার রাজবাড়ী হইতে উঠিয়া আসিলে পরিষদের সহিত তাঁহার সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হয়। যিনি লোকশিক্ষার ব্রত গ্রহণে জীবনযাপন করিয়াছেন এবং সাহিত্য-পরিষদের বহুসভ্য যাঁহাকে শিক্ষাগুরু স্বীকার করিয়া গৌরব বোধ করেন, তাঁহার অকালমৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষৎ যে বিশেষ ক্ষুব্ধ হইয়াছেন, তাহা বলা বাহুল্য।

৺রায় বিপিনবিহারী মিত্র পরিষদের একজন পুরাতন সভ্য এবং বিশেষ হিতৈষী বন্ধু ছিলেন। পরিষদের প্রতি ইঁহার যথেষ্ট শ্রদ্ধা ও অনুরাগ ছিল। ইনি পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে ৫০০৲ শত টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন; একূপ হিতৈষী বন্ধুকে হারাইয়া পরিষৎ বিশেষ ক্ষতিগ্রস্ত হইলেন।

কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতি—আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্য ছিলেন,—

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ (সভাপতি)

" " " আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী সহকারী সভাপতি

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর— — সহকারী সভাপতি

রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, সহকারী সভাপতি

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, সম্পাদক
- „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
- „ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, এম্ আর এ এস
- „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

(উপরের তিনজন) সহকারী সম্পাদক

- „ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক
- „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্ এ, বি এল্—ধনরক্ষক
- „ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—গ্রন্থরক্ষক
- „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ—ছাত্রসভা-পরিদর্শক

মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, পিএচ্ ডি

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
- „ কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ
- „ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
- „ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর
- „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম এ
- „ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
- „ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ
- „ চারুচন্দ্র বসু
- „ বিহারীলাল সরকার
- „ অমৃতলাল মল্লিক বি এল্
- „ মন্মথমোহন বসু বি এ, ।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম এ, এবং শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ আয়-ব্যয়-পরীক্ষক ছিলেন। আলোচ্য বর্ষে মাননীয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় নানা কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়াও যেরূপ ঐকান্তিক যত্নসহকারে কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতেন এবং শৃঙ্খলার সহিত উক্ত সমিতির পরিচালনা করিতেন, তজ্জন্য সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট চির-কৃতজ্ঞ। এবার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিকে যে সকল দায়িত্বপূর্ণ কর্ম্ম সম্পাদন করিতে হইয়াছে, সভাপতি মহাশয়ের উপদেশ এবং পরিচালনা ব্যতীত তাহা সুশৃঙ্খলে নির্ব্বাহিত হইত না। সাহিত্য-পরিষৎ নবগৃহ প্রবেশের পর সভাপতি মহাশয়কে অভিনন্দনপত্র দ্বারা কথঞ্চিৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশের চেষ্টা করিয়াছেন।

চতুর্দ্দশ-বার্ষিক-অধিবেশন—গত বৎসর ২৭ শে বৈশাখ রবিবার অপরাহ্ণে পরিষদের চতুর্দ্দশ বার্ষিক অধিবেশন হইয়াছিল। অন্যতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় সেই দিন পত্রদ্বারায় বিজ্ঞাপিত করেন যে লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর পরিষৎ মন্দিরের দ্বিতীয় তল নির্ম্মাণের সমুদায় ব্যয় দশহাজার আটান্ন টাকা দান করিতে সম্মত হইয়াছেন। রাজা বাহাদুরকে এই জন্য ধন্যবাদ দেওয়ার পর বার্ষিক নির্দ্দিষ্ট কার্য্যাদি সম্পন্ন হয়। তৎপরে শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ মহাশয় ১৩১৪ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ পাঠ করেন।

সাধারণ অধিবেশন—গত বৎসরের সাধারণ মাসিক অধিবেশন যথা—

	প্রবন্ধ—
১ অধিবেশন,—৩২ জ্যৈষ্ঠ রবিবার—	(ক) কাশীরাম দাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়।
	(খ) তুঙ্গরাজবংশের তাম্রশাসন শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব।
২ অধিবেশন,—৪ঠা শ্রাবণ রবিবার—	(ক) বাঙ্গলার উপসর্গ—ব্যোমকেশ মুস্তফী।
	(খ) তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্ত্তা—শ্রীযুক্ত রাজকুমার বেদতীর্থ।
৩ অধিবেশন,—১৮ শ্রাবণ, রবিবার—	(ক) প্রাচীন বাঙ্গালা ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ—শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী।
	(খ) ধর্ম্মমঙ্গলপ্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলী—শ্রীযোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ।
৪ অধিবেশন,—৭ ভাদ্র রবিবার—	(ক) আয়ুর্ব্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ—শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী।
	(খ) শৌল্কিক রাজবংশের তাম্রশাসন শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু।
৫ অধিবেশন,—২১ ভাদ্র রবিবার—	(ক) ময়নামতীর গান—শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্।
	(খ) বাঙ্গালায় ইংরাজ বণিকের কুঠি—শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার সেন।
৬ অধিবেশন,—২৬ পৌষ রবিবার—	(ক) বৈজ্ঞানিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্।
৭ অধিবেশন,—২৫ মাঘ রবিবার—	(ক) মহারাজ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গান—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু।
	(খ) বিক্রমপুরের মহিলাব্রত—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।
	(গ) নাগরাক্ষরে লিখিত বাঙ্গালা মনসা-মঙ্গল—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়।
৮ অধিবেশন,—১ চৈত্র রবিবার—	(ক) নারায়ণদেবের "পদ্মাপুরাণ"—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।
	(খ) জলস্থিত ও স্থলস্থিত শুষুনি শাকের বিবরণ—শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ।
	(গ) 'মধু কান'—রায় শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য।

৯ অধিবেশন—৮ চৈত্র রবিবার—
(ক) ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতিকার—শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল।
(খ) সিলেট নাগরী—শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ।
(গ) একটি পুরাতন দুর্গ—শ্রীযুক্ত সুখবিন্দু সেন।

১০অধিবেশন—২২ চৈত্র রবিবার—
(ক) শঙ্করাচার্য্য তৃতীয় প্রস্তাব—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।

১৫শ বার্ষিক অধিবেষন—২৬ বৈশাখ রবিবার—
(ক) সভাপতির অভিভাষণ—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র।
(খ) ১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।
বার্ষিক কার্য্যবিবরণী পাঠ ও ১৩১৬ সালের কর্ম্মচারী নিয়োগ ও কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি গঠন।

প্রবন্ধ পাঠ ব্যতীত ঐ সকল অধিবেশনে অন্যান্য কার্য্যও হইয়াছিল। প্রথম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু উড়িষ্যায় প্রাপ্ত দুইখানি তাম্রশাসন দেখাইয়া তুঙ্গ বংশ নামক প্রাচীন রাজবংশের আবিষ্কার বিজ্ঞাপন করেন। তৃতীয় অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত হয় যে পরিষদের পরমহিতৈষী লালগোলার রাজাবাহাদুর তৎকৃত বার্ষিক সাহায্য ৩০০৲ হইতে ৮০০৲ টাকা বাড়াইয়া দিয়াছেন। চতুর্থ অধিবেশনে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় উড়িষ্যায় প্রাপ্ত আর একখানি তাম্রলিপি দেখাইয়া শৌল্কিক বংশ নামক আর একটি রাজবংশের আবিষ্কার বিজ্ঞাপিত করেন। ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন পরিষদের নূতন মন্দিরে হয়। এই অধিবেশনে দুইশত ষাটি জন নূতন সভ্য প্রস্তাবিত হয়েন। তাঁহাদের অনেকেই সভাপদ স্বীকার করিয়াছেন। এই দিন সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী পরিষদের পক্ষ হইতে মাননীয় সভাপতি মহাশয়কে অভিনন্দন পত্র প্রদান করেন। উহা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল। সপ্তম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় বাঙ্গালা ভাষায় রচিত অথচ দেবনাগর অক্ষরে লিখিত মনসামঙ্গল পুঁথি প্রদর্শন করেন। নবম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল মহাশয় কর্ত্তৃক ম্যালেরিয়া জ্বর সংক্রান্ত প্রবন্ধ পাঠের পর ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ও রমেশচন্দ্র রায় মহাশয় কর্ত্তৃক ম্যাজিক লণ্ঠনের ছবির দ্বারা ম্যালেরিয়া জ্বরের উৎপত্তির কারণ প্রভৃতি বুঝান হয়।

বিশেষ-অধিবেশন।—আলোচ্য বৎসরে পরিষদে দুইটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। কতিপয় সভ্যের অনুরোধে ৪ঠা মাঘ রবিবার প্রথম অধিবেশন আহূত হয়। অন্যতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। গবর্মেণ্ট কলা-বিদ্যালয়ের ভূতপূর্ব্ব অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত ই, বি, হাবেল মহাশয় ভারতীয় কলা রীতির উদ্ধারসাধন করিয়া ঐ রীতির পুনঃপ্রতিষ্ঠার জন্য যে যত্ন ও পরিশ্রম করিয়াছেন, তজ্জন্য কৃতজ্ঞতা-প্রকাশই এই অধিবেশনের উদ্দেশ্য ছিল। অধি-

বেশনে স্থির হয়, যে পরিষদের পক্ষ হইতে হাবেল সাহেবকে অভিনন্দন পত্র দেওয়া হইবে, এবং তাঁহার স্মৃতিচিহ্নস্বরূপ একখানি চিত্র পরিষৎ-মন্দিরে স্থাপিত হইবে।

কবিবর নবীনচন্দ্র সেনের পরলোকগমনে শোকপ্রকাশার্থে ৯ই ফাল্গুন রবিবার দ্বিতীয় অধিবেশন আহূত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় প্রভৃতি বহু মান্যগণ্য লোকে সভার কার্য্যে যোগ দান করিয়াছিলেন। কবিবরের স্মৃতি রক্ষার জন্য যে সমিতি গঠিত হইয়াছে, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় তাহার সম্পাদক এবং কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর তাহার ধনরক্ষক নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিশিষ্টে সমিতির বিশেষ বিবরণ দেওয়া গেল।

উৎসবাদি।—পরিষদের পরম হিতৈষী লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র নারায়ণ রায় বাহাদুরের কলিকাতায় আগমন উপলক্ষে তাঁহার সম্বর্দ্ধনার জন্য সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে ৯ই শ্রাবণ তারিখে সান্ধ্যসম্মিলনের অনুষ্ঠান হয়। পাথুরিয়াঘাটায় সুবিখ্যাত ঠাকুর-কাসল্-মধ্যে সম্মিলনের স্থান নির্দ্দিষ্ট হইয়াছিল। রাজা বাহাদুর তাঁহার বন্ধুগণ ও বালক পৌত্রের সহিত যথাসময়ে উপস্থিত হইলে মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর বাহাদুর এবং পরিষদের সভাপতি মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় রাজাবাহাদুরকে দ্বারদেশে অভ্যর্থনা করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হন। সেখানে গীতবাদ্য এবং কৌতুকাভিনয়ের ব্যবস্থা ছিল। রাজাবাহাদুর উপস্থিত সভ্যগণের সহিত আলাপ পরিচয় করিয়া সকলকে আপ্যায়িত করেন। সভাভঙ্গের পূর্ব্বে এই উৎসব-ক্ষেত্রেই সভাপতি মহাশয় বিজ্ঞাপিত করেন, যে রাজাবাহাদুর অতঃপর পরিষদের গ্রন্থাদি প্রকাশার্থে বার্ষিক সাহায্যের পরিমাণ ৩০০৲ টাকার স্থলে ৮০০৲ টাকা করিয়া দিলেন। এই দিনই মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার বাহাদুরও পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে ৫০০৲ টাকা দান অঙ্গীকার করেন, তাহাও এই সভায় বিজ্ঞাপিত হয়। এই উৎসবের ব্যয়নির্ব্বাহের জন্য যাঁহারা পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

পরিষদের নবমন্দির প্রবেশ উপলক্ষে ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার তারিখে যে মহোৎসব হয়, তাহা পরিষদের ইতিহাসে চিরস্মরণীয় ঘটনা হইবে। দেশের যাবতীয় সম্ভ্রান্ত গণ্যমান্য পদস্থ ব্যক্তি যেরূপ অতুল আনন্দ এবং শ্রদ্ধার সহিত সেই উৎসবে যোগ দিয়াছিলেন, তাহা বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসেও স্মরণীয় হইবে। বাঙ্গালা সাহিত্যের কিরূপ সমাদর হইয়াছে এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের ভবিষ্যৎ কত উজ্জ্বল, তাহা সেই দিনের সম্মিলিত জনসংঘের হর্ষকোলাহল হইতে বেশ বুঝিতে পারা গিয়াছিল। এই উৎসবের বিশেষ-বিবরণ স্বতন্ত্র ভাবে মুদ্রিত হইল।

১৩১৬ সালের ২রা বৈশাখ তারিখে পরিষদের প্রথম সভাপতি শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের সম্বর্দ্ধনার জন্য সান্ধ্যসম্মিলনের ব্যবস্থা করা হয়। দত্ত মহাশয় কএকদিন পূর্ব্বে ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। পরিষদের সভাপতি মহাশয় কলিকাতা-বাসী সভ্যগণের সহিত দত্তমহাশয়কে অভ্যর্থনা করেন। দত্তমহাশয় পরিষদের নূতন মন্দির দেখিয়া এবং পরিষদের আশাতীত উন্নতির বিবরণ শুনিয়া পরম আহ্লাদ প্রকাশ করেন। সভাস্থলে সঙ্গীতাদির বন্দোবস্ত হইয়াছিল।

পরিষৎ কার্য্যালয়।—সাহিত্য-পরিষদের স্থাপনা কালে শোভাবাজারে শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের (রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট ২।২ নং) ভবনে সাহিত্য-পরিষৎ-

কার্য্যালয় অবস্থিত ছিল। দ্বিতীয় বৎসরে কার্য্যালয় গ্রেষ্ট্রীটে ১০৬১ নং ভবনে রাজা বিনয়-কৃষ্ণ বাহাদুরের নূতন বাড়ীতে স্থানান্তরিত হয়। ১৩০৬ সালের ৩রা ফাল্গুন তারিখে আহূত বিশেষ অধিবেশনের প্রস্তাবক্রমে কার্য্যালয় শোভাবাজার রাজবাটী হইতে স্থানান্তরিত হইয়া ১৩৭।১ নং কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রী ভাড়াটিয়া বাটীতে আইসে। তদবধি নূতন মন্দির প্রবেশ পর্য্যন্ত সেই সঙ্কীর্ণ ভাড়াটিয়া বাটীতেই কার্য্যালয় অবস্থিত ছিল। আলোচ্য বর্ষে অগ্রহায়ণ মাসের ১৯শে তারিখে শুক্রবার শুভ মুহূর্ত্তে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের এবং লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের নেতৃত্বে কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণ পুরাতন ভাড়াটিয়া বাটী পরিত্যাগ করিয়া নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন। পরবর্ত্তী রবিবার অপরাহ্ণে গৃহপ্রবেশের উৎসব হয়। তদবধি নূতন মন্দিরে পরিষদের কার্য্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। পরিষদের মাসিক ও বিশেষ অধিবেশন উপরের তলে বিস্তৃত সভাগৃহে হইয়া থাকে। নিম্নতলের কুঠরিতে আপীস ও কাগজপত্র রক্ষিত হইয়াছে। নিম্নতলের প্রশস্ত গৃহ পুস্তকালয় ও পাঠাগারের জন্য নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে।

সহকারী সম্পাদকত্রয়ের যথোচিত সাহায্যের জন্য সম্পাদক কৃতজ্ঞ আছেন। অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়কে বৎসরের অধিকাংশ সময় তাঁহার নিজ-কর্ম্মোপলক্ষে এবং পুত্রের পীড়া উপলক্ষে কলিকাতা হইতে অনুপস্থিত থাকিতে হইয়াছিল। বিদেশে থাকিয়াও নানা উদ্বেগ ও অনবসরের মধ্যেও তিনি পরিষদের গৃহনির্ম্মাণের জন্য অর্থসংগ্রহাদি করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহের হস্তে হিসাব রক্ষার ভার ছিল। বৎসরের আরম্ভে শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য কিছুদিন লেখকের কর্ম্ম করেন। তৎপরে নিযুক্ত পরিষদের লেখক শ্রীযুক্ত নিশিকান্ত সেন ফাল্গুন মাসে কর্ম্ম ত্যাগ করায় অস্থায়ীভাবে অন্য লেখক নিযুক্ত করিয়া সেই কার্য্য চালান হইয়াছে। লাইব্রেরির পুস্তক সাজাইবার জন্য এক মাসের নিমিত্ত অস্থায়ী লোক নিযুক্ত হইয়াছিল. কিন্তু এই কার্য্য এখনও অসম্পন্ন থাকায় কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি আগামী বৎসরে তিন মাসের জন্য লোক নিয়োগের আদেশ দিয়াছেন; নূতন বাড়ীতে সকল সময়ে উপস্থিত থাকিয়া বাড়ী পরিচ্ছন্ন রাখার জন্য একজন অতিরিক্ত চাকর নিয়োগেরও আদেশ হইয়াছে।

পরিষদের নূতন মন্দিরে ২০শে অগ্রহায়ণ থিয়জফিক্যাল সোসাইটির কার্য্য পরিচালন সমিতির অধিবেশন হয়। উহাতে মিসেস্ বেসাণ্ট উপস্থিত ছিলেন। তৎপরে ১৯শে পৌষ তারিখে বঙ্গদেশীয় কায়স্থ সভার বার্ষিক অধিবেশনের জন্য, এবং ২৬শে চৈত্র বান্ধবসমিতি কর্ত্তৃক বঙ্কিমচন্দ্রের স্মৃতিসভা জন্য, মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল। কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি আদেশ দিয়াছেন, যে পরিষৎসম্পাদক কোনও আপত্তির হেতু না থাকিলে আবশ্যকমত ব্যয় লইয়া পরিষদের মন্দির অন্যান্য সভাসমিতির অধিবেশনের জন্য ব্যবহারে অনুমতি দিতে পারিবেন। ইণ্ডিয়ান রিসার্চ সোসাইটির পক্ষ হইতে সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর ঐ সভার কার্য্যালয় ও পুস্তকালয় স্থায়ী ভাবে রক্ষার জন্য পরিষৎ মন্দিরের কিয়দংশ প্রার্থনা করিয়াছিলেন; কিন্তু স্থান সঙ্কুলানের জন্য কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি তাঁহার প্রার্থনা পূরণ করিতে পারেন নাই।

গৃহনির্ম্মাণ ও গৃহনির্ম্মাণসমিতি।—আলোচ্য বৎসরে পরিষদের অট্টালিকা নির্ম্মিত হইয়া গিয়াছে, তৎসঙ্গে গৃহনির্ম্মাণসমিতির কার্য্যও শেষ হইয়াছে। এই গৃহ-নির্ম্মাণের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস গৃহপ্রবেশ উৎসবের বিশেষ বিবরণ মধ্যে দেওয়া

হইয়াছে। গৃহনির্ম্মাণার্থ যে সকল সাহায্য পূর্ব্বে অঙ্গীকৃত হইয়াছিল, এ বৎসর তাহার অনেক আদায় হইয়াছে। যাহা এখনও অনাদায় আছে, আশা করা যায় আগামী বৎসর তাহা আদায় হইবে। সংগৃহীত অর্থের কিয়দংশ নূতন বাড়ীর আসবাব ও সরঞ্জাম ক্রয়ার্থ ব্যয় করিতে হইয়াছে।

ভূমিপ্রাপ্তির পর এবং গৃহনির্ম্মাণের অনুষ্ঠান সময়ে প্রত্যেক সভ্যের নিকট পরিষৎ কয়েকবার সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। দুঃখের বিষয় সাধারণ সভ্যেরা একাল পর্য্যন্ত সে সমস্ত প্রার্থনায় মনোযোগ দেন নাই। এখন পরিষদের বৃহৎ মন্দির নির্ম্মিত হইয়াছে। এখন আর এ বিষয়ে কাহারই কোন সন্দেহ বা আশঙ্কার কারণ নাই। এখন ঋণশোধের জন্য প্রত্যেকের কাছে সাহায্য প্রার্থনা করিতে হইয়াছে। দেশের ধনী ও বদান্য ব্যক্তিদের নিকট পরিষৎ যেমন এই কার্য্যে সাহায্য প্রার্থনা করিয়া সফল হইয়াছেন, তেমনি প্রত্যেক সভ্যের নিকট কিছু না কিছু সাহায্য পাইতে পরিষৎ আপনাকে অধিকারী বলিয়া মনে করেন। পরিষৎ প্রত্যেক শিক্ষিত বাঙ্গালীর আদর ও শ্রদ্ধা লাভে যে সমর্থ হইয়াছেন, তাহা সভ্যতালিকা দেখিলেই সপ্রমাণ হইবে। অতএব সাহিত্য-পরিষৎ যাহাতে ঋণমুক্ত হইয়া সম্পূর্ণ উৎসাহে স্বীয় সঙ্কল্প সাধনে ব্রতী হইতে পারেন, তজ্জন্য ইহার প্রত্যেক সভ্য ইহাকে স্ব স্ব দেয় এক বৎসরের টাকা অতিরিক্ত দান করিয়া কৃতার্থ ও বাধিত করিবেন, এরূপ আশা এবং প্রার্থনা কোন ক্রমেই অযুক্ত নহে।

এই উপলক্ষে পরিষৎ তাঁহার পরমহিতৈষী বদান্য বন্ধু লালগোলার রাজাবাহাদুরের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। তৎপ্রদত্ত রাজোচিত সাহায্য ভিন্ন পরিষদের বাড়ীর দ্বিতীয় তল নির্ম্মাণ কিছুতেই সাধ্য হইত না। রাজা বাহাদুর এককালে দশ হাজার আটান্ন টাকা অর্থাৎ দ্বিতীয় তলের সমুদায় ব্যয় বহন করিতে সম্মত হওয়ায় ঐ কার্য্য সম্পন্ন হইল। কেবল সাহিত্য-পরিষৎ কেন, কলিকাতা নগরের উত্তরাঞ্চলের অধিবাসীরাও এজন্য রাজাবাহাদুরের নিকট চিরঋণী থাকিবেন। এই অঞ্চলে থিয়েটারগুলি ছাড়া জনসাধারণের সমবেত হইবার কোনও স্থান ছিল না। পরিষদের দ্বিতীয় তলের সভাগৃহ এ বিষয়ে সাধারণের অভাব পূরণ করিবে। কাশীমবাজারের বদান্য মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের নিকট পরিষদের এই উপলক্ষে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ বাহুল্যমাত্র। তাঁহার প্রদত্ত জমির উপরই পরিষদের মন্দির নির্ম্মিত হইল। আরও আনন্দের বিষয় যে পরিষদের স্থায়ী মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনের জন্য এই ভূমির সংলগ্ন স্থানে আবশ্যকমত আরও কিছু জমি দিবার জন্য মহারাজ বাহাদুর সম্মতিপ্রকাশ করিয়াছেন। মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনের উপযোগী অর্থ সংগৃহীত হইলে এই জমি পাওয়া যাইবে।

মুর্শিদাবাদ নিবাসী শ্রীযুক্ত রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। পরিষৎ সম্পাদকের প্রার্থনা মাত্রেই তিনি পরিষদের নিম্নতলের হল, প্রধান দ্বারের সম্মুখ ভাগ, এবং কুঠরিদ্বয় মণ্ডিত করিবার জন্য প্রায় আড়াই হাজার বর্গফুট মূল্যবান্ মার্ব্বেল প্রস্তর দান করিয়া পরিষৎকে তিনি চিরঋণী করিয়াছেন। তাঁহার এই দানের ফলে কেবল যে মন্দিরের সৌষ্ঠববৃদ্ধি হইয়াছে এমন নহে, নিম্নতলস্থ লাইব্রেরির পুস্তকগুলি আর্দ্র ভূমির উপর থাকিলে নষ্ট হইবার যে আশঙ্কা ছিল, তাহা তিরোহিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় সাহিত্যিকগণের মূর্ত্তি বসাইবার বেদিগুলি মণ্ডিত করিবার জন্য প্রায় একশত বর্গফুট উৎকৃষ্ট মর্ম্মর প্রস্তর দান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

পরিষৎ সকল শ্রেণীর লোকেরই শ্রদ্ধা ভক্তি লাভ করিয়াছেন। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ বসু তাঁহার পরিচালিত সুপ্রসিদ্ধ বসুর সার্কাস কোম্পানী দ্বারা পরিষদের গৃহনির্ম্মাণে সাহায্য করিয়াছেন। ইঁহারা কলিকাতা ত্যাগের প্রাক্‌কালে এক রাত্রির বিক্রয়ের অর্থের অর্দ্ধাংশ পরিষৎকে দান করিয়াছেন। পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু মহাশয় এই সাহায্য সংগ্রহের জন্য এবং অধ্যাপক বসু মহাশয় এই সহৃদয়তার জন্য কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন।

এতদ্ভিন্ন যে সকল মহাত্মা অর্থ সাহায্য দ্বারা অথবা অন্য উপায়ে পরিষদের গৃহনির্ম্মাণে আনুকূল্য করিয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের সকলের নিকটেই কৃতজ্ঞ। পরিশিষ্টে এই সকল দানের তালিকা দ্রষ্টব্য। এবৎসরও অনেক মহাত্মা পরিষদের গৃহ নির্ম্মাণার্থ অর্থ দানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এই মন্দির প্রতিষ্ঠায় সাহায্যের দ্বারা তাঁহারা সাহিত্য পরিষৎকে স্থায়িত্ব দিলেন। সাহিত্যের উন্নতি যদি জাতীয় জীবনের উৎকর্ষ সাধনের মুখ্য উপায় হয়, তাহা হইলে সমস্ত বাঙ্গালী জাতি তাঁহাদের নিকট ঋণবদ্ধ। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট যে ঋণপাশে বদ্ধ হইলেন, সেই ঋণ সম্যকরূপে পরিশোধ দিবার সম্ভাবনা নাই। কাশীমবাজারের মহারাজ বাহাদুরের এবং লালগোলার রাজা বাহাদুরের তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠা দ্বারা পরিষৎ এই উভয় মহাত্মার নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশের কথঞ্চিৎ চেষ্টা করিয়াছেন মাত্র। ৺কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহোদয় তাঁহার স্বাভাবিক ঔদার্য্য সহকারে দুই হাজার টাকা চাঁদা দান করিয়া গৃহনির্ম্মাণ নিমিত্ত ধনভাণ্ডারের সূচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার সুযোগ্য পৌত্র শ্রীমান্ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর সাহিত্য-পরিষৎকে পিতামহের আলেখ্য রক্ষায় সমর্থ করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন।

যে সকল সংবাদ পত্র এবং সাময়িক পত্রিকার সম্পাদকগণ পরিষদের গৃহনির্ম্মাণের সাহায্যার্থ সাধারণকে উৎসাহিত করিয়া এবং ইহার অধিবেশনাদির বিবরণ প্রকাশ করিয়া পরিষৎকে উপকৃত করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকটেও পরিষৎ অদ্য বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

গৃহনির্ম্মাণের ঠিকাদার শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায়ের পাওনার মধ্যে প্রায় পাঁচ হাজার টাকা শোধ করিতে বাকি আছে। উহার কিয়দংশের শোধের জন্য পরিষদের স্থায়ী তহবিল হইতে দুই হাজার টাকা ঋণ করিতে হইয়াছে। মন্দির মধ্যে ইলেক্‌ট্রিক লাইটের বন্দোবস্ত হইয়াছে। তাহার বিলের সম্পূর্ণ শোধ হয় নাই। আগামী বৎসরে পরিষদের ভৃত্যদিগের বাসের জন্য গৃহ প্রস্তুত করিতে হইবে, বৈদ্যুতিক পাখার বন্দোবস্ত করিতে হইবে এবং আরও আসবাব সরঞ্জাম খরিদ করিতে হইবে। প্রশস্তগৃহে পুস্তকালয়ের উপযোগী আলমারি প্রভৃতি এখনও প্রস্তুত হয় নাই। সামান্য ক্ষুদ্র পুস্তকাধারে এখন পুস্তকাদি রাখা হইয়াছে। এই সকল কার্য্য সম্পাদন এবং ঋণ পরিশোধের জন্য আরও সাত আট হাজার টাকা সংগ্রহের প্রয়োজন। কার্য্যনির্ব্বাহিকসমিতি পরিষদের প্রত্যেক সভ্যের নিকট অন্ততঃ এক বৎসরের চাঁদা অতিরিক্ত দানের প্রার্থনা করিয়াছেন। দুঃখের বিষয়, দুই চারি জন ব্যতীত আর কেহই সে প্রার্থনায় এ পর্য্যন্ত কর্ণপাত করেন নাই; এজন্য সেই প্রার্থনায় বিশেষ ফল লাভ হয় নাই। পরিষদে সম্প্রতি প্রায় এক সহস্র সভ্য আছেন। তাঁহারা প্রত্যেকে ছয়টি মাত্র টাকা ভিক্ষা দিলে, পরিষৎকে এই বিষয়ে ঋণগ্রস্ত থাকিতে হইবে না। পরিষৎ আশা করেন, সভ্যগণ অনুগ্রহ পূর্ব্বক কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির প্রার্থনা পূরণ করিবেন; অর্থাৎ

যিনি দয়া করিয়া যে পরিমাণ বার্ষিক চাঁদা দিয়া থাকেন, গৃহনির্ম্মাণের ঋণ পরিশোধার্থ তিনি সেই পরিমাণ একবারে দান করিবেন। দেশের জমিদারগণের নিকট পরিষৎ আশাতীত সাহায্য লাভ করিয়াছেন। প্রধানতঃ তাঁহাদের সাহায্যেই অট্টালিকা নির্ম্মিত হইল, এবং তাঁহাদের সাহায্যেই পরিষদের সঙ্কল্পিত স্থায়ী ধনভাণ্ডারের অর্দ্ধাংশ পূর্ণ হইতে চলিল। পরিষদের এই সামান্য ঋণ শোধের জন্য আবার তাঁহাদেরই নিকট ভিক্ষা আবশ্যক হইলে বড়ই লজ্জার কারণ হইবে।

সাহিত্যিকগণের স্মৃতি-নিদর্শন। পরিষদের নূতন মন্দিরে মৃত সাহিত্যিকগণের স্মৃতি চিহ্ন রক্ষার ব্যবস্থা হইয়াছে। ইহার মধ্যেই অনেকগুলি নিদর্শন সংগৃহীত হইয়াছে। অধিকাংশ স্থলে পরিষৎকে ব্যয়ভার বহন করিতে হয় নাই। যাঁহারা এই বিষয়ে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন। সংগৃহীত নিদর্শনগুলির তালিকা নিয়ে দেওয়া গেল :—

১। রামমোহন রায়,—বৃষ্টল নগরে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুর পর তাঁহার চিকিৎসক ডাক্তার এষ্ট্‌লিন্ সাহেব তাঁহার মুখের ছাঁচ লইয়া তাহা হইতে প্যারিস প্ল্যাষ্টার দ্বারা মূর্ত্তি প্রস্তুত করেন। ঐ মূর্ত্তি এতদিন তাঁহার গৃহে সযত্নে রক্ষিত ছিল। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় ১৮৮৮ অব্দে ইংলণ্ডে গিয়াছিলেন। সেই সময়ে রামমোহন রায়ের মৃত্যু দিনে বৃষ্টল নগরে তিনি তাঁহার একটি স্মৃতিসভা আহ্বান করেন। ঐ সময়ে ডাক্তারের কন্যা কুমারী এষ্ট্‌লিন্ শাস্ত্রী মহাশয়কে সেই মূর্ত্তি এবং রামমোহন রায়ের মাথার পাগ্‌ড়ি অর্পণ করেন। শাস্ত্রী মহাশয় সেই মূর্ত্তি ও পাগ্‌ড়ি ও রামমোহন রায়ের এক প্রস্থ গ্রন্থাবলী রক্ষার জন্য সাহিত্য-পরিষদে দান করিয়াছেন।

২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর,—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুরপ্রদত্ত মৃণ্ময় মূর্ত্তি এবং বিদ্যাসাগরের পুত্র শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন দত্ত তৈলচিত্র মন্দিরে রক্ষিত হইয়াছে।

৩। দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর,—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় প্ল্যাষ্টার নির্ম্মিত সুন্দর মূর্ত্তি পরিষৎকে দান করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত মহর্ষির সুন্দর তৈলচিত্র প্রস্তুত হইতেছে।

৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়,—কবিবরের মৃত্যুর পর তাঁহার স্মৃতি-রক্ষার জন্য জনসাধারণের পক্ষ হইতে যে সমিতি নিযুক্ত হইয়াছিল, ঐ সমিতি প্রায় দুই হাজার টাকা সংগ্রহ করেন। তন্মধ্যে ১২০০৲ টাকা ব্যয়ে মিঃ এভাঞ্জেলিনো বইস্ নামক ইটালি-দেশবাসী ভাস্কর দ্বারা মর্ম্মর প্রস্তরের মূর্ত্তি ইটালি হইতে প্রস্তুত করাইয়া আনা হয়; হেমচন্দ্র-স্মৃতিরক্ষা-সমিতি ঐ মূর্ত্তি পরিষৎমন্দিরে রক্ষার জন্য দান করিয়াছেন।

৫। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়,—বঙ্কিম বাবুর দৌহিত্র শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় বঙ্কিম বাবুর বৃহৎ তৈলচিত্র পরিষৎকে অর্পণ করিয়াছেন।

৬। দীনবন্ধু মিত্র,—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্ত্তৃক তাঁহাদের গৃহে রক্ষিত তৈলচিত্র পরিষদের মন্দিরে স্থাপনার্থ প্রদত্ত হইয়াছে।

৭। অক্ষয়কুমার দত্ত,—অক্ষয় বাবুর পৌত্র শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত পিতামহের একখানি তৈলচিত্র প্রস্তুত করাইয়া পরিষদে অর্পণ করিয়াছেন।

৮। ভূদেব মুখোপাধ্যায়,—তৈলচিত্র, শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় প্রদত্ত।

৯। কালীপ্রসন্ন সিংহ,—তৈলচিত্র, তৎপুত্র শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ প্রদত্ত।

১০। মাইকেল মধুসূদন দত্ত, তৈলচিত্র, শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর প্রদত্ত। শ্রীযুক্ত

শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত অর্থে মাইকেলের বৃহত্তর তৈলচিত্র অঙ্কিত হইবে। প্রস্তুত হইলে উহা বর্ত্তমান ক্ষুদ্র চিত্রের স্থান গ্রহণ করিবে।

১১। স্বামী বিবেকানন্দ,—তৈলচিত্র, বেলুড় মঠ হইতে মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১২। রজনীকান্ত গুপ্ত—তৈল চিত্র, ৺রজনীকান্তের স্মৃতিরক্ষার্থে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১৩। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী—ইনি বেঙ্গল একাডামী অব্ লিটারেচারের প্রতিষ্ঠায় প্রধান উদ্‌যোগী ছিলেন। ইঁহার মধ্যম পুত্র একখানি তৈলচিত্র পরিষৎকে দান করিয়াছেন। দুঃখের বিষয়, সেই যুবকও এখন মৃত।

১৪। ডাক্তার রামদাস সেন—ব্রোমাইড চিত্র। তৎপুত্র শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১৫। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—ব্রোমাইড চিত্র—তৎকনিষ্ঠ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার প্রদত্ত।

১৬। উমেশচন্দ্র বটব্যাল ইনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নামকরণ করেন—তৎপুত্র শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বটব্যাল ব্রোমাইড দিয়াছেন।

১৭। ডাক্তার দুর্গাদাস কর,—ইনি বাঙ্গালাভাষায় ইংরাজি চিকিৎসা-শাস্ত্রের অনুবাদ করিয়া বাঙ্গালাসাহিত্যকে পুষ্ট করিয়া গিয়াছেন। তৎপুত্র ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর ইঁহার তৈলচিত্রখানি দান করিয়াছেন।

১৮। যোগীন্দ্রচন্দ্র বসু—বঙ্গবাসী পত্রিকার প্রতিষ্ঠাতা ও স্বত্বাধিকারী মহাশয়ের তৈলচিত্র তৎপুত্র শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় দান করিয়াছেন।

১৯। রামগোপাল সেন গুপ্ত—এই যুবক বীণাপাণি নামক পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন, ইঁহার জীবন সাহিত্যসেবাতেই কাটিয়াছিল। ইঁহার স্মৃতিরক্ষার্থ ইঁহার বন্ধুবর্গ ও বৃদ্ধপিতা ৺কালীকৃষ্ণ সেন এই বোমাইড ছবিখান পরিষৎকে দান করেন।

উল্লিখিত মূর্ত্তি ও চিত্রগুলি সংগৃহীত হওয়ায় পরিষৎ-মন্দিরের শোভা এবং গৌরব বৰ্দ্ধিত হইয়াছে। আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্য যে সকল প্রতিভান্বিত মহাত্মার যত্নে গঠিত পুষ্ট ও বৰ্দ্ধিত হইয়াছে, তাঁহাদের স্মৃতি-চিহ্ন একস্থানে সংগ্রহ করিবার চেষ্টা ইহার পূর্ব্বে আর কোথায়ও হয় নাই। সাহিত্য-পরিষৎ এই কার্য্যে হাত দিয়া যশস্বী হইয়াছেন। গৃহপ্রবেশ উৎসব উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় এই প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন, যে এইরূপে অন্যান্য সাহিত্যরথিগণের নিদর্শন সংগৃহীত হইলে সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির লণ্ডন ওয়েষ্ট মিনিষ্টার আবি মধ্যে "পোয়েট্‌স্ কর্ণার" এর সহিত একদিন তুলনীয় হইতে পারিবে। এই সমস্ত তৈলচিত্রের সহিত পরিষদের হিতৈষী বন্ধু কাশিমবাজারের মহারাজ ও লালগোলার রাজা বাহাদুর এবং ৺কালীকৃষ্ণ ঠাকুরের তৈলচিত্র রক্ষিত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্বেই উল্লিখিত হইয়াছে।

এতদ্ব্যতীত অন্য উপায়েও সাহিত্যিকগণের স্মৃতি-রক্ষার চেষ্টা হইতেছে। সভাপতি মহাশয় অক্ষয়কুমার দত্তের উইলের প্রতিলিপি এবং তাঁহার লাইব্রেরির পুস্তক সমূহের তালিকা কিছুদিন পূর্ব্বে দান করিয়াছিলেন। গত বৎসর তিনি ৺আনন্দকৃষ্ণ বসু মহাশয়ের স্বহস্তলিখিত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ পরিষদে দান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় কবিবর নবীনচন্দ্রের হস্তলিখিত কতকগুলি পত্র পরিষদে রক্ষার জন্য দিয়া-

ছেন। এই শ্রেণীর নিদর্শন রক্ষার এতদিন কোনও উপায় ছিল না। এখন হইতে পরিষদের নূতন অট্টালিকায় তাহার সযত্নে রক্ষা সম্ভব হইবে। পরলোকগত মনীষিগণের এইরূপ নিদর্শন রক্ষার ভার লইয়া পরিষৎ কর্ত্তব্যসাধনই করিতেছেন। সর্ব্বসাধারণের সাহায্য পাইলে পরিষদের এই নিদর্শন সংগ্রহ দেশের পক্ষে গৌরবের বস্তু হইয়া দাঁড়াইবে।

এই প্রসঙ্গে আর একটি বিষয় উল্লেখযোগ্য। সভাপতি মহাশয়ের প্রস্তাবক্রমে কার্য্য নির্ব্বাহক সমিতি স্থির করিয়াছেন, পরিষৎমন্দিরে বঙ্গদেশের প্রাচীন কলাবিদ্যার নিদর্শন সমূহ সংগৃহীত হইবে। দুই চারি খানি পুরাতন চিত্রপট ব্যতীত অধিক বস্তু এখনও সংগ্রহ করা হয় নাই। এ বিষয়ে পরিষৎ জনসাধারণের সাহায্য প্রার্থী।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার। আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ পুস্তকালয়ে ৫৩৬ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ৪৩৪ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং ১০২ খানি ক্রীত হইয়াছে। ক্রীত পুস্তকের মধ্যে প্রাচীন ও দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থই অধিক। সমস্ত পুস্তকের মধ্যে শ্রেণীভেদে সংখ্যা-ভেদ এবার আর দেওয়া হইল না, তাহার কারণ পরে বিবৃত হইল। আলোচ্যবর্ষের প্রারম্ভে ৫৩৫ খানি পুঁথি ছিল এবং আলোচ্য বর্ষে ৮১ খানি পুঁথি উপহার পাওয়া গিয়াছে। বৎসর শেষে মোট পুঁথির সংখ্যা ৬১৬ খানি হইয়াছে। পুরাতন ভাড়াটিয়া বাটীতে স্থানাভাবে পুস্তকালয়ের অত্যন্ত অযত্ন হইতেছিল। সংগৃহীত পুস্তক ও পুঁথিগুলি এক রকম স্তূপীকৃত করিয়া রাখিতে বাধ্য হইতে হইয়াছিল। সেজন্য কতক পুস্তক কীটদষ্ট হইয়া নষ্ট হইয়া গিয়াছে। এই সকল বিপত্তি নিবারণের কোনও উপায় ছিল না। অবস্থা বিবেচনায় পুস্তক সংগ্রহেরও উপযুক্ত রূপে চেষ্টা হয় নাই। নূতন অট্টালিকার নিম্নতলে মর্ম্মরমণ্ডিত বিস্তীর্ণ গৃহে পুস্তকালয় স্থাপিত হওয়ায় এখন পুস্তকগুলি সুরক্ষিত হইবে। এখন হইতে বহুবিধ পুস্তক ক্রয় ও সংগ্রহ দ্বারা এই পুস্তকালয়কে সাহিত্য-পরিষদের যোগ্য করিবার চেষ্টা করা হইবে। বাঙ্গালা ভাষায় রচিত যাবতীয় পুস্তকের সম্পূর্ণ সংগ্রহ না হইলে এই পুস্তকালয় পরিষদের যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইতে পারে না। পুরাতন মুদ্রিত পুস্তক যাহা এখন দুষ্প্রাপ্য, আপাততঃ তাহার সংগ্রহে পরিষৎকে মুখ্যতঃ নিযুক্ত থাকিতে হইবে। হস্তলিখিত পুঁথি সংগ্রহ পরিষদের মুখ্যতম কার্য্য। বলা বাহুল্য পরিষদের উচ্চ আদর্শের উপযোগী পুস্তকালয় স্থাপন বৃহৎ ব্যয়সাধ্য ব্যাপার। সমুদায় ব্যয় বহন করিবার ক্ষমতা পরিষদের এখন নাই। প্রত্যেক গ্রন্থকারের নিকট তাঁহার রচিত প্রত্যেক গ্রন্থের এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রার্থনা করিবার অধিকার সাহিত্য-পরিষদের জন্মিয়াছে। গ্রন্থকারেরা স্বরচিত গ্রন্থের কএক খণ্ড গবর্মেণ্টকে বিনামূল্যে দান করিতে বাধ্য আছেন। তাঁহারা স্বতঃপ্রণোদিত হইয়া স্বরচিত গ্রন্থের এক এক খণ্ড সর্ব্বজনের শ্রদ্ধার এবং আদরের স্থান পরিষৎ মন্দিরে রক্ষার্থ দান করিয়া এই স্থানে বাঙ্গালা সাহিত্যের আদর্শ পুস্তকালয় স্থাপনে সাহায্য করিবেন, ইহা দুরাশা নহে। এই স্থলে কৃতজ্ঞতার সহিত স্বীকার করা যাইতেছে যে প্রতিমাসে অনেকগুলি নবীন গ্রন্থকার পরিষৎকে স্ব স্ব রচিত পুস্তকাদি দিয়া সাহায্য করিয়া থাকেন। আলোচ্য বর্ষে এইরূপে যে সকল পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং পরিষদের বন্ধুগণ যে সকল পুস্তক উপহার দিয়াছেন, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল।

এপর্য্যন্ত প্রতিবর্ষে সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণীতে পুস্তকালয়ে সংগৃহীত যে পুস্তকসংখ্যা প্রকাশিত হইয়া আসিতেছে, তাহা আনুমানিক মাত্র। এতদিন পুস্তকগুলি গণিবার কোনও উপায় ছিল না; এবৎসরেও যে সংখ্যা প্রদত্ত হইল, তাহাও তদ্রূপ। আগামী

বৎসরে পুস্তকগুলির সম্পূর্ণ প্রণালীবদ্ধ তালিকা প্রস্তুত হইবে এবং কোন্ শ্রেণীর পুস্তক কতগুলি আছে তাহার সংখ্যা নির্দ্ধারণও সম্ভব হইবে।

নূতন মন্দিরে পুস্তকালয়ের মধ্যস্থলে পাঠাগারের স্থান নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। সেখানে টেবিলের উপর সংবাদ পত্র ও অন্যান্য সাময়িক পত্রিকাদি সংগৃহীত থাকে। সাধারণে সেই খানে বসিয়া ঐ সকল পত্রিকা পাঠ করিয়া থাকেন। পুস্তকালয় এবং পাঠাগার সম্বন্ধে নিয়মাবলী প্রণয়নের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সচেষ্ট হইয়াছেন। আগামী বৎসর এই নূতন প্রণীত নিয়মাবলী অনুসারে পুস্তকালয় ও পাঠাগার ব্যবহৃত হইবে। পুস্তকালয়ে যে সকল সাময়িক পত্র আসিয়া থাকে, তাহার তালিকাও পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল।

বিশেষ সভ্যগণের কার্য্য।—আলোচ্যবর্ষে শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ ও শ্রীযুক্ত রাজকুমার বেদতীর্থ প্রবন্ধ পাঠ ও পত্রিকায় প্রবন্ধ প্রকাশ দ্বারা পরিষৎকে উপকৃত করিয়াছেন।

ছাত্রসভ্যগণের কার্য্য। পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয়ের অধ্যক্ষতায় ছাত্রসভ্যগণের কার্য্য পূর্ব্বের তুলনায় অনেক অগ্রসর হইয়াছে। এ বিষয়ে খগেন্দ্র বাবুর দত্ত বিবরণ পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। কতিপয় ছাত্রসভ্যের লিখিত প্রবন্ধ পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য হইয়াছে। এই ছাত্র-সভ্যদিগের উৎসাহবর্দ্ধনার্থ পরিষৎ গত বৎসর নিজ তহবিল হইতে ৫০ টাকা পুরস্কার দিবেন স্থির করিয়াছিলেন; গত বৎসর ঐ ৫০ টাকা ব্যয় না হওয়ায় আগামী বৎসর উহার পরিমাণ ৮০ করা হইয়াছে। পরিষদের হস্তে যে সকল সহৃদয় ব্যক্তি বা সমিতি বিশেষ বিশেষ কারণে বার্ষিক বৃত্তি প্রদানার্থ অর্থ বা পুরস্কার স্বরূপ পুস্তকাদি দানের ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহার মধ্যেও কয়েকটি পুরস্কারে পরিষদের ছাত্র সভ্যগণের অধিকার নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে।

শাখাসমিতির কার্য্য।- শাখাসমিতিগুলির মধ্যে গৃহনির্ম্মাণসমিতির কতিপয় অধিবেশন হইয়াছিল, এবং গৃহনির্ম্মাণ সমাপ্ত হওয়ায় সমিতির কার্য্যও প্রায় শেষ হইয়াছে। আলোচ্যবর্ষে গ্রন্থপ্রকাশ সমিতির ও শব্দসমিতির কোন অধিবেশন হয় নাই। গতবৎসর সভাপতি মহাশয় পরিভাষা-সঙ্কলন কার্য্যে পরিষৎকে উৎসাহিত করিয়াছেন, এবং রাজসাহীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন পরিভাষা সঙ্কলনের জন্য সমিতি গঠন করিয়া ঐ সমিতির কার্য্যপরিচালনার ভার পরিষদের উপরেই অর্পণ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে এ বিষয়ে কর্ত্তব্যনির্দ্ধারণ শব্দসমিতির বিবেচ্য হইবে। কবিবর নবীনচন্দ্রের স্মৃতি-রক্ষার জন্য নূতন শাখাসমিতি আলোচ্যবর্ষে গঠিত হইয়াছে; যথাস্থানে সেই সমিতির সভ্যগণের নাম দেওয়া হইল।

গ্রন্থপ্রকাশ।—লালগোলার রাজা বাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশ্য শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সম্পাদিত নবদ্বীপ পরিক্রমার মুদ্রাঙ্কন প্রায় শেষ হইয়াছে। ভূমিকা মুদ্রিত হইলেই এই গ্রন্থ বাহির হইবে। ভূমিকা রচনার পূর্ব্বে নবদ্বীপের পুরাতত্ত্ব অনুসন্ধানের জন্য গ্রন্থ সম্পাদকের নবদ্বীপ গমনের যথোচিত ব্যয় মঞ্জুর করা হইয়াছে।

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের সাহায্যে সম্পাদিত বিদ্যাপতির পদাবলীর মুদ্রণ কার্য্য প্রায় সমাপ্ত হইয়াছে। শীঘ্র ইহা প্রকাশিত হইবে।

ঐতরেয় ব্রাহ্মণের ভূমিকা মুদ্রিত হইতেছে। এই অংশের মুদ্রাঙ্কণ শেষ হইলেই এই গ্রন্থ বাহির হইবে।

শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রীর অনুবাদিত শতপথ ব্রাহ্মণের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। এই

বৃহৎ গ্রন্থ খণ্ডশঃ প্রকাশ করিবার ব্যবস্থা হইতেছে। শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ বেদান্তসাংখ্যতীর্থ কর্ত্তৃক সম্পাদিত সানুবাদ শ্রীভাষ্যও মুদ্রিত হইতেছে। ঐ বৃহৎ গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ সম্পূর্ণ হইতে কিছু সময় লাগিবে।

নূতন গ্রন্থের মধ্যে শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয়ের অনুবাদিত মিলিন্দপঞ্হো নামক সুপ্রসিদ্ধ বৌদ্ধ গ্রন্থ গতবৎসর প্রকাশিত হইয়াছে। মূলগ্রন্থ পালি ভাষায় রচিত। খ্রীষ্ট পূর্ব্বে দ্বিতীয় শতাব্দীতে বর্ত্তমান মিলিন্দ (Menander) নামক গ্রীক নরপতির সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথন উপলক্ষে এই গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় ইহার ব্যয় ভার বহন করিয়াছেন। আরও কয়েকখানি পালিগ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশের ব্যয় ভার তিনি বহন করিবেন, এইরূপ আশা আছে।

সায়ারউল্ মুতাখরীন্ নামক সুপ্রসিদ্ধ পারসী ঐতিহাসিক গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশের জন্য পরিষৎ ব্যবস্থা করিতেছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত ৺গৌরসুন্দর মৈত্রেয় মহাশয় এই গ্রন্থের সম্পূর্ণ বঙ্গানুবাদ রাখিয়া গিয়াছেন। পারসীভাষায় অভিজ্ঞ সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এবং শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার মহাশয় মূলের সহিত মিলাইয়া এই অনুবাদের প্রশংসা করিয়াছেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্রেয় মহাশয়ের যত্নে পরিষৎ কর্ত্তৃক এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইতেছে।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয় রাঢ় প্রদেশের প্রচলিত গ্রাম্য শব্দের সঙ্কলনের দ্বারা বৃহৎ কোষ গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন। ঐ গ্রন্থের ভূমিকার কিয়দংশ পরিষৎ পত্রিকার অতিরিক্ত সংখ্যারূপে গতবৎসর বাহির হইয়াছে। অপরাংশ মুদ্রিত হইতেছে। কোষগ্রন্থও পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। এপর্য্যন্ত পরিষৎ যে সমস্ত গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়াছেন বা প্রকাশ করিবেন বলিয়া স্থির হইয়াছে, তাহার তালিকা পরিষৎ পঞ্জিকা মধ্যে দ্রষ্টব্য।

লালগোলার রাজা বাহাদুর আলোচ্য বৎসরে পরিষৎকে যে ৮০০৲ টাকা সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহার অভিপ্রায় মতে তন্মধ্যে এবার ৪০০৲ টাকা পরিষৎ পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ জন্য দেওয়া হইয়াছে। বাকি ৪০০৲ টাকা প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশের জন্য ব্যয়িত হইবে।

প্রসিদ্ধ সাহিত্যসেবী জমিদার শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী গ্রন্থ প্রকাশার্থে বার্ষিক ৫০৲ টাকা সাহায্য অঙ্গীকার করিয়াছেন। আগামী বৎসর এতদনুসারে ছোট ছোট গ্রন্থ প্রকাশের ব্যবস্থা হইবে।

সাহিত্যপরিষৎ পত্রিকা—নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ পত্রিকার পঞ্চদশ খণ্ডের তৃতীয় সংখ্যা পর্য্যন্ত এবং এক খানি অতিরিক্ত সংখ্যা গত বৎসরে বাহির হইয়াছে। চতুর্থ সংখ্যা যন্ত্রস্থ। দুঃখের বিষয় এ বৎসরও যথাসময়ে পত্রিকা বাহির করিতে পারা যায় নাই। অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপর পত্রিকা সম্পাদককে সাহায্য করিবার ভার ছিল। অধিকাংশ কাল বিদেশে থাকায় তিনি আবশ্যকমত সাহায্য করিতে পারেন নাই। পরিষদের আপন মুদ্রাযন্ত্র না থাকায় পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী প্রকাশে বিলম্ব প্রায় অনিবার্য্য। মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনের জন্য পরিষৎ চেষ্টা করিতেছেন, এবং কাশীমবাজারের বদান্য মহারাজ এজন্য আবশ্যকমত ভূমিদানে সম্মত হইয়াছেন। এখন আবশ্যক অর্থ সংগৃহীত হইলেই মুদ্রাযন্ত্র স্থাপিত হইবে। তখন পত্রিকা ও গ্রন্থ প্রকাশে অনুচিত বিলম্বের জন্য পরিষৎকে অনুযোগের ভাগী হইতে হইবে না।

স্থায়ী ধনভাণ্ডার—স্থায়ী-ধনভাণ্ডারের স্থাপনা আলোচ্য বৎসরের অন্যতম প্রধান ঘটনা। এইরূপ ধন-ভাণ্ডারের কল্পনা বহু দিন হইতেই ছিল। পরিষৎ নিয়ম করিয়াছিলেন যে কোনও ব্যক্তি পরিষদের সাধারণ তহবিলে অন্যূন ৫০০৲ টাকা দান করিলে পরিষদের আজীবন সভারূপে গণ্য হইবেন। এইরূপে সংগৃহীত অর্থ স্থায়ী তহবিলের জন্য জমা থাকিবে। এই নিয়মমত শ্রীল শ্রীযুক্ত কোচবিহারাধিপতি পরিষৎকে ৫০০৲ টাকা দান করিলে তাঁহাকে আজীবন সভারূপে গ্রহণ করা হয়। কিন্তু ঐ অর্থ মজুত না রাখিয়া পরিষৎ অন্য কার্য্যে ব্যয় করিয়া ফেলিয়াছিলেন। গত বৎসরে গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে পরিষদের পরম হিতৈষী শ্রীযুক্ত রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া স্থায়ী তহবিলের কথা উত্থাপন করেন। ২৯শে অগ্রহায়ণ শুক্রবার প্রাতঃকালে কার্য্য নির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণ সভাপতির নেতৃত্বে নবগৃহে প্রবেশ করিলে উপস্থিত সভ্যগণের প্রত্যেকের নিকট ১৲ করিয়া চাঁদা গ্রহণ করিয়া পরিষদের এই পুণ্যাহে স্থায়ী ধনভাণ্ডারের সূচনা হয়। এইরূপে সেই দিন ১৭৲ টাকা সংগৃহীত হইয়াছিল। তৎপরে উৎসব সভার সভাপতি মহাশয়ের এবং সভ্যগণের প্রস্তাবে উপস্থিত জনগণকে স্থায়ী-ধনভাণ্ডারে সাহায্য করিবার জন্য আহ্বান করা হয়। আপাততঃ ৫০০০০৲ টাকা মূলধনে এই ধনভাণ্ডার গঠিত হইবে এইরূপ স্থির হয়। পরম আহ্লাদের বিষয় যে সেই উৎসব সভাক্ষেত্রেই ২১৫০০৲ টাকা অঙ্গীকৃত ও সভাপতি মহাশয় কর্ত্তৃক বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। পরিষদের নিম্নতলে সমবেত জনগণের মধ্যে অনেকে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রার্থনানুসারে সভাস্থলেই কিছু কিছু দান করেন, ইহাতে ৭২৸/২॥ সংগৃহীত হয়। তাহার পরে আরও কয়েকহাজার টাকা অঙ্গীকৃত হওয়ায় মূলধনের প্রায় অর্দ্ধাংশ পূর্ণ হইবার আশা হইয়াছে। যাঁহারা সাহায্য অঙ্গীকার করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম পঞ্জিকায় মুদ্রিত হইল। পরিষৎ যে ইঁহাদিগের নিকট চিরকৃতজ্ঞ তাহা বলা বাহুল্য। পরিষৎ বিশেষ ভাবে লালগোলার রাজা বাহাদুরের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশে বাধ্য। তিনিই এই প্রস্তাব উত্থাপন করিয়াছিলেন; এবং তাঁহার উৎসাহ ও উদ্যোগ ব্যতিরেকে উৎসবসভায় এরূপ সফলতা লাভ ঘটিত না।

কার্য্যনির্ব্বাহকসমিতি স্থির করিয়াছেন, যে এই স্থায়ী মূলধনের কোনও অংশ কোনও কালে ব্যয়িত হইবে না। এই মূলধনের সুদ হইতে যাহা আয় হইবে, তাহা পরিষদের বিবিধ উদ্দেশ্যসাধনে নিযুক্ত করা হইবে।

কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি প্রস্তাব করিয়াছেন যে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী এবং রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এই ভাণ্ডারের ন্যাসরক্ষক নিযুক্ত হইবেন। উদ্দেশ্যানুকূল ন্যাসপত্র (Trust Deed) প্রস্তুত করিবার ভার সভাপতি মহাশয় ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্তের উপর অর্পিত হইয়াছে।

এই প্রসঙ্গে একটি ঘটনার বিশেষ উল্লেখ আবশ্যক। শ্রীলশ্রীযুক্ত কাশ্মীর রাজ্যের অধিপতির কলিকাতা অবস্থান কালে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়, পঞ্জাব চিফ্ কোর্টের ভূতপূর্ব্ব বিচারপতি সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী, এই কয়েকজন পরিষদের পক্ষ হইতে মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করেন। মহারাজ কৃপাপূর্ব্বক তাঁহাদিগকে সাদরে গ্রহণ করেন এবং সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধে নানা প্রশ্ন দ্বারা আলাপ করেন। তৎপরে মহারাজের আদেশে তাঁহার অমাত্য শ্রীযুক্ত দেওয়ান অমরনাথ সাহেব রায় বাহাদুর সাহিত্য-পরিষদের মন্দির দেখিতে আগমন করেন এবং

পরিষৎ সম্বন্ধে নানাবিধ অনুসন্ধানের পর পরম প্রীতি প্রকাশ করেন। কলিকাতা হইতে প্রস্থান করিয়া কাশ্মীরপতি যখন বারাণসীতে অবস্থান করিতেছিলেন, সেই সময়ে সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী পরিষদের অভিনন্দন পত্র লইয়া মহারাজকে উপহার দেন। অল্পদিন হইল সংবাদ পাওয়া গিয়াছে, মহারাজ কাশ্মীরপতি পরিষৎকে ২০০০৲ টাকা দান করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন। বঙ্গদেশের বাহিরে স্বাধীন ভূপতিগণের নিকট এইরূপ সহানুভূতি লাভ পরিষদের পক্ষে বিশেষ সম্মান গৌরব এবং আনন্দের বিষয়। এইরূপ সম্মান লাভ পরিষৎকে স্বকার্য্যসাধনে উৎসাহিত করিবে সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। এই উপলক্ষে কাশ্মীরপতির নিকট এবং তাঁহার অমাত্যের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন। পরিষদের যে তিনজন সভ্য শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাপ্রসাদ মিশ্র ও কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী এবিষয়ে উদ্‌যোগী ছিলেন, তাঁহারাও ধন্যবাদের পাত্র। কবিরাজ দুর্গানারায়ণ অদ্যাপি কাশ্মীরে অবস্থান করিয়া পরিষদের অন্যরূপ উপকার চেষ্টায় নিযুক্ত আছেন।

স্থায়ী ধন ভাণ্ডারে এবং গৃহ নির্ম্মাণ তহবিলে দান প্রাপ্তির বিষয় পূর্ব্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে। গ্রন্থপ্রকাশের সাহায্যার্থ লালগোলার রাজা বাহাদুরের এবং দেবকুমার বাবুর বার্ষিক সাহায্যের কথা বলা গিয়াছে। লালগোলার রাজা বাহাদুরের সম্বর্দ্ধনার্থ সান্ধ্য সম্মিলনে এবং গৃহ প্রবেশোৎসবের ব্যয় নির্ব্বাহের জন্য যাঁহারা সাহায্য দান করিয়াছেন, তাঁহাদের নাম ও দান পরিশিষ্টে অঙ্গীকৃত হইবে। এতদ্ভিন বাঙ্গালা রচনায় উৎসাহার্থ বার্ষিক বৃত্তি বা পদকাদির ব্যবস্থা করিয়া যাঁহারা পরিষদের হস্তে অর্থদান করিয়াছেন, তাঁহাদের বিষয় এস্থলে উল্লেখ করা যাইতেছে। পরিষদের প্রতি সর্ব্বসাধারণের শ্রদ্ধা কিরূপ প্রগাঢ় ভাব ধারণ করিয়াছে, এই সকল দানেই তাহার সম্যক পরিচয়।

বৃত্তি ও পুরস্কার ব্যবস্থা।—বাঙ্গালা ভাষায় সদ্‌গ্রন্থ প্রচারের উদ্দেশে গ্রন্থকারকে পারিতোষিক দ্বারা উৎসাহিত করিবার জন্য পরিষদের হস্তে অনেকে অর্থ দান করিতেছেন। পরিষদের বাল্যকালে শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় বেদান্ত গ্রন্থ প্রচারের জন্য ৫০০৲ টাকা এবং নব্য-ন্যায় গ্রন্থ প্রচারের জন্য ২৫০ টাকা দান করিয়াছিলেন। কিছুদিন পরে ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত মন্মথচন্দ্র মল্লিক মহাশয় হিন্দুজাতির সমাজ বন্ধন সম্বন্ধে পুস্তক রচনার জন্য কৃষ্ণভাবিনী বসু মল্লিক পুরস্কার নামে ৫০০ টাকা পারিতোষিকের ব্যবস্থা করেন। বিশ্ববিদ্যালয় বাঙ্গালা রচনা পরীক্ষা প্রবর্ত্তন করিলে রাজা বিনয়কৃষ্ণ বাহাদুর তদ্বিষয়ে উৎসাহার্থ ৫০৲ টাকা পুরস্কার দিয়াছিলেন। এই সকল পুরস্কার বিষয়ক বিবরণ পূর্ব্ব পূর্ব্ব বর্ষের কার্য্যবিবরণে সবিস্তর উল্লিখিত আছে। তৎপরে এপর্য্যন্ত পরিষদের হস্ত দিয়া আর কোনও পুরস্কার বিতরণ হয় নাই। গত বৎসর হেমচন্দ্র স্মৃতি রক্ষা সমিতি স্থির করিয়াছিলেন, যে কবিবরের মর্ম্মর মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠার ব্যয় এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয়ের হেমচন্দ্র সম্পর্কে প্রবন্ধ পুস্তক মুদ্রণের ব্যয় বাদে যাহা উদ্বৃত্ত থাকিবে, তাহা নিম্নোক্ত নিয়মে কবিবরের নামে বার্ষিক বৃত্তি প্রতিষ্ঠার জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হস্তে ন্যস্ত করা হইবে। "বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ—(ক) বাঙ্গালা সাহিত্য সম্বন্ধে সর্ব্বোৎকৃষ্ট গদ্য বা পদ্য রচনার জন্য ঐ টাকার সুদ হইতে পুরস্কার দিবেন। উহার নাম 'হেমচন্দ্র বৃত্তি বা পুরস্কার' হইবে। (খ) পরিষৎ প্রতি বৎসর এই রচনা সম্বন্ধে বিষয় নির্দ্ধারণ, পরীক্ষক নির্ব্বাচন প্রভৃতি বিধিব্যবস্থার জন্য একটি শাখাসমিতি গঠিত করিবেন। এই শাখা সমিতিই

এ সম্বন্ধে প্রতি বৎসরের হিসাবাদি রক্ষা করিবেন, ও প্রতি বৎসরের কার্য্য বিবরণ পরিষৎ-পত্রিকার পরিশিষ্ট রূপে প্রকাশ করিবেন। (গ) উক্ত গদ্য পদ্য রচনায় ছাত্রগণের রচনাই আদরণীয় হইবে। (ঘ) কোনও বৎসর যদি সমস্ত রচনাই পুরস্কারের অযোগ্য হয়, তবে সে বৎসর পুরস্কার দেওয়া হইবে না।" উক্ত স্মৃতি সমিতির হস্তে ৫৭৫৶০ আনা উদ্বৃত্ত হয় এবং তাহা তাঁহারা স্থায়ীভাবে পরিষদের হস্তে ন্যস্ত করিয়াছেন। পরিষৎ আগামী বৎসর হইতে ইহার যথাযথ ব্যবস্থা করিবেন।

গৃহ প্রবেশ উৎসবে সভাস্থলে মিনার্ভাথিয়েটারের স্বত্বাধিকারী শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাঁড়ে মহাশয় বিজ্ঞাপিত করেন, যে তাঁহার পিতা বঙ্গ-সাহিত্যে লব্ধপ্রতিষ্ঠ শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাঁড়ে মহাশয়ের সম্মানার্থ "বীরেশ্বর বৃত্তি" নামে একশত টাকা পুরস্কার দান করিবেন। হিন্দুধর্ম্ম-সংক্রান্ত গ্রন্থরচনার জন্য ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইবে, এবং সাহিত্য-পরিষৎ যোগ্যতা বিচার করিয়া পুরস্কার বিতরণ করিবেন। পরিষৎ কৃতজ্ঞতার সহিত এই দান গ্রহণ করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত জৈন বৈদ্য নামক পরিষদের হিতৈষী রাজপুতানা জয়পুর-নিবাসী পণ্ডিত সভা জৈনধর্ম্ম সম্বন্ধে উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ রচনার জন্য প্রতিবৎসর একটি পদক দিবার প্রস্তাব করিয়াছিলেন, এবং সাহিত্য-পরিষৎ যোগ্যপাত্রে ঐ পুরস্কার দিবেন, এইরূপ স্থির করিয়াছিলেন। কিন্তু পরিষদের দুর্ভাগ্যবশতঃ এই সহৃদয় সাহিত্যানুরাগী পণ্ডিত অকালে পরলোকগমন করিয়াছেন। ইঁহার অভাবে পরিষদের যে বিশেষ ক্ষতি হইল, তাহা বলাই বাহুল্য।

গ্রন্থব্যবসায়ী শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র তাঁহার অকালমৃতা বিধবা কন্যার স্মরণার্থ হিন্দুর গার্হস্থ-ধর্ম্ম সম্বন্ধে পুস্তিকালেখককে ৪০৲ টাকা মূল্যের পুস্তক পুরস্কার দিবার প্রস্তাব করিয়াছেন। পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতি স্থির করিয়াছেন, যে পরিষদের ছাত্র-সভাদিগের মধ্যে যোগ্যপাত্রে ঐ পুরস্কার দেওয়া হইবে। এই সহৃদয় সাহিত্যানুরাগী গ্রন্থব্যবসায়ী মহাশয় ইতিপূর্ব্বে পরিষদের পুস্তকালয়ে ৫০৲ টাকা মূল্যের পুস্তক ইঁহার পরলোকগতা সহধর্ম্মিণীর নামে দান করিয়াছিলেন।

শাখা-সভা—রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ এবং মুর্শিদাবাদ এই কয়টি স্থানে সাহিত্য পরিষদের শাখা পূর্ব্ব হইতেই প্রতিষ্ঠিত আছে। গতবৎসর বাঁকুড়ায় ও কাশীতে শাখা সভা স্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছে, এবং গৌহাটীতে শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছে। এই সকল শাখার কার্য্যবিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল। মুর্শিদাবাদ শাখা কাশীমবাজার হইতে প্রকাশিত "উপাসনা" নামক মাসিক পত্রিকাকেই মুখপত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছেন। এই পত্রিকায় মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষদের কার্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইতেছে। রঙ্গপুর শাখা পরিষৎ উৎসাহে ও কর্ম্মপটুতায় অনেক বিষয়ে মূল সভারও অনুকরণীয় হইয়া উঠিয়াছেন। এই শাখা যেরূপ উৎসাহের সহিত উত্তরবঙ্গের প্রাচীন সাহিত্য, ইতিহাস, পুরাতত্ত্ব, অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং অতি অল্পদিনের মধ্যে সে সকল বিষয়ে যে সফলতা লাভ করিয়াছেন, তাহা সভ্যগণের পক্ষে অত্যন্ত শ্লাঘার বিষয়।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও রঙ্গপুর শাখার এই উন্নতি লাভে পরম আনন্দিত আছেন। বৎসরের শেষ ভাগে উত্তর বঙ্গের গৌরব স্থল এবং রঙ্গপুর শাখার স্থায়ী সভাপতি, কাকিনার রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহাশয়ের পরলোকগমনে কেবল উত্তরবঙ্গ কেন সমস্ত বঙ্গদেশ ও বঙ্গসাহিত্য ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন। স্বর্গীয় রাজা বাহাদুর রঙ্গপুর শাখা পরিষদের

সভাপতি ছিলেন এবং পরম শ্রদ্ধা ও উৎসাহের সহিত উহার উন্নতিবিধানে যত্নপর ছিলেন। তাঁহার অভাবে রঙ্গপুর শাখা অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে সন্দেহ নাই। ইনি বঙ্গীয় গ্রন্থকারদিগকেও সময়ে সময়ে বিশেষরূপে সাহায্য করিতেন; ইঁহার সাহায্যে অনেক সদ্‌গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়া সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করিয়াছে। এই রাজবংশ চিরকালই সাহিত্য-বন্ধু। এই মৃত মহাত্মার পূর্ব্বপুরুষের যত্নে ও ব্যয়ে বহুবৎসর পূর্ব্বে মফস্বলের সর্ব্বপ্রথম সংবাদপত্র "রঙ্গপুর দিক্‌প্রকাশ" প্রকাশিত হয় এবং তাহা এখনও এই রাজবংশের সাহায্যে বর্ত্তমান আছে। ইঁহার পিতার নামেই রঙ্গপুরে 'শম্ভুচন্দ্র যন্ত্র' প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। রাজবংশ কেবল বঙ্গসাহিত্য নহে, সংস্কৃত বিদ্যারও পরিপোষক। উত্তরবঙ্গের অনেকগুলি পণ্ডিত চতুষ্পাঠী রক্ষার জন্য এই রাজবংশ হইতে বার্ষিক বৃত্তি প্রাপ্ত হন।

রঙ্গপুর শাখা সভার উদ্‌যোগে বগুড়া নগরে যে উত্তরবঙ্গ সাহিত্যসম্মিলন ঘটিয়াছিল, তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল। পরিষদের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী, নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত এবং সতীন্দ্রনাথ নন্দী সেখানে প্রতিনিধি উপস্থিত ছিলেন।

রাজসাহী শাখার উদ্‌যোগে এবার রামপুর-বোয়ালিয়ায় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক অধিবেশন হইয়া গিয়াছে। তাহার বিবরণ নিম্নে উল্লিখিত হইতেছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন—১৩১৪ সালে কাশিমবাজারে বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের প্রথম অধিবেশন হইয়াছিল। সভাভঙ্গের পূর্ব্বে রাজসাহীর পক্ষ হইতে আগামী বৎসরের জন্য বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের নিমন্ত্রণ হয়। তদনুসারে আলোচ্য বৎসরে ১৮ই এবং ১৯শে মাঘ তারিখে মহরমের ছুটির সময় রাজশাহীতে বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন হইয়াছিল। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎই এই সাহিত্য সম্মিলনের প্রধান উদ্‌যোগকারী ছিলেন বলিয়া ইহার প্রথম অধিবেশনে কাশিমবাজারে কোনও প্রতিনিধি পাঠান নাই। পরিষদের গণ্যমান্য সভ্যগণ অনেকেই স্বতন্ত্রভাবে সেই অধিবেশনে উপস্থিত ছিলেন। দ্বিতীয় অধিবেশনে পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির নির্ব্বাচিত নিম্নোক্ত সভ্যগণ রাজসাহীতে উপস্থিত হইয়াছিলেন,—

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি পিএচ্ ডি
শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ
শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ
শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ
শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ
শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ
শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী

রাজসাহী অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতিরূপে শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয় সাহিত্যসম্মিলনের সভ্যগণকে অভ্যর্থনা করেন। শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় সাহিত্যসম্মিলনের সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। পদ্মাতীরে পুটিয়ার পাঁচ আনি তরফের বাড়ীর সংলগ্ন ময়দানে বিস্তীর্ণ মণ্ডপ মধ্যে

সম্মিলনের অধিবেশন হইয়াছিল। অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি মহাশয়ের নেতৃত্বে রাজসাহীর অধিবাসীরা যেরূপ উৎসাহে সম্মিলনে যোগ দিয়াছিলেন, এবং অভ্যর্থনা বিষয়ে যেরূপ আয়োজন করিয়াছিলেন, তাহা বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। সভাপতি-মহাশয়ের নেতৃত্বে সম্মিলনের কার্য্য সুশৃঙ্খলা এবং পরম উৎসাহের সহিত সম্পন্ন হইয়াছিল। রাজসাহীর সেসন জজ শ্রীযুক্ত আবদুল মজিদ্‌ সি এস্‌ মহাশয় সভাস্থলে সর্ব্বদা উপস্থিত ছিলেন এবং সভাস্থলে স্বয়ং একটি প্রস্তাব উত্থাপন করেন। মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর পারিবারিক দুর্ঘটনা সত্ত্বেও যেরূপ শারীরিক ক্লেশ স্বীকার করিয়া অনুচরবর্গের সহিত সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাহা সকলের বিস্ময় উৎপাদন করিয়াছিল। মাতৃ-ভাষার সেবায় মহারাজের এই প্রবল উৎসাহ আর সকলকেই অতিমাত্র উৎসাহিত করিয়াছিল। বঙ্গসাহিত্যের প্রতি মহারাজের এই অনুরাগ যেমন অনুকরণীয়, তেমনি উহার ভবিষ্যতের পক্ষেও মঙ্গলজনক। সাহিত্য-সম্মিলনে যে সকল প্রস্তাব উপস্থাপিত হইয়াছিল ও যে সকল প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছিল, তাহা পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। দেখা যায় যে ঐ সকল প্রস্তাব ও প্রবন্ধ অধিকাংশই পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুকূল। উত্তরবঙ্গের সমাজ-তত্ত্ব অনুসন্ধানের জন্য রাজসাহী যে ভারগ্রহণ করিয়াছেন, তাহাও এস্থলে উল্লেখযোগ্য। আনন্দের বিষয় যে কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় মহাশয়ের যত্নে ইহার মধ্যেই এই কার্য্য অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে।

উত্তরবঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন।—রঙ্গপুর শাখা পরিষদের উদ্যোগে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন বগুড়া নগরে আহূত হয়। ঠিক একই সময়ে রাজসাহী ও বগুড়া উভয়স্থলে উভয় সাহিত্য-সম্মিলনের সময় নির্দ্দিষ্ট হওয়ায় অনেক বিষয়ে অসুবিধা ঘটিলেও কোন স্থলেই কোন বিশৃঙ্খলা ঘটে নাই, বরং উভয়স্থলেই সম্মিলনের উদ্দেশ্য অতি সুষ্ঠুভাবে সংসাধিত হইয়াছে। পরিষদের অনেক সভ্য ইচ্ছা সত্ত্বেও উভয় স্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। পরিষদের পক্ষ হইতে তিনজন প্রতিনিধি রূপে বগুড়ায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। উত্তরবঙ্গের প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়ের উপদেশ যত্ন এবং পরিচালনগুণে বগুড়া সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য সোৎসাহে নির্ব্বাহিত হইয়াছিল। উত্তরবঙ্গের পণ্ডিতরাজ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় এই সম্মিলনের সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের এবং উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, এবং অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি প্রবীণ উকীল শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাকীর যত্নে ও পরিশ্রমে সম্মিলন বিশেষ সফলতা করিয়াছিল। এই সম্মিলনে উত্তরবঙ্গের পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে যে আলোচনা হইয়াছিল, তাহা বিশেষ-ভাবে উল্লেখযোগ্য। সভায় গৃহীত প্রস্তাবাদি পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

এই সকল ব্যয়সাধ্য সাহিত্য সম্মিলনের উপযোগিতা সম্বন্ধে যাঁহাদের সন্দেহ ছিল, সম্মিলনের সফলতা দেখিয়া তাঁহাদের সে সংশয় অপনোদিত হইয়াছে। বাঙ্গালায় ভিন্ন ভিন্ন নগরে এই সাহিত্য সম্মিলন কেবল যে শিক্ষা বিস্তারে এবং জনসাধারণ মধ্যে সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ বর্দ্ধনে সাহায্য করিতেছে এমন নহে, বাঙ্গালা দেশের প্রাচীন সাহিত্য ইতিহাস সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির অনুসন্ধানের দিকে সাধারণের শ্রদ্ধা এবং প্রবৃত্তির উদ্রেক করিয়া বাঙ্গালী জাতির আত্মপ্রত্যয় আত্মমর্য্যাদা স্বাবলম্বন প্রভৃতি সদ্‌গুণ লাভে প্রচুর আনুকূল্য করিতেছে। বাঙ্গালী ক্রমশঃ যে উপায়ে স্বদেশকে এবং স্বজাতিকে শ্রদ্ধা ভক্তি করিতে শিখিবে, তাহার ভিত্তিস্থল ক্রমশঃ দৃঢ় হইতেছে। এ বিষয়ে কালক্রমে যে ফল লাভ হইবে,

তাহার মূল্য ব্যয়িত অর্থের দ্বারা পরিমেয় নহে। সমস্ত দেশের মধ্যে প্রাচীন তথ্যের প্রতি যে অনুসন্ধিৎসা জাগ্রত হইয়াছে, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ ইহার মূলে এবং এ জন্য পরিষৎ শ্লাঘা অনুভবে অধিকারী।

আয়ব্যয় বিবরণ—আলোচ্য বর্ষে পরিষদের সাধারণ তহবিলে সর্ব্বপ্রকারে ৬৯০৮ টাকা আয় এবং ৬৯৩৭৻১০ টাকা ব্যয় হইয়াছে। পূর্ব্ব বর্ষের উদ্বৃত্ত ২৪৬৷৶১০ ছিল। বর্ষশেষে ২১৭৷৶০ উদ্বৃত্ত আছে। গতবর্ষের বজেটের সহিত তুলনায় দেখা যাইবে, চাঁদা আদায় হিসাবে আয় প্রায় দুইশত টাকা অল্প হইয়াছে। পূজার পর তিনি চারিমাস নবগৃহ প্রবেশের গোলযোগে চাঁদা আদায় কার্য্য সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন হইতে পারে নাই, চাঁদা আদায়ে ত্রুটীর ইহাই প্রধান কারণ। আগামী বৎসর এই ক্ষতি পূরণের আশা আছে। সভ্য সংখ্যা অনেক বৃদ্ধি হওয়ায় এবৎসর প্রবেশিকা আদায় অধিক হইয়াছে এবং আগামী বৎসর চাঁদার আয়ও তদনুসারে বাড়িয়া যাইবে। এইজন্য আগামী বৎসরের বজেটে চাঁদার আয়ের পরিমাণে অনেক বৃদ্ধি দেখা যাইবে। হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল ও গ্রন্থপ্রকাশ তহবিল প্রভৃতির জন্য লব্ধ অর্থ সাধারণ তহবিলে জমা করিয়া পুনরায় সেই সেই তহবিলে খরচ লেখায় এ বৎসরে বিবিধ আয়ব্যয় হিসাবে অঙ্ক বাড়িয়া গিয়াছে; প্রকৃত প্রস্তাবে উহাতে সাধারণ তহবিলে বিশেষ ক্ষতি বৃদ্ধি হয় নাই। উৎসবাদি উপলক্ষে যে প্রচুর ব্যয় হইয়াছে, তাহা অতিরিক্ত ব্যয় হিসাবে ধরা হইয়াছে। অন্য তহবিল হইতে পরিষৎকে এই অতিরিক্ত ব্যয়ের জন্য হাওলাত লইতে হইয়াছে।

উপসংহার।—উপসংহারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার সদস্য ও হিতৈষিগণের প্রতি পুনরায় আন্তরিক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া সানুনয় নিবেদন করিতেছেন যে, এই কতিপয় বৎসরের মধ্যে সাহিত্য-পরিষৎ সুধীসমাজে যে স্থানলাভ করিয়াছেন, তাহা বঙ্গবাসী মাত্রেরই আহ্লাদের বিষয়। সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির বঙ্গের সাহিত্যসেবকগণের সম্মিলনকেন্দ্রস্বরূপ স্থাপিত হইয়াছে। তাঁহারা এই কেন্দ্রস্থলে সমবেত হইয়া সাহিত্যের উন্নতি কল্পে আলাপ ও পরামর্শ করিবার ও পরস্পর আত্মীয় সম্পর্কে আবদ্ধ হইবার সুযোগ পাইবেন। জ্ঞানান্বেষিগণ এই মন্দিরে উপবিষ্ট হইয়া নব নব তত্ত্বানুসন্ধানে নিযুক্ত রহিবেন, এবং দেশ মধ্যে জ্ঞান বিজ্ঞানের প্রচার দ্বারা স্বদেশকে উন্নতিমার্গে প্রেরণ করিবেন। অতীতকালের মহাপুরুষগণের স্মরণ নিদর্শন সগৌরবে বহন করিয়া এই মন্দির বঙ্গবাসী মাত্রের তীর্থস্বরূপে পরিণত হইবে। অনাগত ভবিষ্যতে পরিষদের এই সকল ও অন্যান্য উচ্চ আশা যে পূর্ণ হইবে, পরিষৎ এখন তাহার স্বপ্ন দেখিতেছেন। বাঙ্গালা সাহিত্য বর্ত্তমানকালে বাঙ্গালীর একমাত্র গৌরবের বস্তু। এই পতিত জাতির যদি উদ্ধারসাধন হয়, তাহা সাহিত্যের বলেই হইবে, একথা ধ্রুবসত্য। বর্ত্তমান ১৩১৬ বঙ্গাব্দে নানা আশা নানা কল্পনা এবং নানা প্রতিজ্ঞা লইয়া সাহিত্য-পরিষৎ নবোদ্যমে কর্ম্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিতেছেন। বিধাতা সহায় হইলে পরিষদের বন্ধুগণের কৃপার অভাব হইবে না। সম্প্রতি পরিষদের যে সকল অভাব আছে, তাহা অপনোদনের জন্য সনির্ব্বন্ধ অনুরোধ এবং আশা লইয়া সাহিত্য পরিষদের এই পঞ্চদশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী সাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করা গেল।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রের তালিকা

Daily—১। Amrita Bazar Patrika. ২। Indian Mirror. ৩। Hindu-Patriot. ৪। নায়ক।

Bi-weekly—৫। Bengalee. ৬। The Indian Empire. ৭। Punjab Times

সাপ্তাহিক। ৮। বঙ্গবাসী। ৯। সঞ্জীবনী। ১০। বসুমতী। ১১। হিতবাদী। ১২। সময়। ১৩। আনন্দবাজার-পত্রিকা। ১৪। বঙ্গভূমি ১৫। ১৬। প্রসূন। ১৭। মিহির ও সুধাকর। ১৮। হিন্দুস্থান। ১৯। শিক্ষা ও সমাচার। ২০। বরিশালহিতৈষী। ২১। বৰ্দ্ধমান-সঞ্জীবনী। ২২। মেদিনী-বান্ধব। ২৩। এডুকেশন গেজেট। ২৪। সোলতান। ২৫। হাবড়া-হিতৈষী। ২৬। ঢাকাপ্রকাশ। ২৭। বীরভূম-হিতৈষী। ২৮। Indian Nation. ২৯। Reis and Rayyet. ৩০। Unity and Minister. ৩১। Indian Messenger. ৩২। Telegraph ৩৩। পরিদর্শক। ৩৪। পল্লীবার্ত্তা ৩৫। স্বদেশ ৩৬। পল্লীবাসী। ৩৭। মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী ৩৮। কাশীপুর নিবাসী ৩৯। Indian Tit-Bits

পাক্ষিক। ৪০। উদ্বোধন। ৪১। ধৰ্ম্মতত্ত্ব।

মাসিক। ৪২। Calcutta University Magazine. ৪৩। Mysore Review ৪৪। Swaraj ৪৫। Indian Family Doctor. ৪৬। The Bangabasi Magazine. ৪৭। তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা। ৪৮। ভারতী। ৪৯। বঙ্গদর্শন। ৫০। Dawn ৫১। নব্যভারত। ৫২। আৰ্য্যদর্পণ। ৫৩। আৰ্য্যভূমি। ৫৪। আলোচনা। ৫৫। ভিষক্‌দর্পণ। ৫৬। বামাবোধিনী-পত্রিকা। ৫৭। ইন্দিরা। ৫৮। সাহিত্য-সংহিতা। ৫৯। সাহিত্য। ৬০। কৃষক। ৬১। শ্রীগৌরবিষ্ণুপ্রিয়া-পত্রিকা। ৬২। বিদ্যোদয়। ৬৩। হিন্দুপত্রিকা। ৬৪। পূর্ণিমা। ৬৫। আরতি। ৬৬। শিল্প ও সাহিত্য। ৬৭। মানসী। ৬৮। দেবালয়। ৬৯। আৰ্য্যবিভূতি। ৭০। কল্যাণী। ৭১। বৌদ্ধ পত্রিকা। ৭২। পন্থা। ৭৩। অৰ্চ্চনা। ৭৪। প্রবাসী। ৭৫। মহিলা। ৭৬। উপাসনা। ৭৭। কমলা। ৭৮। জাহ্নবী। ৭৯। মিত্রগোষ্ঠী-পত্রিকা। ৮০। স্বদেশী। ৮১। ধৰ্ম্মপ্রচারক। ৮২। নাগরী-প্রচারিণী পত্রিকা। ৮৩। সচ্চাষী-সুহৃদ। ৮৪। প্রচার। ৮৫। সরল হোমিওপ্যাথি ৮৬। দারোগার দপ্তর। ৮৭। সরস্বতী। ৮৮। অঙ্কুর। ৮৯।—Journal of the Asiatic Society of Bengal

ত্রৈমাসিক—৯০। সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা—রঙ্গপুর শাখা, ৯১। হিন্দসখা, ৯২। শ্রীবৈষ্ণব সঙ্গিনী।

উপহৃত পুস্তক ও পুঁথি

পুস্তক

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী—নবজীবন ২য় ও ৪র্থ ভাগ, শ্রীপাদ ঈশ্বরপুরী, গীত মালা

শ্রীযুক্ত অনাথবন্ধু সেন—রাখী বন্ধন।

শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়—সিদ্ধিতত্ত্ব বা কর্ম্মফল।

শ্রীযুক্ত কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ,—উপনিষদের উপদেশ (২য় খণ্ড)

শ্রীযুক্ত ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ,—অভিব্যক্তিবাদ, আর্য্যরমণীর শিক্ষা ও স্বাধীনতা, জ্ঞান ও ধর্ম্মের উন্নতি, Downfall of Emile Zola, The Law relating to Pardanashins, The Complete Entrance Class book, Royal Readar vi, Fifth Reader 1882, Englsh Entrance Course 1899, A Key to Do.

শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রকালী রায়—দ্বৈত তত্ত্ব কথা, পূর্ণিমামিলন

" গিরীন্দ্রকুমার সেন—ধনবিজ্ঞান

" গোষ্ঠীনাথ পাণ্ডা—চন্দ্রনাথ মাহাত্মা

" জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী—পুষ্পাঞ্জলি

" জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর—ইংরাজবর্জ্জিত ভারতবর্ষ

" চণ্ডীচরণ বন্দোপাধ্যায়—ভূতের খেলা

" ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়,—পাপের পরিণাম

" দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার,—ঠাকুর দাদার ঝুলি

" নারায়ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বিদ্যাভূষণ,—অভিধান চিন্তামণি (কোষগ্রন্থ হিন্দি)

" পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ,—Mr. Gait's History of Assam, Diary of a pilgrim to Parasuram Kunda

" পরমেশপ্রসন্ন রায়,—মেয়েলি ব্রত ও কথা

" পুলিনবিহারী দত্ত,—হৃদয় প্রতিধ্বনি

" প্রতাপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়,—কাশীপুর কুসুম, কাশীপুরনিবাসীর সংগ্রহ

" প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়—,কোহিনুর, পাঁচ রকম, রুক্মিণীহরণ নাটক (রামনারায়ণতর্করত্ন), মালতী মাধব (ঐ), কুমারসম্ভব (রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়) শাপাবসানম্ (নৃত্যগোপাল কবিরত্ন), হিতোপদেশ ২,৩ ও ৪সর্গ (Max Muller) বাগ্‌দিনীর পালা।

" প্রিয়দর্শন হালদার,—নিভৃতবিলাপ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বলাইচাঁদ গোস্বামী	}	শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত,
" " অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী	}	শ্লোকমালা

শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রাহা—The Sun a habitable body like the Earth.
„ বিনোদেশ্বর দাসগুপ্ত—রাজনগরের মানচিত্র ৩ খানি
„ বীরেন্দ্রনাথ রায় —দৃষ্টিবিজ্ঞান
„ শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর সেন—স্মৃতিবিদ্যা
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী—শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুর বংশ বিস্তার গ্রন্থ, হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্সি কলেজ
„ ভবানীচরণ ঘোষ—হেমেন্দ্রলাল, উপকথা
„ মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়—ভুতুড়ে কাণ্ড
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী—History of the Moghal Dynasty, বনৌষধি দর্পণ
„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ—ধ্রুবতারা,
„ যোগেশচন্দ্র রায়—শঙ্কু নির্ম্মাণ,
„ রাধারমণ গুপ্ত –ঈশ্বর বিচার
„ রাসমোহন সরকার—শ্রীরাধিকার জন্মকথা
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী—রচনা সোপান
শ্রীযুক্ত শশিভূষণ চট্টোপাধ্যায়—সরল ফলিত পঞ্জিকা ১৩১৪
„ শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—স্বাস্থ্য চিকিৎসা, গুরুশিষ্য সংলাপ, জ্বর চিকিৎসা
„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত—তীর্থ সলিল
„ সুরেন্দ্রনাথ বক্সী—অপূর্ব্ব সন্ন্যাস
„ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায়—যৎকিঞ্চিৎ
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত - কতকগুলি মাসিক পত্রের সংখ্যা
„ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত --List of coins and medals, Geological notes on Hill Tippera including the Lalmai Range in Comilla District

জৈন সভা—(নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি সমস্তই নাগরাক্ষরে লিখিত) হেমলিঙ্গানু শাসনম্,, জৈন স্তোত্র সংগ্রহ, শ্রীবাদি দেবসূরি বিরচিত প্রমাণ নয়তত্ত্বালঙ্কার, শ্রীসিদ্ধ হেমসূত্র পাঠ, গুর্ব্বাবলী, জৈন স্তোত্র সংগ্রহ, কুমুদচন্দ্র প্রকরণম্, জৈনতত্ত্ব দিগ্‌দর্শন, সিদ্ধহেম শব্দানুশাসনম্, প্রমাণনয় তত্ত্বালোকালঙ্কারস্য পরিচ্ছেদদ্বয়ম্, ক্রিয়া-রত্ন সমুচ্চয়

নাগরী প্রচারিণী সভা, কাশী—(নাগরাক্ষরে) পৃথ্বীরাজ রাস (১ হইতে ৫১ সর্গ), সরল ব্যায়াম, মিত্রলাভ, কবিবর বিহারীলাল, কুমারসম্ভবসার, হরিশ্চন্দ্র, ভক্তনামাবলী, হিন্দিভাষাকে সাময়িক পত্রোকা ইতিহাস, চন্দ্রবতী অথবা নাচিকেতোপাখ্যান, য়ুরোপীয় দর্শন, সুজান চরিত্র, নিঃসহায় হিন্দু, কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য শাস্ত্র, ইন্দ্রাবতী, মহারাণা প্রতাপসিংহ (ঐতিহাসিক নাটক), হিম্মত বাহাদুর বিরুদাবলী, প্রবোধচন্দ্রিকা, ভারতেন্দু বাবু হরিশ্চন্দ্রের জীবনচরিত, মৃদুবাণী, দুঃখিনী বালা, মহারাণী পদ্মাবতী, হিন্দি লেক্‌চার, হাম্বির হট, সংকটা সহস্রনাম, রামপঞ্চাধ্যায়, সম্রাট বিক্রমাদিত্য, অক্ষয়বট, জংগনামা, হম্বির রাসো, দাদু দয়াল কা সবদ্, শ্রীদাদুদয়ালকা বাণী, ছত্র প্রকাশ

Bengal Government. --History of the rise progress aud down fall of India (By Suma-khan-poyea pal jor and Edited by Rai Bahadur Sarat Chandra Das,

Madras Government.—A descriptive catalogue of Sanskrit manuscripts 2 vols.

Imperial Library—Catalogue Part II

Calcutta Univesity—Calendar 1909, Minutes 1907. Calendar Pt. I 1909, Minutes for 1908 Pt. II.

Adyar-Library --Sanskrit manuscripts at the Adyar-Library, vol. I.—Upanishads

Col. Burrard—A sketch of the Geography and Geology of the Himalaya Mountains and Tibet.

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ—A descriptive catalogue of Sanskrit manuscripts in the Sanskrit College Library, ২ খণ্ড

শ্রীযুক্ত কানাইলাল ঘোষাল ঃ—

(2) Gazetteer of the Bombay Presidency, (2 parts)

(3) The Berar Gazetteer

(4) Central Provinces Gazetteer

(5) Review of the management of estates in the court of wards.

(6) List of unrepealed Acts and Rules and Notifications thereunder in force in British Burma.

(7) The Hill tracts of Arakan.

(8) Repression of female infanticide in Bombay Presidency.

(9) Memoirs of the Geologlcal Survey of India.

(10) Reports on the coal resources and productions of India.

(11) Report on the family history of the chief clans of the Roy Berilly District by W. C. Benett,

(12) ইতিহাসতিমিরনাশক (হিন্দী)

(13) Circulars of the Inspector General on the subject of Registration.

(14) The Upper Burmah Registration Regulations.

(15) ভাষাতত্ত্ব-দীপিকা (হিন্দী)

(16) উড়িয়া-শিক্ষা

(17) Vocabulary of Phrases in English and Assamese.

(18) একখানি পার্শি পুস্তক

(19) The Madras Journal of Literature and Science.

(20) Catalogue of Books, periodicals etc in the High Court (1881).

(21) A chronological table of the Statute Book from 1804.

(22) Journal of R. A. Society from 1834.

(23) Papers from the Shikim Morning.

(24) উড়িয়া-পুস্তক।

(25) What is an Index (H. B. Whitby).
(26) Criminal Judgments of the Court of Judicial Commissioner, Lower Burma.
(27) Criminal Circulars being Judgments and Rulings, Lower Burma.
(28) Translation of Act xxvi, of 1881 in Uria.
(29) Einleitung.
(30) Treaties, Enactment and Sanads.
(31) The nomenclature of signification of caste and class of criminals of L. B. Provinces.
(32) Sanads, Parwanas and Letters
(33) Tribes and Castes of Rajputana.
(34) Burma Famine Code.
(35) Rules for the lease and sale of waste lands.
(36) Memorandum on the crop measurement statistics collected in 1894-95.
(37) Papers ragarding the publications registered in different Provinces during the year 1894.
(38) The Holy Bible containing the Old and the New Testaments 6 volumes (Thomas Scott)

শ্রীযুক্ত চিরঞ্জীব শর্ম্মা।—ঈশ্বর চরিতামৃত, ইহকাল পরকাল, বিংশশতাব্দী (আশা কাব্য) ভক্তিচৈতন্য চন্দ্রিকা, ব্রহ্ম গীত, কেশব চরিত, গরলে অমৃত, যুগলমিলন।

মৌলবি দৌলত আহম্মদ—১। বকৃমা কালাই ২। কক্ বরমা অর্থাৎ ত্রিপুরা ব্যাকরণ ৩। প্রাণ কাঁদে কেন ? ৪। মুসলমান সমাজ পদ্ধতি ৫। নবাবী উৎসব ৬। সুখ গাথা ৭। ভুপৃষ্ঠ-পরিচয় ৮। কুসুম মঞ্জরী ৯। শোক গাথা ৮ ১০। স্বপ্নদণ্ড ১১। বর্ণরেখা ১২। পুরুষপ্রসঙ্গ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী—(১) বেদান্ত সূত্র (নগেন্দ্রনাথ শাস্ত্রী) (২) সাহিত্য সেবক (৩) মুক্তাবলী নাটক (৪) রাজা কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের জীবন চরিত (Rev. Long) (৫) পরিত্যক্ত গ্রাম কাব্য (যদু-গোপাল চট্টোপাধ্যায়) (৬) ঋতুসংহার [illegible]বগোপাল গোস্বামী) (৭) জয়দেব চরিত (৺রজনীকান্ত গুপ্ত) (৮) পদার্থ [illegible]রে প্রশ্নোত্তর (৯) লাঞ্ছিতের সম্মান (১০) অদ্বৈত মতের সমালোচনা (দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর) (১১) ভাষাশিক্ষা ব্যকরণ (কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য) (১২) শিক্ষা (গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়) (১৩) কর্ম্মক্ষেত্র (বীরেশ্বর পাঁড়ে) (১৪) দত্তক বিধি বিচার (রাজেন্দ্র বিদ্যাভূষণ (১৫) কমলাকরুণাবিলাসো নাম শুভাঙ্কঃ (৺হরিমোহন প্রামাণিক) (১৬) হিন্দু ধর্ম্ম ১ম ভাগ (৺দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়) (১৭) হিন্দুধর্ম্ম ২য় ভাগ ঐ (১৮) রাজসাহীর সংক্ষিপ্ত ইতিহাস (কালীনাথ চৌধুরী) (১৯) লণ্ডন ফার্ম্মাকোপিয়া অর্থাৎ ইংলণ্ডীয় ঔষধকল্পাবলী (মধুসূদন গুপ্ত)।

২০। মহাভাষ্যপ্রদীপোদ্যোতঃ (Asiatic Society)

২১। সিদ্ধান্ত চন্দ্রোদয় (রমেন্দ্রমোহন শীল)

২২। শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা (অনুক্রমণিকা)
২৩। ভৈষজ্যরত্নাবলী হোমিওপ্যাথিক (মহেন্দ্রনাথ ঘোষ)
২৪। ঐ ২য় ঐ
২৫। On the determination of wave length of Electric Radiation by diffraction grating (Dr. J. C. Bose)
২৬। On the selective conductivity exhibited by certain polarizing substances (J. C. Bose)
২৭। On the Relation of Plane of Polarisation of Electiec Waves by a twisted structure (J. C. Bose)
২৮। On a self recovering coherer and the study of the cohering action of different metals, (J. C. Bose)
২৯। On the continuity of effect of light and electric radiation on matter. (J. C. Bose)
৩০। On the similarities between radiation and mechanical strains (J. C. Bose)
৩১। On electromotive waves accompanying mechanical disturbance in metals in contact with electrolytes (J. C. Bose)
৩২। On the strain theory of photographic action (J. C. Bose)
৩৩। On the similarity of Electrical Stimulus on inorganic and organic substances (Dr. Bose)
৩৪। The Response of inorganic matter to Stimulus (Dr. Bose)
৩৫। On the change of conductivity of metallic particles under cyclic electromotive variation (Dr. Bose)
৩৬। Electric response in ordinary plants under mecbanical stimulus (Dr. Bose)
৩৭। On the action of sodium hyponitrite on mercuric solutions (Dr. P. C. Roy)
৩৮। The nitrites of mercury and the varying conditions under which they are formed (Dr. P. C. Roy)
৩৯। Readings from modern English literature (by Bholanath Paul)
৪০। English Entrance Course. 1894
৪১। Translation of an abridgment of the Vedanta (Rammohan Ray)
৪২। Village Directory (Singhbhum district and the tributary states of Chota Nagpur)
৪৩। Village Directory of Chittagong district and the Hill tracts.
৪৪। A Primer of English Grammar (H. Singh),
৪৫। An introduction to Science (N. Chatterjee).
৪৬। Cowper's Task Book IV (Webb).

৪৭। সংস্কৃত প্রবেশ, (নবীনচন্দ্র বিদ্যারত্ন)।

৪৮। Swami Vivekananda (S. C. Mitra).

৪৯। A note on Devanagari Alphabet (Gooroodas Banerjee).

৫০। The age of Patanjali (Pandit N. Bhashyacharya).

৫১। Eastern thought with western annotations (Surendranath Goswami).

৫২। Notes on Physical Science.

৫৩। A note on the system of Maktab and Madrassah Education in Eastern Bangal (Abdul Karim).

৫৪। England's administration of India (Chandranath Bose).

৫৫। Chemical researches in the Presidency College (Dr. P. C. Roy).

৫৬। The Mundak-Opanishad.

৫৭। The Indian National Congress, (Tarapada Banerjee).

৫৮। Two papers on University Education.

৫৯। Scholarship Examination 1845-46.

৬০। Bengali spoken and written (S. C. Ganguli).

৬১। An account of experimental researches carried out at the Presidency College. (Dr. Bose)

৬২। Jubilee Convocation Address.

৬৩। Slavery and the race problem in the south.

৬৪। Old Fort William and the Black Hole (C. R. Wilson).

৬৫। Brief notes on the modern Nyaya system of Philosophy and its technical terms (Mahesh Chandra Nayaratna).

৬৬। A Map of India from the Buddhist to the British period (Prithwish Chandra Ray).

৬৭। The Islamic Conception of Sovereignty, (S. Khuda Buksh).

৬৮। Discovery of Living Buddhism in Bengal, (H. P. Sastri).

৭০। Report of the 17th Indian National Congress.

৭১। Regulations of the Calcutta University,

৭২। Report of the National College.

শ্রীযুক্ত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—সাধক রঞ্জন। ব্রহ্মগীতোপনিষৎ। সাধু অঘোরনাথের জীবন চরিত। শাক্যমুনি চরিত। ধর্ম্মবিজ্ঞান বীজ। ওঁ তৎসৎ। রাসায়নিক ব্যবস্থা সার সংগ্রহ। দৈনিক প্রার্থনা। শ্রীভগবতী গীতা। জীবন সঙ্গীত। চারুপাঠ। ব্যাকরণ চন্দ্রিকা। চৈতন্যোদয়। বর্ত্তমান বর্ষের সন্ধিপূজার সময় নির্দ্ধারণ (১২৯৮)। পঞ্চাঙ্গ প্রভাকর। মদিরা। বাঙ্গালা ব্যাকরণ। চারুপাঠ। মহাপুরুষ চরিত। আত্মবোধ। মনুষ্যত্ব। ব্রাহ্মধর্ম্মের অনুষ্ঠান। একমেবাদ্বিতীয়ম্। তত্ত্বকুসুম। পদ্যপাঠ। অধ্যাত্ম জ্যোতিষ

কুমুদিনী চরিত। গীতরত্নাবলী। গীতাসিন্ধু। নানক প্রকাশ। সাধুসমাগম। ধর্ম্মতত্ত্ব দীপিকা। চিকিৎসক। হিতোপাখ্যান মালা। ভারতবর্ষের ইতিহাস (১ম ভাগ)। আচার্য্যের উপদেশ। শ্রীকৃষ্ণজীবন ও ধর্ম্ম। প্রার্থনাঞ্জলি। হাফেজ। গীতরত্নাবলী। বনমালা। পাঁচালী ৬ষ্ঠ খণ্ড। ভূগোল বিবরণ। ব্রহ্মগীত। একমেবাদ্বিতীয়ং। ব্রহ্মগীত। ব্রাহ্মধর্ম্ম। ঈশা-চরিতামৃত। জীবনালোক। গণিত পরিচয়। গো-ধনরক্ষক। পরমহংসের উক্তি। যোহন লিখিত সুসমাচার। গীতরত্নাবলী। সুখসাগর। গীতমালা। ব্রাহ্মধর্ম্মের ব্যাখ্যান। নববিধান কি? কেশবচরিত। ধর্ম্মসাধন। ছাত্রবোধ। ব্রাহ্মধর্ম্মের ব্যাখ্যান। মাঘোৎসবের উপহার। ধর্ম্মনীতি। বিদ্যাসাগর-জীবন চরিত। গাঞ্জার ধুঁয়া। ওলাওঠা ও জ্বরের সরল চিকিৎসা। সংগ্রহ মালা। পঞ্জিকা সংস্কার সম্বন্ধে রিপোর্ট। দৃক্‌সিদ্ধি মূলক-পঞ্জিকা। সংস্কার নির্ব্বন্ধ। বিধান ভারত। মহম্মদের জীবন চরিত। তত্ত্বনির্ণয়। সংস্কৃত হিতোপদেশ। শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা। রচনা সার। বাঙ্গালা ব্যাকরণ। উপদেশ ও শিক্ষা। ব্রাহ্মসঙ্গীত। ব্রাহ্মিকাদিগের প্রতি কেশবচন্দ্রের উপদেশ। বিবেক বাণী। ভক্তিচৈতন্যচন্দ্রিকা। ভারতবর্ষের সমস্ত ইতিহাস। ভূগোল সার। বাঙ্গালার ইতিহাস। তত্ত্ববিদ্যা। জ্ঞানোপদেশ সার। সাকারোপাসনা ও ব্রহ্মজ্ঞান। ব্যাকরণ সুধাসার। শোকবিজয়। ধর্ম্মতত্ত্ব। ধর্ম্মতত্ত্ব। তত্ত্ব-কৌমুদী। New Testament। শ্রীমহাভারতম্। তাপসমালা।

পুঁথি

শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ—উপাসনা চন্দ্রিকা, হেঁয়ালি পত্র, ভ্রমরগীতা, গোপাল দাসের চৌতিশা, সানুবাদ চাটুপুষ্পাঞ্জলি।

শ্রীসতীশচন্দ্র সেন (ন্যাশন্যাল কলেজ)—৫ খানি পুঁথি

শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়—

গুণরাজ ভণিতাযুক্ত গোবিন্দবিজয় (১০৫৯)। অষ্টকমালা। কাশীদাসী-মহাভারত—সভাপর্ব্ব বিরাটপর্ব্ব সৌপ্তিকপর্ব্ব শল্যপর্ব্ব ভীষ্মপর্ব্ব দ্রোণপর্ব্ব সভা সৌপ্তিক সভা গদা উদ্যোগ স্বর্গারোহণ মৌষল ঐষিক দণ্ডীপর্ব্ব ইত্যাদি যদুনন্দনের গোবিন্দলীলামৃত। মুকুন্দদেব গোস্বামীর লবঙ্গচরিত। দ্বিজ নরহরি সিংহ রচিত উদ্ধব সংবাদ। দৈবকী-নন্দনকৃত বৈষ্ণব বন্দনা। দ্বিজ নরহরিসিংহ কৃত দেহনিরূপণ। উৎকলকবি সারণ বিরচিত বিরাটপর্ব্ব। বৃন্দাবন দাসের চৈতন্য ভাগবত। (মধ্যকাণ্ড)। কবিকৃষ্ণচন্দ্র কৃত দাতাকর্ণ। দ্বিজ দয়ারাম কৃত জগন্নাথ বন্দনা। সারণ-বিরাট। সাবিত্রীর পালা। লবকুশের বাক্‌যুদ্ধ। অম্বিকার পালা। সুন্দরকাণ্ড। বালীবধ। (কিষ্কিন্ধ্যাকাণ্ড)। অষ্টমঙ্গল অর্থাৎ কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্ত্তীর কৃত ভাষানুযায়িক চণ্ডীর পুস্তক। (১২৩৫) দোলমঙ্গল (শঙ্করদাসের)। মানভঞ্জন (দ্বিজপঞ্চানন)। দ্বিজ-ঘনশ্যামের মণিহরণ। কৃষ্ণদাসের—প্রহ্লাদচরিত। কবিচন্দ্রের অঙ্গদের রায়বার। রামেশ্বরের মহাভারত দ্রোণপর্ব্ব, স্বপ্নপর্ব্ব, ভীষ্মপর্ব্ব, গদাপর্ব্ব, উদ্যোগপর্ব্ব, শান্তিপর্ব্ব,

স্বর্গারোহণ ও বিরাটপর্ব্ব। কৃষ্ণদাসের দণ্ডাত্মিকা। নরোত্তমের রসপূর কারিকা। গঙ্গারামের সত্যপীর (১০৯৭)। রাগমার্গ ভজনলহরী। কৃষ্ণদাসের রসভক্তি চন্দ্রিকা। নরোত্তমদাসের প্রেমভক্তি চন্দ্রিকা। কবিচন্দ্রের ধ্রুব চরিত্র। কৃষ্ণদাসের স্বরূপনির্ণয়। নরোত্তমের স্মরণমঙ্গল। কবিচন্দ্রের পারিজাত হরণ। রামচন্দ্রের বিভীষণের রায়বার। কবিচন্দ্রের দ্রৌপদীর বস্ত্রহরণ। গীতাবলী। মহাভারত—অশ্বমেধ, আদি, বিরাট, স্বর্গারোহণ, আদি ও অশ্বমেধপর্ব্ব। কৃষ্ণদাসের নারদসংবাদ। নরোত্তমের নামসংকীর্ত্তন। কবিচন্দ্রের রাধিকার কলঙ্কভঞ্জন ২ খানি। দাতাকর্ণ। রামচন্দ্রদাসের সিদ্ধান্তচন্দ্রিকা। কবিচন্দ্রের অতিকায়ের পালা।

শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ,

১। নৈষধ চরিত (লোকনাথ দত্ত কৃত) ১২২৭ সালে শেষ পাতা পরিবর্ত্তিত।

২।	গঙ্গার মাহাত্ম্য	১২৬৭
৩।	সীতা উদ্ধার	১২৬৭
৪।	বীরবাহুর যুদ্ধ	
৫।	লবকুশের যুদ্ধ	১২৬৫
৬।	হরিশ্চন্দ্রের স্বর্গারোহণ	
৭।	শতস্কন্ধ বধ	১২৫১
৮।	পাতালখণ্ড (মহীরাবণ বধ)	১২৫৮
৯।	শক্তিশেল	১২৩২
১০।	শ্রীরামের স্বর্গারোহণ ভবানীদাস কৃত	১২৫৯
১১।	মোহমুদ্গর কৃষ্ণার্জ্জুন সংবাদ	
১২।	মণিহরণ (গুণরাজকৃত)	
১৩।	রামায়ণের বন্দনা ও অরণ্যকাণ্ড (অদ্ভুতাচার্য্য কৃত)	১২৪৫
১৪।	সুন্দরাকাণ্ড (অদ্ভুতাচার্য্য কৃত)	১২৪৩
১৫।	কিস্কিন্ধ্যাকাণ্ড (অদ্ভুতাচার্য্য কৃত)	১২৪৩
১৬।	ইন্দ্রজিতের যুদ্ধ (অদ্ভুতাচার্য্য কৃত)	১২৬৭
১৭।	মকরাক্ষের যুদ্ধ (অদ্ভুতাচার্য্য কৃত)	১২৬৭
১৮।	গৌরাঙ্গ সন্ন্যাস (রঘুনাথদাস কৃত)	১২৫৪
১৯।	বিরাটপর্ব্ব সঞ্জয় কৃত	১২৬৩
২০।	শল্যপর্ব্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫৩
২১।	গদাপর্ব্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫২
২২।	উদ্যোগপর্ব্ব সঞ্জয় কৃত	১২৫০
২৩।	বিদ্যাসুন্দর ভারতচন্দ্র কৃত	১২৩৯
২৪।	জগন্নাথ মঙ্গল দ্বিজমধুকণ্ঠ কৃত	১২৫১
২৫।	দুর্গাপুরাণ (মুক্তারাম-নাগ কৃত)	১২৮১
২৬।	দুর্গামঙ্গল (কেবল রাম দ্বিজ কৃত)	১২৮১
২৭।	পদ্মপুরাণ দ্বিজ বংশীদাস কৃত	১২৩৮

সংস্কৃত পুস্তক

১। আদিপর্ব্ব—
২। সভাপর্ব্ব—
৩। পুরুষোত্তম মাহাত্ম্য ১০৯৪ সাল
৪। স্কন্দপুরাণ—

শ্রীযুক্ত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়—কয়েক খণ্ড পুঁথি

১৩১৫ বঙ্গাব্দের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

চাঁদা আদায়		৪০৩১॥৶০
প্রবেশিকা		২৪৫৲
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়		৯৮॥০
বিবিধ আয়		৪১৬৵৫
এককালীন দান		১৩৭৫৶৫
হাওলাত		৭৪১৷৶১০
আমানতগ্রহণ	৬৭৫৶১০	
দাদন শোধ	৯৬৷০	
	৭৪১৷৶১০	
মোট আয়		৬৯০৮৲

ব্যয়

বেতন		১১৩৮॥০
এলাউন্স		৪৬৩৲
কমিশন		১০৮৸৶১০
বাড়ীভাড়া ও ট্যাক্স		৪৩৬৶৫
বিবিধ ডাক মাশুল		৩২৩৸৶০
বিবিধ ব্যয়		২১১॥/৫
আলোক		৮৭৲
দপ্তর সরঞ্জামী		৫৩৷/৫
আসবাব		১০০৸০
পত্রিকা		১৫৫৩৷৶১৫
কাগজ	১৩১৲	
মুদ্রণ	৯৭৩৲	
ছবি	২৩০৸৵০	
ডাকমাশুল	১৪৩৷০	
দপ্তরী	৭৫৷/১৫	
	১৫৫৩৷৶১৫	
গ্রন্থাবলী		৪০০৲
কাগজ	০	
মুদ্রণ	৪০০৲	
ছবি	০	
দপ্তরী	০	
সম্পাদক	০	
	৪০০৲	

ব্যয়

বিবিধ মুদ্রণ		১১২৮৵০
অতিরিক্ত ব্যয়		১৫৭২॥৵০
পুস্তকালয়		২১৫।৵০
পুস্তক খরিদ	১৬৯৲	
দপ্তরী	৪৬।৵	
	২১৫।৵০	

কৈফিয়ত

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত	২৪৬॥৶১০	হাওলাত		১৫৯।৵১০
বর্ত্তমানবর্ষের আয়	৬৯০৮৲	শোধ	১৩৬৵১০	
	৭১৫৪॥৶১০	দাদন	২৩।০	
			১৫৯।৵১০	
বর্ত্তমান বর্ষের ব্যয়	৬৯৩৭৻১০			
উদ্বৃত্ত	২১৭॥৶০			৬৯৩৭৻১০

পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিশুদ্ধ।

শ্রীগৌরীশঙ্কর দে

আয়-ব্যয় পরীক্ষক।

২১ বৈশাখ ১৩১৬।

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধনরক্ষক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

শ্রীসারদাচরণ মিত্র,

সভাপতি

১৩১৬ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয়

আয়

বিষয়		টাকা
চাঁদা		৫৫০০৲
প্রবেশিকা		১৫০৲
পুস্তক বিক্রয়		৬০৲
এককালীন দান		৮৫০৲
লালগোলার রাজাবাহাদুর	৮০০৲	
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী	৫০৲	
	৮৫০৲	
		৬৫৬০৲

ব্যয়

বিষয়		টাকা
বেতন ও এলাউন্স		১৬৮০৲
বাড়ী ভাড়া, আলোক ও ট্যাক্স		৪৫০৲
কমিশন		৪০০৲
পত্রিকা ও পঞ্জিকা মুদ্রণ		১৫০০৲
গ্রন্থাবলী		৮৫০৲
বিবিধ মুদ্রণ		৩০০৲
বিবিধ ডাক মাশুল		৩৫০৲
পুস্তকালয়		৩০০৲
পুস্তক খরিদ	২০০৲	
দপ্তরী	১০০৲	
	৩০০৲	
ছাত্র সভের পারিতোষিক		৮০৲
আসবাব		২০০৲
আলমারী প্রভৃতি	১০০৲	
চেয়ার	১০০৲	
	২০০৲	
বিবিধ ব্যয়		১৫০৲
সাবেক দেনা শোধ		৩০০৲
		৬৫৬০৲

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক।

১৩১৬ সালের দেনাপাওনা বিবরণ

পাওনা

চাঁদা		৬৫৩৯৸/০
কলিকাতা	৩৬০৬॥০	
মফস্বল	৩৩৯৬৸/০	
	৭০০৩।/০	
বাদ—		
সভ্যের মৃত্যু হওয়ায়	১৯৯৲	
রেহাই	৪০॥০	
পদত্যাগ	২২৪৲	
	৪৬৩॥০	
	৬৫৩৯৸/০	
পত্রিকার মূল্য		৩৫॥৵০
৺রজনীকান্ত গুপ্ত তহবিলে প্রদত্ত হাওলাত		৮/১০
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট পাওনা দঃ গীতায় ঈশ্বরবাদ বিক্রয়ের মাশুল		৫৲
অগ্রিম বেতন		৬০৲
গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত		২৩৷০
		৬৬৭১৸১০

দেনা

১৩১০।১ ফাল্গুন, ৺হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	১০০৲
১৩১৫।৩১ শে চৈত্র তাঃ ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	৮২৲
গৃহনির্ম্মাণ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	২২৭/১০
১দফা ১৩১৩ সালে সাতকানিয়ার বার লাইব্রেরী হইতে চাঁদা	৫৲
২দফা ৩১।১২।১৫ তাঃ	১৩৬৸৶১০
৩দফা ঐ তারিখে	৪০৲
৪দফা ঐ তারিখে	৪৫৵০
৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি রক্ষণের জন্য পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা	৮০৲
স্থায়ী তহবিল হইতে	
মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুরের টাকা	৫০০৲
রঙ্গপুর শাখা পরিষদের আমানতি চাঁদার টাকা	১০৲
অগ্রিম চাঁদা আদায়	১০৮৲
শ্রীমধুসূদন অধিকারী অনাদি মঙ্গলের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করার বাকী	১৫৲
গায়নের প্রাপ্য	৫৲
বেতন বাকী	২৭৲
গীতায় ঈশ্বরবাদ, গৌরপদতরঙ্গিণী নব্যরসায়নী বিদ্যা বিক্রয় তহবিল হইতে গৃহীত	২০৵০
	১১৭৪৶১০

দেনা

জের	১১৭৪৶১০
বিশ্বকোষ প্রেস :—	
কাগজ খরিদের ১০।৪।০৯ তাং	
৬৯নং বিলের ৯০৶০ মধ্যে	
৩১।১২।১৫ তাং ৪৫৲ দেওয়া বাদে	
বাকী	৪৫৶০
বিবিধ মুদ্রণ জন্য ঐ প্রেসের	
৫ই এপ্রেল তাং ৬১ নং বিল বাকী	৭৪৷৷০
পত্রিকা মুদ্রণ বাবত	
১৫শ ২য়, ৩য়, সংখ্যা পত্রিকা	
মুদ্রণ মায় কাগজের দাম	
২২।৩।০৯ তাং ৫৮নং বিলের	
বাকী	২৩৩৷৵০
উইলকিন্স প্রেস :—	
বিবিধ মুদ্রণ	
বিল নং ২৪৫	৩৸০
পত্রিকা মুদ্রণ বিল নং ৬০৬	
১৫শ অতিরিক্ত সংখ্যার ভ্রম-	
সংশোধন পত্র মুদ্রণ	৩৲
বিল নং ৬১৪	১৫৲
„ ৬১৫	২।০
„ ৬১৯	৫৲
„ ৬২০	১২৲
৩১।১২।১৫ তাং গ্রন্থপ্রকাশ তহবিল	
হইতে হাওলাত গ্রহণ করা হয়	২০০৲
	১৭৬৮।৶১

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাবরক্ষক

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

বিবরণ	টাকা
১৯০১।১৭ আগষ্ট, পরিষদের সাধারণ-তহবিল হইতে হাওলাত	৬০৲
১৯০২।২৭ জানুয়ারি, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী, (মালঞ্চা রাজসাহী)	১০৲
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র অধিকারী, (গোপালনগর, পাবনা)	১৲
শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ গোস্বামী (বাজুরভাগ, রাজসাহী)	২৲
১৯০২।১৭ মার্চ্চ, শ্রীযুক্ত তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য (মালদহ)	২॥০
১৯০২।১৯ মে, শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	১৫০৲
১৯০২।৫ জুলাই, শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ সেন, ডেপুটীম্যাজিষ্ট্রেট (হুগলী)	৭৲
শ্রীযুক্ত চন্দ্রভূষণ চক্রবর্ত্তী, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট (হুগলী)	২৲
শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, মুন্সেফ,	১৲
১৯০২।২ নবেম্বর, শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মান (নালোর পোঃ গোবিন্দপুর)	৫৲
১৯০২।২৬ নভেম্বর, ৺রাজা আশুতোষ নাথ রায় (কাশিমবাজার)	১০০৲
১৯০৩।৩০ এপ্রেল, রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গৌরীপুর)	২০০৲
১৯০৩।৪ মে, মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভঞ্জ দেও বাহাদুর (ময়ুরভঞ্জ)	৫০০৲
১৯০৩।১৪ মে, শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	৩০০৲
১৯০৩।২৩ জুন, মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর	১০০৲
১৯০৩।২৯ জুলাই, শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, (পাথুরিয়াঘাটা কলিকাতা)	১০০৲
১৯০৩।৫ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত ব্রজমাধব সাহা (পাঁচুপুর, রাজসাহী)	৫৲
	১৫৪৫॥০

ব্যয়

বিবরণ	টাকা
১৯০১।১৭ আগষ্ট	
ভূমিদান পত্র দলিলের ষ্ট্যাম্প ক্রয়	৫০৲
১৯০১।৯ সেপ্টেম্বর	
ভূমিদান পত্র রেজেষ্টারি করিবার ব্যয়	৯৲
১৯০২।২০ জুলাই	
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ ম্যানেজার, কাশিমবাজার রাজ-এষ্টেট, কলিকাতা, প্রাপ্তভূমি হইতে প্রজা উঠাইবার ক্ষতি-পূরণার্থ দান	৩০০৲
১৯০৪।১৯ ডিসেম্বর	
শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস বড়াল কোম্পানীর কাগজ নং ০৪২৭৬২ (১৯০০—১সাল) ৩০০০৲ টাকার এক কেতা নং ০৩৯০৩৬ (১৯০০—১সাল) ১০০০৲ টাকার এক কেতা নং ০৩৬১২৭ (১৯০০—১) ৫০০৲ টাকার এক কেতা মোট ৪৫০০৲ টাকার ৩ কেতা ক্রয় করিবার জন্য কাগজের মূল্য মধ্যে ডিস্কাউণ্ট বাদে নগদ দেওয়া হয়	৪৪৮২৶০
৺মানিকলাল শীল মহাশয়ের নিকট ৫০৲ আদায়করার কমিশন মাঃ রাখালচন্দ্র সেন ২॥০	
ট্রামভাড়া মাঃ ঐ ॥৵০	
	৩৶০
২৮ চৈত্র ১৩১৩, পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়	৫৲
২১ সেপ্টেম্বর, ১৯০৭ বাড়ীর নক্সার মূল্য বাবত দেওয়া যায় মার্টিন কোং	৩৫০৲
বাড়ীর টেণ্ডার গ্রহণের বিজ্ঞাপনের মূল্য—	
বেঙ্গলী	৩।৵০
অমৃতবাজার পত্রিকা	৪॥০
	৫২০৭৶০

আয়

জের................................১৫৪৫॥০

শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর আচার্য্য (বোয়ালিয়া)		৫৲
„ নগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য,	ঐ	১৲
„ রাখালচরণ মণ্ডল,	ঐ	১৫৲
„ চন্দ্রনাথ দত্ত,	ঐ	১৲
„ উমেশচন্দ্র মৈত্র,	ঐ	২৲
„ মনোমোহন মজুমদার, (গোবিন্দপুর, রাজশাহী)		২৲
„ রাজেশ্বর মজুমদার,	ঐ	২৲
„ হরিপ্রসাদ মানী,	ঐ	১৲
„ সৌরেন্দ্রমোহন মজুমদার	ঐ	২৲
„ নগেন্দ্রনাথ মজুমদার,	ঐ	২৲
„ মহেশচন্দ্র মানী,	ঐ	৫৲

১৯০৪।৯ই ফেব্রুয়ারি, ৺মহারাজ সার্ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস্, আই, বাহাদুর, কলিকাতা ১০০০৲

১৯০৪।১০ ফেব্রুয়ারি রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর নশীপুর, (মুর্শিদাবাদ) ৩০০৲

১৯০৪।২০ ফেব্রুয়ারি ৺ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর (পাথুরেঘাটা, কলিকাতা) ২০০০৲

১৯০৪।২ মে, শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, (বাগবাজার কলিকাতা) ১০০৲

১৯০৪।২০ মে, শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন চৌধুরী (কালিকাপুর রাজসাহী) ১৲

শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস সাহা (দীঘাপাতয়া) ১৲

১৯০৪।৩০ জুন, ঋতুরাম সাহা, (গোবিন্দপুর, রাজশাহী) ১৲

১৯০৪।৯ সেপ্টেম্বর শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র দত্ত ১৲

শ্রীযুক্ত হরিচরণ দত্ত, (দত্তপুকুর) ১৲

১৯০৪।১৫ সেপ্টেম্বর, শ্রীযুক্ত রোহিণীমোহন মজুমদার, (ডাকমণ্ডপ, রাজশাহী) ১৲

শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ সাহা, জামনগর রাজশাহী ১৲

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাহা চৌধুরী, (মালঞ্চী, রাজশাহী) ১৲

১৯০৪।৯ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী (বাঁকুড়া) ১৲

৪৯৯২॥০

ব্যয়

জের................................৫২০৭৵০

শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কণ্ট্রাক্টরকে দেওয়া যায় ৮৬৩৯৵০

১৪ই ফেব্রুয়ারি	২০০০৲	
৭ই মার্চ্চ	১৩১৯৶৬	
১১ই ঐ	১৯৬৮॥৵৩	
১৪শে ঐ	২৩০০৲	
১০ই এপ্রেল	১০৫১।৩	
	৮৬৩৯৵০	
		১৩৮৪৬।৵০

আয়

জমা জের ৪৯৯২॥০
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর ৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর ২০০৲
৬ই মাঘ, ১৩১৩ ৺মাণিকলাল শীল ৫০৲
২৮ চৈত্র, ১৩১৩ শ্রীযুক্ত সারদাকান্ত কাস্তগির,বার লাইব্রেরি, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম ৫৲
৯ মাঘ,১৩১৩,হাওলাত—পরিষৎ তহবিল ৩৶০

৫৭৫০॥৶০

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্, এ,
দীঘাপতিয়া ১৫৪২৶৪

মিউনিসিপাল ডিবেঞ্চার
১০০০৲
প্রিমিয়াম ২০৲
সুদ ৩৯৸০

১০৫৯৸০

বাদ ৬৶১০
ইনকম ট্যাক্স ১৲৬
বেঙ্গল ব্যাঙ্কে বিক্রয়ের
কমিশন ৫৶৪

১০৫৩॥৴২

কোম্পানির কাগজ ৫০০৲
সুদ ১১৴৪

৫১১৴৪

বাদ ২২।৶২
ডিস্কাউণ্ট ৪৲২ হিঃ ২০॥৶০
ইনকম ট্যাক্স ।৭
বিক্রয়ের কমিশন ১॥৭

২২।৶২

৪৮৮॥৶২

১৫৪২৶৪

মোট ৭২৯২৸৴৪

আয়

জমা জের	৭২৯২৮৶৪
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন	৫০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০০০৲
পরিষদের ক্রীত ০৪২৭৬২, ০০৯০৩৬ এবং ০৩৬১২৭ নং কোম্পানীর কাগজ বিক্রয় খরচা বাদে মায় সুদ	৪৮৪৬৸৶৮
১৩১৪।২৯শে পৌষ, হাওলাত, পরিষৎ	৭৸৶০
হাওলাত শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৯৮৷৴০
মোট আয়	১৩৮৪৬৷৴০

কৈফিয়ত :—

আয়	১৩৮৪৬৷৴০
ব্যয়	১৩৮৪৬৷৴০
উদ্বৃত্ত	•

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

১৩১৫

আয়

বিবরণ	টাকা
গতবর্ষের জের..............................	০
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর লালগোলা	১০০৫৮৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	
১ম দান	৫০০৲
২য় দান	৩০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ পাইকপাড়া	৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়সিংহ দুধোরিয়া আজিমগঞ্জ	৩০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর নশীপুর—২য় দান	২০০৲
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	
১ দফা	১০০৲
২ দফা	১৫৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্‌এ দিনাজপুর	
১০০৲ মধ্যে	৫০৲
শ্রীযুক্ত ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্‌এ	৫০৲
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী সন্তোষ	৫০০৲
শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ রায়চৌধুরী সন্তোষ	৩০০৲
মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর	৫০০৲
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি, আ, ই	২৫০৲
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায়, ভাগ্যকুল	১৮৭॥০
	১৩৮১০॥০

ব্যয়

বিবরণ	টাকা
গতবর্ষের জের..............................	০
শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কণ্ট্রাক্টর	
৮ই মে ১৯০৮	৫০০০৲
১২ই জুন "	৪০০০৲
৪ঠা জুলাই "	৬০০৲
১১ই জুলাই "	৪০০৲
২৭শে সেপ্টেম্বর "	৩০০৲
১৪ই ডিসেম্বর "	১৫০০৲
১৫ই ফেব্রুয়ারি ১৯০৯	১৫০৲
২৬শে মার্চ্চ "	৩৫০৲
৭ই এপ্রেল "	১০০০৲
১৩ই " "	১০০০৲
আর্টিন কোম্পানী মার্ব্বল পাথর খরিদ বাবত সিঁড়ির দুই পার্শ্বের চাতালের, দরজার দুই পার্শ্বের দেওয়ালের, প্রস্তর বেদীর উপরিভাগের এবং হল ও ঘরগুলির পাথর যাহা কম পড়িয়াছিল	১৩১॥৵৫
খেয়াল মিস্ত্রী ও ওস্‌মান মিস্ত্রী পাথর বসান মজুরি বাবত নিম্নতলের হলে, ঘরে এবং সিঁড়ি প্রভৃতিতে ও বেদীগুলির চতুষ্পার্শ্বে পাথর বসাই ··র মজুরি	১১১৸/০
বঙ্কু মিস্ত্রী আসবাব ও সিঁড়ি রং ও পালিস করিবার মজুরী	৯৭॥৴০
	১৫৩০৭৵৫

আয়

জের..............................	১৩৮১০॥০
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ	
চৌগাঁ রাজসাহী	২০০৲
সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	
লাহোর	৫০৲
হাওলাত	
স্থায়ী তহবিল হইতে কর্জ্জ	২০০০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৪০০৲
৺হেমচন্দ্র স্মৃতিতহবিল	৬৪৲
পরিষদের সাধারণ তহবিল	২৩।০
বোসের সার্কাস	
সাহায্যরজনীর বিক্রয়লব্ধ	
টাকা মধ্যে	৬৫।/০
শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ	
পাটনা	৫৲
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যার্ণব	১০৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বসু এল্,এম্,এস্	
কলিকাতা	২৲
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্এ, বিএল্	
কলিকাতা	৬৲
শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি,এল্	
বহরমপুর	১০৲
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি,এল্	
খুলনা	৫৲
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ ঘোষ এম্, এ	
কুচবিহার	১০৲
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায়	
ভাণ্ডারা	৬৲
শ্রীযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত	
রঙ্গপুর	২৲
	১৬৬৬৯/০

ব্যয়

জের..........................	১৫৩০৭৵৫
খৈরু মিস্ত্রী	
ভাণ্ডার ঘরে কাষ্ঠের সেল্‌ফ্‌ প্রস্তুত,	
পুরাতন আসবাব মেরামত	
এবং সভাবেদী প্রস্তুত বাবত	
মজুরি	৪৬৲
হরিদাস মণ্ডল	
কাঠ খরিদ	
ভাণ্ডার ঘরের র‍্যাক প্রস্তুত করা	
ও প্লাটফরম্ প্রস্তুতের কাষ্ঠ খরিদ	১৪০৲
সান্ন্যাল এণ্ড কোম্পানী	
প্লাটফরমের সিঁড়ি প্রভৃতি	
প্রস্তুত জন্য কাষ্ঠ ও মজুরি	
বাবত	১০০৲
এ, সি, নন্দী	
আসবাব খরিদ	
বেঞ্চ ও টেবিল খরিদ বাবত	১২০৲
একটি টেবিল খরিদ	
মায় সরঞ্জাম	১৯।০
দ্বিতলের একটি ঘর ও প্লাটফর্ম্	
ম্যাটিং করা খরচ	
মাঃ নিতাইচাঁদ দাস	২৭৲
পাথরের দোকান হইতে	
পাথর বোঝাই করিয়া আনার	
মুটে ও গাড়ী ভাড়া	১২।০
প্রভুসিংহ	
ইলেক্‌ট্রিকলাইটের তার সংযোগ	
করিবার খরচা ৩৫০৲ মধ্যে	
দেওয়া যায়	১৮০৲
	১৫৯৫১॥৵৫

আয়		ব্যয়	
জের	১৬৬৬৯/০	জের	১৫৯৫১॥৴৫
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ, কটক	৬৲	হরেকৃষ্ণ সাহা মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ও রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের তৈলচিত্র প্রস্তুত বাবত	৩০০৲
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী হরিপুর, জীবনপুর দিনাজপুর	১০৲		
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনারাণ রায় মহাশয় বালেশ্বর	৬৲	শ্রীহিরণ্ময় রায় চৌধুরী ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রতিমূর্ত্তি পরিষ্কার করিবার খরচ	১০৲
শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন এম্ এ গাড়ুর গাঁ, হাসাইল ঢাকা	৬৲		
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন সিংহ বিএ, ডেঃ মাঃ পুরুলিয়া	৬৲		
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ গৌহাটী	৬৲	চিত্র-শিল্প-সদন মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় ও স্বামী বিবেকানন্দের তৈলচিত্র বাঁধাই খরচ	৮২॥০
ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, এলাহাবাদ	২৫৲		
শ্রীযুক্ত ঠাকুরধন বন্দ্যোপাধ্যায় মুশৌরী	১৲	লালগোলার রাজা বাহাদুরের নিকট হইতে টাকা আনার দরওয়ানের বক্সিস্ ও টাকা পাঠানর ডাক খরচ	৮৲
শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মুসৌরী	১৲		
শ্রীযুক্ত নিকুঞ্জরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় মুসৌরী	৫৲	গৃহনির্ম্মাণের টেণ্ডার গ্রহণের বিজ্ঞাপনের মূল্য দঃ হিতবাদী	২।০
শ্রীযুক্ত কান্তিচন্দ্র সেন মুসৌরী	১৲	হাওলাত শোধ ১৯০৭। ১৭ আগষ্ট পরিষদের সাধারণ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ	৬০৲
শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঘোষ মুসৌরী	১৲		
শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র ঘোষ মুসৌরী	১৲	১৩১৩। ৯ মাঘ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ	৩৶০
	১৬৭৪৪/০		১৬৪২৭॥৫

আয়

জের……………………………	১৬৭৪৪৶০
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র সিংহ মুসৌরী	৫৲
শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শিখিরা, হুগলী	১৲
শ্রীযুক্ত অনুকুলচন্দ্র রায় মুসৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ রায় দেরাদুন	৫৲
শ্রীযুক্ত মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য বিএ জয়পুর (রাজপুতানা)	৫৲
শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণ রায় জয়পুর (রাজপুতানা)	২৲
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, এলাহাবাদ	১০০৲
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায় জয়পুর (জয়পুর)	৬০৲
৺রাও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন জয়পুর (রাজপুতানা)	১০৲
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় জয়পুর	২৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত সিদ্ধচরণ মিত্র লক্ষ্ণৌ	২৲
শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য দেরাদুন	৫৲
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র দেব দেরাদুন	২৷০
শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ সেন দেরাদুন	১৲
	১৬৯৪৫৷৶০

ব্যয়

জের……………………………		১৬৪১৭৷৷৫
১৩১৪। ২৯ পৌষ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		৭৸৶০
১৩১৫। ২৩ ভাদ্র ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		২৷০
১৩১৫। ১১ই ফাল্গুন ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		১৫৲
২৪শে ফাল্গুন ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		৬৲
হাওলাত দাদন সাধারণ তহবিল		২৬৪৷১৫
৩১।১২।১৫ তারিখ		
১দফা	১৩৬৸৶১০	
১দফা	৪৫৶০	
১দফা	৪০৲	
১ দফা	৪২৶৫	
		১৬৭১২৸৶০

আয়

জের	১৬৯৪৫॥৴০
শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ প্রামাণিক দেরাদুন	১৲
শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র রায় দেরাদুন	১৲
শ্রীযুক্ত কামাখ্যাচরণ দত্ত দেরাদুন	১৲
শ্রীযুক্ত করুণাকুমার দাস দেরাদুন	১৲
শ্রীযুক্ত কালীকান্ত কর দেরাদুন	২৲
শ্রীযুক্ত শরৎকুমার মুখোপাধ্যায় দেরাদুন	১৲
শ্রীযুক্ত বিনয়লাল মজুমদার পটুয়াখালি,	১৲
শ্রীযুক্ত হেমাঙ্গমোহন বর্দ্ধন ঢাকা	১৲
শ্রীযুক্ত রাধিকামোহন দাস শিলং	১৲
শ্রীযুক্ত মুকুন্দানন্দ আচার্য্য	১৲
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মিত্র	১৲
শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ চট্টোপাধ্যায়	১৲
	১৬৯৫৮॥৴০

কৈফিয়ৎ

আয়	১৬৯৫৮॥৴০
ব্যয়	১৬৭১২৸৴০
উদ্বৃত্ত	২৪৫॥৵০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ধনরক্ষক
শ্রীরামকমল সিংহ, হিসাবরক্ষক

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়

৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের জন্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা ৮০৲

ব্যয়

১৩১৪ সালেপরিষৎ তহবিলে গওলাত ৮০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাবরক্ষক

রজনীকান্ত গুপ্ত স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

পাওনা		দেনা
স্বাক্ষরিত চাঁদার হিসাব		১৩১২।৩০শে চৈত্র তারিখে ৺রজনীকান্ত গুপ্তের তৈল-চিত্র প্রতিষ্ঠা কল্পে ব্যয় নির্ব্বহার্থ সাধারণ তহবিল হইতে হাওলাত ১০৴১০ মধ্যে ২২।৩।১৫ তাং শ্রীযুক্ত অক্ষয় কুমার বড়াল মহাশয়ের স্বাক্ষরিত চাঁদা ২৲ আদায় বাদে বাকি ৮৴১০
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র পাল চৌধুরী	১৲	
„ নগেন্দ্রনাথ বসু	২৲	
„ গোবিন্দলাল দত্ত	২৲	
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	৫৲	
„ কেদারনাথ বসু	৫৲	
„ সুরেন্দ্রনাথ সমাজপতি	২৲	
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী	১৲	
	১৮৲	

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব রক্ষক

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

আয়	ব্যয়
লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের নিকট হইতে প্রাপ্ত সাহায্য ৮০০৲ মধ্যে পত্রিকা প্রকাশ ব্যয় জন্য ৪০০৲ টাকা বাদে ৩১।১২।১৩১৫ সালের জন্য মাঃ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ৪০০৲	৩১।১২।১৫ তাং পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ২০০৲

কৈফিয়ৎ—বর্ত্তমান বর্ষের আয়	৪০০৲
গত বর্ষের উদ্বৃত্ত	৩৩৩৸৴০
	৭৩৩৸৴০
ব্যয়	২০০৲
	৫৩৩৸৴০

উদ্বৃত্ত ৫৩৩৸৴০ মধ্যে গ্রন্থ-প্রকাশ সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের নিকট ২৩৩৸৴০ এবং পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্র সুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের নিকট ৩০০৲ তিন শত টাকা মজুত আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

স্থায়ী তহবিল

আয়		ব্যয়	
শ্রীযুক্ত কোচবিহারাধিপতির আজীবন সভ্য-রূপে প্রদত্ত দান ১৩০৯।১৯শে বৈশাখ	৫০০৲	গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে কর্জ্জ	২০০০৲
১৩১৫।১৯শে অগ্রহায়ণ পুণ্যাহ দিনে সংগ্রহ	১৭৲	১৩০৯।১৯ বৈশাখ পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	৫০০৲
২১শে অগ্রহায়ণ উৎসব সভায় খুজরা ভিক্ষা আদায়	২১৸/১২॥		
১৩০৯।১৪ বৈশাখ ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ	২০০০৲		২৫০০৲
কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন	১৫০৲		
	২৬৮৮৸/১২॥০		

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষা-তহবিল

আয়		ব্যয়	
হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের ১৩১৫।২৯শে পৌষ তারিখে পত্র দ্বারা ৺হেমচন্দ্রের স্মৃতিরক্ষার্থ দান	৫৭৫৶৫	১৩১০।১ ফাল্গুন তারিখে পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	১০০৲
		১৩১৫।৩১ চৈত্র তারিখে ঐ তহবিলে হাওলাত	৮২৲
		১৩১৫।৩১ চৈত্র গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত	৬৪৲
			২৪৬৲

কৈফিয়ৎ—

আয়	৫৭৫৶৫
ব্যয়	২৪৬৲
	৩২৯৶৫

শ্রীরামকমল সিংহ

পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উৎসবে চাঁদার হিসাব

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ	৫০৲
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৲
„ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	২৫৲
„ প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোষ)	২৫৲
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	২৫৲
„ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	২০৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	২০৲
„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্	১০৲
„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব	১০৲
„ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্	১০৲
„ বিজয়চন্দ্র সিংহ	১০৲
„ বরদাপ্রসাদ বসু	১০৲
„ ডাঃ সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ	১০৲
„ উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (বসুমতী)	১০৲
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী (বরিশাল)	১০৲
„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ,	৫৲
„ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ,	৫৲
„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক (পাঁচথুপী)	৫৲
„ ডাঃ ইন্দুমাধব মল্লিক এম্ এ, এম ডি,	৫৲
„ হেমচন্দ্রদাস গুপ্ত এম্ এ	৫৲
	২৯৫৲
পরিষৎ তহবিল	৩২০/১০
চা-পিয়ালা বিক্রয়	৩।৶৫
	৬১৮॥১৫

শ্রীরামকমল সিংহ

লালগোলার রাজা বাহাদুরের অভ্যর্থনার্থ চাঁদা আদায়

মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	১০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০৲
„ নগেন্দ্রনাথ বসু	৫৲
„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক	৫৲
, হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত	৫৲
„ জানকীনাথ গুপ্ত	৩৲
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ	১৲
„ চারুচন্দ্র বসু	১৲
	৫০৲
পরিষৎ তহবিল	৯৫॥/১৫
	১৪৫॥/১৫

নবীনচন্দ্র স্মৃতি সমিতি

পরিষদের বিশেষ অধিবেশনে কবিবর নবীনচন্দ্রের স্মৃতি রক্ষার ব্যবস্থার জন্য যে স্মৃতিসমিতি গঠিত হইয়াছে, তাহার সদস্যগণের নাম বর্ত্তমান সংখ্যা পরিষৎ পত্রিকার— পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে। এই জন্য এখানে আর নাম দেওয়া গেল না। স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার্থ ইতিমধ্যেই প্রায় ছয় শত টাকা চাঁদা প্রতিশ্রুত হইয়াছে।

সভাপতির অভিনন্দন

মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম এ, বি এল্,

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয়ের করকমলে—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের বিনীত উপহার ;—

বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ অদ্য নব-নির্ম্মিত মন্দিরে প্রথম মাসিক অধিবেশনের দিবসে সভাপতির পদে আসীন আপনাকে অভিনন্দন করিতেছেন। বঙ্গদেশের প্রধানতম ধর্ম্মাধিকরণে বিচারপতির আসন গৌরবমণ্ডিত করিয়া আপনি সম্প্রতি অবসর গ্রহণ করিয়াছেন ; সেই স্থানে উপার্জ্জিত আপনার কীর্ত্তিকথা সহস্রমুখে কীর্ত্তিত হইয়া ভারতমণ্ডলে ধ্বনিত হইতেছে। বিশ্ববিদ্যালয়দত্ত পাশ্চাত্য-বিদ্যার উজ্জ্বল ভূষণে ভূষিত হইয়া দীনা মাতৃভাষার অনুরক্ত ভক্তস্বরূপে আপনি জীবনের পথে অগ্রসর হইয়াছিলেন ; রাজনিয়োগে গৃহীত কর্ম্মভার বহনের অবসানে স্বজাতি-প্রদত্ত গৌরবমুকুট মস্তকে ধরিয়া আপনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নেতৃত্ব গ্রহণ দ্বারা বঙ্গজননীর আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ করুন। বঙ্গের ভারতী আপনার হস্ত হইতে ঐকান্তিক-ভক্তি-সহকৃত পুষ্পাঞ্জলি লাভের প্রতীক্ষা করিতেছেন। কীটদষ্ট ছিন্ন পুস্তকের জীর্ণ স্তূপের অন্তরাল হইতে মাতৃভাষার পুরাতন বিস্মৃতপ্রায় রত্নরাজির উদ্ধার-সাধনকে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ মুখ্য ব্রতরূপে গ্রহণ করিয়াছেন ; সাহিত্য-পরিষদের জন্মের বহুপূর্ব্বে আপনি এই পুণ্য-কর্ম্মে পথপ্রদর্শক হইয়াছিলেন। বঙ্গের প্রাচীন কবি বিদ্যাপতির অতুলনীয় কাব্যসৌন্দর্য্যের আবিষ্কার-দ্বারা আধুনিক শিক্ষিতসমাজকে চমৎকৃত করিয়া আপনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-সমাজের সহিত প্রথম পরিচয় স্থাপন করিয়াছিলেন ; রাজকীয় বিচারালয়ের উচ্চাসন হইতে অবতরণকালে সেই বিদ্যাপতির নবসংস্করণ হস্তে আপনি বাঙ্গালা-সাহিত্যের উচ্চতর ও বিস্তৃততর কর্ম্মক্ষেত্রে অধিরোহণ করিতেছেন, ইহা আপনার পক্ষে স্বাভাবিক ও সুশোভন হইয়াছে। আপনি ভারত-জননীর কৃতী সন্তান ; ভারতী-দেবীর আশীর্ব্বাদে ভারতীর উপাসনায় আপনার কর্ম্মক্লান্ত জীবনের অপরাহ্ণকাল শান্তিতে ও সুখে অতিবাহিত হউক, বিধাতার নিকট এই প্রার্থনা লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ আপনার করকমলে এই অভিনন্দনপত্র উপহারস্বরূপ সাদরে অর্পণ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির,
২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড, হাল্‌সিবাগান,
কলিকাতা.
বঙ্গাব্দ ১৩১৫, ২৬শে পৌষ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে
একান্ত বশংবদ
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

মান্যবর শ্রীযুক্ত ই. বি. হ্যাভেল, এ. আর. সি. এ.

মহাশয় সমীপে,

সবিনয় নিবেদন,

সমস্ত বঙ্গদেশের বিদ্বজ্জনমণ্ডলের মুখপাত্রস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অদ্য এই বিশেষ অধিবেশনে সমবেত হইয়া বঙ্গদেশবাসীর পক্ষ হইতে অকৃত্রিম কৃতজ্ঞতার নিদর্শনস্বরূপ এই অভিনন্দনপত্র আপনার হস্তে অর্পণ করিতেছেন।

সুকুমার কলাবিদ্যার আচার্য্যগণ ভারতবর্ষের রাজধানী এই কলিকাতা নগরীতে কলাবিদ্যালয় ও কলাভবন প্রতিষ্ঠা করিয়া এদেশে পাশ্চাত্য কলাবিদ্যার অনুশীলনের পথ প্রশস্ত করিয়া গিয়াছেন, তাঁহারা ধন্য; আমরা তাঁহাদিগের সমীপে চিরকৃতজ্ঞ রহিয়াছি। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে তাঁহারা ভারতবর্ষের পুরাতন কলাবিদ্যার আলোচনায় সম্যক্‌রূপ চেষ্টা করেন নাই। আপনি আন্তরিক অনুরাগ ও শ্রদ্ধার সহিত পৃথিবীর সম্মুখে ভারতবর্ষের কলাবিদ্যার ঐশ্বর্য্য উদ্ঘাটন করিয়াছেন এবং পাশ্চাত্য কলাতত্ত্বগণের নিকট উহার মাহাত্ম্য ও গৌরব খ্যাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছেন। প্রভূত গবেষণা ও বিচারশক্তিবলে আপনি প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে ভারতবর্ষের ভাস্করশিল্প ও ভারতবর্ষের চিত্রশিল্প পাশ্চাত্য শিল্প হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্রভাবে আপনাকে গঠিত করিয়াছিল। প্রাচ্য জাতির সৌন্দর্য্যবুদ্ধি প্রতীচ্য জাতির সৌন্দর্য্যবুদ্ধি হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন রুচি ও ভিন্ন রীতি আশ্রয় করিয়া সম্পূর্ণ ভিন্নভাবে প্রাচ্য কলাশিল্পকে গঠিত করিয়াছিল। আপনি বলিয়াছেন যে, পুরাতন গ্রীক আদর্শ দেবমূর্ত্তিতে মানব-সৌন্দর্য্য অর্পণ করিয়া মানবের পূর্ণতাতেই দেবত্ব কল্পনা করিয়াছিল, আর পুরাতন ভারতীয় আদর্শ মানবে দেবত্ব অর্পণ করিয়া মানবকে দেবতার পূর্ণতায় উন্নীত করিতে চেষ্টা করিয়াছিল। আপনি দেখাইয়াছেন যে ভারতবর্ষের নিজস্ব কলাবিদ্যা উৎকর্ষে ও ঐশ্বর্য্যে পাশ্চাত্য কলাবিদ্যা হইতে কোনক্রমেই হীন নহে এবং ভারতবাসী যদি কলাবিদ্যার অনুশীলন দ্বারা আপনাকে সভ্যজগতে প্রতিষ্ঠিত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে জাতীয় স্বভাবের সহিত সুসঙ্গত পুরাতন জাতীয় ভিত্তির উপর রচনা করিয়া কলাশিল্পের উন্নতিসাধন করিতে হইবে; অন্ধভাবে পাশ্চাত্য রুচির অনুসরণ ও অনুকরণ করিলে চলিবে না। একারণে ভারতবাসী আপনার নিকট চিরকৃতজ্ঞ।

বঙ্গদেশ আবার আপনার নিকট বিশেষভাবে ঋণী। মগধে ও নেপালে ও ভারতবর্ষের বহির্দ্দেশ তিব্বত ভূমিতে কলাবিদ্যার অনুশীলনে ও প্রসারে এবং কলাশিল্পের প্রতিষ্ঠাকার্য্যে যে বাঙ্গালী জাতিরই কৃতিত্ব ছিল, আপনি এই ঐতিহাসিক সত্য সম্বন্ধে নূতন প্রমাণ সংগ্রহ করিতে সচেষ্ট হইয়া বঙ্গদেশের সম্মান বৃদ্ধি করিয়াছেন। বাঙ্গালী জাতিকে আপনি এই-জন্য চিরকৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের প্রতি আন্তরিক শ্রদ্ধাবশে অক্লান্ত পরিশ্রম দ্বারা আপনি ভগ্নস্বাস্থ্য হইয়া স্বদেশে রোগশয্যাতেও ভারতবর্ষকে বিস্মৃত হন নাই। বিধাতার নিকট প্রার্থনা যে আপনি সম্পূর্ণ নিরাময় হইয়া দীর্ঘজীবন লাভ করুন ও প্রাচ্য কলাবিদ্যার গৌরব প্রতিষ্ঠা দ্বারা আপনার জীবনের কার্য্য সম্পূর্ণ করুন।

বশংবদ

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি।

হ্যাভেল সাহেবের উত্তর

7 St. Edmund's Terrace
Primrose Hill.
London. N. W.
July 20th 1909.

Dear Mr. Mitter

I write to ask you to accept for yourself and the members of the Bangiya Sahitya Parishat my most sincere thanks for the great honour you have done me in the delightfully illuminated address, which reached me this mail, and for the portrait of myself which accompanied it.

I can assure you that nothing has given me greater gratification in relinquishing my official appointment in Calcutta than to know that my work is so warmly appreciated by a Society which represents the highest literary culture of Bengal. That appreciation assures me that the artistic aims for which I have always striven are in harmony with the best educated opinion of India, and that your Society will extend to my friend and collaborator, Mr. Abanindra Nath Tagore, all the support which he needs in the great work he is doing for art in Bengal.

You say truly that if the Indians want to establish their position in the civilised world by the culture of their art, it is only by cultivating their own characteristic art, based on the ancient national foundation, and not by blindly following and imitating "the Western Art." I rejoice to think that the development of Indian art on these lines, so far from widening the gulf between Europeans and Indians, has in Calcutta helped to promote friendly feeling, and, through the admirable work of the Society of Oriental Art, brought many members of both communities into closer social and intellectual intercourse. It is, indeed, only by understanding the differences in each other's intellectual standpoints that different nationalities can learn to work together in harmony.

I am thankful to say that I am now enjoying excellent health. I shall continue to follow with the deepest interest the progress of art in Bengal, and to devote all my energies to promoting it. Again thanking you and your fellow members most warmly for the honour you have done me.

Believe me
Dear Mr. Mitter
Yours sincerly
E. B. HAVELL.

কাশ্মীরপতির অভিনন্দন

To

His Highness the Maharaja of Jammu and Kashmir G. C. S. I. Bahadur.

May it Please Your Highness:—

The kindness with which your Highness when in Calcutta was graciously pleased to receive the deputation from the Bangiya Sahitya Parishad has encouraged me, in my capacity as President of that learned body, to approach your Highness with the following representation on its behalf.

2. The Bangiya Sahitya Parishad is a purely literary and scientific association which is in the fifteenth year of its existence, and has among its members nearly all men of culture in Bengal. Started with the object of improving the literature of the province, it has rescued from oblivion a number of works of great literary merit which existed hitherto in old manuscripts; and its collection of MSS., some of them sevaral centuries old, is a valuable feature of its library. It has undertaken the publication, with translation and notes, of the sacred and philosophical literature of antiquity and works like the Aitareya Brahmana of the Rigveda, the Satapatha Brahmana of the Yajurveda, the Buddha-Charita of Aswaghosha, the Milinda Prasna of Nagasena, the Brahma-sutra with the great commentary of Ramanuja, are already in course of publication. Following the lines of the Asiatic Society of Bengal, it has devoted itself to original research in the field of language, folklore, ethnology and antiquities of the people and the results of its researches published in its quartely Journal have been highly appreciated by learned men. It is engaged, in co-operation with the Nagari Pracharini Sabha of Benares and other bodies, in the compilation of scientific and technical terms, which will smooth the way for adoption of a common and uniform scientific vocabulary by all the vernaculars of India. The struggles of its period of infancy are as yet hardly over, but it has given an impetus to learning and literature and has been the main instrument in inducing the University of Calcutta to encourage oriental learning by the inclusion in their scheme of study and examination of the vernaculars of India. The Bangiya Sahitya Parishad, which represents the education and culture

of the most forward province in India, hopes in the near future to take its rank as the model and the guide to similar institutions in the country.

3. The connection between Bengal and Kashmir has been intimate and long inspite of their geographical distance. According to the evidence of the annals of Kashmir itself as recorded in the Rajatarangini, the intimacy dates from the 7th century A.D. when King Jayaditya of Kashmir, during his sojourn in Bengal, raised to the rank of his queen a daughter of the Bengali King Jayanta, who in his subsequent career of conquest in North India was materially assisted by his royal son-in-law. The relation thus established was kept up by a succession of learned and religious men who carried culture and enlightenment from one province to the other. Bengal has reputation for the cultivation of the Nyaya philosophy and it received the first impetus in that direction from Ravi Gupta of Kashmir the famous author of the Arya Kosha and the Pramana Vartika, who flourished in the 8th century. It was Sarvajna Mitra of Kashmir again, the author of Tara-stotra, popularly known in Bengal as the Sragdhara-stotra, who introduced into Bengal that special phase of our religion which is connected with Tantricism. Dharmottara, Acchata, Danasila, Jnana-sri, and Sankarananda are among other Kashmirian names that are gratefully and reverentially remembered in Bengal. Ratnavajra of Kashmir adorned the monastery of Vikramasila which was a flourishing University during the rule of the Pala Kings of Bengal from the eighth to the twelfth century. We find Sakya-Sri, a Kashmiri Pandit, accupying the high position of Chancellor of this University just before it was closed by the destroying arms of the invading Mahomedans.

4. Bengal has ample justification in pressing the claims of its literature on the patronage of your Highness and your Highness's recent visit to Calcutta has raised in the minds of the leading men of my province the high hope of reviving and re-establishing the old connection that was cut off by Mahomedan conquest. The Bangiya Sahitya Parishad, which has recently acquired a local habitation worthy of it, has entered upon a somewhat ambitious career of usefulness. It has received liberal encouragement from wealthy people in Bengal, but it wants money for the necessary buildings and appliances for a printing press. It wants to maintain a permanent fund which on investment will yield an income enabling the Parishad to carry on its work of preservation and restoration of ancient literature and the equally useful work of systematic survey of the history and

antiquities of the people. The permanent fund is estimated for the present to amount to half a lac of rupees of which nearly a half has been promised. The printing press will require another fifteen thousand. Engaged as it is in literary and educational work that will contribute to the common good of India, it is time that it should receive suitable recognition from the ruling princes and chiefs of India, under whose fostering care and patronage, it is destined to flourish and set an example to other provinces. By mutual interchange of the fruits of academic study, the Sahitya Parishad with other literary and scientific institutions of the land will maintain and strengthen the bond of intellectual union between remote parts of the Indian continent.

OFFICE OF THE
BANGIYA SAHITYA PARISHAD
213-1, UPPER CIRCULAR ROAD,
Calcutta, February 1909.

I have the honour to be
Your Highness's
Most Obedient Servant,
SARADA CHARAN MITRA
President.

সংস্কৃতে অভিনন্দন

विविधविद्वज्जनविशोभित-वाणीलीलास्थलीसारदापीठनायक-सकलविद्यानुरक्त

श्री १०८ श्रीमन्महाराज सर प्रतापसिंह इन्द्र महेन्द्र सिपरेसल्तनत

मेजर जनरल जी० सी० एस० आई० जम्बुकाश्मीराधीश

प्रशस्तिपञ्चकम्

वङ्गीय-साहित्य-परिषत्-सदस्यैर्निवेदितम्

स्निग्धज्योतिर्विकसितदिशां सर्वलोकेप्सितानाम्
ऐश्वर्याणां शिरसि निवसन्नास्पदस्यार्यभूमेः ।
नित्यं तेजःस्फुरितवदनश्चन्द्रवच्चन्द्रमौलौ
काश्मीरोऽयं किरति किरणं दूरतो वीतशंकः ॥

यस्य श्रीमन्महिमजडितैः पण्डितैः प्रेरिता या
तन्त्रन्यायप्रमुखनिखिलज्ञानशास्त्राम्बुधीनाम् ।
स्रोतःश्रेणी सकलभुवनं प्लावयामास नित्यं
सोऽयं भाति क्षितिसुविदितः स्वर्णकाश्मीर एषः ॥

यत्र क्षेमं कनकवसतौ सारदापीठमार्यैं
विद्यागारं प्रथममतुलं स्थापयन्तो यदीशाः ।
संकीर्त्यन्तेऽखिलजनगणैः सारदापीठनाथाः
सोऽयं भाति क्षितिसुविदितः स्वर्णकाश्मीर एषः ॥

काश्मीरेणास्पृश्ययवनकैश्छिन्नसम्बन्धबन्धः
तेनाबद्धो भवतु नियतं वर्त्तमानेशयत्नात् ।
विद्यास्रोतः प्रवहतु सदा वंगकाश्मीरमध्ये
राज्ये तस्य प्रकृतिरमला ज्ञानविस्तारिणीति ॥

देशे देशे सुरभिसुयशः सौरभं सौम्यमूर्तेः
गत्वा मन्दं सपदि कुरुतां मोदितां मेदिनीं च ।
राज्ये तस्य भ्रमतु कमला सारदाबद्धसख्या
भूयो मुग्धः प्रकृतिनिकरश्चेतसो यान्तु नाशम् ॥

ছাত্রসভার কার্য্যবিবরণ

আলোচ্য বর্ষে ছাত্র সভ্যের সংখ্যা ৯৩। তন্মধ্যে নূতন সভ্যসংখ্যা ৩২। পুরাতন ছাত্র সভ্যগণের মধ্যে কেহ কেহ সাধারণ সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন, অবশিষ্ট অনেকেরই সহিত ছাত্র সভার সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইয়াছে। তাঁহাদিগের নাম অদ্যাপি সভ্যতালিকায় রহিয়া গিয়াছে। সুতরাং গতবর্ষের ন্যায় এবৎসরও প্রকৃত কর্ম্মনিষ্ঠ যত্নশীল ছাত্রসভ্যের সংখ্যা অল্প। বিশ্ববিদ্যালয়ের দ্বারা যে শিক্ষা প্রদত্ত হয়, অনেক ছাত্রই তাহার সংকীর্ণ পরিধি অতিক্রম করা নিতান্ত অনাবশ্যক মনে করেন। চণ্ডীদাস বিদ্যাপতি রামমোহন রায় পাঠ করিয়া প্রাচীন সাহিত্যের সহিত পরিচয় লাভ করা, প্রাচীন হিন্দুদিগের বিজ্ঞান দর্শনাদির আলোচনা করা, এবং প্রচলিত প্রবাদ জনশ্রুতি ব্রতকথা রূপকথা প্রভৃতির মধ্যে প্রাচীন সভ্যতার যে ছায়া বর্ত্তমান রহিয়াছে, তাহা অন্বেষণ করা বঙ্গের প্রত্যেক স্বদেশভক্ত ছাত্রের পক্ষেই একটি বিশেষ কর্ত্তব্য কার্য্য, তথাপি আমাদের ছাত্র সভ্যসংখ্যা যে এত অল্প, ইহা দুঃখের বিষয় সন্দেহ নাই। প্রকৃত শ্রদ্ধাবান্ ছাত্রের সংখ্যা যতদিন না বর্দ্ধিত হইতেছে, ততদিন ছাত্রশাখার দ্বারা পরিষদের যে প্রভূত কার্য্য সংসাধিত হইতে পারে, তাহা যে আশানুরূপ হইতেছে না, ইহা বলাই বাহুল্য। বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রগণকে এ বিষয়ে উৎসাহিত করিবার জন্য পরিষৎ চেষ্টার ক্রটী করিতেছেন না। আলোচ্য বর্ষে কার্য্য নির্ব্বাহক সমিতি ছাত্রশাখার নিমিত্ত ৫০৲ মঞ্জুর করিয়াছিলেন। এই টাকায় চারিটি পুরস্কার প্রদত্ত হইবে বলিয়া স্বীকৃত হয়। ইতিমধ্যে কয়েকটি প্রবন্ধ পাওয়া গিয়াছে।

গতবর্ষ অপেক্ষা এ বৎসর আমরা কিছু বেশী কার্য্য করিতে পারিয়াছি বলিয়া মনে হয়। আলোচ্য বর্ষে ছাত্রসভ্যগণ যে সকল প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন, সে সব গুলিই উল্লেখযোগ্য ও অনুসন্ধানমূলক। যিনি যে কার্য্যের ভার লইয়াছিলেন, তাহাতে তিনি বিশেষ শ্রমস্বীকার করিতে কুণ্ঠিত হন নাই। আলোচ্য বর্ষে ছাত্র শাখার সাতটি অধিবেশন হইয়াছে। বর্ষের শেষ ভাগে কলিকাতায় রোগের উপদ্রব বশতঃ মফস্বলনিবাসী ছাত্রসভ্যগণ সহর পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হওয়ায় ছাত্রসভার কার্য্যে বাধা পড়িয়াছিল। তাহা হইলেও যে কয়েকটি অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে ছাত্রসভ্যগণ যথেষ্ট উদ্যম ও অধ্যবসায়ের পরিচয় দিয়াছিলেন।

পরিষদের অন্যতম ছাত্রসভ্য শ্রীমান্ রাখালদাস সেনগুপ্ত (কাব্যতীর্থ) বর্দ্ধমান অঞ্চলের অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় সঙ্কলন করিয়া ছাত্রসভার অশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। ঐ অঞ্চলে প্রচলিত দ্রব্য ও বৃক্ষাদির নাম গ্রাম্যশব্দ প্রাচীন পদাবলী পাঁচালীর গান প্রভৃতি সংগ্রহ করিবার জন্য তাঁহাকে যথেষ্ট শ্রমস্বীকার করিতে হইয়াছে। বঙ্গভাষার একখানি বিস্তৃত ও সম্পূর্ণ অভিধান প্রস্তুত করিতে হইলে বঙ্গদেশের বিভিন্ন প্রদেশে প্রচলিত শব্দসমূহের সংগ্রহ করা একান্ত আবশ্যক। আমি ভরসা করি, এই বিপুল কার্য্যে ছাত্র সভ্যগণ পরিষৎকে যথেষ্ট সাহায্য করিতে পারিবেন।

শ্রীমান্ শশিকান্ত সেন গুপ্ত পূর্ব্বাঞ্চলের অনেকগুলি ব্রতকথা সংগ্রহ করিয়াছেন। ইহার কয়েকটি ব্রতকথা পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল। যদিও ব্রতকথা

সংগ্রহের জন্য পূর্ব্বে অনেক চেষ্টা হইয়াছে ও এখনও হইতেছে, তথাপি শশিকান্ত বাবুর সঙ্কলন সম্পূর্ণতা সম্বন্ধে বিশেষ সহায়তা করিবে বলিয়া আশা করি।

শ্রীমান্ বিনোদেশ্বর দাসগুপ্ত বি, এ বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত ছড়া, হেঁয়ালি, ও প্রবচন সংগ্রহ করিতেছেন। ভাষাতত্ত্ব ও সামাজিক ইতিহাসের আলোচনায় এরূপ সংগ্রহের প্রয়োজনীয়তা সর্ব্বতোভাবে স্বীকার্য্য। গতবৎসর ইনি বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলা-নামক যে প্রবন্ধ সাধারণ অধিবেশনে পাঠ করিয়াছিলেন, তাহা অনেক পরিবর্দ্ধিত আকারে পরিষৎ পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে।

অন্যতম ছাত্রসভ্য শ্রীযুক্ত সুখবিন্দু সেনগুপ্ত বি, এ তাঁহার "একটি প্রাচীন দুর্গ" শীর্ষক প্রবন্ধে মুন্সীগঞ্জে মীরজুম্লার দুর্গের ভগ্নাবশেষ, যাহা অধুনা সবডিভিশনার অফিসারের কুঠি স্বরূপ ব্যবহৃত হইতেছে, তৎসম্বন্ধে অনেক নূতন তথ্য বিবৃত করেন; পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে এই প্রবন্ধটি পঠিত হইয়াছিল। আরঙ্গজেবের সময়ে পূর্ব্ববঙ্গ পর্ত্তুগীজ জল-দস্যুগণ কর্ত্তৃক কিরূপে উৎপীড়িত হইত, বাঙ্গালার ইতিহাসে তাহা একটি বিশেষ স্মরণীয় অধ্যায়। আমার বোধ হয়, ইতিহাসপ্রিয় ছাত্রসভ্যগণ এ ক্ষেত্রে পরিশ্রম করিবার যথেষ্ট অবকাশ পাইবেন।

শ্রীমান্ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি, এ, রঙ্গপুর জেলার রাজবংশী জাতির আচারব্যবহার সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিতেছেন। রাজবংশী জাতির জ্ঞাতিতত্ত্ব সম্বন্ধে অনেকে অনেক প্রকার অভিমত ব্যক্ত করিয়াছেন। ইহাদের সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য বিষয় অনেক আছে; সুতরাং এ বিষয়ে আলোচনা যে শিক্ষাপ্রদ হইবে তৎসম্বন্ধে সন্দেহ নাই।

নবগৃহপ্রবেশোৎসব।—যদিও পরিষদের আলোচ্য বর্ষের গৃহপ্রবেশোৎসবের বিবরণ একটি বিস্তৃত স্থান অধিকার করিবে, তাহা হইলেও ছাত্রশাখার বিবরণে এই উৎসবের উল্লেখ না থাকিলে এই সংক্ষিপ্ত বিবরণ অসম্পূর্ণ থাকিয়া যাইবে মনে হয়। সাহিত্য-পরিষদের নূতন মার্ব্বেলমণ্ডিত মন্দির অনেকের মুগ্ধ আশাকেও অতিক্রম করিয়াছে। গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে আশাতীত লোকসমাগম হইয়াছিল। এই উৎসব ব্যাপারে সর্ব্বপ্রকার শৃঙ্খলা বিধানের ভার ছাত্রসভ্যগণের প্রতি অর্পিত হইয়াছিল। প্রেসিডেন্সি কালেজের অন্যতম ছাত্র, গবর্মেণ্ট রিসার্চ্চবৃত্তিপ্রাপ্ত, ছাত্রসভ্য শ্রীযুক্ত মনোমোহন বসু এম্, এ,র নেতৃত্বে ছাত্রসভ্যগণ অতি সুচারুরূপে অভ্যাগতের অভ্যর্থনা পরিচর্য্যা প্রভৃতি সম্পন্ন করিয়াছিলেন। উৎসবসভার শেষভাগে মাননীয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম, এ, বি, এল, মহাশয় ছাত্রসভ্যগণকে এজন্য যথেষ্ট ধন্যবাদ প্রদান করিয়াছিলেন। ছাত্রসভ্যগণের ঐকান্তিক যত্ন ও পরিশ্রম না হইলে উৎসব সভার বিরাট ব্যাপার এরূপ শৃঙ্খলার সহিত নির্ব্বাহিত হইত কি না সন্দেহ।

উপসংহারে ছাত্রশাখার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে দুই একটি কথা বলা বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ যে শুধু আমাদের গৌরবের স্থল তাহা নহে, পরন্তু শিক্ষিত এবং শিক্ষালাভেচ্ছুগণের কর্ম্মকেন্দ্র। সাহিত্য আমাদের সামাজিক ও জাতীয় জীবনকে শত বন্ধনে জড়াইয়া রাখিয়াছে। সুতরাং জাতীয় সাহিত্যের সাধনা ব্যতিরেকে বুদ্ধিবৃত্তি প্রসার লাভ করিতে সমর্থ হয় না। সাহিত্য-পরিষৎ ইহা উপলব্ধি করিয়াছেন এবং ছাত্রগণ যাহাতে সাহিত্যসংসারে প্রবেশোপযোগী প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করিতে পারেন, তাহার জন্য সাধ্যমত ব্যবস্থা করিয়াছেন। পরিষৎ ছাত্রসভ্যগণের নিকট কোনও আর্থিক সাহায্যের প্রত্যাশা করেন না। পরিষদের পুস্তকাগার ছাত্র সভ্যগণের পক্ষে উন্মুক্ত। সাহিত্যসংসারে লব্ধপ্রতিষ্ঠ সভ্যগণ ছাত্রসভ্যদিগকে অনেক সময় উৎসাহিত করিয়া থাকেন।

রুচির বিভিন্নতা অনুসারে ছাত্রসভ্যগণকে নিম্নলিখিত কার্য্যের মধ্যে যে কোনও একটি নির্ব্বাচন করিয়া লইয়া তাহাতেই যথাসাধ্য শক্তিবিনিয়োগ করিতে আহ্বান করা হয় ঃ—

১। প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ

২। গ্রাম্যশব্দ ও ভাষাতত্ত্বের উপকরণ সংগ্রহ

৩। পুরাতন মন্দির, দেবমূর্ত্তি প্রভৃতির বিবরণ ও প্রাচীন মুদ্রা, দলিল ইত্যাদি ইতিহাসোপযোগী উপকরণ সংগ্রহ।

এতদ্ব্যতীত কাব্য এবং বিজ্ঞানের আলোচনায়ও ছাত্রসভ্যগণকে উৎসাহ প্রদান করা হয়।

পরিষৎপ্রদত্ত এই সকল সুযোগ যে অনেক ছাত্রের মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছে, তাহা আলোচ্যবর্ষের ছাত্রসভ্যতালিকা হইতে সহজেই অনুমিত হইবে। কারণ বিশ্ববিদ্যালয়ের কতিপয় কৃতবিদ্য ছাত্র আমাদের ছাত্রসভ্যশ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন। আলোচ্যবর্ষের ছাত্র শাখার সফলতা বহুলপরিমাণে ইহাঁদিগের ঐকান্তিক যত্নপ্রসূত।

বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ
১৩১৬

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্, এ,
ছাত্রশাখা পরিদর্শক।

শাখা-সভার কার্য্যবিবরণ

রঙ্গপুর শাখা

১৩১২ বঙ্গাব্দের ১১ই বৈশাখ তারিখে বঙ্গদেশের মধ্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রথম শাখা রঙ্গপুরে স্থাপিত হয়। প্রথম বৎসর সভ্যসংখ্যা ৬০ জন মাত্র ছিল; গত অর্থাৎ চতুর্থ বৎসরে সভ্যসংখ্যা ২১৪ হইয়াছে; তন্মধ্যে প্রথম শ্রেণীর সভ্য ১০৯ ও দ্বিতীয় শ্রেণীর সভ্য ১০৫ জন। আলোচ্য বর্ষশেষে উত্তর বঙ্গের পাঁচ জন * লব্ধপ্রতিষ্ঠ সাহিত্যিক এই সভার বিশিষ্ট সভ্যের স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। বিশেষ সভ্যের সংখ্যা ৮ জন মাত্র হইয়াছে। তিনটি মাত্র ছাত্র সভ্য এ সভায় গৃহীত হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষের ২০এ চৈত্র শুক্লা বিজয়া দশমী তিথিতে এই সভার একমাত্র পরিপোষক ও পিতৃস্থানীয় সভাপতি কাকিনাধিপতি রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহোদয় সভাকে পঞ্চমবর্ষে উপনীত হইতে না দেখিয়াই অকালে প্রস্থান করিয়াছেন। উত্তরবঙ্গীয় ধনাঢ্যগণের মধ্যে সাহিত্য সভার সভাপতিত্ব গ্রহণের উপযুক্ত এরূপ ব্যক্তি বিরল। সভার এইক্ষতি দূর ভবিষ্যতেও পূর্ণ হইবে কি না সন্দেহ।

---

* বিশিষ্ট সভ্যগণের মধ্যে রাজা মহিমারঞ্জনের মৃত্যুতে একজনের পদ শূন্য হইয়াছে।

আলোচ্য বৎসরে সাধারণ তহবিলে ১৩৩৮৲৯ টাকা ও বিশেষ তহবিলে ৩৭৪॥৶০ একুনে ১৭১২॥৵৯ আয় এবং সাধারণ তহবিলে ১৩৩৮৲৯ ও বিশেষ তহবিলে ২৫৯৶০ একুনে ১৫৯৭৶৯ ব্যয় হইয়াছিল। বর্ষশেষে ১১৫।৶০ উদ্বৃত্ত আছে।

১২ই আষাঢ় (১৩১৫) শুক্রবার শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্, এ, মহাশয়ের সভাপতিত্বে তৃতীয় বার্ষিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হইয়াছিল।

তৃতীয় সাংবৎসরিক অধিবেশনের পর দিবস অর্থাৎ ১৩ই আষাঢ় শনিবার রাজসাহীর খ্যাতনামা ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি,এল্, মহাশয়ের সভাপতিত্বে উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলা হইতে আগত প্রতিনিধিগণকে লইয়া উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশন সংঘটিত হয়। ইহার বিস্তৃত কার্য্যবিবরণ পৃথক্ পুস্তকাকারে মুদ্রিত হইয়া বিতরিত হইয়াছে। ঐ সম্মিলনের নির্দ্ধারণক্রমে বগুড়া-নগরে গত ১৮।১৯এ মাঘ রবি ও সোমবারে রঙ্গপুরের স্বনামখ্যাত মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহোদয়ের সভাপতিত্বে এই সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন ও একটি ঐতিহাসিক-প্রদর্শনী মহাসমারোহে সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। উত্তরবঙ্গের প্রায় সকল জেলা হইতেই সাহিত্যিকগণ উহাতে যোগদান করিয়াছিলেন। ঐ সম্মিলনের বিস্তৃত কার্য্যবিবরণ বগুড়াবাসীগণের ব্যয়ে যথাসময় মুদ্রিত হইবে। আসাম গৌরীপুরের সাহিত্যনিষ্ঠ উৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর আগামী শীত ঋতুতে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন তাঁহার রাজধানীতে সম্পাদনার্থ নিমন্ত্রণ পাঠাইয়াছেন ও সম্মিলনী সাদরে তাহা গ্রহণ করিয়াছেন।

অধিবেশন

মাসিক সাধারণ	তারিখ	প্রবন্ধ	লেখক
১ম অধিবেশন,	৪ঠা শ্রাবণ	সেরপুরের ইতিবৃত্ত	শ্রীহরগোপাল দাস কুণ্ডু
২য় অধিবেশন,	১১ই ভাদ্র	রঙ্গপুরের জাগের গান	শ্রীযাদবেশ্বর তর্করত্ন
৩য় অধিবেশন,	৪ঠা আশ্বিন	সেরপুরের ইতিবৃত্ত	শ্রীহরগোপাল দাসকুণ্ডু
৪র্থ অধিবেশন,	৭ই অগ্রহায়ণ	প্রাচীন মুদ্রা	শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
৫ম অধিবেশন,	৫ই পৌষ	(ক) বাঙ্গালা ভাষার সমৃদ্ধি	শ্রীভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী
		(খ) রাজা বিরাট ও মৎস্যদেশ	শ্রীপ্রভাসচন্দ্র সেন বিএল্
৬ষ্ঠ অধিবেশন	১১ মাঘ	(ক) দেবপাল রাজবাটী	শ্রীপ্যারী-শঙ্কর দাসগুপ্ত

মাসিক অধিবেশন	তারিখ	প্রবন্ধ	লেখক
		(খ) স্মার্ত্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যের সময় নিরূপণ	শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
৭ম অধিবেশন	৯ই ফাল্গুন	বাঙ্গালাভাষার উপর উপর ব্রাহ্মধর্ম্মের প্রভাব	শ্রীপ্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত
৮ম অধিবেশন	৮ই চৈত্র	বাভ্রবীকায়া	শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
৯ম অধিবেশন	২৯এ চৈত্র	আপ্তপ্রমাণ	শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত

প্রথম অধিবেশনে বিখ্যাত পাঁচালীরচয়িতা দাশরথি রায় মহাশয়ের ভ্রাতৃবধূ শ্রীযুক্তা হরসুন্দরী দেবীকে এককালীন ত্রিশ টাকা দেওয়ার ব্যবস্থা হইয়াছে।

ষষ্ঠ অধিবেশনে বগুড়ার উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশনে এবং রাজসাহীর বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হওয়ার জন্য প্রতিনিধি নির্ব্বাচন হয়। ঠিক বগুড়া-সম্মিলনের নির্দ্দিষ্ট দিনে রাজসাহী-সম্মিলনের দিন পরিবর্ত্তিত হওয়ায় এক সহকারী সম্পাদক ব্যতীত অপর কোন প্রতিনিধিই শেষোক্ত সম্মিলনে যোগদান করিতে পারেন নাই।

ঐ অধিবেশনে, রঙ্গপুরের প্রবাদপ্রসিদ্ধ রাজা ভবচন্দ্রের আরাধ্যা বাগ্‌দেবীর জীর্ণ মন্দির সংস্কার করিবার জন্য বহরমপুর সৈদাবাদনিবাসী শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন মহাশয় স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া চেষ্টা করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন, তজ্জন্য তাঁহাকে ধন্যবাদ প্রদান হয়।

নবম অধিবেশনে এই সভার সুযোগ্য সভাপতি কাকিনাধিপতি রাজা মহিমারঞ্জন রায়চৌধুরী মহাশয়ের মৃত্যুতে বিশেষ অধিবেশন আহ্বানপূর্ব্বক স্মৃতিরক্ষার পরামর্শ হয়। ২৭এ আষাঢ় (১৩১৬) রবিবার এই সভার উদ্যোগে রঙ্গপুর জেলা স্কুলগৃহে একটী বিশেষ অধিবেশন আহূত হইয়া স্বর্গীয় সভাপতি মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষার্থ একটী "সারস্বত ভবন" নির্ম্মাণের প্রস্তাব সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হইয়াছে।

উল্লিখিত মাসিক অধিবেশনে নিম্নোক্ত দ্রব্যাদি প্রদর্শিত এবং নবাবিষ্কার সংবাদ বিঘোষিত হইয়াছিল।

তৃতীয় সাংবৎসরিক অধিবেশন

প্রদর্শিত দ্রব্য	প্রদর্শক
১। প্রথম কুমার গুপ্তের তাম্রশাসন	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২। দুই শত বর্ষ পূর্ব্বে দানবিক্রয়ের দলীল	„ সুরেশ চন্দ্র সরকার

৩। তিব্বতীয় ধর্ম্মগ্রন্থ— „ ঐ

৪। মহাস্থানের আলোকচিত্র ১১খানা— „ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি, এ,

ষষ্ঠ অধিবেশন

১। প্রবাদপ্রসিদ্ধ রঙ্গপুরের রাজা ভবচন্দ্রের রাজধানী পরগণে বাগদুয়ারের অন্তর্গত ভবচন্দ্রের পাট হইতে সংগৃহীত রাজভবন, তোপখানা, বিচারালয়, দেবায়তন, ভবচন্দ্রের আরাধিতা বাগ্‌দেবী ও তাঁহার জীর্ণমন্দির প্রভৃতির ১১ খানি আলোক চিত্র	শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
২। ঐ সকল ভগ্নস্তূপ হইতে সংগৃহীত ক্ষুদ্র বৃহৎ বিভিন্ন প্রকারের কয়েক খানি ইষ্টক ও তাহা গ্রন্থনের মশলা	ঐ
৩। ঐ স্থানে লৌহ কারখানার পরিচায়ক ভূগর্ভ হইতে প্রাপ্ত প্রায় একমণ ওজনের মণ্ডুর বা লৌহমল একখণ্ড	ঐ
৪। রঙ্গপুর কুণ্ডীর প্রাচীন ভূম্যধিকারী বংশের আদিপুরুষ কর্ত্তৃক ইংরেজগণের আগমনের বহুপূর্ব্বে নির্ম্মিত সপ্তপুষ্করিণী নামক প্রকাণ্ড দীঘির তীরবর্ত্তী "আঠার কোটা" নামক জীর্ণ দেবায়তনের আলোক চিত্র	ঐ
৫। ঐ স্থানের নিকটবর্ত্তী চৌদ্দভুবন বিল নামক প্রকাণ্ড হ্রদের তীরে প্রাপ্ত মহিষমর্দ্দিনী দশভুজার প্রস্তর মূর্ত্তি	ঐ
৬। ঐ কুণ্ডী পরগণার অধীন গোপালপুর গ্রামের নিকটবর্ত্তী বিস্তৃত নান্দিয়ার দিঘীর মধ্যস্থিত দ্বীপ হইতে সংগৃহীত একটী সৌধভিত্তির চতুষ্কোণ প্রস্তর খণ্ড	ঐ

সপ্তম অধিবেশন

১। বগুড়া মহাস্থানে প্রাপ্ত কাচপ্রলেপ সংযুক্ত (এনামেল করা) ইষ্টক খণ্ড, ধনুকে ব্যবহৃত বাঁটুল, নানাবিধ প্রস্তর, মহাস্থান দুর্গপ্রাকারের ও শিলা দেবীর ঘাটের সোপানাবলীর আলোক চিত্র	শ্রীজগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
২। প্রাচীন গৌড়দ্বারের ব্রোমাইড চিত্র এবং মালদহ রামকেলি গ্রামের গৌরাঙ্গের গৌড়াবস্থান কালে বিশ্রামস্থল কেলিকদম্ব নামক প্রাচীনবৃক্ষ ও তন্নিম্নস্থ বেদির আলোক চিত্র	শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল, (রাজসাহী)

৩। আঠারটি বিভিন্ন প্রকারের তাম্র মুদ্রা } শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী

৪। আসাম জয়ন্তী পাহাড় ও অন্যান্য স্থান হইতে সংগৃহীত তাম্রমুদ্রা তিনটা } শ্রীমোহিনীমোহন মৈত্রেয় (বগুড়া)

অষ্টম মাসিক অধিবেশন

১। বাত্রবীকায়া নামক প্রস্তরমূর্ত্তির আলোক চিত্র—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

২। দিনাজপুর গছাগার নামক স্থানের ১৬৯২ শকে স্থাপিত ভবানীমন্দির সংলগ্ন প্রস্তর ফলকের প্রতিলিপি } শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী

এতদ্ব্যতীত এই অধিবেশনে শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী ও শ্রীপূর্ণেন্দু মোহন সেহানবীশ মহাশয়ত্রয় কর্তৃক বিজ্ঞাপিত দশটি নবাবিষ্কার সংবাদ বিঘোসিত হয়। মাসিক কার্য্য বিবরণীতে তাহা বিস্তৃতভাবে প্রকাশ করা হইয়াছে।

নবম অধিবেশনে শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের বিজ্ঞাপিত তিনটি নবাবিষ্কার সংবাদ বিঘোষিত হয়। মাসিক কার্য্য বিবরণীতে তাহা প্রকাশিত হইয়াছে।

উল্লিখিত মাসিক অধিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ ও ঐতিহাসিক হিসাবে মূল্যবান্ দ্রব্যাদি প্রদর্শন ব্যতীত কতকগুলি প্রাচীন পুঁথি পদর্শিত ও উপহৃত হইয়াছিল। আলোচাবর্ষে শ্রীকালীকান্ত বিশ্বাস মহাশয় সভার গ্রন্থাগারে ৫০ খানি, শ্রীযোগীন্দ্র চন্দ্র চক্রবর্ত্তী মহাশয় ৫ খানি, শ্রীপূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ মহাশয় ২১ খানি একুনে ৭৬ খানি পুঁথি উপহার প্রদান করিয়া সভার ঐকান্তিক শ্রদ্ধা ও কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

কলিকাতাস্থিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উৎসব উপলক্ষে এই সভার পক্ষ হইতে উপস্থিত হওয়ার জন্য সাত জন প্রতিনিধি নির্ব্বাচিত হন, তন্মধ্যে নিম্নলিখিত প্রতিনিধিগণ উপস্থিত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সরকার
„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী
„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী

শ্রীপঞ্চানন সরকার এম্, এ, বি, এল, মহাশয়ের সম্পাদকতায় শ্রীনাথী মহাভারতের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতের ব্যবস্থা করা হয়। মালদহের পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের সম্পাদকতায় অদ্ভুতাচার্য্যের বৃহৎ রামায়ণ গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতের প্রস্তাব হয়। শ্রীযুক্ত পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয় বিরচিত "নামকোষ" ও গৌড়ের

ইতিহাস নামক গ্রন্থদ্বয় মধ্যে শেষোক্ত গ্রন্থখানি রচয়িতার ব্যয়ে সভার গ্রন্থাবলী ভুক্ত হইয়া মুদ্রিত করিবার ব্যবস্থা হয় এবং প্রথমোক্ত গ্রন্থখানি গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবার উপযুক্ত কি না তাহা পরীক্ষা করিবার ভার শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী মহাশয়ের উপরে অর্পিত হয়।

উত্তর বঙ্গের শিল্প ও বাণিজ্যের বিস্তৃত ইতিহাস সঙ্কলনার্থ কাকিনা রাজপ্রদত্ত দুই শত টাকা পুরস্কার সভার নিকটে গচ্ছিত আছে। যে একটি প্রবন্ধ হস্তগত হইয়াছিল, তাহা প্রাথমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ না হওয়াতে পুরস্কার লাভের যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই। উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলন এই উদ্দেশ্যে পাঁচ শত টাকা পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন; যদি উপযুক্ত প্রবন্ধ প্রাপ্ত হওয়া যায় তবে এই টাকা ও সম্মিলনের তহবিলের ৩০০৲ একুনে ৫০০৲ রচয়িতাকে প্রদান করার জন্য ঐ সম্মিলন এ সভাকে অনুরোধ করিয়াছেন। অতঃপর অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করা যাইবে।

চণ্ডিকাবিজয় গ্রন্থের ডিমাই আকারে ১৬ ফর্ম্মা বিশ্বকোষ যন্ত্র হইতে মুদ্রণ শেষ হইয়াছে। মুদ্রণ কার্য্য এই সভার ভূতপূর্ব্ব সংকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানেই চলিতেছে।

আলোচ্যবর্ষে শাখা-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকার চারি সংখ্যায় নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি প্রকাশিত হইয়াছে। ষোলখানি হাফ্‌টোন চিত্র উহার অঙ্গশোভা বর্দ্ধন করিয়াছে।

প্রথম সংখ্যা

বগুড়ার পুরাতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য,
পালি প্রকাশ	„ বিধুশেখর শাস্ত্রী
মহিলাব্রত	„ গিরীশমোহন মৈত্রেয়
মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালী	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
রঙ্গপুরের ভাওয়াইয়া গান	„ হরগোপাল দাসকুণ্ডু

দ্বিতীয় সংখ্যা

উত্তরবঙ্গের পুরাতত্ত্বানুসন্ধান (সচিত্র)	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
প্রাচীন মুদ্রা (সচিত্র)	„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	„ কালীকান্ত বিশ্বাস
রঙ্গপুরের ভাওয়াইয়া গান	„ পূর্ণেন্দমোহন সেহানবীশ
মেয়েলী সাহিত্য	ঐ

তৃতীয় সংখ্যা

বগুড়ার শিল্পেতিহাস	শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র সেন বিএল্,
উত্তরবঙ্গের মুসলমান সাহিত্য	„ হামেদ আলী
বাঙ্গালা ভাষার সমৃদ্ধি	„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী

চতুর্থ সংখ্যা

রঙ্গপুর ধর্ম্মসভার অধ্যক্ষগণ ঐ সভাগৃহ সংলগ্ন একটি প্রকোষ্ঠে সভার গ্রন্থাগার সহ কার্য্যালয় রক্ষার ও বিস্তৃত হলে অধিবেশন আহ্বানের অধিকার প্রদান করিয়া কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

প্রথমতঃ মূল সভা হইতে এই শাখা সভা প্রথম শ্রেণীর সভ্যগণের মাসিক চাঁদার একচতুর্থাংশ, পরে পত্রিকাপ্রকাশের পর হইতে অর্দ্ধাংশ, সাহায্য প্রাপ্ত হইতেছেন। আলোচ্যবর্ষে এ সভার সমুজ্জ্বল কার্য্যকলাপে আকৃষ্ট হইয়া প্রথম শ্রেণীর সভ্যগণের প্রবেশিকারও অর্দ্ধাংশ ছাড়িয়া দিয়া মূল সাহিত্য পরিষৎ তাঁহার এই শাখার সম্যক পুষ্টি সাধন ও গুণগ্রাহিতার পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভার পরিচালকগণ উত্তর-বঙ্গীয় সাহিত্যিক মাত্রেরই বিশেষতঃ এই সভার ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই।

বঙ্গীয় সাহিত্যপরিষৎ রঙ্গপুর শাখা কার্য্যালয়

২৩ জ্যৈষ্ঠ ১৩১৬.

সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
সম্পাদক।

---o---

ভাগলপুর শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখাপরিষদের সভ্যসংখ্যা ৪৫ জন ছিল। তন্মধ্যে ৬ জন বিশিষ্ট ও ৫ জন বিশেষ সভ্য। এই বৎসরে ৪টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছিল। নানাকারণে সাংবৎসরিক অধিবেশন হইয়া উঠে নাই। বৎসরের শেষে একটি বিশেষ অধিবেশনে ১৩১৬ সালের জন্য নিম্নলিখিতরূপ কর্ম্মচারীগণ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়—সভাপতি
শ্রীযুক্ত প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্,এ,বিএল্ } সহকারী সভাপতি
শ্রীযুক্ত সারদামোহন ভট্টাচার্য্য এম্,এ }
শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়—সম্পাদক
শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্, এ, বি, এল্ }
শ্রীযুক্ত কুমুদনাথ চক্রবর্ত্তী এম্, এ } সহকারী সম্পাদক
শ্রীযুক্ত সত্যসুন্দর বসু বি, এল্, }

মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্ত্তৃক পঠিত হয়।

কবি ভবভূতি ও উত্তরামচরিত	শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসন্ন বেদান্তবাগীশ এম্, এ,
বঙ্গভাষা	শ্রীযুক্ত স্বামী সত্যানন্দ
রবীন্দ্রনাথের কবিতা	শ্রীযুক্ত স্বামী সত্যানন্দ
হারবার্ট স্পেন্সার	শ্রীযুক্ত প্রমথলাল সেন

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের মোট আয় ৪৮॥/০, মোট ব্যয় ৩৭/০। এই বর্ষের শেষে পুস্তকাগারে মোট ৪২০ খানি পুস্তক ছিল।

এই বৎসর রাজসাহীতে যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত নীরদবরণ রায় এম্, এ, ভাগলপুর শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপ উপস্থিত ছিলেন। আগামী বৎসরে ভাগলপুরে সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনের নিমিত্ত শাখা-সভার পক্ষ হইতে আমন্ত্রণ করা হইয়াছে এবং সম্মিলনের অধিবেশনের সভাপতি সে আমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়াছেন। আগামী বৎসরে শ্রীপঞ্চমীর ছুটিতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন হইবার কথা আছে।

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের পুস্তকাগার সংরক্ষণ ও পুস্তক বিতরণের কার্য্যের ভার শ্রীমান্ প্রফুল্লকুমার চন্দ, শ্রীমান্ ভূপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীমান্ বলরাম বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপর ন্যস্ত ছিল। তাঁহারা সুচারুরূপে কার্য্য চালাইয়াছেন।

ভাগলপুর ইন্‌ষ্টিট্যুটের সভাগণ ও সুযোগ্য সম্পাদক মহাশয় শাখা-পরিষদের জন্মকাল হইতে নানা প্রকারে সাহায্য করিয়া আসিতেছেন, তজ্জন্য শাখা-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ।

অর্দ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার জন্য উদ্বোধন-পরিচালকগণ শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

ভাগলপুর
২৫শে শ্রাবণ ১৩১৬

শ্রী মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
সম্পাদক

রাজসাহী শাখা

আলোচ্য বৎসরে রাজসাহী শাখা পরিষদের ১৩টি অধিবেশন হয়। সভার সভ্যগণের গড় উপস্থিতি ১৫। সভ্যগণের উপস্থিতির ঊর্দ্ধ সংখ্যা ৫৫ এবং নিম্ন সংখ্যা ৪। শাখা পরিষদের নিজের বাড়ী নাই, সাধারণ পুস্তকালয়ে অধিবেশন হইয়া থাকে। তজ্জন্য সাধারণ পুস্তকালয়ের সম্পাদক শ্রীমান্ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

এ বৎসর ৪টি প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছিল। ঐ সকল প্রবন্ধ যথা সময়ে মাসিক পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। প্রবন্ধগুলি এই :

(১) নবসমাগম—শ্রীশশধর রায়।

(২) বাঙ্গালার ইতিহাসের এক পৃষ্ঠ—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

(৩) পল্লীব্যবস্থা—শ্রীশরৎচন্দ্র চৌধুরী।

(৪) লক্ষ্মণ সেনের পলায়নকলঙ্ক—শ্রীঅক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

প্রবন্ধগুলির মধ্যে শেষোক্তটি বাঙ্গালী জাতির একটি বহু দিনের কলঙ্ক বোধ হয় চিরতরে অপনোদন করিয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক অধিবেশন এবর্ষে রাজসাহীতে হইয়াছিল। এই অধিবেশনের আবশ্যক কার্য্যভার শাখা পরিষদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বিদ্যোৎসাহী দানশীল মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহাশয়ের অকৃত্রিম উৎসাহে ও পৃষ্ঠপোষকতায় সম্মিলনের কার্য্য যে ভাবে সম্পন্ন হইয়াছে, তাহা সর্ব্বজনবিদিত।

দীঘাপতিয়ার বংশধর শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি রূপে অভ্যর্থনার কার্য্য পরিচালনা করিয়াছিলেন।

রাজসাহীর রাজা মহারাজগণ নানারূপ সাহায্য করায় শাখা পরিষৎ তাঁহাদের নিকট ঋণী।

শাখা পরিষদের কোন চাঁদা দিবার ব্যবস্থা নাই ; সুতরাং আয় ব্যয়ের তালিকা পাঠান হইল না।

শ্রীশশধর রায়
সম্পাদক

ময়মনসিংহ শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভ্য সংখ্যা ৪৫ জন ; তন্মধ্যে ১০ জন প্রথম শ্রেণীর সভ্য ও ৩৫ জন দ্বিতীয় শ্রেণীর সভ্য।

কর্ম্মচারী—এই বর্ষের প্রথম অধিবেশনে নিম্নলিখিত কর্ম্মচারিগণ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুক্ত পরমেশপ্রসন্ন রায় বি, এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, সভাপতি
" গিরিশচন্দ্র সেন কবিরত্ন কবিরাজ, সহকারী সভাপতি
" কেদারনাথ মজুমদার এম, আর, এ, এস, সম্পাদক
" অবিনাশচন্দ্র রায়, সহকারী সম্পাদক

আলোচ্যবর্ষে ৯টি অধিবেশন হয় ; তন্মধ্যে ৫টি মাসিক অধিবেশন, ২টি সম্মিলন, ১টি শোকসভা ও ১টি প্রবেশিকা পরীক্ষার্থীদিগের সম্ভাষণ সভা হয়।

প্রবন্ধ—মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি সভ্যগণ কর্তৃক পঠিত হইয়াছিলঃ—

(১) মেঘদূতের অনুবাদ (পদ্য)—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার সেনগুপ্ত
(২) মহাভারতীয় যুগে পূর্ব্ববঙ্গের অবস্থান—সম্পাদক
(৩) কালিদাসের আবির্ভাবকাল—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার সেনগুপ্ত
(৪) পেটকাটা র এর উড়িষ্যাযাত্রা (পদ্য)—শ্রীযুক্ত মনোমোহন সেন
(৫) বীজগণিতের প্রাচীন ইতিহাস—সম্পাদক
(৬) প্রাচীন বারব্রত ও মেয়েলি ব্রত কথা (আলোচনা) সভাপতি
(৭) ভূতত্ত্ব—সহকারী সভাপতি
(৮) ছাত্রজীবনে জিজ্ঞাসা—শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ কর্ম্মকার
(৯) ছায়াপথ (জ্যোতিষ)—শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এ,
(১০) বাঙ্গালা গদ্য সাহিত্যের ক্রমবিকাশ—সম্পাদক
(১১) ৺নবীনচন্দ্র সেন (সংস্কৃত কবিতা)—সহকারী সভাপতি
(১২) ৺নবীনচন্দ্র সেন (কবিতা)—শ্রীযুক্ত মনোমোহন সেন
(১৩) ৺নবীনচন্দ্র (জীবন ও কাব্য সমালোচনা)—শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এ,

সম্মিলন—আলোচ্যবর্ষে স্থানীয় সভ্যদিগের দুইটি সম্মিলন হয়। একটী সরস্বতী পূজা উপলক্ষে সারস্বত সম্মিলন পরিষদের সভা শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী মহাশয়ের উদ্যান বাটীতে, ও ২য়টি বর্ষশেষে চৈত্র পূর্ণিমায় "পূর্ণিমা সম্মিলন" কালীপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী মহাশয়ের বাস ভবনে।

প্রতিনিধি প্রেরণ—এই সভা কলিকাতা বঙ্গীয়সাহিত্যপরিষদের গৃহ প্রবেশ উৎসবে শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত বি, এ, ও শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র ভাদুড়ীকে এবং রাজসাহী সাহিত্য সম্মিলনে ও বগুড়া সাহিত্য সম্মিলনে শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র ভাদুড়ীকে প্রতিনিধি প্রেরণ করেন।

প্রদর্শন—প্রবেশিকা পরীক্ষার্থিগণকে সম্ভাষণ জন্য স্থানীয় টাউনহলে পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন হয়। এই অধিবেশনে সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার লক্ষ্মণ সেন দেব প্রদত্ত তাম্রশাসনের অনুলিপি ও প্রায় ২৫০ বৎসরের প্রাচীন বাঙ্গালা গদ্য পুঁথি প্রদর্শন করেন।

প্রবেশিকা পরীক্ষার্থিগণকে সম্ভাষণ জন্য টাউনহলে যে সভা হয়, তাহাতে শাখা পরিষৎ ঘোষণা করেন যে বর্ত্তমান বৎসর প্রবেশিকা পরীক্ষায় বাঙ্গালা রচনায় ময়মনসিংহ কেন্দ্র হইতে যে ছাত্র বা ছাত্রী সর্ব্বোচ্চস্থান অধিকার করিবে, তাহাকে শাখা পরিষৎ একটি রৌপ্য পদক পুরস্কার প্রদান করিবেন।

আয় ব্যয়—শাখা-পরিষৎ এবৎসরও সভ্যগণ হইতে চাঁদা লওয়ার ব্যবস্থা করেন নাই। প্রয়োজন অনুসারে সাময়িক চাঁদা আদায় করা হইয়াছে। আলোচ্যবর্ষে আয় ২৮৲, ব্যয় ২১॥৴১০।

স্থানীয় কলেজের কর্তৃপক্ষ মাসিক অধিবেশনের জন্য কলেজের গৃহে স্থান প্রদান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

শ্রীকেদারনাথ মজুমদার
সম্পাদক

মুর্শিদাবাদ শাখা

স্থায়ী সভাপতি শ্রীমন্ মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর; সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্; সহযোগী সম্পাদক শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়; সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ বাগচি এম্ এ।

বঙ্গীয়- সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে গৃহীত চতুর্দ্দশ প্রস্তাব শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্ত্তৃক উত্থাপিত এবং শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন মহাশয় কর্ত্তৃক সমর্থিত হইয়া গত ১৩১৫ সাল ২৫শে শ্রাবণ (৯ই আগষ্ট) রবিবার মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষদের প্রতিষ্ঠা হইয়াছে। প্রথম অধিবেশনে সভায় পঞ্চাশৎ ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। তাঁহারা সকলেই পরিষদের সভ্য হইয়াছেন। দ্বিতীয় মাসে সভ্যসংখ্যা এক শতে উত্থিত হয়; এখন ১০৯। ইহার মধ্যে আট জন সভ্যের নাম কলিকাতাস্থ মূল পরিষদের সভ্যতালিকা-ভুক্ত আছে। দুই প্রকার সভ্য নির্দ্দিষ্ট হইয়াছেন; প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণী। প্রথম শ্রেণীর চাঁদা মাসিক ॥০ আট আনা, দ্বিতীয় শ্রেণীর মাসিক ।০ চারি আনা। প্রথম শ্রেণীর প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা। বর্ত্তমান বর্ষের আষাঢ় মাস পর্য্যন্ত সভার সর্ব্বসমেত ১১টি অধিবেশন হইয়াছে; তন্মধ্যে দশটি নিয়মিত, এবং একটি বিশেষ।

মুর্শিদাবাদ জেলার প্রত্নতত্ত্ব, ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, কৃষি, শিল্প, বিজ্ঞান, সম্ভ্রান্ত বংশ সমুদায়ের ইতিবৃত্ত, অপ্রকাশিত ও দুষ্প্রাপ্য প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথিগুলি এবং প্রাচীন ও দুষ্প্রাপ্য মুদ্রা বা শিলালিপির উদ্ধার ও আলোচনা এবং সেই সঙ্গে বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উৎকর্ষসাধন—এই কয়েকটি উদ্দেশ্য লইয়া মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষৎ কার্য্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়াছেন। জীবনের প্রথম বর্ষে অনুষ্ঠানের সূচনামাত্র হইয়াছে, বলিতে হইবে। ভগবৎ-কৃপায়, এই শাখা-পরিষৎ দীর্ঘজীবন লাভ করিলে উদ্দেশ্যগুলি ক্রমে ক্রমে সংসিদ্ধ হইবে, এরূপ আশা করা যায়।

মাসিক পত্রিকা "উপাসনা" মুর্শিদাবাদ শাখা পরিষদের মুখপত্ররূপে নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে।

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন
সম্পাদক।

বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলন

দ্বিতীয় বর্ষ

রাজসাহী

সভাপতি—শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

কার্য্য-বিবরণ

প্রথম দিন, ১৮ই মাঘ, পূর্ব্বাহ্ন।

১। উদ্বোধন-সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন।

২। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়ের সম্ভাষণ।

৩। সম্মিলনের সভাপতি নির্ব্বাচন।

প্রস্তাবক—রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দোপাধ্যায় বাহাদুর।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

৪। সভাপতির অভিভাষণ।

৫। শোকপ্রকাশ—নবীনচন্দ্র সেন, শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, গিরিশচন্দ্র লাহিড়ী, শ্যামলাল গোস্বামী, অর্দ্ধেন্দুশেখর মুস্তফী, মহারাজ সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর, মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য বাহাদুর, পূর্ণচন্দ্র বসু, মন্মথনাথ সেন, মন্মথনাথ দত্ত, রায় রামব্রহ্ম সান্যাল বাহাদুর, কালীনারায়ণ সান্যাল।

অপরাহ্ণ

৬। প্রথম প্রস্তাব—বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞের একটা সমিতি গঠিত হইবে। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ ঐ সমিতির কার্য্য করিবেন। তাঁহারা আবশ্যকমত সমিতির সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধি করিতে পারিবেন।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়—সভাপতি, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত, পঞ্চানন নিয়োগী, নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, যোগেশচন্দ্র রায়, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, জগদানন্দ রায়, দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শশধর রায়, বোধিসত্ত্ব সেন, বিধুভূষণ দত্ত, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ, জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী, গোপালচন্দ্র সেন, হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত—সম্পাদক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় সভাপতি

৭। দ্বিতীয় প্রস্তাব—বাঙ্গালা সাহিত্যে হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের প্রচলিত শব্দই যথাযোগ্যরূপে ব্যবহৃত হওয়া উচিত। সম্মিলনের অনুরোধ যে, গ্রন্থকারগণ এবিষয়ে অবহিত হইবেন।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সঃ— „ আবদুল মজিদ সি, এস, ডিষ্ট্রিক্ট জজ

৮। তৃতীয় প্রস্তাব—বাঙ্গালার মানবতত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ রাজসাহী জেলার বিভিন্ন ধর্ম্ম, বর্ণ, জাতি ও ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্যবেক্ষণ ব্যবস্থা করিবার নিমিত্ত রাজসাহীকে অনুরোধ করা হইল।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়

সঃ—নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

৯। চতুর্থ প্রস্তাব—বাঙ্গালী-জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে উত্তরবঙ্গ হইতে উপকরণ সংগ্রহ পূর্ব্বক গ্রন্থ প্রকাশ করিবার জন্য ভার গ্রহণে রাজসাহীকে অনুরোধ করা হইল। সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করিতে হইবে।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সঃ—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়

অঃ—শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

১০। পঞ্চম প্রস্তাব—বাঙ্গলা ভাষার শব্দতত্ত্ব সংগ্রহের জন্য ভিন্ন ভিন্ন জেলার বিবিধ উপবিভাগে প্রচলিত বাঙ্গলার সর্ব্বনাম ও ক্রিয়াপদের ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তিযোগে রূপভেদ সংকলনের ভার গ্রহণের নিমিত্ত ভিন্ন ভিন্ন শাখা পরিষৎ ও অন্যান্য সাহিত্যসমিতিকে অনুরোধ করা হইবে।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী

সঃ „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

১১। ষষ্ঠ প্রস্তাব—বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য প্রণালী স্থির করিবার নিমিত্ত নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণের উপর ভার অর্পিত হইল।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় সভাপতি, মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কুমার শরৎকুমার রায়, খগেন্দ্রনাথ মিত্র, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত,

সঃ—শ্রীযুক্ত শশধর রায়

১২। সপ্তম প্রস্তাব—বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেশিকা ও মধ্যপরীক্ষায় শিক্ষার্থীর ইচ্ছানুসারে ইতিহাস ভূগোল ও গণিত শাস্ত্রে মাতৃভাষায় অধ্যাপনা ও পরীক্ষা গ্রহণ হইতে পারে, তজ্জন্য সম্মিলন বিশ্ববিদ্যালয়কে অনুরোধ করিবেন।

প্রঃ—শ্রীযুক্ত রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়

সঃ— „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র

দ্বিতীয় দিন, ১১শে মাঘ, পূর্ব্বাহ্ণ

১২। প্রবন্ধ পাঠ (নিম্নে দেখ)

১৩। সভাপতিকে ধন্যবাদ প্রদান

প্রঃ—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী

সঃ— „ শশধর রায়

অঃ— „ শ্রীগোবিন্দ রায়

„ ভুবনমোহন মৈত্রেয়

———

পঠিত ও গৃহীত প্রবন্ধ

১।	বাঙ্গালীর জাতিতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ
২।	বাঙ্গলা স্নকুমার সাহিত্য	যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
৩।	উদ্ভিদের আহার	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
৪।	শিক্ষা ও মাতৃভাষা	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
৫।	রঞ্জন-শিল্প	গোপালচন্দ্র সেন
৬।	বঙ্গীয় মুসলমানগণের ভাষা	আবদুল মইদ খাঁ চৌধুরী
৭।	পরমাণুবাদ	সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
৮।	সমালোচনা	শরচ্চন্দ্র চৌধুরী
৯।	ফলিত রসায়ন	বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
১০।	স্বয়ংবহ যন্ত্র	যোগেশ চন্দ্র রায়
১১।	জ্যোতিষ রহস্য	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
১২।	বিজ্ঞান-শিক্ষার আবশ্যকতা	শশধর রায়
১৩।	মানবতত্ত্ব	যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪।	রাজসাহীর ঐতিহাসিক বিবরণ	কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫।	মুসলমান বৈষ্ণব কবি ও সাহিত্য	ব্রজসুন্দর সান্ন্যাল
১৬।	জাতিতত্ত্ব	শশিভূষণ বসু
১৭।	লোকতত্ত্ব	শ্রীযুক্ত বনওয়ারীলাল চৌধুরী
১৮।	বঙ্গদেশে রেশমরঞ্জন	পঞ্চানন নিয়োগী
১৯।	বৈদিক সাহিত্য	কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য

শ্রীশশধর রায়
সম্পাদক

শ্রীব্রজসুন্দর সান্ন্যাল
সহকারী সম্পাদক

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

দ্বিতীয় অধিবেশন

বগুড়া

প্রথম দিন ১৮ই মাঘ রবিবার অপরাহ্ণ ২টার সময় সভার কার্য্যারম্ভ হয়। সঙ্গীতাদির পর অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাকি মহাশয় বিনয়পূর্ণ বাক্যে সমাগত ব্যক্তিবর্গকে অভ্যর্থনা করেন।

তৎপরে বগুড়াবাসী শ্রীযুক্ত প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত মহাশয়ের প্রস্তাবে উত্তরবঙ্গের সর্ব্বজন-মান্য পণ্ডিতরাজ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় এই সম্মিলনের সভা-পতির আসন অলঙ্কৃত করেন এবং সমাগত ৭।৮ শত ভদ্রলোককে অতি সারগর্ভ কথায় অভিভাষণ করেন।

তৎপরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনের কার্য্যবিবরণ সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র চন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় পাঠ করিলে উহা গৃহীত হয়।

তৎপরে দিনাজপুর-নিবাসী শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্র চন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্‌এ, বিএল্‌ মহাশয় প্রস্তাব করেন—"কবি ও পণ্ডিতবর স্বর্গীয় মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি, কবিবর স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন, প্রাচীন সাহিত্যিক স্বর্গীয় মহারাজা সার্ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস্, আই, বাহাদুর, সাহিত্যানুরাগী স্বর্গীয় মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য বাহাদুর, প্রসিদ্ধ-সাহিত্যিক স্বর্গীয় শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, নটকুলচূড়ামণি স্বর্গীয় অর্দ্ধেন্দুশেখর মুস্তফী এবং কোরাণের অনুবাদক মৌলবী নইম-উদ্দীন আহম্মদ—মহাশয়গণের মৃত্যুতে এই সম্মিলনের পক্ষ শোকপ্রকাশ করা হইতেছে।"—যোগীন্দ্রবাবু এই প্রস্তাব উপলক্ষে প্রত্যেকেরই গুণগরিমার পরিচয় জ্ঞাপন এবং তাঁহাদিগের দ্বারা বঙ্গসাহিত্য কি ভাবে উপকৃত, তাহা ব্যাখ্যা করিলে পর রঙ্গপুর-নিবাসী শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় উহার সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত বিদ্যারত্ন বি, এল্, মহাশয় উহার অনুমোদন করিলে—প্রস্তাবটি সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়। তৎপরে সভাপতি মহাশয়ের অনুমতিক্রমে প্রথম দিনের সভাভঙ্গ হয়।

এই দিনই রাত্রিতে বগুড়ার স্থানীয় যুবকবৃন্দ অভ্যাগতমণ্ডলীকে নাটকের অভিনয় দেখাইয়া আপ্যায়িত করেন।

পরদিন বেলা ১২॥ টার সময় অধিবেশন আরম্ভ হয়। দিনাজপুর-নিবাসী জমীদার মৌলবী শ্রীযুক্ত মহম্মদ ইস্‌মাইল হোসেন সিরাজী সাহেব নিম্নলিখিত দ্বিতীয় প্রস্তাব উপ-স্থিত করেন,—

"উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক সাহিত্যের প্রচার, উন্নতি ও পুষ্টিকামনায় নিম্নলিখিত উপায়গুলি আপাততঃ অবলম্বন করা আবশ্যক ;—

(ক) উত্তরবঙ্গের প্রাচীন গ্রন্থরাশি হইতে প্রতিবৎসর গ্রন্থপ্রকাশ জন্য এই সম্মিলন হইতে নির্ব্বাচিত ও রঙ্গপুরস্থ শাখা-সাহিত্য-পরিষদের গ্রন্থ ও পত্রিকাপ্রকাশ-সমিতির সদস্যগণের নির্দ্দিষ্ট এক বা একাধিক গ্রন্থ প্রকাশ করা হইবে।

(খ) সংস্কৃত, ইংরাজী ও পারসী গ্রন্থরাশি হইতে উক্ত গ্রন্থ ও পত্রিকাপ্রকাশ-সমিতির

নির্দ্দিষ্ট গ্রন্থের অনুবাদ প্রতিবৎসর প্রকাশ করা হইবে। সমিতি উপযুক্ত লেখকের উপর এই অনুবাদের ভার দিবেন।

(গ) উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও সাহিত্যিকগণের সবিবরণ পঞ্জিকা সঙ্কলনের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের প্রতি অর্পিত হইবে।

(ঘ) উত্তরবঙ্গের সংস্কৃত ও মুসলমান সাহিত্য ও সাহিত্যিকের বিবরণ সংগ্রহের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের হস্তে প্রদত্ত হইল।

(ঙ) উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন স্থানে প্রচলিত প্রাদেশিক শব্দের অবিকৃত তালিকা সংগ্রহের ভার নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের হস্তে প্রদত্ত হইল।

যাঁহাদের হস্তে এই সকল কর্ম্মের ভার ন্যস্ত হইল, তাঁহারা স্ব স্ব অনুসন্ধানের এবং সংগ্রহের ফল সময়ে সময়ে রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ সম্পাদকের নিকট পাঠাইতে বাধ্য থাকিবেন।"

অতঃপর রঙ্গপুরনিবাসী শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায় নিম্নলিখিত প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—"উত্তর বঙ্গের প্রত্নতত্ত্বালোচনার জন্য নিম্নলিখিত উপায়সমূহ অবলম্বন করা আবশ্যক,—

(ক) উত্তর বঙ্গের প্রত্নতত্ত্ব আলোচনার ক্ষেত্র সমূহের তালিকা ও তাহার পথ ঘাটের বিবরণ প্রস্তুত করা আবশ্যক। এই কার্য্য নির্ব্বাহের জন্য নিম্নোক্ত মহাশয়গণের প্রতি ভার দেওয়া হইল; আবশ্যক হইলে ইঁহারা উপযুক্ত লোকের সাহায্য গ্রহণ ও উপযুক্ত লোক নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

(খ) প্রত্নতত্ত্ব আলোচনার প্রধান উপকরণ ও উত্তর বঙ্গের ঐতিহাসিক ব্যাপারের নিদর্শন স্বরূপ প্রাচীন কীর্ত্তিরাশির ভগ্নাবশেষ সকলের স্থান সকল ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করা আবশ্যক। আপাততঃ দিনাজপুরের পত্নীতলা থানার অন্তর্গত মঙ্গলবাড়ী গ্রামের সুপ্রাচীন গরুড়স্তম্ভটি রক্ষার ব্যবস্থা, কালেশ্বরীর মন্দির সংস্কার ও তৎসন্নিহিত পুষ্করিণীর পঙ্কোদ্ধার করাইবার নিম্নলিখিত দিনাজপুরবাসিগণের প্রতি ভার অর্পিত হইল।"

তৎপরে সভাপতি মহাশয় নিম্নলিখিত চতুর্থ প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—"উত্তরবঙ্গের প্রাচীন সাহিত্য, ইতিহাস, প্রত্নতত্ত্ব, জাতিতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব প্রভৃতির অনুসন্ধান ও তদ্বিষয়ক তথ্য সংগ্রহের জন্য প্রতি জেলা হইতে নিম্নলিখিত উৎসাহী ব্যক্তিগণের প্রতি ভার দেওয়া হইল। আবশ্যক হইলে এই সকল সংগ্রাহকের সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে পারা যাইবে। ইঁহাদিগকে রঙ্গপুর শাখা-সাহিত্য পরিষদের গ্রন্থ ও পত্রিকা প্রকাশ সমিতি সদস্যরূপে গ্রহণ করিবেন এবং উক্ত ভার প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ তাঁহাদের অনুসন্ধানের ফলাফল রঙ্গপুরে এই সম্মিলনের সম্পাদকের নিকট পাঠাইয়া দিবেন।"

সভাপতি মহাশয় এই প্রস্তাব করিলে সকলেই একবাক্যে ইহার সমর্থন ও অনুমোদন করিলে ইহা গৃহীত হইল।

তৎপরে মালদহ-নিবাসী শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্, মহাশয় নিম্নলিখিত প্রস্তাবটি উপস্থিত করিলেন,—"উত্তরবঙ্গের প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বাণিজ্যের ইতিবৃত্ত সংগ্রহ করা আবশ্যক। ইহা সংগ্রহের জন্য উপযুক্ত পুরস্কার প্রদান এবং সম্ভবমত ব্যয়বহন করা যাইবে।

অতঃপর "জনসাধারণের শিক্ষার, শিশুশিক্ষার, ও মহিলাদিগের শিক্ষার উপযোগী সরল সাহিত্য রচিত হওয়া একান্ত আবশ্যক এবং এই সম্মিলন এইরূপ সাহিত্যরচনার জন্য বঙ্গের

সকল লেখককে মনোযোগ করিতে সনির্ব্বন্ধ অনুরোধ জানাইতেছেন"—এই প্রস্তাবটি রাজসাহী-নিবাসী শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এম্‌এ, বিএল্‌, উপস্থাপন করিলে পর কলিকাতা-নিবাসী শ্রীযুক্ত সত্যচরণ মিত্র উহার সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী শ্রীযুক্ত তারাচাঁদ ভট্টাচার্য্য মহাশয় উহার অনুমোদন করিলে প্রস্তাব সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

অতঃপর রঙ্গপুর নিবাসী শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস মহাশয় নিম্নলিখিত সপ্তম প্রস্তাব উপস্থাপিত করিলেন,—"উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের যাবতীয় কার্য্যপরিচালনের নিমিত্ত স্থায়ীভাবে নিযুক্ত সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়কে এই সম্মিলনের উদ্দেশ্য সম্পন্ন করিবার জন্য অর্থসংগ্রহ ও তাহা ব্যয় করিবার অধিকার দেওয়া হইল। আগামী বর্ষের সম্মিলনের জন্য তিনি অনধিক ৫০০৲ টাকা ব্যয় করিতে পারিবেন। উক্ত টাকা নিম্নলিখিত অংশমত নিম্নলিখিত জেলাগুলি বহন করিবেন,—দিনাজপুর ১০০৲, বগুড়া ১০০৲, রাজসাহী ১০০৲ মালদহ ১০০৲ পাবনা ১০০৲। কলিকাতা-নিবাসী শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় ইহা সমর্থন এবং বগুড়া-নিবাসী মুন্সী রহিম বক্স্‌ ইহা অনুমোদন করিলে প্রস্তাব সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

অতঃপর নিম্নলিখিত তিনটি প্রস্তাব সভাপতি মহাশয় প্রস্তাব করেন,—

৮ম প্রস্তাব—"উত্তরবঙ্গ হইতে সংগৃহীত যাবতীয় ঐতিহাসিক নিদর্শন এবং প্রাচীন পুঁথিরক্ষার্থ একটী "উত্তরবঙ্গীয় সারস্বত ভবন" প্রতিষ্ঠা করিবার চেষ্টা করা হইবে"।

৯ম প্রস্তাব—"বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রঙ্গপুর-শাখা গতবৎসর সম্মিলনের কার্য্যনির্ব্বাহনার্থ সমস্ত ব্যয় নির্ব্বাহ করায় এই সম্মিলনের ধন্যবাদ ভাজন হইয়াছেন; এজন্য উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন তাঁহাদিগকে বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞতা জানাইতেছেন।"

১০ম প্রস্তাব—"আসাম গৌরীপুরের রাজা বাহাদুরের অভিপ্রায় মত উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন তাঁহার রাজধানী গৌরীপুরে হইবে।" এই উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় সভাকে জানাইলেন যে রাজা বাহাদুর এইজন্য সম্মিলনের বিশেষ ধন্যবাদার্হ।

অতঃপর কিয়ৎকাল বিশ্রামের পর শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় ম্যাজিক লাণ্ঠনের সাহায্যে গৌড় ভগ্নাবশেষের নানাবিধ ছবি দেখাইয়া সেই সকল পরম শোভাময় শিল্প চাতুর্য্য বিশিষ্ট মুসলমান ও হিন্দু কীর্ত্তিরাশির অতি মনোরম ব্যাখ্যা করিলেন।

তৎপরে বহু লোকের আগ্রহে ও সভাপতি মহাশয়ের অনুমতিক্রমে আরও কয়েকটি প্রবন্ধ পঠিত হইল। রাত্রি ১১॥০টা পর্য্যন্ত সভার কার্য্য চলিয়াছিল।

তাহার পর সভাপতি মহাশয় সুন্দর ওজস্বিনী এবং মর্ম্মস্পর্শিনী ভাষায় পুনরায় এই সাহিত্য-সম্মিলনের উদ্দেশ্য এবং উপকারিতা বুঝাইয়া দিয়া সমাগত প্রতিনিধিবর্গকে এবং প্রতিনিধিবর্গের পক্ষ হইতে বগুড়াবাসীদিগকে কৃতজ্ঞতা জানাইয়া সভাভঙ্গ করেন।

দ্বিতীয় দিন প্রাতে সভারম্ভের পূর্ব্বে বগুড়ার মহাস্থান গড়, পাঁচবিবি, বেল আমলা প্রভৃতি স্থান হইতে সংগৃহীত বহুতর প্রস্তর খোদিত শিল্প নিদর্শন, দেবদেবী প্রতিমা, কারুকার্য্য খোদিত ইষ্টক, বহু স্থানের খোদিত লিপির প্রতিলিপি, বহু ঐতিহাসিক স্থানের ভগ্নাবশেষের, মঠমন্দির মসজিদাদির ফটোগ্রাফ মানচিত্র এবং নক্সা প্রদর্শন করা হয়। অক্ষয় বাবু রাজেন্দ্র বাবু ও রাধিকা বাবু এইগুলি ব্যাখ্যা করিয়া বুঝাইয়া দেন।

নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা দেওয়া গেল;—

(ক) গৌড়ের ধ্বংসাবশেষের আলোকচিত্র, বল্লালদিঘী হইতে প্রাপ্ত কাচলিপ্ত খোদিত ইষ্টক—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ।

(খ) মহাস্থান গড় হইতে সংগৃহীত প্রস্তরমূর্ত্তি, বল্লালসেনের রাজবাটী হইতে সংগৃহীত খোদিত প্রস্তর ও ইষ্টক—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য।

(গ) বগুড়ায় সংগৃহীত প্রাচীন পুঁথি—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র কাব্যতীর্থ।

(ঘ) রঙ্গপুরে রাজা ভবচন্দ্রের রাজবাটী হইতে সংগৃহীত উচ্চ স্তূপের আলোকচিত্র, দেড় মণ ওজনের লৌহখণ্ড, ইষ্টকলিপি, রঙ্গপুর বার্ত্তাবহের প্রাচীন সংখ্যা—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র চন্দ্র রায়চৌধুরী।

(ঙ) রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের সংগৃহীত প্রাচীন স্বর্ণ ও রৌপ্যমুদ্রা—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়।

(চ) মালদহ রামকেলি গ্রামের প্রাচীন কদম্ববৃক্ষের আলোকচিত্র—ঐ বৃক্ষমূলে চৈতন্য মহাপ্রভু একদা রাত্রিবাস করিয়াছিলেন—প্রদর্শক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

তৎপর দিন অনেক অভ্যাগত ব্যক্তি বগুড়াবাসী মহাশয়গণের সঙ্গে মহাস্থানগড় দেখিতে গমন করেন এবং সেখানে পুণ্যসলিলা করতোয়ায় স্নান ও ভার্গবক্ষেত্রে বনভোজন করিয়া একত্র পুণ্য ও প্রীতি অর্জ্জন করিয়াছিলেন। মহাস্থান গড়ের নবাবিষ্কৃত কার্ত্তিকের মন্দিরের টিলা, শিলাদেবীর ঘাট, কাম্যকূপ প্রভৃতি স্থানগুলি দেখিয়া সকলেই তৃপ্ত, এবং পূর্ব্ব গৌরবের অনুভবে মোহিত হইয়াছিলেন। ঐ স্থানে কতকগুলি ফটোগ্রাফও লওয়া হইয়াছিল। এইরূপে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন অনেক আশা ভরসা বুকে লইয়া কার্য্যের পন্থা নির্দ্দেশ করিয়া দিয়া সমাপ্ত হইয়া গেল। *

শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

উত্তরবঙ্গ সাহিত্য সম্মিলনে বঙ্গীয়-
সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি।

---

* উল্লিখিত বিবরণে যে সকল ব্যক্তির উপর কার্য্যভার পড়িয়াছে, তাঁহাদের নাম সম্মিলনের বিস্তৃত রিপোর্টে প্রকাশিত হইবে।

মন্দির-প্রতিষ্ঠা

১৩০১ সালের ১৭ই বৈশাখ তারিখে শোভাবাজারের রাজা বিনয়কৃষ্ণদেব বাহাদুরের ভবনে প্রতিষ্ঠিত Bengal Acadamy of Literature নামক সভাকে পুনর্গঠিত করিয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের স্থাপনা হয়। প্রথম ছয় বৎসর এই সাহিত্য পরিষদের কার্য্যালয় শোভাবাজার রাজবাটিতেই অবস্থিত ছিল। প্রথম দুই বৎসর ২।২ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট রাজা বিনয়কৃষ্ণের বাসভবনে পরিষদের অধিবেশনাদি হইত। তৎপরে ১০৬।১ গ্রে ষ্ট্রীটে রাজা বাহাদুরের নূতন বাসভবন নির্ম্মিত হইলে এই নূতন বাড়ীতেই কার্য্যালয় স্থানান্তরিত হয়। ১৩০১ সালের বৈশাখ মাসে পরিষদের স্থাপনা হয়; ১৩০৬ সালের আরম্ভে সভ্যসংখ্যা ৩৪৮ হইয়াছিল। দিনে দিনে পরিবর্দ্ধমান এই শিশু পরিষৎকে শৈশবের ধাত্রীক্রোড় হইতে বাহির করিয়া মুক্ত প্রাঙ্গণে বিচরণের স্বাধীনতা দেওয়া উচিত, অনেকের মনেই এই চিন্তা এই সময়ে উদিত হইতেছিল। ১৩০৬ সালের শেষভাগে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রজনীকান্ত গুপ্ত, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, সুরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি, ও দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, এই এগার জন সভ্যের স্বাক্ষরিত পত্র সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের নিকট প্রেরিত হয়; ঐ পত্রে পরিষদের কার্য্যালয় কোন সাধারণ প্রকাশ্য স্থানে স্থানান্তরিত করিবার জন্য বিশেষ অধিবেশন আহ্বানের জন্য অনুরোধ ছিল। ঐ পত্রানুসারে ৩রা ফাল্গুন (১৯ ফেব্রুয়ারি) বুধবার সাড়ে পাঁচটার সময় বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়; পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন ও সভাস্থলে শতাধিক সভ্য উপস্থিত হইয়াছিলেন। সভাস্থলে প্রস্তাব সম্বন্ধে বহু আলোচনা হয় এবং সভ্যগণের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হয়। বিরুদ্ধবাদী সভ্যগণ সভাভঙ্গের পূর্ব্বে সভাস্থল ত্যাগ করায় অবশিষ্ট সভ্যগণের সকলের সম্মতিক্রমে পরিষৎকে স্থানান্তরিত করিবার প্রস্তাব গৃহীত হয়। তৎপর দিন পরিষদের কার্য্যালয় ১৩৭।১ কর্ণোয়ালিশ ষ্ট্রীটে ভাড়াটিয়া বাড়ীতে লইয়া যাওয়া হয়।

এই ভাড়াটিয়া বাড়ীর সঙ্কীর্ণ ঘর কয়খানিতে পরিষদের স্থান কুলাইবে না তাহা প্রথমেই বুঝা গিয়াছিল। স্থান পরিবর্ত্তনের ফলে পরিষদের সভ্যসংখ্যা আশাতীত বৃদ্ধি লাভ করে। প্রাচীন সভ্যদিগের মধ্যে অনেকে মতভেদ বশতঃ পদত্যাগ করিলেও ষষ্ঠ বর্ষের শেষে সভ্যসংখ্যা ৫৫২, সপ্তম বর্ষের শেষে ৫২৩ এ পরিণত হয়। সভ্যসংখ্যার বৃদ্ধির সহিত কার্য্যক্ষেত্রের প্রসারও দিন দিন বাড়িতে থাকে। প্রশস্ত ভূমির উপর আ[illegible]র উপযোগী অধিষ্ঠান ভবন নির্ম্মাণ না করিলে পরিষদের উন্নতির সম্ভাবনা নাই বুঝিয়া কাশীমবাজারের বিদ্যোৎসাহী বদান্য মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের নিকট কিছু ভূমি ভিক্ষা করিবার জন্য পরিষৎ সঙ্কল্প করেন; ১৩০৭ সালের প্রারম্ভেই ১লা বৈশাখ তারিখে ঈষ্টার ছুটির সময়ে পরিষদের কতিপয় সভ্য এই জন্য কাশীমবাজার গমন করেন। ৺চারুচন্দ্র ঘোষ, ৺রজনীকান্ত গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ও নগেন্দ্রনাথ বসু এই পাঁচ জন মহারাজের নিকট উপস্থিত হইয়া ভূমি প্রার্থনা করেন এবং প্রার্থনা মাত্রেই মহারাজ হালশীবাগানে অপার সারকুলার রোডের উপর পাঁচকাঠা ভূমি দান করিতে

সম্মত হয়েন। কিছু দিন পরে মহারাজের কলিকাতা অবস্থিতিকালে ভূমির পরিমাণ আরও কিছু বাড়াইয়া দিবার জন্য মহারাজকে আবার প্রার্থনা করা হয়; ৺হেমচন্দ্র মল্লিক শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, প্রভৃতি কতিপয় সভ্য এই জন্য মহারাজের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং এবারও মহারাজ প্রার্থনামাত্রেই ভূমির পরিমাণ প্রায় আরও দুই কাঠা বাড়াইয়া দিতে সম্মত হইয়াছিলেন। ১৯০১ খৃষ্টাব্দের ২০শে আগষ্ট তারিখে দলীল লেখা পড়া হয়। পরিষদের পাঁচ জন সভ্য শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কুমার শরৎকুমার রায়, প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী ও হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এই পাঁচ জন পরিষদের পক্ষ হইতে ন্যাসরক্ষক নির্ব্বাচিত হইলেন, এবং মহারাজ এই ট্রষ্টীদের অনুকূলে হালসীবাগান রোড ও অপার সার্কুলার রোডের সংযোগ স্থানে ৭৩ ফুট দীর্ঘ ও ৬৪ ফুট বিস্তৃত জমির ন্যাসপত্র লিখিয়া রেজিষ্টারি করিয়া দিলেন। ১৩০৮ সালের ভাদ্র মাসে (১৯০১ খৃষ্টাব্দের ২০ শে আগষ্ট তারিখে) নিষ্পন্ন এই দলীলের প্রতিলিপি পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

এদিকে পরিষৎ গৃহনির্ম্মাণের অর্থ সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইলেন এবং বিখ্যাত মার্টিন কোম্পানিকে বাড়ীর নক্সা ও এষ্টিমেট প্রস্তুত করিতে অনুরোধ করিলেন। মার্টিন কোম্পানি প্রথমে যে দ্বিতল অট্টালিকার নক্সা দেন, তাহার এষ্টিমেট ৩৫০০০৲ টাকার উপর; এই পরিমাণ অর্থ সংগ্রহ দুঃসাধ্য হইবে বিবেচনায় নক্সা পরিবর্ত্তনের জন্য অনুরোধ করা হইল। দুই তিন বার নক্সা ও এষ্টিমেট পরিবর্ত্তনে কয়েক বৎসর কাটিয়া গেল। ১৩১৩ সালের মাঘ মাসে দেখা গেল প্রতিশ্রুত চাঁদার পরিমাণ পোনের হাজার টাকা ছাড়িয়া উঠে নাই; যাঁহারা চাঁদার খাতায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন, তাঁহাদের কেহ কেহ পরলোকগত হইয়াছেন; প্রতিশ্রুত চাঁদার মধ্যে পাঁচ হাজারেরও কম পরিষদের হস্তগত হইয়াছে। এই অবস্থায় দ্বিতল অট্টালিকার সঙ্কল্প ত্যাগ করিয়া পরিষৎ একতলা বাড়ীতে সন্তুষ্ট থাকাই উচিত বোধ করিলেন। স্থির হইল এই একতল অট্টালিকায় একটি বড় হল ও তাহার চারি কোণে চারিটি কুঠরি হইবে; সার্কুলার রোডের উপর দুই কোণের কুঠরিতে কার্য্যালয় ও দুই কুঠরির মাঝে পাঠাগার থাকিবে। মাঝের বড় হল অধিবেশনাদির জন্য নির্দ্দিষ্ট থাকিবে। সেই হলে পুস্তকালয় রক্ষার সুবিধা হইবে না বিবেচনায় উক্ত দুই কুঠরি ও পাঠাগারের উপর দ্বিতীয় তলে একখানা লম্বা ঘর রাখাও যুক্তিসিদ্ধ বোধ হইল। এই বাড়ীর জন্য মার্টিন যে এষ্টিমেট দিলেন, তাহা ও প্রায় ২৮০০০৲। পরিষৎ মার্টিনের নিকট প্রস্তাব করিলেন, গৃহ-নির্ম্মাণ-কালে ইহার মধ্যে দশ হাজার টাকা দেওয়া যাইবে; বাকি ১৮০০০৲ বার্ষিক কিস্তীতে দীর্ঘ মেয়াদে পরিশোধ করা হইবে। মার্টিন কোম্পানি এই প্রস্তাবে সম্মত না হওয়ায় তাঁহাদের শিল্পী থর্ণটন সাহেবের অঙ্কিত নক্সা ৩৫০৲ মূল্যে খরিদ করিয়া ঐ নক্সার অনুযায়ী গৃহনির্ম্মাণের জন্য প্রকাশ্য বিজ্ঞাপন দ্বারা টেণ্ডার আহ্বান করা স্থির হইল। ১৩১৪ সালে ২রা পৌষ তারিখের কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি কণ্ট্রাক্টর শ্রীযুক্ত করুণাময় গাঙ্গুলির টেণ্ডার গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে গৃহনির্ম্মাণ আরম্ভ করিতে আদেশ দিলেন এবং এঞ্জিনিয়ার শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাসকে পরিষদের পক্ষে পরিদর্শনের ভার দিলেন। এই বন্দোবস্তে ১৮০০০৲ টাকার মধ্যে নক্সার অনুযায়ী বাড়ী সম্পূর্ণ হইবার সম্ভাবনা দাঁড়াইল।

ইতিমধ্যে পরিষদের এক শুভ সুযোগ উপস্থিত হয়। লালগোলানিবাসী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরকে বর্ত্তমান পরিষৎ-সম্পাদক এক সময়ে পরিষদের

অভাবের কথা জানাইয়াছিলেন। রাজা বাহাদুর তদনুসারে প্রাচীন গ্রন্থপ্রকাশার্থ বার্ষিক ৩০০৲ টাকা সাহায্য দিয়া আসিতেছিলেন, এবং গৃহনির্ম্মাণেও সমুচিত সাহায্য করিবেন এই আশ্বাস দিয়াছিলেন। ১৩১৪ সালের কার্ত্তিক মাসে কাশীমবাজার রাজবাটীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন উপলক্ষে সম্পাদকের সহিত রাজা বাহাদুরের সাক্ষাৎ ঘটে; এবং রাজা বাহাদুর পরিষৎ মন্দিরের দ্বিতীয় তল সম্পূর্ণ করিতে কত ব্যয় হইবে তাহা জানিতে চাহেন। তদনুসারে দ্বিতীয় তলের ব্যয় ১০০৫৮৲ টাকার এষ্টিমেট তাঁহার নিকট পাঠান হয়, এবং তিনিও একাকী এই সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণে সম্মতি প্রকাশ করেন। ১৩১৪ সালে ২৬শে চৈত্র কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতিতে সম্পাদক এই শুভসংবাদ জ্ঞাপন করেন ও পরবর্ত্তী চতুর্দ্দশ বার্ষিক অধিবেশনে এই সংবাদ ঘোষিত হয়।

লালগোলার রাজা বাহাদুরের এই অসাধারণ বদান্যতার ফলে পরিষৎ দ্বিতল অট্টালিকা সম্পূর্ণ করিতে সমর্থ হইলেন। দ্বিতীয় তলে বিস্তৃত হল অধিবেশনের জন্য এবং নীচের তলের হল পুস্তকালয়ের জন্য নির্দ্দিষ্ট হইল। নিম্নতলে পুস্তকালয় রক্ষিত হইলে পুস্তকগুলি নষ্ট হইবার আশঙ্কা ছিল; রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরের অনুগ্রহে সে আশঙ্কাও তিরোহিত হইল। ১৩১৫ সালে পূজার পূর্ব্বে পরিষদের দ্বিতল অট্টালিকার নির্ম্মাণ কার্য্য প্রায় সম্পূর্ণ হইয়াছে, এমন সময় পরিষৎ সম্পাদকের প্রার্থনা মতে রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর নিম্নতলটি মর্ম্মর প্রস্তরে মণ্ডিত করিয়া দিতে সম্মত হইলেন। প্রায় আড়াই হাজার বর্গফুট মারবেল তিনি সাহিত্য-পরিষৎকে দান করিলেন।

মুর্শিদাবাদ-নিবাসী মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্রের প্রদত্ত ভূমির উপর সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দির নির্ম্মিত হইয়াছে; মুর্শিদাবাদ-নিবাসী রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে উহার দ্বিতীয় তল সম্পূর্ণ হইয়াছে; এবং মুর্শিদাবাদ নিবাসী রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর মন্দিরের নিম্নতল মর্ম্মর-মণ্ডিত করিয়া দিয়াছেন। মুর্শিদাবাদ জেলার সহিত বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের সম্পর্ক এইরূপে দৃঢ় প্রতিষ্ঠিত দেখিয়া মুর্শিদাবাদ-নিবাসী বর্ত্তমান সম্পাদক যদি কিছু আনন্দ ও গর্ব্ব বোধ করেন, তাহা অবশ্যই মার্জ্জনীয় হইবে।

গৃহ নির্ম্মাণের ব্যবস্থার জন্য যে বিশেষ সমিতি গঠিত হইয়াছিল, তাহার সভ্যগণের নিকট সাহিত্য পরিষৎ সবিশেষ ঋণী। সাত আট বৎসর ধরিয়া তাঁহারা পুনঃ পুনঃ সম্পাদকের আহ্বানে একত্র মিলিত হইয়া পরামর্শ করিয়াছেন, এবং নানা বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া পরিষদের বহু দিনের আশা পূরণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। তাঁহাদের কৃতকার্য্যতা লাভে যে সাত আট বৎসর সময় লাগিয়াছে, দেশের আর্থিক অবস্থা বিবেচনায় তাহাতে ক্ষোভের কারণ নাই। এই কয় বৎসরে স্বদেশী আন্দোলনের তরঙ্গে দেশের ও সমাজের নায়কদিগের সময়ের এবং অর্থের উপর যেরূপ টান পড়িয়াছে, তাহাতে তাঁহারা যে কৃতকার্য্য হইয়াছেন, ইহাই তাঁহাদের শ্লাঘার বিষয়। কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির অনেক সদস্য সভ্য পরিষদের চাঁদা আদায়ের জন্য দ্বারে দ্বারে ভিক্ষার্থী হইয়া বেড়াইয়াছেন; তাঁহাদের অনেকেই সাহিত্য পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী বন্ধু; তাঁহাদিগকে অবলম্বন করিয়াই সাহিত্য পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত আছেন ও উন্নতি পথে অগ্রসর হইতেছেন; তাঁহাদিগের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশের কোন প্রয়োজন নাই। কিন্তু তন্মধ্যে যাঁহারা পরিষদের দৈনন্দিন কার্য্যে যোগ দিবার অবসর পান না, অথচ পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধাবান্, তাঁহারা আপনার সময় ও পরিশ্রম পরিষদের কর্ম্মে বিনিয়োগ করিয়া পরিষৎকে সিদ্ধি লাভে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ ঋণ স্বীকারে বিশেষরূপে বাধ্য।

ইঁহাদের মধ্যে দুই জনের নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য;—শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি, আই, ই, এবং শ্রীযুক্ত যদুনাথ বরাট। পরিষৎ ইঁহাদের অভিজ্ঞতার সাহায্য পাইবার জন্য যখনই ইঁহাদিগকে আহ্বান করিয়াছেন, তখনই ইঁহারা উপস্থিত হইয়াছেন ও যথোচিত পরামর্শাদি দিয়া পরিষদের হিত সাধন করিয়াছেন।

গৃহনির্ম্মাণ কার্য্যে কণ্ট্রাক্টরের বিল এখনও সম্পূর্ণ পাওয়া যায় নাই। উহার পরিমাণ অনুমানিক ২৬০০০৲ টাকা হইতে পারে। এখনও কিছু কিছু কাজ বাকি আছে। পরিষদের ভৃত্যদিগের জন্য বাসস্থান রান্নাঘর প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে হইবে; পরিষদের ভূমি প্রাচীর দিয়া ঘেরিতে হইবে। বাড়ীর জন্য বৈদ্যুতিক আলোকের ব্যবস্থা হইয়াছে, কিন্তু পাখার বন্দোবস্ত এখনও হয় নাই। এতদ্ব্যতীত নূতন মন্দিরের সাজ সজ্জা চেয়ার টেবিল এবং পুস্তকাধার আল্‌মারি প্রভৃতির অভাব মোচন করিতে হইবে। ন্যূনপক্ষে আর চারি পাঁচ হাজার টাকা না হইলে পরিষদের নূতন মন্দির সম্পূর্ণতা পাইবে না। এই ত্রিশ হাজার টাকার মধ্যে এপর্য্যন্ত একুশ হাজার টাকা মাত্র সংগৃহীত হইয়াছে ও কণ্ট্রাক্টরের বিলে পরিশোধ দেওয়া হইয়াছে। এখনও অন্ততঃ নয় হাজার টাকা আবশ্যক। আপাততঃ পাঁচ হাজার টাকা না হইলে কণ্ট্রাক্টরের নিকট ঋণমোচন হইবে না। সংগৃহীত একুশ হাজারের মধ্যে কিঞ্চিদধিক দশ হাজার একা লালগোলার রাজাবাহাদুরের নিকটই পাওয়া গিয়াছে। অবশিষ্ট এগার হাজার অন্যান্য সদাশয় বন্ধুর নিকট পাওয়া গিয়াছে। পরিষদের সভ্যের সংখ্যা সম্প্রতি সহস্রাধিক। তাঁহারা সাধ্যমত পরিষদের ভিক্ষাভাণ্ডে কিছু কিছু দান করিলেই পরিষৎ অচিরে ঋণমুক্ত হইবেন আশা করা যায়।

১৩১৫ সালের ২১শে অগ্রহায়ণ (৬ ডিসেম্বর) রবিবার অপরাহ্ণ চারিটার সময় পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উপলক্ষে উৎসব সভার আহ্বান হইয়াছিল। তাহার দুই দিন পূর্ব্বে ১৯ অগ্রহায়ণ শুক্রবার পূর্ব্বাহ্ণ ৮টার সময় শুভমুহূর্ত্তে সভাপতি মহাশয় কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণের সমভিব্যাহারে পুরাতন গৃহ হইতে মাঙ্গলিক যাত্রা করিয়া পদব্রজে নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন। লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর উৎসবে যোগ দিবার জন্য কলিকাতায় আসিয়াছিলেন; তিনিও আনন্দ ও উৎসাহ সহকারে এই শুভযাত্রায় যোগ দিয়াছিলেন। নির্দ্দিষ্ট সময়ে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র ও অন্যতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, (ধনরক্ষক) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু (পত্রিকাসম্পাদক) শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী (সম্পাদক), শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত (সহকারী সম্পাদক), শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র (ছাত্রসভা পরিদর্শক), শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু, শ্রীযুক্ত রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, শ্রীযুক্ত অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র বসু (কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণ) এবং শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র (আয়ব্যয় পরিদর্শক) শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ (ভূতপূর্ব্ব সহকারী সম্পাদক), শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী, (ভূতপূর্ব্ব গ্রন্থরক্ষক) শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন (বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস লেখক) এই কয় জন লালগোলার রাজা বাহাদুর ও অন্য কতিপয় বন্ধুর সহিত যাত্রা করিয়া মন্দির সম্মুখে উপস্থিত হন। মঙ্গলঘট-শোভিত মন্দিরের দ্বারে অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী পুষ্পমাল্য ও চন্দন দ্বারা তাঁহাদিগকে সম্বর্দ্ধনা করিলে তাঁহারা মন্দির মধ্যে প্রবেশ করিয়া আসন গ্রহণ

করেন। আসন গ্রহণান্তে এই শুভ উৎসব উপলক্ষে পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডার স্থাপনের সঙ্কল্প হয় এবং উপস্থিত ব্যক্তিরা প্রত্যেকে এক টাকা করিয়া মঙ্গল ঘটের নিকট স্থাপন করিয়া এই ভাণ্ডার প্রতিষ্ঠার সূচনা করেন। এইরূপে ১৭ সতের টাকা সংগৃহীত হয়। এই স্থায়ী ভাণ্ডারের স্থাপন প্রস্তাব সভাপতি মহাশয় উৎসব সভায় উপস্থিত করিবেন, এইরূপ স্থির হয়। গ্রাজুয়েট ব্রাদার্সের আনীত মিষ্টান্নের মধুরতায় আলাপালোচনা সমাপ্ত হইলে শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ সাহা উপস্থিত ব্যক্তিগণের আলোকচিত্র গ্রহণ করেন ও বেলা দশটার সময় সকলে মন্দির হইতে বাহির হইয়া যান। সেই দিন মধ্যাহ্নে মন্দিরমধ্যে স্বস্ত্যয়নাদি অনুষ্ঠান সম্পন্ন হইয়াছিল।

২১ অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্নে উৎসব সভায় উপস্থিত হইবার জন্য পরিষদের সকল শ্রেণির সভ্যের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল। পরিষদের শাখাসমূহকে প্রতিনিধি পাঠাইবার জন্য অনুরোধ করা হইয়াছিল। রঙ্গপুর, ভাগলপুর, ময়মনসিংহ, রাজসাহী ও মুর্শিদাবাদ শাখা হইতে নির্ব্বাচিত প্রতিনিধিগণ আসিয়াছিলেন। এই প্রতিনিধিগণের অভ্যর্থনার ভার ছাত্র সভ্যগণের উপর অর্পিত হয়, এবং ছাত্র সভ্যগণের পরিদর্শক অধ্যাপক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয় তাহার তত্ত্বাবধানের ভার গ্রহণ করেন। উৎসব সভার সজ্জা, অভ্যাগতগণের সম্বর্দ্ধনা ও উৎসব সভায় শৃঙ্খলা ও শান্তি রক্ষা বিষয়েও ছাত্রসভ্যেরা সাহায্য করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত কলিকাতার যাবতীয় সাহিত্য সমিতি ও শিক্ষাসমিতিকে, চতুষ্পাঠীর ও অন্যান্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক ও সর্ব্বশ্রেণীর গণ্য মান্য সম্ভ্রান্ত দেশহিতৈষী ও সাহিত্যহিতৈষী এবং সাহিত্যভক্তগণকে নিমন্ত্রণ করা হয়। নিমন্ত্রিতগণের অভ্যর্থনার জন্য ও সভাগৃহ সুসজ্জিত করিবার জন্য পরিষদের যে সকল সভ্যগণ ও বন্ধুগণ পরিশ্রম করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

নির্দ্দিষ্ট সময়ের পূর্ব্ব হইতে নিমন্ত্রিত ভদ্রমণ্ডলী উপস্থিত হইতে লাগিলেন। অপরাহ্ণ ৪টার সময় দ্বিতীয় তলের বৃহৎ হল পূর্ণ হইয়া গেল। যখন হলের তিন পার্শ্বের কাঠের গ্যালারি পর্য্যন্ত লোকের ভারে ভাঙ্গিয়া পড়িবার উপক্রম হইল, এবং উপরে উঠিবার সিঁড়ি পর্য্যন্ত পূর্ণ ও রুদ্ধ হইয়া গেল, তখন নিম্নতলের হলেও স্বতন্ত্র সভার প্রয়োজন হইল। উপরতলের সভার সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের এবং নিম্নতলের সভা সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের নেতৃত্বে পরিচালনার ব্যবস্থা হইল। দুই হলে দুই বৃহৎ সভার অধিবেশন সত্ত্বেও অনেক বিশিষ্ট লোককে স্থানাভাবে চলিয়া যাইতে হইয়াছিল। এরূপ বিশাল জনসঙ্ঘের সমাবেশ হইবে, তাহা পরিষদের কর্তৃপক্ষগণ কখন মনে করেন নাই। সকলের জন্য আসনের ব্যবস্থা দূরের কথা, বিশিষ্ট পদস্থ ব্যক্তিগণ যেরূপে জনতা ঠেলিয়া গলদ্‌ঘর্ম্ম শরীরেও নিস্তব্ধ ভাবে দীর্ঘ বক্তৃতা শুনিতেছিলেন, তাহাতে পরিষদের যুগপৎ ক্ষোভের ও আনন্দের কারণ জন্মিয়াছিল। কলিকাতা নগরে সকল শ্রেণির ও সকল সম্প্রদায়ের গণ্য মান্য লোকের এইরূপ একত্র সমাবেশ আর কখনও হইয়াছে কি না, সন্দেহের বিষয়। উপস্থিত ভদ্রগণের নামের তালিকা সঙ্কলন অসাধ্য হইয়াছিল, কেবল স্মৃতির উপর নির্ভর করিয়া যে অতি অসম্পূর্ণ তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে, তাহাতেই এই বাক্য অত্যুক্তি বলিয়া বোধ হইবে না। উপস্থিত ব্যক্তিগণের মধ্যে কতিপয় নাম নিম্নে তালিকায় প্রকাশিত হইল।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ বি এল্ (সভাপতি)
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (সহকারী সভাপতি)
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (সহকারী সভাপতি)
রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব
মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর
রাজা সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর (মহিষাদল)
রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর (নাড়াজোল)
মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব
মহারাজকুমার বনোয়ারী আনন্দ দেব
কুমার শরৎকুমার রায় এম্,এ (দীঘ পড়িয়া)
কুমার হেমেন্দ্রনারায়ণ রায় (লালগোলা)
সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
কুমার জ্ঞানেন্দ্রনাথ পাঁড়ে (পাকুড়)
মাননীয় ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ
শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, বিএল্
মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়
মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর
" সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর
" অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
" ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
" ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (গৌরীপুর)
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোষ)
কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব
শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মল্লিক
" সতীশচন্দ্র মল্লিক

শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী
" রায় বিপিনবিহারী মিত্র বাহাদুর
মহামহোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
পণ্ডিত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী এম্‌এ, রায়বাহাদুর
শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য (সংস্কৃত কলেজ)
" কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য (মেট্রপলিটান কলেজ)
" চন্দ্রকান্ত ন্যায়ালঙ্কার (ন্যাশনাল কলেজ)
" ঠাকুরপ্রসাদ মিশ্র (সংস্কৃত কলেজ)
" ভগবতীচরণ স্মৃতিতীর্থ
" শশিভূষণ স্মৃতিতীর্থ
" আশুতোষ কাব্যতীর্থ
" ক্ষেত্রনাথ বিদ্যারত্ন
" হরনাথ শাস্ত্রী
" শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
" রসিকরঞ্জন সিদ্ধান্তভূষণ
" রাধারমণ বিদ্যাভূষণ
" রাধারমণ ন্যায়রত্ন
" রামচরণ ন্যায়রত্ন
" রাজেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" প্রমথনাথ তর্কভূষণ
" অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
" সীতানাথ কাব্যরত্ন
" শ্যামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ
" হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল্
" বনয়ারীলাল চৌধুরী বি এস্ সি
" বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ,
" গিরিশচন্দ্র বসু এম্‌এ, এফ্ সি এস্
" ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
" যদুনাথ সরকার এম্‌এ,
" হেমচন্দ্র সরকার এম্‌এ,
" পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম্‌এ,
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্‌এ,
" রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্‌এ,

" রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ
" বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্, এ
" সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্, এ
" মন্মথমোহন বসু বিএ
" নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্এ
" বিধুভূষণ দত্ত এম্এ
" প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্এ
" জানকীনাথ গুপ্ত এম্এ
" নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্এ
" গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্এ, বিএল্
" যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্এ
" অনাথনাথ পালিত এম্এ
" হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন এম্এ
" হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্এ
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্এ
" অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্,বিএল্ (ম্যাজিষ্ট্রেট)
" প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় এম্এ. বিএল্ (কলিকাতা করপোরেশন)
" ব্রজেশচন্দ্র সিংহ, মুন্সেফ
" মনোমোহন চক্রবর্ত্তী এম্এ, বিএল্ (ম্যাজিষ্ট্রেট)
" চারুচন্দ্র মিত্র এম্এ
মিঃ জানকীনাথ ঘোষাল
" প্রভাতকুসুম রায় চৌধুরী
" বি, এল্, মিত্র
শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র
" বঙ্কিমচন্দ্র মিত্র এম্এ
" ললিতচন্দ্র মিত্র এম্এ
" জ্যোতিশ্চন্দ্র মিত্র এম্এ
" কিরণচন্দ্র মিত্র
ডাক্তার নীলরতন সরকার
" " রাধাগোবিন্দ কর
ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী
" " হেমচন্দ্র সেন এম্, ডি
" " হরিধন দত্ত
" " এস্ বি মিত্র
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন
কবিরাজ যোগীন্দ্রনাথ সেন এম্ এ
" দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
" প্রবোধচন্দ্র বিদ্যানিধি
" মথুরানাথ মজুমদার
" হরনাথ দত্ত
মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী
শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্
ডাঃ প্রিয়নাথ সেন এম্ এ, বি এল্
মাননীয় যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন
ডাঃ শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল্
" নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ বি এল্
" চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ বি এল্
" অবিনাশচন্দ্র ঘোষ বি এল্
" অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্
" মনোজমোহন বসু বি এল্
" কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ বি এল্
" হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্
" সতীশচন্দ্র পাল চৌধুরী বি এল্
" খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ
" শরৎকুমার মিত্র এম্ এ বি এল্
" ষোড়শীচরণ মিত্র এম্ এ বিল্
" দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ বিল্
মৌলবি ওয়াহেদ হোসেন বি এল্
শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ বি এল্
" বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ বি এল্

শ্রীযুক্ত ব্রজলাল চক্রবর্ত্তী এম্ এ বি এল্
" নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ বি এল্
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি (সাহিত্য)
" পৃথ্বীশচন্দ্র রায় (Indian World)
" রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় (প্রবাসী)
" শ্রীশচন্দ্র সর্ব্বাধিকারী (হিন্দু পেট্রিয়ট)
" কৃষ্ণকুমার মিত্র বি এ (সঞ্জীবনী)
" উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (বসুমতী)
" বিহারীলাল সরকার (বঙ্গবাসী)
" জলধর সেন (হিতবাদী)
" তারাপ্রসন্ন মিত্র (বেঙ্গলী)
" জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ (সময়)
" বরদাপ্রসাদ বসু (বঙ্গবাসী)
" দুর্গাদাস লাহিড়ী (বঙ্গবাসী)
" গণপতি কাব্যতীর্থ (হাবড়া হিতৈষী)
" পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ (নায়ক)
" পদ্মিনীমোহন নিয়োগী
" যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ
" যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ
" যোগেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
" নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" যতীশচন্দ্র সমাজপতি
" দীনেশচন্দ্র সেন বি এ
" রজনীকান্ত সেন বি এল্ (রাজসাহী)
" চারুচন্দ্র বসু
" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ
" দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" সখারাম গণেশ দেউস্কর
" শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়
" অক্ষয়কুমার বড়াল
" শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
মুনীন্দ্রনাথ ঘোষ

শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ
" সরোজনাথ ঘোষ
" পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
" রাজকুমার বেদতীর্থ
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
" নিখিলনাথ রায় বি এল্
" নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য
" বাণীনাথ নন্দী
" নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
" রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর
" পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
" দিব্যেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায়
" শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক
" পুরুষোত্তম সিংহ বিএ,
" অবিনাশচন্দ্র ঘোষ এম্এ, বি এল্
" চারুচন্দ্র মিত্র
" হরেন্দ্রলাল শীল
" মণিমোহন সেন (বহরমপুর)
" প্রাণকৃষ্ণ দত্ত
" মনোমোহন পাঁড়ে
" প্রমথনাথ সেন এম এ, বিএল্,
" নিবারণচন্দ্র দত্ত
" রাধিকাচরণ ঘোষ
" অক্ষয়কুমার রায়
মৌলবি আজিজ্জল রহমান্
" খয়রুল আলাম্
শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস গোস্বামী
" নির্ম্মলচন্দ্র রায়
" বিজয়লাল দত্ত
" কালীপ্রসন্ন সরকার
" বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়
" জ্ঞানপ্রিয় মিত্র এম্ এ
" রাজেন্দ্রনারায়ণ সিংহ

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় এম্ এ (ম্যাজিষ্ট্রেট)	শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন সেন
„ রুড়মল গোয়েন্‌কা	„ অম্বিকাচরণ মজুমদার এল্, এম্, এস্,
„ বদরীদাস গোয়েনকা বি এ	„ সুরেন্দ্রনাথ বসু ঐ
„ চিত্তরঞ্জন গোস্বামী	„ রজনীমোহন ঘোষ
„ মৌলবি আবুল কাসেম	„ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়
„ সতীন্দ্রসেবক নন্দী	„ মন্মথগোপাল বসু
„ গোপিকামোহন ঘোষ	„ অমৃতগোপাল বসু
„ গোপালচন্দ্র সিংহ রায়	„ শশীন্দ্রসেবক নন্দী
„ হেমচন্দ্র ঘোষ	„ ললিতমোহন ঘোষাল
„ সুশীলগোপাল বসু	„ কালিদাস মিত্র
„ প্রবোধগোপাল বসু	„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ রাসবিহারী পাল	„ চারুচন্দ্র মিত্র (সঙ্গীত সমাজ)
„ তারকনাথ বিশ্বাস	„ নিবারণচন্দ্র দত্ত
„ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ	„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল
„ নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	„ শ্রীশচন্দ্র বিশ্বাস বি, এল,
„ কিশোরীমোহন মুখোপাধ্যায়	„ উপেন্দ্রনাথ চৌধুরী
„ ত্রৈলোক্যনাথ বিশ্বাস	„ যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র
„ বিনোদবিহারী মুখুটী	„ বিহারীলাল চক্রবর্ত্তী
„ দেবসন্তোষ দত্ত	„ শরচ্চন্দ্র দেব
„ শিবচন্দ্র শীল	„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ রায়বাহাদুর বরদাপ্রসন্ন সোম এম্ এ	„ অতুলচন্দ্র ভাদুড়ী
„ জগদ্বন্ধু মোদক	„ যোগেন্দ্রলাল সিংহ
„ তারকনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ বি এল্	„ রসিকরঞ্জন সিদ্ধান্তভূষণ
„ সন্তোশচন্দ্র সিংহ	„ উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন
„ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি. এল্,	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

এই উৎসবে যোগ দিতে অক্ষম হইয়া এবং পরিষদের উন্নতি কামনা করিয়া শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায়চৌধুরী বরিশাল হইতে তারযোগে একটি বার্ত্তা প্রেরণ করেন এবং শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর সি আই ই, রাজা শ্রীযুক্ত প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় সি এস্ আই, শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ছোট আদালতের জজ শ্রীযুক্ত আবদার রহমন, শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র, সি এস্, শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়, বরিশাল কাশীপুরনিবাসীর সম্পাদক শ্রীযুক্ত প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, প্রসূন সম্পাদক শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃ-প্রকাশ সিংহ, খুলনাবাসী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার বসু, পূর্ণিমাসম্পাদক শ্রীযুক্ত মুণীন্দ্রচন্দ্র দেব, শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র, শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রভৃতি

উৎসবে উপস্থিত হইতে না পারিয়া পরিষদের দীর্ঘজীবন ও উন্নতি কামনা করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন।

এই সময়ে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয় স্বরচিত আশীর্ব্বচন পাঠ করিবেন, এইরূপ ব্যবস্থা ছিল; কিন্তু সেই স্থবির অধ্যাপক যখন জ্বররোগাক্রান্ত শরীরে সেই জনতা ভেদ করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হইলেন, তখন আর তাঁহাকে শ্লোকপাঠের ক্লেশ দেওয়া কর্ত্তব্য বোধ হইলনা, তাঁহার উপস্থিতিই পরিষদের কল্যাণ-সূচক বলিয়া গৃহীত হইল। সেই আশীর্ব্বচন শ্লোক সভামধ্যে বিতরিত হইল (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

অপরাহ্ণ ৫ ঘটিকার সময় সভার কার্য্যারম্ভ হয়। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয় সর্ব্বপ্রথমে বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়কে সঙ্গীত করিতে অনুরোধ করেন। সুপ্রসিদ্ধ শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ সেন মহাশয়ের নেতৃত্বে ব্র-রিবন অরচেষ্ট্রা পার্টির বাদ্যের সহিত "বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়" বঙ্কিমচন্দ্রের ভুবনপ্রসিদ্ধ "বন্দে মাতরম্" সঙ্গীত আরম্ভ করিলেন। সমবেত ভদ্রমণ্ডলী দণ্ডায়মান হইয়া সঙ্গীত শ্রবণ করিলেন এবং সঙ্গীত শেষ হইলে আসনে উপবেশন করিলেন। "বন্দে মাতরম্" সঙ্গীতের পর সভাপতি মহাশয়ের অনুরোধে পরিষদের নবগৃহপ্রবেশোপলক্ষে কবি শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় রচিত 'আজি গো তোমার চরণে জননি' শীর্ষক সঙ্গীত কলিকাতা ইভনিং ক্লবের সভ্যগণ কর্তৃক গীত হইল (সঙ্গীত পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। কবিবর নিজে এই সঙ্গীতে যোগ দিয়াছিলেন। এই সঙ্গীত শেষ হইলে সভাপতি মহাশয় তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করিলেন। এই অভিভাষণে জন্মকাল হইতে এ পর্য্যন্ত পরিষদ যে সমস্ত কার্য্য করিয়াছেন, তাহার একটি ধারাবাহিক ইতিবৃত্তের বর্ণনা ছিল। সভাপতি মহাশয় বলিলেন, পরিষদের গৃহনির্ম্মাণে প্রায় ২৭০০০৲ টাকা খরচ হইয়াছে। ইহার বহিরঙ্গ এখনও প্রস্তুত হয় নাই, এই জন্যও অনেক টাকার প্রয়োজন। পরিষদ একটী নিজের ছাপাখানা প্রস্তুত করিতে চান, সেজন্যও অর্থ এবং ভূমি আবশ্যক। সকলেই আশা করেন যে কাশীমবাজারের বদান্যবর মহারাজ প্রয়োজনীয় ভূমিপ্রাপ্তির সুব্যবস্থা করিবেন। যে সমস্ত বদান্য মহোদয়গণ পরিষদের গৃহনির্ম্মাণে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের প্রতি সভাপতি মহাশয় কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন। পরিষদের সভ্যসংখ্যা সম্বন্ধে সভাপতি মহাশয় বলেন যে ১৩০১ সালের শেষে পরিষদের সভ্যসংখ্যা ১০৩ জন ছিল, কিন্তু অদ্য ৮৫২ জন সভ্য লইয়া পরিষদ স্বীয় মন্দিরে প্রবেশ করিতেছেন। পরিষদের কার্য্য বিস্তৃত ভাবে প্রচারের জন্য পাঁচটি শাখাসভা স্থাপিত হইয়াছে। শাখাসভার প্রতিনিধিগণকে সাদরে অভ্যর্থনা করিয়া সভাপতি মহাশয় পরিষদের কার্য্যপ্রণালীর সংক্ষিপ্ত পরিচয় প্রদান করিলেন এবং বঙ্গসাহিত্য অতি প্রাচীন কাল হইতে কি ভাবে পুষ্টিলাভ করিয়াছে অতি সংক্ষেপে তাহার উল্লেখ করিলেন (সভাপতি মহাশয়ের বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

সভাপতি মহাশয়ের আদেশানুসারে শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় পরিষদের একটী স্থায়ী ভাণ্ডারের প্রতিষ্ঠাকল্পে সাহায্য করিবার জন্য দেশের অভিজাতগণের নিকট প্রার্থনা করেন। তিনি বলিলেন যে জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইবার প্রশস্ত ও একমাত্র ক্ষেত্র সাহিত্য। রাজনীতির রণক্ষেত্রে জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না। সাহিত্য সত্য ও সুন্দরের উপাসনা করিয়া থাকে। যাহা সত্য ও সুন্দর

তাহাই শিব। প্রত্যেক বাঙ্গালীরই সাহিত্যকে 'সত্যং শিবং সুন্দরং' বলিয়া উপাসনা করা উচিত। পরিষদের গৃহ নির্ম্মাণে কাশিমবাজারের মহারাজ লালগোলার রাজা বাহাদুর প্রভৃতি অনেকে সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু পরিষদের জন্য অন্ততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকার একটী চিরস্থায়ী ভাণ্ডারের দরকার। বঙ্গের সমস্ত ধনকুবেরগণ পরিষদের এই কার্য্য সুসম্পন্ন করিয়া সাহিত্যসেবীদিগকে উৎসাহিত করুন। (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য) । শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ও সাহিত্যপরিষদের স্থায়ী তহবিলের জন্য অর্থসাহায্য প্রার্থনা করিয়া সেই উপলক্ষে বলিলেন যে কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলার রাজা বাহাদুরের নিকট পরিষৎ যখন যাহা চাহিয়াছেন, তখনই তাহা পাইয়াছেন। তাঁহারা অদ্য উৎসব সভায় বসিয়া পরিষদের প্রার্থনা পূরণে প্রস্তুত আছেন। হীরেন্দ্রবাবু সমবেত সভ্যমণ্ডলীকে জানাইলেন, তাঁহার কোনও বন্ধু পরিষদের স্থায়ী তহবিলে নিজে ১০০০৲ টাকা দিতে ও অপরাপর স্থান হইতে ৪০০০৲ টাকা সংগ্রহ করিয়া দিতে প্রস্তুত আছেন। হীরেন্দ্র বাবুর বক্তৃতার কিছুকাল পরে শ্রীযুক্ত সভাপতি মহাশয় জানাইলেন যে উপস্থিত সভ্যমহোদয়গণের মধ্যে কেহ কেহ অনুগ্রহ পূর্ব্বক এই সভাতেই সাহায্যদানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন এবং মোট ১৯৫০০৲ টাকার প্রতিশ্রুতি ইহার মধ্যেই পাওয়া গিয়াছে। যে সমস্ত উপস্থিত সভ্য সাহায্যদান করিতে প্রস্তুত আছেন, তাঁহাদের নাম সভাপতি মহাশয় সভাকে জানাইলেন। সেই সমস্ত নাম নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

নাড়াজোলের রাজা বাহাদুর——৫০০০৲
মহিষাদলের রাজা বাহাদুর——৫০০০৲
কাশীমবাজারের মহারাজ বাহাদুর——২০০০৲
লালগোলার রাজা বাহাদুর——১০০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়——১০০০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুগণ——৫০০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী——৫০০৲

১৯৫০০৲

সভাপতি মহাশয় আরও জানাইলেন, যে মিনার্ভা থিয়েটারের স্বত্বাধিকারী শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাড়ে তাঁহার পিতা প্রতিষ্ঠাবান্ লেখক শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাড়ে মহাশয়ের সম্মানার্থ ধর্ম্মবিষয়ক উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ জন্য বার্ষিক ১০০৲ টাকা পুরস্কার পরিষদের হস্তে দিবেন।

তৎপরে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয় পরিষদের উদ্দেশ্য ও কার্য্যসম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। নগেন্দ্রবাবু বলেন যে পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পর যে ১৫ বৎসর অতীত হইয়াছে, সেই ১৫ বৎসরে পরিষদের চেষ্টাতে বাঙ্গলা-সাহিত্যের গতি অভিনব পথে ধাবিত হইয়াছে। বিদ্যাপতি ও চণ্ডীদাসের পূর্ব্বে বঙ্গভাষায় কোনই গ্রন্থ ছিল না এই বিশ্বাস বহুদিন আমাদের দেশে বদ্ধমূল ছিল। কিন্তু সাহিত্য-পরিষৎ হইতে প্রকাশিত দেহকড়চ নামক গ্রন্থে দেখা যায় যে ৩৫০ বৎসর পূর্ব্বে বঙ্গদেশে গদ্যসাহিত্যের প্রচলন ছিল এবং শূন্যপুরাণ প্রকাশ করিয়া সাহিত্য-পরিষদ্ সাধারণকে জানাইয়াছেন যে নয় শত বর্ষ পূর্ব্বেও বাঙ্গালায় গদ্যসাহিত্য প্রচলিত ছিল। বাঙ্গালা পুঁথির প্রতি সাধারণের দৃষ্টি প্রথমতঃ সাহিত্য

পরিষদই আকর্ষণ করেন। পূর্ব্বে বঙ্গভাষার প্রভাব অত্যন্ত বিস্তৃত ছিল। নেপালে বঙ্গাক্ষরে ও বঙ্গভাষায় লিখিত সহস্রাধিক বর্ষের প্রাচীন পুঁথি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় সংগ্রহ করিয়াছেন। কাম্বোডিয়া, যবদ্বীপ ও সুমাত্রায় সুপ্রাচীন বঙ্গাক্ষরের অনেক শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং এই সমস্ত শিলালিপিতে সহস্রাধিক বর্ষ পূর্ব্বে অঙ্গবঙ্গ কলিঙ্গের প্রভাব পরিস্ফুট রহিয়াছে। মহারাজ ২য় নরসিংহ দেবের শিলালিপি হইতে প্রতিপন্ন হইতেছে যে উৎকলভাষা বঙ্গলিপির ক্রমবিকাশ মাত্র। ময়ূরভঞ্জেও যে সমস্ত প্রত্নতত্ত্বসম্বন্ধীয় সংবাদ সংগৃহীত হইয়াছে, তাহাতেও বঙ্গভাষার সহিত উৎকলভাষার সম্পর্ক দেখা যায়। যে সকল প্রাচীন গ্রন্থ বঙ্গদেশে বিরলপ্রচার, ময়ূরভঞ্জের নিভৃত পল্লীতে সেই সকল গ্রন্থ এখনও শত কণ্ঠে গীত হইতেছে। বঙ্গভাষায় লিখিত ১৫ খানি বৌদ্ধগ্রন্থ ময়ূরভঞ্জ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে এবং সেইগুলি সভ্যগণের পরিদর্শনের জন্য উপস্থিত করা হইয়াছে। এই সমস্ত গ্রন্থের মধ্যে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান ও ধর্ম্মগীতা বা ধর্ম্মের গান বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। এই পুঁথি ৩৫৩ বৎসরের প্রাচীন ও ইহাতে প্রাচীন আখ্যায়িকার কোনরূপ অঙ্গবিকৃতি বা ঐতিহাসিকতার কোনরূপ হানি হয় নাই (নগেন্দ্রবাবুর পূর্ণ বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় দ্বিতলে ৺বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, দীনবন্ধু মিত্র, মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিংহ এই কয়জনের তৈলচিত্র উন্মোচন করিলেন। বঙ্কিমচন্দ্রের চিত্র উন্মোচন কালে সভাস্থ জনগণ দণ্ডায়মান হইয়া পুনঃ পুনঃ বন্দেমাতরম্ ধ্বনি উচ্চারণ করিলেন।

নিম্নতলে নামিয়া পরিষদের বন্ধু মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র ও রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ, এবং কালী-কৃষ্ণ ঠাকুর এই কয়জনের এবং মহাত্মা বিদ্যাসাগর, মাইকেল মধুসূদন, স্বামী বিবেকানন্দ, রজনীকান্ত গুপ্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী এই কয়জনের তৈলচিত্র এবং ডাক্তার রামদাস সেন, উমেশচন্দ্র বটব্যাল ও শ্রীশচন্দ্র মজুমদার এই কয়জনের ব্রোমাইড উন্মোচন করিলেন। তৎপরে সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর সময়োচিত বক্তৃতার পর কবিবর হেমচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তি উন্মোচন করিলেন এবং রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের এবং বিদ্যাসাগর মহাশয়ের প্লাষ্টারমূর্ত্তি উন্মোচন করিলেন (মহারাজের বক্তৃতা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

নিম্নতলে প্রতিমূর্ত্তি ও আলেখ্যগুলির আবরণ উন্মোচনের পর সকলে উপর তলে প্রত্যাগমন করিলে সভাপতি মহাশয় বলিলেন, রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের আগ্রহে পরিষৎ শৈশবকালে পালিত ও বর্দ্ধিত হইয়াছিল,—তাঁহার নিকট পরিষদের ঋণ পরিশোধ্য হইবার নহে। তিনি যে আজ সভাস্থলে উপস্থিত হইয়াছেন ইহাতে প্রতিপন্ন হইতেছে, যে পরিষদের প্রতি তাঁহার অনুরাগ বর্ত্তমান আছে। পরিষৎ তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতার নিদর্শন রক্ষা করিতে প্রস্তুত ছিলেন; কিন্তু রাজাবাহাদুর কলিকাতায় উপস্থিত না থাকায় যথাসময়ে তাঁহায় আলেখ্য প্রস্তুত করা ঘটে নাই। কিন্তু পরিষৎ তাঁহার আলেখ্য রক্ষা করিবার ব্যবস্থা করিবেন। তৎপরে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করেন (এই বক্তৃতার মর্ম্ম পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

পরিষদের গৃহপ্রবেশোপলক্ষে পরিষদের অনেক সভ্য অনেক সংস্কৃত শ্লোক, কবিতা প্রভৃতি লিখিয়া আনিয়াছিলেন, সময়াভাবে ও অত্যধিক জনতা-প্রযুক্ত কয়েকটি

কবিতা মাত্র পঠিত হইয়াছিল। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গণনাথ সেন মহাশয়গণ স্বস্তিবচন, কবিতা প্রভৃতি লিখিয়াছিলেন (এই সমস্ত পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল)।

সভাতে অত্যধিক জনসমাগম হওয়াতে দ্বিতল ও একতল লোকপরিপূর্ণ হইয়াছিল। এই হেতু অনেকের অভিপ্রায়মতে মন্দিরের একতলে দ্বিতীয় সভার অধিবেশন হয়। একতানবাদনের পর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রস্তাবে সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয় সাহিত্য-পরিষদের গৌরবময় দীর্ঘজীবন কামনা করিয়া বলেন যে এই দেশ বহুকাল হইতে পুত্রহীন হইয়া শোকার্ত্ত ভাবে দিনযাপন করিতেছে। যাহারা নিরন্তর কালের মধ্য দিয়া অবিচ্ছিন্নভাবে দেশের সঙ্কল্পকে সিদ্ধির পথে মুক্তির পথে লইয়া যাইবেন, তাঁহারাই দেশের পুত্র। আমাদের দেশে প্রায় সমস্ত কার্য্যই এক ব্যক্তিকে আশ্রয় করিয়া দেখা দেয় এবং সেই ব্যক্তির সহিতই বিলীন হইয়া যায়। পুত্রের অভাবে অনুষ্ঠিত কার্য্যগুলি বর্ত্তমান কাল হইতে অনাগত কালের মধ্যে প্রবেশ লাভ করিতে পারিতেছে না। কিন্তু সুখের বিষয় যে দেশের পুত্রেষ্টি যজ্ঞ আরম্ভ হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষদকে বঙ্গভূমির একটি পুত্র বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষদ্ বাঙ্গলাদেশের চিত্তকে নিত্যতা দান করিয়া তাহাকে মহৎরূপে সত্য করিয়া তুলিবার আশা বহন করিয়া আনিয়াছে বলিয়া পরিষদের অভ্যুদয়কে বাঙ্গলাদেশের পুণ্যফল বলিয়া গণনা করা যাইতে পারে। সাহিত্য-পরিষৎ এতদিন গর্ভবাসে ছিল। বাহ্যশরীর পূর্ণ করিতে পরিষৎকে বিলম্ব সহিতে হইয়াছে। অনেক দিন ধরিয়া নিজের প্রাণশক্তির পরিচয় দিয়া প্রাকৃতিক অভিব্যক্তির নিয়মে পরিষদের স্থূল দেহ প্রকাশ পাইয়াছে। এই নবদেহ পাইয়া পরিষদ্ দেশের প্রত্যেকের স্নেহ ও আশীর্ব্বাদ প্রাপ্ত হইবেন বলিয়া আশা করা যাইতে পারে; বিধাতার আশীর্ব্বাদে বাঙ্গালীর গৌরব, বাঙ্গালীর কীর্ত্তি, বাঙ্গালীর চরিতার্থতা সাহিত্য-পরিষদ্ দ্বারা সপ্রমাণ হইয়া উঠুক (এই বক্তৃতার মর্ম্ম পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। রবীন্দ্র বাবুর বক্তৃতার পর কবিবর শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী কর্তৃক প্রণীত 'হে মাতঃ বঙ্গ' শীর্ষক সুললিত সঙ্গীত সভাতে গীত হয় (পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় বলেন যে পরিষদ্ স্বীয় চরণে নির্ভর করিয়া একেবারে দ্বিতল হর্ম্ম্যে প্রতিষ্ঠিত হইলেন ইহাতে সকলেই আনন্দিত। এই দিনের মত শুভদিন গত চারি সহস্র বর্ষমধ্যে কখনও উপস্থিত হয় নাই। সকল যুগেই ভারতবর্ষে অসংখ্য প্রাদেশিক ভাষা প্রচলিত ছিল এবং এখনও আছে কিন্তু কোন ভাষাই এপর্য্যন্ত সংস্কৃত সাহিত্যের সহিত প্রতিদ্বন্দিতা করিতে সাহস পায় নাই। কিন্তু অদ্য বাঙ্গলা সাহিত্য সংস্কৃত সাহিত্যের প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে প্রতিষ্ঠিত হইল। পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)। অতঃপর অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস মিশ্র মহাশয় সাহিত্য-পরিষদের জন্ম লাভ ও দ্বিজত্ব প্রাপ্তি উপলক্ষ করিয়া হিন্দীতে বক্তৃতা করেন।

এই বক্তৃতার পর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সভাপতি মহাশয়ের উল্লিখিত দ্বিজত্ব প্রাপ্তির ব্যাখ্যা করিলেন। এই সভাতে বাঙ্গালা ভাষানভিজ্ঞ অনেক হিন্দুস্থানী পণ্ডিত উপস্থিত ছিলেন; তাঁহাদের বোধ সৌকর্য্যার্থে পাঁচকড়ি বাবুকে

হিন্দীতে বক্তৃতা করিতে হয়। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় সভাপতি ও সমবেত সভ্যগণদ্বারা অনুরুদ্ধ হইয়া তাঁহার পূর্ব্বপঠিত প্রবন্ধ পুনরায় পাঠ করেন। অতঃপর শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় উপস্থিত ব্যক্তিগণকে পরিষদের নূতন সঙ্কল্পিত স্থায়ী ধনভাণ্ডারে যথাসাধ্য সাহায্যের জন্য অনুরোধ করিলে সভাস্থলেই কিছু অর্থ সংগৃহীত হইল। রাজসাহী শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিরূপে সমাগত 'বাণী' ও 'কল্যাণীর' প্রণেতা শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন মহাশয়কে সভাপতি মহোদয় সমবেত সভামণ্ডলীর নিকটে পরিচিত করিয়া দিলেন এবং তিনি পরিষদের গৃহপ্রবেশোপলক্ষে স্বরচিত 'সৃষ্টির বিশালতা' ও 'সৃষ্টির সূক্ষ্মতা' নামক দুইটী সঙ্গীত গান করিলেন। অতঃপর এই সভা ভঙ্গ হইল।

উভয় সভা ভঙ্গ হইলে পর অনেকে দ্বিতলে একত্রিত হইলেন ও শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র সিংহ রায় মহাশয় অনেকগুলি কথোপকথন, আবৃত্তি প্রভৃতি দ্বারা হাস্য রসের অবতারণা দ্বারা উপস্থিত সভামণ্ডলীকে আমোদিত করিয়াছিলেন; তৎপর শ্রীযুক্ত জ্ঞানপ্রিয় মিত্র বি, এ, মহাশয় কর্ত্তৃক কবিবর শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় প্রণীত 'প্রথম ছিলাম যখন কোন ধর্ম্মে অনাসক্ত' শীর্ষক হাস্যোদ্দীপক সঙ্গীত গীত হয়। অতঃপর শ্রীযুক্ত চিত্তরঞ্জন গোস্বামী মহাশয় কতিপয় হাস্যোদ্দীপক সঙ্গীত ও আবৃত্তি করেন এবং শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র সিংহ রায় মহাশয় শ্বাসতরঙ্গ নামক অদ্ভুত ক্রীড়া প্রদর্শন করেন। অতঃপর উৎসব সভা ভঙ্গ হয়।

পরিষদের এই উৎসবে যাঁহারা যোগ দিয়া ছিলেন, অনুগ্রহপূর্ব্বক তাঁহাদের অনেকে পরিষদের আয়োজিত যৎসামান্য জলযোগ সানন্দে গ্রহণ করিয়াছিলেন। মির্জাপুরের গ্রাজুয়েট্ ব্রাদার্স পরিষদের জন্য চা মিষ্টান্ন প্রভৃতি সরবরাহের ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন।

পরিশেষে বক্তব্য এই যে পরিষদের সভ্যগণ ব্যতিরেকে শ্রীযুক্ত যতীশচন্দ্র সমাজপতি, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন পালধী, শ্রীযুক্ত রসিকরঞ্জন সিদ্ধান্তভূষণ, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত অমৃতগোপাল বসু, শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, শ্রীযুক্ত সতীন্দ্রসেবক নন্দী প্রভৃতি অনেকে এই উৎসব কার্য্য যাহাতে সুচারুরূপে সম্পন্ন হয় সে বিষয়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। বন্দেমাতরম্ সম্প্রদায়, ইভনিং ক্লাবের সভ্যগণ, গ্রিবেণ অরচেষ্ট্রাপার্টি, এবং সঙ্গীত সমাজ গীতবাদ্যের ব্যবস্থা দ্বারা সভ্যগণের চিত্তরঞ্জনের ও সভার আনন্দবর্দ্ধনের সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহাদের প্রতি পরিষৎ বিশেষ ভাবে কৃতজ্ঞ। পরিষদের ছাত্রসভ্যগণ পরিষদের এই নবমন্দিরপ্রবেশ যাহাতে সুশৃঙ্খল ও সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন হয়, তদ্বিষয়ে যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছিলেন। ইহাঁদিগকে পরিষদের পক্ষ হইতে ধন্যবাদ অর্পণ করিতেছি।

ইংরেজি বাঙ্গালা সংবাদ পত্রের সম্পাদকেরাও যেরূপ আনন্দ ও শ্রদ্ধা সহকারে পরিষদের উৎসবের বিবরণ প্রকাশিত করিয়া জনসমাজে পরিষৎকে পরিচিত করিয়া দিয়াছেন, তাহাতে তাঁহারাও কৃতজ্ঞতার পাত্র।

রাত্রি দশটার পর গীত বাদ্য কৌতুকাভিনয় ও মিষ্টান্ন ভোজনের পর আনন্দকোলাহল সহ উৎসব সভায় উপস্থিত ব্যক্তিগণ পরিষৎ-মন্দির ত্যাগ করিলেন। এই আনন্দের মধ্যে একমাত্র বিষাদের কারণ ছিল। ৺চারুচন্দ্র ঘোষ, যিনি প্রথমে মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্রের নিকট পরিষদের ভূমিভিক্ষার আবেদন জানাইয়া এই মন্দিরপ্রতিষ্ঠার সূচনা করিয়াছিলেন, এবং বঙ্গের প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ৺রজনীকান্ত গুপ্ত, যাঁহার ঐকান্তিক উদ্যম ও পরিশ্রম বঙ্গীয়-সাহিত্য-

পরিষদের শৈশবাবস্থায় গঠনকার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিল, যিনি সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার প্রথম সম্পাদকরূপে পরিষদের মুখপত্রকে বঙ্গসাহিত্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, যিনি শয়নে স্বপনে পরিষদের শুভানুধ্যানে নিরত ছিলেন, তাঁহারা দুই জনে এই আনন্দের ভাগী হইতে পাইলেন না। ১৩০৭ সালে বৈশাখের প্রথম দিনে তাঁহারা উভয়েই অন্য কতিপয় বন্ধুর সহিত পরম উৎসাহের সহিত ভূমি-প্রার্থনা উদ্দেশে কাশীমবাজার যাত্রা করিয়াছিলেন। আট বৎসরের অধিককালব্যাপী চেষ্টার ফলে নানা বিঘ্ন উত্তীর্ণ হইয়া সেই মন্দির প্রতিষ্ঠিত হইল; তাঁহাদের বহুযত্নের ও বহু আশার স্থল সাহিত্য-পরিষৎও সেই মন্দিরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিলেন; কিন্তু অকালমৃত্যু তাঁহাদিগকে কর্ম্মক্ষেত্র হইতে অপসারণ করিয়া তাঁহাদিগকে আশা পূরণ দেখিতে দিল না। তাঁহাদের জন্য বিষাদাশ্রুপাতের সহিত পরিষদের গৃহপ্রবেশ উৎসবের এই বিবরণ সমাপ্ত করা গেল।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সম্পাদক

উৎসব সভায় পঠিত প্রবন্ধ ও বক্তৃতার মর্ম্ম

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র

বঙ্গীয় ১৩০১ অব্দের ১৭ই বৈশাখে, খৃষ্টীয় ১৮৯৪ অব্দের ২৯ এপ্রেলে, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত হয়। তৎপূর্ব্বে ১৩০০ সালের ৮ই শ্রাবণ, লিওটার্ড নামক ফরাসী ভদ্রলোকের যত্নে মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের প্রাসাদে, Bengal Academy of Literature প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল এবং সেই মূল হইতেই পরিষৎ অঙ্কুরিত হইয়াছিল। পরে ১৮৯৯ সনের ১৫ই এপ্রেলে, খৃষ্টীয় ১৮৬০ সনের ২১ আইন অনুসারে ইহা রেজিষ্টারি করা হয়। প্রতিষ্ঠার দিবস অবধি অদ্য পর্য্যন্ত কিঞ্চিদূন পঞ্চদশ বর্ষ অতীত হইয়াছে। পঞ্চদশ বর্ষ এক হিসাবে দীর্ঘকাল, কিন্তু মানবজীবনে মানবসমাজে ইহা দীর্ঘকাল নহে। "লালয়েৎ পঞ্চ বর্ষাণি দশ বর্ষাণি তাড়য়েৎ। প্রাপ্তে তু ষোড়শে বর্ষে পুত্রং মিত্রবদাচরেৎ।" পালিত ও শিক্ষিত হইবার কাল ১৫ বৎসর; পনর বৎসর অতীত হইলে যৌবন দশার আরম্ভ; পনর বৎসরের পর সমাজের ও সংসারের কর্ম্মক্ষেত্রে কর্ম্মারম্ভের সময় উপস্থিত হয়। বর্ত্তমান নিয়ম অনুসারে অবস্থাভেদে ১৮ বৎসর ও ২১ বৎসর বয়ঃপ্রাপ্তির কাল; সে বিবেচনায় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এখনও অপ্রাপ্তবয়স্ক। মানব-সমাজে প্রতিভা ও গৌরব প্রতিষ্ঠার কাল আরও বেশী। ধীরে ধীরে পরিষৎ উন্নতি সোপানে আরোহণ করিতেছে। জন্মমাত্রই প্রদীপ্ত হুতাশনের ন্যায় ইহার জ্যোতিঃ বিকীর্ণ হয় নাই; কিন্তু ধূমাবস্থার পর ক্রমশঃ উজ্জ্বল অগ্নিশিখা-বিস্তারই প্রকৃতিসিদ্ধ; সহসা প্রদীপ্ত অগ্নি অচিরেই মলিন হইয়া ধূমে পরিণত হয়। রোমের মহাকবি হরেস (Horace) যথার্থই বলিয়াছিলেন:—

> "Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem
> Cogitat, ut speciosa dehinc, miracula promat." *A. P. 143.*

"One with a flash begins, an' সমাজ noke,
Another out of smoke brings ... তে প্র ...
And (without raising expec... ...n ...igh)
Surprises us with dazzling miracles."

—*Roscommon.*

চৌদ্দ বৎসর আট মাসের ভিতর পরিষদের যেরূপ উন্নতি হইয়াছে. এই অনতিদীর্ঘকাল মধ্যে পরিষৎ সাধারণের নিকট যেরূপ আদর, শ্রদ্ধা এবং বিবিধ প্রকার সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহাতে সভ্যগণের বেশ আশা হইয়াছে যে অচিরেই ইহা জগতের বিশিষ্ট সাহিত্য-সভাসমূহের অন্যতম হইবে।

১৩০১ সালে পরিষৎ নিজের মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। মহারাজকুমার (বর্ত্তমান রাজা) শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের কলিকাতার ২।২নং রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীটস্থ প্রাসাদে, তাঁহার বিশিষ্ট সাহায্যে ইহা সংস্থাপিত হয়। তাঁহার অসীম যত্ন ও তাঁহার অকাতর সাহায্যের জন্য পরিষৎ তাঁহার নিকট ঋণী এবং তিনি আমাদিগের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। রাজা বাহাদুরের ১০৬।১নং গ্রে ষ্ট্রীটস্থ প্রাসাদেই পরিষদের শৈশব কাল অতিবাহিত হয় এবং তথায়ই ইহার প্রথম শক্তিসঞ্চার হয়। তৎপরে ইহা কলিকাতার কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীটের ১৩৭।১নং গৃহে নীত হয়। ক্ষুদ্র ভাড়াটিয়া ঘর—অতি সত্বরই উহা বর্দ্ধিষ্ণু পরিষদের অযোগ্য হইয়া উঠিল। ১৩০৭ সালে কাশীমবাজারের মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী পরিষদের নিবাসের নিমিত্ত সাতকাঠা ভূমি দান করেন, এবং ইমারতের জন্য অনেক ভদ্র লোকই সাহায্য করিতে প্রতিশ্রুত হন। অবশেষে আজ যে সুপ্রশস্ত, সুদৃশ্য অট্টালিকায় আমরা সমবেত হইয়াছি, তাহার দ্বিতল নির্ম্মাণের সমস্ত ব্যয় সাহিত্যানুরাগী লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বহন করিয়াছেন। প্রধানতঃ তাঁহাদিগের চিরস্মরণীয় আনুকূল্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অদ্য এই নিজের মন্দিরে অধিবেশন করিতে সমর্থ হইল। বর্ত্তমান বঙ্গীয় বর্ষের বর্ত্তমান মাসের শুভ শুক্লনবমী তিথিতে পরিষৎ এই মন্দিরে প্রবেশ করিয়াছে। অদ্য ইহাতে ইহার প্রথম অধিবেশন। গৃহ-নির্ম্মাণে নগদ প্রায় ২৭০০০৲ টাকা ব্যয় হইয়াছে; এখনও ইহার বহিরঙ্গ নির্ম্মাণের জন্য ১০০০০৲ টাকা আবশ্যক; নিজের ছাপাখানার জন্য নিকটে ভূমিও আবশ্যক। সভ্যগণের সম্পূর্ণ আশা আছে যে তাঁহারা সত্বরই বদান্য লোকহিতাকাঙ্ক্ষী মহোদয়গণের সাহায্যে আবশ্যক অর্থ সঙ্কলন করিতে পারিবেন এবং কাশীমবাজারের বদান্যবর মহারাজা প্রয়োজনীয় ভূমিপ্রাপ্তির সুব্যবস্থা করিবেন। ৺কালীকৃষ্ণ ঠাকুর তাঁহার স্বাভাবিক বদান্যতার সহিত গৃহ-নির্ম্মাণ কার্য্যে বিশেষ অর্থসাহায্য করিয়া গিয়াছেন। রায় শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ পাল বাহাদুর প্রথম তলে ২৫০০ বর্গফুট মেজের নিমিত্ত মর্ম্মর প্রস্তর দিয়াছেন। নিম্নলিখিত মহোদয়গণ গৃহ-নির্ম্মাণে সাহায্য করিয়াছেন এবং পরিষদের সভ্যগণ সর্ব্বান্তঃকরণে তাঁহাদিগের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়, (মুর্শিদাবাদ, লালগোলা)	...	১০০৫৮৲
৺কালীকৃষ্ণ ঠাকুর (কলিকাতা)	... ...	২০০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ও ভ্রাতৃগণ, (দীঘাপতিয়, রাজশাহী)	...	২০১০৲
৺মহারাজ বাহাদুর সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর,	... ...	১০০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (টাকী)	... ...	১০০০৲

মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভ[illegible] (ময়ূরভঞ্জাধিপতি) ...	৫০০৲
মহারাজ সার্ শ্রীযুক্ত প্র[illegible] ঠাকুর (কলিকাতা) ...	৫০০৲
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, (ক[illegible])	৫০০৲
" রায় প্রমথনাথ চৌধুরী, (সন্তোষ, ময়মনসিংহ)	৫০০৲
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, (কলিকাতা)	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ, (পাইকপাড়া, কলিকাতা) ...	৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, (নশীপুর, মুর্শিদাবাদ) ...	৫০০৲
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী, (বরিশাল)	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ রায় চৌধুরী, (সন্তোষ, ময়মনসিংহ) ...	৩০০৲
" " ললিতমোহন মৈত্র, (তালন্দা, রাজশাহী)	৩০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ দুধোরিয়া, (আজিমগঞ্জ)	৩০০৲
" " প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া, (গৌরীপুর, আসাম)	২০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ, (নাড়াজোল, মেদিনীপুর) ...	২০০৲
" " শ্রীনাথ রায়, (ভাগ্যকুল, ঢাকা)	১৮৭॥০
শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র, (তালন্দা, রাজশাহী)	১৫০৲
৺রাজা আশুতোষনাথ রায়, (কাশিমবাজার, মুর্শিদাবাদ) ...	১০০৲
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, (পাথুরিয়াঘাটা, কলিকাতা) ...	১০০৲
৺লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, (বাগবাজার, কলিকাতা)	১০০৲
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর, (বর্দ্ধমান) ...	১০০৲
৺মাণিকলাল শীল, (কলিকাতা)	৫০৲
	২২১৪৫॥০

এই কিঞ্চিদধিক ২২ হাজার টাকা এবং খুচরা সাহায্য যাহা পাওয়া গিয়াছে, তাহা লইয়া প্রায় ২৩ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া গিয়াছে; ইহা ব্যতীত কতিপয় বদান্য ব্যক্তির প্রতিশ্রুত সাহায্য প্রাপ্তির পূর্ব্বেই তাঁহারা লোকান্তরিত হওয়ায় ১৫৫০৲ টাকা পাওয়া যায় নাই; আর যে সকল সহৃদয় ব্যক্তি সাহায্য করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুত আছেন, তাঁহাদের নিকট এখনও প্রায় তিন হাজার টাকা পাইবার আশা আছে। ইহা ব্যতীত স্বর্গীয় কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহাশয়ের পৌত্র শ্রীমান্ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মর্ম্মরমূর্ত্তি রাখিবার পীঠগুলির মর্ম্মর প্রস্তরগুলি দান করিয়াছেন। এই সকল সহৃদয় বদান্য ব্যক্তির, বিশেষতঃ কাশীমবাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়, স্বর্গগত বাবু কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, দীঘাপতিয়ার কুমারগণ ও রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরের নাম সর্ব্বদা স্মৃতিপথে থাকার জন্য পরিষৎ যথাসাধ্য ব্যবস্থা করিতেছেন।

পরিষদের গঠন কার্য্যে সাহিত্যানুরাগী রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর, স্বর্গীয় ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী, মিঃ এম্ লিওটাড, শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, এম্, এ, বি, এল্ ও স্বর্গীয় রাজনারায়ণ বসু, উমেশচন্দ্র বটব্যাল ও রজনীকান্ত গুপ্ত বিশেষ যত্ন করেন এবং নিম্নলিখিত মহোদয়গণের পরিশ্রমে সভা শনৈঃ শনৈঃ পরিবর্দ্ধিত হইয়া বর্ত্তমান দেহ প্রাপ্ত হইয়াছে। বটব্যাল মহাশয়ই সভাকে "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ" নাম দেন।

শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই
„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, বি, এল্
„ নবীনচন্দ্র সেন, বি, এ
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্, এ
রায় রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর, এম্, এ
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্, এ, বি, এল্
„ মনোমোহন বসু
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্, এ
„ নগেন্দ্রনাথ বসু, প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
„ মন্মথমোহন বসু, বি, এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
৺ চারুচন্দ্র ঘোষ
শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী

৺রজনীকান্ত গুপ্ত, অকালেই পরলোক প্রাপ্ত হওয়ায় পরিষৎ শোক প্রকাশ করিতেছে।

স্বনামখ্যাত শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত, সি, আই, ই, প্রথম দুই বৎসর সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়া সভার অসীম উপকার করেন। তাঁহার ন্যায় সুলেখক, তাঁহার ন্যায় চিন্তাশীল সুপ্রসিদ্ধ লোক সভার নেতৃত্ব গ্রহণ করায় সভার যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল। তাঁহার পর সুপ্রসিদ্ধ লেখক শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু, এম্, এ, বি, এল্ দেড় বৎসর, শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর তিন বৎসর, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর চারি বৎসর এবং শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত পুনরায় এক বৎসর সভাপতিত্ব গ্রহণ করেন। চারি বৎসর হইল আমার ন্যায় অযোগ্য ব্যক্তির উপর সভার নেতৃত্ব ভার পড়িয়াছে।

পরিষদের সভ্যসংখ্যা ক্রমশঃ বাড়িয়া আসিতেছে। ১৩০১ সালের শেষে সভ্যসংখ্যা ১০১ ছিল। ১৩১৪ সালের শেষে সভ্যসংখ্যা ৮০১ ছিল ; অদ্য সভ্যসংখ্যা ৮৫২। আর অদ্যকার এই শুভদিনে স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া অনেকগুলি ব্যক্তি এই সভার প্রতি শ্রদ্ধা ও আগ্রহ জানাইয়া ইহার সভ্যপদ গ্রহণে অভিলাষী হইয়াছেন। আপনারা শুনিয়া আনন্দিত হইবেন এবং আমিও পরমানন্দে জানাইতেছি যে এই সকল ব্যক্তি সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইলে, পরিষদের সভ্যসংখ্যা সহস্রাধিক হইবে। সহস্রাধিক সভ্য লইয়া পরিষৎ যে আজ গৃহপ্রবেশ করিতে পারিলেন,—ইহা গৌরবের কথা সন্দেহ নাই। এত অধিকসংখ্যক সভ্য ভারতবর্ষে আর কোনও সভার আছে বলিয়া আমার জানা নাই। কোচবিহারাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি, পরিষদের আজীবন সভ্য এবং পরপৃষ্ঠায় লিখিত মহোদয়গণ বিশিষ্ট সভ্য—

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, বি এল্

রায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বাহাদুর
শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন, বি এ
„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ
„ সার জর্জ্জ বার্ডউড্
„ রমেশচন্দ্র দত্ত, সি আই ই
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এস্‌সি, সি আই ই
„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, পিএইচ্ ডি

পরিষদের কর্ম্মক্ষেত্র বিস্তৃত করিয়া সমুদয় বাঙ্গালা দেশকে পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনে অনুকূল ও উৎসাহান্বিত করিবার জন্য ও মফস্বলবাসী সুধী ও পণ্ডিতগণের সাহায্য লাভের জন্য বাঙ্গালার জেলায় জেলায় শাখা-সভা স্থাপনের সঙ্কল্প হইয়াছে; এবং এপর্য্যন্ত রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ ও মুর্শিদাবাদ এই পাচটি স্থানে পাঁচ শাখাপরিষদের সৃষ্টি হইয়াছে। তাঁহারা মূল সভার উদ্দেশ্য প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতির জন্য সাধ্যমত চেষ্টা করিতেছেন। রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ এই সকল সভার অগ্রণী। সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী ও অন্যান্য সভাগণের যত্নে এই শাখা উত্তরবঙ্গে প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছে ও তাঁহারা মুখপত্রস্বরূপ স্বতন্ত্র সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা প্রকাশ করিতেছেন। রঙ্গপুর শাখা পরিষৎ উৎসাহে ও কর্ম্মপটুতায় অনেক বিষয়ে মূল সভারও আদর্শ হইয়াছে। এই সকল শাখা-সভার যে সকল প্রতিনিধি কষ্ট স্বীকার করিয়া মূল পরিষদের উৎসবে যোগ দিতে অদ্যকার সভায় উপস্থিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে সাদরে অভ্যর্থনা করিতেছি। তাঁহারা আমাদের শ্রদ্ধা ও প্রীতির সংবাদ বহন করিয়া শাখা সমুদয়কে জ্ঞাপন করুন।

সাহিত্যই মানব সভ্যতার জীবন, মানব সভ্যতার প্রধান নিদর্শন। সাহিত্যের ও কলাবিদ্যার পরিমাণ ও গৌরব অনুসারে পৃথিবীর অতীত ও বর্ত্তমান জাতি সমূহের সভ্যতা পরিমিত হইয়া থাকে। কালস্রোতে অনেক বিষয়েরই পরিবর্ত্তন হয়; দেশের প্রাকৃতিক অবস্থা রূপান্তর ধারণ করে; রাজনৈতিক পরিবর্ত্তন প্রায়ই লক্ষিত হয়। ভাষার ও সামাজিক অবস্থার নিয়তই পরিবর্ত্তন হইতেছে। কিন্তু অতীত কালের প্রসিদ্ধ জাতিগণের সাহিত্যময়ী সভ্যতার নিদর্শনের লোপ হয় না। পুরাতন গ্রীস গিয়াছে, পারসীগণের সহিত যুদ্ধের পর এথেন্স্ প্রমুখ দেশসমূহের সভ্যতার পরাকাষ্ঠা প্রাপ্তির অন্যান্য নিদর্শন কেবল ইতিহাসস্থ হইয়াছে, কিন্তু হোমার, পিণ্ডার, ইস্কিলাস্, সফোক্লিস্, ইউরিপিডিস, প্লেটো, এরিস্‌টট্‌ল্ প্রভৃতি সাহিত্যসেবিগণের কীর্ত্তি সজীব রহিয়াছে। পেরিক্লিজের নাম ইতিহাসস্থ, কিন্তু সাহিত্যসেবিগণ কেবল ইতিহাসস্থ নহেন। পুরাতন রোম গিয়াছে, অগাস্ প্রভৃতি কীর্ত্তিমান্ সম্রাট্‌গণের নামমাত্র আছে, কিন্তু ভার্জিল, হরেস্ প্রভৃতি এখনও আমাদের সঙ্গী। ভারতবর্ষের সরস্বতী ও দৃষদ্বতীর আর অস্তিত্ব নাই; বৈদিক সময়ের আর্য্যভূমির প্রাকৃতিক অবস্থা হইতে এখনকার প্রাকৃতিক অবস্থা বিলক্ষণ বিভিন্ন। সময়ের কুঠারাঘাতে, বিজয়ী সৈন্য ও বিদেশী রাজগণের অস্ত্রাঘাতে, আর্য্যসন্তানদিগের মধ্যেও এই বিভিন্নতা দেদীপ্যমান। এমন কি ধর্ম্মেরও অনেক পরিবর্ত্তন হইয়াছে। আমরা সেই পুরাতন আর্য্যদিগের সন্তান তাহাই সহজে বোধগম্য হয় না; কিন্তু সে সভ্যতার লোপ হইলেও, বেদ, উপনিষৎ, মন্বাদি স্মৃতি, মহাকবি কালিদাস প্রভৃতির কাব্য পূর্ব্ব সভ্যতার অনশ্বর চিহ্ন স্বরূপ দেদীপ্যমান

রহিয়াছে। সবই লোপ পাইয়াছে, কিন্তু সাহিত্যের লোপ হয় নাই। পঞ্চদশ খৃষ্টশতাব্দীর বিজয়নগরের হিন্দুরাজ্য চারি শত বৎসর হইল বিলুপ্ত হইয়াছে, কিন্তু তখনকার গ্রন্থাবলি এখনও আমাদের করতলগত। তবে অনেক কাব্যেরই লোপ হইয়াছে, সম্ভবতঃ অনেক ভাল ভাল গ্রন্থ কালস্রোতে নিমগ্ন হইয়াছে। ইংলণ্ডের জনৈক প্রসিদ্ধ লেখক বলিয়াছেন যে কালস্রোতে অনেক গৌরবান্বিত গ্রন্থ গুরুত্ব নিবন্ধন ডুবিয়া গিয়াছে; তাহারা ভাসিয়া আইসে নাই। অকর্ম্মণ্য গুরুত্বহীন গ্রন্থ অনেক কাল ভাসিয়া আসিতে পারিতেছে। তাই আমরা এখনও তাহাদিগকে পাইতেছি উপমাটি সম্পূর্ণ সত্য না হইলেও কথাটি অনেকাংশে সত্য। আমরা যে অনেক গ্রন্থ পাই নাই তাহা ঠিক, অন্ততঃ বাঙ্গলা দেশেরই অনেক পুরাতন গ্রন্থ কালস্রোতে আমাদের নিকট ভাসিয়া আইসে নাই। গ্রন্থকারের জীবদ্দশায় অনেক গ্রন্থেরই প্রতিষ্ঠলাভ ঘটিয়া উঠে না। এমন কি শ্রীকণ্ঠপদলাঞ্ছন মহাকবি ভবভূতিকেও মালতীমাধবে বলিতে হইয়াছে—

> যে নাম কেচিদিহ নঃ প্রথয়ন্ত্যবজ্ঞাং,
> জানন্তি তে কিমপি তান্ প্রতি নৈষ যত্নঃ।
> উৎপৎস্যতে মম তু কোঽপি সমানধর্ম্মা,
> কালো হ্যয়ং নিরবধিবিপুলা চ পৃথ্বী॥

আমাদের দেশের অনেক কবির, এমন কি অনেক ভাল ভাল কবির গ্রন্থ লুপ্তপ্রায় হইয়া থাকিবে। অনেক গ্রন্থই যে আমরা পাই নাই, অনেকই যে শ্রীরামপুর বা বটতলার প্রকাশকদিগের হাতে আইসে নাই, অনেকই যে গুপ্তভাবে রহিয়াছে, তাহার বিশিষ্ট নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের একটি প্রধান উদ্দেশ্য, সেই সকল গ্রন্থের আবিষ্কার ও প্রকাশ। পরিষৎ এই বিষয়ে কতকটা কৃতকার্য হইয়াছে এবং ভবিষ্যতে অনেক কার্য্যের আশাও আছে। লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় এই উদ্দেশে প্রতি বৎসর ৮০০৲ টাকা দিতেছেন। সম্প্রতি বরিশালবাসী শ্রীযুত দেবকুমার রায় চৌধুরী বার্ষিক ৫০৲ টাকা সাহায্য করিতে চাহিয়াছেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কতকগুলি পুঁথির আবিষ্কার করিয়াছেন। কবি চণ্ডীদাসের অনেক নূতন পদের আবিষ্কার হইয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ও আমি বিদ্যাপতির অনেক নূতন পদের আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছি এবং বিদ্যাপতির প্রায় এক সহস্র পদ টীকাসহ সাহিত্য-পরিষৎ তিন মাসের মধ্যে প্রকাশ করিতে পারিবেন। নিম্নলিখিত প্রাচীন গ্রন্থসমূহ প্রকাশিত হইয়াছে—কৃত্তিবাসী রামায়ণের অযোধ্যা ও উত্তর কাণ্ড, পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী, বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত, বনমালী দাসের জয়দেবচরিত, ছুটিখানের মহাভারত, জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল, মাণিক গাঙ্গুলীর ধর্ম্মমঙ্গল, নরোত্তমের রাধিকার মানভঞ্জন, কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল, মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষালের কাশীপরিক্রমা, ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেম-তরঙ্গিণী, বাসুদেব ঘোষের পদাবলী, নরহরি চক্রবর্ত্তীর ব্রজপরিক্রমা, রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য চরিত, রামাই পণ্ডিতের শূন্য পুরাণ, নরহরি চক্রবর্ত্তীর নবদ্বীপপরিক্রমা, গৌরপদ তরঙ্গিণী। এই উদ্দেশে ক্রমশঃ পুঁথি সংগ্রহ হইতেছে এবং এখন পরিষদের গৃহে ৪৫০ খানি পুঁথি আছে। এতদ্ভিন্ন বিশ্বকোষ কার্য্যালয়ে প্রায় দুই সহস্র প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি সংগৃহীত হইয়া আছে। পরিষৎ আবশ্যকমত এই সকল পুঁথি তাঁহার নিজ গ্রন্থের মতই ব্যবহার করিতে পারেন। ইহা ব্যতীত পরিষদের রঙ্গপুর শাখার পুস্তকালয়ে অনেক প্রাচীন গ্রন্থ সংগৃহীত হইয়াছে। পরিষদের অনেকগুলি সাহিত্যপ্রিয় সভ্য বাঙ্গালাদেশের নানা স্থান হইতে অনেকানেক প্রাচীন গ্রন্থের

সন্ধান করিয়া তাহাদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিয়া পাঠাইয়াছেন; সেই সকল বিবরণ পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে ও হইতেছে। চট্টগ্রামের মুন্সী আবদুল করিম এইরূপ ব্যক্তিগণের অগ্রণী ও সমস্ত বাঙ্গালীর ধন্যবাদভাজন।

যে সকল গ্রন্থ পূর্ব্বে প্রকাশিত হইয়াছে, ভিন্ন ভিন্ন পুরাতন পুঁথি দেখিয়া তাহার পাঠ সংশোধন করা পরিষদের দ্বিতীয় উদ্দেশ্য। তজ্জন্য অনেক অর্থব্যয় হইয়াছে। অনেকগুলি সংশোধিত গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে।

পরিষৎ কেবল পুরাতন সাহিত্য লইয়া ব্যস্ত নহে; আধুনাতন সাহিত্যসেবিগণের যথোচিত মর্য্যাদা রক্ষা করা, তাহাদিগের সাহিত্য-সেবা কার্য্যে সাধ্যমত সহৃদয়তা প্রকাশ করা, ইহার একটি প্রধান উদ্দেশ্য। যাহাতে কাব্য ও বিজ্ঞানের আলোচনা বৃদ্ধি হয় এবং গ্রন্থসংখ্যা ক্রমশঃ অধিক হয়, যাহাতে সংলেখকের সংখ্যা অধিক হয়, তজ্জন্য পরিষৎ বিশেষ যত্ন করিতেছে। প্রতি মাসের অধিবেশনে প্রত্নতত্ত্ব, পুরাতন কাব্য, নূতন সাহিত্য বিষয়ের আলোচনা হইতেছে। কেবল সাহিত্যসেবী কেন, যাঁহারা সাহিত্যসেবায় সহায়তা করেন, যাঁহারা সাহিত্যসেবিগণকে উৎসাহিত করেন, তাঁহাদিগের যথোচিত সম্মাননাও পরিষদের উদ্দেশ্য। পরোক্ষে বা প্রত্যক্ষে যিনি বঙ্গীয় সাহিত্যের পুষ্টির জন্য যত্নবান্, তিনিই সাহিত্য-পরিষদের সমাদরের পাত্র। তাঁহারা অনেকেই পরিষদের সভ্য। স্বর্গীয় কবি বা বৈজ্ঞানিকগণও অনেকেই মর্ম্মরমূর্ত্তি বা চিত্রপটে নিবেশিত হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্যের পুষ্টিসাধনে সহায়তা করিতেছেন। তাঁহাদিগের মূর্ত্তিই অনুকরণেচ্ছা উদ্রেকের মূল হইতে পারে। মধুসূদন, হেমচন্দ্র, ভূদেব, বঙ্কিমচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র, অক্ষয়কুমার প্রভৃতি সাহিত্য-বীরগণ স্বর্গস্থ হইয়াও এই মন্দিরে জীবন্তস্বরূপ বিরাজমান হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্যের উন্নতিতে সহায়তা করিতেছেন।

> "Lives of great men all remind us,
> We can make our lives sublime;
> And departing leave behind us,
> Foot-prints on the sands of time."

যাহারা সাহিত্যসেবিগণকে সাহায্য করিয়া বঙ্গদেশকে ঋণী করিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিয়াছেন, তাঁহাদিগের স্মৃতিরক্ষার্থও সাধ্যমত আয়োজন হইয়াছে ও হইতেছে। ভারতবর্ষে Westminister Abbeyর ন্যায় গৃহ নাই, কবির স্থান (Poets' Corner) নাই। সাহিত্য-পরিষৎ ক্ষুদ্রভাবে সেই অভাব দূরীকরণার্থ চেষ্টা করিতেছে।

বৈজ্ঞানিক পরিভাষাও পরিষদের দৃষ্টির অন্তর্গত। বৈজ্ঞানিক শব্দ স্থিরীকরণ করা বঙ্গের বর্ত্তমান অবস্থায় বিশেষ আবশ্যক। সমগ্র ভারতবর্ষে বৈজ্ঞানিক শব্দের একত্ব যে অত্যন্ত প্রয়োজনীয়, তদ্বিষয়ে মতভেদ হইতে পারে না। বাঙ্গালা দেশের Central Text Book Committee বৈজ্ঞানিক শব্দের একত্ব স্থাপনার্থ যত্ন করিতেছে। কিন্তু এই গুরুতর কার্য্যে সফলতালাভ সময়সাপেক্ষ।

বঙ্গ-সাহিত্যের ইতিহাস এখনও বিশিষ্টরূপে সঙ্কলিত হয় নাই। ইতিহাসক্ষেত্র সুবিস্তীর্ণ; তাহার অনেক অংশই তমসাবৃত; কখনও যে সকল অংশে জ্ঞানরশ্মি প্রবেশ করিবে এরূপ আশাও নাই। পুরাকালে বঙ্গদেশ আর্য্যগণের ত্যাজ্য ছিল। ভূতত্ত্ববিদ্‌গণের মতে এককালে ইহা বঙ্গোপসাগরের লবণাম্বু দ্বারা আবৃত ছিল, কিন্তু বহু শতবর্ষ পূর্ব্বে বঙ্গের বদ্বীপ মানবনিবাসের উপযুক্ত হইয়াছে। কতকাল পরে বঙ্গভূমি সুসভ্য আর্য্য-জাতির বাসস্থান হইয়াছে, তাহাই বলা যায় না। এই সহস্র বৎসরের পূর্ব্বের অবস্থাও

অজ্ঞাত। দ্বাপর যুগে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গের অস্তিত্বের নিদর্শন পাওয়া যায়, কিন্তু ঐতিহাসিক কোনও নিদর্শন নাই। পঞ্চদশশতবর্ষ পূর্ব্বে বঙ্গভূমি বৌদ্ধ জগতের অন্তর্গত ছিল, এই মাত্র জানিতে পারা যায়। আদিশূর রাজার পূর্ব্বে বৌদ্ধধর্ম্ম এখানে প্রবল ছিল। রাজারাও বৌদ্ধ ছিলেন। পালি যেমন এক প্রকার প্রাকৃত ভাষা এবং যেমন ইহা বৌদ্ধগণ সাধারণ লোকের অববোধনার্থ গ্রহণ করিয়াছিল, বঙ্গদেশেও তদ্রূপ তৎকালপ্রচলিত সাধারণের বোধগম্য ভাষা বৌদ্ধ শ্রমণ ও ভিক্ষুগণ দ্বারা গৃহীত হইয়া থাকিবে। হয়ত সেই ভাষাই—তৎকালের শ্রমণ ও ভিক্ষুগণের আদৃত ভাষাই বর্ত্তমান বঙ্গভাষার মূল। তখনকার পুঁথি প্রচুর পরিমাণে সংগৃহীত হইলে আমাদের ভাষার মূলের আবিষ্কার হইতে পারে। তখনকার কতক তাম্রলিপি ও শিলালিপি পাইলেও বঙ্গভাষার ভিত্তির আবিষ্কার হইতে পারে। তবে খুব সম্ভব বৌদ্ধ-তান্ত্রিকগণ বাঙ্গালার প্রাকৃত ভাষা ব্যবহার করিতেন। তাহাতেই কবিতা ও গীতি রচিত হইত এবং সাধারণ লোক উপদিষ্ট হইত। আদিশূর বঙ্গের কতক অংশে বৈদিক ও পৌরাণিক ধর্ম্ম পুনঃস্থাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে সংস্কৃত সাহিত্যের পুনরুত্থান হইয়া থাকিবে। বেণীসংহার নাটক সেই সময়ে রচিত হইয়াছিল বলিয়া প্রবাদ। অন্যান্য গ্রন্থও সংস্কৃতে রচিত হইয়াছিল। বৈদিকধর্ম্মের পুনরুত্থানের সহিত সংস্কৃত সাহিত্যের পুনরুত্থান খুবই সম্ভবপর।

সেনরাজগণও সংস্কৃত সাহিত্যের বিশেষ অনুরাগী ছিলেন। বল্লাল সেন দানসাগর গ্রন্থ প্রণয়ন করেন এবং লক্ষ্মণ সেনের নবরত্ন সভা সংস্কৃত সাহিত্যের আলোচনায় ব্যাপৃত থাকিয়া যশোরশ্মি বিকীর্ণ করিয়াছিলেন। বৌদ্ধযুগে যে বঙ্গভাষার সৃষ্টি হইয়াছিল, সেনরাজগণের রাজত্বকালে তাহা আর পরিবর্দ্ধিত হয় নাই। সেনরাজগণের সময়েই সংস্কৃত সাহিত্যের নিঃসন্দেহে পুনরুত্থান হইয়াছিল এবং সেই সময়ে অজয় নদীর কূলে মধুরকোমলকান্ত পদাবলীরচয়িতা জয়দেবকবি গীতগোবিন্দ প্রণয়ন করিয়া শিক্ষিত সমস্ত ভারতবাসীকে আনন্দে আপ্লুত করিয়াছিলেন। বর্ত্তমান বঙ্গসাহিত্য সেনরাজগণের অন্তর্দ্ধানের পর ধীরে ধীরে পুষ্টিলাভ করিয়াছে। মুসলমান রাজত্বের প্রারম্ভের পর তিন শত বৎসরে কত কি গ্রন্থ বাঙ্গালা ভাষায় রচিত হইয়াছিল তাহা নিরাকরণ করা সহজ নহে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেই সময়ের সাহিত্যের ইতিহাস সঙ্কলন কার্য্যে অভিনিবিষ্ট হইয়াছেন। কত দিনে, কত পরিশ্রমে সফলতা লাভ হইবে বলা যায় না। কিন্তু ইহা নিশ্চয় বলা যায় যে, শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভুর আবির্ভাবের পূর্ব্বেই বাঙ্গালাভাষা গঠিত হইয়াছিল; বাঙ্গালায় অনেক পদ্য ও গীত রচিত হইয়াছিল; পয়ার ছন্দঃ বিলক্ষণ প্রচলিত হইয়াছিল।

মহাপ্রভুর আবির্ভাবের কাল বঙ্গভাষার প্রকৃত পুনরুত্থানের সময়। এই সময়কেই বঙ্গ-সাহিত্যের "Renaissance Period" বলা যাইতে পারে। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভুর আবির্ভাবের সময় ও তৎপূর্ব্ববর্ত্তী ও পরবর্ত্তী সময়ের সাহিত্যের ইতিহাস সংগ্রহ করা কঠিন নহে। বৈষ্ণব, শাক্ত, শৈব সকল প্রকার গ্রন্থই সেই সময় হইতে রচিত হইতে থাকে।

খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগ ও যোড়শ শতাব্দীর প্রথম ভাগ ভূমণ্ডলস্থ সমস্ত আর্য্যজাতির ধর্ম্মপ্রবৃত্তি ও মানসিক প্রবৃত্তির পুনঃবিকাশের সময়। এই যুগপৎ অভ্যুত্থানও আশ্চর্য্যের বিষয়। ইউরোপে লুথার, ক্যাল্‌ভিন্‌ প্রভৃতি মহাপুরুষেরা পোপের আধিপত্য অস্বীকার করিয়া যে সময়ে খৃষ্টীয়ধর্ম্মের নববিধান করিতেছিলেন, যে সময়ে ইগ্‌নেসিয়াস লয়লা পুরাতন খৃষ্টীয়ধর্ম্মের রক্ষার নিমিত্ত ও তাহার সংস্কারের নিমিত্ত নূতন Jesuit শ্রেণীর প্রতিষ্ঠা করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, প্রায় সেই সময়েই ভারতবর্ষের এক প্রান্ত হইতে অপর

প্রান্ত পর্য্যন্ত ধর্ম্মবিপ্লব আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগেই সম্প্রদায়-প্রবর্ত্তক কবীরের নবধর্ম্ম খ্যাতি লাভ করিয়াছিল, ও বল্লভাচার্য্য বিশেষ যত্নসহকারে বালগোপালসেবা প্রচার করিয়া শিলাতটে সুপ্রসিদ্ধ অশ্বত্থবৃক্ষতলে আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন।

ভারতে ধর্ম্মের পুনরুজ্জীবন ও অবশ্যম্ভাবী জাতীয় বিপ্লব উপস্থিত হইলে মেঘনির্ম্মুক্ত নভোমণ্ডলে যে জ্যোতিষ্মান্ নক্ষত্রপুঞ্জের উদয় হইয়াছিল, তন্মধ্যে নবদ্বীপচন্দ্রের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তিনি চৌদ্দশত সাত শকে হিমসেকশূন্য সুনির্ম্মল পৌর্ণমাসী নিশায় ভারতভূমিতে অবতীর্ণ হইয়া সুকোমল সুশীতল প্রেমামৃতরসে জগৎ আপ্লুত করিয়াছিলেন। তাঁহার হরিনামামৃতাস্বাদবিহ্বল শিষ্যসহচরগণ খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর প্রথমেই কঠোর কর্ম্মকাণ্ডের পরিবর্ত্তে সুমধুর প্রেমভক্তিময় ধর্ম্মবিস্তার করিয়াই তৃপ্ত হন নাই, পরন্তু শ্রুতিমধুর, রসাত্মক কৃষ্ণলীলাময় গাথা রচনা ও সেই সুধাময় ধর্ম্মপ্রবর্ত্তক চৈতন্যদেবের জীবনচরিত প্রভৃতি গ্রন্থসমূহ প্রণয়ন দ্বারা বঙ্গভাষায় অভিনব শক্তিসঞ্চার করেন। এই সময়েই রঘুনাথ শিরোমণি প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণ গঙ্গেশোপাধ্যায়কৃত তত্ত্বচিন্তামণি গ্রন্থের ব্যাখ্যাদি প্রণয়ন দ্বারা নব্যন্যায়শাস্ত্রে যুগান্তর উপস্থিত করিয়াছিলেন। এই সময়েই চৈতন্যদেবের সহাধ্যায়ী স্মার্ত্তচূড়ামণি রঘুনন্দন পূর্ব্বপ্রচলিত নিবন্ধকারদিগের মত খণ্ডন করিয়া, উন্নত সমাজের উপযোগী অষ্টাবিংশতিতত্ত্ব নামক নূতন ব্যবস্থাগ্রন্থ প্রণয়ন করেন।

এই সময়েই গুরু নানক ১৪৬৯ খৃষ্টাব্দে ইরাবতী নদীতীরে জন্মগ্রহণ করিয়া স্বধর্ম্ম-প্রচার-করণানন্তর ১৫৩৮ খৃষ্টাব্দে সেই পবিত্র ক্ষেত্রেই পরলোকগত হইয়াছিলেন। বস্তুতঃ এক মহাসাগরের উপকূল হইতে অপর মহাসাগরের উপকূল পর্য্যন্ত সর্ব্বত্র সমকালে ধর্ম্ম-বিপ্লব ও ভক্তিস্রোত প্রবাহিত হইয়াছিল। সঙ্গে সঙ্গে পুরাতন সাহিত্য ও সংস্কৃত, লাটিন ও গ্রীক প্রভৃতি প্রাচীন ভাষার অনুশীলনস্রোত প্রবর্দ্ধিত হইয়াছিল এবং ঐ অনুশীলন হইতেই আধুনিক ভাষাসমূহের প্রচার ও প্রাদুর্ভাব হইতে লাগিল। আর্য্যজগতের এই পুনরভ্যুত্থান-কালেই বিজয়নগরে ও নবদ্বীপের ন্যায়, বেদ, বেদান্ত, দর্শন ও স্মৃতিশাস্ত্রের বিশেষ অনুশীলন হইয়াছিল। প্রবল তমোময় বাত্যাবর্ত্তে কাব্যপ্রদীপসমূহ নির্ব্বাপিত হইয়াছিল, সাহিত্য-জগৎ মহাপ্রলয়ে বিলুপ্তপ্রায় হইয়াছিল; কিন্তু ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভ হইতেই পুনরায় জগতের সাহিত্য-সম্পত্তি অভিনব কলেবর ধারণ করিয়া প্রলয়পয়োধিজল হইতে পুনরুত্থিত হইতে লাগিল, স্থানে স্থানে বিজ্ঞানের ভিত্তি সংস্থাপিত হইতে থাকিল, এবং মানবপ্রকৃতির নৈসর্গিক গতি অবাধে ক্রমোন্নতির অভিমুখে প্রধাবিত হইল।

দেড়শত বৎসরের মধ্যেই ভারতবর্ষে প্রকৃত আফগান ও পাঠান সাম্রাজ্যের অবসান হইয়াছিল এবং তাহা বিচ্ছিন্ন হইয়া স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। মালব, গুজরাট, জোয়ানপুর, মুলতান ও বঙ্গদেশ স্বাধীন মুসলমান রাজগণের অধীন হইয়াছিল, এবং দক্ষিণে বামিনী রাজ্য বিলক্ষণ প্রতাপান্বিত হইয়াছিল। মানবজাতির পরম শত্রু তাতার তাইমুরলঙ্গ ১৩৯৮ অব্দে ভারতবর্ষের উত্তর পশ্চিমাঞ্চল মানবশোণিতে রঞ্জিত করিয়া ও দিল্লী নগর লুণ্ঠন করিয়া ভারতবর্ষ হইতে প্রত্যাবৃত্ত হইলে, দিল্লীতে যে নামমাত্র সাম্রাজ্য ছিল, তাহারও লোপ হইয়াছিল। তাহার পর মোগল সাম্রাজ্যের অভ্যুদয় ও লয় পাঠান সাম্রাজ্যের ইতিহাসেরই পুনরাবৃত্তিমাত্র। মোগল সাম্রাজ্য ধ্বংসপ্রায় হইলে পুনরায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যরূপ যে তরঙ্গনিচয় উত্থিত হইয়াছিল, তাহা এক্ষণে ব্রিটিশসাম্রাজ্য মহাসাগরে মিশ্রিত হইয়া লোপপ্রাপ্ত হইয়াছে। যাহা হউক, উক্ত দেড় শত বৎসর অর্থাৎ খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ

শতাব্দী ও চতুর্দ্দশ শতাব্দীর প্রথমার্দ্ধ ভারতবর্ষের বিষম বিপৎকাল। কিন্তু এই কালে হিন্দুর হিন্দুত্ব, হিন্দুর সাহিত্য, হিন্দুর সভ্যতা অনির্ব্বচনীয় জীবনীশক্তিপ্রভাবে সুষুপ্তাবস্থায় জীবন ধারণ করিয়াছিল। একবারে মৃত্যুদশা প্রাপ্ত হয় নাই। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের উৎপত্তিই অনেক ইতিহাসবেত্তার মতে ভারতবর্ষের পুনরভ্যুত্থানের কারণ। রাজ্যরক্ষায়, রাজ্যশাসনে, হিন্দুর সাহায্য আবশ্যক হওয়ায় জাতীয়জীবনে নূতন প্রাণবায়ু সঞ্চারিত করিয়াছিল। এই সকল ক্ষুদ্র রাজ্য হইতে বঙ্গদেশীয় অনেক জমিদারীর উৎপত্তি; অধিকাংশ রাজাই বিদ্যোৎসাহী ছিলেন এবং তাঁহারা বিক্রমাদিত্য ও ভোজরাজ প্রভৃতির অনুকরণ করিয়া রত্নমণ্ডলী দ্বারা পরিবৃত থাকিতেন। কৃষ্ণনগরের মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র ইংরেজ আমলেও রত্নপরিবৃত থাকিতেন। বর্ত্তমান জমিদারগণের মধ্যে অনেকেই বিদ্যোৎসাহী।

আর্য্যজাতির এই পুনরুত্থানযুগের স্রোত বহুদিন প্রবাহিত হইয়াছিল। বৃন্দাবন দাস, শ্রীকৃষ্ণ দাস, জয়ানন্দ ও গোবিন্দ দাস প্রমুখ বৈষ্ণব কবিগণ বাঙ্গালা ভাষায় এবং "মুরারিমুরলী-ধ্বনিসদৃশ" মুরারি ও কবিকর্ণপূর প্রভৃতি বৈষ্ণব কবিগণ এবং গদাধরাদ্য দার্শনিকগণ সংস্কৃত ভাষায় সাহিত্যরত্নসমূহ বঙ্গে বিকীর্ণ করিয়া বঙ্গের সভ্যতাজ্যোতিঃ ক্রমশঃ বৃদ্ধি করিয়াছেন। এদিকে শাক্তগণেরও সাহিত্যে মনোযোগ পড়িল। অনতিবিলম্বেই ওজস্বী স্বভাব-কবি কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্ত্তী দামুন্যার নিকটস্থ দামোদরের কূলে বসিয়া শক্তির প্রাধান্য প্রকাশ করিয়া সুললিত গীত গাহিতে লাগিলেন—"অজয় নদীর কূলে, অশোক তরুর মূলে, কামরসে কামিনী মূৰ্চ্ছিত।" "কীর্ত্তিবাস" কৃত্তিবাস মহাকবি বাল্মীকিকে বঙ্গাবয়ব দিলেন এবং কায়স্থ কাশীদাস পুণ্যবান্ ব্যক্তিগণকে অষ্টাদশ পুরাণের সার সংগ্রহ ব্যাসদেবের শেষ কীর্ত্তি মহাভারত বঙ্গভাষায় শুনাইতে লাগিলেন। সংস্কৃত সাহিত্যের আদরের কিছুমাত্র হ্রাস না হইয়া বঙ্গীয় সাহিত্য শনৈঃ শনৈঃ সুন্দর অবয়ব ধারণ করিতে লাগিল।

ইংরাজ শাসন-সংস্থাপনের সমকালেই আবার বঙ্গীয় সাহিত্য একটু অধিক দীপ্তিমান্ হইল। বিপ্লবের পর শান্তি। ঘোরতর মন্বন্তরের পর পৃথিবীর সুজলা শ্যামলা মূর্ত্তি বঙ্গের কবিচন্দ্র রায়গুণাকরকে মধুর কবিতাময় অন্নদামঙ্গল রচনায় উত্তেজিত করিল। ভক্ত রামপ্রসাদ ভক্তির পরাকাষ্ঠা দেখাইয়া বঙ্গবাসিগণকে ভক্তিরসে প্লাবিত করিলেন। অনতি-পরেই দাশু রায়, রামবসু, হরুঠাকুর, আণ্টুনি সাহেব, চিন্তামণি প্রভৃতি কবিগণ রসাত্মক বাক্য দ্বারা বঙ্গদেশকে মোহিত করিতে লাগিলেন।

দুরন্ত সিপাহীবিদ্রোহ ভারতভূমিকে আলোড়িত করিয়াছিল। বিদ্রোহশান্তির পরই মহারাণী ভারতেশ্বরী ভিক্টোরিয়া স্বয়ং ভারতশাসন ভার গ্রহণ করিলেন। তৎকালীন শাসনকর্ত্তাদিগের সুব্যবস্থায় ভারতবর্ষে পুনঃ শান্তি সংস্থাপিত হইল এবং সঙ্গে সঙ্গে শান্তির অপরিহার্য্য ফলস্বরূপ কবি ঈশ্বরচন্দ্র, মদনমোহন ও মধুসূদন এবং বিদ্যাসাগর ও অক্ষয়কুমার প্রভৃতি গদ্যরচয়িতৃগণ বঙ্গসাহিত্যকে অসামান্য সৌষ্ঠব দান করিলেন। অনতিপরেই দীনবন্ধু, বঙ্কিমচন্দ্র, হেমচন্দ্রপ্রমুখ সাহিত্যসেবকগণ বঙ্গসাহিত্যকে ভারতবর্ষে সাহিত্যের আদর্শ করিয়া তুলিলেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই সাহিত্যবীরগণের স্মৃতিচিহ্ন স্থাপন করিয়া তাঁহাদের গৌরব চিরস্মরণীয় করিতে যত্নবান্ হইয়াছে।

বর্ত্তমান সাহিত্য-সেবিগণ অনেকেই পরিষদের সভ্য, অনেকেই এখানে উপস্থিত আছেন। তাঁহারা সকলে অর্থশালী না হইলেও বঙ্গের তাঁহারা রত্নস্বরূপ।

বিদ্যা নাম নরস্য রূপমধিকং প্রচ্ছন্নগুপ্তং ধনং
বিদ্যা ভোগকরী যশঃশুভকরী বিদ্যা গুরূণাং গুরুঃ।

বিদ্যা বন্ধুজনো বিদেশগমনে বিদ্যা পরং দৈবতং
বিদ্যা রাজসু পূজ্যতে ন হি ধনং বিদ্যাবিহীনঃ পশুঃ॥

বাল্মীকি, ব্যাস, হোমর প্রভৃতি মহাকবিগণের আর্থিক অবস্থা যেরূপই থাকুক না কেন, তাঁহারা সহস্র সহস্র বর্ষ কত শত লোকের যশের ও অর্থের আকর হইয়াছেন। কত শত গদ্য পদ্য লেখক, কত সহস্র গায়ক, তাঁহাদিগের অভ্রভেদী অনন্তরত্ন-প্রভব গিরিগুহা হইতে রত্নচয়ন করিয়া জীবিকা নির্ব্বাহ করিয়াছেন। কোন সম্রাট্ও সেরূপ লোকপ্রতিপালক হইতে পারেন না।

মধুসূদন একা বাল্মীকির সম্বন্ধেই বলিয়াছেন—

"তব পদচিহ্ন ধ্যান করি দিবা নিশি
পশিয়াছে কত যাত্রী যশের মন্দিরে,
দমনিয়া ভবদম দুরন্ত শমনে—
অমর! শ্রীভর্তৃহরি, সূরি ভবভূতি
শ্রীকণ্ঠ; ভারতে খ্যাত বরপুত্র যিনি
ভারতীর কালিদাস সুমধুরভাষী;
মুরারি-মুরলীধ্বনী-সদৃশ মুরারি
মনোহর, কীর্ত্তিবাস কৃত্তিবাস কবি,
এ বঙ্গের অলঙ্কার!"

মহারাজা, রাজা ও অন্যান্য ধনশালী বিদ্যোৎসাহিগণের নিকট প্রার্থনা এই যে তাঁহারা বিক্রমাদিত্য, ভোজরাজ প্রভৃতি চিরস্মরণীয়কীর্ত্তি নৃপতিগণের অনুকরণে সাহিত্য-পরিষদের পরিবৰ্দ্ধনার্থ যত্নবান্ হউন। সাহিত্যসেবিগণের আর্থিক অবস্থা প্রায়ই ভাল নয়, কেবল তাঁহাদের উপর নির্ভর করিলে পরিষদের উদ্দেশ্যের সম্পূর্ণ সফলতা লাভের আশা সামান্য; তাঁহারা অন্তঃকরণে বঙ্গসাহিত্যের উন্নতিবিধানে কৃতসংকল্প হইয়া বঙ্গদেশের কৃতজ্ঞতাভাজন হউন। ভারতবর্ষ এখন ভিন্নদেশীয় সম্রাট্ দ্বারা শাসিত। তিনি ও তাঁহার প্রতিনিধিগণ ভারতবর্ষের উন্নতির নিমিত্ত সাধ্যমত যত্ন করিতেছেন। বিভিন্ন-জাতীয় হইলেও, তাঁহারা ভারতবর্ষীয় ভাষা ও সাহিত্য সমূহের উন্নতির নিমিত্ত বিবিধ প্রকারেই চেষ্টা করিতেছেন। কিন্তু তাঁহাদের উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করা যাইতে পারে না। এদেশের ভূস্বামিগণ পুরাকাল হইতে বিদ্যোৎসাহী ও সাহিত্যসেবিগণের পৃষ্ঠপোষক। মুসলমানদিগের রাজত্বকালে, ভারতবর্ষের দুর্দ্দিনেও, তাঁহারা সংস্কৃত সাহিত্য ও দেশীয় সাহিত্যের মর্য্যাদা রক্ষা করিয়া আসিয়াছেন। তাঁহাদিগের গুণেই তাঁহাদিগের যত্নেই, হিন্দুধর্ম্মের, হিন্দুকীর্ত্তির ও দেশীয় সাহিত্যের রক্ষা ও উন্নতি হইয়া আসিয়াছে। এখনও বঙ্গসাহিত্য তাঁহাদিগের মুখাপেক্ষী। সাহিত্য-পরিষদের আবাসস্থান হইয়াছে, কিন্তু রক্ষিত ধনভাণ্ডার ব্যতীত ইহার স্থায়ীভাব সন্দেহজনক। বাসভূমি থাকায় অনেক উপকার হইতে পারে। সঙ্গে সঙ্গে সঞ্চিত অর্থ না থাকিলে গৌরব রক্ষা করা সহজ হইবে না। রক্ষিত ধনভাণ্ডারের জন্য পরিষদের রাজন্যগণের উপর নির্ভর করা ভিন্ন উপায়ান্তর নাই। অন্ততঃ পঞ্চাশ হাজার টাকা ন্যস্ত না থাকিলে পরিষদের মহৎ উদ্দেশ্যসমূহ কার্য্যে পরিণত করা দুরূহ হইবে। দেশের হিতসাধন, সাহিত্য-সেবিগণের প্রতিপালন অনেক পরিমাণেই ন্যস্ত ধনভাণ্ডারের উপস্বত্বের উপর নির্ভর করিবে। বঙ্গবাসিমাত্রেই এ বিষয়ে সাহায্য করিতে পারেন, পরিষদের বর্ত্তমান সভ্যগণ প্রয়োজনীয়

ধনসঞ্চয়ের জন্য সাধ্যমত চেষ্টা করিতে পারেন, কিন্তু বঙ্গীয়সমাজের শীর্ষস্থ ভূস্বামী ও তাদৃশ অর্থশালিগণই ইহার স্থায়িত্ব রক্ষা করিতে সমর্থ।

প্রবর্ত্ততাং প্রকৃতিহিতায় পার্থিবঃ
সরস্বতী শ্রুতমহতাং মহীয়্যতাম্।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

কিছুকাল হইল শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্র মহাশয় তাঁহার কোনো একটি প্রবন্ধে পাণিনির ব্যাকরণ প্রভৃতি হইতে প্রমাণ করিয়াছেন, ভারতবর্ষে প্রাচীনকালে পুত্রশব্দের অর্থ ছিল, যে পূর্ণ করে সেই পুত্র। পুৎনামক কোনো একটি নরক হইতে ত্রাণ করে, এই ব্যাখ্যাটি পরবর্ত্তীকালে আমাদের পুরাণে স্থান পাইয়াছে।

পিতাকে সম্পূর্ণ করিয়া তুলে বলিয়াই পুত্রের গৌরব। পুত্র পিতার অকৃতকর্ম্মগুলিকে সম্পন্ন করে, তাঁহার ভারকে বহন করে, তাঁহার ঋণকে পরিশোধ করিয়া দেয়। এই কারণেই কেবলমাত্র স্নেহপ্রবৃত্তির চরিতার্থতার জন্য নহে, কল্যাণ প্রাপ্তির জন্য, অকৃতার্থতা ও অসমাপ্তি হইতে মুক্তিলাভের জন্যই পুত্রকে আমাদের দেশে দেবতার বিশেষ প্রসাদলাভের মতই গণ্য করিত।

আমাদের দেশ বহুকাল হইতে পুত্রহীন হইয়া শোক করিতেছে। সে যাহা আরম্ভ করে তাহা কোনো একটি ব্যক্তিকেই আশ্রয় করিয়া দেখা দেয় এবং সেই একটি ব্যক্তির সঙ্গেই বিলীন হইয়া যায়,—তাহার সংকল্পকে বিচিত্র সার্থকতার পরম্পরার মধ্য দিয়া ভাবী পরিণামের দিকে বহন করিয়া লইয়া যাইবার কোন উপায় নাই। ক্ষুদ্রতা, বিচ্ছিন্নতা, অসমাপ্তি কেবলই দেশের ঋণের বোঝা বাড়াইয়াই চলিয়াছে, কোনোটাই পরিশোধ হইবার কোনো সুলক্ষণ দেখা যাইতেছে না।

এই সম্পূর্ণতাহীন খণ্ডতাশাপগ্রস্ত বন্ধ্যাদশা ঘুচাইবার জন্য আমাদের অভাগা দেশ কামনা করিতেছিল। কারণ, বন্ধ্যাত্বমাত্রই বন্ধন। যে ব্যক্তি নিজের ফল ফলাইতে পারিল না সে নিষ্কৃতি পাইল কই? আমাদের দেশের অভ্যন্তরে যে অভিপ্রায় রহিয়াছে, সেই অভিপ্রায় যদি চারিদিকে সফলতার বিচিত্র রূপ ধারণ করিয়া উঠিতে না থাকে, যদি তাহা কেবল গুপ্তই থাকিয়া যায়, যদি তাহা অঙ্কুরিত হইয়াই শুকাইতে থাকে, তবে এমন কোন কৃত্রিম উপায় নাই যাহার সাহায্যে দেশ মুক্তিলাভ করিতে পারিবে। যাহারা নিরন্তর কালের মধ্য দিয়া অবিচ্ছিন্নভাবে দেশের সংকল্পকে সিদ্ধির পথে মুক্তির পথে লইয়া যাইবে, তাহারাই দেশের পুত্র। দুঃখিনী বঙ্গভূমি সেই পুত্র কামনা করিতেছিল।

আমাদের দেশমাতাকে বহুপুত্রবতী হইতে হইবে। এই পুত্রদের কেহবা দেশের জ্ঞানকে, কেহবা দেশের ভাবকে, কেহবা দেশের কর্ম্মকে অনুবৃত্তি দান করিয়া তাহাকে উত্তরোত্তর পরিপূর্ণ করিয়া তুলিবে; তাহারা নানালোকের উদ্যমকে একস্থানে আকর্ষণ

করিয়া লইবে, তাহারা নানাকালের চেষ্টাকে একত্রে বাঁধিয়া চলিবে। তাহারা দেশের চিত্তকে নানাব্যক্তির মধ্যে ব্যাপ্ত করিয়া দিবে এবং অনাগত কালের মধ্যে বহন করিয়া চলিবে। এমনি করিয়াই দেশের বন্ধ্যা অবস্থার সঙ্কীর্ণতা ঘুচিয়া যাইবে, সে জ্ঞানে প্রেমে কর্ম্মে সকল দিকেই পরিপূর্ণ হইয়া উঠিবে।

এইরূপ পুত্রের জন্য বঙ্গভূমির কামনা জাগ্রত হইয়া উঠিয়াছে—পুত্রেষ্টি যজ্ঞ আরম্ভ হইয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে আমি দেশমাতার এইরূপ একটি পুত্র বলিয়া অনুভব করিয়া অনেক দিন হইতে আনন্দ পাইতেছি। ইহা একটি বিশেষ দিকে বাংলাদেশের বিচ্ছিন্নতা ঘুচাইয়া তাহাকে সম্পূর্ণতা দান করিবার জন্য অবতীর্ণ হইয়াছে। তাহা বাংলাদেশের আত্মপরিচয়চেষ্টাকে এক জেলা হইতে অন্য জেলায় ব্যাপ্ত করিয়া দিবে, এক কাল হইতে অন্য কালে বহন করিয়া চলিবে—তাহার এক নিত্যপ্রসারিত জিজ্ঞাসাসূত্রের দ্বারা অদ্যকার বাঙালীর চিত্তের সহিত দূরকালের বাঙালীচিত্তকে মালায় গাঁথা চলিবে—দেশের সঙ্গে দেশের, কালের সঙ্গে কালের, যোগসাধন করিয়া পরিপূর্ণতা বিস্তার করিতে থাকিবে। পুত্র পিতৃবংশকে, পিতৃকীর্ত্তিকে, পিতৃসাধনাকে এইরূপে ভবিষ্যতের অভিমুখে অগ্রসর করিয়া দিয়া অতীতের সহিত অনাগতকে এক করিয়া মানুষকে কৃতার্থ করে—দেশপুত্রও দেশের চিত্তকে, দেশের চেষ্টাকে বৃহৎ দেশে বৃহৎ কালে ঐক্য দান করিয়া তাহাকে সত্য করে, তাহাকে চরিতার্থ করে। সাহিত্য-পরিষৎও বাঙলাদেশের চিত্তকে এইরূপ নিত্যতা দান করিয়া তাহাকে মহৎ রূপে সত্য করিয়া তুলিবার আশা বহন করিয়া আনিয়াছে বলিয়াই আমরা তাহার অভ্যুদয়কে বাংলাদেশের পুণ্যফল বলিয়া গণনা করিতেছি।

আমাদের এই সাহিত্য-পরিষৎ এতদিন গর্ভবাসে ছিল। সে অল্পে অল্পে রসে রক্তে পরিপুষ্ট হইয়া উঠিতেছিল। তাহার সুহৃদ্‌গণ তাহাকে নানা আঘাত অপঘাত হইতে সযত্নে বাঁচাইয়া আসিয়াছেন। তাহার দশমাস কাটিয়া গিয়াছে—আজ সে ভূমিষ্ঠ হইয়াছে।

কবি বলিয়াছেন, শরীরমাদ্যং খলু ধর্ম্মসাধনম্। ধর্ম্মসাধনের গোড়াতেই শরীরের প্রয়োজন হয়। সাহিত্য-পরিষদের সেই আদ্য প্রয়োজন আজ সম্পূর্ণ হইয়াছে; এখন হইতে তাহার ধর্ম্মসাধনা সবলে সিদ্ধির পথে অগ্রসর হইবে এইরূপ আশা করা যাইতেছে।

ইতর জন্তুর অপেক্ষা মানুষের গর্ভবাসকালও দীর্ঘ; তাহার শৈশব অবস্থাও অচির নহে। শ্রেষ্ঠতালাভের মূল্যস্বরূপ মানুষকে এই বিলম্ব স্বীকার করিতে হয়।

সাহিত্য-পরিষৎকেও তাহার বাহ্যশরীর পূর্ণ করিতে বিলম্ব সাধিতে হইয়াছে। অনেক দিন ধরিয়া নিজের প্রাণশক্তির পরিচয় দিয়া দেশের লোকের শ্রদ্ধা ও আকাঙ্ক্ষার মধ্যে স্থানলাভ করিয়া তবে তাহার এই স্থূলদেহটি আজ প্রকাশ প্রাপ্ত হইয়াছে।

এই স্বাভাবিক বিলম্বই আমাদের পক্ষে আশার কারণ। ইহা ভোজবাজির খেলার মত অকস্মাৎ কোনো খামখেয়ালির শ্রদ্ধাহীন টাকার জোরে একরাত্রে সৃষ্ট হয় নাই অনেক দিন দেশের হৃৎসঞ্চারিত রক্তের দ্বারা পুষ্ট হইয়া তাহার জীবন হইতে জীবনলাভ করিয়া তবেই প্রাকৃতিক অভিব্যক্তির নিয়মে পরিষদের শারীরিক আবির্ভাব ঘটিয়াছে।

কিন্তু এখনো আমাদের সম্পূর্ণ নির্ভয় ও নিশ্চিন্ত হইবার সময় আসে নাই। এখনো এ শিশু অনেক দিন জননীর সতর্ক স্নেহের অপেক্ষা রাখে—তাহার পরে বড় হইয়া বলিষ্ঠ হইয়া জননীকে নির্ভর দান করিবে।

অদ্যকার উৎসবে এই নবদেহপ্রাপ্ত সাহিত্য-পরিষদের মুখ দেখিয়া সমস্ত দেশের স্নেহ ও

আশীর্ব্বাদ ইহার প্রতি আকৃষ্ট হইবে, এই আমরা আশা করিয়া আছি। যে পর্য্যন্ত ইহার শৈশবের দুর্ব্বলতা কিছুমাত্র থাকিবে, সে পর্য্যন্ত বাঙালী ইহাকে পোষণ করিবে, রক্ষা করিবে, ইহার অভাব দূর করিয়া নিজের অভাবমোচনের পন্থা করিবে, এই অত্যন্ত স্বাভাবিক প্রত্যাশা লইয়া আজ আমরা আনন্দ করিতে আসিয়াছি।

তবু মন হইতে ভয় দূর হয় না। কারণ, যাহারা দুর্ভাগা তাহারা স্বভাব হইতেই ভ্রষ্ট হয়। যে পুত্র পূর্ণতা দান করে, সকলে তাহাকে স্বভাবতই পূর্ণ করিতে চায়; কেবল ভাগ্যে যাহার দুর্গতি আছে সে আপন ভাবী আশাস্পদকেও অন্নদান করিতে বিমুখ হয়।

বাংলাদেশের ঘরেও মাঝে মাঝে দেবলোক হইতে মঙ্গল নানা আকার ধরিয়া অবতীর্ণ হইয়াছে। আমরা তাহার সকলটিকে পালন করি নাই,—এমনি করিয়া অনেক নবীন আগন্তুককেই আমরা অনাদরে অভুক্ত রাখিয়া ফিরাইয়া দিয়াছি। সেই সকল অপমানিত মঙ্গলের অভিসম্পাত অনেক জমা হইয়া উঠিয়াছে—তাহারাই আমাদের উন্নতিপথের এক একটি বড় বড় বাধা রচনা করিয়া রহিয়াছে। বাংলাদেশের ক্রোড়ে আজ যে কল্যাণের কমনীয় শৈশব সাহিত্য-পরিষৎ-রূপে আমাদের দর্শনগোচর হইল, ইহার প্রতি আমাদের চিত্ত প্রসন্ন হউক, আনন্দের আনুকূল্য প্রসারিত হউক,—বিধাতাপুরুষ এই সভাতলে উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার অলক্ষ্য লেখনী দিয়া অদ্য এই শিশুর ললাটে যে অদৃশ্যলিপি লিখিতেছেন, তাহাতে বাঙালীর গৌরব, বাঙালীর কীর্ত্তি, বাঙালীর চরিতার্থতা কালে কালে সপ্রমাণ হইয়া উঠুক, অন্তরের এই কামনা প্রকাশ করিয়া আমি আসন গ্রহণ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

আজ ২১শে অগ্রহায়ণ বাঙ্গালীর স্মরণীয় দিন;—বাঙ্গালীর জাতীয় জীবনের ইতিহাসে, বাঙ্গালীর জাগরণের উজ্জ্বল পরিচ্ছেদে, ১৩১৫ সালের ২১ শে অগ্রহায়ণ সুবর্ণাক্ষরে দেদীপ্যমান থাকিবে। বাঙ্গালীর এই মাতৃমন্দিরে,—নবনির্ম্মিত সারস্বত-নিকেতন,—মার পবিত্র দেউল আমাদের জাতীয় তীর্থ কে তাহা অস্বীকার করিবে? বাঙ্গালীর উত্তরপুরুষ এই মহাতীর্থে সাহিত্য-সাধনায় অক্ষয় সিদ্ধি ও কাম্য ফল লাভ করিবে। আজ বাঙ্গালী যে কল্যাণ-কল্পতরুর প্রতিষ্ঠা করিবেন, ভবিষ্যতের কোনও মঙ্গলময় মুহূর্ত্তে তাহার ফল ফলিবে। নবভাবে অনুপ্রাণিত,—নূতন আশায় উদ্দীপিত,—মনুষ্যত্বে প্রভাবিত,—নিষ্কাম-কর্ম্মের ও স্বদেশ-ধর্ম্মের পুণ্যমহিমায় সমুদ্ভাসিত ভবিষ্যতের বাঙ্গালী সেই অমৃত ফলের অধিকারী হইয়া মর-জগতে অমরতা লাভ করিবে। আজ সাধনার তপোবনে বর্ত্তমান যুগের সাহিত্য-সাধকগণ যে 'অগ্নিশরণে'র প্রতিষ্ঠা করিলেন,—এক দিন সেই পবিত্র সারস্বত আশ্রমে ভারতের ভারতী আবির্ভূত হইয়া বরাভয়ে বাঙ্গালীকে ধন্য ও কৃতার্থ করিবেন। বাঙ্গালী এই সারস্বত মন্দিরে সেই শুভদিনের প্রতীক্ষা করুন;—সারস্বত সাধনায় ধন্য ও কৃতার্থ হউন। এই ক্ষুদ্র মন্দির নব-ভারতের ভাবকেন্দ্রে—হোমশালায় পরিণত হউক। এই পবিত্র মন্দিরে ভারতবাসীর পথপ্রদর্শক বাঙ্গালী সেই মহাভাবের সাধনা করুন,—কন্যাকুমারী হইতে তুষারকিরীটী হিমাচল পর্য্যন্ত সমগ্র ভারত সেই মহাভাবে অনুপ্রাণিত, উদ্বেলিত ও উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠুক।

বাঙ্গালা সাহিত্য নব-ভারতের ভাবগঙ্গার পবিত্র উৎস—গোমুখীর অমর নির্ঝর। মাতৃ-মন্ত্রের ঋষি অমর বঙ্কিমচন্দ্রের যে 'বন্দেমাতরম্' মহামন্ত্রে আজ ভারতভূমি মুখরিত প্রতিধ্বনিত হইতেছে, বাঙ্গালার সাহিত্য, বাঙ্গালীর 'আনন্দমঠ' তাহার মূল প্রস্রবণ; বাঙ্গালী সে জন্য আত্মপ্রসাদ, গর্ব্ব ও গৌরব অনুভব করিতে পারে।—হে বঙ্গের সাধক! বাণীর উপাসক! সেই গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিবার বিপুল দায়িত্বও তোমার। তুমি যদি এই সাধনমন্দিরে সাধনায় সিদ্ধিলাভ করিতে পার,—তাহা হইলে, বাঙ্গালীর এই গৌরব যাবচ্চন্দ্রদিবাকর জাজ্বল্যমান থাকিবে। আর্য্যাবর্ত্ত আবার নব-গৌরবে উদ্ভাসিত, নিষ্কাম কর্ম্মযোগে প্রভাবিত, সত্য ও সুন্দরের মহিমায় অনুপ্রাণিত হইয়া জগতের কর্ম্মক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা ও বিশ্ববাসীর শ্রদ্ধা লাভ করিবে। কর্ম্মহীন, ধর্ম্মহীন, সত্যহীন ভারতবাসী জ্ঞানের, ধর্ম্মের ও সত্যের মহিমায় মণ্ডিত হইয়া আবার বিশ্বের বিরাট-সভায় আপনার স্থান অধিকার করিবে।

উনিশ বৎসর পূর্ব্বে যৌবনের প্রারম্ভে "সাহিত্যে"র সূচনায় লিখিয়াছিলাম,—যাহা সত্য ও সুন্দর, তাহাই সাহিত্যের প্রাণ। "জাতীয় জীবনের উন্নতি সাহিত্য-সাপেক্ষ।"—আজ যৌবনের শেষে নবভারতের স্বদেশী যুগে প্রত্যক্ষ প্রমাণে বুঝিয়াছি, সাহিত্য ভিন্ন অন্য ক্ষেত্রে জাতির জাতীয়তা প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না।—রাজনীতির রণক্ষেত্রে জাতীয়তার স্থান নাই। স্বার্থের সংঘর্ষ ও বিজেতা ও বিজিতের বিষম দ্বন্দ্বও জাতীয়তার উৎস নহে। বিশাল ও বিপুল, উদার ও পবিত্র সাহিত্যই মানবকে উন্নত ও জাতীয়তায় সুপ্রতিষ্ঠিত করিতে পারে। সাহিত্যই মানবের উন্নতির সোপান, মুক্তির পথ;—"নান্যঃ পন্থা বিদ্যতে অয়নায়।"

যাহা সত্য ও সুন্দর, সাহিত্য তাহার রত্নাকর। সাহিত্য সত্য ও সুন্দরের উপাসক। সাহিত্য সত্য ও সুন্দরের একনিষ্ঠ সাধক।—সাহিত্যের সাধনা, সৃষ্টি ও পুষ্টি জাতীয়তার, মানবতার ও মনুষ্যত্বের কামধেনু; যাহা সত্য ও সুন্দর নহে, তাহা কখনও 'শিব' হইতে পারে না। আমরা সত্য ও সুন্দরের উপাসনায় বিরত হইয়া, সত্য ও সুন্দরের মহিমা বিস্মৃত হইয়া, অধঃপাতের অন্ধকূপে পতিত হইয়াছি,—অবসাদে মুমূর্ষু হইয়াছি। যাহা সত্য নহে, তাহা সুন্দর হইতে পারে না। যাহা সুন্দর নহে, তাহাও সত্য হইতে পারে না। যাহা একাধারে সত্য ও সুন্দর,—তাহাই 'শিব'। সেই 'সত্যং শিবং সুন্দরং' ভারতের বরেণ্য দেবতা;—এবং সাহিত্যই সেই দেবতার সুবর্ণ দেউল, আমরা যেন কখনও তাহা বিস্মৃত না হই। বাঙ্গালী! আবার সাহিত্যের তপোবনে সত্য ও সুন্দরের উপাসনায়, সাধনায় প্রবৃত্ত হও,—সাহিত্যকে 'সত্যং শিবং সুন্দরং' বলিয়া বরণ কর, অসত্যের কুহেলিকা ভেদ করিয়া, ভারতে সত্যের মহিমা প্রতিষ্ঠিত হউক,—কুৎসিতের চিতানলে সুন্দরের স্বর্গীয় সৌন্দর্য্য উদ্ভাসিত হইয়া উঠুক।

এই পবিত্র মন্দির নির্ম্মাণ করিবার জন্য ভিক্ষাপ্রার্থী হইয়া বাণীর বরপুত্রগণ কমলার প্রিয়-পুত্রগণের দ্বারস্থ হইয়াছিলেন।—তাঁহারা দরিদ্র সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যের ভক্তগণের প্রার্থনা পূর্ণ করিয়াছেন। নয় বৎসর পূর্ব্বে আমরা বাঙ্গালার সারস্বত সমাজের পক্ষ হইতে বাঙ্গালার প্রাচীন রাজধানী, বাঙ্গলার অতীত গৌরবের শ্মশান,—বাঙ্গলার অতীত স্মৃতির ভগ্নস্তূপ—সোনার বাঙ্গলার শেষ স্বপ্ন—মুর্শিদাবাদে স্বনামধন্য মহারাজ শ্রীল শ্রীযুত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের কমলালয়ে ভিক্ষাভাণ্ডহস্তে উপস্থিত হইয়াছিলাম। মহারাজ বাহাদুর আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ করিয়াছিলেন; যে ভূমিখণ্ডের উপর এই মাতৃমন্দির,—বাঙ্গালীর এই অগ্নিশরণ নির্ম্মিত হইয়াছে, সেই ভূমিখণ্ড দান করিয়া তিনি বাঙ্গালীকে ও বাঙ্গালীর উত্তরপুরুষকে চিরকৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছিলেন। তাহার পর বাঙ্গলার অনেক ধনকুবের তাঁহার

দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিয়া আমাদের ভিক্ষাভাণ্ড পূর্ণ করিয়াছেন।—মন্দির-পত্তনের পর, পরিষদের চিরসহায়, বাঙ্গলা ভাষা ও সাহিত্যের অকৃত্রিম বন্ধু, সহৃদয়, লোক-হিতব্রত লালগোলার রাজা শ্রীল শ্রীযুত যোগেন্দ্রনারায়ণ রাও মহোদয়—এই বিশাল 'হলে'র সমুদয় ব্যয়ভার বহন করিয়াছেন।—বাঙ্গালী কখনও ইহাঁদের ঋণ পরিশোধ করিতে পারিবে না। তাঁহারা আমাদের আন্তরিক ধন্যবাদের ভাজন হইয়াছেন। দীন সাহিত্যসেবীর ধন্যবাদ অকিঞ্চিৎকর হইতে পারে, কিন্তু ভবিষ্যদ্বংশের ভাবী মনুষ্যত্বের ও কল্যাণের কল্পনা সেরূপ তুচ্ছ নহে। তাঁহারা সেই কল্পনা ও মার আশীর্ব্বাদ লাভ করিয়াছেন। তাঁহারা ধন্য হইয়াছেন,—আমাদের ধন্য করিয়াছেন।

কিন্তু এই শুভদিনে আমাদের আর একটি প্রার্থনা আজ আপনাদের গোচর করিবার প্রলোভন ও দুঃসাহস আমরা কিছুতেই দমন করিতে পারিতেছি না। হে কমলার প্রিয়পুত্র সম্প্রদায়! আপনারা দরিদ্র সাহিত্যসেবীকে বসিতে দিয়াছেন,—এখন যদি আমরা শুইতে চাই, আশা করি, তাহা হইলে, বিস্মিত বা বিরক্ত হইবেন না। আপনারা ভারতীর মন্দির নির্ম্মাণ করিয়া দিলেন। এখন আমাদের,—আপনাদের—সমগ্র দেশের সমগ্র ভারতের যিনি মা,—সেই ভগবতী সরস্বতীর চিরন্তন সেবার ও পূজার ব্যবস্থা করিয়া দিন। আমরা নিঃস্ব, দীন, নিঃসম্বল,—শুষ্ক জীর্ণ বিল্বপত্র ও গঙ্গোদক আমাদের পূজার সম্বল।—মার পূজার নৈবেদ্য,—মার আরতির সুবর্ণপ্রদীপ দরিদ্র সাহিত্যসেবীর কুটীরে অত্যন্ত দুর্ল্লভ। ভগবতী ভারতী দরিদ্র সাহিত্যসেবীর জননী,—কিন্তু তিনি ভারতের রাজরাজেশ্বরী।—আমরা গঙ্গাজলেই তাঁহার নিত্য সেবা নির্ব্বাহ করি; কিন্তু আজ আপনারা যে সুন্দর মন্দিরে তাঁহার প্রতিষ্ঠা করিলেন, সে মন্দিরে মার পূজায় কি শুষ্ক বিল্বদল ও গঙ্গাজলই বাঙ্গালীর চির-সম্বল থাকিবে? তাই আজ সমগ্র সাহিত্যসেবীর পক্ষ হইতে আমরা আপনাদের রাজশ্রী ও লক্ষ্মীশ্রীর নিকট প্রার্থনা করিতেছি,—আপনারা মার নিত্য সেবার ব্যবস্থা করিয়া দিন,—মার নিত্য-পূজার জন্য স্থায়ী, সংস্থানের ভার গ্রহণ করুন।—অন্তত:—পঞ্চাশ হাজার টাকার চিরস্থায়ী ভাণ্ডার প্রতিষ্ঠা কি বাঙ্গালার ধনকুবেরগণের সাধ্যায়ত্ত নহে? হে কমলার প্রসাদপূত বঙ্গের অভিজাত-সম্প্রদায়! আজ আপনারা মার চরণকমলে সোনার কমল ঢালিয়া দিন—সাহিত্যসেবীর শুষ্ক বিল্বদলে কমলার কাঞ্চন-রশ্মি প্রতিফলিত হউক,—লক্ষ্মী সরস্বতীর চির-বিবাদের প্রবাদ মিথ্যাবাদে পরিণত হউক।

এই সাহিত্য মন্দিরে আপনাদের প্রসাদে আমরা অতীত ইতিহাসের জীর্ণ সমাধি হইতে জাতীয় গৌরবের কঙ্কাল সংগ্রহ করি।—ভবিষ্যতে কোনও পুণ্যবান্—মার প্রসাদে মৃতসঞ্জীবন মন্ত্র লাভ করিয়া, মহীয়ান ও গরীয়ান হইয়া, সেই কঙ্কালে সুন্দর দেহের সৃষ্টি ও প্রাণপ্রতিষ্ঠা করিবেন।—তখন সেই নবপ্রাণ-বলে বলীয়ান, মহীয়ান ও গরীয়ান জাতীয় গৌরবের উদ্বোধনে ও আহ্বানে জাগরূক হইয়া যে নূতন বাঙ্গালী বাঙ্গলার কর্ম্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া সমগ্র ভারতবাসীকে মুক্তির পথে পরিচালিত করিবে, তখন তাহারা কোটী কণ্ঠে এই পুণ্য মন্দিরের প্রতিষ্ঠাতা ও কমলার বরপুত্রগণের গৌরব-গাথা গান করিবে! সেই শুভদিন স্মরণ করিয়া, হে বাঙ্গালী, হে পতিত বিধ্বস্ত আত্মবিস্মৃত, সুপ্তোত্থিত বাঙ্গালী! তুমি আজ জগতের আদি জ্ঞানসিন্ধু ঋগ্বেদের ভাষায় গাও,—

"সমানী ব আকূতিঃ সমানি হৃদয়ানি বঃ।
সমানমস্তু বো মনো যথা বঃ সুসহাসতি॥"

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু

সাহিত্যানুরাগী মহোদয়গণ! আজ এই শুভদিনে সাহিত্য-পরিষদের নবগৃহ প্রবেশ উপলক্ষে মাননীয় সভাপতি মহাশয়ের আদেশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধে দুইএক কথা বলিবার জন্য আপনাদের অনুমতি প্রার্থনা করিতেছি। গত ১৭ই বৈশাখ ১৩০১ বঙ্গাব্দে রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের ভবনে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত হয়। পরিষদের প্রতিষ্ঠা হইতে এই কিঞ্চিদূন পঞ্চদশ বর্ষ কাল সাহিত্য-পরিষৎ কি কি কার্য্য করিয়াছেন, তাহা সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে এবং আমাদের পরমশ্রদ্ধাস্পদ মাননীয় সভাপতি মহাশয়ও তাহার পরিচয় দিয়াছেন। বলিতে কি সাহিত্য-পরিষদের চেষ্টায় এই পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত যে সকল কার্য্যের অনুষ্ঠান হইয়াছে, তাহাতে বঙ্গসাহিত্যের গতি অভিনব পথে ধাবিত হইয়াছে, বঙ্গসাহিত্যিকগণের লক্ষ্য পরিবর্ত্তিত হইয়াছে, বঙ্গসাহিত্যে নব যুগের আবির্ভাব হইয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠার পূর্ব্বে প্রচলিত বঙ্গসাহিত্য ধীর মন্থর গতিতে সাধারণের কৌতূহল পরিতৃপ্তি সাধনের জন্য অগ্রসর হইতেছিল, তাহারই ফলে উচ্চ অঙ্গের উপন্যাস ও নাটকীয় সাহিত্যের বিকাশ; কিন্তু যাহাতে মানবকে দেবত্বে উন্নত করিতে পারে, যাহাতে বঙ্গসীমাবদ্ধ বঙ্গভাষা সভ্য জগতে উচ্চ আসন লাভ করিতে পারে, এরূপ উচ্চতত্ত্বমূলক দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস ও পুরাতত্ত্বের আলোচনা বিরলপ্রচার এবং অল্পসংখ্যক বিশেষজ্ঞের মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল। সত্য বটে, মহাপুরুষ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অক্ষয়কুমার দত্ত ও মনীমতি বঙ্কিমচন্দ্রের যত্নে শিক্ষিতাভিমানীর অনুকূল দৃষ্টি বঙ্গভাষার দিকে অনেক পরিমাণে নিপতিত হইয়াছিল, কিন্তু তখনও সকলের সম্পূর্ণ দৃষ্টি পড়িয়াছিল বলিয়া আমি মনে করি না। আমরা অবশ্যই স্বীকার করিব, যে প্রধানতঃ এই সাহিত্য-পরিষদের প্রভাবে বা যত্নে আজ শিক্ষিত বঙ্গবাসীর মতিগতি পরিবর্ত্তিত হইয়াছে! সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পূর্ব্বে সাধারণের বিশ্বাস ছিল যে বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাসের পূর্ব্বে বঙ্গভাষায় কোন গ্রন্থ রচিত হয় নাই এবং মহাত্মা রামমোহন রায়ের পূর্ব্বে বাঙ্গালায় গদ্য সাহিত্যের অস্তিত্ব ছিল না। সাহিত্য-পরিষদ্‌ই সর্ব্ব প্রথম সাধারণের এই সন্দেহ ভঞ্জন করিয়া দিয়াছেন। ১৩০৪ বঙ্গাব্দে মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্ম পূজা পদ্ধতির কতকাংশ প্রকাশ করেন; তাহাতেই আমরা সর্ব্বপ্রথম জানিতে পারি যে সেনরাজবংশের অভ্যুদয়ের পূর্ব্বে পাল বংশের অধিকার কালে বঙ্গভাষায় গদ্য গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। সুখের বিষয় শাস্ত্রী মহাশয়ের সেই অপূর্ব্ব আবিষ্কারের ফল রমাই পণ্ডিতের পদ্ধতি বা শূন্য পুরাণ অল্পদিন হইল সাহিত্য-পরিষৎ—হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। রমাই পণ্ডিতের প্রসঙ্গ প্রকাশিত হইবার পূর্ব্বেই সাহিত্য পরিষৎ দেহকড়চ নামে একখানি সাড়ে তিনশত বর্ষের প্রাচীন গদ্য প্রকাশ করিয়া সাধারণের ভ্রান্ত বিশ্বাস বিদূরিত করিয়াছিলেন। সম্প্রতি শূন্য পুরাণ প্রকাশের সহিত সাহিত্য-পরিষৎ ঘোষণা করিয়াছেন, যে নয় শত বর্ষ পূর্ব্বেও বাঙ্গালায় গদ্য সাহিত্যের প্রচলন ছিল।

সাহিত্য পরিষৎ প্রতিষ্ঠার বহুপূর্ব্বে স্বর্গীয় জগদ্বন্ধু ভদ্র, মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার সরকার মহাশয় এবং তৎপরে বঙ্গবাসীর সম্পাদক স্বর্গীয় যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু প্রমুখ কয়েক জন প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য প্রকাশে মনোযোগী হইয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়, সুহৃদ্‌বর দীনেশচন্দ্র সেন, এবং বিশ্বকোষের

জন্য আমি নিজে প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি সংগ্রহে লিপ্ত ছিলাম। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয়ের যত্নে কএকখানি প্রাচীন পুঁথির বিবরণও প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু যখন ৪র্থ বর্ষের সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় সর্ব্ব প্রথম ২১৩ খানি প্রাচীন পুঁথির বিবরণ একত্র প্রকাশিত হইল, সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে তখন সাধারণে ৩৫ খানি মহাভারত, ২৮ খানি রামায়ণ, ৫৬ খানি মনসা মঙ্গল এবং ২০ খানি ধর্ম্ম মঙ্গলের সংবাদের সহিত বিশাল ও প্রাচীন বঙ্গসাহিত্যের আভাস পাইলেন। প্রকৃত প্রস্তাবে বলিতেছি এই সময় হইতেই সাধারণের প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির প্রতি দৃষ্টি আকৃষ্ট হইল। আমাদের প্রাচীন মাতৃভাষায় কতশত অমূল্য রত্ন বঙ্গের নানাস্থানে লুক্কায়িত রহিয়াছে, বঙ্গের প্রতি গণ্ডগ্রাম কত শত পল্লীকবির মধুর ঝঙ্কারে মুখরিত হইয়াছে, বিভিন্ন সমাজের ধর্ম্ম, নীতি, সমাজ ও আচার ব্যবহারের উজ্জ্বল পল্লীচিত্র কত শত পল্লী কবির অমৃতময়ী লেখনীতে পরিব্যক্ত, তাহা ঐ সকল প্রাচীন পুঁথিতে প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে। মহামান্য বৃটীশ গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করিয়া সভ্য জগতে যেরূপ আমাদের দেব ভাষার আদর বৃদ্ধি করিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেইরূপ নানা প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করিয়া বহুদিন পরিত্যক্ত ও উপেক্ষিত বঙ্গভাষার ও বঙ্গবাসীর সেইরূপ মুখ উজ্জ্বল করিয়াছেন। এখন বঙ্গের নানাস্থানেই প্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথির অনুসন্ধান চলিতেছে, প্রধান প্রধান মাসিক পত্রিকায় এখন দুই একখানি প্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথির বিবরণ ও পুরাতন বঙ্গকবির কথা প্রকাশ করা প্রধান আলোচ্য হইয়া পড়িয়াছে। প্রসিদ্ধ সংস্কৃতবিদ্ মোক্ষমূলর এক দিন উপদেশ প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন,—

"যে দেশের লোকসাধারণ নিজ দেশের প্রাচীন ইতিহাস ও প্রাচীন সাহিত্য স্মরণ করিয়া গৌরবান্বিত না হয়, তাহারা জাতীয় চরিত্রের প্রধান অবলম্বন শূন্য হইয়াছে মনে করিতে হইবে। যখন জর্ম্মণ রাজ্য রাজনৈতিক অবনতির নিম্নতম গহ্বরে নিপতিত হইয়াছিল, তখন তদ্দেশীয় জনসাধারণ স্বদেশের প্রাচীন সাহিত্যের আলোচনায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং প্রাচীন সাহিত্য পাঠে তাঁহাদের হৃদয়ে ভাবী উন্নতির আশা অঙ্কুরিত করিয়াছিল।"

বাস্তবিক কোন অধঃপতিত জাতি বা সমাজের উন্নতি বিধান করিতে হইলে সেই সেই দেশের স্থান, কাল, পাত্র ও অবস্থা বিপর্য্যয়ের ইতিহাস আলোচনা করা সর্ব্বাগ্রে কর্ত্তব্য। অতীত ইতিহাস ও অতীত সাহিত্য আলোচনা দ্বারাই আজ জর্ম্মণ জাতি বিদ্যা বুদ্ধি ও অর্থবলে জগতে সর্ব্বপ্রধান আসন গ্রহণে অগ্রসর। বলিতে কি সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠার পূর্ব্বে বঙ্গবাসীর দৃষ্টি অতীত ইতিহাসের ও পুরাতত্ত্বের দিকে সেরূপ ধাবিত হইয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। মহামতি রাজা রাজেন্দ্রলাল ও অক্ষয়কুমার দত্ত প্রমুখ দুই একজন এই অবশ্য আলোচ্য বিষয়ের আলোচনার সূত্রপাত করিয়া গিয়াছেন মাত্র। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এসিয়াটিক সোসাইটীর আদর্শে প্রাচীন বাঙ্গলা সাহিত্য উদ্ধারের সঙ্গে প্রাচীন তাম্রশাসন, শিলালিপি, ইতিকথা, ব্রত কথা, প্রভৃতি বঙ্গভাষায় প্রকাশ করিয়া সাধারণের রুচিপরিবর্ত্তন করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাহারই ফলে বঙ্গের সর্ব্বত্রই আজ ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব আলোচনার যথেষ্ট সমাদর দেখা যাইতেছে এবং বঙ্গের সর্ব্ববিধ পুরাকীর্ত্তি রক্ষার উদ্দেশ্যে বিভিন্ন জেলায় আলোচনার পথ সুগম করিবার জন্য রঙ্গপুর, ভাগলপুর, বহরমপুর, ময়মনসিংহ, বগুড়া, রাজসাহী প্রভৃতি বঙ্গের নানাস্থানে সাহিত্য-পরিষদের শাখাও প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। যে মহদুদ্দেশ্য সাধন কল্পে সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা,—সভাপতি মহাশয়ের বক্তৃতায় আপনারা তাহার কতক পরিচয় পাইয়াছেন। সাহিত্য-পরিষদ্ হইতে

বঙ্গদেশ ও বঙ্গভাষার কি শ্রীবৃদ্ধি হইয়াছে, তাহার কিছু কিছু আভাস মাত্র আপনাদিগকে জানাইলাম। এখন পরিষদের কার্য্যক্ষেত্র কতদূর প্রসারিত বা সীমাবদ্ধ হওয়া উচিত, অতি সংক্ষেপে এ সম্বন্ধে দুই এক কথা বলিতে ইচ্ছা করি। আপনারা শুনিয়া আনন্দিত ও বিস্মিত হইবেন যে হিমানীমণ্ডিত হিমালয়ের ক্রোড়স্থ নেপাল ভূখণ্ডে এখনও সহস্রাধিক বর্ষের প্রাচীন বঙ্গভাষায় লিখিত বহু পুঁথি বিদ্যমান। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় প্রায় সহস্রাধিক বর্ষ পূর্ব্বে রচিত কাহ্নভট্ট, শান্তিদেব, সরোজপাদ, লুইচন্দ্র, তোম্বি-পাদ প্রভৃতি দশজন প্রাচীন কবির বাঙ্গলা দোহা বা গাথা সংগ্রহ করিয়াছেন। বাঙ্গালীর সাহিত্য-চর্চ্চার সুপ্রাচীন গৌরবনির্দ্দেশক ঐ সকল প্রাচীনতম অমূল্য গ্রন্থ মুদ্রিত হইলে বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসের এক অভিনব অধ্যায় প্রকাশিত হইবে সন্দেহ নাই। প্রশান্ত মহাসাগরের তটভূমে সুদূর কম্বোডিয়া ও আনামে, এমন কি ভারত মহাসাগরান্তরালস্থিত যবদ্বীপ ও সুমাত্রায় অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গবাসীর প্রতিমূর্ত্তিসহ সুপ্রাচীন বঙ্গাক্ষরের শত শত শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, এবং তাহাতে সহস্রাধিকবর্ষ পূর্ব্ববর্ত্তী অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গের প্রভাব পরিস্ফুট রহিয়াছে। কে না মনে করিতে পারে ঐসকল স্থানে বঙ্গবাসী ও বঙ্গভাষার অতীত গৌরবের স্মৃতি বঙ্গভাষায় লিখিত পুঁথির আবিষ্কার ভবিষ্যগর্ভে নিহিত। প্রাচ্যভারতের সুদূর উত্তর ও পূর্ব্বসীমার ন্যায় বৈতরণী হইতে ঋষিকুল্যা পর্য্যন্ত সুবিস্তৃত কলিঙ্গভূমে ৫ শত বর্ষ পূর্ব্ব হইতে সহস্রাধিক বর্ষ পূর্ব্ব পর্য্যন্ত যে সকল শিলালিপি ও তাম্র-শাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে সে সমস্তই গৌড়বঙ্গীয় পত্রে নিবদ্ধ। আশ্চর্য্যের বিষয় ঐ সময়ের মধ্যে উৎকলের কোন প্রাচীন লিপিতে উৎকলাক্ষরের নিদর্শন নাই, বরং গাঙ্গেয়বংশীয় মহারাজ ২য় নরসিংহ দেবের ১২১৮শকে উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতেই স্পষ্ট প্রমাণিত হইয়াছে যে উৎকলাক্ষর বঙ্গলিপির ক্রমবিকাশ মাত্র। উৎকলের নানা গড়জাত হইতেও যে সকল প্রাচীন শিলালিপি ও তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাতে বঙ্গাক্ষরেরই নিদর্শন পাইতেছি। কেবল বঙ্গাক্ষর বলি কেন, উড়িষ্যার নানা গড়জাত মধ্যে বহুপ্রাচীন বাঙ্গলা পুঁথিরও সন্ধান পাওয়া যাইতেছে। আমি উদারচরিত মহারাজ ময়ূরভঞ্জপতির উৎসাহে বর্ষাধিক কাল দুর্গম পার্ব্বত্যপ্রদেশে প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহে লিপ্ত আছি; এই অল্পকাল মধ্যে এবং সামান্য অনুসন্ধানে যেরূপ সন্ধান পাইতেছি, তাহাতে আমি অভূতপূর্ব্ব আনন্দ ও আশাতীত ফললাভ করিয়াছি বলিয়াই মনে করি। বিশাল জঙ্গলসমাবৃত ময়ূরভঞ্জের নানা ক্ষুদ্র পল্লীতে সুপ্রাচীন বঙ্গীয় কবির কোমল মধুর ঝঙ্কার উড়িগণের পবিত্র কণ্ঠে নিনাদিত হইতেছে। যে সকল প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থ বঙ্গদেশে বিরলপ্রচার, ময়ূরভঞ্জের নিভৃত পল্লীতে সেই সকল গ্রন্থ আজিও শত শত কণ্ঠে গীত হইতেছে। কেবল মহাপ্রভু চৈতন্যদেবের প্রভাবেই যে উৎকলের নিভৃত পার্ব্বত্যপ্রদেশে বঙ্গীয় কবিকীর্ত্তি আদৃত হইয়াছে তাহা নহে। তৎপূর্ব্বে ও পরেও বৌদ্ধ ও অপরাপর ধর্ম্ম সম্প্রদায়ের প্রভাবেও বঙ্গের সুপ্রাচীন সাহিত্যগুলি সুদূর দাক্ষিণ দেশে গিয়া পড়িয়াছে। কেবল বঙ্গীয় বৈষ্ণবগ্রন্থ বলিয়া নহে, বৌদ্ধপালবংশীয় রাজগণের যত্নে সুসংস্কৃত মহাযানমত প্রতিপাদ্য বহুগ্রন্থ ময়ূরভঞ্জের পার্ব্বত্য প্রদেশে দেখিতে পাইতেছি। বঙ্গে ১৬ পালা সত্যনারায়ণের কথা প্রচলিত নাই, কিন্তু আমি ময়ূরভঞ্জে তিন শত বর্ষের পূর্ব্বতন বঙ্গীয় কবি শঙ্করাচার্য্যের ১৬ পালা সত্যনারায়ণ গান শুনিয়া আসিয়াছি; আশ্চর্য্যের বিষয় মল্লভূম হইতে উক্ত শঙ্করাচার্য্যের একটী পালা মাত্র সংগ্রহ করিতে পারিয়া-ছিলাম। উৎকলের যেখানেই সত্যনারায়ণের গান শুনিয়াছি, সেখানেই উক্ত বঙ্গ কবির প্রভাব দেখিয়া বিস্মিত হইয়াছি। এতদ্ব্যতীত তথায় জ্যোতিষ, বৈদ্যক প্রভৃতি নানাশাস্ত্র

সম্বন্ধীয় বহু বাঙ্গলা গ্রন্থের সন্ধান করিয়াছি। বর্ত্তমানকালে আমরা যেমন হিন্দী কবিতা বঙ্গাক্ষরে লিখিয়া থাকি; কাশী, মিথিলা, মগধ প্রভৃতি পশ্চিমাঞ্চল হইতে যেমন দেবনাগরাক্ষরে লিখিত নানা প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি বাহির হইতেছে, উৎকলবাসীও সেইরূপ বাঙ্গালীর গৌরবরত্নগুলি উৎকলাক্ষরে লিখিয়া রাখিয়াছেন; ভাষা বাঙ্গলা, তাই বাছিয়া বাহির করিতে তেমন কষ্ট ভোগ করিতে হয় নাই। শতাধিক বর্ষ পূর্ব্বে পশ্চিম বঙ্গের কৃত্তিবাসী রামায়ণ পূর্ব্ববঙ্গে প্রচারের সঙ্গে তদ্দেশবাসীর উপযোগী প্রাদেশিক ভাষায় যেমন ক্রমে ক্রমে লিপিবদ্ধ হইয়াছে, বৌদ্ধপাল-রাজগণের প্রভাবান্বিত মহাযানমতমূলক বাঙ্গালা বৌদ্ধ গ্রন্থগুলি ময়ুর-ভঞ্জের পার্ব্বত্য প্রদেশে নানা সাম্প্রদায়িক প্রভাবের মধ্য দিয়া সেইরূপ কতকটা রূপান্তরিত হইয়া পড়িয়াছে। প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধদিগের যত্নে আজও সেই সকল প্রাচীন পুথি বিলুপ্ত হইতে পারে নাই। খৃষ্টীয় ১৮ শতাব্দীতে তিব্বতীয় পরিব্রাজক বুদ্ধগুপ্ত তথাগতনাথ ময়ূরভঞ্জের হরিভঞ্জ চৈত্যে ধর্ম্মপণ্ডিতগণের বহুতর ধর্ম্মগ্রন্থ দেখিয়া গিয়াছিলেন, এই বিংশ শতাব্দীতে আমরা সেই সকল প্রচীন পুঁথির নিদর্শন পাইতেছি। বৌদ্ধ যুগের শেষ স্মৃতি-নির্দ্দেশক প্রায় ৪০ খানি পুঁথি দেখিয়া আসিয়াছি, তন্মধ্যে ঈশ্বরেচ্ছায় সম্প্রতি ১৫ খানি পুথি আমার হস্তগত হইয়াছে। আপনাদের কৌতূহল পরিতৃপ্তির জন্য সেই সকল পুথি অগুকার এই সাহিত্য সম্মিলনে উপস্থিত করিতেছি। এই সকল পুঁথির মধ্যে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান ও ধর্ম্মগীতা বা ধর্ম্মের গান বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। গোবিন্দচন্দ্রের সুপ্রাচীন গীতিই রঙ্গপুর দিনাজপুর অঞ্চলে মাণিকচাঁদ বা গোপীচাঁদের গান বলিয়া পরিচিত এবং বৌদ্ধ যুগের বঙ্গীয় গীত বলিয়া সর্ব্বত্র সমাদৃত। উত্তর বঙ্গের বস্ত্রবয়নজীবী যোগী জাতি যেমন গোপীচাঁদের গান করিয়া থাকে, ময়ূরভঞ্জের সুদূর দক্ষিণাংশে বস্ত্রবয়নজীবী পান জাতি আজও খঞ্জনী করতাল সংযোগে বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গান ও ধর্ম্মের গান করিয়া আত্মতৃপ্তি সাধন করিতেছে। কি আশ্চর্য্য! কোথায় সুদূর উত্তর বঙ্গবাসী যোগী জাতি, আর কোথায় উৎকলের সুদুর্গম গড়জাতবাসী পানজাতি! উভয়ের আচার ব্যবহার ধর্ম্মমত বিশ্বাস ও উপজীবিকায় অপরূপ সৌসাদৃশ্য লক্ষিত হইতেছে! উভয় স্থানে উভয় জাতির মুখেই আমি গোবিন্দচন্দ্রের গান শুনিয়াছি, কিন্তু ময়ূরভঞ্জের পার্ব্বত্য গড়জাতবাসী পানজাতির কণ্ঠে ধর্ম্মের গানে ও গোবিন্দচন্দ্রের গানে যেরূপ আবেগ ও ভক্তির পরিচয় পাইয়াছি, তাহা কখন ভুলিতে পারিব না।

উত্তরবঙ্গে গোপীচাঁদের গান মুখে মুখেই চলিয়া আসিতেছে, সেই প্রাচীন গানের পালাগুলি এখনও কোথাও একত্র লিপিবদ্ধ পাওয়া যায় নাই। সাহিত্য-পরিষৎ ১৩০৫ বঙ্গাব্দে দুর্লভ মল্লিকের "গোবিন্দচন্দ্র গীত" নামক একখানি অপ্রাচীন পুঁথির কথা সর্ব্ব প্রথম প্রকাশ করেন। কিন্তু এই গ্রন্থখানি অতি সংক্ষিপ্ত ও আধুনিক বলিয়া বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের প্রকৃত অনেক কথাই পরিত্যক্ত হইয়াছে। বৌদ্ধযুগের সেই সুপ্রাচীন বাঙ্গালা গাথা রক্ষা করিবার জন্য রঙ্গপুর নীলফামারির সুযোগ্য ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য মহাশয় বহু আয়াসে কয়েক বর্ষ পরিশ্রমের পর যোগী জাতির নিকট হইতে বাঙ্গালী সাধক-রাজের অপূর্ব্ব কীর্ত্তিগাথা সংগ্রহ করিয়াছেন এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেই কীর্ত্তিগাথা প্রকাশ করিবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। এ সময়ে ময়ুরভঞ্জ হইতে আবিষ্কৃত বঙ্গাধিপ গোবিন্দচন্দ্রের গান আমাদের যথেষ্ট কাজে আসিবে, সন্দেহ নাই। উত্তর বঙ্গে প্রচলিত গোবিন্দচন্দ্রের গানে উপযুক্ত প্রাচীন পুঁথির অভাবে এবং আধুনিক নিরক্ষর গায়কদিগের রুচি ও সুবিধা অনুসারে যথেষ্ট পাঠবিকৃতি এবং প্রাচীনত্বের অভাব

ঘটিয়াছে, কিন্তু আজ আপনাদের সমক্ষে গোবিন্দচন্দ্রের গানের এই যে সুপ্রাচীন পুঁথি প্রদর্শন করিতেছি, ইহাতে প্রাচীন আখ্যায়িকার সেরূপ অঙ্গবিকৃতি বা ঐতিহাসিকতার হানি হয় নাই। পুঁথিখানি ১৬১৩ সংবতের বা ৩৫৩ বর্ষের পূর্ব্বেকার। মূল গ্রন্থখানি ইহারও বহুপূর্ব্ববর্ত্তী। যে সময়ে গৌড়বঙ্গে মুসলমান বিপ্লব ঘটে, অধিক সম্ভব তৎকালে অর্থাৎ প্রায় ৭০০ বর্ষ পূর্ব্বে বঙ্গাধিপ গোবিন্দ চন্দ্রের বৈরাগ্যগাথা লইয়া কয়েকজন ভক্ত ময়ূরভঞ্জের দুর্গম পার্ব্বত্য প্রদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেই সুপ্রাচীন গাথাই কালপ্রভাবে উৎকলভাষী ভক্তগণের সুযোগ ও সুবিধা অনুসারে অতি সামান্য রূপান্তর হইয়া যে আকার ধারণ করিয়াছিল, এই নবাবিষ্কৃত মহারাজ গোবিন্দচন্দ্রের যোগসাধন গীতিকার্য্যে তাহাই প্রকাশিত দেখিতেছি। এই অপূর্ব্ব পুঁথিখানির সমালোচনা অদ্যকার সম্মিলনের উপযোগী নহে। সময়ান্তরে বিস্তৃত আলোচনা করিবার ইচ্ছা থাকিল। পরিষদের পূর্ব্ব পূর্ব্ব অধিবেশনে বহু বাঙ্গালা পুঁথি প্রদর্শিত হইয়াছে; আজ ময়ূরভঞ্জ হইতে এই নবাবিষ্কৃত পুঁথিগুলির প্রদর্শন করিবার উদ্দেশ্য এই যে পরিষদের বঙ্গীয় সাহিত্য আলোচনার সীমা কেবল এই বঙ্গের গণ্ডীর মধ্যে নহে। পরিষদের লক্ষ্য মহৎ, কার্য্য অতি গুরুতর। এসিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে মহামতি সার উইলিয়ম্ জোনস্ বলিয়াছিলেন, "The bounds of its investigation will be the geographical limits of Asia, and within these limits its inquiries will be extended to whatever is performed by Man or produced by Nature." আজ সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা উপলক্ষে আমরা নিবেদন করিতেছি যে উত্তরে হিমালয়ক্রোড়স্থিত নেপাল প্রদেশ, দক্ষিণে মহেন্দ্রাচল বিনিবেশিত গঞ্জাম প্রদেশ ও ভারত মহাসাগরের অঙ্কলম্বিত সিংহল, সুমাত্রা ও যবদ্বীপ; পূর্ব্বে প্রশান্ত-মহাসাগরের তটবিধৌত পূর্ব্ব উপদ্বীপের প্রান্তবর্ত্তী কম্বোজ ও চম্পা প্রদেশ এবং পশ্চিমে গঙ্গার পাবনবারি নিষিক্ত কাশী মগধ মিথিলা প্রসারিত পুণ্যভূমি, এই চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন বিশাল জনপদের অতীত ও বর্ত্তমান আলোচনাই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রধানতঃ লক্ষ্য। আমাদের আলোচ্য পূর্ব্ব ভারতখণ্ডই দুই সহস্র বর্ষেরও পূর্ব্ব হইতে পাশ্চাত্য মনীষিগণের নিকট "প্রাচ্য" (Prasii of Ptolemy) বলিয়া পরিচিত ছিল। সভ্যতার কেন্দ্র এই বিস্তৃত ভূখণ্ডে এক সময় এক লিপি ও এক ভাষা প্রচলিত ছিল, সেই প্রাচীন প্রাচ্য ভাষাই পরিপুষ্ট হইয়া নানা প্রাদেশিক ভাষায় পরিণত হইয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই প্রাচ্য সেবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মহামতি সার উইলিয়ম্ জোন্স্ এসিয়াটিক সোসাইটি সম্বন্ধে যেমন বলিয়াছিলেন, "It will flourish, if naturalists, chemists, antiquaries, philologers and men of science in differents part of Asia will commit their observations to writing and send them to the Asiatic Society at Calcutta; it will languish, if such communications shall be long intermitted; and it will die away, if they shall entirely cease."

আজ আমরাও সেইরূপ পরিষদের প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে জানাইতেছি, যে দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক, ঐতিহাসিক, প্রত্নতাত্ত্বিক, ভাষাবিদ, রাসায়নিক, শিল্পী প্রভৃতি ধনী, মানী, সাহিত্যানুরাগী বঙ্গভাষী যিনিই হউন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে বাঙ্গালীর গৌরব মনে করিয়া নিজ নিজ সাধ্যায়ত্ত সাহায্য দানে অগ্রসর হউন, তাঁহাদের যত্নেই সাহিত্য-পরিষদের সৃষ্টি, তাঁহাদের আনুকূল্যেই সাহিত্য-পরিষদের পুষ্টি, আবার তাঁহাদের অমনোযোগিতায় সাহিত্য-পরিষদের পতন অবশ্যম্ভাবী।

মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

সমবেত ভদ্র মহাশয়গণ!

আপনাদের সম্ভাষণচ্ছলে দুই চারিটী কথা বলিবার জন্য সভাপতি মহাশয় আমাকে আদেশ করিয়াছেন। আমি আন্তরিক আনন্দের সহ তাঁহার আজ্ঞা গ্রহণ করিয়াছি। আজ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা। প্রায় ১৭ বর্ষ পূর্ব্বে এই পরিষদের জন্ম হয়। এতদিন ইঁহার স্বপদে দাঁড়াইবার শক্তি হয় নাই, আজ ইনি স্বীয় চরণে নির্ভর করিয়া একেবারে দ্বিতল হর্ম্ম্যে আরোহণ পূর্ব্বক তথায় প্রতিষ্ঠিত হইলেন, দেখিয়া সকলেই আনন্দিত হইয়াছেন। এই আনন্দের দিনে পরিষদের এই গৃহপ্রতিষ্ঠা মহোৎসবে যোগদান করা আমাদের বিশেষ শ্লাঘার বিষয়। তাই আজ পরিষদের প্রতি আমার অকৃত্রিম সংস্রব জানাইবার জন্য ও আপনারা যে উৎসবে ব্যাপৃত হইয়াছেন উহাতে আমিও সংসৃষ্ট আছি ইহা প্রকাশ করিবার জন্য, এখানে উপস্থিত হইয়াছি।

সভাগণ! বাঙ্গালার ইতিহাসে, বলিতে কি ভারতের ইতিহাসে, আজ এক স্মরণীয় দিন। এই দিনের মাহাত্ম্য এক্ষণে আমরা সম্পূর্ণ রূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না। দুই তিন শত বর্ষ পরে এই দিন ইতিহাসে স্বর্ণ অক্ষরে লিখিত হইবে এবং এই দিনের ঘটনাবলী লইয়া কত আন্দোলন ও আলোচনা হইবে। গত চারি সহস্র বর্ষ মধ্যে এরূপ দিন কখনও উপস্থিত হয় নাই। শুনিয়াছি ইতিহাসের প্রারম্ভে কয়েকজন ঋষি পবিত্রসলিলা সরস্বতী নদীর তীরে বাস করিয়া তথায় একটী ভাষার প্রবর্ত্তন করিয়া ছিলেন, কালক্রমে উহা সমস্ত আর্য্যাবর্ত্ত ও দাক্ষিণাত্যে বিস্তার লাভ করিয়া সংস্কৃত সাহিত্যের সৃষ্টি করিয়াছে। এই সাহিত্য নানা জাতিবিপ্লব ও রাষ্ট্রবিপ্লব অতিক্রম করিয়া অপ্রতিহত ভাবে ধীরে ধীরে ভারতের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত স্বীয় আধিপত্য সংস্থাপন করিয়াছে। সকল যুগেই ভারতে অসংখ্য প্রাদেশিক ভাষা প্রচলিত ছিল। বৌদ্ধ গ্রন্থে প্রধানতঃ দামিল, অন্ধক, যোনক প্রভৃতি অষ্টাদশ প্রাদেশিক ভাষার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। এই সকল ক্ষুদ্র ভাষাকে কখনও স্থানচ্যুত কখনও আত্মসাৎ বা কখনও উল্লঙ্ঘন করিয়া সংস্কৃত সাহিত্য সর্ব্বত্র স্বপ্রভাব বিকীর্ণ করিয়াছে। কাশ্মীরী, পঞ্জাবী, মহারাষ্ট্রী, বাঙ্গালী, উড়িয়া, দ্রাবিড়া, প্রভৃতি সকলেই সংস্কৃত সাহিত্যকে নিজের বলিয়া মনে করেন; কিন্তু সংস্কৃত ইঁহাদের কাহারও মাতৃভাষা নহে। ইঁহাদের প্রত্যেকের মাতৃভাষা পৃথক্। গান্ধারের পাণিনি, উজ্জয়িনীর কালিদাস, বিদর্ভের ভবভূতি, গুজরাটের মাঘ, বাঙ্গালার চন্দ্রগোমি ও দ্রাবিড়ের দিঙ্নাগ ইঁহারা কখনও এক ভাষায় কথোপকথন করেন নাই। কিন্তু ইঁহাদের রচিত সাহিত্যের ভাষা অবিকল একরূপ। সেইজন্য আমার মনে হয়, ঐতিহাসিক যুগে, অন্ততঃ মধ্য যুগে, সংস্কৃত কোন জাতিবিশেষের ভাষা ছিল না অর্থাৎ সেই সময়ে ভারতে এমন কোন নির্দ্দিষ্ট জাতি ছিল না যাহার মাতৃভাষা সংস্কৃত। এইরূপে সংস্কৃত ভাষা কোন নির্দ্দিষ্ট জাতির মধ্যে নিবদ্ধ না থাকায় জাতিবিশেষের উত্থান বা পতনে সংস্কৃত সাহিত্যের কোন রূপান্তর ঘটে নাই। ভারতে কত জাতির উদয় ও বিলয় হইয়াছে, কিন্তু সংস্কৃত সাহিত্য সমস্ত পরিবর্ত্তন ও বিপ্লবের মধ্যে অবারিত ভাবে অগ্রসর হইয়াছে। তাই কাশ্মীরের কবি সোমেন্দ্র স্বীয় পিতা মহাকবি ক্ষেমেন্দ্রের অবদানকল্পলতা নামক সুপ্রসিদ্ধ বৌদ্ধ সংস্কৃত গ্রন্থ সম্বন্ধে বলিয়াছেন :—

সংসক্তনেত্রামৃতচিত্রচিত্রাঃ কালেন তে তে বিগতা বিহারাঃ
সরস্বতী তূলিকয়া বিচিত্রবর্ণক্রমৈকোল্লিখিতাবদানঃ।

তাতেন যোঽয়ং বিহিতো মহার্থৈঃ সন্নন্দনঃ পুণ্যময়ো বিহারঃ
ন তস্য নাশোঽস্তি যুগক্ষয়েঽপি জলানলোল্লাসপরিপ্লবেন ॥

"নেত্রানন্দদায়ক ও অমৃতময়ী তূলিকা দ্বারা নানা বর্ণে চিত্রিত সেই সেই (পূর্ব্ব প্রতিষ্ঠিত) বিহারসমূহ কালের স্রোতে বিলয় প্রাপ্ত হইয়াছে, কিন্তু আমার পিতা অবদান-কল্পলতারূপ যে পুণ্যময় বিহার নির্ম্মাণ করিয়াছেন, যাহার অর্থগৌরবে সাধুগণ পুলকিত হন, এবং যাহার অধ্যায়সমূহ সরস্বতী স্বয়ং যেন তূলিকা দ্বারা নানা বিচিত্র বর্ণে অঙ্কিত করিয়াছেন, তাহার নাশ নাই; যুগান্তকালে জলের উল্লাসে বা অনলের চপলতায় এই অবদান কল্পলতার ক্ষয় হইবে না।"

এক সময়ে বৌদ্ধধর্ম্মপ্রবর্ত্তক শাক্য মুনি সংস্কৃত ভাষার স্থলে মাগধী বা পালি ভাষা ভারতে প্রবর্ত্তিত করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার চেষ্টা সম্পূর্ণ রূপে ফলবতী হয় নাই। বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের ত্রিপিটক ও কতিপয় ধর্ম্ম গ্রন্থ পালি ভাষায় বিরচিত হইয়াছিল, কিন্তু কিয়ৎকাল পরেই এই ভাষার প্রচার রুদ্ধ হয় এবং সংস্কৃত ভাষায় বৌদ্ধ গ্রন্থ লিখিত হইতে আরম্ভ হয়। জৈন ধর্ম্মের প্রবর্ত্তক মহাবীর স্বামী সংস্কৃত ভাষার পরিবর্ত্তে ভারতে প্রাকৃত ভাষা চালাইবার উদ্যোগ করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনিও সম্পূর্ণরূপে কৃতকার্য্য হন নাই। ৪৫ খানি জৈন সিদ্ধান্ত ও অপর কতিপয় জৈন গ্রন্থ প্রাকৃত ভাষায় রচিত হইয়াছিল বটে, কিন্তু কিছুকাল পরে ঐ ভাষার প্রচার বন্ধ হয় ও সংস্কৃত ভাষায় জৈন গ্রন্থ লিখিত হইতে আরম্ভ হয়। অধুনা যে সকল বৌদ্ধ ও জৈন গ্রন্থ বিদ্যমান আছে, তাহার অধিকাংশই সংস্কৃত ভাষায় রচিত। বৌদ্ধ ও জৈন সাহিত্যে যে প্রাকৃত ও পালি ভাষার ব্যবহার হইয়াছিল, তাহা সংস্কৃত হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র নহে। উহারা এক প্রকার সুখোচ্চার্য্য সংস্কৃত ভাষা। পালি যে সংস্কৃতমূলক ভাষা, তাহা নিম্নলিখিত বৌদ্ধ বচনে অবগত হওয়া যায়:—

সা মাগধী মূলভাসা,
নরা যা য়াদি কপ্পিকা।
ব্রাহ্মণা চাস্সুতালাপা
সম্বুদ্ধা চাপি বাসরে ॥

"সেই মাগধীই (পালি) মূল ভাষা। কল্পের প্রারম্ভে যখন অপর কাহারও আলাপ শ্রবণ করেন নাই, তখন ব্রাহ্মণ ও সম্বুদ্ধগণ এই ভাষায় কথোপকথন করিতেন।"

জৈন গ্রন্থে লিখিত আছে:—

মুত্তূণ দিট্‌ঠিবায়ং কালিয়া উক্কালিয়ংগ সিদ্ধংতং।
থীবাল বায়ণত্থং পাইয়া মুইয়ং জিনবরেহিং ॥

"জিনবর মহাবীর দৃষ্টিবাদ ব্যতীত অপর সিদ্ধান্ত সমূহ স্ত্রী বালক বৃদ্ধ, ও মূর্খগণের সুবিধার জন্য প্রাকৃত ভাষায় স্মরণ করিয়াছেন।"

বস্তুতঃ সংস্কৃত সাহিত্যের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে এপর্য্যন্ত কেহই সাহসী হন নাই। যাঁহারা প্রতিযোগিতা করিবার উদ্যোগ করিয়াছিলেন তাঁহারাও ব্যর্থ হইয়াছেন। ইহা দেখিয়াও আমরা পরম সাহসিকের কার্য্য করিতে বসিয়াছি। বাঙ্গালা সাহিত্যকে আজ আমরা সংস্কৃত সাহিত্যের প্রতিদ্বন্দ্বী করিয়া প্রতিষ্ঠিত করিলাম। বাঙ্গালা জাতির অভ্যুদয়ের সঙ্গে সঙ্গে বাঙ্গালা সাহিত্যের অভ্যুদয় হইয়াছে। বাঙ্গালা সাহিত্যকে এখন আর আমাদের অগ্রাহ্য করিবার উপায় নাই। পূর্ব্বেই বলিয়াছি, মধ্য যুগে ভারতে জাতি ছিল,

কিন্তু সাহিত্য ছিল না, অর্থাৎ তৎকালে বাঙ্গালী মহারাষ্ট্রী দ্রাবিড়ী, উড়িয়া, পঞ্জাবী, কাশ্মীরী, আসামী, প্রভৃতি যেসকল জাতি, বাস করিত, তাঁহারা স্বীয় মাতৃভাষার উপর ভিত্তি করিয়া কোন সাহিত্য গঠন করে নাই এবং উহাদের মধ্যে কোন জাতিই সংস্কৃতকে উহাদের মাতৃ-ভাষা বলিয়াও গ্রহণ করে নাই। কাজেই মধ্য যুগে ভারতে জাতির সহিত সাহিত্যের বিচ্ছেদ ছিল। অধুনা প্রকৃতির বিচিত্র বিবর্ত্তনে বঙ্গদেশে জাতির সহিত সাহিত্যের অপূর্ব্ব মিলন হইয়াছে। আজ পবিত্র ভাগীরথীতীরে সহস্র সহস্র বাঙ্গালী সমবেত হইয়া একপ্রাণে মাতৃভাষার উপর ভিত্তি করিয়া অভিনব আদর্শে বাঙ্গালা সাহিত্যের গঠন করিলেন। এই সাহিত্যের পরিণাম কি হইবে এবং এই জাতিরই বা পরিণাম কি হইবে ভাবিয়া স্থির করা যায় না। পরিষদের প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে চতুর্দ্দিকে যে মহা জনসমুদ্র তেজ হর্ষ ও উৎসাহে বিচরণ করিতেছেন, তাহা দেখিয়া আমার ধ্রুব বিশ্বাস হইতেছে আমরা কোন অনন্যসাধারণ সাধ্যে সিদ্ধির জন্য অতর্কিতভাবে ধাবমান হইতেছি।

মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

মাননীয় সভাপতি মহাশয় ও সমবেত সভ্য মহোদয়গণ! অদ্য আমার উপর যে কার্য্যভার অর্পিত হইয়াছে, তাহা আমার পক্ষে বাস্তবিকই অতীব দুর্ভর। কবিবর হেমচন্দ্রের নবীন মর্ম্মর-মূর্ত্তির আবরণ উন্মোচন করা কাব্যরসে বঞ্চিত মাদৃশ ব্যক্তির পক্ষে নিশ্চয়ই বিড়ম্বনার বিষয়। যে মহাপুরুষ একদা মহাযোগীর ন্যায় তদ্গতপ্রাণে কুহকী কল্পনার কোমল কঠোর কলাকলাপের কমনীয় আলাপনে সম্পূর্ণ সিদ্ধিলাভ করিয়া জগতে অমর হইয়াছিলেন, যাঁহার অমৃতনিঃস্যন্দিনী বীণার মধুর ঝঙ্কার আজি প্রায় অর্দ্ধ শতাব্দী ধরিয়া বঙ্গবাসীমাত্রেরই বিশুষ্ক হৃদয়ে শোণিতরূপী প্রতপ্ত স্নেহ ঢালিয়া দিতেছে; কাব্যরসের বিনোদবিলাসে—কবিগুণের চরম স্ফূর্ত্তি বিকাশে কি অন্তঃ কি বাহ্য জগতের সকল স্থানে পার্থিব পদার্থের সকল অবয়বে অনন্ত তাড়িত শক্তির ন্যায় যাঁহার অমোঘকল্পনা অবিরত স্পন্দিত হইতেছে, আজি পাঁচবৎসর হইল বঙ্গীয় কাব্যজগতের সেই প্রচণ্ড সূর্য্য আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া গিয়াছেন। ভারতের রাজধানীর একটী নিভৃতনিকেতনে সর্ব্বত্যাগী যোগীর ন্যায় যিনি পরমশান্তভাবে কাব্যরসের উপাসনা করিতেন, আজি তাঁহার রত্নবেদিকা ত্রিজগৎ আলোকিত করিয়া স্বর্গের সমুন্নত প্রকোষ্ঠে সারস্বত মন্দিরের অভ্যন্তরে বিরাজ করিতেছে। যে হেমচন্দ্র মানুষের ন্যায় একদিন মর্ত্ত্যে বিরাজ করিতেন, তিনি আর মানুষ নহেন। এখন তিনি দেবতা, মহাদেবতা। যে সারস্বত মন্দিরে বাল্মীকি, ব্যাস, কালিদাস, ভবভূতি, কৃত্তিবাস, কাশীরাম, মুকুন্দরাম, ভারতচন্দ্র ও মধুসূদন আদি মহাকবিগণ বীণাপাণির আদেশে কাব্যরসামোদীদিগকে বাঞ্ছিত বরদান করিতেছেন, সেই মন্দিরের অপর একটি সমুচ্চ বেদিকায় আমাদের হেমচন্দ্র আজ বিরাজমান।

আমরা পৌত্তলিক; আরাধ্যদেবতার দৃশ্যমান বরবিগ্রহ ভক্তের প্রাণে যেমন সহজে স্বল্পকালের মধ্যে ভক্তিসঞ্চার করে, সূক্ষ্মচিন্ময়মূর্ত্তির দ্বারা সেরূপ সহজে ভাবোদয় হয় না; সেই জন্য ভক্তিপ্রবণ বঙ্গবাসী আমরা সেই পরম দেবতার একটী মর্ম্মরমূর্ত্তি মহাযত্নসহকারে নির্ম্মিত করিয়া আমাদের পরিষৎ ভবনে প্রতিষ্ঠিত করিলাম। ইহাই আমাদের সেই স্বর্গীয় হেমচন্দ্রের প্রতিকৃতি।

[আবরণী স্পর্শ করিয়া] আমি অকিঞ্চন; সেই পরম দেবতার আচ্ছাদনও

স্পর্শ করিবার উপযুক্ত নহি; কিন্তু আপনারা কৃপা করিয়া আমাকে এই কার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছেন তাই সাহস পাইলাম। [উন্মোচন পূর্ব্বক] এই অপূর্ব্ব দেববিগ্রহ আরাধ্যদেবতার ন্যায় বাঙ্গালীর হৃদয়ে হৃদয়ে বাস করিতেছেন। পাঁচবৎসর পূর্ব্বে যাঁহাকে আমাদের ন্যায় ত্রিতাপে সর্ব্বদা আতপ্ত হইতে হইত, ক্ষুধাতৃষ্ণায়, রোগশোকে, অতৃপ্ত আকাঙ্ক্ষার মুর্ম্মুরদাহে, একদিন যিনি সামান্য-মানবের ন্যায় কষ্ট ভোগ করিয়াছিলেন; স্বীয় অপ্রমেয় ক্ষমতা দ্বারা বিপুল অর্থ সংগ্রহ করিয়াও ভাগ্যবিড়ম্বনায় শেষে সাধারণের সাহায্যপ্রার্থী হইয়াছিলেন, অবশেষে দৃষ্টিশক্তি বঞ্চিত হইয়াও কাতর করুণ রোদনে জগৎ কাঁদাইয়াছিলেন, এই সেই মহাকবি, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—আমাদের সেই প্রাণের ধন হেমচন্দ্র—আজি পার্থিব সমস্ত সম্পর্ক হইতে বিচ্যুত হইয়া, তুচ্ছ মানবের নশ্বরত্ব দূরে ঝাড়িয়া ফেলিয়া যেন স্বর্গীয় শরীরে আমাদের সম্মুখে বিরাজ করিতেছেন। আজি ইনি অক্ষয়, অব্যয়, অনন্ত।

আজি এই অনন্ত আবেগময় মুহূর্ত্তে, প্রকাণ্ড সভাস্থলে, সন্তপ্ত সুধীগণের সম্মুখে আমাদের হেমচন্দ্রের এই পাষাণ প্রতিমা যতই পর্য্যবেক্ষণ করিতেছি, ততই সেই মহাপুরুষের জীবনের সকল ঘটনা ঝটিকার ন্যায় আমার এই ক্ষুদ্র হৃদয়ে উদিত হইতেছে; তাহা বুঝিতে, বুঝাইতে পারিতেছি না। মনে হইতেছে হুগলী জেলার একটী নিভৃত অপরিজ্ঞাত গ্রাম সেই গুলিটা। তথায় হেমচন্দ্রের মাতুলালয়। সেই ১২৪৫ বঙ্গাব্দের ৬ই বৈশাখ সোমবার। সেইদিন সেই ক্ষুদ্র পল্লীতে একটী দরিদ্র ব্রাহ্মণের ক্ষুদ্রকুটীরে যে শিশু জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, কে জানিয়াছিল যে একদিন তিনি স্বীয় বিশ্বব্যাপিনী প্রতিভায় জগৎ আলোকিত করিবেন! কে ভাবিয়াছিল যে সেই শিশুর ক্ষুদ্রবক্ষে অগ্নি আহিত হইয়া কালে বঙ্গের গৃহে গৃহে বজ্রানল প্রজ্বালিত করিবে! মনে পড়িতেছে, তাঁহার প্রাথমিক শিক্ষা, তাহার পরে হিন্দুকলেজে প্রবেশ; কত বাধা কত বিড়ম্বনা, অর্থাভাবে কতদিন নৈরাশ্যের তপ্ত শ্বাসে তাঁহার তরুণ বক্ষ দগ্ধ হইয়াছিল; কতদিন ঐ বিশাল নয়নদ্বয় অশ্রুপ্লাবিত হইয়াছিল;—সেসব কথা চিন্তা করিতেও হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া যায়। জানিনা, মহাকবিগণ ভাগ্যে এত বিড়ম্বনা লইয়া কেন জগতে অবতীর্ণ হয়েন।

তাহার পর সেই হিন্দুকলেজ হইতে নবপ্রতিষ্ঠিত প্রেসিডেন্সি কলেজে আগমন; তাহাই তাঁহার জীবিকার প্রথম দ্বার বলিতে হইবে। ক্রমে বি, এ, বি, এল পরীক্ষায় সগৌরবে উত্তীর্ণ হইয়া কিছুদিনের জন্য চাকরি স্বীকার। সেই চাকরি বাস্তবিক সামান্য ও হেয় নহে; তাহা একটু উচ্চ-অঙ্গের দাস্য মুনসবী। যাঁহারা বীণাপাণির বরবেদিকায় সর্ব্বদা হৃদয় শোণিত পাত করিয়া আত্মোৎসর্গ করিতে ব্যস্ত, সামান্য বা অসামান্য সকল দাস্যেই প্রায় তাহাদের অনেকেরই ঔদাসীন্য ঘটে। আমাদের মহাকবি হেমচন্দ্রেরও তাহাই ঘটিল; তিনি চাকরি ছাড়িয়া কলিকাতা হাইকোর্টে ওকালতি করিতে আরম্ভ করিলেন। ক্রমে সরকারি উকীল হইলেন। দেখিতে দেখিতে খিদিরপুরে একটী ক্ষুদ্র পল্লীতে যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞ বাটীর ন্যায় যেন কোন ভোজবলে এক প্রকাণ্ড অট্টালিকা সুধাধবলিত শীর্ষ উত্তোলিত করিয়া উত্থিত হইল; লোকে শুনিল উকীল হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় সেই বিশাল বাটীর প্রতিষ্ঠা করিতেছেন।

সাগর-জলে যেমন জোয়ার ভাটা আছে হেমচন্দ্রের জীবনে—পার্থিব জীবনে,—সংসারের রাগরঞ্জিত উল্লাস, আনন্দ, আমোদ, উৎসবের ভাগীরথী-বক্ষে সেইরূপ প্রবল, প্রচণ্ড, কূল-পরিপ্লাবী জলোচ্ছ্বাস; যিনি দেখিয়াছেন তিনিই বুঝিয়াছেন। তিনি পরে

কাতর প্রাণে কত কাঁদিয়াছেন। আর তাঁহার সঙ্গে কাঁদিয়াছে—সমগ্র বঙ্গভূমি ;—যে দিন হেমচন্দ্র দারিদ্র্যের নিম্নতম কূপে নিমগ্ন হইয়া শেষে মনুষ্য জীবনের সাররত্ন দুইটি চক্ষুই হারাইয়া অতি কাতর কণ্ঠে গাইয়াছিলেন ;—

"বিভু! কি দশা হবে আমার?
একটী কুঠারাঘাত শিরে হানি অকস্মাৎ
ফুরাইলে ভবের স্বপন।
সব আশা চূর্ণ ক'রে রাখিলে অবনী'পরে
চিরদিন করিতে ক্রন্দন॥"

সেই দিনের সেই হৃদয়ভেদী দৃশ্য, সেই মর্ম্মন্তুদ বেদনা, যাতনা, নৈরাশ্যের সেই তীব্র দাবদাহ, যে দেখিয়াছে সেই কত কাঁদিয়াছে! সে কথা মনে করিয়া আজি আমরাও কাঁদিতেছি। পরিশেষে হেমচন্দ্রের কাব্যসৌন্দর্য্য সম্বন্ধে সংক্ষেপে দুইটী কথা না বলিয়া আমি ক্ষান্ত হইতে পারিতেছি না। তাঁহার কাব্যজীবনে আমরা তিনটী স্তর দেখিতে পাই, প্রথম আত্মমগ্নতা। নবীন কবি নিজের সেই নবোন্মেষিত ভাবনিবহে মুখরিত হৃদয়ের মধ্যেই কলহংসের ন্যায় সন্তরণ করিয়াছেন ; সম্মুখে, ঊর্দ্ধে, অনন্তদিকে যে অসীম অনন্ত জগৎ পড়িয়া রহিয়াছে, তাহা দেখেন নাই, দেখিতে চেষ্টাও করেন নাই ; সেই স্তরে 'চিন্তাতরঙ্গিণীর উদ্ভব। তাহার পর যত হৃদয়ের অন্তস্তরে প্রবিষ্ট হইলেন, ততই নূতন নূতন ভাবোদয় হইতে লাগিল। তখন স্বদেশ, বিদেশ, আত্মপর ভাবিতে লাগিলেন ; তাই গাইলেন :-

"আর কি সে দিন হবে, জগৎ জুড়িয়া যবে
ভারতের জয়কেতু মহাতেজে উড়িত।
যবে কবি কালিদাস, শুনায়ে মধুর ভাষ
ভারতবাসীর মন নানা রসে তুষিত"॥

ক্রমে অন্তস্তর প্রদেশে প্রবেশলাভ করিয়া বিরাট পুরুষের অনন্তত্ব লইয়া ঘাত প্রতিঘাত, কভু দ্বন্দ্ব প্রতিদ্বন্দ্ব, কভু আত্মবিস্মৃতি ; কখন বা অনন্ত জগতের অনন্ত বিস্ময়কর ভাব সমুদ্রে নিমগ্ন ও উন্মগ্ন হইতেছে। সেই স্তরে বৃত্রসংহারের আবির্ভাব। তাহার পরই শেষ স্তর ; তাহাই অন্তস্তম। সীমা নাই, আধার নাই, আদি নাই, অন্ত নাই, মধ্য নাই। কতদিকে কত ব্রহ্মাণ্ড ঘুরিতেছে, ফিরিতেছে, ঘুরিতে ফিরিতে পরস্পরের ঘাত প্রতিঘাতে চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া পরমাণুতে বিলীন হইতেছে ; আবার সেই অনন্ত ব্যবধানের মধ্য হইতে কোটী কোটী জগতের সৃষ্টি হইতেছে। জগতের পর জগৎ, সূর্য্যের পর সূর্য্য, তাহার পর মহাসূর্য্য, মহাকাল ও মহাকালীকে দেখিবে! কে গণিবে! কাহার সাধ্য গণিয়া শেষ করে। অনন্ত কাল ধরিয়া স্বয়ং অনন্তদেব অনন্ত কোটী কণ্ঠে গণনা করিলেও শেষ করিতে পারিবেন না। সেই অনন্তের অনন্তত্ব লইয়াই "দশ মহাবিদ্যার" আবির্ভাব। আর কত বলিব! এই মহাকবির অনন্ত গুণরাশির কীর্ত্তন করিয়া আমরা শেষ করিতে পারিব না। আজি আমরা সকলে সেই মহাকবির পাষাণ মূর্ত্তি প্রত্যক্ষ করিতেছি, আর সেই সঙ্গে তদীয় অনন্ত গুণাবলি মনোমধ্যে যুগপৎ হর্ষ ও বিষাদের আলোক ও অন্ধকার বিক্ষিপ্ত করিয়া আমাদিগকে অভিভূত করিয়া তুলিতেছে। মহোদয়গণ আসুন, আমরা সেই অপ্রতিম গুণরাশি বার বার স্মরণ করিয়া ভক্তিগদ্গদ কণ্ঠে বলি :—

রত্নবেদীসমাসীন্ত হিরণ্ময়বপুর্দ্ধরম্।
বরাভয়প্রদং দেবং হেমচন্দ্রং নমাম্যহম্॥

শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রথম বক্তৃতা

দিল্লীর দরবারে খাস দেখিতে যাইয়া এক অপূর্ব্ব ফার্সী শ্লোক পাঠ করিয়াছিলাম, তাহার মর্ম্ম এই যে, এই পৃথিবীর কোথাও যদি স্বর্গ সম্ভব হয় ত সে এইখানে—এইখানে—এই খানেই নিশ্চিত জানিও। দিল্লীর স্বর্গ বিলাসের ও ঐশ্বর্য্যের স্বর্গ। কিন্তু প্রকৃত পক্ষে যদি কোথাও স্বর্গতুল্য পবিত্রতা ও ঐশ্বর্য্য আজ সম্ভব হইয়া থাকে ত এই সাহিত্য-পরিষদের নূতন মন্দিরে। এখানে লক্ষ্মী ও সরস্বতীর সম্মিলন হইয়াছে, বিদ্যারাধনার মন্দিরে সকল ভারতী-সেবকই সমভাবে মিলিত হইয়াছেন। তাই বাদশাহী কবির শ্লোক,

"অগর ফর্দৌস বররুয়ে জমীনস্ত।
হমীনস্ত এ হমীনস্ত এ হমীনস্ত।"

আবৃত্তি করিয়া আমি আমাদের এই স্বর্গের ইন্দ্রস্বরূপ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়কে সভাপতির আসনে বরণ করিবার সঙ্কল্প প্রকাশ করিলাম।

দ্বিতীয় বক্তৃতা

সভাপতি মহাশয় ও সভ্যগণ, পূজনীয় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ঠাকুরপ্রসাদ মিশ্র মহাশয় যে কথা বলিয়াছেন তাহার প্রতিবাদচ্ছলে আমাকে দুই একটি কথা বলিতে হইল। প্রথম কথা এই যে, সাহিত্য-পরিষদের আজ জন্ম দিন নহে, উহার আজ প্রকৃত জন্ম হইল না। সভাপতি মহাশয়ের ভাবের কথা পণ্ডিত মহাশয় বুঝিতে পারেন নাই। বলিতে গেলে বলিতে হয় আজ সাহিত্য-পরিষদের দ্বিজত্ব লাভ হইল। ষোল বৎসর মাতৃগর্ভে থাকিয়া পরে শুকদেব গোস্বামীর জন্ম হয়। ইহা পুরাণের কথা। অর্থাৎ যে মনীষাপ্রভাবে ভক্তিশাস্ত্রের উদ্ভব, সত্যন্যাগীর বিকাশ, সে মনীষার ষোল বৎসর গুপ্ত তপস্যা ও সংযমের দ্বারা উন্মেষ হইয়াছিল। আমার মনে হয় পুরাণের শুকদেব জন্ম আখ্যানের এই ভাবের ব্যাখ্যা করিলে আমরা সভাপতি মহাশয়ের ভাবময়ী বাণীর অর্থগ্রহ করিতে পারিব। আজ সাহিত্য-পরিষৎ দ্বিজত্ব প্রাপ্ত হইল।

(এই খানে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় হিন্দী ভাষায় তাঁহার বক্তব্য প্রকাশ করেন। কেন না পণ্ডিত ঠাকুরপ্রসাদ হিন্দুস্থানী, এবং অন্য অনেক হিন্দুস্থানী পণ্ডিত সভাস্থলে উপস্থিত ছিলেন।)

সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

সভ্য মহোদয়গণ

যদিও এ সভার অদ্যকার কার্য্য অতি সুন্দররূপে সম্পন্ন হইয়াছে, এবং অনেক সুযোগ্য ব্যক্তি এই সভার কার্য্যে যোগদান করিয়াছেন, আর এই সভাগৃহের প্রধান প্রতিষ্ঠাতা বদান্যগণাগ্রগণ্য কাশীমবাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ও লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় উপস্থিত থাকিয়া সভার শোভা ও গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছেন, তথাপি এখনও একটি কার্য্য বাকি আছে যাহার অভাবে সভার কার্য্য অসম্পূর্ণ থাকিবে।

সেই কার্য্যটি সম্পন্ন করাইবার জন্য আমি আপনাদের সম্মুখে উপস্থিত হইতেছি। বলা বাহুল্য সেই কার্য্য আমাদের মাননীয় সভাপতি মহাশয়কে আন্তরিক ধন্যবাদ প্রদান করা।

আমাদের সুযোগ্য সভাপতি মহাশয় অশেষ সদ্গুণালঙ্কৃত; তিনি পণ্ডিত, ধীরপ্রকৃতি, বিনয়ী। তিনি সাহিত্যসমাজের একজন প্রধান নেতা এবং তাঁহার নেতৃত্বে সাহিত্য-পরিষদ্ সুন্দর ভাবে পরিচালিত হইতেছে। তিনি অদ্যকার সভার কার্য্য অতি সুচারুরূপে নির্ব্বাহ করিয়াছেন। তাঁহার অদ্যকার বক্তৃতা সর্ব্বতোভাবে যথাযোগ্য হইয়াছে। তাহা তাঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্যের পরিচয় দিয়াছে। তাহা নানা সারগর্ভ কথাপূর্ণ ও অনেক স্থলেভাষার পরিপাট্যে সমলঙ্কৃত। আমি নিকটে ছিলাম, বক্তৃতাটি বেশ শুনিতে পাইয়াছি; যাঁহারা দূরে ছিলেন, সভাপতি মহাশয়ের সত্বর পাঠ সমাপ্ত করণের জন্য আগ্রহ বশত ভালরূপ শুনিতে পান নাই; তাঁহারা পরে পাঠ করিয়া আমার কথা সমর্থন করিতে পারিবেন।

অদ্যকার কার্য্য ছাড়া সভাপতি মহাশয় আরও অনেক স্থলে এরূপ অনেক কার্য্য করিয়াছেন যদ্দ্বারা আমাদের মুখ উজ্জ্বল হইয়াছে এবং আমাদের জাতীয় গৌরব বৃদ্ধি হইয়াছে। তাহার বিশেষ উল্লেখ এখানে অনাবশ্যক। এই সমস্ত কারণে সভাপতি মহাশয় আমাদের আন্তরিক ধন্যবাদ পাইবার অধিকারী। এক্ষণে আমার নিজের সাফাই জন্য একটি কথা বলা আবশ্যক। আমি সাহিত্যসেবী নহি, সুতরাং এসভায় আমায় কিছু বলিবার অধিকার নাই। কিন্তু আমি সাহিত্যবিষয়ক কোন প্রস্তাব উপস্থিত করি নাই। আমি সাহিত্যসেবী না হইলেও সাহিত্যসেবীদিগের অনুরাগী, এবং একজন প্রধান সাহিত্যসেবীকে ধন্যবাদ দিবার জন্য প্রস্তাব করিয়াছি। আশা করি এ বিষয়ে আমার কিঞ্চিৎ অধিকার থাকা কেহ অস্বীকার করিবেন না।

এক্ষণে আমার প্রার্থনা আপনারা সকলে আমাদের অদ্যকার সভায় সভাপতি মহাশয়কে সর্ব্বান্তঃকরণের সহিত ধন্যবাদ প্রদান করুন।

আশীর্ব্বচনম্

বাতো যস্য চিরায় চামরধরো বেদাদয়ো বন্দিনঃ
সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ প্রদীপসদৃশৌ স্বস্মিন্ মহিম্নি স্থিতিঃ।
সর্গোরক্ষণমপ্যয়শ্চ জগতঃ কার্য্যং গুণা মন্ত্রিণো
ভৃত্যাস্তে ঋতবোঽবতাং পরিষদং প্রত্যূহতঃ স প্রভুঃ॥ ১॥

বায়ু যাঁহার চিরকাল চামরধারী অর্থাৎ ব্যজনকারী, বেদাদিশাস্ত্র যাঁহার বন্দী অর্থাৎ স্তুতিপাঠক, সূর্য্য ও চন্দ্র যাঁহার প্রদীপতুল্য, যাঁহার অবস্থিতির কোন আধার নাই, যিনি স্বীয় মহিমাতেই অবস্থিত, সত্ত্ব রজঃ তমঃ এই গুণত্রয় যাঁহার মন্ত্রী, বসন্তাদি ঋতুগণ যাঁহার ভৃত্য, সেই প্রভু পরিষৎকে বিঘ্ন হইতে রক্ষা করুন অর্থাৎ পরিষদের বিঘ্ন নিবারণ করুন। ১॥

যস্যাজ্ঞাবিবশাঽচলাপি চলতি ভ্রাম্যন্তি শূন্যে গ্রহাঃ
বাতো বাতি তপত্যথাপি তপনো মৃত্যুস্তথা ধাবতি।

যস্যানুগ্রহমন্তরেণ জগতঃ স্পন্দোপি ন চ্ছন্দতঃ
সোঽয়ং শ্রীপরমেশ্বরঃ পরিষদঃ সামর্থ্যবৃদ্ধিং ক্রিয়াৎ ॥ ২ ॥

যাঁহার আজ্ঞার বশবর্ত্তী হইয়া অচলা পৃথিবীও চলিতা হয়, গ্রহসকল শূন্যে ভ্রমণ করে, বায়ু বহমান হয়, সূর্য্য তাপ দেন, মৃত্যু ধাবমান হয়, যাঁহার অনুগ্রহভিন্ন স্বেচ্ছাক্রমে জগতের স্পন্দনও হইতে পারে না, সেই পরমেশ্বর পরিষদের সামর্থ্য বৃদ্ধি করুন। ২ ॥

কৃপালেশং বিনা যস্যাঃ পুরুষঃ কেবলং পশুঃ।
সদা পরিষদং পশ্যেৎ কৃপয়া সা সরস্বতী ॥ ৩ ॥

যাঁহার কৃপালেশ না হইলে মনুষ্য কেবল পশু বলিয়া গণ্য হয়, সেই সরস্বতী সর্ব্বদা পরিষদের প্রতি কৃপাদৃষ্টি করুন। ৩ ॥

নাত্যাদৃতা সুকৃতিভিস্তনয়ৈঃ কুতোঽপি
ম্লানেব মাতৃবচসঃ সুষমা কিলাভূৎ।
তৎসেবনায় পরিষৎ পরমুদ্যতৈষা
তন্মাতৃভক্তিমতুলাং সুতরাং ব্যনক্তি ॥ ৪ ॥

কোনও কারণে সুপণ্ডিত পুত্রেরাও মাতৃভাষার পরম শোভার তাদৃশ আদর করিতেন না, সেই জন্য মাতৃভাষার পরম শোভা যেন কিছু ম্লান হইয়াছিল; সেই মাতৃভাষা-সেবনের জন্য এই পরিষৎ উদ্যত হইয়াছেন। এতদ্দ্বারা পরিষদের অতুলনীয় মাতৃভক্তি প্রকাশ পাইতেছে। ৪ ॥

মাতৃভক্তিরিহ গৌরবান্বিতো
ধর্ম্ম ইত্যুপদিশন্তি সূরয়ঃ।
ধর্ম্ম এব পরিরক্ষতি স্বয়ং
ধার্ম্মিকং জনগণং ন সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥

পণ্ডিতেরা বলেন যে, এই জগতে মাতৃভক্তি অতুল গৌরবান্বিত ধর্ম্ম; ধার্ম্মিকজনগণকে ধর্ম্ম নিজেই রক্ষা করেন, ইহাতে সন্দেহ নাই। ৫ ॥

তেন পুণ্যেন করুণালেশেন পরমেশিতুঃ।
উত্তরোত্তরমুৎকর্ষং পরিষৎ প্রাপ্নুয়াদিয়ম ॥ ৬ ॥

মাতৃভক্তি-জনিত পুণ্য এবং পরমেশ্বরের করুণালেশদ্বারা এই পরিষৎ উৎকর্ষ প্রাপ্ত হউন। ৬ ॥

উৎসাহশীলাঃ খলু যে সদস্যাঃ
তস্যাঃ সদা তাং পরিশীলয়ন্তি।
নারায়ণো রক্ষণদীক্ষিতস্তান্
বিশেষতো রক্ষতু সাধুবৃত্তান্ ॥ ৭ ॥

পরিষদের উৎসাহশীল সভ্যগণ সর্ব্বদা পরিষদের অনুশীলন করেন, রক্ষণ-বিষয়ে দীক্ষিত অর্থাৎ রক্ষাকর্ত্তা নারায়ণ, সেই সাধুবৃত্ত সভ্যদিগকে বিশেষভাবে রক্ষা করুন। ৭ ॥

আশীর্ব্বাদকস্য
শ্রীচন্দ্রকান্ত শর্ম্মণঃ

গীত

আমার ভাষা

১

আজি গো তোমার চরণে জননি! আনিয়া অর্ঘ্য করি মা দান—
ভক্তি-অশ্রু-সলিল-সিক্ত-শতেক-ভক্ত দীনের গান।
মন্দির রচি মা তোমার লাগি'— পয়সা কুড়ায়ে পথে পথে মাগি',
তোমারে পূজিতে মিলেছি জননি, স্নেহের সরিতে করিয়া স্নান।
কোরাস্। জননি বঙ্গভাষা, এ জীবনে চাহিনা অর্থ, চাহি না মান;
যদি তুমি দাও তোমার ও দুটি অমল কমল চরণে স্থান।

২

জানো কি জননি, জানো কি, কত যে আমাদের এই কঠোর ব্রত!
হায় মা যাহারা তোমার ভক্ত, নিঃস্ব কি গো মা তারাই যত!
তবু সে লজ্জা তবু সে দৈন্য, সহেছি মা সুখে তোমার জন্য;
তাই দুহস্তে তুলিয়া মস্তে, ধরেছি যেন সে মহৎ মান।
কোরাস্। জননি বঙ্গভাষা, এজীবনে চাহি না অর্থ চাহিনা মান;
যদি তুমি দাও তোমার ও দুটি অমল কমল চরণে স্থান।

৩

নয়নে বহেছে নয়নের ধারা, জ্বলেছে জঠরে যখন ক্ষুধা,
মিটায়েছি সেই জঠর জ্বালায়, পাইয়া তোমার বচন সুধা;
মরুভূমে সম—যখন তৃষায় আমাদের মাগো ছাতি ফেটে যায়,
মিটায়েছি মাগো সকল পিপাসা তোমার হাসিটি করিয়া পান।
কোরাস্। জননি বঙ্গভাষা, এ জীবনে চাহি না অর্থ চাহি না মান
যদি তুমি দাও তোমার ও দুটি অমল কমল চরণে স্থান।

৪

পেয়েছি যা কিছু কুড়ায়ে তাহাই, তোমার কাছে মা এসেছি ছুটি;
বাসনা—তাহাই গুছায়ে যতনে সাজাবো তোমার চরণ দুটি;
চাহিনাক কিছু, তুমি মা আমার, এই জানি, কিছু নাহি জানি আর;
তুমি গো জননি হৃদয় আমার, তুমি গো জননি আমার প্রাণ।
কোরাস্। জননি বঙ্গভাষা এ জীবনে চাহি না অর্থ চাহি না মান,
যদি তুমি দাও তোমার ও দুটি অমল কমল চরণে স্থান।

শ্রীদ্বিজেন্দ্রলাল রায়

মঙ্গল-গীতি

ইমন—তেওরা

হে মাতঃ বঙ্গ, বাজিছে শঙ্খ তোমার মঙ্গল দ্বারে।
করিছে আরতি তোমার ভারতী ভক্তসনে আজি তোমারে।
যদিও মা, তব গগনে গর্জ্জে
প্রলয়-মন্দ্র সঘনে বজ্রে,
তোমার কমল-কুঞ্জ-কুটীরে
শান্তি-মন্ত্র ঝঙ্কারে।
আজি প্রমত্ত মধুকরকুল
এসেছে ছুটিয়া পিয়াসে আকুল
জুড়াতে তব সুধা-আগারে।
হৃদে হৃদে রাজে কমল-আসীনা,
প্রাণে প্রাণে বাজে সাধনার বীণা,
সুধার ভাণ্ডার যেতেছে লুটিয়া
দিকে দিকে শতধারে।

শ্রীপ্রমথনাথ রায়চৌধুরী

গীত

(১)

সৃষ্টির বিশালতা

(ভজন)

লক্ষ লক্ষ সৌর জগত
নীল গগন গর্ভে,
তীব্র বেগ, ভীম মূর্ত্তি
ভ্রমিছে মত্ত গর্ব্বে।
কোটি কোটি তীক্ষ্ণ উগ্র,
অনলপিণ্ড তারা,
দৃপ্ত নাশে ঝলকে ঝলকে
উগরে অনল ধারা।
এ বিশাল দৃশ্য, যাঁর
প্রকটে শক্তিবিন্দু
নমি সে সর্ব্ব শক্তিমান্
চির কারণ সিন্ধু!

(২)

সৃষ্টির সূক্ষ্মতা

স্তূপীকৃত গণনরহিত
ধূলি, সিন্ধুকূলে ;
কোটি কীট করিছে বাস
এক সূক্ষ্ম ধূলে।
কীট দেহ জনম মৃত্যু
নিমেষে কোটী লক্ষ ;
ভুঞ্জে দুঃখ, হরষ, রোষ,
প্রীতি, ভীতি, সখ্য।
এই সূক্ষ্ম কৌশল বটে
যাঁর জ্ঞানবিন্দু,
নমি সে চিরপ্রয়াসশূন্য
চিৎ স্বরূপ সিন্ধু।

শ্রীরজনীকান্ত সেন
(রাজসাহী)

কবিতা

(শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় কর্ত্তৃক পঠিত)

মা তোর পূজার তরে গড়েছে মন্দির,
তব পদ্মবন হংস মুগ্ধ ভক্তগণ ;
আনিয়াছে অর্ঘ্যভার জাহ্নবীর নীর,
পাতিয়াছে সসম্ভ্রমে তব পুণ্যাসন।
হাতে লয়ে স্বর্ণবীণা স্মিত শ্বেতাননে
বিশ্ব পদ্মবন হ'তে এস মা ভারতি !
ঢালি দিব অর্ঘ্য পুষ্প ও রাঙ্গাচরণে,
লহ মা আনন্দময়ি ! ভক্তের আরতি।
তব দিব্য জ্যোতির্ম্ময় মুকুট কিরণে
হো'ক আলোকিত আজি এ বঙ্গ ভুবন,
পূজার প্রণব ধ্বনি—মঙ্গল বন্দনে,
মুখরিত চারিদিক্—অনন্ত গগন।
পূরাও ভক্তের বাঞ্ছা—দেবি পদ্মাসনা,
পূর্ণ হো'ক বাঙ্গালীর সাহিত্য-সাধনা।

শ্রীমুনীন্দ্রনাথ ঘোষ

স্বস্তি-পাঠঃ

শুভমস্তু

আক্রম্য গেহাৎ সহসা বিযুক্তা
প্রতীচ্যবাগ্‌ভিঃ সুতরাং সুদীনা।
বঙ্গোদ্ভবানাং ননু মাতৃভাষা
আসীৎ বিষণ্ণা ভবনোপকণ্ঠে ॥ ১ ॥

নাভূৎ স্থিতির্নিয়মিতা ন চ বাত্র পীঠং,
নৈবেহ পর্ণকুটীরং কিমুতাত্র হর্ম্ম্যম্।
জীর্ণেঽত্র গ্রন্থনিবহে ননু কীটদষ্টে
নারাধিতাপি জননী সময়ং ব্যনৈষীৎ ॥ ২ ॥

এবম্বিধে বহুতিথে বিগতে চ কালে
তস্যাঃ প্রহর্ত্তুমনসঃ খলু দুর্দ্দশাং তাম্।
জাতোদ্যমাঃ সুকৃতিনঃ কতিচিচ্চ ভক্তাঃ
তেষাং মহোদ্যমফলং ভবনং কিলৈতৎ ॥ ৩ ॥

সর্ব্বং হি হর্ম্ম্যনিচয়ং প্রভয়া বিজিত্য
চাভাতি মন্দিরমিদং পরিষৎ-প্রকোষ্ঠে।
সর্ব্বং বিহস্য দ্যুষদাং ভবনং স্বদীপ্ত্যা
যদ্বৎ বিভাতি বৃষণঃ কিল বৈজয়ন্তঃ ॥ ৪ ॥

রম্যেঽত্র পুণ্যভবনে বিদুষাং বরেণ্যৈ
সংপূজ্যতাং ভগবতী সুচিরায় ভক্তৈঃ।
আরাধ্য তাং সুবিমলাং ননু মাতৃভাষাং
গচ্ছন্তু সিদ্ধিমমলাং কিল মাতৃভক্তাঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীশরচ্চন্দ্র শাস্ত্রিণঃ।

গৃহপ্রবেশমঙ্গলম্

জয়তি ললিতলক্ষ্মীর্বঙ্গবাণী বরেণ্যা
সরসমধুরকান্তৈর্যাং পুরা তে স্তবন্তি।
রঘুপতিচরিতানাং কীর্ত্তনৈঃ কৃত্তিবাসো
মধু-মধুরিমগীতৈশ্চণ্ডিদাসাদয়শ্চ ॥

২

কাশীরাম-মুকুন্দ-ভারতমুখৈরভ্যর্চ্চিতা ভক্তিতো
ভূদেবেশ্বরচন্দ্র-বঙ্কিম-মধু-প্রজ্ঞাভিরুদ্ভাসিতা।
সেয়ং হেম-নবীন-সান্দ্রকবিতাঝঙ্কারসালঙ্কৃতা
বঙ্গে ভাতি রবীন্দ্র-দত্তকুসুমা ভূষা গিরাং দেবতা ॥

৩

পুরা হ্যদাধ্যায়ি তু মন্দিরং যৎ
তদদ্য মূর্ত্তং সমুপানতং নঃ।
মণীন্দ্র-যোগেন্দ্র-কৃপাপ্রভাবাদ্
উত্তুঙ্গসৌধং নয়নাভিরামম্ ॥

৪

ইদানীং বাগ্‌দেব্যাঃ শুভসুভগনীরাজনবিধৌ
পুরোধা জাগর্ত্তি ব্রতধৃগিহ সাহিত্যপরিষৎ।
গিরস্তঃ সানন্দং জয়জয়গিরং গীষ্পতিসমাঃ
সরস্বত্যা লক্ষ্মীং প্রণমত চ সম্পূজয়ত চ ॥

ইতি—

বিদ্বজ্জনচরণানুচর—
শ্রীগণনাথ সেনস্য

নবমন্দির-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে

কত পুরাতন জাতি বাঙালী আমরা
ইতিহাস হেরে যায়, সে তত্ত্ব ব্যাখ্যায়।
আছে স্মৃতি, আছে সাক্ষ্য, সাহিত্যে, পুরাণে,
সঙ্গীতে গাথায়, কাব্যে, গিরিগাত্রে খোদা
প্রাচীনলিপিতে কত গৌরবের কথা
অতীত বঙ্গের। সাক্ষ্য পাই বেদব্যাস-
মুখে, পাণ্ডবের ক্ষত্রকুল-ক্ষয়কারী
সৈন্যের সম্মুখে বাঙ্গালী আছিল স্থির
বীরত্ব-গৌরবে। বঙ্গের নৃপতিদল
হয়েছিল নিমন্ত্রিত রাজসূয়-যজ্ঞ
সভাতলে সসম্মানে। বাঙ্গালী-সৈনিক
দেখাইলা কত অস্ত্র-খেলা, কুরুক্ষেত্র-
রণাঙ্গনে, দুর্য্যোধনে হইয়ে সহায়—
তদা যিনি ভারতের ছত্রপতি রাজা—
চির-রাজভক্ত জাতি! সেই পুরাকালে
স্পর্দ্ধা করিতে প্রকাশ, তুলি সিংহনাদ
গঙ্গাতীর হতে, বীরদর্পে পদভরে
কাঁপায়ে মেদিনী, কত দেশ অতিক্রমি,
ছুটেছিল বাঙালী-সৈনিক সে কালের
সর্ব্বশ্রেষ্ঠ পুরুষের প্রতিদ্বন্দ্বী হয়ে
পশ্চিম-সাগর-তীরে শ্রীকৃষ্ণ-বিজয়
আশে, আক্রমিতে দ্বারাবতী দৃঢ়পুরী
যাদব-রক্ষিত। শস্ত্র-সম শাস্ত্র-চর্চ্চা
এ জাতির ছিল প্রিয় হতে প্রিয়তর
আড়াই হাজার বর্ষ পুরাতন—আছে
নিদর্শন—বৌদ্ধ-যুগে কত না উন্নত
ছিল এই মহাজাতি জ্ঞানের গৌরবে।
অতি নিম্ন-শ্রেণী হতে কত শত শত
ডোমাচার্য্য হড্ডাচার্য্য চমকিল ধরা
দার্শনিক-দিব্যজ্ঞান করিয়া বিস্তার
শত শত পালিগ্রন্থ-মাঝে! উচ্চবর্ণ
কত যে বিদ্বান্, জ্ঞানী, সাধু, সিদ্ধ ছিল

বর্ণিতে তাহার তথ্য না যুয়ায় বাণী।
এই জ্ঞান-সাধনা ও বৈরাগ্যের মাঝে
জাতি যবে ছিল ডুবি ঈশ-প্রেম-রসে,—
থামে নাই তখনও বীরত্ব হুঙ্কার,
জাতিবল সদা ছিল সঞ্জীবিত। বঙ্গ
রাজসিংহাসন-তলে কত কত রাজ্য
তখনও নোয়াইয়া মাথা দিত কর।
পুনঃ যবে হিন্দুধর্ম্ম জাগিল বঙ্গেতে
নূতন সাধন-পথ তন্ত্র-অনুসারে
বাঙ্গালী সবার আগে দিল দেখাইয়া,—
বৌদ্ধধর্ম্মে আর্য্যধর্ম্মে হইল মিলন।
আবার বিদ্যার তেজ জ্বলিয়া উঠিল
বঙ্গে, সিদ্ধমন্ত্রে সাধনার কুঞ্জ দিয়া
শিববক্ত্র বিনির্গত গুহ্য হতে গুহ্য—
তন্ত্রের ভাণ্ডারে, মুক্তি-রত্ন লভিবারে
বাঙ্গালী রচিল কত রহস্য, উড্ডীশ,
তত্ত্ব, ডামর, জামল;—বঙ্গের প্রতিভা
ছড়াইল হিমালয় হতে কুমারিকা
কাছে। শত শত তন্ত্র পীঠ শক্তিতীর্থ—
ভারতের দিকে দিকে করিছে প্রচার
বাঙ্গালীর মাতৃভাবে সাধনা-কৌশল।
পঞ্চ-মকারের রসে ডুবিয়া বাঙ্গালী
তখনও ভুলে নাই চির-প্রিয় তার
অস্ত্রখেলা। তখনও গঙ্গাতীর হতে
বৈতরণী-তীর বঙ্গরাজ-ছত্রতলে
ছিল সুখে শান্ত, স্থির, পুণ্যব্রত রতে।
দ্বাপরের শেষে বসি যমুনা-পুলিনে
যে প্রেমের খেলা খেলি রাধা-বিনোদিনী
বাঁধিল প্রেমের ডোরে পরম-পুরুষে
সে লীলার সুধাগান জগত মাতাতে
বঙ্গের আকাশে যবে উঠিল ঝঙ্কার
মূরছি পড়িল কবি, কাব্য, গান, ভাব,
ভাষা বাঙ্গালীর মধুরসে সে লীলার
চিরতরে। দেশে দেশে রটিল প্রবাদ কানু
ছাড়া গীত নাহি আর, কীর্ত্তনের পরে
গান নাহি আর। সে তত্ত্ব-ব্যাখ্যায় মজি
বৈষ্ণব-বাঙালী-কবি গঠিয়া তুলিল
দেশে সাহিত্য নবীন,—যার রসভরে
করে চির টলমল পূর্ণ-বঙ্গদেশ।
এহেন সাহিত্য যার প্রাণ, এত কীর্ত্তি
যার লুকায়িত, লুপ্ত গর্ব্ব তার আজি
উদ্ধার আশায় অধীর আকুল সবে।
নব্য-বাঙ্গালার শত শত চেষ্টা-মাঝে
সুন্দর সফল শুধু বঙ্গ-সাহিত্যের
এই মহা-পরিষৎ। আজি শুভদিন—
ধন্য বঙ্গদেশ!—পুণ্য বঙ্গভাষা,
ধন্য বাঙ্গালীর ভাগ্য—শত ধন্য তার
সাহিত্যের সেবাব্রত। আজি ধন্য দানশীল
বাঙ্গালার ধনী জন,—যাঁদের কল্যাণে
বাড়িল গৌরব দেশে—করিয়া স্থাপন
চির-গৌরবের জাতি আজি বাঙ্গালীর
বঙ্গ-সাহিত্যের এই প্রথম মন্দির।

শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়
যোড়াসাঁকো

স্বস্তিবাচন

পরস্পর-বিরোধিন্যোরেকসংশ্রয়দুর্লভম্।
সঙ্গতং শ্রী-সরস্বত্যোর্ভূয়াদ্ভূতয়ে সতাম্॥

(১)

কর্ত্তব্যে অস্মিন্ কার্য্যে গৃহ প্রতিষ্ঠার,
আজি এই শুভদিনে সঙ্কল্প আমার,—
এ বাণীমন্দির মাঝে
স্বর্গের উজ্জ্বল সাজে,
বিরাজে প্রতিমা যেন বঙ্গ-ভারতীর,—
স্বর্গাদপি গরীয়সী বঙ্গ-জননীর।
বৃদ্ধশ্রবাঃ পুরন্দর,
বিশ্বা পূষা প্রভাকর,
তার্ক্ষ্য বা অরিষ্টনেমি, বৃহস্পতি আর,—
এ মন্দিরে নিত্য স্বস্তি করুন বিস্তার।
জাতবেদাঃ বৈশ্বানর,
স্বস্তি কর নিরন্তর;
শঙ্খচক্রধর বিষ্ণু দ্বিভুজ শ্রীহরি,
পুণ্ডরীকলোচনেরে ভক্তিভরে স্মরি।
যেন বঙ্গ-সরস্বতী
নিত্য হ'য়ে মূর্ত্তিমতী
চৌষট্টি কলায় সাজি'—দিব্য অলঙ্কার,
সতত করেন হেথা বীণার ঝঙ্কার।
এ পুণ্য মন্দির মাঝে
শঙ্খ ঘণ্টা যেন বাজে
পাঞ্চজন্য কচ্ছপীর অপূর্ব্ব মিলনে,
ছত্রিশ রাগিণী আর ছয় রাগ সনে।
স্মরিয়া সঙ্কল্প-সূক্ত,
হৃদয়ের ভক্তিযুক্ত,
বঙ্গের বাণীর পূজা রাজীব চরণে,
যুক্তকরে মুক্তকণ্ঠে একান্তঃকরণে,—
আজি এ প্রার্থনা মম,—
এ মন্দিরে মনোরম,
হউক সতত স্বস্তি সৌভাগ্য সমৃদ্ধি;—
বাণীব্রত ভক্তদের সর্ব্ব ইষ্টসিদ্ধি।
পরিষদ স্বস্তি তরে,
এ প্রশস্তি ভক্তিভরে,
উচ্চৈঃস্বরে বলি আমি নমি বার বার,
বঙ্গের ভারতী পদে করি নমস্কার।

---

(২)

পুণ্য গঙ্গাজলে করি' আচমন,
পুণ্য বেদমন্ত্র করি উচ্চারণ,
আজিকার মম এ স্বস্তিবাচন,
হে বঙ্গভারতি! তোমার তরে।

*অগ্রহায়ণের পৌর্ণমাসী তিথি,
কৃত্তিকাশোভিত নক্ষত্রের বীথি,
সিন্দূরমণ্ডিত রোহিণীর সীঁথি
সমুজ্জ্বল পূর্ণচন্দ্রের করে।

হেন পুণ্যদিনে শুভক্ষণে আজি,
এস পরিষৎ দিব্যবেশে সাজি,'
বাণী পূজাতরে ল'য়ে রত্নরাজি,
আনন্দে বিরাজি' বঙ্গের মাঝে।

ল'য়ে সচন্দন ফুল বিল্বদল,
এসেছে তোমার উপাসকদল,
উজ্জ্বল করিয়া তব যজ্ঞ স্থল,
উৎসব উল্লাসে বিচিত্র সাজে।

---

* জ্যোতিষিক গণনার সুবিধার জন্য এবং অন্যান্য কারণে পরিষদের গৃহপ্রবেশরূপ স্মরণীয় উৎসব আমি আগ্রহায়ণী পৌর্ণমাসীর সহিত সংযুক্ত করিলাম। লেখক।

জনম তোমার রাজ-নিকেতনে,
বিত্তাবিত্তযুত বিনয়-ভবনে,
কোন্ অতীতের দিব্য সন্ধিক্ষণে
ভূমিষ্ঠ হইলে শুভ পরিষৎ।

আনন্দসাগরে ভক্তগণ মগ্ন,
দৈবজ্ঞ দেখিয়া শুভ সিংহ লগ্ন
দেবগুরু যোগে সর্ব্ব রিষ্টি ভগ্ন
গণিল তোমার কোষ্ঠী ভবিষ্যৎ।

তার পর নানা পূজা উপচারে,
বসন ভূষণ বিলাস সম্ভারে
তব ভক্তগণ পূজিল তোমারে
শৈশবে রাজার প্রাসাদ মাঝে।

কিন্তু ভাগ্যদোষে পিতৃরিষ্টি বলে,
সপ্তম বরষে নব কুতূহলে,
জন্মনিকেতন ত্যজিয়া কৌশলে,
বাহির হইলে নূতন সাজে।

তব ভক্তগণ হ'য়ে কুতূহলী,
নব অনুরাগে ল'য়ে পুষ্পাঞ্জলি,
আনন্দে জ্বালিয়া বলিদীপাবলী,
পূজিল তোমারে ক'রি যতন।

কে পারে বলিতে অদৃষ্টের গতি!
সপ্তবর্ষ কাল করিলে বসতি
গৃহ শুল্ক দানে; ঘুচা'তে দুর্গতি
তব ভক্তগণ করিল পণ।

ভিক্ষাভাণ্ড হাতে তব ভক্তগণ,
বঙ্গের ভিতরে করিয়া ভ্রমণ,
যাচিল সকলে করি সম্বোধন,
বাণীর মঙ্গল মন্দির তরে।

মণীন্দ্র যোগেন্দ্র কমলার ধাম,—
মণি কাঞ্চনেতে সদা অভিরাম—
পুরাইল বাণী-ব্রত মনস্কাম
করিয়া প্রণাম ভক্তির ভরে।

কত অনুরক্ত বাণী পুত্রগণ,
কত কমলার প্রসাদ-ভাজন,
কঠোর তপস্যা করিয়া সাধন,
প্রতিষ্ঠা করিল মন্দির আজি।

আজি শুভদিনে এ মাহেন্দ্রক্ষণে
সারস্বত সৌধে স্বর্ণ-সিংহাসনে,
পূজিতে বাণীর রাজীব চরণে—
লইয়া বিবিধ কুসুমরাজি,—

আসিয়াছে কত উজ্জ্বল দর্শন,
বাণী কমলার বর-পুত্রগণ,
বঙ্গজননীর অঙ্ক সুশোভন
সৌভাগ্য সম্পৎ প্রতিভাশালী।

নবীন যৌবন পঞ্চদশ বর্ষে,
নূতন জীবনে অভিনব হর্ষে,
এস পরিষৎ উজ্জ্বল আদর্শে
বঙ্গের প্রাঙ্গণে প্রদীপ জ্বালি'।

আজি এ পুণ্যদা পঞ্চদশী তিথি,
কৃত্তিকারাজিত নক্ষত্রের বীথি,
দেখি 'সমুজ্জ্বল রোহিণীর সীঁথি,
শশাঙ্ক অতিথি সশঙ্ক-মনে;—

বুধ দিনমণি বৃশ্চিক-সদনে,
সুরেন্দ্র-বন্দিত মৃগেন্দ্র-ভবনে,
তুলায় মঙ্গল শুক্র সম্মিলনে,
রজনীরঞ্জন রোহিণী সনে।—

———

(৩)

এ পুণ্যমন্দির তলে, জ্ঞান যজ্ঞ হোমানলে,
জিজ্ঞাসার কুতূহলে বহুক আহুতি,—
দর্শন বিজ্ঞান কিম্বা কাব্যের বিভূতি।
উজ্জ্বল উত্তর কালে, বিভূতি মণ্ডিত ভালে,
অপূর্ব্ব সুষমাজালে, হে বঙ্গ সাহিত্য!
করে যেন পরিষৎ তব পৌরোহিত্য।
এ পবিত্র যজ্ঞস্থলে, বঙ্গবাসী কুতূহলে,
বাণীর চরণ তলে করে সমর্পণ,
যাহার যেমন শক্তি ভক্তির চন্দন।
এই কল্পতরুমূলে, সবে হিংসা দ্বেষ ভুলে'
এস বঙ্গে নব রঙ্গে বাণী পুত্রগণ,
এস যারা কমলার প্রসাদ ভাজন;—
কল্পনা কুশলী কবি, আঁক সমুজ্জ্বল ছবি;
বঙ্গের বাণীর এই স্বর্ণ সিংহাসন,
বৈজ্ঞানিক শত মুখে কর বিজ্ঞাপন;
সুনিপুণ চিত্রকর, ধরি' তূলি মনোহর
বঙ্গের অতীত কীর্ত্তি কর প্রখ্যাপন,
আঁকি গৌরবের চিত্র মানসমোহন;
কবি কিম্বা দার্শনিক, পৌরাণিক সাহিত্যিক
চতুর্দ্দিক মুখরিত কর অনুক্ষণ,
বাঙ্গালী গৌরব গাথা করিয়া কীর্ত্তন।
হে সাহিত্য-পরিষৎ, উদ্ভাসিয়া ভবিষ্যৎ,
বাঙ্গালী হৃদয়সিন্ধু করিয়া মন্থন,
জাতীয় গৌরব সুধা কর উত্তোলন;
এ পুণ্য মন্দির তলে, এ পবিত্র যজ্ঞস্থলে,
জ্ঞান যজ্ঞ হোমানলে কর সমর্পণ,
হৃদয়ের পূর্ণাহুতি—দেবতা তর্পণ।
বিশ্বময় ওত প্রোত বহুক মধুর স্রোতঃ,
ব্যোমগঙ্গা সোমধারা করুক বহন,
মধুময় হো'ক এই ভারতী ভবন।
আকাশের চন্দ্র তারা, বহুক মধুর ধারা,
আত্মহারা বাণীব্রত করুক বহন,
সত্য শিব সুন্দরের দিব্য নিদর্শন।
বহ মধু বনস্পতি, বহ মধু স্রোতস্বতি!
মধুভরা বসুন্ধরা করুক বহন,
মধুর মধুর ধারা মনোবিমোহন,
এ সাহিত্য-পরিষদে বরেণ্য বাণীর পদে
কমনীয় কোকনদে, করুক বহন—
অনন্ত সম্পদে মধু বাণী পুত্রগণ।

—*—

(৪)

আজি আনন্দের আতিশয্য ভরে,
সর্ব্ব গৌড়জনে ডাকি উচ্চৈঃস্বরে,
দিতে ভারতীর চরণ নখরে
মহাশক্তি ভক্তি কুসুমাঞ্জলি!

ধর্ম্মের বৈষম্য জাতিদ্বেষ ভুলে,
বঙ্গভারতীর বৈজয়ন্তী তুলে,
বাণীর কল্যাণ-কল্পতরু-মূলে,
আজি বঙ্গবাসী এস হে চলি।

এস সর্ব্বজন যে আছ যথায়,
মন্দিরে, মসজিদে, সমাজে, গির্জায়
এস আজি সবে বাণীর পূজায়
আনন্দে মাতিয়া নবীন বলে;

যে যেখানে থাক লহ পুষ্পাঞ্জলি,
(মাতৃভাষা পূজা—নাহি দলাদলি)
আনন্দেতে বন্দে মাতরম্ বলি,
বাণীর রাজীব চরণ তলে।

দাও উপহার নৈবেদ্যসম্ভার,
করি আহরণ শত উপচার,
বরাঙ্গে বাণীর দিয়া অলঙ্কার
সাজাও নূতন রতন জালে।—

হ'য়ে অগ্রগণ্য এ মহীমণ্ডলে,
এস বঙ্গবাসী নবশক্তিবলে,
আজি এ বাণীর পুণ্যযজ্ঞস্থলে,
সৌভাগ্যতিলক পরিয়া ভালে।

(৫)

করি আবাহন মরাল-বাহনা,
এস গো ভারতী শ্বেতপদ্মাসনা,
ডাকিছে মা দীন ক্ষীণ কণ্ঠস্বর,
এস গো জননী উজলি' অম্বর,
ওমা বঙ্গভাষা বাঙ্গালীর আশা,—
অষ্ট কোটি কণ্ঠে প্রাণের পিপাসা,
বঙ্গ মোহাচ্ছন্ন অদৃষ্ট লাগিয়া,
শুধু বঙ্গভাষা তুমি মা জাগিয়া ;
এস মা ভক্তের পুরা'তে বাসনা,—
বাঙ্গালী-হৃদয়-রত্ন-সিংহাসনা ;—
করিতে জ্ঞানের অনন্ত সাধনা,
করিতে বাণীর নিত্য আরাধনা,
আজি পরিষৎ—আনন্দে মগন—
পূজিতে তোমার পদে পদ্মাসন,
সারস্বত সৌধ বিনোদ ভবন,
মঙ্গলমন্দির পুণ্যনিকেতন
প্রতীক্ষা করিছে উল্লাসভরে।

এস গো জননি! নহ তুমি দীনা,
নাহি আর তব ছিন্নতন্ত্রী বীণা,
প্রমত্ত উচ্ছ্বাসে সতত স্বাধীনা—
এ মন্দিরে আজি হ'য়ে সমাসীনা—
কর গো জননী সে সুর সঙ্গীত
শুনুক বাঙ্গালী হারায়ে' সম্বিৎ।
শত কবি শোভে তব অঙ্কস্থলে,
শত কাব্যমালা আজি তব গলে
বিবিধ বিজ্ঞানদর্শনমণ্ডিতা
এস আজি বাণী ত্রিলোকবন্দিতা,—
এস মা অনন্ত ঐশ্বর্য্যশালিনী—
বীণাবিনোদিনী কবিতামালিনী—
অনন্ত ভাবের পুণ্যপ্রবাহিণী—
যুগযুগান্তর গৌরবকাহিনী—
কবির জননী বীরপ্রসবিনী—
এস মা আবার উজলি' ধরণী
সৌভাগ্যনিশান লইয়া করে॥

শ্রীপঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়।

শাখা সভার প্রতিনিধিগণ

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখাসভা-সমূহের যে সকল প্রতিনিধি অনুগ্রহ করিয়া পরিষদের এসব সভায় যোগ দিয়াছিলেন, নিম্নে তাঁহাদের নাম দেওয়া গেল :—

রঙ্গপুর

শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ পাকড়াশী
" সুরেন্দ্রচন্দ্র সরকার
" বিধুরঞ্জন লাহিড়ী
" সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

ভাগলপুর

শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ ভট্ট
" যোগেশচন্দ্র মজুমদার
" সত্যেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
" গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

ময়মনসিংহ

শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী
" হেমেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত
" অতুলচন্দ্র ভাদুড়ী

মুর্শিদাবাদ

শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
" রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর
" মণিমোহন সেন
" নিখিলনাথ রায়

রাজসাহী—শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত সেন

ন্যাসপত্র

THIS INDENTURE made this 20th day of August in the Christian era one thousand nine hundred and one Between Maharaja Manindra Chunder Nundy Bahadur of Kasimbazar in the District of Moorshidabad ; son of deceased zamindar (hereinafter called the said Donor) of the one part and Babu Rabindra Nath Tagore son of Maharshi Devendra Nath Tagore zamindar of No. 6 Dwarkanath Tagore's Lane in the town of Calcutta, Kumar Sarat Kumar Roy son of Raja Pramatha Nath Ray deceased zamindar of Dighapatia in the District of Rajshay Roy Pramathanath Chowdhury son of Dwarikanath Chowdhury deceased zamindar of Santosh in the District of Mymensing, Roy Yatindra Nath Chowdhury son of Rai Mathuranath Chowdhury deceased zamindar of Taki in the Twenty four Pergunnahs and Hirendranath Datta son of Dwarkanath Datta deceased, Attorney-at-Law of No. 139 Cornwallis Street in Calcutta (hereinafter called the said Trustees) of the other part. Whereas the said donor being seised in fee simple in possession of the land hereinafter granted has from the great interest that he takes in the advancement and improvement of the Bengali language and literature and from a desire to promote and further the objects of the Bangia Sahitya Parishad being a literary Association founded at Calcutta aforesaid in the year one thousand and three hundred B. S. with the objects following namely.

(a). The cultivation encouragement and improvement of the Bengali language and literature by the following and when necessary by other means.

(1) the compilation and publication of a Grammar and a Dictionary of the Bengali Language.

(2) the compilation and publication of scientific and philosophical and technical terms in Bengali.

(3) the collection, acquisition and publication of old Bengali Manuscripts.

(4) the translation into Bengali of standard books and publications in other languages and the publication of such translations.

(5) the study and cultivation of Philosophy, History, Science, Poetry and all other forms of literature and the publication of excellent books and pamphlets thereon.

The publication of a periodical journal in Bengali to be entitled the Sahitya Parishad Patrika.

(b) The holding and management of all fund or funds raised for the above objects.

(c) The purchase or acquisition on hire or in exchange or on hire or otherwise of any real or personal property and any rights or privileges necessary or convenient for the purposes of the Association.

(d) The sale improvement, management and development of all or any part of the property of the Association.

(e) The doing of all such things as are incidental or conducive to the attainment of the above objects or any of them.

And duly registered under Act XXI of 1860 (an Act for the registration of literary, scientific and charitable societies) has resolved to dedicate the said land in the Schedule hereunder fully described and intended to be hereby granted in perpetuity to such purposes as hereinafter specified and to grant the said land to the said trustees upon the trusts and with and subject to the powers and provisions hereinafter declared expressed and contained concerning the same. Now this Indenture witnesseth that for effectuating the said resolution and in consideration of the premises and of the interest and affection of the said donor in and for the said Bangiya Sahitya Parishad he the said donor doth hereby freely and voluntarily and without any valuable consideration give and grant unto the said Trustees, their executors, administrators and assigns and their successors in office as hereinafter provided all and singular the plot or parcel of land hereditaments and premises fully set forth and described in the schedule hereunder written and delineated with the dimensions and boundaries thereof upon the plan or map hereto annexed or howsoever otherwise the said land hereditaments and premises are known or reputed to be together will all buildings yards ways liberties easements and appurtenances to the said land hereditaments and premises belonging or in any wise appertaining or usually held or occupied therewith or reputed to belong or to be appurtenant thereto and all the estate right title and interest of the said donor or of any other person or persons claiming any interest on his behalf in the said land hereditaments and premises and every part thereof the present market value whereof is estimated to be Rupees (5000,) Five thousand To have and to hold the said land hereditaments and all and singular other the premises expressed to be hereby granted or intended so to be with their appurtenances unto and to

the use of the said trustees their executors administrators and assigns upon the trusts and with and subject to the powers provisions agreements and declarations hereinafter declared expressed and contained concerning the same and the said trustees hereby declare that they and the survivors and survivor of them and the executors or administrators of such survivor their or his assigns do and shall stand possessed of the said premises hereinbefore expressed to be hereby granted and of the rents and profits thereof and of the proceeds of any sale or mortgage of or other dealing with the said premises under the trusts or powers of these presents upon trust for the general purposes for the time being of the said Bangiya Sahitya Parishad and shall let build upon pull down rebuild and alter or otherwise deal with the said premises and any buildings for the time being thereon and shall allow the said buildings or any of them or any part thereof to be occupied by or for the purposes of the said Institution or otherwise and shall pay over apply and deal with the said rents profits and all monies received by the said Trustees as compensation as hereinafter provided or otherwise in such manner in every respect as a majority in number of the members of the said institution assembled at any ordinary or extraordinary meeting thereof convened and conducted according to the rules for the time being in force of the said Institution and voting upon the question shall from time to time authorise or direct and shall keep proper books of account of the receipts and payments of the said trustees or trustee Provided always and it is hereby agreed and declared by and between the said parties hereto that in case the said Association should be dissolved or should cease to exercise any of its functions for the time being consecutively for two years then and in such case the land hereditaments and premises hereby granted with the buildings and structures erected and built and at the time standing thereon shall revert to the said donor his heirs representatives or assigns provided that he or they should within a reasonable time pay to the trustees for the time being of these presents the market value at the time being of the said buildings and structures as standing fixtures such value to be ascertained by agreement of the parties or their representatives for the time being or in case they should fail to come to an agreement by two arbitrators one to be appointed by each side or if they disagree by their umpire and the sum or sums of money so received by the Trustees shall be dealt with and applied as assets of the said Sahitya

Parishad Provided always and it is hereby distinctly agreed and declared that any alteration in or amendment of the objects and functions of the said Parishad and in keeping with its main purpose of promoting and encouraging the Bengali language and literature or the reconstruction of the Parishad or its amalgamation with any institution or institutions having similar objects with its own whether under its existing or any new or altered name shall not operate as if the said Institution had been dissolved or had ceased to exercise its functions as aforesaid Provided also that if the premises hereby granted or any part thereof be acquired for a public purpose the whole of the compensation receivable in respect thereof shall be paid to the said trustees who shall invest the same in the purchase of landed property to be held by them upon the trusts hereinbefore declared on the same conditions as aforesaid And it is hereby further agreed and declared that a trustee shall be at liberty to retire from the trust and shall be disqualified to hold his office and he shall accordingly vacate his office if he ceases to be a member of the said Institution or if he becomes or is declared a bankrupt or an insolvent or be declared a lunatic or become of unsound mind though not so found by inquisition or shall otherwise become unfit or incapable to act and it is hereby agreed and declared that new trustees to be appointed for the purposes of these presents shall be selected out of the members of the said Institution by a majority in number of the members assembled at any ordinary or extraordinary meeting of the said institution and voting upon the question and that any vacancy in the number of the trustees shall be filled up as soon as may be after the occurrence thereof and that the said trust premises shall be conveyed and transferred to or otherwise legally vested in the whole body of trustees for the time benig whenever the number of persons in whom the same premises shall for the time be legally vested shall be reduced to two but no omission to comply with any of the above requirements shall invalidate any act deed or thing done executed by the trustees for the time being which would have been valid if all such requirements had been complied with And every trustee for the time being may as well before as after the said trust premises shall have become vested in him in all things act and assist in the exceution and exercise of the trusts and powers of these presents.

In witness whereof the parties to these presents have hereunto set and subscribed their respective hands and seals the day and year first above mentioned.

(Sd.) Manindra Chundra Nandy

Signed Sealed and Delivered at Calcutta by Maharaja Manindra Chandra Nandy in the presence of Jogendra Nath Ghosh

302 Upper Circular Road

Signed by Babu Rabindranath Tagore in the presence of Premtosh Bose 115 Amherst Street

(Sd.) Rabindranath Tagore

Signed by Babu Pramathanath Roy Chowdhury in the presence of Anukul Chandra Bose 35-2 Beadon Street

(Sd.) Pramathanth Roy Chowdhury

Signed by Kumar Saratkumar Ray of Dighapatiya in the presence of Ramendrasundar Trivedi 6 William's Lane

(Sd.) Sarat Kumar Ray

Signed by Ray Yatindranath Chaudhury in the presence of Sib Chandra Mukerjee Baranagore.

(Sd.) Raya Yatindranath Chaudhury

Signed by Babu Hirendranath Datta in the presence of Satis Chander Sen Gupta 52. Hidaram Banerjee's Lane.

(Sd.) Hirendranath Datta

Schedule above referred to

All that piece or parcel of rent-free land or ground containing by measurement six cottas seven chittaks and thirty seven square feet be the same a little more or less situate lying at and being portion of the Halsibagan Bustee No. 243 Upper Cicrlar Road Holding No. Block No. Mouza Halsibagan in the north division of the town and registration District of Calcutta particularly delineated in the Map or Plan hereto annexed and butted and bounded in manner following that is to say on the south by Halsibagan Road on the west by Upper Circular Road and on the north and East by the other portions of the said premises No. 243 Upper Circular Road.

(Sd.) Manindra Chandra Nandy

Witness

(Sd.) Jogendra Nath Ghose

Registered in Book I Vol. 61 Page 146 to 155 being No 2191 for 1901.

সংবাদ-পত্রের মত

বসুমতী

গত ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্ণে বাঙ্গালার শ্রেষ্ঠ সাহিত্যসভা "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ" আপনার নবনির্ম্মিত গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন। সাহিত্যসভার এই স্বগৃহপ্রবেশ বাঙ্গালার এই "কমলবনের মধুপরাজি"র এই কমলভবনের প্রতিষ্ঠা বাঙ্গালার ও বাঙ্গালীর গৌরবের কথা। বাঙ্গালায় সাহিত্যচর্চ্চা এখনও অর্থকরী হয় নাই। কিন্তু জাতীয় সাহিত্য ব্যতীত জাতীয় উন্নতির আশা যে একান্তই "নিশার স্বপন সম" অসার, বাঙ্গালী যে তাহা বুঝিয়াছে, এই মন্দির প্রতিষ্ঠাতেই তাহার পূর্ণ পরিচয়। সকল জাতির সাহিত্যেই প্রথমাবস্থায় ধনীর সাহায্য জাতীয় সাহিত্যকে পুষ্ট করে; তাহার পর সাহিত্য বলসঞ্চয় করিয়া আপনি আপনার পথ বাছিয়া লয়। ইংলণ্ডে জনসনের অভিধান প্রকাশেই এই দুই যুগের সম্মিলন সূচিত হয়। বাঙ্গালা সাহিত্য বর্দ্ধমানের মৃত মহারাজা মহাতাপচাঁদ ও পরলোকগত কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়ের সময় হইতে আজ পর্য্যন্ত ধনীদিগের সাহায্য লাভ করিয়া আসিতেছে। সাহিত্য-পরিষদের গৃহপ্রতিষ্ঠা পর্য্যন্ত সেই সাহায্যের ফল। আশা করি অদূর ভবিষ্যতে সাহিত্য আর এরূপ সাহায্যের প্রত্যাশা রাখিবে না। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এই গৃহপ্রতিষ্ঠার ইতিহাস আজ সর্ব্বজনবিদিত। মনে পড়ে যে দিন রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেবের ভবন হইতে পরিষৎ দান-ভবনে নীত হইবার পর পরিষদের কয়জন অকৃত্রিম সেবক সঙ্কল্প করেন, ভিক্ষাভাণ্ড লইয়া দ্বারে দ্বারে ঘুরিয়া মাতৃমন্দির নির্ম্মাণ করিবেন। সেই সঙ্কল্প এতদিনে সত্যে পরিণত হইল। কিন্তু সেই দিন যাঁহারা উপস্থিত ছিলেন, তাঁহাদের সকলে গৃহপ্রতিষ্ঠা দেখিয়া যাইতে পারেন নাই, এ দুঃখ পরিষদের সুহৃজ্জনের মনে থাকিবে। গতপূর্ব্ব শুক্রবার প্রাতে পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, পরিষৎ মন্দিরের দ্বিতলের সমগ্র ব্যয়ভার বহনকারী রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়, শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, প্রমুখ পরিষদের কর্ম্মকর্ত্তৃবৃন্দ ও সুহৃজ্জন পরিষৎমন্দিরে প্রথম প্রবেশ করেন। ঐ দিন পূজা, চণ্ডীপাঠ ও হোমের অনুষ্ঠান হইয়াছিল। তাহার পর গত রবিবার অপরাহ্ণ ৪ টার সময় মন্দিরে প্রথম অধিবেশন সবিশেষ সমারোহ সহকারে সম্পন্ন হইয়াছিল। সে দিনকার দৃশ্য দেখিয়া আমরা পুলকিত ও আশ্বাসিত হইয়াছি এ কথা বলাই বাহুল্য।

অপরাহ্ণ ৩টার সময়েই গৃহের সজ্জা শেষ হইল। তখন হইতেই পরিষদের শুভানুধ্যায়ীরা সমাগত হইতে লাগিলেন। লালগোলার রাজা বাহাদুর গৃহসজ্জা হইতে আহুতদিগের অভ্যর্থনা পর্য্যন্ত সর্ব্বকার্য্যে তৎপর; জরা তাঁহার দেহকে মাত্র স্পর্শ করিয়াছে, উদ্যম ও উৎসাহকে ক্ষুণ্ণ করিতে পারে নাই। দ্বার অতিক্রম করিয়া সম্মুখে বৃহৎ কক্ষ, কক্ষে প্রবেশপথের দক্ষিণে হেমচন্দ্র স্মৃতি-সমিতির উপহার বাঙ্গালীর জাতীয় কবি হেমচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তি ন্যাস-রূপে রক্ষিত; বামে বাঙ্গালা সাহিত্যের শিক্ষাগুরু ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মূর্ত্তি, এক পার্শ্বে পরলোকগত মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের মূর্ত্তি। যেন স্কান্দিনেভিয় পুরাণবর্ণিত অমরাবাস ভালহাল্লায় প্রবেশ করিলাম। কক্ষ প্রাচীরে দুই খানি তৈলচিত্র—দক্ষিণে কোবিদসুহৃদ কাশীমবাজারের মহারাজা বাহাদুর—ইনিই পরিষদের গৃহনির্ম্মাণের জন্য ভূমিদান করিয়াছেন, বামে লোকহিতব্রত লালগোলার রাজা বাহাদুর, ইনি পরিষৎ-মন্দিরের

দ্বিতলভাগ গঠনের সমগ্র ব্যয়ভার বহন করিয়াছেন। এ দুই চিত্র প্রতিষ্ঠায় কৃতজ্ঞতার অরুণরাগ ফুটিয়া উঠিয়াছে। তাহার পর বৃহৎ কক্ষে প্রবেশ করিলাম।

নিম্নতলে বৃহৎকক্ষ উৎসবসাজে সজ্জিত। আর কক্ষপ্রাচীরে পরিষদের হিতৈষী ও সাহিত্য-সেবকদিগের প্রতিকৃতি। এই কক্ষে পরিষদের অন্যতম সংস্থাপক বেদবিদ্যাবিশারদ পরলোকগত উমেশচন্দ্র বটব্যালপ্রমুখ বহু বিখ্যাত বাঙ্গালির চিত্র বিদ্যমান; তন্মধ্যে নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণের চিত্র বিশেষ উল্লেখযোগ্য :—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, স্বামী বিবেকানন্দ, মাই-কেল মধুসূদন দত্ত, দুর্গাদাস কর, শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, রজনীকান্ত গুপ্ত। যিনি পরিষদের কল্পনা করিয়াছিলেন, শ্রীযুক্ত রাজা বিনয়কৃষ্ণ যাঁহার কল্পনা কার্য্যে পরিণত করিয়াছিলেন, যে কল্পনার ফল এই সাহিত্য-পরিষৎ, সেই মহানুভব স্বর্গীয় রাজনারায়ণ বসুর চিত্র নাই দেখিয়া আমরা দুঃখিত হইয়াছি। পরিষদে রাজনারায়ণ বসুর চিত্র প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইয়াছে। রজনী বাবুর চিত্রের নিম্নে দাঁড়াইয়া কত কথা মনে পড়িল। তিনি পরিষদের জন্য ভিক্ষার্থী হইয়া কাশীমবাজারে যাইয়া এই ভূমিখণ্ড দান লইয়া আসিয়াছিলেন। আজ তিনি বাঁচিয়া থাকিলে তাঁহার কত আনন্দ হইত; আজ এই উৎসবে তাঁহার অভাব কে পূরণ করিবে? সুখের দিনে আর দুঃখের কথা মনে করিব না ভাবিয়া ফিরিলাম। তখন জলস্রোতের মত জনস্রোত গৃহে প্রবেশ করিতেছে, দ্বিতলে সভাস্থলে জনকল্লোল অদূরবর্ত্তী সাগরের গর্জ্জনবৎ প্রতীয়মান হইতেছে। দ্বারে দাঁড়াইয়া কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলার রাজা বাহাদুর অতিথিদিগের অভ্যর্থনা করিতেছেন। সমাগত ব্যক্তিবর্গ নিম্নতলের কক্ষ পর্য্যবেক্ষণ করিয়া দ্বিতলে সভাগৃহে যাইতেছেন। ধীরে ধীরে সেই জনতার সঙ্গে সোপান শ্রেণী অতিক্রম করিয়া সভাগৃহে উপনীত হইলাম।

অপরাহ্ণ চারিটার পূর্ব্বেই দ্বিতলে সভাগৃহ পূর্ণ হইয়া গেল। মঞ্চ, কক্ষ, অলিন্দ কোথাও আর স্থান রহিল না। সে গৃহ ও সুসজ্জিত মঞ্চের নিকট কয়খানি প্রতিকৃতি; পশ্চাতের প্রাচীরে মধ্যস্থলে বঙ্কিমচন্দ্র—দক্ষিণে দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বামে কালীপ্রসন্ন সিংহ, অন্য অন্য স্থানে দীনবন্ধু মিত্র, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়। সভাগৃহ সমাগত জনমণ্ডলীতে পূর্ণ।

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভার কার্য্য আরম্ভে সুপ্রসিদ্ধ "বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়কে" মঙ্গলাচরণরূপে "মাতৃ নাম" গান করিতে অনুরোধ করিলেন। সঙ্গীতাচার্য্য শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ সেনের তত্ত্বাবধানে বুরিবণ অরকেষ্ট্রা পার্টির বাদ্যযন্ত্র হইতে উদাত্ত ধ্বনি সমস্ত গৃহ ছাইয়া ফেলিল; সঙ্গে সঙ্গে "বন্দে মাতরম্ সম্প্রদায়ের" সভ্যগণ "বন্দে মাতরম্" গান ধরিলেন। সমস্ত জনতা সসম্ভ্রমে দণ্ডায়মান হইয়া মাতৃনাম শ্রবণ করিলেন। তাহার পর পরিষদের গৃহপ্রবেশ উপলক্ষে রচিত কবিবর শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় মহাশয়ের নিম্নলিখিত সঙ্গীতটি কলিকাতা "ইভনিং ক্লাবের" সভ্যগণ কর্ত্তৃক গীত হইল। * * *

ইহার পর সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ পঠিত হইল। তাহার পর শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় একটী নাতিদীর্ঘ বক্তৃতা পাঠ করিলেন ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রবাবু বলিলেন, তাঁহার কোন শ্রদ্ধেয় বন্ধু এই ভাণ্ডারে স্বয়ং ১০০০৲ টাকা দিতে ও ৪০০০৲ টাকা সংগ্রহ করিয়া দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন। অল্পক্ষণ পরেই সভাপতি মহাশয় জানাইলেন নিম্নলিখিত মহোদয়গণ পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে নিম্নলিখিত অর্থ সাহায্যদানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন :—

* * *

তৎপরে সভাপতি মহাশয় প্রথমে দ্বিতলে ও পরে প্রথমতলে চিত্রগুলির আবরণ উন্মোচন করিলেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় ও সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বক্তৃতা করিলেন। সভাস্থলে কয়টি কবিতা পঠিত হইল। তন্মধ্যে শ্রীযুত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ কর্ত্তৃক রচিত কবিতাটি উল্লেখযোগ্য। শ্রীযুত নিখিলনাথ রায় এই কবিতাটি পাঠ করেন।

ইহার পর কাশীমবাজারের মহারাজ বাহাদুর হেমচন্দ্র স্মৃতিসমিতির উপহার কবিবর হেমচন্দ্রের মর্ম্মর মূর্ত্তির আবরণ উন্মোচন করিলেন। মহারাজের সময়োপযোগী বক্তৃতা স্থানান্তরে প্রকাশিত হইল। * * *

সভাস্থলে যখন সভাপতির অভিভাষণ পঠিত হইতেছিল, তখন দ্বিতলে আর তিলমাত্র স্থান ছিল না। আশঙ্কা হইতেছিল, অলিন্দ লোকভারে ভাঙ্গিয়া পড়িবে। অগত্যা নিম্নতলে দ্বিতীয় সভার অধিবেশনের ব্যবস্থা করিতে হইল। শ্রীযুত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সে সভায় সভাপতি হইলেন। তথায় প্রথমে ঐকতান বাদন হইল—পরে শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ চৌধুরী কর্ত্তৃক এই উপলক্ষে রচিত নিম্নলিখিত গীতটী গীত হইল :— * * *

তৎপরে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি কয়জন বক্তা বক্তৃতা করেন এবং শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি অনুরুদ্ধ হইয়া তাঁহার দ্বিতলে পঠিত বক্তৃতাটি আবার পাঠ করেন।

সভা শেষ হইলে উৎসব আরব্ধ হইল। মাতৃমন্দিরের প্রতিষ্ঠা করিয়া এক একে সকলে গৃহে ফিরিতে লাগিলেন। কিন্তু পরিষদের কর্ম্মকর্ত্তারা কেবল উৎসবের আয়োজন করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই, অনেককেই তাঁহাদের সনির্ব্বন্ধ অনুরোধে মিষ্টমুখ করিতে হইল। প্রবেশকালে দ্বারদেশে সভাপতি সারদা বাবুর, কাশিমবাজারের মহারাজের ও লালগোলার রাজার মিষ্টমুখে মিষ্ট সম্ভাষণ, সভাস্থলে পরিষদের সভ্য ও কার্য্যসমিতির সদস্যদিগের মিষ্টমুখে মিষ্ট আলাপ আর গমনকালে এই মিষ্টমুখ—মধুরে মধুর মিশিল। পরিষদের সমুজ্জ্বল কীর্ত্তিতে বঙ্গ সাহিত্য ও বঙ্গদেশ মধুময় হউক—উজ্জ্বলে মধুরে মিশুক, ইহাই কামনা করিতে করিতে আমরা গৃহে ফিরিলাম। আশা করি আমাদের এ কামনা পূর্ণ হইতে বিলম্ব হইবে না।

বঙ্গবাসী

গত রবিবার "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ", কলিকাতার অপার সার্কুলার রোডে তাঁহাদের নবনির্ম্মিত গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন। নবগৃহের প্রতিষ্ঠাও এই প্রথম। পরিষদের এই গৃহ-প্রবেশ ও প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে গত রবিবার অপরাহ্নে উৎসব-সভার অধিবেশন হইয়াছিল। কলিকাতার এবং মফস্বলের বহু সাহিত্যিক এই সভায় উপস্থিত ছিলেন। সভাপতি ছিলেন জজ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়।

প্রথমে বন্দেমাতরম্ সম্প্রদায় 'বন্দেমাতরম্' গান করেন। তাহার পর 'ইভনিং ক্লব' কর্ত্তৃক দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের 'আমার ভাষা' গান হয়। স্বয়ং দ্বিজেন্দ্রলালও গানে তান ধরিয়াছিলেন। "আজি গো তোমার চরণে জননি" মধুর ধ্বনিতে সমাগত সকলেরই মন মাতিয়া উঠিয়াছিল।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় তাঁহার বক্তৃতা পাঠ করেন। সাহিত্য-পরিষৎ সম্বন্ধীয় বহু

কথাই এই বক্তৃতায় প্রকাশ পায়। জয়দেব-চণ্ডীদাসের সময় হইতে আরম্ভ করিয়া, বর্ত্তমানকালের পর্য্যন্ত বাঙ্গালা ভাষার ইতিহাসও এই বক্তৃতায় বর্ণিত হইয়াছিল।

অতঃপর সভাপতি মহাশয়ের অনুরোধে শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। তহবিল প্রতিষ্ঠার প্রয়োজন,—এই বিষয়েই ইহাঁর প্রবন্ধ লিখিত।

ইহার পর পরিষদের ধনাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের আর্থিক অবস্থার কিছু পরিচয় প্রদান করেন।

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ ঘোষ রচিত একটি কবিতা পঠিত হয়। "স্বস্তিবাচন" শীর্ষক আরও একটি কবিতা পঠিত হয়, ; শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় ইহার রচয়িতা। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কারের সংস্কৃত রচনা "আশীর্ব্বাদ," শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের বাঙ্গালা কবিতা এবং শ্রীযুক্ত গণনাথ সেনের সংস্কৃত কবিতা ছাপাইয়া উপস্থিত ব্যক্তিগণের মধ্যে বিতরণ করা হইয়াছিল। কবিতা পাঠের পর সভাপতি শ্রীযুক্ত মিত্র মহাশয় প্রকাশ করেন,—"পরিষদের তহবিল প্রতিষ্ঠা কল্পে মহিষাদলের রাজাবাহাদুর পাঁচ হাজার টাকা, নাড়াজোলের রাজাবাহাদুর পাঁচ হাজার টাকা লালগোলার রাজাবাহাদুর এক হাজার টাকা চাঁদা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। ইহা ছাড়া, দীঘাপতিয়ার কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় মহাশয় এক হাজার টাকা এবং ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী মহাশয় পাঁচ শত টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাঁড়ে মহাশয় তাঁহার পিতা শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাঁড়ে মহাশয়ের নামে একশত টাকা বার্ষিক দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।"

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় অতঃপর একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। কি উপায়ে পরিষদের উদ্যম আরও বৃদ্ধি করা যাইতে পারে, এই বিষয়ে এই প্রবন্ধ লিখিত।

ইহার পর কতিপয় সাহিত্যিকের চিত্রপটের আবরণ উন্মোচন করা হয়। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিংহ, দীনবন্ধু মিত্র, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়,—এই কয়েক সাহিত্যিকের তৈল চিত্র পরিষদের দ্বিতল গৃহে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এই কয় খানির আবরণ উন্মোচন করিয়া সভাপতি মহাশয় নিম্নতলে নামিয়া যান। সেখানে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, উমেশচন্দ্র বটব্যাল, দুর্গাদাস কর, শ্রীশচন্দ্র মজুমদার, রজনীকান্ত গুপ্ত, বিবেকানন্দ, এই কয় জনের তৈল চিত্রের আবরণ উন্মোচন করা হয়, অতঃপর উপরে আসিয়া সভাপতি মহাশয় তাঁহার আসন গ্রহণ করেন।

শেষে সার শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার স্বভাব-সিদ্ধ মধুর ছন্দে স্বল্প বাক্যে সভাপতির ধন্যবাদ করেন। পরে সভা ভঙ্গ হয়।

বহুলোক সভায় উপস্থিত হইয়াছিল। দ্বিতল পূর্ণ হইয়া হয়। নিম্নতলও ভর-পুর। বহু বিশিষ্ট সাহিত্যিকই নিম্নতলের ভিড় পার হইয়া উপরে উঠিতে পারেন নাই। কাজেই নিম্নতলেই একটি ছোট খাটো সভা বসে। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় প্রভৃতি বহু সাহিত্যিক এই সভার শোভাবর্দ্ধন করিয়াছিলেন। বক্তৃতাদিও হইয়াছিল।

একতান বাদন, যন্ত্র সঙ্গীত, কণ্ঠ সঙ্গীত, বক্তৃতা ত হইয়াছিলই ; শেষে রঙ্গাভিনয়ে রঙ্গউপভোগে সমাগত ব্যক্তিগণ সবিশেষ প্রীতি লাভ করিয়াছিলেন।

সঞ্জীবনী

বিগত ৬ই ডিসেম্বর রবিবার বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের গৃহ প্রবেশ উৎসব সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। গত দশ বার বৎসর ধরিয়া সাহিত্য পরিষদের নিজের কোনও আলয় ছিল না; বহু দিন পরে এই অভাব মোচন হইয়াছে। ২৪৩নং অপার আর্কুলার রোডে এক সুবৃহৎ অট্টালিকায় সাহিত্য পরিষদের কার্য্যালয় স্থানান্তরিত হইয়াছে। এই উপলক্ষে এক বিরাট সভার অধিবেশন হইয়াছিল এবং রাজা মহারাজা হইতে আরম্ভ করিয়া দীনাতিদীন সাহিত্য-সেবকগণ পর্য্যন্ত সমবেত হইয়া এই উৎসবে যোগদান করিয়াছিলেন। আমরা এই সভায় এমন সকল লোককে উপস্থিত হইতে দেখিয়াছিলাম, যাঁহারা সাধারণতঃ কোনও সভায় যোগদান করেন না। * * *

বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাস্থলে দেশ-প্রসিদ্ধ সাহিত্যসেবকগণের আলেখ্য ও প্রস্তরমূর্ত্তির আবরণ উন্মোচন করা হইয়াছিল এবং সভার কার্য্যাবসানে উপস্থিত ভদ্রমণ্ডলীর চিত্ত-বিনোদনের জন্য নানারূপ সঙ্গীত এবং আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষদের গৃহ নির্ম্মাণের জন্য যে ঋণ হইয়াছিল তাহা পরিশোধ করিবার জন্য এবং রিজার্ভ ফণ্ডে টাকা তুলিবার উদ্দেশ্যে সভাস্থলে সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে সাধারণের নিকট অর্থ সাহায্য চাওয়া হইয়াছিল এবং সভাস্থলেই প্রায় পনের হাজার টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে। সমগ্র বাঙ্গালা দেশ আশাপূর্ণ হৃদয়ে সাহিত্য-পরিষদের দিকে চাহিয়া আছে।

হিতবাদী

বিগত ২১শে অগ্রহায়ণ অপরাহ্ণ কালে ২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোডে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নবমন্দির-প্রতিষ্ঠা উৎসব সম্পন্ন হইয়াছে। পরিষদের সভাপতি মাননীয় বিচার-পতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয় এই উৎসব-সভায় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। বঙ্গের সারস্বত-তীর্থ, বঙ্গভাষার এই সাধন-মন্দির-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে এখানে এত জনসমাগম হইয়াছিল যে স্থানাভাবে নিম্নতলস্থ গৃহে কবিবর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের নায়কত্বে দ্বিতীয় একটি সভার অধিবেশন হয়। কলিকাতার নবীন ও প্রবীণ সাহিত্যসেবীদিগের মধ্যে অনেকেই এই সারস্বত-উৎসবে যোগদান করিয়াছিলেন। রঙ্গপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শিদাবাদ, ভাগলপুর, পাবনা, বীরভূম প্রভৃতি স্থানের জন-প্রতিনিধিগণ এই সভাক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া পরিষদের কর্তৃপক্ষকে উৎসাহিত করেন। সমবেত জনমণ্ডলীর মধ্যে নিম্ন-লিখিত গণ্য মান্য ব্যক্তিগণ উপস্থিত ছিলেন। * * *

"বন্দে মাতরম্" সম্প্রদায় "বন্দে মাতরম্" সঙ্গীত গাইয়া সভার উদ্বোধন করিলে, সমবেত সভাজনগণ সসম্ভ্রমে দণ্ডায়মান হন। তাহার পর কলিকাতার ইভ্নিং ক্লাবের সভ্যগণ শ্রীযুক্ত ডি, এল্, রায় রচিত "আমার ভাষা" নামক নিম্নলিখিত গানটি গাহিয়াছিলেন :— * * *

এই গানটি বড়ই হৃদয়গ্রাহী হইয়াছিল। নিম্নতলে সুকবি শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের রচিত একটি গান গীত হইয়াছিল। গীত শেষ হইলে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহোদয় কয়েকটি সংস্কৃত শ্লোকে পরিষদের মঙ্গলাচরণ করিলে সভাপতি মহাশয় সুদীর্ঘ অভিভাষণ পাঠ করিলেন। তিনি অভিভাষণে বঙ্গসাহিত্য এবং সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা ও পরিণতি সম্বন্ধে আলোচনা পূর্ব্বক পরিষদের উপকারক ও বান্ধবগণের নামোল্লেখ পূর্ব্বক তাঁহাদিগের ধন্যবাদ করেন। অতঃপর "সাহিত্য" সম্পাদক শ্রীযুক্ত

সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা ও ভাবী পরিণতি সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করিয়া বঙ্গের লক্ষ্মীর বরপুত্রগণের নিকট বঙ্গভাষার নিত্য সেবার জন্য অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করেন। সমাজপতি মহাশয়ের প্রবন্ধ ভাষার গাম্ভীর্য্যে ও মাধুর্য্যে এবং ভাব-সম্পদে সমবেত সভাজনগণের চিত্ত হরণ করিয়াছিল।

ইহার পর শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় পরিষদের গৃহ নির্ম্মাণার্থ ভূমিদানকর্ত্তা কাশীম-বাজারের মহারাজা মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, দ্বিতলের গৃহ নির্ম্মাণের ব্যয়দাতা লালগোলার রাজা বাহাদুর যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় মহোদয়ের বদান্যতা এবং পরিষদের অন্যান্য বন্ধুবর্গের সহৃদয়তা এবং সহায়তার কথা কীর্ত্তন করেন এবং পরিষদের কার্য্য পরিচালনার্থ একটি স্থায়ী ধন-ভাণ্ডারের প্রতিষ্ঠা ও তদর্থে ৫০,০০০ হাজার টাকা সংগ্রহের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া সমবেত মহারাজা রাজা ও সম্ভ্রান্ত ভদ্রলোকদিগের নিকট অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করেন। সভাস্থলেই মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ২০০০৲ নাড়াজোলের রাজা ৫০০০৲ মহিষাদলের রাজা ৫০০০৲ লালগোলার রাজা ১০০০৲ দিঘাপতিয়ার কুমার বাহাদুর ১০০০৲ ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী ৫০০৲ টাকা প্রদান করিতে অঙ্গীকার করেন। এতদ্ভিন্ন শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এক হাজার এবং তাঁহার বন্ধুবর্গ চারি হাজার টাকা সংগ্রহ করিতে সম্মত হইয়াছেন।

ইহার পর সভাপতি মহাশয় সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র, মহাভারতের অনুবাদক কালীপ্রসন্ন সিংহ, নাট্যকার দীনবন্ধু মিত্র, কবিবর মাইকেল মধুসূদন দত্ত, অক্ষয়কুমার দত্ত, পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, রজনীকান্ত গুপ্ত, ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, রামদাস সেন, স্বামী বিবেকানন্দ, ভূমিদানকর্ত্তা মহারাজ কাশীমবাজার, লালগোলার রাজা বাহাদুর, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর মহোদয়গণের তৈলচিত্র এবং কবিবর হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মর্ম্মরমূর্ত্তি, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ের মূর্ত্তির আবরণ উন্মোচন করিলে সভার কার্য্য শেষ হয়। আমন্ত্রিত ভদ্রলোকদিগের জন্য পরিষদের কর্ত্তারা জলযোগের আয়োজন করিয়াছিলেন।

সময়।

আমরা অত্যন্ত আনন্দ সহকারে আমাদের পাঠকবর্গকে জানাইতেছি যে গত ২১শে অগ্রহায়ণ রবিবার অপরাহ্নে ৪টার সময় বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের নূতন নিজ গৃহ ২৪৩।১ সংখ্যক অপার সার্কুলার রোডে প্রথম প্রবেশ করিয়াছেন। আমরা বিশেষ ভাবে নিমন্ত্রিত হইয়া ঐ দিবস বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উৎসবে যোগদান করিয়াছিলাম। উৎসবে নিম্নলিখিত কার্য্যগুলি হইয়াছিল। * * *

প্রায় সাত কাঠা জমির উপর পরিষদের নূতন গৃহ প্রস্তুত হইয়াছে। কাশীমবাজারের মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহোদয় পরিষৎকে এই জমী দান করিয়াছেন, এবং লাল-গোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর গৃহের দ্বিতীয় তল নির্ম্মাণ করিবার সমস্ত ব্যয় গ্রহণ করিয়াছেন। অতি অল্পদিনের মধ্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এই উন্নতি দেখিয়া আমরা অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। যে সকল সহৃদয় ব্যক্তিগণের উৎযোগে পরিষদের এই উন্নতি, তাঁহারা সকলেই ধন্যবাদের পাত্র। আমরা সে দিন পরিষদে যাইয়া অত্যন্ত আপ্যায়িত হইয়াছি। বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের যত্ন আদরে সকলেই বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন।

THE BENGALEE.

Very seldom in the annals of Calcutta had a non-political demonstration been attended with greater display of enthusiasm than was witnessed on Sunday evening when the opening ceremony of the new premises of the "Bangiya Sahitya Parishad" at 243-1, Upper Circular Road, came off with unprecedented pomp and splendour. The Maniktollah section of the town was astir from noon and long before the appointed hour the entire hall was thronged with persons of all sorts and conditions and the staircase leading up to the first floor was practically blocked. The road in front of the building was actually closed to traffic as it was filled up to a great distance with all sorts of carriages conveying the distinguished visitors. There were motor cars and broughams, landaus and landaulettes, dog carts and brownberries, tandems and victorias, besides a large number of phaetons and ticcas.

The interior of the building, which is an imposing structure, about 100 feet square, was tastefully decorated with parti-coloured flags. It is significant that many of our distinguished citizens had actually struggled amongst the crowd in order to gain a standing position and yet they remained there and witnessed the proceedings till the end. Our representative was awfully fatigued in squeezing his way up through the solid phalanx of human bodies over-crowding the staircase; but fortunately for him, his miserable plight attracted the notice of Babu Hem Chandra Das Gupta, M.A., Assistant Secretary to the Parishad, who instantly rushed to his rescue and succeeded in conducting him to the steps of the *dais*, close to the orchestra, calling out as he forced his way through the crowd, "Pressman, Pressman!"—implying thereby that a pressman belongs to that privileged class of beings who have access even to the places where worthies fear to tread.

The Hon'ble Mr. Justice Sarada Charan Mitra, President of the Parishad, occupied the chair and among those present on this unique occasion our representative noticed the following: The Hon'ble Dr. Rash Behary Ghose, Sir Gooroo Das Banerjee, Maharaja of Cossimbazar, Raja of Mahishadal, Raja of Narajole, Raja of Lalgola, Kumar Sarat Kumar Roy, M.A., of Dighapatia, Rai Yatindra Nath Chowdhuri, Babu Pramatha Nath Rai Chowdhuri, Babu Rabindra Nath Tagore, Moharaj-Kumar Shailendra Krishna, Raja Benoy Krishna Deb, Babu Debendra Chandra Ghose, Dr. P. C. Roy, Babu Promatha Nath Sen, vakil, Dr. Nil Ratan Sarkar, Babu Mon Mohan Chakravarty, the renowned antiquarian, Babu Khirode Prasad Bidyabenode, M.A., Babu

Hemendra Nath Sen, vakil, Suresh Chandra Samajpati, *Basumati*, T. P. Mitra, *Bengalee*, Prithwis Chandra Roy, *Indian World*, Krishna Kumar Mitra, *Sanjibani*, Panchkori Banerjee, *Sandhya*, Behari Lal Sarkar, *Bangobasi*, S. C. Sarbadhikari *Hindu Patriot*, Nagendro Nath Bose *Biswakosh*, Gispati Kabyatirtha, *Howrah Hitoishi*, Akshoy Kumar Roy, *A. B. Patrika*, Mr. Azizur Rahaman, *Mussalman*, Babu Jaladhar Sen, *Hitabadi*, Jogendra Chandra Bose, *Kamala*, Hemendra Prasad Ghose late of the *Bande Mataram*, Radhakumud Mukerjee P.R.S., Rabindra Narayan Ghose M.A., Mahamahopadhyay Chandrakanta Tarkalankar, M.M. Dr. Satis Chandra Bidyabhusan, Principal G. C. Bose, Prof. Nripendra Chandra Banerjee, Presidency College, Babu Amulya Chandra Goswami, Charoo Chandra Mitter, Dinesh Chandra Sen B.A. Charoo Chandra Mullick, Ishan Chandra Bose, Purendu Sundar Banerji M.A., Mani Mohan Sen (Berhampur), Bani Nath Nundy, Prof. Haran Chandra Banerjee, Rai Rajendra Chandra Sastri Bahadur, Mr. Priynath Mukerjee (Corporation), Prof. Khagendra Nath Mitter, (Presidency Coll.) Maharaj Kumar Banwari Ananda Deb, Babus Hirendra Nath Dutt, Nares Chandra Sen Gupta, vakil, Satis Chandra Pal Chowdhuri B.A., Nikhil Nath Ray B.L., Prafulla Nath Tagore, (grandson of the late Kally Kissen Tagore) Dr. S. B. Mitra B.Sc., Babu Brajendra Kishore Ray Chowdhuri (Gauripur), Lalit Chandra Mittra M.A., (Corporation), Mahamahopadhyay Bijoy Ratna Sen, Dr. Chandra Sekhar Kali, Babus Bijoy Lall Dutt, Khagendra Nath Chatterjee, Jogendra Nath Bose, Rajani Kanta Sen (Rajshahi), Dr. R. G. Kar, Mr. Abul Kasem, Dr. Sures Chandra Bhattacherjee, Maulvi Wahed Hossein B. L., Babus Jyoti Prasad Sarbadhikari, Bihary Lal Mukerjee, Dy. Magistrate, and Krishna Prasad Sarbadhikary,

Before the proceedings actually commenced, the Bande Mataram Sampradaya sang *Bande Mataram.* The whole audience remained standing as the great national anthem was being sung.

The proceedings began with an enchanting song—*Amar Bhasha*, composed specially for the occasion and sung by the members of the Evening Club in a chorus led by no less distinguished an artist than Mr. D L. Roy himself. When the organ began to play to the tune of *Ajigo tomar charane janani*, the vast audience including the men on the balconies seemed to feel as though they were in another world beyond the pale of pains and privations, where peace and purity reign supreme.

The President then read out his brilliant speech from a proof. It was a highly interesting paper traversing the whole ground of the origin and gradual development of the Parishad from its foundation on the 17th

of *Baisak*, 1301 B. S. up to the present day as well as giving a sublime chronological history of the Bengali literature from the times of Jaydeva and Chandidas. It had at first been opened in a house belonging to Raja Binoy Krishna Deb at Raja Naba Kissen's Street, whence it eventually shifted to the Raja Bahadur's own residence at 106-1, Grey Street. The infancy of the Parishad was thus passed under the hospitable roofs of Raja Binoy Krishna. Towards the close of the year 1306 B. S., the Parishad removed to 137-1 Cornwallis Street whence, by the grace of God, it has now succeeded in removing to its own premises. The Parishad is yet in its minority, yet during the period of fourteen years and eight months of its existence it has made admirable strides. The new building stands on a plot of land measuring about 7 cottahs graciously given away in charity to the Parishad by Maharaja Manindra Chandra Nandi of Cossimbazar. Raja Jogendra Narayan Roy defrayed the entire cost of the first-floor of the new building. A sum of Rs. 27,000 has been spent towards the construction of the building. The Parishad yet stands in need of a further sum of Rs. 10000 in cash besides another plot of land for a printing press. The President hopes that Maharaja Nundy with his usual munificence and attachment to the Parishad will come forward to help them in this respect. Rai Bahadur Srinath Pal kindly gave some marble slabs for the floor and Babu Prafulla Nath Tagore some marble blocks to place the busts upon. Among the donations made towards the building fund the names of the late Babu Kali Kissen Tagore paying Rs 2,000, Kumar Sarat Kumar Roy Rs. 2,000 and of the late Maharaja Jatindra Mohan Tagore Rs. 1,000, deserve special notice. Promised donations to the extent of Rs. 3,000 have yet remained unpaid. The number of members on the roll had hitherto been 852 and it is a pleasure to record that on the present occasion it exceeded a thousand. One of the numerous aims of the Parishad was to discover and print unpublished works of forgotten Bengali authors. Towards the fulfilment of this purpose Raja Jogendra Narayan Roy and Babu Deb Kumar Ray Chowdhuri kindly promised annual subscriptions of Rs. 800 and Rs. 50 respectively. There were about 450 old manuscripts in the library of the Parishad besides a large number in the Bishwakosh office. Munshi Abdul Karim of Chittagong took great pains in sending some valuable manuscripts to the Parishad. Justice Mitter then referred to the Rangpur Branch of the Parishad and finally called upon Babu Suresh Chandra Samajpati to read out his paper on the need of organising a reserve fund for the Parishad.

Suresh Babu's was a brilliant paper and was listened to with rapt

attention. He said, nationalism could not be established without the development of literature, which was in fact the stepping stone leading to man's salvation. He exhorted the Bengalees to cultivate their literature again in right earnest. The Truth and the Beautiful were the adorable deities of India and literature was the chief ingredient of their worship. The speaker then thanked the Maharaja of Cossimbazar and the Raja of Lalgola for their munificent gifts and requested them, on behalf of all the literary men of Bengal, to stretch their helping hands again to the Parishad in the matter of the proposed reserve fund. He held out a general appeal to the aristocracy of Bengal and believed that a sum of Rs. 50,000 was nothing to the noblemen of Bengal. He concluded with an appeal to them to bring about a compromise of the proverbial quarrel between Lakshmi and Saraswati.

Babu Hirendra Nath Dutt, treasurer of the Parishad, then gave an account of its financial position. He dilated upon the voluntary nature of the gift made by the Raja of Lalgola and upon the necessity of organising a reserve fund with Rs. 50,000. In this connection he appealed specially to those two noblemen of Murshidabad who had helped the Parishad already. He said, the Parishad must have Rs. 7,000 in order to pay off its debts. There were more than one thousand members of the Parishad and if they would pay one year's subscription each in excess, there will be no difficulty in clearing the debts.

A poem of fourteen verses composed by Babu Manindra Nath Ghosh of the *Hitabadi* was then read out. This was followed by the reading out of another poem entitled "Shwasti Bachan" by Pandit Panchanan Banerjee. Mahamahopadhyay Chandra Kanta Tarkalankar's metrical benediction in Sanskrit was printed and circulated broadcast among the gentlemen present. Babu Guru Das Chatterjee's Bengalee poem and Babu Gana Nath Sen's Sanskrit poem were also printed and freely distributed.

At this stage the President announced that the Raja of Mahishadal had kindly promised to pay Rs, 5,000, the Raja of Narajole Rs. 5,000 and the Raja of Lalgola Rs. 1,000 towards the proposed reserve fund Besides these Kumar Sarat Kumar Roy of Dighaptia promised Rs. 1,000 and Dr. Chandra Sekhar Kali Rs. 500. It was further announced that Babu Mano Mohan Pande had volunteered to pay Rs. 100 per annum to commemorate the memory of his father, Babu Bireswar Pande.

Babu Nagendra Nath Bose of *Biswakosh* next read a. paper, discussing therein as to how far the Parishad's sphere of activity could, be expanded.

Justice Mitter next unveiled the likenesses of the late Bankim Chandra Chatterjee, Kali Prasanna Sinha, Dina Bandhu Mitra, Debendra Nath Tagore, Akshoy Kumar Dutt and Bhudeb Mukherjee. The President then went downstairs along with some distinguished men from the *dais* and there unveiled the portraits of Vidyasagar, Michael, Vivekananda, Kshetra Pal Chakrabarty, Kali Kissen Tagore, Umesh Chandra Batabyal, Durgadas Kar, Srish Chandra Majumdar and Rajani Kanta Gupta.

The President then returned to his chair upstairs and delivered a short, concluding speech, which was followed by a vote of thanks to himself proposed by Sir Gooroo Dass Banerji with his characteristic modesty and profoundly genial temper. Justice Mitter then thanked the student members of the Parishad to whose untiring energy the success of the ceremony was in a great measure due. The meeting then came to a close.

Babu Gopal Chandra Sinha Ray, a humourist of considerable abilities, then entertained the audience with his comical representations. His delineation of the three classes of laughter, the peculiar street cry of the hawkers of Calcutta, and the achievement of a drunkard son evoked considerable amusement. Then Babu Jnan Priya Mitra, B. A., a well known personality among the fashionable societies of Calcutta, sang in inimitably melodious strains Mr. D. L. Roy's famous song dilating upon the narratives of a whimsical man. The audience remained spell-bound as the organ blew out *chhere diloom poth ta, bodlay galo moth ta,* and when Mr. Mitter finished his exquisite song, Mr. Chitta Ranjan Goswami, the famous Bengali humourist, was seen to ascend the *dais* in slow steps. His reproduction of Mr D. L. Roy's *Ram Banabash Jattra* set the whole house at vociferous roars of laughter. Among his numerous other performances we must refer to the story of an exceedingly sullen repulsive and grim-faced office Burra Babu whose name oddly enough, was Prafulla Badan Halder. The mimetic frowns of a paralytic man in chewing betels seemed immensely to amuse the Raja of Lalgola. Following this Babu Gopal Chandra Sinha Roy appeared on the platform again and played upon a couple of pipes by means of his throat instead of blowing it by the mouth. The audience were struck with amazement at this wonderful feat. This was called *Nyash Taranga.*

The gentlemen present were then treated to light refreshments and the vast gathering then dispersed immensely pleased with what they had heard and seen. The excellent arrangements made on the occasion reflect great credit to the abilities of Babu Ramendra Sundar Trivedi, the worthy Secretary of the Parishad and his dutiful Assistants. Professor Hem Chandra Das Gupta and Babu Byomkesh Mustafi.

OVER-FLOW MEETING.

At the suggestion of a prominent member of the "Parishad," an over-flow meeting was held downstairs. Here a fair number of *literateures* withdrew from the main meeting, including Babu Rabindra Nath Tagore, Mr. D. L. Roy, Babu Byomkes Mustaphi, Babu Shailesh Chandra Mazumdar, Babu Behari Lal Sirkar, Babu Panch Courie Banerjee, Babu Behari Lal Chakravarti. Babu Robindra Nath was voted to the chair and a large number of gentlemen, musicians and singers, formed the bulk of the meeting.

The commencement of the proceedings was heralded by an enlivening air struck by a stringed band consisting of violin, Setar, Sur Bahar and Esraj. The effect of the music was considerably heightened by the play of Tab which accompanied the band.

Babu Panch Cowri Banerji then rose amid cheers and explained the object of the meeting. At the end of his neat little speech he proposed the chair.

Babu Rabinra Nath next rose and treated the meeting to a highly interesting, though short speech. He said that he was not prepared to make anything like a speech. But he rose to address the meeting believing that as the sole object of the demonstration was to rejoice at the inauguration of the "Parishad" in a definite form and shape, the function of the President could be performed *impromptu* and expressions that could express the feeling of joy would serve the purpose, however poor they might be.

Speaking about the inauguration, he said that the present demonstration marked the real birth of the "Parishad." Though the body had actually been in existence from a long time since, it was only in the embryonic condition. Babu Akshoy Kumar Moitra, the famous antiquarian, once wrote in an article that the derivative meaning of "Putra" (son) was "who made perfect." That definition, remarked the speaker, was perfectly applicable in the present case. The baby son of the nation actually met a crying want. Progress of a nation was really measured by its literature.

The President wound up his speech with an appeal to his auditors to see that the newborn babe might be fondly and carefully nurtured so that it could have a healthy and vigorous youth and a career of usefulness and that it might not have an immature death through inanition.

An inaugural song was next sung by a choir to the accompaniment of *Pakhoaj*, *Harmonium* and *Banjo*.

A Hindustani Pundit followed with a speech in Hindustani in the

course of which he congratulated the members of the "Parishad" on the inauguration, observing that Bengalis were the foremost people in India and the present institution was quite worthy of them.

Babu Panch Cowri Banerji, at this point, rose again and said that President's speech was not fully intelligible to the Hindustani Pundit. So he addressed a few words in Hindi.

Speaking about this formal inauguration of the "Parishad" having been so late after the start, he remarked that great things required long and elaborate preparations. The human embryo had the longest duration in the uterus. Sukadev's long, long habitation in the mother's womb was not a cock and bull story. The personage who propagated such an amount of profound knowledge required longer habitation in the uterus.

Babu Panch Cowri appealing for funds, a considerable amount was collected then and there.

Another Hindustani Pandit next addressed the meeting.

The President then introduced to the meeting Babu Rajoni Kanta Sen, B L. of Rajshahi, the famous poet and humourist and the well-known author of the books "Bani" and "Kalyani" and announced that Rajani Babu would treat the gathering to a song.

Babu Rajani Kanta sang a hymn of his own composition. It was rich both in grandeur of language and wealth of thought. The song was highly appreciated.

The song over, several gentlemen asked him, if the song was to be found in print. Rajoni Babu replied that it was not yet printed.

The meeting then dispersed.

THE AMRITA BAZAR.

Late Babu Kali Kissen Tagore Rs. 2000, Late Maharaja J. M. Tagore Rs. 1,000, Rai Jatindra Nath Chowdhury Rs. 1,000, Kumar of Dighapatiya Rs. 2,000, Gaganendra Nath Tagore Rs. 500, Babu Hirendra nath Dutt Rs. 500, Rai P.N. Chaudhury of Santosh Rs. 500, Maharaja Sir P. K. Tagore Rs. 500, Raja Bijoy Singh Dhudhuria of Azimganj Rs. 300, Babu Lalit Ch. Mitra Rajshahye Rs. 300, Kumar Manmatha Nath Chaudhury of Santosh Rs. 300, Raja Ranjit Singh of Nashipur, Rs. 500, Raja Pravat Chandra Barua of Gouripur, Assam. Rs. 200, Raja of Narajole Rs. 200, Raja Sree Nath Roy of Bhagyakul, Dacca, 187-8, Babu Kunja M. Maitra Rajshahye 150, Late Raja Ashutosh Narain Roy Rs. 100, Late Babu Lackshi N. Dutt of Bagbazar Rs. 100. Maharajadhiraj of Burdwan Rs. 100.

The following gentlemen promised to contribute towards the reserved fund of the Parishad :—Raja of Mahishadal Rs. 5,000, Maharaja of Cossimbazar Rs. 2,000, Raja of Lalgola Rs. 1,000, Kumar Sarat K. Roy of Dighapatiya Rs. 1,000, Dr. Chander Sekhar Kali Rs. 500.

Permanent donation.—Babu Dev Kumar Roy Chowdhury of Lakutia of Barisal, annually Rs. 50 for publishing old manuscripts of Bengali literature, Babu Mon Mohan Pande Proprietor of the Minerva Theatre promised to contribute Rs. 100 annually in the name of his illustrious father Pandit Bireshwar Pande (living) as a prize for any literary enterprise. The Raja of Lalgola promised to contribute annually Rs. 800 for the purpose of publishing the old literature of Bengal:

THE HINDOO PATRIOT.

The celebration of the Parishad having a new building of its own came off on Sunday evening with great *eclat*. The building which is a grand and commodious one was tastefuly decorated for the occasion. There was a large and influential gathering and among those present we noticed * * * Hon'ble Justice Sarada Churan Mitter, President of the Parishad, took the chair. The proceedings began with a song, after which the President delivered a long and very effective speech, reviewing the history of the Parishad and the way in which it has enlisted the sympathy and support of all classes of the Bengali community. The cost of the upper storey of the building has been entirely met by the Rajah of Lalgola, who pays also a handsome annual donation for the publication of old Bengali literature. Messrs Y. Artin and Co. of Radhabazar, have supplied the Italian marbles free of charge. Donations have come from many persons of light and leading. There is still an outstanding debt of nearly seven thousand rupees, out of an outlay of Rs thirty thousand incurred for the whole building, which is hoped to be discharged by the help of the members. A proposal was made for a permanent fund of fifty thousand rupees and the meeting zealously responded to the appeal made on that behalf. About nineteen thousand and five hundred rupees were promised on the spot, the Rajahs of Narajole and Mohisadal each and Baba Hirendra Dutt for his friends also subscribing five thousand rupees each, and the Maharajah of Cossimbazar, Rs. 2,000, the Rajah of Lalgola, the Kumars of Dighapatiya Rs. 1,000, each, Babu Chundra Sekhar Kali promised Rs. 500 also. Short speeches were made by Babus Hirendra Nath Dutt, Suresh Chunder Samajpati and Nogendra Nath Basu, and several poems were also read by their composers. The President then unveiled the oil paintings of seven celebrities in Bengali literature and three busts. A vote of thanks to the chair was gracefully proposed by Sir Gooroo Das Banerjee. Comic recitations were then held and light refreshments were served out to the guests. The function was, indeed, a highly successful one and was well enjoyed by all. Public thanks are unquestionably due to the energetic office bearers and earnest workers of the Parishad for the disinterested efforts they have made with a truly patriotic zeal to ensure the commendable success of this useful institution.

সম্পূর্ণ

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

ও

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্য্য-বিবরণী

২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে
শ্রীরামকমল সিংহ কর্ত্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

১৩১৭

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম্ম
তুমি হৃদি তুমি মর্ম্ম
ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে।
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে॥

PRINTED BY JOTISH CHANDRA GHOSH
67, Harrison Road, Calcutta.

সূচী

শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় বি, এ, ব্যারিষ্টার লিখিত ভূমিকা সম্বলিত

শ্রীযুক্ত ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রণীত

ঘরের কথা

উৎকৃষ্ট এন্টিক কাগজে নূতন অক্ষরে মনোরম ছাপা কাগজের মলাট, মূল্য বার আনা। সোনার জলে লেখা কাপড়ে বাঁধাই এক টাকা।

যদি বাঙ্গালী গৃহের নিখুঁত চিত্র দেখিতে চান, যদি বাঙ্গালী ঘরের অবিকৃত ঘটনা-বৈচিত্র্য অবলোকন করিতে চান, যদি সাধ্বী রমণীর উজ্জ্বলতম পবিত্র প্রণয় উপলব্ধি করিতে ইচ্ছা থাকে, তবে ঘরের কথা পড়ুন।

ঘরের কথা নিঃসঙ্কোচে ঘরে রাখা যায় ও ঘরের লোকের হাতে দিয়া আনন্দ লাভ হয়। কি ছেলে, কি স্ত্রী, কি বুড়া, সকলের নিকট ইহার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ উপহার অসম্ভব। ঘরের কথা পড়িতে আরম্ভ করিলে শেষ না করিয়া ছাড়িতে পারা যায় না।

'ঘরের কথা'র সম্বন্ধে সুপ্রসিদ্ধ 'বঙ্গবাসী' বলেন,—

"গ্রন্থকারের কৃতিত্ব খাঁটি। বাঙ্গলা ভাষায় খাঁটি বাঙ্গালা-গল্প। আজ কালি পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন বাঙ্গালা গল্প-সাহিত্যের মধ্যে আলোচ্য গ্রন্থখানি বিশিষ্ট বিরামদায়িনী। লেখায় মুন্সিয়ানা আছে। সবই বাঙ্গালীর ছক্।

টেলিগ্রাফ্ বলেন—

...The author of the book has already made his mark as a good Bengali story-writer and gives promise of a future prominence in Bengali literature; almost all the stories bear some weight on the readers' mind and are likely to remedy many of our social and moral evils. It may be recommended as a presentation book.

পুস্তক পাইবার ঠিকানা।

শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং হাউস, ২২নং কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, মানসী কার্য্যালয়, ২১৫ চৌরঙ্গী ও কলিকাতার প্রধান প্রধান পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

১ম খণ্ড]　　　　**শতপথ ব্রাহ্মণ**　　　　[১ম খণ্ড

অনুবাদক—শ্রীবিধুশেখর ভট্টাচার্য্য

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় বাহাদুরের প্রবর্ত্তনায় সাহিত্য-পরিষৎ-কর্ত্তৃক প্রকাশ্য ভারতশাস্ত্রপিটক নামক গ্রন্থাবলীর অন্তর্গত শতপথ-ব্রাহ্মণের বঙ্গানুবাদের প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে। এই গ্রন্থ শুক্লযজুর্ব্বেদের প্রবক্তা মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের প্রচারিত বলিয়া প্রসিদ্ধ। শুক্লযজুঃসংহিতার মন্ত্রসমূহের ব্যাখ্যা উপলক্ষে যজুর্ব্বেদী ঋত্বিক্‌গণের অনুষ্ঠেয় শ্রৌতকর্ম্ম এই গ্রন্থে উপদিষ্ট হইয়াছে এবং প্রসঙ্গক্রমে নানা আখ্যায়িকাদি বর্ণিত হইয়াছে। শতপথ ব্রাহ্মণ বৃহৎ গ্রন্থ ; ইহার প্রথম খণ্ডে দর্শপূর্ণমাস্ নামক যজ্ঞের বিস্তৃত বিবরণ আছে ; ঐ যজ্ঞ প্রত্যেক গৃহস্থকে প্রতি অমাবস্যায় ও পূর্ণিমায় সম্পাদন করিতে হইত। প্রথম খণ্ডে যে সকল উপাখ্যান বর্ণিত আছে, তন্মধ্যে বামনরূপী বিষ্ণুর ত্রিলোক আক্রমণ, গায়ত্রীকর্ত্তৃক সোম আহরণ, মনুর সময়ে জলপ্লাবন, পশুপতির যজ্ঞ হইতে বহিষ্করণ, গোতমের যজ্ঞমান, বিদেহমাধব কর্ত্তৃক সদানীরা তীরে উপনিবেশ স্থাপন প্রভৃতি ঘটনা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। প্রকৃত পক্ষে সনাতন আর্য্যধর্ম্মের মূল ব্রাহ্মণগ্রন্থ মধ্যেই নিহিত আছে। এই অমূল্য গ্রন্থের প্রথম খণ্ড প্রায় তিন শত পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৩৲ তিনটাকা মাত্র।

বিদ্যাপতির পদাবলী

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ত্রিশ বৎসর পূর্ব্বে বিদ্যাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্য মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ সারদা বাবুর ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ-কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠা ব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্ব্বাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৬০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫৫২। মূল্য ৫৲। পরিষদের সদস্য পক্ষে ৪৲ টাকা।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-কার্য্যালয়, ২৪৩।১নং অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।

সচিত্র] **সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা** [ত্রৈমাসিক

সম্পাদক—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব।

বার্ষিক মূল্য ৩৲ টাকা, ডাকমাশুল ।৵০ আনা।

আকার রয়াল ৮ পেজী ৮ ফর্ম্মা অর্থাৎ ৬৪ পৃষ্ঠা।

(পরিষদের সভ্যগণ বিনামূল্যে ও বিনা ডাকমাশুলে পাইয়া থাকেন)

বাঙ্গালা ভাষায় বিবিধবিষয়িণী সাময়িক পত্রিকা অনেক আছে, কিন্তু কেবল ভাষাতত্ত্ব, ভাষাবিজ্ঞান, ভাষার প্রাচীন গ্রন্থাদির আলোচনা, প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, বাঙ্গালার পুরাতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব প্রভৃতি প্রকাশের জন্য বাঙ্গালা ভাষায় একখানি স্বতন্ত্র পত্রিকার একান্ত প্রয়োজন হইয়াছে। সেই অভাব মোচনার্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই পত্রিকা প্রকাশ করেন। ইহাতে বাঙ্গালা পরিভাষার আলোচনা, বাঙ্গালার প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, বাঙ্গালা ভাষার ব্যাকরণাদি সম্বন্ধে প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এতদ্ভিন্ন এসিয়াটিক সোসাইটী যেমন দেশ-বিদেশ হইতে ভারতবর্ষের ঐতিহাসিক পুরাতত্ত্ব বিষয়ে প্রাচীন কীর্ত্তির ভগ্নাবশেষের ছবি ও বিবরণ, প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ, প্রাচীন শিলালিপি, তাম্রলেখ, মুদ্রালেখ প্রভৃতি চিত্রের সহিত প্রকাশ করেন, ইহাতেও সেইরূপ প্রকাশিত হয়। এতদ্ভিন্ন মৌলিক অনুসন্ধানের ফলও ইহাতে প্রকাশিত হয় এবং উক্ত সোসাইটী যেমন দেশ-বিদেশে পণ্ডিত পাঠাইয়া অমুদ্রিত সংস্কৃত পুঁথির বিবরণ প্রকাশ করেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সেইরূপ বাঙ্গালা অমুদ্রিত পুঁথির যে বিবরণ প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহা এই পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়া থাকে। এরূপ পত্রিকা বাঙ্গালীমাত্রেরই পাঠ্য হওয়া উচিত।

যাঁহারা পরিষদের সদস্য হইতে অনিচ্ছুক, তাঁহারা অন্ততঃ এই পত্রিকার গ্রাহক হইলে মাতৃভাষার অনেক তথ্য জানিতে পারিবেন।

মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, প্রণীত। ১৩১৭ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্ব্বে প্রস্তাবনা স্বরূপ রামেন্দ্র বাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন সেই প্রবন্ধই 'মায়াপুরী' নামে পরিষৎ গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। ইহাতে এই পরিদৃশ্যমান জগৎ বহু বৈজ্ঞানিক ব্যাপারের সমষ্টিভূত হইয়া কেমন সুন্দর মায়াপুরীরূপে প্রতিভাত হইতেছে তাহা সুন্দর রূপে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। মূল্য চারি আনা।

প্রকাশক—শ্রীরামকমল সিংহ,

পরিষৎ কার্য্যালয়, ২৪৩।১ আপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

সপ্তদশ বর্ষ

১৩১৭ বঙ্গাব্দ, ১৮৩২ শকাব্দ, ১৯১০-১১ খৃষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্ব্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্ব্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক কর্ত্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত) সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিৎর্	১৯ আশ্বিন
রথযাত্রা	২৪ আষাঢ়	বড়দিন	১০ পৌষ
জন্মাষ্টমী	১১ ভাদ্র	মহরম	২৮ পৌষ
রাখীসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন		
দুর্গোৎসব	২২ আশ্বিন—৬ কার্ত্তিক		
শ্যামাপূজা	১৫ কার্ত্তিক		
ভ্রাতৃদ্বিতীয়া	১৭ কার্ত্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	২৫ কার্ত্তিক		
কার্ত্তিকপূজা	৩০ কার্ত্তিক		
সরস্বতীপূজা	২১ মাঘ		
দোলযাত্রা	১ চৈত্র		
মহাবিষুব-সংক্রান্তি	৩০ চৈত্র		

বৈশাখ

১	১৪ এপ্রিল	বৃ	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের
২	১৫	শু	মৃত্যু [১ বৈশাখ ১২৯৪,
৩	১৬	শ	১৩ এপ্রিল ১৮৮৭]
৪	১৭	র	
৫	১৮	সো	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
৬	১৯	ম	জন্ম [৬ বৈশাখ ১২৪৫]
৭	২০	বু	
৮	২১	বৃ	
৯	২২	শু	
১০	২৩	শ	
১১	২৪	র	
১২	২৫	সো	
১৩	২৬	ম	
১৪	২৭	বু	
১৫	২৮	বৃ	
১৬	২৯	শু	
১৭	৩০	শ	বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের
১৮	১ মে	র	প্রতিষ্ঠা [১৭ বৈশাখ
১৯	২	সো	১৩০১, ২৯ এপ্রিল
২০	৩	ম	১৮৯৪]
২১	৪	বু	
২২	৫	বৃ	
২৩	৬	শু	
২৪	৭	শ	
২৫	৮	র	
২৬	৯	সো	
২৭	১০	ম	
২৮	১১	বু	
২৯	১২	বৃ	
৩০	১৩	শু	
৩১	১৪	শ	

জ্যৈষ্ঠ

১	১৫ মে	র	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের
২	১৬	সো	মৃত্যু [১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১,
৩	১৭	ম	১৪ মে ১৮৯৪]
৪	১৮	বু	
৫	১৯	বৃ	
৬	২০	শু	
৭	২১	শ	
৮	২২	র	বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর
৯	২৩	সো	জন্ম [৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২]
১০	২৪	ম	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের
১১	২৫	বু	মৃত্যু [১০ জ্যৈষ্ঠ ১৩১০, ২৪ মে ১৯০৩]
১২	২৬	বৃ	বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর
১৩	২৭	শু	মৃত্যু [১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১]
১৪	২৭	শ	অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু
১৫	২৯	র	[১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩,
১৬	৩০	সো	২৭ মে ১৮৮৬]
১৭	৩১	ম	
১৮	১	বু	
১৯	২	বৃ	
২০	৩	শু	
২১	৪	শ	
২২	৫	র	
২৩	৬	সো	
২৪	৭	ম	
২৫	৮	বু	
২৬	৯	বৃ	
২৭	১০	শু	
২৮	১১	শ	রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু
২৯	১২	র	[৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭,
৩০	১৩	সো	১২ জুন ১৯০০]
৩১	১৪	ম	

আষাঢ়

১	১৫ জুন	বু	
২	১৬	বৃ	
৩	১৭	শু	
৪	১৮	শ	
৫	১৯	র	
৬	২০	সো	
৭	২১	ম	
৮	২২	বু	
৯	২৩	বৃ	
১০	২৪	শু	
১১	২৫	শ	
১২	২৬	র	
১৩	২৭	সো	
১৪	২৮	ম	
১৫	২৯	বু	
১৬	৩০	বৃ	মাইকেল মধুসূদন দত্তের
১৭	১ জুলাই	শু	মৃত্যু [১৬ আষাঢ় ১২৮০
১৮	২	শ	২৯ জুন ১৮৭৩]
১৯	৩	র	
২০	৪	সো	
২১	৫	ম	
২২	৬	বু	
২৩	৭	বৃ	
২৪	৮	শু	
২৫	৯	শ	
২৬	১০	র	
২৭	১১	সো	
২৮	১২	ম	
২৯	১৩	বু	
৩০	১৪	বৃ	
৩১	১৫	শু	
৩২	১৬	শ	

শ্রাবণ

১	১৭ জুলাই	র	অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম
২	১৮	সো	[১ শ্রাবণ ১২২৭ [
৩	১৯	ম	
৪	২০	বু	
৫	২১	বৃ	
৬	২২	শু	
৭	২৩	শ	
৮	২৪	র	Bengal Academy of
৯	২৫	সো	Literature প্রতিষ্ঠা [৮ শ্র ১৩০০, ২৩ জুলাই ১৮৯৩]
১০	২৬	ম	প্যারীচাঁদ মিত্রের জন্ম [৮ শ্রাবণ ১২২১]
১১	২৭	বু	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮	বৃ	[১১ শ্রাবণ ১২৯৮, ২৬
১৩	২৯	শু	জুলাই ১৮৯১] ঈশ্বরচন্দ্র
১৪	৩০	শ	বিদ্যাসাগরের মৃত্যু [১৩
১৫	৩১	র	শ্রাবণ ১২৯৮, ২৮ জুলাই
১৬	১ আগষ্ট	সো	১৮৯১]
১৭	২	ম	
১৮	৩	বু	
১৯	৪	বৃ	
২০	৫	শু	
২১	৬	শ	
২২	৭	র	
২৩	৮	সো	
২৪	৯	ম	
২৫	১০	বু	
২৬	১১	বৃ	
২৭	১২	শু	
২৮	১৩	শ	
২৯	১৪	র	
৩০	১৫	সো	
৩১	১৬	ম	

ভাদ্র

১	১৭ আগষ্ট	বু	
২	১৮	বৃ	
৩	১৯	শু	
৪	২০	শ	
৫	২১	র	
৬	২২	সো	
৭	২৩	ম	
৮	২৪	বু	দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের
৯	২৫	বৃ	মৃত্যু [৮ ভাদ্র ১২৯৩,
১০	২৬	শু	২৩ আগষ্ট ১৮৮৬]
১১	২৭	শ	
১২	২৮	র	
১৩	২৯	সো	
১৪	৩০	ম	
১৫	৩১	বু	
১৬	১ সেপ্টেম্বর	বৃ	
১৭	২	শু	
১৮	৩	শ	
১৯	৪	র	
২০	৫	সো	
২১	৬	ম	
২২	৭	বু	
২৩	৮	বৃ	
২৪	৯	শু	
২৫	১০	শ	
২৬	১১	র	
২৭	১২	সো	
২৮	১৩	ম	
২৯	১৪	বু	রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম
৩০	১৫	বৃ	[২৯ ভাদ্র ১২৫৬]
৩১	১৬	শু	
৩২	১৭	শ	

আশ্বিন

১	১৮ সেপ্টেম্বর	র	
২	১৯	সো	
৩	২০	ম	
৪	২১	বু	
৫	২২	বৃ	
৬	২৩	শু	
৭	২৪	শ	
৮	২৫	র	
৯	২৬	সো	
১০	২৭	ম	
১১	২৮	বু	
১২	২৯	বৃ	রামমোহন রায়ের মৃত্যু
১৩	৩০	শু	[১২ আশ্বিন ১২৪০, ২৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩]
১৪	১ অক্টোবর	শ	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের জন্ম [১২ আশ্বিন ১২২৭]
১৫	২	র	
১৬	৩	সো	
১৭	৪	ম	
১৮	৫	বু	
১৯	৬	বৃ	
২০	৭	শু	
২১	৮	শ	
২২	৯	র	
২৩	১০	সো	
২৪	১১	ম	
২৫	১২	বু	রাজকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের
২৬	১৩	বৃ	মৃত্যু [২৫ আশ্বিন ১২৯৩
২৭	১৪	শু	১০ অক্টোবর ১৮৮৬]
২৮	১৫	শ	
২৯	১৬	র	
৩০	১৭	সো	

কার্ত্তিক

১	১৮ অক্টোবর	ম	
২	১৯	বু	
৩	২০	বৃ	
৪	২১	শু	
৫	২২	শ	
৬	২৩	র	
৭	২৪	সো	
৮	২৫	ম	
৯	২৬	বু	
১০	২৭	বৃ	
১১	২৮	শু	
১২	২৯	শ	
১৩	৩০	র	
১৪	৩১	সো	
১৫	১ নবেম্বর	ম	
১৬	২	বু	দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু
১৭	৩	বৃ	[১৬ কার্ত্তিক ১২৮০,
১৮	৪	শু	৩১ অক্টোবর ১৮৭৩]
১৯	৫	শ	
২০	৬	র	
২১	৭	সো	
২২	৮	ম	
২৩	৯	বু	
২৪	১০	বৃ	
২৫	১১	শু	
২৬	১২	শ	
২৭	১৩	র	
২৮	১৪	সো	
২৯	১৫	ম	
৩০	১৬	বু	

অগ্রহায়ণ

১	১৭ নবেম্বর	বৃ	
২	১৮	শু	
৩	১৯	শ	
৪	২০	র	
৫	২১	সো	
৬	২২	ম	
৭	২৩	বু	
৮	২৪	বৃ	
৯	২৫	শু	
১০	২৬	শ	
১১	২৭	র	প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু
১২	২৮	সো	[১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭,
১৩	২৯	ম	২৭ নবেম্বর ১৮৮০]
১৪	৩০	বু	রমেশচন্দ্র দত্তের মৃত্যু
১৫	১ডিসেম্বর	বৃ	[১৪ অগ্রহায়ণ ১৩১৬
১৬	২	শু	৩০ নবেম্বর ১৯০৯]
১৭	৩	শ	
১৮	৪	র	
১৯	৫	সো	
২০	৬	ম	
২১	৭	বু	পরিষৎ মন্দির-প্রতিষ্ঠা
২২	৮	বৃ	[২১ অগ্রহায়ণ, ১৩১৫
২৩	৯	শু	৬ ডিসেম্বর, ১৯০৮]
২৪	১০	শ	
২৫	১১	র	
২৬	১২	সো	
২৭	১৩	ম	
২৮	১৪	বু	
২৯	১৫	বৃ	

পৌষ

১	১৬ ডিসেম্বর	শু	
২	১৭	শ	
৩	১৮	র	
৪	১৯	সো	
৫	২০	ম	
৬	২১	বু	
৭	২২	বৃ	
৮	২৩	শু	
৯	২৪	শ	
১০	২৫	র	
১১	২৬	সো	
১২	২৭	ম	
১৩	২৮	বু	
১৪	২৯	বৃ	
১৫	৩০	শু	
১৬	৩১	শ	
১৭	১ জানুয়ারি	র	
১৮	২	সো	
১৯	৩	ম	
২০	৪	বু	
২১	৫	বৃ	
২২	৬	শু	
২৩	৭	শ	
২৪	৮	র	কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু
২৫	৯	সো	[২৫ পৌষ ১২৯০,
২৬	১০	ম	৮ জানুয়ারি ১৮৮৪]
২৭	১১	বু	
২৮	১২	বৃ	
২৯	১৩	শু	
৩০	১৪	শ	

মাঘ

১	১৫ জানুয়ারি	র	
২	১৬	সো	
৩	১৭	ম	
৪	১৮	বু	
৫	১৯	বৃ	দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
৬	২০	শু	মৃত্যু [৬ মাঘ ১৩১১,
৭	২১	শ	১৯ জানুয়ারি ১৯০৫]
৮	২২	র	
৯	২৩	সো	ঈশ্বরগুপ্তের মৃত্যু
১০	২৪	ম	[১০ মাঘ ১২৬৫] নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু [১০ মাঘ ১৩১৫]
১১	২৫	বু	
১২	২৬	বৃ	মাইকেল মধুসূদন দত্তের জন্ম [১২ মাঘ ১২৩০]
১৩	২৭	শু	
১৪	২৮	শ	
১৫	২৯	র	
১৬	৩০	সো	
১৭	৩১	ম	
১৮	১ ফেব্রুয়ারি	বু	
১৯	২	বৃ	
২০	৩	শু	
২১	৪	শ	
২২	৫	র	
২৩	৬	সো	
২৪	৭	ম	
২৫	৮	বু	গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের
২৬	৯	বৃ	মৃত্যু [২৫ মাঘ ১২৬৫]
২৭	১০	শু	
২৮	১১	শ	
২৯	১২	র	নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম [২৯ মাঘ ১২৫৩]

ফাল্গুন				চৈত্র			
১	১৩ ফেব্রুয়ারি	সো	ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের	১	১৫ মার্চ	বু	
২	১৪	ম	জন্ম [২ ফাল্গুন ১২৩২]	২	১৬	বৃ	
৩	১৫	বু		৩	১৭	শু	
৪	১৬	বৃ	রাজেন্দ্রলাল মিত্রের	৪	১৮	শ	
৫	১৭	শু	জন্ম [৫ ফাল্গুন ১২২৮]	৫	১৯	র	
৬	১৮	শ		৬	২০	সো	
৭	১৯	র		৭	২১	ম	
৮	২০	সো		৮	২২	বু	
৯	২১	ম		৯	২৩	বৃ	
১০	২২	বু		১০	২৪	শু	
১১	২৩	বৃ		১১	২৫	শ	
১২	২৪	শু		১২	২৬	র	
১৩	২৫	শ		১৩	২৭	সো	
১৪	২৬	র		১৪	২৮	ম	
১৫	২৭	সো		১৫	২৯	বু	
১৬	২৮	ম		১৬	৩০	বৃ	
১৭	১ মার্চ	বু		১৭	৩১	শু	
১৮	২	বৃ		১৮	১ এপ্রিল	শ	
১৯	৩	শু		১৯	২	র	
২০	৪	শ		২০	৩	সো	রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু
২১	৫	র		২১	৪	ম	[২১ চৈত্র ১২৪৫]
২২	৬	সো		২২	৫	বু	
২৩	৭	ম		২৩	৬	বৃ	
২৪	৮	বু		২৪	৭	শু	
২৫	৯	বৃ	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম	২৫	৮	শ	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের
২৬	১০	শু	[২৫ ফাল্গুন ১২১৮]	২৬	৯	র	মৃত্যু [২৬ চৈত্র ১৩০০,
২৭	১১	শ	জাতীয়-শিক্ষা-পরিষৎ	২৭	১০	সো	৯ এপ্রিল ১৮৯৪]
২৮	১২	র	প্রতিষ্ঠা [২৭ ফাল্গুন	২৮	১১	ম	
২৯	১৩	সো	১৩১২, ১১মার্চ ১৯০৬]	২৯	১২	বু	
৩০	১৪	ম		৩০	১৩	বৃ	

ঐতিহাসিক ঘটনাপঞ্জী

নবাব সিরাজ-উদ্দৌলার হত্যা	১৭৫৭ খৃষ্টাব্দ
ভারতচন্দ্র রায়ের মৃত্যু	১৭৬০
রামপ্রসাদ সেনের মৃত্যু	১৭৬২
কোম্পানির দেওয়ানি প্রাপ্তি	১৭৬৫
রামমোহন রায়ের জন্ম	১৭৭৪
হুগলিতে প্রথম মুদ্রাযন্ত্রপ্রতিষ্ঠা	১৭৭৮
প্রথম বাঙ্গালা মুদ্রিত পুস্তক—হালহেড সাহেবের ব্যাকরণ	১৭৭৮
কলিকাতায় প্রথম মুদ্রাযন্ত্র প্রতিষ্ঠা	১৭৮০
কলিকাতা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা	১৭৮১
মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের মৃত্যু	১৭৮২
এসিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৭৮৪
শ্রীরামপুরে মুদ্রাযন্ত্র (মিশন প্রেস) প্রতিষ্ঠা	১৭৯১
বাইবেলের ও আইনের বাঙ্গালা অনুবাদ	১৭৯৩
প্রথম বাঙ্গালা ইংরাজি অভিধান ফরষ্টার কৃত	১৭৯৪
ফোর্ট উইলিয়ম কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮০০
প্রথম বাঙ্গালা গদ্যগ্রন্থ—রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য	১৮০১
বাঙ্গালায় প্রথম নীতিপুস্তক—গোলোকনাথকৃত হিতোপদেশের অনুবাদ	১৮০১
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কাশীদাসী মহাভারত প্রকাশ	১৮০১
মালদহে এলারটন কর্ত্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮০২
শ্রীরামপুরের যন্ত্রে কৃত্তিবাসী রামায়ণ প্রকাশ	১৮০২
বাঙ্গালায় প্রথম ইতিহাসগ্রন্থ—মৃত্যুঞ্জয়কৃত রাজাবলী	১৮০৮
প্রথম বাঙ্গালা অভিধান—পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়ের শব্দসিন্ধু (অমরকোষের অনুবাদ)	১৮০৯
পুরুষপরীক্ষার অনুবাদ	১৮১৪
রামমোহন রায় কৃত বেদান্তের অনুবাদ	১৮১৫
বাঙ্গালী কর্ত্তৃক প্রথম বাঙ্গালা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮১৫
বাঙ্গালা প্রথম সংবাদ পত্র গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্যের বেঙ্গল গেজেট	১৮১৬
বাঙ্গালা প্রথম জ্যোতিষ গ্রন্থ	১৮১৬
স্কুলবুক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮২৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জন্ম	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা অঙ্ক পুস্তক—জমিদারী হিসাব	১৮১৭
„ সঙ্গীত পুস্তক	১৮১৭
প্রথম বাঙ্গালা স্ত্রীশিক্ষাবিষয়ক পুস্তক—গৌরমোহন কৃত	১৮১৮
শ্রীরামপুরে রামহরি প্রকাশিত প্রথম বাঙ্গালা পঞ্জিকা	১৮১৮
কেরী সাহেবের 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশ	১৮১৮
রামমোহন রায় সম্পাদিত 'সংবাদ-কৌমুদী' প্রকাশ	১৮১৮
কেরী সাহেবের 'অস্থিবিদ্যা' বিষয়ক গ্রন্থ	১৮১৮

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার-চন্দ্রিকা' প্রকাশ	১৮১৯ খৃষ্টাব্দ
প্রথম বাঙ্গালা ভূগোল-গ্রন্থ	১৮১৯
মথুরামোহন দত্ত-কৃত মুগ্ধবোধের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
কেরী সাহেবকৃত গোল্ড্স্মিথের ইংলণ্ডের ইতিহাসের বঙ্গানুবাদ	১৮১৯
গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য-কৃত বাঙ্গালায় ইংরাজি-ব্যাকরণ	১৮২০
গীতগোবিন্দের প্রথম মুদ্রণ	১৮২০
কবিকঙ্কণ চণ্ডীর ঐ	১৮২০
অন্নদামঙ্গলের ঐ	১৮২০
চৈতন্যচরিতামৃতের ঐ	১৮২০
গঙ্গাভক্তিতরঙ্গিণীর ঐ	১৮২০
বাঙ্গালায় প্রথম মুদ্রিত নাটক—"প্রেম নাটক" (পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় কৃত)	১৮২০
কালীনাথ কর্ত্তৃক বাঙ্গালা অক্ষরে খোদিত ভূমণ্ডলের মানচিত্র	১৮২১
চর্চ্চ-মিশন সোসাইটির কুক্ সাহেবের স্থাপিত প্রথম বালিকা-বিদ্যালয়	১৮২১
বাঙ্গালা নাটকের প্রথম অভিনয়—"কলিরাজার যাত্রা"	১৮২১
রাজা রাধাকান্ত দেবের শব্দকল্পদ্রুম প্রথম খণ্ড	১৮২২
বাঙ্গালায় জাতিতত্ত্ববিষয়ক প্রথম গ্রন্থ (হেমচন্দ্রকৃত)	১৮২৩
বাঙ্গালীকর্ত্তৃক স্থাপিত প্রথম মুদ্রাযন্ত্র (অগ্রদ্বীপ-কাল্না)	১৮২৫
বিদ্যাসুন্দরের প্রথম মুদ্রণ	১৮২১-১৮২৬
সংস্কৃত কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮২৪
প্রথম বাঙ্গালা পদার্থবিদ্যা গ্রন্থ—"পদার্থবিদ্যাসার"	১৮২৫
" " নীতিবিষয়ক কবিতা পুস্তক—"কবিতামৃত-কূপ"	১৮২৬
রামমোহন রায়ের উপাসনা-সভা প্রতিষ্ঠা	১৮২৮
রামমোহন রায়ের ব্রাহ্মসমাজ-প্রতিষ্ঠা	১৮২৯
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের 'সংবাদ-প্রভাকর'	১৮৩০
মর্টন সাহেব কর্ত্তৃক বাঙ্গালা-প্রবাদ-সঙ্কলন	১৮৩২
কালীকৃষ্ণকৃত 'শিল্পবিজ্ঞানবিষয়ক পুস্তক'	১৮৩৩
রামমোহন রায়ের মৃত্যু	১৮৩৩
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য কর্ত্তৃক "ভাস্কর" প্রকাশ	১৮৩৪
বাঙ্গালায় প্রথম রসায়ন গ্রন্থ	১৮৩৪
ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কৃত দ্রব্যগুণতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ	১৮৩৫
মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা লাভ	১৮৩৫
বাঙ্গালায় প্রথম চিকিৎসা পুস্তক—মধুসূদন গুপ্তের "ভৈষজ্যবিধান"	১৮৩৬
বর্দ্ধমানরাজবাটীর মহাভারত—আদিপর্ব্ব	১৮৩৮
কেশবচন্দ্র সেনের জন্ম	১৮৩৮
তত্ত্ববোধিনী সভার প্রতিষ্ঠা	১৮৩৯
সংবাদ-প্রভাকর (দৈনিক)	১৮৩৯
বিবিধার্থ-সংগ্রহ	১৮৪০

মফস্বলের প্রথম সংবাদ পত্র—'মুর্শিদাবাদ-পত্রিকা'	১৮৪০ খৃষ্টাব্দ
বাঙ্গালায় প্রথম বাঙ্গালার ইতিহাস—গোবিন্দ সেন কৃত	১৮৪০
প্রথম ধর্ম্মতত্ত্ববিষয়ক গ্রন্থ,—'ধর্ম্মের উৎপত্তি'	১৮৪০
ব্রাহ্মধর্ম্ম প্রতিষ্ঠা (দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্ত্তৃক)	১৮৪৩
তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা	১৮৪৩
প্রথম সচিত্র পত্রিকা,—পাক্ষিক 'অরুণোদয়'	১৮৪৬
মফস্বলে (বারাশতে) প্রথম বালিকা বিদ্যালয়	১৮৪৭
কালী কৈবল্যদায়িনী প্রকাশ	১৮৪৮
বেথুন কালেজ প্রতিষ্ঠা	১৮৪৯
বঙ্গভাষায় প্রথম পরিমিতি—"ভূমিপরিমাণ বিদ্যা"	১৮৫০
ভার্ণাকিউলার লিটারেচার সোসাইটি প্রতিষ্ঠা	১৮৫১
দাশু রায়ের পাঁচালী (১ম, ২য় ও ৩য় খণ্ড)	১৮৫১
বাঙ্গালার প্রথম উপন্যাস,—শ্রীমতী মুলেন্স কৃত "ফুলমণি ও করুণা।"	১৮৫২
প্রথম ধারাপাত, ক্ষেত্রমোহনকৃত	১৮৫৩
চৈতন্যচন্দ্রোদয় প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৩
এস্ সি কর্ম্মকারের ঔষধ-প্রস্তুত বিদ্যা	১৮৫৪
"কুলীনকুলসর্ব্বস্ব" প্রকাশ	১৮৫৪
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের প্রাকৃত ভূগোল	১৮৫৫
প্রথম পূর্ত্তকার্য্যবিষয়ক গ্রন্থ—"উপায়-দর্শক" (এইচ্ বেলী সাহেবের কৃত)	১৮৫৫
চৈতন্য-ভাগবতের প্রথম মুদ্রণ	১৮৫৫
কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত—আদিকাণ্ড	১৮৫৫
এডুকেশন গেজেট	১৮৫৬
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	১৮৫৭
দাশরথি রায়ের মৃত্যু	১৮৫৭
মহারাণীর ঘোষণা-পত্র	১৮৫৮
দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের "সোমপ্রকাশ"	১৮৫৮
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু	১৮৫৯
ঈশ্বর গুপ্তের মৃত্যু	১৮৫৯
তিলোত্তমা-সম্ভব কাব্য	১৮৬০
"নীলদর্পণ" (ঢাকায় ছাপা ও বাঙ্গালী কর্ত্তৃক অভিনয়)	১৮৬১
ঢাকায় পূর্ব্ব-বঙ্গ-রঙ্গভূমি (প্রথম বাঙ্গালা সাধারণ নাট্যশালা স্থাপন)	১৮৬১
লং সাহেবের কারাবাস	১৮৬১
ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ	১৮৬৬
রাজা রাধাকান্ত দেবের মৃত্যু	১৮৬৮
সুলভ সমাচার প্রকাশ	১৮৭০
বঙ্গদর্শন প্রকাশ	১৮৭২
কলিকাতায় প্রথম সাধারণ বাঙ্গালা নাট্যশালা স্থাপন—ন্যাশন্যাল থিয়েটার	১৮৭২

[এই তালিকায় ভ্রম থাকিলে পাঠকগণ তাহা সংশোধন করিয়া দিলে সম্পাদক বাধিত

হইবেন এবং তালিকা সম্পূর্ণ করিবার জন্য আন্যান্য স্মরণীয় ঘটনার তারিখ পরিষৎ-সম্পাদককে লিখিয়া পাঠাইলে আগামী বৎসর তাহা প্রকাশিত হইবে।]

পরিষৎ রেজিষ্টারির নিদর্শন-পত্র

[১৮৯৯ সালের ৩০ নং সার্টিফিকেটের নকল]

Registered under Act XXI of 1860.

In the Office of the Registrar of Companies
Under Act VI of 1882.

In the Matter of *Bangiya Sahitya Parisad*

I do hereby Certify that pursuant to Act. xxi of 1860, of the Legislative Council of India, Memorandum of Association and Certified Copies of Rules (annexed) have been this day filed and registered in My Office, and that the said Society has been duly incorporated pursuant to the provisions of the said Act. Dated this Fourteenth day of April, One Thousand Eight Hundred and Ninety-nine.

(Sd) Pratapachandra Ghosha
Registrar of Companies
Under Act vi of 1882.
15-4-99.

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনাই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ অবলম্বিত হইবে; যথা,—

(ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সঙ্কলন।

(খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা-সঙ্কলন।

(গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

(ঘ) ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ প্রকাশ।

(ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(চ) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাখানি আবশ্যকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন যাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকাবে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(ছ) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারার কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" নামে একখানি ত্রৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্রকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবে।

(জ) আবশ্যকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩।১ অপার আর্কুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অন্যবারে ও অন্যত্র অপরাহ্ণে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতুনির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহূত হইবে। অনিবার্য্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্য্য-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দ্বাদশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্য্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ "সাহিত্যাদি" সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্য্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্ব্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্য্য।

(ঘ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্ত্তৃক নির্দ্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধপাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এবং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তব্য প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভ্য

৯। বাঙ্গালাসাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্যসংসারে লব্ধপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমাত্রই পরিষদের 'সাধারণ সভ্য' নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্য কর্ত্তৃক তাঁহার নির্ব্বাচন প্রস্তাবিত অপর সভ্যকর্ত্তৃক সমর্থিত এবং সভাকর্ত্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্ব্বাচনের পর সম্পাদক নির্ব্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলী একখণ্ড পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্ব্বাহার্থ প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা এবং অন্ততঃ ॥০ আট আনা করিয়া মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১১। খ্যাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের "বিশিষ্ট-সভ্য" নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রাণালী এইরূপ হইবে ;—অন্যূন পাঁচজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব "ব্যালট" দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভা ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাঁহারা পরিষদে অর্থসাহায্য ভিন্ন অন্য উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা যাঁহাদের নিকট পরিষৎ ঐরূপ কোন উপকারের আশা করেন, তাঁহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাঁহাদিগকে "বিশেষ সভ্য" রূপে নির্ব্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূরণজন্য পরিষদের কোন না কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন "ছাত্র-সভ্য" নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

(ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য)

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন ; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" এবং "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" ছাত্রসভ্যগণ ব্যতীত সকল সভ্যই বিনামূল্যে এবং বিনাব্যয়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পত্রিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশ্নদ্বারা সভার অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভার কার্য্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভার তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) যাঁহাদের নিকট সভার চাঁদা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে "প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের চাঁদা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে, তিনি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কোন নির্ব্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত চাঁদা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভ্যগণ নির্ব্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্ত্তী সংখ্যা হইতে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎ-পূর্ব্ববর্ত্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে যাঁহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০৲ বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্য পরিষদের যে সকল স্বতন্ত্র তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল, ব্যক্তিবিশেষের স্মৃতিচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুরস্কার-প্রবন্ধের তহবিল,—এই সকল তহবিলে ৫০০৲ টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারী

১৯। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ সাধারণ-সভাকর্ত্তৃক সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কর্ম্মচারিগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	...	...	...	...	১ জন
সহকারী সভাপতি	...	...	...	...	৩ জন
সম্পাদক	...	...	...	...	১ জন
সহকারী সম্পাদক	...	...	...	...	৩ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	...	..	...	...	১ জন
ধনরক্ষক	...	...	...	...	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	...	..	...	...	১ জন
ছাত্র-সভ্যগণের পরিদর্শক		...	...	...	১ জন
কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য		...	...	...	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক	...	...	...	...	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কর্ম্ম-

চারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অন্য মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কর্ম্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যেরা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পুনর্ম্মনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে ;—

ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভ্যকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাঁহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ-মধ্যে প্রতি সভ্যের নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভ্য ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনের নামের পার্শ্বে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন ; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনের নামে অধিকাংশ সভ্যের মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারাই নির্ব্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্ব্বাচনে যিনি নবম অথবা যাঁহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা যথাক্রমে নির্ব্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষারম্ভের পর যদি কোন কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্ত্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্ব্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকত্রয়, পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভ্যদিগের পরিদর্শক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে গণ্য হইলেন।

২৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকত্রয় কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যমণ্ডলী হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্য্য করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার ক্ষমতা থাকিবে।

সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নির্দ্ধারণপূর্ব্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্ব্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অন্যের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে

আপন বিবেচনানুসারে বা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেরককে জানাইবেন।

(ক) অন্যূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্য পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭। সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০৲ টাকা পর্য্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য্য কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্ব্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধনরক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩২। পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে সূত্রে যথা হইতে আসুক, সমস্তই ধন-রক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০৲ দুই শত টাকা উদ্বৃত্ত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাঙ্কে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয়-ব্যয় পরীক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা-সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার।

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মান্তর্গত বিভাগাদি স্মরণ রাখিয়া ২ নিয়মের বিধানানুসারে যাবতীয় কার্য্য নির্ব্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ কার্য্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্থ দান করিতে পারিবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কার্য্যই কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশে ও কর্ত্তৃত্বে নির্ব্বাহিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আবশ্যকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন-ভার যে সভ্যের বা যে শাখা-সমিতির উপর অর্পণ করিবেন, সেই সভ্য বা সমিতি কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিম্বা দুইজনমাত্র সভ্য হেতুনির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্য্যারম্ভ হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্ম্মচারী ও ভৃত্যাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে অস্থায়ী "শাখাসমিতি" গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদের সভ্য ব্যতীত অপর অভিজ্ঞ ব্যক্তির সাহায্যগ্রহণপক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কার্য্যালয়ে বা আবশ্যকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্য্যফল ও প্রয়োজনানুরূপ কার্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা যাইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবশ্যকমত স্বতন্ত্র সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

ছাত্র-সভ্য-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

সাধারণ নিয়ম

১। বিশিষ্ট সভ্য, সাধারণ সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন 'ছাত্র-সভ্য' নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবে।

২। যে কোন কলেজের যে কোন ছাত্র পত্রদ্বারা সম্পাদকের নিকট কলেজ ও ক্লাসের নাম এবং ঠিকানাসহ আবেদন করিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কর্ত্তৃক অনুসন্ধানের পর, তাঁহাদের নাম পরিষদের মাসিক অধিবেশনে নির্ব্বাচনার্থ উপস্থিত করা হইবে।

৩। ছাত্র-সভ্যগণের প্রতি কার্য্যের ভারার্পণ ও তাঁহাদের কার্য্যের নির্দ্ধারণ এবং পরিদর্শন করিবার ভার পরিষদের এক উপযুক্ত সভ্যের হস্তে ন্যস্ত থাকিবে।

৪। ছাত্র-সভ্যাগণ কিরূপ কার্য্য করিতেছেন, তাহার একটি বিবরণ অন্ততঃ তিন মাস অন্তর পরিদর্শক মহাশয় কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির সমক্ষে উপস্থিত করিবেন। কোন ছাত্র-সভ্য ভারপ্রাপ্ত কার্য্যে ক্রমান্বয়ে অবহেলা করিতেছেন বলিয়া বোধ হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি তাঁহাকে সভ্যপদ হইতে অপসৃত করিতে পারিবেন।

৫। ছাত্র-সভ্যাগণের পরিষদের কার্য্যে "ভোট" দিবার অধিকার থাকিবে না।

ছাত্র-সভ্যগণের কর্ত্তব্য

১। স্ব স্ব গ্রাম, মহকুমা ও জেলায় প্রচলিত শব্দ ও শব্দের ব্যুৎপত্তি সংগ্রহ ;—
(ক) সম্বন্ধবাচক শব্দ, (খ) গৃহব্যবহার্য্য দ্রব্যাদির নাম, (গ) অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাদি বাচক শব্দ, (ঘ) শিল্প-বাণিজ্যাদিবিষয়ক শব্দ, (ঙ) পশু-পক্ষি-মৎস্যাদির নাম (চ) ফল-মূল-গাছ-পালাদির নাম।

২। সর্ব্বনাম, ক্রিয়া প্রভৃতি পদের রূপ, কারক ও ক্রিয়ার বিভক্তির রূপ এবং কৃৎ ও তদ্ধিতের প্রত্যয় প্রভৃতির সংগ্রহ।

৩। চলিত ও গ্রাম্যকথা এবং তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।

৪। ছড়া, হেঁয়ালি, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, কিংবদন্তী ও তাহাদের উৎপত্তির বিবরণ সংগ্রহ।

৫। প্রচলিত ক্রীড়া ও উৎসবাদির বিবরণ-সংগ্রহ।

৬। সামাজিক রীতিনীতির বিবরণ-সংগ্রহ।

৭। ধর্ম্মসম্প্রদায়গণের বিবরণ-সংগ্রহ।

৮। ভৌগোলিক নাম সম্বন্ধে ঐতিহাসিক ও কিংবদন্তীর বিবরণ-সংগ্রহ।

৯। পুরাতন অট্টালিকাদির কিংবদন্তীমূলক বিবরণ-সংগ্রহ।

১০। পুরাতন বা বর্ত্তমান গ্রাম্যকবিদের রচনা সংগ্রহ।

১১। পুরাতন পুঁথি সংগ্রহ ও পুরাতন পুঁথির বিবরণ-সংগ্রহ।

১২। পরিষৎ হইতে প্রকাশিত প্রাচীন গ্রন্থাবলীর নির্ঘণ্টাদির সঙ্কলন।

১৩। পরিষৎ-কার্য্যালয়ে সংগৃহীত উপরি উক্ত বিবরণ-সমূহের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন।

১৪। পরিষৎ-কর্ত্তৃক নির্দ্দিষ্ট পুরাণ-ইতিহাসাদি পুস্তকের নির্ঘণ্ট সঙ্কলন। ইত্যাদি।

পুরস্কারাদির ব্যবস্থা

১। ছাত্র-সভ্যগণকে চাঁদা বা প্রবেশিকা দিতে হইবে না।

২। তাঁহারা পরিষদের মসিক বা বিশেষ অধিবেশনমাত্রেই উপস্থিত থাকিতে পারিবেন ও তজ্জন্য নিমন্ত্রিত হইবেন।

৩। তদ্ভিন্ন কেবল তাঁহাদের জন্য পরিষৎ আবশ্যকমত কতকগুলি বিশেষ অধিবেশন ও সম্মিলনের ব্যবস্থা করিবেন।

৪। নির্দ্দিষ্ট টাকা জমা দিলে, তাঁহারা চাঁদা না দিয়াও পরিষৎ-পুস্তকালয়ের পুস্তক ব্যবহার করিতে পারিবেন।

৫। ছাত্র-সভ্যাগণ পরিষৎ পত্রিকা ও পরিষৎ হইতে প্রকাশিত গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন। বিশেষ কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কোন ছাত্র-সভ্যকে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী বিনামূল্যে দিতে পারিবেন বা উহা অর্দ্ধমূল্যে পাইবার অধিকার হইতে বিচ্যুত করিতে পারিবেন।

৬। প্রতি বর্ষের শেষে ছাত্র-সভাগণের কার্য্যের উৎকর্ষ বিচার করিয়া অন্ততঃ পারিতোষিক দেওয়ার ব্যবস্থা করা হইবে। পুরস্কার প্রাপ্তির যোগ্যতা পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি স্থির করিবেন এবং বার্ষিক অধিবেশনে প্রকাশ্যভাবে ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।

৭। ছাত্র-সভার নামসঙ্কলিত কার্য্য-বিবরণ বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে ও আবশ্যকমত মাসিক কার্য্য-বিবরণীতে মুদ্রিত হইবে। যাঁহারা উৎসাহের সহিত কার্য্য করিবেন, কার্য্য-বিবরণীতে তাঁহাদের কার্য্যের বিশেষভাবে উল্লেখ থাকিবে এবং কোন সংগ্রহ উপযুক্ত বিবেচিত হইলে পত্রিকায় সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইতে পারিবে।

কার্য্যালয়-সংক্রান্ত নিয়মাবলী

১। নিম্নোক্ত দিন পরিষৎ-কার্য্যালয় বন্ধ থাকিবে। বৎসরারম্ভের পূর্ব্বে সম্পাদক বন্ধের দিন পঞ্জিকা দেখিয়া নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

নববর্ষারম্ভ ১ দিন, রথযাত্রা ১ দিন, জন্মাষ্টমী ১ দিন, দুর্গোৎসব ১৫ দিন, রাখী-সংক্রান্তি ১ দিন, শ্যামাপূজা ১ দিন, ভ্রাতৃদ্বিতীয়া ১ দিন, জগদ্ধাত্রীপূজা ১ দিন, কার্ত্তিকপূজা ১ দিন, সরস্বতীপূজা ১ দিন, দোলযাত্রা ১ দিন, চৈত্রসংক্রান্তি ১ দিন, মহরম ১ দিন, ঈদ ১ দিন, খৃষ্টমাস্ ১ দিন গুড্‌ফ্রাইডে ১ দিন,—মোট ৩০ দিন।

২। *প্রতিসপ্তাহে বৃহস্পতিবার কার্য্যালয় বন্ধ থাকিবে। বিশেষ কারণে কোন সপ্তাহে বৃহস্পতিবারের পরিবর্ত্তে অন্যদিন বন্ধের ব্যবস্থা হইতে পারিবে।*

৩। উল্লিখিত বন্ধের দিন ব্যতীত অন্য সমস্ত দিনে কর্ম্মচারিগণ কার্য্যালয়ে থাকিতে বাধ্য থাকিবেন।

৪। বন্ধের দিন ব্যতীত অন্যদিনে অনুপস্থিত হইলে, কর্ম্মচারিগণ সম্পাদককে জানাইয়া ছুটি লইবেন। বৎসরের মধ্যে ১৫ দিন পর্য্যন্ত এরূপ অনুপস্থিতির জন্য কোন কর্ম্মচারীর বেতন বা পারিশ্রমিক কাটা যাইবে না। তদতিরিক্ত দিনের জন্য ছুটি আবশ্যক হইলে, কর্ম্মচারীরা অনুপস্থিতির হেতু দেখাইয়া সম্পাদকের নিকট ছুটির জন্য পত্রদ্বারা আবেদন করিবেন। হেতু সঙ্গত বোধ করিলে, সম্পাদক বৎসর মধ্যে একমাস পর্য্যন্ত অর্দ্ধ বেতন, তদধিক দিনের জন্য বিনা বেতনে ছুটি মঞ্জুর করিতে পারিবেন। হেতুর সঙ্গতি সম্বন্ধে সম্পাদক যাহা নির্দ্দেশ করিবেন, তাহাতে কোন কর্ম্মচারীর আপত্তি থাকিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিকট আপীল চলিবে। সম্পাদকের বিনা অনুমতিতে অনুপস্থিতির জন্য পুরা বেতন কাটা যাইবে।

৫। কর্ম্মচারীদিগের অনুপস্থিতি কালে সম্পাদক উপযুক্ত প্রতিনিধিদ্বারা কর্ম্ম চালাইতে পারিবেন। কর্ম্মচারী নিজে প্রতিনিধি দিলে তাঁহার পারিশ্রমিকের বন্দোবস্ত কর্ম্মচারী স্বয়ং করিবেন। পরিষদের উপর ঐরূপ প্রতিনিধি কর্ম্মচারীর কোন দাবি থাকিবে না।

৬। পরিষদের পূর্ণবেতনভোগী কর্ম্মচারী প্রতিদিন ন্যূনকল্পে ৬ ঘণ্টা, অন্য কর্ম্মচারীরা ন্যূনকল্পে ৪ ঘণ্টা, কার্য্যালয়ে উপস্থিত থাকিয়া কার্য্য করিতে বাধ্য থাকিবেন। সম্পাদক প্রত্যেকের উপস্থিতির সময় নির্দ্দেশ করিয়া দিবেন। সেই নির্দ্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত না হইলে সে দিনের উপস্থিতি গণ্য হইবে না।

৭। অধিবেশন উপলক্ষে বা অন্য কারণে অধিক সময় আবশুক হইলে, কর্ম্মচারীরা সেই সময় পরিষদের কার্য্যে নিয়োগে বাধ্য থাকিবেন।

৮। পরিষদের পূর্ণ বেতনভোগী কর্ম্মচারী কার্য্যালয়ে উপস্থিতির জন্য নিরূপিত সময় ব্যতীত অন্য সময়ে চাঁদার তাগাদা প্রভৃতি প্রয়োজনীয় কর্ম্ম করিবেন।

৯। কর্ম্মচারীরা প্রতিদিন যাতায়াতের সময় হাজিরা বহিতে লিখিয়া স্বাক্ষর করিবেন।

১০। কর্ম্মচারীরা দৈনিক কর্ম্মের সংক্ষিপ্ত ডায়েরি রাখিবেন।

১১। সম্পাদক বিবেচনামত তাঁহার ক্ষমতার অংশবিশেষ অবৈতনিক বা বৈতনিক সহকারী সম্পাদকের হস্তে ন্যস্ত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারিগণের আদ্যন্ত তালিকা

সভাপতি

১৩০১ শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩০২ " রমেশচন্দ্র দত্ত
" চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৩ " চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪ " দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৫ " দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৬ " দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭ " সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৮ " সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯ " রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩১০ " সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১১ " সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২ " সারদাচরণ মিত্র
১৩১৩ " সারদাচরণ মিত্র
১৩১৪ " সারদাচরণ মিত্র
১৩১৫ " সারদাচরণ মিত্র
১৩১৬ " সারদাচরণ মিত্র

সহকারী সভাপতি

১৩০১ শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২ " চন্দ্রনাথ বসু
" নবীনচন্দ্র সেন
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩ " নবীনচন্দ্র সেন
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" মনোমোহন বসু

১৩০৪ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

১৩০৫ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

১৩০৬ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ
„ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

১৩০৭ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ জগদীশচন্দ্র বসু

১৩০৮ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়

১৩০৯ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ সারদাচরণ মিত্র
„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩১০ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
„ শিবনাথ শাস্ত্রী

১৩১১ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
„ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

১৩১৩ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

১৩১৪ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" প্রফুল্লচন্দ্র রায়
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

সম্পাদক

১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্ লিওটার্ড এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এবং শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২ " দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
" রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
১৩০৩ " রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
১৩০৪ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩০৫ " হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩০৬ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩০৭ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩০৮ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩০৯ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১০ " রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১১ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১২ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১৩ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১৪ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১৫ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১৬ " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সহকারী সম্পাদক

১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৩ " মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৪ " কুঞ্জবিহারী বসু
" চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৫ " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
" প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৬ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৭ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৮ " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৯ " মন্মথমোহন বসু
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১০ " মন্মথমোহন বসু
" ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৩১১	শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
	„ নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)
১৩১২	„ মন্মথমোহন বসু
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
	„ কিশোরীমোহন সিংহ
১৩১৩	„ মন্মথমোহন বসু
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৪	„ মন্মথমোহন বসু
	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৫	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৬	„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

১৩০১	শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত
১৩০২	„ রজনীকান্ত গুপ্ত
১৩০৩	„ রজনীকান্ত গুপ্ত
	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৫	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৬	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩০৭	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩০৮	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩০৯	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১০	„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১১	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১২	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৩	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৪	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৫	„ নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩১৬	„ নগেন্দ্রনাথ বসু

ন্যাসরক্ষক

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্ত্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দ্দিষ্ট ১৩০৭ সালে নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তির ট্রাষ্টি বা ন্যাসরক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, (দীঘাপতিয়া)

রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (টাকী)
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক

(এটর্ণি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

সাধারণ-তহবিল-রক্ষক

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩১১-১২-১৩)
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (১৩১৪—১৬)

পুঁথি-সংগ্রাহক

শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়

চিত্র-পরিদর্শক

শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা

১৩০১	১০৩
১৩০২	২৪১
১৩০৩	৩১৪
১৩০৪	৩৪২
১৩০৫	৩৪৬
১৩০৬	৩৫২
১৩০৭	৫২৩
১৩০৮	৫৯৮
১৩০৯	৬৩৫
১৩১০	৬৭০
১৩১১	৭১০
১৩১২	৭৬৪
১৩১৩	৭৮২
১৩১৪	৮০৭
১৩১৫	১০০২
১৩১৬	১২৪৮

বার্ষিক আয়

১৩০১	৬৩২৸০
১৩০২	—
১৩০৩	১৪০১।০
১৩০৪	১৩১২॥০
১৩০৫	১৪৫৪৸৵১০
১৩০৬	১৫৮৫৸৶০

১৩০৭	২৩৭৮৸/০
১৩০৮	২৯০৯/০
১৩০৯	২৫৯৯৶০
১৩১০	৩০৪৭॥০
১৩১১	৩৭০৫/০
১৩১২	৩২৪৮।৵০
১৩১৩	৩৭২৩৸৵০
১৩১৪	৪৪৪১।০
১৩১৫	৪৩৭৫৶০
১৩১৬	৬০৯১।০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে। বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্যবিধ আয় ধরা হয় নাই।

পুস্তকালয়

১৩০১	গ্রন্থসংখ্যা	...	...	১৯০
১৩০২	"	...	...	২৫৪
১৩০৩	"	...	...	৩১৬
১৩০৪	"	...	...	৪৯২
১৩০৫	"	...	...	৭৯২
১৩০৬	"	...	...	৮৫৮
১৩০৭	"	...	...	১২৫৯
১৩০৮	"	...	...	২২৭৩
১৩০৯	"	...	...	২৮৩৬
১৩১০	"	...	...	৩০৯০
১৩১১	"	...	...	৩৩২২
১৩১২	"	...	...	৩৭৮৯
১৩১৩	"	...	...	৪৩৬৬
১৩১৪	"	...	...	৪৫৬৬
১৩১৫	"	...	...	৫১০২
১৩১৬	"	...	...	৫৯৪১

এই হিসাবে হাতে লেখা পুঁথির সংখ্যা ধরা হয় নাই। বার্ষিক-কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশ যে ষোড়শ বর্ষের শেষে ৭৮৫ খানি পুঁথি পরিষৎ-পুস্তকালয়ে রক্ষিত ছিল।

বিবিধ দান*

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী,—গৃহনির্ম্মাণার্থ ভূমি।২ সাত কাঠা (১৩০৮ সাল) (ক)
প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের নিমিত্ত (১৩১৬) ৩৫১৲

রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর (১৩১৫) আড়াই হাজার বর্গফুট মার্বেল

(ক) এতদ্ভিন্ন ১৩১৭ বঙ্গাব্দের প্রথমেই মহারাজা বাহাদুর—মহারাজ লক্ষ্মণসেনের একখানি তাম্রশাসন ক্রয়ের নিমিত্ত ৩৮৫৲ টাকা দান করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর (১৩১৫) মুর্ত্তিপীঠের মার্ব্বলগুলি

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (১৩০৫) 'অদ্বৈতবাদ' প্রবন্ধের জন্য ৫০০৲
(১৩০৫) 'প্রাচীন ও নব্য ন্যায়' প্রবন্ধের জন্য ২৫০৲

শ্রীযুক্ত মন্মথচন্দ্র মল্লিক ব্যারিষ্টার (১৩০৬) 'আর্য্য হিন্দুজাতির সমাজবন্ধন'
বিষয়ে 'কৃষ্ণভাবিনী বসু মল্লিক' পুরস্কার ৫০০৲

রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষায় বাঙ্গালা রচনার জন্য ৫০৲

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর (লালগোলা) (ক)
প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ার্থ দান (১৩১৬) ৩২৪৲

৺ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (পুলিস ইন্‌স্পেক্টর, ঠাকুর গাঁ, দিনাজপুর)
১৩১১ সালে সাধারণ তহবিলে দান ১০০৲

গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান*

৺রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ রায়	(১৩০৭)		২০০৲
৺মহারাজ সার্ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর বাহাদুর	"		১৫০৲
৺সার্ রমেশচন্দ্র মিত্র	"		১০০৲
মাননীয় বিচারপতি সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	"		১০০৲
৺রমেশচন্দ্র দত্ত	"		১০০৲
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	"		১০০৲
হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	"		১০০৲
৺হেমচন্দ্র গোস্বামী	"		১০০৲
রাণী মৃণালিনী	"		৫০৲
৺জাহ্নবী চৌধুরাণী	"		৫০৲
রাজা বনবিহারী কাপুর	"		৫০৲
৺কানাইলাল খাঁ	"		৫০৲
ননীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	"		৫০৲
নন্দলাল গোস্বামী	"		৫০৲
রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩০৭ সাল) গ্রন্থাবলী মুদ্রণার্থ সাহায্য			২৫০৲
রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	(১৩১০)	গ্রন্থপ্রকাশার্থ দান	৩০০৲
	(১৩১১)	"	৩০০৲
	(১৩১২)	"	৩০০৲
	(১৩১৩)	"	৩০০৲
	(১৩১৪)	"	৮০০৲
	(১৩১৫)	"	৮০০৲
	(১৩১৬)	"	৮০০৲

* বিবিধ দানের অর্থাদি এবং গ্রন্থ প্রকাশার্থ দানের অর্থ সমস্তই পাওয়া গিয়াছে।

(ক) এতদ্ভিন্ন রাজা বাহাদুর ১৩১৭ বঙ্গাব্দের প্রথমে প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের জন্য আরও ১১০৲ টাকা অতিরিক্ত দান করিয়াছেন।

গৃহ-নির্ম্মাণার্থ দান

কাশ্মীরাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত প্রতাপ সিংহ, জি সি এস্ আই,*	১০০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর*	১০০৫৮৲
কুমার " শরৎকুমার রায় ১ম দান*	২০০০৲
২য় দান*	৫০০৲
৩য় দান*	২০০৲
৺ কালীকৃষ্ণ ঠাকুর*	২০০০
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায় বাহাদুর*	১৮৭৷৷০
" জানকীনাথ রায়	১৮৭৷৷০
" সীতানাথ রায় বাহাদুর	১৮৷৷০
" হরেন্দ্রলাল রায়	৩১২৷৷০
৺ বিনোদীলাল রায় (তৎস্থলে শ্রীযুক্ত তড়িৎ ভূষণ রায়) " নন্দলাল রায় " যশোদালাল রায়	২৮১০
৺ ব্রজলাল রায় (স্থলে শ্রীযুক্ত মুরলীধর রায় প্রভৃতি) শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রকৃষ্ণ রায় প্রভৃতি	২৮১৷৷০
৺ গিরিধারীলাল রায় (তৎস্থলে তাঁহার একজিকিউটারগণ শ্রীযুক্ত নন্দলাল রায় প্রভৃতি)	২৮১০
৺ রাধিকালাল রায় (তৎস্থলে শ্রীযুক্ত অপূর্ব্বকৃষ্ণ রায় প্রভৃতি)	২৮১০
" বনওয়ারী লাল রায়	
৺ মহারাজ সার্ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর*	১০০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী*	১০০০৲
" মহারাজ সার্ প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর বাহাদুর*	৫০০৲
" ময়ূরভঞ্জাধিপতি মহারাজ রামচন্দ্র ভঞ্জদেব বাহাদুর*	৫০০৲
৺ মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্য চৌধুরী*	৫০০৲
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর*	৫০০৲
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী*	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ*	৫০০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত*	৫০০৲
" দেবকুমার রায় চৌধুরী	৫০০৲
৺ রমানাথ ঘোষ	৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয় সিংহ দুধোরিয়া,*	৩০০৲
" রণজিৎ সিংহ ১ম দান*	৩০০৲
২য় দান*	২০০৲

* তারা-চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

রাজশাহী দুবলহাটীর কুমারগণ*	৩০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দু রায়,	৩০০৲
রায় „ কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর	৩০০৲
কুমার „ মন্মথনাথ রায় চৌধুরী,*	৩০০৲
„ ললিতমোহন মৈত্র,*	৩০০৲
৺ কুমার রাধাপ্রসাদ রায়,	২৫০৲
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়*	২৫০৲
রাজা „ প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর,*	২০০৲
৺ কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া,	২০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায়*	২০০৲
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ,*	২০০৲
„ কুঞ্জমোহন মৈত্র,*	১৫০৲
„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর*	১১৫৲
„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক*	১০০৲
„ সারদাচরণ মিত্র	১০০৲
„ সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়*	১০০৲
মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহতাপ বাহাদুর*	১০০৲
৺ রাজা আশুতোষনাথ রায়*	১০০৲
শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত,*	১০০৲
„ গোপালদাস চৌধুরী*	১০০৲
৺ নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী,	১০০৲
শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী *	১০০৲
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়*	১০০৲
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কলিকাতা*	১০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায়,*	১০০৲
„ ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়,*	৬০৲
৺ মাণিকলাল শীল*	৫০৲
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত,*	৫০৲
মাননীয় শ্রীযুক্ত সার্ প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়*	৫০৲

স্থায়ী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর,* (আজীবন সভ্যপদ গ্রহণকালে দান)	৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১২৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর,	৫০০০৲
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	৫০০০৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুবর্গ	৫০০০৲
মহারাজ „ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০০৲

* দুবলহাটীর কুমারগণের ৩০০৲ টাকার মধ্যে ১০০৲ টাকা পাওয়া গিয়াছে।

* তারা-চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ*	২০০০৲
কুমার „ শরৎকুমার রায়	১০০০৲
ডাক্তার „ চন্দ্রশেখর কালী,	৫০০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন (ক)	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র রায়বাহাদুর*	৫০০৲
৺ রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, (ক)	২৫০৲
রায় „ রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর	২০০৲
মিঃ এন্ সি সরকার	২০০৲
সি, কে, সেন এণ্ড কোঃ*	১৫০৲
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০৲
„ মন্মথমোহন বসু	১০০৲
	৬৬০০০৲

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কৃত্তিবাসী রামায়ণের আসল পাঠ উদ্ধার করিয়া অভিনব সংস্করণ প্রকাশে সঙ্কল্প করিয়াছেন। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। সেরূপ পুঁথি এ পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্য্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই। কৃত্তিবাসের কীর্ত্তিরক্ষায় বাঙ্গালীর গৌরব। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান পাইলে অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষৎ-কার্য্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য।০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১৲ এক টাকা। পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্র ১৲ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার প্রীতিবর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্ত্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য।৵০ আনা; পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। অল্পদিন পূর্ব্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের যত্নে এ পর্য্যন্ত বাইশ জন বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে

* কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন মহাশয়ের দান ৫০০৲ টাকার মধ্যে ২৫৲ টাকা পাওয়া গিয়াছে।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের দান ২৫০৲ টাকার মধ্যে ১০০৲ টাকা পাওয়া গিয়াছে।

আবার সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুরাগীমাত্রেরই এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান্ দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১॥০ দেড় টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১।০ পাঁচ সিকা।

৪। **শঙ্কর ও শাক্যমুনি**—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ দুই আনা।

৫। **বৌদ্ধধর্ম্ম**—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ দুই আনা।

৬। **রামায়ণ-তত্ত্ব**—সঙ্কলনকর্ত্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বাল্মিকী-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্ব্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণবর্ণিত পরিচয়সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। কোন নাম বাদ পড়ে নাই। তদ্ভিন্ন রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য।—মূল্য প্রথম ভাগ ৸০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸০ আনা; সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১।০ পাঁচ সিকা।

৭। **বনমালী দাসের জয়দেবচরিত**—বাঙ্গালা পদ্যে জয়দেবের জীবনচরিত. প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্ত্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য ।০ চারি আনা।

৮। **ছুটিখানের মহাভারত**—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্ত্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্ত্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষৎ এই মহাভারত উদ্ধার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, বি এ। বৃহৎ গ্রন্থ। পত্রাঙ্ক ১৩৮; মূল্য ১৲ এক টাকা।

৯। **জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল**—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অন্য কোথাও পাওয়া যায় না: এই গ্রন্থে উহার বিস্তৃত বিবরণ আছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু পরিষৎ-পত্রিকায় এই গ্রন্থের বিবরণ প্রথমে প্রকাশ করেন। তৎপরে এই গ্রন্থের বহু আলোচনা হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২; মূল্য ৸০ বার আনা।

১০। **মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল**—ধর্ম্মপূজা সম্বন্ধে যে কয়েকখানি গ্রন্থ

আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে ইহা অত্যন্ত প্রাচীন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্ম্মপূজার ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্ম্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন "ভারতী" পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২২৮, রয়াল ফর্ম্মা; মূল্য ১৷৷০ দেড় টাকা মাত্র।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—বৈষ্ণবসাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিষ্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ৶০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩০; মূল্য ।০ আনা।

১৩। গৌরপদতরঙ্গিণী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভদ্র।—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্ত্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্ত্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক প্রায় নয় শত। মূল্য ২৲ দুই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিক্রমা—সচিত্র। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু যেরূপ পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন, তাহা বিস্ময়জনক। এত পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক তথ্যের একাধারে সংগ্রহ অন্যত্র দুর্লভ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৸০ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য দুই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—সম্পাদক শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৶০ আনা।

১৭। ব্রজপরিক্রমা (নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত)—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৈষ্ণবপ্রিয় বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৩৪৬, মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র। জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্ সি, পি এচ্ ডি, প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৮২; মূল্য ॥৶০।

২০। রামরামবসুর প্রতাপাদিত্যচরিত—টীকা ও ভূমিকা সহিত—সম্পাদক ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল্। এই সঙ্গে ৺হরিশ্চন্দ্র তর্কালঙ্কারের রচিত "প্রতাপাদিত্য চরিত" ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে ঘটককারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। ভূমিকাভাগে নিখিল বাবুর বহু-গবেষণার ফল নিবদ্ধ হইয়াছে। প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য যাবতীয় কথা ইহাতে সঙ্কলিত হইয়াছে। মূল্য ২৷৷০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলার রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধধর্ম্মের অবশেষ ধর্ম্মপূজার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্ম্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি অন্য সকল ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অন্যরূপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্ব্বেকার বাঙ্গালা পদ্য ও গদ্যের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা; মূল্য ৸০ আনা।

২২। মিলিন্দ পঞ্হো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাক্‌ট্রিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্ম্মের সার-কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পৃষ্ঠা ২৭৫। মূল্য ১৷৷০ টাকা।

২৩। নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত নবদ্বীপ-পরিক্রমা—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে।—সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। ৪২৪ পৃষ্ঠা। মূল্য ৸০ আনা।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ত্রিশ বৎসর পূর্ব্বে বিদ্যাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্য মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠা ব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্ব্বাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক

প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫৫২। মূল্য ৫৲। পরিষদের সদস্য পক্ষে ৪৲ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় ইহার বিবিধ গবেষণাপূর্ণ ভূমিকা লিখিয়া দিয়াছেন। মূলগ্রন্থে পৌরাণিক কাল হইতে বিক্রমপুর বা পূর্ব্ব-বাঙ্গালার ইতিহাস সঙ্কলনের চেষ্টা করা হইয়াছে। তদ্ব্যতীত ইহাতে ঐ প্রদেশের জাতিতত্ত্ব, সমাজতত্ত্ব, প্রত্নতত্ত্ব এবং বর্ত্তমান যুগের বহুসংখ্যক গণ্য-মান্য ব্যক্তির ছবি ও বিবরণ আছে। সর্ব্বাঙ্গসুন্দর প্রাদেশিক ইতিহাসে যে সকল কথার অবতারণা করা উচিত, তাহা ইহাতে করা হইয়াছে, পৃষ্ঠা ৪৫৫। মূল্য ২॥০ টাকা।

২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। পার্ব্বত্য চট্টগ্রামে চাকমা জাতির বাস। ইহাদের রীতি-নীতি আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষি-ব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্ম্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদির সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্ব্বত্য অনার্য্যজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পৃষ্ঠা ৪৩৬। মূল্য ৩৲।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে দ্বাদশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য সন্নিবিষ্ট আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। মূল্য ১৲।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ—শুক্লযজুর্ব্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীঘাপতিয়ার বিদ্যোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, মহাশয় "ভারত-শাস্ত্র-পিটক" নাম দিয়া ভারতবর্ষের সমস্ত শাস্ত্রগ্রন্থ অর্থাৎ হিন্দু, জৈন, বৌদ্ধ প্রভৃতি সকল ধর্ম্মের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সঙ্কল্প করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুগ্রহে তাঁহার এই শুভ-সঙ্কল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সুসম্পন্ন হইবে। "শতপথ ব্রাহ্মণ" এই পিটকের প্রথম রত্ন। বহু পূর্ব্ব হইতে এই গ্রন্থ পরিষদ্গ্রন্থাবলী ভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে বলিয়া নির্দ্দিষ্ট ছিল, সুতরাং ইহাতে গ্রন্থাবলীর সংখ্যা ২৮ দেওয়া হইয়াছে। সম্প্রতি ইহার প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে "শতপথ ব্রাহ্মণ" সর্ব্বোৎকৃষ্ট ও সর্ব্বশ্রেষ্ঠ গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। ইহা একশত অধ্যায়ে বিভক্ত এজন্য ইহার নাম "শতপথ ব্রাহ্মণ।" মাধ্যন্দিন শতপথে চৌদ্দটি কাণ্ড ও কাণ্ব শতপথে সতরটি কাণ্ড আছে। মাধ্যন্দিন শতপথের যে প্রথম কাণ্ড প্রকাশিত হইল, উহার নাম হবির্যজ্ঞ কাণ্ড। ইহাতেই দর্শপৌর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বর্ত্তমান খণ্ডে প্রতি অধ্যায়ের (ব্রাহ্মণের) উপর সূক্ষ্মাক্ষরে তত্তৎ অধ্যায়ের প্রতিপাদ্য বিষয়গুলি সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে। ইহা কতকটা সূচীপত্রের মত পাঠকদিগকে সাহায্য করিবে। এই খণ্ডে উল্লিখিত যাজ্ঞিক কর্ম্ম-সমূহের ও আখ্যায়িকাগুলির স্বতন্ত্র সূচীপত্রও দেওয়া হইয়াছে। ব্রাহ্মণগুলির নাম নির্দ্দেশ করিয়া দেওয়ায় এই খণ্ডের প্রতিপাদ্য বিষয়গুলির মোটামুটি বিবরণ তাহা হইতেই বুঝা যাইবে। সমগ্র গ্রন্থশেষে বিশদ ও দীর্ঘ সূচী দেওয়া হইবে। বাঙ্গালায় বৈদিক গ্রন্থ এমন সুন্দররূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। পৃষ্ঠা ২৮৭। মূল্য ৩৲ টাকা।

২৯। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্ব্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্র বাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই "মায়াপুরী" নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। ইহাতে এই পরিদৃশ্যমান জগৎ বহু বৈজ্ঞানিক ব্যাপারের সমষ্টীভূত হইয়া কেমন সুন্দর "মায়াপুরী" রূপে প্রতিভাত হইতেছে, তাহা সুন্দর-রূপে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। মূল্য ।০ আনা।

৩০। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩১। রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষ্য—ব্রহ্মসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ।

৩২। কাশীরামদাসের মহাভারত—সম্পাদক, মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ; ডি এল্; ডি এস্ সি,; পি এচ্ ডি, এফ্ আর এস্ ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, তাঁহার সম্পাদনে প্রকাশিত হইলে, এই গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যের গৌরবস্বরূপ হইবে। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গসাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জন্য কাশী-দাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ব্বিত হইতে পারেন। কাটোয়ার 'কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির' অধ্যক্ষগণ কাশীরাম দাসের মহাভারতের প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার লইয়াছেন। পুঁথি হস্তগত হইলেই ইহার কার্য্যারম্ভ হইবে।

৩৩। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিশুদ্ধ পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুন্যা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূল পুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হওয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৪। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ এই বেদ-গ্রন্থ বৃহৎ ভূমিকা ও প্রচুর টীকাদি সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত হইয়াছে। প্রায় সহস্র পৃষ্ঠায় গ্রন্থ সমাপ্ত হইবে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থপ্রকাশেরও ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। অনু-বাদাংশের মুদ্রাঙ্কণ সম্পন্ন হইয়াছে। বৃহৎ-ভূমিকার মুদ্রণ শেষ হইলেই বর্ত্তমান বৎসরে উহা বাহির হইবে। অনুবাদক,—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ।

৩৫। অশ্বঘোষপ্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। বর্ত্তমান বৎসরে প্রকাশ্য।

৩৬। সয়রুল মোতাখরীণ—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীব

প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদনিবাসী ৺ গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই সুবৃহৎ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিনাথ দে এম্ এ, এবং শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ, মহাশয় এই অনুবাদের বিশুদ্ধতা ও প্রাঞ্জলতা দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে। বহুভাষাবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, হরিনাথ বাবু এবং যদুনাথ বাবু, উহার সম্পাদনে বিশেষ সাহায্য করিতেছেন। পুস্তক ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

৩৭। বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা—পালিভাষার এই অপূর্ব্ব গ্রন্থখানি এতদিন ভারতবর্ষে দুষ্প্রাপ্য ছিল। ইহা কবি ক্ষেমেন্দ্র-বিরচিত। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহু অতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সঙ্কলিত আছে। তিব্বতের দলই লামার বাড়ীতে কাঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিলিপি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, সি আই ই, তাহা হইতে এক প্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ উহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হওয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর উহার অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ছাপা আরম্ভ হইয়াছে। অতি শীঘ্রই ইহা প্রকাশিত হইবে।

৩৮। বাঙ্গালা শব্দকোশ—পরিষদের আজন্ম-সঙ্কল্পিত বাঙ্গালা-অভিধান সঙ্কলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সমাধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেন্‌শা কলেজের অধ্যাপক, বহুশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, পরিষদের পরমহিতৈষী শ্রীযুক্ত যোগেশ চন্দ্র রায় এম্ এ মহাশয় কেবল রাঢ়-দেশে প্রচলিত প্রায় ১২০০০ বাঙ্গালা শব্দে এই কোষ-গ্রন্থখানি সঙ্কলন করিয়া পরিষৎকে প্রদান করিয়াছেন। ভাষাতত্ত্ববিৎ অধ্যাপক মহাশয় এই বিপুল শব্দসংগ্রহ যেরূপ কৌশলে ও পাণ্ডিত্যসহকারে, শ্রেণীভেদে সাজাইয়া অভিধান-আকারে সঙ্কলিত করিয়াছেন, তাহা অতি উপাদেয় এবং সুবিধাজনক হইয়াছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৩৯। উৎকীর্ণ-লিপিসঙ্কলন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ সঙ্কলিত ও সম্পাদিত। এ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিলালিপি, তাম্রলিপি প্রতিমা-গাত্রে খোদিত লিপি এবং অন্যান্য যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্ত-বিবরণ, বর্ত্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিকায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কোন্‌খানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথাযথ বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইতেছে। বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির মুদ্রাতত্ত্ব-বিভাগের অভিজ্ঞ কর্ম্মচারী ও পরিষদের একতম সহকারি-সম্পাদক, প্রাচীন-ইতিহাস-পারদর্শী শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ মহাশয় ইহার সঙ্কলন ও সম্পাদন-কার্য্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ।

আধুনিক সাহিত্য

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১ বর্ষ	বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য	রমেশচন্দ্র দত্ত
	৺ভূদেব মুখোপাধ্যায়	রজনীকান্ত গুপ্ত
২ বর্ষ	বাঙ্গালা গদ্যসাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
	আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ	বীরেশ্বর পাঁড়ে
	সাহিত্য সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
	৺অক্ষয়কুমার দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	মাতৃভক্তি (সমালোচনা)	গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাণী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	৺রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৺হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৬ বর্ষ	১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

প্রাচীন সাহিত্য

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যালোচনা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	কৃত্তিবাস	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	জগৎরাম রায়ের রামায়ণ	পাঁচকড়ি ঘোষ
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	প্রাচীন কবিসঙ্গীত	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অদ্বৈত প্রকাশ	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	কবি উদ্ধবানন্দ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	গৌরীমঙ্গল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	দুর্গাপঞ্চরাত্র	বলীন্দ্রসিংহ দেব
	অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকচন্দ্র বসু
	বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালি	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল	রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক	মৃণালকান্তি ঘোষ
	কৃত্তিবাস পণ্ডিত	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু

৪ বর্ষ জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল	নগেন্দ্রনাথ বসু
দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ	রসিকচন্দ্র বসু
নরোত্তম ঠাকুর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
ভারতচন্দ্রের আদি বিদ্যাসুন্দর	রসিকচন্দ্র বসু
রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ঐ ধর্ম্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
সহদেব চক্রবর্ত্তীর ধর্ম্মমঙ্গল	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৫ বর্ষ চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
চণ্ডীদাসের চতুর্দ্দশ পদাবলী (দুই দফা)	নগেন্দ্রনাথ বসু
চণ্ডিদাসের পুথি সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
জয়ানন্দের আর একটু পরিচয়	নগেন্দ্রনাথ বসু
দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়	রমেশচন্দ্র বসু
পাঁচালিকার ঠাকুরদাস	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ	কালিদাস নাথ
রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
স্ত্রীকবি মাধবী	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
৬ বর্ষ কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	আনন্দনাথ রায়
গোবিন্দচন্দ্রগীত	শিবচন্দ্র শীল
ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর	আনন্দনাথ রায়
পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী	নগেন্দ্রনাথ বসু
ভবানী দাস বিরচিত রামস্বরূগীতা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
শূদ্র পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড	রসিকচন্দ্র বসু
৭ বর্ষ রাজকবি জয়নারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বিদ্যাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
চম্পককলিকা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
কবি লালা জয়নারায়ণ	আনন্দনাথ রায়
জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ	রসিকচন্দ্র বসু
ঐ সম্বন্ধে মতামত	নগেন্দ্রনাথ বসু
কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
৮ বর্ষ কাশীরাম দাস	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
অর্জ্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
৯ বর্ষ কবিবল্লভের রসকদম্ব	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
১০ বর্ষ খনা	যোগেশচন্দ্র রায়

১২ বর্ষ মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্ম্মমঙ্গল	ব্রজসুন্দর সান্যাল
বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস	ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত
নারায়ণদেবের পাঁচালি	আবদুল করিম
১৩ বর্ষ অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
রামাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের যাত্রাসিদ্ধি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
সুকবি বল্লভাদি রচিত পদ্মপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ কবি জয়কৃষ্ণ দাস	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
১৫ বর্ষ ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ	সতীশচন্দ্র রায়
কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	কেদারনাথ মজুমদার
ব্রহ্মপুত্র উপত্যকার প্রাচীন কবি	দেবনারায়ণ ঘোষ
১৬ বর্ষ কালকেতুর চৌতিশা	আবদুল করিম
প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়
শূন্য পুরাণ	যোগেশচন্দ্র রায়
শূন্য পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য	পত্রিকা-সম্পাদক

গ্রাম্য সাহিত্য

১ বর্ষ ছেলে ভুলান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ ছড়া (সংগ্রহ)	
ঐ—বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর	বসন্তরঞ্জন রায়
ঐ—সাঁওতাল পরগণা	———
ঐ—কলিকাতা	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩ বর্ষ ছড়া	কুঞ্জলাল রায়
ছড়া	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)	
৬ বর্ষ গোবিন্দচন্দ্রের গীত	শিবচন্দ্র শীল
৮ বর্ষ অযোধ্যারামের সত্যনারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি	ব্রজসুন্দর সান্যাল
বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম	আবদুল করিম
১০ বর্ষ শরৎকালী	ব্রজসুন্দর সান্যাল
ছেলেভুলান ছড়া (২) চট্টগ্রাম	আবদুল করিম
১১ বর্ষ কৃত্তিবাস প্রণীত রামরাস	নগেন্দ্রনাথ বসু

বর্ষ	বিষয়	লেখক
	মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	ঐ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	চট্টগ্রামী ছেলেঠকান ধাঁধা	আব্দুল করিম
	প্রচলিত বিবিধ প্রাচীনগাথা	————
১৩ বর্ষ	গ্রাম্য গীতি	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৩ বর্ষ	সূর্য্যের পাঁচালি	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
	চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া	আবদুল করিম
	বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রত কথা	অক্ষয়চন্দ্র সরকার
১৪ বর্ষ	বরিশালের গ্রাম্যগীতি	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
১৫ বর্ষ	ময়নামতীর গান	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	কোচবিহারের হেঁয়ালি	প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	একটি চৌতিশা	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

বর্ষ	বিষয়		লেখক
১ বর্ষ	মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত)		রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রথম প্রবন্ধ ব্যাকরণ, কোষ গ্রন্থ		
২ বর্ষ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল		
	তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা		
	চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক		
৪ বর্ষ	সাময়িক পত্র (তালিকা)		রাজবিহারী দাস
	বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা)		রাজবিহারী দাস
	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—২১৩)	নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—১৩)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—৩৩)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
		(৩৪—৬০)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত		মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	বাঙ্গালার আদি রসায়ণ গ্রন্থ		রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৬ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(২১৪—৩৫৯)	নগেন্দ্রনাথ বসু
		(১—৩৬)	মৃণালকান্তি ঘোষ
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—১২)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	(১—১৯)	আবদুল করিম
		(২০—৩৩)	আবদুল করিম
৮ বর্ষ	ঐ	(১—৪৪)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ঐ	(১—৯)	রাজীবলোচন দাস
	ঐ	(১—৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

বর্ষ	বিষয়	পৃষ্ঠা	লেখক
	ঐ	(১—২৪)	শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ	ঐ	(১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ	(১—৮৭)	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	ঐ	(১—৩০)	চিত্তসুখ সান্যাল
	ঐ	(১—১০)	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	ঐ	(৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
	ঐ	(৩০৮—৪৩৩)	আবদুল করিম
১৩ বর্ষ	বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ		হরগোপাল দাস কুণ্ডু

ভাষাতত্ত্ব

বর্ষ	বিষয়	লেখক
২ বর্ষ	বিদ্যাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
	মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	শব্দ-রহস্য	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
	শব্দে কবিত্ব	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
৪ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	হরিনামের শব্দতত্ত্ব	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	হরি ও সোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ	অলঙ্কার শাস্ত্র	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা শব্দদ্বৈত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ধ্বন্যাত্মক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে কয়েকটি কথা	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
	শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দ্দু)	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ	শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শব্দ-সমালোচনা (২) (আলেক)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ দেশী শব্দ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
পয়ার ছন্দের উৎপত্তি	রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ বাঙ্গালা কারক-প্রকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
না	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা	সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
বঙ্গভাষায় প্রচলিত আরবী ও পারসী শব্দ	নরেশচন্দ্র সিংহ
১৩ বর্ষ চাক্‌মাদিগের ভাষাতথ্য	সতীশচন্দ্র ঘোষ
বাঙ্গালা নামরহস্য (১)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ মালদহের গ্রাম্যশব্দ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
ধ্বনি-বিচার	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ বাঙ্গালা ভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
পালি ও বাঙ্গালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
বাঙ্গালা নামরহস্য (২)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
যশোহরের গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
বাঙ্গালা উপসর্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সিলেট্ নাগরী	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ	এস্ বসু
মোসলমান নামতত্ত্ব	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
১৬ বর্ষ ঢাকার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	পরমেশপ্রসন্ন রায়
নদীয়া ও চব্বিশ পরগণার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	দেবেন্দ্রনাথ বসু
প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান	শ্রীনাথ সেন

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
ঐ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়

৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
রাসায়নিক পরিভাষা	কালিদাস মল্লিক
ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের উচ্চারণ-গত প্রস্তাব	সখারাম গণেশ দেউস্কর
ভৌগোলিক পরিভাষা	মণীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ ঐ সমালোচনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
উদ্ভিদ্-বিদ্যা পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ কবিভূষণ
১৩ বর্ষ বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৪ বর্ষ জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
১৫ বর্ষ খনিজবিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৬ বর্ষ ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতীকার	চিত্তসুখ সান্যাল ও গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

ইতিহাস

২ বর্ষ নাগরক্ষেরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৩ বর্ষ মহারাজ চন্দ্রবর্ম্মা	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিত্তলফলক	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ছাতনার ইষ্টকলিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৫ বর্ষ গৌড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
গৌড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ জৈন পুরাকাহিনী	নগেন্দ্রনাথ বসু
বুদ্ধদেবের জীবনচরিত	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীবর বেদান্তবাগীশ
বৌদ্ধধর্ম্ম	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
কমলাকর ভট্ট	ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য

বর্ষ	বিষয়	লেখক
	রাঙ্গামাটি বা কর্ণসুবর্ণ	নিখিলনাথ রায়
	ঐ সম্বন্ধে মতামত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৮ বর্ষ	আর একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	লালা উদয়নারায়ণ	দুর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ	তমলুক	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	ত্রপুষ ও ভল্লিক	শিবচন্দ্র শীল
	মহারাজ নন্দকুমারের পত্র	নিখিলনাথ রায়
	রাজপুতানার গৌড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	রঘুনাথ শিরোমণি	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
	কাণভট্ট শিরোমণি	পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর
	গৌতমের প্রতিভা	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
	ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
	কনৌজের আয়ুধরাজবংশ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভারতে লিপির উৎপত্তি	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	বিদ্যাধর	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	বৌদ্ধ বারাণসী	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩ বর্ষ	পিপ্‌রাবার প্রাচীন লিপি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্কদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
১৪ বর্ষ	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	চম্পা	নরেশচন্দ্র সিংহ
	সিংহনাথ লোকেশ্বর	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জ্জানগর	অশ্বিনীকুমার সেন
	মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শকাধিকার কাল ও কনিষ্ক (অতিরিক্ত)	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫ বর্ষ	কতিপয় পাল রাজার শিলালিপি	শিবচন্দ্র শীল
	সপ্তগ্রাম	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ	শিবচন্দ্র শীল
	দন্তেশ্বরী	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
	নাদির-উন্-নিকাত	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
১৬ বর্ষ	রাজা অনঙ্গভীমদেবের সময়ে উৎকীর্ণ চাটেশ্বর লিপি	পত্রিকা-সম্পাদক
	উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শীল
	প্রথম কুমার গুপ্তের দুখানি খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	মধ্যমরাজের তাম্রশাসন	
	বিক্রমপুরের একটি পুরাতন দুর্গ	সুখবিন্দু সেন গুপ্ত
	সূর্য্যপদে উপানৎ	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ	ধোয়ী কবির পবন-দূত	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
৬ বর্ষ	ভবভূতি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
৭ বর্ষ	ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
	বৈদিক সমালোচনা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	চরক ও সুশ্রুতের কাল নিরূপণ	প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নবকান্ত কবিভূষণ
৮ বর্ষ	কৌষীতকি উপনিষৎ	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
৯ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)	অনাথকৃষ্ণ দেব
১০ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের প্রাচীনত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নবকান্ত কবিভূষণ
১১ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ	অনাথকৃষ্ণ দেব
১২ বর্ষ	বোপদেব	অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী
	বৈদিক তত্ত্ব	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
১৫ বর্ষ	শঙ্করাচার্য্য	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ	জোয়ার ভাঁটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ	বাঙ্গালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ	উদ্ভিদ্‌বিদ্যার উপক্রমণিকা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (১)	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	বাঙ্গালার ভূমিকম্প	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (২)	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	আয়ুর্ব্বেদে অস্থিবিদ্যা প্রবন্ধের মীমাংসা	হরমোহন মজুমদার
	স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
১৬ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (৩)	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

বিবিধ

১ বর্ষ	আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়	রজনীকান্ত গুপ্ত
	জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যকতা কি ?	দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
১-২ বর্ষ	সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত
৪ বর্ষ	বিবিধ-প্রসঙ্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
৫ বর্ষ	ইতিহাস-রচনার প্রণালী	রজনীকান্ত গুপ্ত
৬ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	গ্রন্থরচনা-সম্বন্ধে প্রস্তাব	রজনীকান্ত গুপ্ত

৭ বর্ষ	মহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত)	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	ব্রতবিবরণ	রামপ্রাণ গুপ্ত
	দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
১২ বর্ষ	পল্লীকথা	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
১৩ বর্ষ	পুঁড়োজাতির বিবরণ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	দীপালী ও ভ্রাতৃদ্বিতীয়া পর্ব্ব	শিবচন্দ্র শীল
	দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
	হস্তালিঙ্গন	শিবচন্দ্র শীল
	গ্রামদেবতা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	রাঢ়ভ্রমণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ	কোচবাণীর জাতি-তত্ত্ব	এস্, বসু
১৬ বর্ষ	আদ্যের গম্ভীরা	হরিদাস পালিত
	সাঁওতালী গান	ডাঃ সরসীলাল সরকার
	ঘরপূরণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	সভাপতির অভিভাষণ	সারদাচরণ মিত্র

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা ।

প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত	নগেন্দ্রনাথ বসু
বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
মনসার পাঁচালী	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ	রসিকলাল বসু
উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
পাঁচালীকার ঠাকুরদাস দত্ত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
শীতলামঙ্গল	ব্যোমকেশ মুস্তফী
রাজকবি জয়নারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সিন্ধুদ্বিজকৃত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাধন তত্ত্বনিধি
রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা	রসিকচন্দ্র বসু

দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
স্ত্রীকবি মাধবী	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
কৃত্তিবাস	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
মুকুন্দদেবের জগন্নাথ-বিজয়	রসিকচন্দ্র বসু
সহদেবের ধর্ম্মমঙ্গল	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
দুর্লভ মল্লিকের গোবিন্দচন্দ্র-গীত	শিবচন্দ্র শীল
কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	আনন্দনাথ রায়
রঘুনন্দন ও নরহরি ঠাকুর	আনন্দনাথ রায়
লালা জয়নারায়ণ	আনন্দনাথ রায়
গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
কৃষ্ণদাস কৃষ্ণকিঙ্করের কৃষ্ণবিলাস	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
সূর্য্য পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
কবিবল্লভের রসকদম্ব	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
বাল্মীকি ও কৃত্তিবাস	দীনেশচন্দ্র সেন
খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
গোবিন্দদাস	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
মহারাষ্ট্রীয় পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
নারায়ণ দেবের পদ্মাপুরাণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
মধু কান	রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য
নিত্যানন্দপ্রভুর বংশবিস্তার চৈতন্যপারিষদ জন্মস্থাননিরূপণ বৈষ্ণববন্দনা পুথিত্রয়ের মুখবন্ধ	শিবচন্দ্র শীল
গাজীর গান	নগেন্দ্রনাথ বসু

ভাষাতত্ত্ব

হরিনামের শব্দতত্ত্ব	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
উপসর্গ বিচার (১)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঐ (২)	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা	বিহারীলাল সরকার
উপসর্গবিচারের সমালোচনা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
অলঙ্কার শাস্ত্র	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ব্যাকরণ	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য	কালিদাস নাথ
বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর
বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
জীব-বিদ্যাবিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
গ্রিম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
ভাষার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
পয়ারছন্দের উৎপত্তি	রমেশচন্দ্র বসু
বাঙ্গালা নাম-রহস্য ১ম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা	ইন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
বাঙ্গালা বিভক্তি	শ্রীনাথ সেন
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
বাঙ্গালায় বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বাঙ্গালা নাম-রহস্য ২য়	ব্যোমকেশ মুস্তফী
সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
মোসলমান নামতত্ত্ব	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার উপসর্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
সিলেট্‌ নাগরী	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান	শ্রীনাথ সেন
বাঙ্গালা ভাষায় দ্রাবিড়ী উপাদান	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
„ „ স্ত্রীসর্ব্বনামের প্রয়োজনীয়তা	চন্দ্রশেখর কালী
সংস্কৃতই সমস্ত আর্য্য-ভাষার আদিজননী	উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন

সংস্কৃত সাহিত্য

ধোয়ী কবির পবন-দূত	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
ভবভূতি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
হিন্দু ও বৌদ্ধ তন্ত্রশাস্ত্র	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
তেবিজ্জ সুত্ত	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
পুরাণতত্ত্ব	নগেন্দ্রনাথ বসু
কৌষীতকি-ব্রাহ্মণোপনিষৎ	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ভারতে নাট্যের উৎপত্তি	জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্রৌপদী-সত্যভামা সংবাদ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
শঙ্করাচার্য্য	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

দর্শন ও বিজ্ঞান

আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মনোবিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
মেঘ ও বৃষ্টি	হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
একালের দর্শন	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ক্ষণিকবিজ্ঞানবাদ	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীবর বেদান্তবাগীশ
ন্যায়-দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত	নগেন্দ্রনাথ বসু
অদ্বৈতবাদ	কৃষ্ণচরণ পাল
বৌদ্ধধর্ম্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গীতার দর্শন, ধর্ম্ম ও নীতি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
গৌতমমুনি ও ন্যায়দর্শন	কালীবর বেদান্তবাগীশ
সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গৌতমের প্রতিভা ও ত্রেতার ন্যায়দর্শন	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ঐ (২) পরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
গীতা ও বেদান্ত দর্শনমতে ব্রহ্মতত্ত্ব	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
সাংখ্যের লোকান্তরবাদ	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
আত্মা ও কর্ম্ম	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
পদার্থবাদ ও সূক্ষ্মশরীর	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
অদৃষ্ট ও পুরুষকার	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর

বিষয়	লেখক
বৃত্তির উৎকর্ষ ও মুক্তি	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
মৃত ও পুনর্জ্জীবনের মধ্যবর্ত্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
আয়ুর্ব্বেদে অস্থিগণনা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
আয়ুর্ব্বেদে অস্থিসন্ধি	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বেলুচিস্তানের ভূতত্ত্ব	হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত
আয়ুর্ব্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	সারদাচরণ মিত্র
জলস্থিত ও স্থলস্থিত শুষুনি শাকের বিবরণ	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতিকার	চিত্তসুখ সান্যাল
ভারতে শিলিট (scheelite) নামক খনিজপদার্থ আবিষ্কার	কিরণকুমার সেন গুপ্ত

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

বিষয়	লেখক
ছাতনার ইষ্টকলিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
খোদিত জৈনলিপি	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
গৌড়াধিপ মদনপাল ও মহীপাল দেবের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
প্রাচীন সংবাদপত্র	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
পল্লীগ্রামের পুরাতত্ত্ব	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
সেকালের কলিকাতার ইংরাজসমাজ	দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
আদিশূর ও জয়ন্ত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বুদ্ধদেবের জীবনী	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
রাঙ্গামাটি ও কর্ণসুবর্ণ	নিখিলনাথ রায়
বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
চরক ও সুশ্রুতের সময়নিরূপণ (১)	প্রফুল্লচন্দ্র রায়
নবাবী আমলের বিধি-ব্যবস্থা	কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
জগন্নাথতীর্থে গুরুনানক ও জগন্নাথের আরতি	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
ঈশা খাঁ মসনদ-ই-আলি	আনন্দনাথ রায়
তমলুকের ইতিহাস	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
অজাতশত্রু সংবাদ	দীনেশচন্দ্র সেন
গৌড়ের পালরাজগণ	রাধেশচন্দ্র শেঠ
বঙ্গে নীল	দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
প্রাচীন কলিকাতা	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
কবি মাঘের সংক্ষিপ্ত জীবনী	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
ত্রপুষ ও ভল্লিক	শিবচন্দ্র শীল

বিবিধ

সভাপতির অভিভাষণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
বর্ত্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি	চন্দ্রনাথ বসু
কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ	কিরণচন্দ্র দত্ত
দাক্ষিণাত্যের পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
মহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু উপলক্ষে সভাপতির অভিভাষণ	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
অধ্যাপক মক্ষমুলর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য-কল্পনা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
(১৩১০)	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি	দীনেশচন্দ্র সেন
কাবুলীওয়ালা	দীনেশচন্দ্র সেন
মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গতবর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
অক্ষয়কুমার দত্তের কথা	সারদাচরণ মিত্র
ব্রাহ্মাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার	বিপিনচন্দ্র পাল
পল্লীকথা	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
দীনবন্ধু মিত্র	সারদাচরণ মিত্র
প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও জাতীয় সাহিত্যের স্থান	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১২ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
বাঙ্গালার ভূমিকম্প	হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত
প্রদর্শনীতে পরিষৎ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ধর্ম্ম	অম্বিকাচরণ সেন
১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৩১৪ সালের " "	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাতীরে বাঙ্গালার সভ্যতা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত খেলা	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
সভাপতির অভিভাষণ (১৩১৬সাল)	সারদাচরণ মিত্র
ময়নামতীর গান	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
বিক্রমপুরের মহিলা বার ব্রত	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চবটীভ্রমণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
প্রবাদপ্রসঙ্গ	শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শাল
বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা	শরচ্চন্দ্র দাস
কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ	বিজয়লাল দত্ত
পিয়ারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা	ব্যোমকেশ মুস্তফী

পরিষদের শাখাসমিতি

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর
কুমার শরৎকুমার রায়
কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ, ধনরক্ষক
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
" চুণিলাল বসু রায় বাহাদুর
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
" প্রমথনাথ রায় চৌধুরী
" দেবকুমার রায় চৌধুরী
" প্রফুল্লনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী
" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" দীনেশচন্দ্র সেন
" জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
" নগেন্দ্রনাথ বসু
" রায় রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
" দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
" বিহারীলাল সরকার
" মন্মথমোহন বসু
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—সম্পাদক

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত—সহঃ সম্পাদক

গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" বাণীনাথ নন্দী
" রসিকমোহন চক্রবর্ত্তী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" মন্মথমোহন বসু

শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়
" অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ
" দীনেশচন্দ্র সেন
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী
" নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" চন্দ্রনাথ বসু
" ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
" হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" ব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
" নগেন্দ্রনাথ বসু
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র
" হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত (সম্পাদক)

পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি)
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
" পঞ্চানন নিয়োগী
" নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
" যোগেশচন্দ্র রায়
" সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
" বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
" জগদানন্দ রায়

শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন
" শশধর রায়
" বোধিসত্ত্ব সেন
" বিধুভূষণ দত্ত
" প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
" সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ
" জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী
" গোপালচন্দ্র সেন
" হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য-সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের শব্দসমিতির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
„ চন্দ্রনাথ বসু, এম্ এ, বি এল্, ৫ রঘুনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, কলিকাতা।
রায় বাহাদুর, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর সি, আই, ই, বান্ধবকুটীর, ঢাকা।
„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।
„ সার জর্জ্জ বার্ড্‌উড্, লণ্ডন।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্ এ, ডি এস্‌সি, সি আই ই,
৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।
„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্ সি, পি এইচ ডি ; ৯১ অপার
সারকিউলার রোড, কলিকাতা।
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্ এ, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

আজীবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি,
কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভ্য

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।
মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্‌স্পেক্টারের আফিস, চট্টগ্রাম।
„ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।
„ রাজকুমার বেদতীর্থ স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালা, হুগলী।
„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন্ রো, কলিকাতা।
„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিক্‌দারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তরঞ্জন, দেনুড়, পুঁটসুরী, বর্দ্ধমান।
„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।
„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়েত, বিহার, পাটনা।
„ বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম, কলিকাতা।

সাধারণ সভ্য—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

৩ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঠাকুর, এম্ এ, ২৭ দর্ম্মাহাটা ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এস্, ৪৩।১ হারিসন রোড।
„ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।
„ অঘোরনাথ দত্ত, ১২০।২ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, ৫৭ হারিসন রোড।
„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২।২ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
„ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
১০ „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
„ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটারি ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি, ১০ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।
„ অনন্তনারায়ণ সেন, ২১ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
১৫ „ অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
„ অনুকূলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।
„ কবিরাজ অন্নদাপ্রসন্ন রায় বিদ্যাভূষণ, ২০২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, সিমলা।
„ অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা।
২০ „ অপূর্ব্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২।২ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা।
„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন যোড়াসাঁকো।
„ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, বি এল্, ৮।১ কাশীঘোষের লেন, সিমলা।
„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জ্জি কোং, ১১, ক্লাইভ রো।
„ অবিনাশচন্দ্র বসু, ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।
২৫ „ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট সিমলা।
„ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমরনাথ বিদ্যাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
„ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ অপার চিৎপুর রোড।
„ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
৩০ „ কবিরাজ অমূল্যচন্দ্র বৈদ্যরত্ন, ১৫ সেণ্টজেম্স্ লেন।
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, ৪৭ দুর্গাচরণ মিত্র ষ্ট্রীট।
„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল্, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর।
৩৩ „ অমৃতলাল চন্দ্র, এম্ এ, ১০ নিমু গোস্বামীর লেন।

শ্রীযুক্ত অমৃতলাল বসু, ৯।২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কম্বুলিয়াটোলা।

৩৫ „ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, মিউনিসিপাল ম্যাজিষ্ট্রেট, ৩৭ ঘোষের লেন।

„ ডাক্তার অমৃতলাল সরকার এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্,
৫১ শাঁখারিটোলা লেন।

„ অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪।১ বীডন ষ্ট্রীট।

„ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হ্যারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী।

„ অর্দ্ধেন্দুকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী, ১২।১ গাঙ্গুলির গলি, বড়বাজার।

৪০ „ অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, ২৯ ফুলবাগান রোড।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮।৪।১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় পিএচ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ আনন্দমোহন সাহা, ৫০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ আশুতোষ চৌধুরী এম্, এ, ব্যারিষ্টার, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড।

৪৫ „ ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্, এম্, এস্, ৫১ রতন সরকারের
গার্ডেন লেন।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্,
ডি এস্‌সি, সি এস আই, ৭৭ রসা রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ ডাক্তার ইন্দুমাধব মল্লিক এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হারিসন রোড়।

„ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, "গাঙ্গুলী হোম," ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড।

৫০ „ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ১৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এল্ এম্ এস্, ৬৮ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় জি এফ্, কেল্‌নার এণ্ড কোম্পানীর আপিস,
৩২ চৌরঙ্গী রোড।

„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফ্টেনাণ্ট কর্ণেল,
৫৬ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।

৫৫ „ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রলাল বক্সী বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, ৪ পঞ্চানন ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্, এ বি এল্, ৯৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

„ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রির লেন।

„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন. যোড়াসাঁকো।

৬০ „ ঋষিবর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বীডন ষ্ট্রীট।

„ কমলকৃষ্ণ সাহা, ১৮ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।

„ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ১১।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ৯৫ দর্ম্মাহাটা ১ম লেন।
„ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন।
৬৫ „ কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল্, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ এম্ এ, ৩৪ আশুতোষ দের লেন।
„ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৪৬ ভবানীচরণ দত্তের লেন।
„ কালীপ্রসাদ চক্রবর্ত্তী, টাউন স্কুল, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
৭০ „ কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮।১।১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
„ কিরণচন্দ্র দত্ত, 'লক্ষ্মীনিবাস' ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
„ কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
„ কিরণকুমার সেনগুপ্ত এম্ এ, বি এস্‌সি, ২৭ চৌরঙ্গী রোড (ত্রিচূড় কোচিন)।
„ ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ৫৬ বেণ্টিঙ্ক ষ্ট্রীট।
৭৫ „ কুঞ্জবিহারী সেন, ১২ মনোহর দাসের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপটী।
„ কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্ণি, ১০ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।
„ কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী, ৮৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
„ কুমুদবিহারী সেন, ৫৯।৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ কুলদাকিঙ্কর রায় বি এল্ ৫৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৮০ „ কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ, বি এল্, ৯১ হাজারা রোড কালীঘাট।
„ কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
„ ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এস্ ৩ রামকৃষ্ণ দাসের লেন।
„ কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর।
৮৫ „ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩ বাঞ্ছারাম অক্রুরের লেন, বহুবাজার
„ কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২।১।১ ঝামাপুকুর লেন।
„ কেদারনাথ মিত্র, ১৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, "অর্চ্চনা" সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।
„ কৈলাসচন্দ্র বসু বি, এল্, (ক) ৫৭ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
৯০ „ ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, (খ) ১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ ক্ষিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।
„ ক্ষিতীশচন্দ্র সেন, এম্ এ, বি এল্, মদন মিত্রের লেন।
„ ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সার্কুলার রোড, শ্যামবাজার।
৯৫ „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের বাটী, কাশীপুর রোড, বাগবাজার।

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ অপার চিৎপুর রোড।
" ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেণিয়াপুকুর রোড, ইটালী।
" খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।
" খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
১০০ " খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্ণী, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, ৭৪।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬।১ হারিসন রোড।
" গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
" গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
১০৫ " কবিরাজ গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ এম্ এ, এল্ এম্ এস্, ৬৫ বীডন ষ্ট্রীট।
" গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪।৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর।
" গিরিজাভূষণ মিত্র এম্ এ, ৯৮ গড়পার রোড।
" গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ১০০ গ্রে ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, এম্ বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর।
১১০ " গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
" ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস্, ২৩।২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড়, ভবানীপুর।
" গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এফ আর এ সি, (লণ্ডন) এফ্ সি, এস্। ৩৮ অপার সার্কুলার রোড।
" গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।
" গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল্, ২৫ বলরাম বসুর ঘাট রোড, ভবানীপুর।
১১৫ " গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫।১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
" সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পি এইচ ডি, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
" গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিড্ল্টন ষ্ট্রীট।
" গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ২৫ মোহনবাগান রো।
" গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, এফ সি এস্, ৭৩।১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
১২০ " গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
" গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬।১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
" গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল্, ২৫ পদ্মপুকুর রোড়, ভবানীপুর।
" গোবিন্দপ্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কাশীপুর।
" গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি এল্ ২০ শাঁখারিটোলা লেন।

১২৫ শ্রীযুক্ত গোষ্ঠবিহারী আঢ্য, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াতলা।
„ গোষ্ঠবিহারী কুণ্ড প্রামাণিক, এসিঃ বেঙ্গল সেক্রেটারিএট পি ডব্লিউ ডি, ১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন।
„ গৌরগোপাল সেন, ৬১ প্রসন্নকুমার ঠাকুর ষ্ট্রীট।
„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল্, ৩৮।২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ চন্দ্রভূষণ ভাদুড়ী বি এ, ৭৫।১ হ্যারিসন রোড।
১৩০ „ চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
„ সার্ চন্দ্রমাধব ঘোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।
„ ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এস্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।
„ চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।
১৩৫ „ চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।
„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, (ক) ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৫ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (খ) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
„ চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮।২ শাঁখারীপাড়া রোড়, ভবানীপুর।
১৪০ „ চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।
„ চিত্তসুখ সান্যাল বি ই, ৭ ন্যায়রত্নের লেন, শ্যামবাজার।
„ চিরসুহৃৎ লাহিড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার ঠাকুর রাজষ্টেট, ৮ জরিপ্‌স লেন।
„ রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর এম্ বি, এফ্ সি এস্, ২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্যামবাজার।
„ চুনিলাল রায়, ১৩ রাজাবাগান জংসন রোড।
১৪৫ „ ছন্নুলাল রায়, ১২ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।
„ জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কাশীপুর।
„ জগদিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
„ মহারাজ জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
„ জগবন্ধু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।
১৫০ „ ডাঃ জহরলাল দে বি এ, এম্ বি, ১৫১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ জানকীনাথ গুপ্ত এম্, এ ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।
„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৫১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ জালিম সিংহ শ্রীমল, ১২৫ হ্যারিসন রোড।
„ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৪৮।৩ রামতনু বোসের লেন।
১৫৫ „ জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড, টালা।

শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৪ হ্যারিসন রোড।
„ জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনষ্ট্রেটার, বঙ্গবাসী কলেজ।
„ জে, কে, দাস গুপ্ত বি এস্‌সি, এ এম্, আই সি ই, এ এম্ আই, এম্ ই,
অধ্যাপক, বেঙ্গল টেক্‌নিক্যাল ইন্‌ষ্টিটিউট,
৯২।২।১ অপার সার্কুলার রোড।
„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ৭০ শাঁখারিটোলা লেন।
১৬০ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
„ জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী এম্ এ, এফ্ সি এস্, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ।
„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৪ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, কণ্ট্রোলার, ১ লাল ওস্তাগরের লেন,
দর্জ্জিপাড়া।
১৬৫ „ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।
„ জ্ঞানেন্দ্রকুমার বসু, ৪৭ বীডন ষ্ট্রীট।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাঁপাতলা।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর।
১৭০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মলঙ্গা লেন।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩½ লান্সডাউন রোড।
„ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এল্ এম্ এস্, ৬৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ তারকচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৫২।৫ কাঁসারিপাড়া রোড ভবানীপুর।
„ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিৎপুর রোড।
১৭৫ „ তারকেশ্বর পালচৌধুরী বি এল্, ১৯ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ তারণকুমার মজুমদার বি এ, ৫৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ৭ মধুসূদন গুপ্তের লেন।
„ তারাপ্রসন্ন ঘোষ, ৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩।১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
১৮০ „ তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ৪২ চেতলা রোড, আলিপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, ১২ পটুয়াটোলা লেন।
„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, ৩ কাশীমিত্র ঘাট ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
„ দুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তী রায় সাহেব, এল্ সি ই, ক্যানাল ভিলা, বাগবাজার।
১৮৫ „ দুর্গাদাস শীল, ১৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ কবিরাজ দুর্গাদাস ভট্ট বিদ্যারত্ন কবিভূষণ এম্ এ, ৫৮।১ হ্যারিসন রোড।

শ্রীযুক্ত কবিরাজ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৭০ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩।১৪ জেলেপাড়া লেন, বৌবাজার।
শ্রীযুক্ত ডাক্তার দেবপ্রসাদ সান্যাল এল্ এম্ এস্, ১৩ রাধানাথ বসুর লেন।
১৯০ „ দেবব্রত বিদ্যারত্ন এম্ এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা।
„ দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ৬৯ সার্পেন্টাইন লেন, বহুবাজার।
„ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২।২ অপার চিৎপুর রোড।
„ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
১৯৫ „ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, "দি ক্লোজ" ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।
„ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ, ৬৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
২০০ „ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রাণ্ডরোড।
„ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর সি পি (লণ্ডন), এম্ আর সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ ধন্নুলাল আগরওয়ালা বি এ, এটর্ণী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ ধীরাজকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
২০৫ „ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ ধীরেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, ৮৬।৪ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
„ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
„ নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, মিনার, ১৫৫ লোয়ার সাকুলার রোড।
২১০ „ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (খ) ঘোষ ব্রাদার্স, কুণ্ডুর লেন, বেলগেছিয়া।
„ নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।
„ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
„ নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৩২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
২১৫ „ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
„ কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৮।১ লোয়ার চিৎপুর রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উল্টাডিঙ্গী জংসন রোড।
„ নন্দলাল দে, ৭ সৃষ্টিধর দত্তের লেন।
„ নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।

২২০ শ্রীযুক্ত নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট,
৬৫ ময়েরপুর রোড, চেতলা, আলিপুর।
" নফরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
" নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, ৪২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট, পটলডাঙ্গা।
" নরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের লেন।
২২৫ " নরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৭২ বীডন ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, ১৯ রামকান্ত বসু ১ম লেন, বাগবাজার।
" নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, ১২ ভীম ঘোষের লেন।
" নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দের ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রনাথ লাহা বি এ, ৯৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
২৩০ " নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল্, ৭৮।৭৯ বীডন ষ্ট্রীট।
" নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর।
" নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, ৬৯।১ সার্পেন্টাইন লেন।
" নলিনকৃষ্ণ সরকার, ১৪ গোয়ালপাড়া লেন, গোয়াবাগান।
" নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাই পাড়া রোড. পাইকপাড়া, কাশীপুর।
২৩৫ " নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট।
" নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৫ নেবুতলা ষ্ট্রীট।
" নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
" নিত্যানন্দ রায়, ৬৮।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
" নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
২৪০ " নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এস্‌সি, ডিমনষ্ট্রেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
" নীরজনাথ ঠাকুর, ২২।২ কামারডাঙ্গা রোড, ইটালী।
" নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
" ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।
" নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩।১ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
২৪৫ " নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ২ রাজাবাগান জংসন রোড।
" নেপালচন্দ্র রায় বি এ, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
" পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
" পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, চেরী প্রেস্, ৭৮ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট।
" পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সার্কুলার রোড।
২৫০ " ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ৪।১ তেলিপাড়া লেন।
" পশুপতিনাথ শর্ম্মা, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।
" পান্নালাল বসু, এম্ এ, ২৬ নবাব্দি ওস্তাগর্ লেন।

শ্রীযুক্ত পান্নালাল মল্লিক বি এ, "মল্লিক লজ", মাণিকতলা মেন রোড।
„ সমণ পুন্নানন্দ সামী বহুস্‌সুত পিয়সীলী, ৫ ললিত-মোহন দাসের লেন, কপালীটোলা।
২৫৫ „ পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮।৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ পূর্ণেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ পুলিনবিহারী দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।
„ পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিয়ালদহ রোড।
„ পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম্ এ, ২৫ রায়বাগান ষ্ট্রীট।
২৬০ „ পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ প্যারীলাল হালদার এম্ এ, বি এল্, ১১৩ গৌর লাহার ষ্ট্রীট।
„ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৭ রামমোহন সাহার লেন।
মাননীয় মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর নাইট, বাহাদুর,
প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
২৬৫ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
„ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩।১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ১৩৭।৯ বেলেঘাটা রোড, পোঃ ইটালী।
„ কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিদ্যানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
২৭০ „ প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ৪৮ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৭ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই, আর, এস্, ৭ কালিদাসের লেন।
„ প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ ঘুঘুডাঙ্গা রোড।
„ ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এস্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।
২৭৫ „ প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ২৫৮।১০।১ জুগীপাড়া লেন।
„ প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বীডন ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ মল্লিক, ৭ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ২০৯ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল ষ্ট্রীট, ইটালী।
২৮০ „ প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫।২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান।
„ ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এস্‌সি, ৭ বালীগঞ্জ সার্কুলার রোড।
„ প্রসন্নকুমার সেন গুপ্ত, ১০।৪ মুসলমানপাড়া লেন।
„ প্রসাদদাস গোস্বামী, ৭২ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ আপার সার্কুলার রোড।
২৮৫ „ প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (ক), মুচিপাড়া থানা, ১৬২ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
" প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় (খ) এম্ এ, বি এল্, সেক্রেটারি করপোরেশন, করপোরেশন বিল্ডিংস্।
" ফকীরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেল্নার কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
" ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৮।৩ ল্যান্সডাউন রোড।
২৯০ " রায় বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, ৫০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
" বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" বঙ্কিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, ২০ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" বদরীদাস গোয়েন্কা বি এ, বাঁশতলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।
২৯৫ শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড।
" বনমালী দত্ত, কুমার রাধাপ্রসাদ ইন্‌ষ্টিটিউশন, ৮৪ অপার চিৎপুর রোড।
" বরদাকান্ত ঘোষ, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।
" বরদাকান্ত মিত্র বি এ, ৬৪।১ দর্ম্মাহাটা ষ্ট্রীট।
" বরদাদাস বসু, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
৩০০ " বরদাপ্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।
" বরেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায়, "ইন্দিরা"-সম্পাদক, ৪ বাবুরাম শীলের লেন, বহুবাজার।
" বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬৩।১ প্রেমচাঁদ বড়াল ষ্ট্রীট।
" বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৩২।২ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" বামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ১৪০, কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
৩০৫ " ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
" বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
" বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ২৩।৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।
৩১০ " বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, ৬২ বকুলবাগান রোড ভবানীপুর।
" বিধুভূষণ সেন গুপ্ত বিদ্যাভূষণ এম্ এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
" বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক সংস্কৃতকলেজ, ১৩ ফড়িয়াপুকুর ষ্ট্রীট।
" বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
" বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
৩১৫ " বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
" বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্, এ, ৬০ নিমলতা ঘাট ষ্ট্রীট।
" বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্ণি ৭।২ বৃন্দাবন পালের লেন।
" বিপিনবিহারী বসু, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী সেন এম্ এ বি এল্, ৮৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৩২০ „ বিশ্বেশ্বর সান্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্যামবাজার।
„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
স্কটিস্ চার্চ্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার।
„ বিহারিলাল পাল বি এল্, ১০৯।১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।
„ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।
৩২৫ „ বীরেশ্বর পাঁড়ে, ৫৯ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
„ বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্ত্তী বি এ, এল্ এম্ এস্, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন,
নিমতলা ষ্ট্রীট।
„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
„ বৈদ্যনাথ ঘোষ, ১২ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।
৩৩০ „ বৈদ্যনাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
„ বোধিসত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সার্কুলার রোড।
„ ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
৩৩৫ „ ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্নি, নাটা-মন্দির, হরিতকীবাগান লেন।
„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩।১ নেবুতলা ষ্ট্রীট, বহুবাজার।
„ ব্রজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১০ মধুরায়ের লেন।
„ ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ২ হালসীবাগান রোড।
৩৪০ „ ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
„ ভবানীচরণ ঘোষ, ৬ জরিপ্স্ লেন।
„ ভবতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাষ্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা, ৯।২ হরিতকী-
বাগান লেন।
„ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।
„ ভুবনমোহন রায়, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন।
৩৪৫ „ ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
„ ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বৃন্দাবন বসাকের লেন, আহিরীটোলা।
„ মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা।
„ মণিমোহন মিত্র, ২৭।১ সুগোলকিশোর দাসের লেন।
„ মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩ পদ্মনাথ লেন, শ্যামবাজার।

৩৫০ শ্রীযুক্ত মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।
,, মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ২৮।২ প্রসন্নকুমার ঠাকুর ষ্ট্রীট।
,, মনোমোহন ঘোষ, ২৫।৫ নবীনকুণ্ডুর লেন, পোঃ হ্যারিসন রোড।
,, মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সার্কুলার রোড।
,, মনোজমোহন বসু বি এল্, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
৩৫৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫।৬ গ্রে ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত কুমার মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৪ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
,, মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৪১ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
,, মন্মথনাথ রুদ্র এম্ এ, ২১ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
,, মন্মথমোহন বসু বি এ, ৯ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
৩৬০ ,, মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।
,, মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫ ১ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
,, ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এস্, (লণ্ডন)
১ বীডন ষ্ট্রীট।
,, মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৮ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
,, মহেন্দ্রলাল মিত্র, ২ হালসীবাগান রোড।
৩৬৫ ,, মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল লায়েক বানার্জ্জি কোং, ১১ ক্লাইব রো।
,, মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
,, মোহিনীমোহন চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
,, মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ৩৩ ম্যাক্লাউড ষ্ট্রীট।
,, যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ নেবুতলা ষ্ট্রীট।
৩৭০ ,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল্, জমিদার, বরাহনগর।
,, যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্ণি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
,, যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
,, যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্ ১৮।১ ল্যান্স্‌ডাউন রোড।
,, যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রাম ন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
৩৭৫ ,, যদুনাথ কাঞ্জিলাল এম্ এ, বি এল্, ৩২ হুজুরীমলস্ লেন।
,, যদুনাথ বরাট, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
,, যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২।১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।
,, যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, অধ্যক্ষ, কলিকাতা মূক ও বধির বিদ্যালয়,
২৯৩ আপার সার্কুলার রোড।
,, যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১।২ দুর্গাচরণ পিতুড়ী লেন।
৩৮০ ,, যুগলকিশোর সেন, ৪ সিকদারপাড়া ষ্ট্রীট বড়বাজার।
,, যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২।১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
„ যোগীন্দ্রনাথ সরকার সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, এটর্ণি, ১৭১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
৩৮৫ „ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ, ৬৩ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ, (অক্সন), ৩৮।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, (ক) ৩৯।১ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৪৮ বীডন ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় লেন, টালা।
৩৯০ „ কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
„ যোগেশচন্দ্র মিত্র, ৫৪।১ চুণাপুকুর লেন।
„ যোগেশচন্দ্র রায় বি এল্, ৩০।৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
„ যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল্, ২৩ মির্জ্জাফর্স লেন।
„ রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ১৭০।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।
৩৯৫ „ রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৬৫।১ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ ডাক্তার রমেশচন্দ্র রায় এল্ এম্ এস্, ৬৬।৩৭।৩৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ রায় রসময় মিত্র বাহাদুর এম্ এ, হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।
„ রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।
„ ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১।১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
৪০০ „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৪৫।৪ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ রাখালদাস বসু, ১।১ নবাব্দী ওস্তাগর্স লেন।
„ রাখালদাস মজুমদার, ৮ বাহির সিমলা রোড।
„ রাজচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এটর্ণি, ২৩ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
„ রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২।৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
৪০৫ „ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রীট।
„ কবিরাজ রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিরত্ন, ১৪৪।১ অপার চিৎপুর রোড।
„ „ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ১৫ শিবনারাণ দাসের লেন।
„ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।
৪১০ „ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ৯২ অপার সার্কুলার রোড।
„ ডাক্তার রাধাগোবিন্দ কর এল্ আর সি পি, এল্ এম্ এস্, ১০৭ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ রাধারমণ বিদ্যাভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, ২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
„ রাধেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, ২৩ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ৩৯।৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

৪১৫ „ রামচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৩ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।

„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবক্স বগলার লেন, টালা।

„ রামনাথ ভট্টাচার্য্য, ২৮ ভবানীচরণ দত্ত ষ্ট্রীট।

„ রামহরি ভড় বি এল্, ২৩ রামমোহন সাহার লেন, শুঁড়িপাড়া।

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, ৮ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

৪২০ „ ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডি এল্, সি আই ই, সি, এস্, আই, ৪৬ থিয়েটার রোড।

„ রুড়মল গোয়েন্কা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

„ রেবতীমোহন সেন, শিক্ষক মূক ও বধির বিদ্যালয়, ২৯৩ আপার-সার্কুলার রোড।

„ লছমীচাঁদ আগরওয়ালা, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৭০ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

৪২৫ „ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ, "দীনধাম", ৩০।৩ মদন মিত্রের লেন।

„ ললিতমোহন ঘোষ, ১।১ উল্টাডিঙ্গী রোড।

„ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।

„ ললিতমোহন মল্লিক, ২ লালবাজার ষ্ট্রীট।

„ রায় ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৫ ক্রীক রো।

৪৩০ „ লোকনাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, ১৬৩ লোয়ার সার্কুলার রোড।

„ শরচ্চন্দ্র খাঁ এম্ এ, বি এল্, ১৬৭ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফর্স লেন।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ, এটর্ণি, ৬৮।৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

৪৩৫ „ শরচ্চন্দ্র বসু, উইল্কিন্স প্রেস্, কলেজ স্কোয়ার।

„ শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

„ ডাঃ শরচ্চন্দ্র রায় এম্ বি, এইচ এস্, ৫৭ অপার সার্কুলার রোড।

„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র সেনগুপ্ত এল্ এম্ এস্, ৮ পামার বাজার রোড ইটালী।

৪৪০ „ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম এ, সুপাঃ কণ্ট্রোলার জেনারল অফিস, বাগমারী রোড।

„ শরৎকুমার চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

„ শরৎকুমার লাহিড়ী, ৫৪ কলেজ ষ্ট্রীট।

„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১০।৩।২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এস্‌সি, (লণ্ডন), ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

৪৪৫ শ্রীযুক্ত শশিভূষণ সরকার এম্ এ, ৭ রাধানাথ মল্লিকের লেন।

„ শশিভূষণ সুর, ১৪।১ ডফ্ ষ্ট্রীট।

„ শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ৮ জেলেটোলা লেন, কাঁসারীপাড়া।

„ শিবচন্দ্র দেব বি এল্, ৭৮ মনসাতলা লেন, খিদিরপুর।

„ শিবনাথ বসু, ৭৯।২ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

৪৫০ „ পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ, ২১০।৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ শিবশঙ্কর সাহা, ৬৭ নিমুগোস্বামীর লেন।

„ শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য বি এল্, ৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।

„ শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন।

„ মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্ণী, ২৫ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।

৪৫৫ „ শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার ২০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার শ্যামলকৃষ্ণ বসাক এল্ এম্ এস্, ৪১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।

„ শ্যামলাল বসু, ৮২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

„ শ্যামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

৪৬০ „ শ্যামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন, দর্জ্জিপাড়া।

„ কবিরাজ শ্যামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২।৩ হরিঘোষ ষ্ট্রীট।

„ রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ শ্রীশচন্দ্র গুহ, ৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, ২৫ পার্ব্বতীচরণ ঘোষের লেন।

৪৬৫ „ ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।

„ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এল্, ৭৬ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।

„ সচ্চিদানন্দ লাহিড়ী, ৫ নীলমাধব সেনের লেন, সান্‌কিভাঙ্গা।

„ সজনীকান্ত সিংহ বি এল্, ৮৪ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।

„ সতীন্দ্রমোহন রায়, ৩।১৫ গৌরীবেড় লেন।

৪৭০ „ সতীন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।

„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ১৭০ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

„ সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ১০০।১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।

„ সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্ণি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।

৪৭৫ „ সতীশচন্দ্র বসু, ২৬।১ নিউ রোড, কালীঘাট।

„ মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এইচ্ ডি, ২৬।১ কানাইলাল ধরের লেন।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ১১৫ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ সতীশচন্দ্র সরকার, ৫৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট,।
„ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট।
৪৮০ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।
„ সরলকুমার বসু, ৪৭ চুণাপুকুর লেন।
„ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৪৮।৩ রামতনু বোসের লেন।
৪৮৫ „ সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, রিপন কলেজ, মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
„ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কাসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, রিপন কলেজ, মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
৪৯০ „ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন, ভবানীপুর।
„ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল্, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এস্ সি, ৪ ডফ্ ষ্ট্রীট।
„ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এস্‌সি, এফ আর এস্ ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
৪৯৫ „ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রীট, রামবাগান।
„ সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
„ সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮।১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
৫০০ „ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, "বেঙ্গলী" সম্পাদক, রিপন কলেজ, মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৪।১ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, বাদুড়বাগান।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ বসু (ক) এল্ এম্ এস্, ১ ঈশ্বর ঠাকুরের লেন, দর্জ্জিপাড়া।
„ সুরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এম্ এ, বি এল্, ৩৯।২ হাজরাপাড়া লেন, কালীঘাট।
„ ডাক্তার সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
৫০৫ „ সুরেন্দ্রনাথ সান্ধকী গোস্বামী, দক্ষিণসিঁতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী, কাশীপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারওয়ারীতলা রোড, বেলেঘাটা।
„ সুরেন্দ্রমাধব মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ৪।২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সব্‌ডেপুটি কলেক্টর, ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
„ সুরেশচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬।১ যদুনাথ মিত্রের লেন, শ্যামবাজার।

৫১০ শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
„ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এস্, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ „ সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬।১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।
„ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
৫১৫ „ সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২।১ ল্যান্সডাউন রোড।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।
„ সূর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
„ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ১৫ হরিশ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
„ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ দুর্গাচরণ পিতুড়ীর লেন।
৫২০ „ কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
„ হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩।২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।
„ হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা ষ্ট্রীট।
„ হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২।১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
„ হরিচরণ সারখেল বি এল্, মাণিকতলা রোড।
৫২৫ „ হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট, চালতাবাগান।
„ ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্, ৩৭ বেণেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
„ হরিপদ আচার্য্য, ৫ গৌরমোহন মুখোপাধ্যায়ের লেন, সিমলা।
„ হরিপদ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্যামবাজার।
„ হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরম্বচন্দ্র দাসের লেন।
৫৩০ „ হরিনাথ দে এম্ এ, ৩০ বাহির মির্জ্জাপুর রোড, গড়পার।
„ হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯।১১ মদন মিত্রের লেন।
„ হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।
„ হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, "বিনোদকুঞ্জ" ৫৩ উল্টাডিঙ্গী মেন রোড।
„ হরিসাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ্ আফিস, চেক ডিপার্টমেণ্ট, লালদীঘি।
৫৩৫ „ হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ২।২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।
„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৬৭ শম্ভুনাথ পণ্ডিতের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
„ হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিৎপুর রোড।
„ হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিফ্ ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।
„ হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরীতকীবাগান লেন।
৫৪০ „ হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ৯৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

৫৪১ শ্রীযুক্ত হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, এটর্ণী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, ৭১।৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
„ হেমচন্দ্র মিত্র, (ক) ১৯ শ্যামপুকুর লেন।
৫৪৫ „ হেমচন্দ্র মিত্র বি এল্, (খ) ২৮।২ শ্যামপুকুর লেন।
„ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, বঙ্গবাসী কলেজ ২৬।১ স্কট্স লেন।
„ হেমদাকান্ত চৌধুরী, ইডেন হিন্দুহোষ্টেল ১৯নং রুম।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২।৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।
৫৫০ „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, ৭৬ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
৫৫১ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ, "দি ক্রোফ্ট", ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

[ম] মফস্বল

১ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাষ্টার, রিপণ কলিজিয়েট স্কুল, হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।
„ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, সেক্রেটেরিয়েট, লাবান, শিলং, আসাম।
„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, চট্টগ্রাম।
„ অঘোরনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সহ সম্পাদক, ভিক্টোরিয়া এডওয়ার্ড লাইব্রেরী, ভিতরবন্দ, রঙ্গপুর।
৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত (ক) বি এ, চিফ্ সেক্রেটারীর আফিস, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকীল, রঙ্গপুর।
„ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, রাজসাহী।
„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ষক ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।
১০ „ পণ্ডিত অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জন্সন্ রোড, ঢাকা।
„ অনুকূলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সব রেজিষ্ট্রার, পাকুড়, ই আই আর, লুপলাইন।
„ অনুকূলচন্দ্র বসু, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
„ অন্নদাপ্রসাদ মজুমদার বি এল্, মুন্সেফ্, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।
১৫ „ অন্নদাপ্রসাদ সেন, জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
„ অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।
„ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ, নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
১৮ „ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউলপাড়া পোঃ রঙ্গপুর।

১৯ শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
২০ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, সব্-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর
„ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
„ কবিরাজ অভয়াচরণ চক্রবর্ত্তী বিদ্যাভূষণ, নাটোর, রাজসাহী।
„ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্দ্ধমান।
„ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, কৃষ্ণনগর।
২৫ „ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, "প্রমদালজ," ময়মনসিংহ।
„ অমূল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেণ্ট অব ইণ্ডিয়া অফিস, পুনা সিটি।
„ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
„ অমুল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
„ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য।
৩০ „ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
„ অম্বিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, উকিল, ফরিদপুর।
„ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব্জজ্, মেদিনীপুর।
„ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ অম্বুজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি. কিয়নঝড় গড় উড়িষ্যা।
৩৫ „ অরুণচন্দ্র পাল, একাউণ্টেণ্ট, পুলিশ কমিশনারের অফিস, ৬নং ৩৬ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত আদ্যনাথ ন্যায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, ধুবড়ী, আসাম।
শ্রীযুক্ত আনন্দচন্দ্র সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
মুন্সী আফ্‌তাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।
৪০ „ আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
মৌলবি আবদুল মজিদ খাঁ এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট রাজসাহী।
মৌলবি চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ. কুচবিহার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার, বড়মরিচা, কুচবিহার।
শ্রীযুক্ত আশুতোষ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্দ্ধমান।
„ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী, আসাম।
৪৫ „ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, আরা সাহাবাদ।
„ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, প্রিন্স অব ওয়েল্‌স্ কলেজ, জম্মু কাশ্মীর।
৪৭ „ আশুতোষ রায়, রাজসাহী।

৪৮ শ্রীযুক্ত আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।
„ আশুতোষ সেন, ৩৩ বারষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
৫০ „ ইন্দুভূষণ ভট্টাচার্য্য, অডিটার অফিস, বর্ম্মা রেলওয়ে, রেঙ্গুন।
„ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, গঙ্গাটিকুরী, বর্দ্ধমান।
„ ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
„ ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটী, মুলুটি সাঁওতাল পরগণা।
„ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।
৫৫ „ ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।
„ ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আসিষ্টাণ্ট, গবর্ণমেণ্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেণ্ট, সিমলা।
„ উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মন্থনা, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৬০ „ উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, ভারত-সেবক-সমিতির সভ্য, পুনা সিটি।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার বি এল্, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ উপেন্দ্রনাথ নাগ এল্, এম্, এস্, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্দ্ধমান।
„ উপেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্‌শা কলেজ, কটক।
৬ „ উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।
„ উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
রায় „ উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল সাহেব এফ্ এল্ এস্, একষ্ট্রা ডেপুটী কনসারভেটার অব ফরেষ্ট, শিবসাগর, আসাম।
„ „ উমাকান্ত দাস বাহাদুর, তেওতা, ঢাকা।
„ উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যক্ষ, বর্দ্ধমান রাজকলেজ, বর্দ্ধমান।
৭০ „ উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, উকীল, ছাপরা।
„ উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গোরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালোর, রাজসাহী।
„ উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেঙ্গা, পাবনা।
„ মুন্‌শী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
৭৫ „ মুন্‌শী এনায়েতুল্লা মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
„ কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর, হাওড়া।
„ করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, দিনাজপুর।
„ করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্ণৌ।
৭৯ „ কাঙ্গালীচরণ চৌধুরী বি এল্ উকীল, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।

৮০ শ্রীযুক্ত কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।
„ কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল্, সবডিবিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ।
„ কামিনীকুমার সরকার, ডিম্‌লা, রঙ্গপুর।
„ কামিনীকুমার সেন এম্ এ, বি এল্, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।
„ কামিনীনাথ রায়, পোঃ পুঁটসুরি, বর্দ্ধমান।
৮৫ „ রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর বি এ, সি আই ই, দেওয়ান
কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
„ কালিদাস চক্রবর্ত্তী, সাব্‌রেজিষ্ট্রার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ কালিদাস মিত্র বি এল্, উকীল, যশোহর।
„ কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিসের সবইন্‌স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর।
„ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিদ্যারত্ন এম্ এ, বি এল্, উকীল, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।
৯০ „ কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব্ব পুলিস ইন্‌স্পেক্টার, বালীগাঁও, হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।
„ কালীচরণ মিত্র বি এ, চৌখাম্বা, বেনারস্ সিটি।
„ কালীধন ঘোষাল, বুক-কীপার ও ক্যাসিয়ার, মেসার্স ই, এম্, ডিসোজা কোং,
রেঙ্গুন।
„ কালীপদ বসু (ক) বি এল্, উকীল, মীরাট।
„ কালীপদ বসু (খ) এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
৯৫ „ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী, জমীদার, গুজাদিয়া, কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
„ কালীপ্রসন্ন বাগচী, ম্যানেজার মালদোয়ার ষ্টেট, মহম্মদপুর, পুর্ণিয়া।
„ কালীপ্রসন্ন ভাদুড়ী, একাউণ্টাণ্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর।
„ কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।
১০০ „ কালীরঞ্জন লাহিড়ী, সহকারী প্রধান শিক্ষক, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।
„ কাশীনাথ দাস বি এল্, উকীল, কটক।
„ কিরণচন্দ্র দে সি এস্, শিলং, আসাম।
„ কিশোরীমোহন চৌধুরী বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
„ কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
১০৫ „ কিশোরীমোহন রায় (ক) কাকিনা, রঙ্গপুর।
„ কিশোরীমোহন রায় (খ) কাষ্টেয়ার্স-টাউন, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
„ ডাক্তার কিশোরীমোহন লাহিড়ী, হাপানিয়া, পাটুল, রাজসাহী।
„ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ কিশোরীমোহন হালদার, মাহগঞ্জ, রঙ্গপুর।
১১০ „ কুঞ্জমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
১১১ „ কুমুদচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, টি এন্ জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর।

১১২ শ্রীযুক্ত কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।
„ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
১১৫ „ কুমুদবন্ধু বসু, "নন্দন কানন," চট্টগ্রাম।
„ রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ, বোয়ালিয়া।
„ কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বাঁকুড়া।
„ কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
„ কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, গোরাবাজার, বহরমপুর।
১২০ „ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
„ কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমীদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ কৃষ্ণবন্ধু সান্যাল, উকীল, রাজসাহী।
„ কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজাবাদ, মালদহ।
১২৫ „ ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এস্, নাটোর, রাজসাহী।
„ কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।
„ কেদারনাথ সেন, জমীদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
„ রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর, রাজসাহী।
„ কুমার ক্রীঙ্কারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, ডুবলহাটী, রাজসাহী।
১৩০ „ ক্ষীরোদচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, হেডমাষ্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত, ম্যানেজার, মহারাজ দুর্গাচরণ লাহার ষ্টেট, যশোহর।
„ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ, বরিশাল।
„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।
„ ক্ষেত্রনাথ সেন গুপ্ত বি এল্, ধানবাদ, মানভূম।
১৩৫ „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, যশোহর।
„ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সবইন্সপেক্টার অব স্কুলস্, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
„ খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, স্কুল সবইন্সপেক্টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুরুট রোড, হাওড়া।
„ গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, 'মায়াপুরী', কুমিল্লা।
১৪০ „ গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
„ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোণ্ডারবাগান, হাওড়া।
„ গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।
১৪৩ „ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।

১৪৪ শ্রীযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
১৪৫ " গিরিজাকান্ত লাহিড়ী, খাজুরা, রাজসাহী।
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।
শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।
" গুরুদাস সরকার এম্ এ, সব্ ডেপুটী কালেক্টর, চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া।
" ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
১৫০ " গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
" গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
" গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, রুকুনপুর, মুরশিদাবাদ।
" গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।
" গোষ্ঠবিহারি দে বি এল্, মুন্সেফ, বার্হান্পুর, খাণ্ডোয়া, সি, পি, বি, এন্, আর।
১৫৫ শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক
" কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, দুবলহাটী, রাজসাহী।
" চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাগাচড়া, শান্তিপুর নদিয়া।
" চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, রামগোপালপুর ষ্টেট, পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
" চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।
১৬০ " চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্‌ষ্টিটিউসন, গৌরীপুর, আসাম।
" চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, বারাসত, ২৪ পরগণা।
" চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
" চিন্তাহরণ ঘটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।
" চুণিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল একসাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।
১৬৫ " জগচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী, ইণ্টারপ্রিটার, ৯১ নং ৩৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
" কুমার জগদিন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।
" জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাবারিধি বি এ (ক্যাণ্টাব), ডাইরেক্টার অব আর্কিওলজি, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
" জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী, জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।
" জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউণ্টাণ্ট, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
১৭০ " জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
" জগদ্দুর্ল্লভ চট্টোপাধ্যায়, শঙ্খগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
" মুন্‌শী জমীরুদ্দীন সাহা, জোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
" জয়গোপাল দে বি এ, স্কুলসমূহের ইন্‌স্পেক্টার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
১৭৪ " জানকীনাথ বসু বি এল্, সরকারী উকীল, কটক।

১৭৫ শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাঁচী।
" জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ; এল্ এল্ বি, উকীল, লক্ষ্ণৌ।
" জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, "সাধনাকুঞ্জ", ঘাট ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
" মুন্সী জুম্মারউদ্দিন আহম্মদ, আলোকঝারি, গোসানিমারী, কুচবিহার।
" জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
১৮০ " জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, "প্রসূন" সম্পাদক, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
" জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।
" জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কণ্ট্রাক্টর, বালেশ্বর।
" জ্যোতিশ্চন্দ্র সান্যাল, সবইন্সপেক্টার অব্ পুলিস, বালুরঘাট, দিনাজপুর
" জ্ঞানদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
১৮৫ " কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, "আলয়" পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
" জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্টাণ্ট, একাণ্টাণ্ট জেনারেলের অফিস, লাবান নজ শিলং।
" জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, জলের কলের ইন্স্পেক্টার "দি মল্", কানপুর।
" জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায় বৈদ্যনাথ, দেওঘর।
" জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, অরঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
১৯০ " জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, 'প্রয়াগ সাহিত্য-মন্দির,' সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
" জ্ঞানেন্দ্রমোহন সেন, শিক্ষক গবর্ণমেণ্ট হাইস্কুল, লাবান, শিলং, আসাম।
" মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
" তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
" তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।
১৯৫ " তারাসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
" ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
" ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।
" ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
" ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জোতদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
২০০ " দক্ষিণাপ্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়েব, ময়মনসিংহ।
" দামোদর ভকতচাঁদ সা, থার্ড এসিষ্টাণ্ট মাষ্টার, কাথিওয়ার মেল ট্রেনিং কলেজ, কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।
" ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, দেবীপুর, বর্দ্ধমান।
" দিগিন্দ্রপ্রসাদ সেন, নায়েব, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
" দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
২০৫ " দীনেশচন্দ্র মুন্সী বি এল্, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
" দীনেশচরণ দাসগুপ্ত, বলধরা মাণিকগঞ্জ।
২০৭ " দুর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।

২০৮ শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুর্শিদাবাদ সিটি।
„ দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
২১০ „ দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।
„ দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সুপাঃ মিউনিসিপাল হেল্‌থ অফিস্, রেঙ্গুন।
„ দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।
„ দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান হাতোয়া রাজ, হাতোয়া।
২১৫ „ দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, পুলিস সব ইন্সপেক্‌টর, রায়পুর, ঢাকা।
„ দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল্, সরকারী উকীল, বর্দ্ধমান।
„ দেবেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।
„ দেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকীল, গৌহাটী, আসাম।
২২০ „ দেবেন্দ্রনারায়ণ রায়, রায় ত্রিবেদী কোং, কান্দী, মুরশিদাবাদ।
„ দেবেন্দ্রপ্রসাদ রায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।
„ দেবেশচন্দ্র পাক্‌ড়াশী, স্থল, পাবনা।
„ মৌলবি দৌলত আহম্মদ, এম্ এম্ দাহার, উকিল, সোনামুড়া, ত্রিপুরা।
„ দ্বারকানাথ রায় বি এল্, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
২২৫ „ দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সবডেপুটী কালেক্টার, গোলাঘাট, আসাম।
„ দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেড্‌মাষ্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল, ব্রহ্মশাসন, হরিপুর, নদীয়া।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ঢেঙ্কানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ঢেঙ্কানল, উড়িষ্যা।
„ কুমার দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটী, জেমো, ভায়া কান্দী, মুরশিদাবাদ।
„ দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, গৌরীপুর, আসাম।
২৩০ „ ধরণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, কালীপুর, গৌরীপুর ময়মনসিংহ।
„ ধূর্জ্জটীকুমার দত্ত, সদর কানুনগো, চট্টগ্রাম।
„ নকুলেশ্বর গুপ্ত, কণ্ট্রাক্টার, ৪০ সংখ্যক ষ্ট্রীট, ৪১ নং বাটী, রেঙ্গুন।
„ নগেন্দ্রকুমার চৌধুরী বি এ, বিপ্রবেলঘরিয়া, পাটুল পোঃ রাজসাহী।
„ নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এলাহাবাদ।
২৩৫ „ নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কলেক্টার, চট্টগ্রাম।
„ নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া পোঃ, ময়মনসিংহ।
„ নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, উকীল, খুলনা।
„ নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পোঃ কালীর বাজার, সুন্দরগঞ্জ রঙ্গপুর।
২৩৯ „ নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।

২৪০ শ্রীযুক্ত নফরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ নবসুন্দর দাস, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
„ নরেন্দ্রনাথ রায়, এম্ এ তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যক্ষ, ভাগলপুর।
„ রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।
২৪৫ „ নলিনচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বগুড়া।
„ রায় নলিনাক্ষ বসু বাহাদুর, বর্দ্ধমান।
„ নলিনীকান্ত অধিকারী বি এল্, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বুকিং ক্লার্ক, ই, বি, এস, আর, লালমণির হাট, রঙ্গপুর।
„ নলিনীনাথ বিশি, জয়াড়ী, রাজসাহী।
২৫০ „ নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া সম্মিলনীর তত্ত্বাবধায়ক, ভাওয়াল-ব্রাহ্মণগাঁ, পোঃ ঢাকা।
„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।
„ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, দেরাদুন।
„ নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলীকলেজ, পান্তিবাটী, শ্রীরামপুর।
„ নিখিলনাথ রায় বি এল্ এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্দ্ধমান।
২৫৫ „ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ভাগলপুর।
„ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকীল, বরিশাল।
„ নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সাবডিভিসনার অফিসার, ১৩৯ চাইকাসান রোড, রেঙ্গুন।
„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, দিন হাটা, কুচবিহার।
„ নিশিকান্ত সেন এম্ এ, সেণ্ট ষ্টীফেন্স্ কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।
২৬০ „ নীলকমল ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক সেণ্ট্রাল হিন্দু কলেজ, ১২৯ সোণারপুরা, কাশী।
„ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ধুবড়ী, আসাম।
„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, খোসবাসপুর, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।
„ নীলমণি ভট্টাচার্য্য, কাদাই, বহরমপুর।
„ নীলরতন মুখোপাধ্যায়, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।
২৬৫ „ নুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুর্শিদাবাদ।
২৬৬ „ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এচ্ ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা, পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।

২৬৭ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ অধ্যাপক, রাজসাহী-কলেজ, রাজসাহী।
„ নৃসিংহপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, কেসিয়ার, বেলিফ্ সুপাঃ স্মলকজ কোর্ট, রেঙ্গুণ।
„ পঞ্চানন ঘোষাল এম্ এ, বি এল্, উকীল, শান্তিনিকেতন, পুরী।
২৭০ „ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
„ পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।
„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
„ পরমেশপ্রসন্ন রায়, বি এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কলেক্টার,
ময়মনসিংহ।
„ পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, মুন্সেফ, ভাগলপুর।
২৭৫ „ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
„ মুন্সী পসর মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।
„ পান্নালাল সিংহ, নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
„ পার্ব্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিস ইন্‌স্পেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
২৮০ „ ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাস এল্ এম্ এস্, বগুড়া।
„ রাজা প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল, সি এস্, আই,
উত্তরপাড়া, হাওড়া।
„ পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অব্ ইণ্ডিয়া আফিস, যশোহর।
„ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর।
২৮৫ „ পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজানি, বসুপাড়া, ময়মনসিংহ।
„ পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, শ্যামপুর পোঃ
রঙ্গপুর।
„ ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ, এল্ এম্ এস্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর।
„ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
২৯০ কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো,
ভায়া কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকিল, বাঁকীপুর।
„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওডাঙ্গা, পোঃ রঙ্গপুর।
„ কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
„ প্রতুলকৃষ্ণ বসু, ৪৪ টেঁড়ি নিম, বেণারস সিটি।
২৯৫ „ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, নাইট, এম্ এ, ডি এল্, সি আই ই,
লাহোর, পঞ্জাব।

২৯৬ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, টাকী, ২৪ পরগণা।
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, যশোহর।
„ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, খাসমহল অফিসার, ডায়মণ্ডহারবার।
„ প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এল্, উকীল, পাবনা।
৩০০ „ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গয়া।
„ প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এষ্টেট, মেদিনীপুর।
„ প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।
„ রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর, আসাম।
„ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
৩০৫ „ প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, কিউরেটার, বুরো অব এডুকেশন, শিমলা।
„ প্রমথনাথ বসু বি এস্ সি, এফ্ জি, এস, রাঁচী।
„ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটী, বৰ্দ্ধমান।
„ প্রমথনাথ মুন্সী, জমীদার শেরপুর, বগুড়া।
পণ্ডিত „ প্রমথনাথ রায় কবিরঞ্জন, নাটোর রাজসাহী।
৩১০ „ মাননীয় বিচারপতি প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ, এল্ এল্ বি, এলাহাবাদ।
„ প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।
„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্স্পেক্টার অব ভ্যাক্সিনেশন, ধুবড়ী, আসাম।
„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্, এডভোকেট, মৌলমিন, বৰ্ম্মা।
„ প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ ধুবড়ী, আসাম।
৩১৫ „ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিহরপুর, সোনারপুর, ২৪ পঃ।
„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, সেসন জজ, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমিদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।
„ বঙ্কবিহারী কুণ্ডু, বারদুয়ারী শেরপুর বগুড়া।
৩২০ „ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, শ্রীহট্ট।
„ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালাবাজার, ঢাকা।
„ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুচবিহার।
„ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস্, এসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, হাতোয়া।
„ বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন এম এ, বি এল্, দিনাজপুর।
৩২৫ „ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।
„ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, বহরমপুর।
„ বরদাপ্রসন্ন সোম রায় বহাদুর এম্ এ, বি এল, ভূতপূর্ব্ব সবজজ, চুচুড়া।
৩২৮ „ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।

৩২৯ শ্রীযুক্ত ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এল্ এম্ এস্, আমিনগাঁও, আসাম।
৩৩০ „ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।
„ বসন্তকুমার সরকার, পুরুলিয়া।
„ বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।
„ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য, এম্ এ, অধ্যাপক, গবমেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
„ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, মজঃফরপুর।
৩৩৫ „ মেজর বামনদাস বসু, আই এম্ এস্ বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ বিজয়কেশব মিত্র এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম।
„ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্ এম্ আর্ এ এস্, উকীল, সম্বলপুর, সি, পি।
„ রাজা বিজয়সিংহ দুধোরিয়া বাহাদুর, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ বিজয়কান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমীদার, ময়মনসিংহ।
৩৪০ „ বিধুভূষণ গোস্বামী এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।
„ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্ত্তিপাশা, বাখরগঞ্জ।
„ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ রাজসাহী।
„ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৩৪৫ „ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এল্ এম্ এস্, বর্দ্ধমান।
„ বিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্, উকীল, মালদহ।
„ বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।
„ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গনুটিয়া, বীরভূম।
„ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, সোনারপুর, ২৪ পরগণা।
৩৫০ „ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ বিমানবিহারী বসু এম্ বি, টেম্পল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাঁকিপুর।
„ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরীয়া, ২৪ পরগণা।
„ বিশ্বম্ভর কর্ম্মকার, সেনের চর, পোঃ উমেদপুর, ফরিদপুর।
৩৫৫ „ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।
„ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, হুগলী।
„ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এস, জজ, বরোদা, বোম্বাই।
„ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৮ রাজনারায়ণ রায়চৌধুরী ঘাট রোড, শিবপুর, হাওড়া।
„ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সবজজ, বৈদ্যবাটী, হুগলী।
৩৬০ „ বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, প্রধান শিক্ষক জাতীয় স্কুল, খুলনা।
৩৬১ „ বীরচন্দ্র সিংহ এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর

৩৬২ শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্রচন্দ্র রায়, চিথ্‌লিয়া, মীরপুর, নদীয়া।
„ বীরেশচন্দ্র দাস বি এল্, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
„ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নাওগাও, রাজসাহী।
৩৬৫ „ বীরেশ্বর সেন, অবসর প্রাপ্ত ডেপুটী সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট অব পুলিস্,
গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ বেচারাম লাহিড়ী বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ বেণীমাধব ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।
„ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
„ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম, পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
৩৭০ মাননীয় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্, সৈদাবাদ, খাগড়া পোঃ বহরমপুর।
শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, পোঃ রঙ্গপুর।
„ ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
„ ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল্, জজ আদালতের উকীল, কটক।
৩৭৫ „ ব্রজসুন্দর সান্যাল, মোক্তার, পান্‌সীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ ডাঃ ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পি এচ্ ডি, অধ্যক্ষ, কুচবিহার কলেজ, কুচবিহার।
„ পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ ভবানীচরণ সেন, কলেক্টারের নাজির, কালীতলা, দিনাজপুর।
৩৮০ „ ভবানীনাথ রায়, চিথ্‌লিয়া, মিরপুর, নদীয়া।
„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণতীর্থ, জমিদার, রঙ্গপুর।
„ ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।
„ ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।
„ ভুজঙ্গধর রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পঃ।
৩৮৫ „ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা।
„ ভুপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি,
ভিক্‌নাপাহাড়ী, মোরাদপুর পোঃ বাঁকিপুর।
রাজা „ ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
„ ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
„ ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, বনগ্রাম, যশোহর।
৩৯০ „ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল্, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।
রাওসাহেব শ্রীযুক্ত ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য,
কেরোলী, রাজপুতানা।
৩৯২ শ্রীযুক্ত মুন্‌শী মঞ্জুরোল হাফেজ, যশোহর।

৩৯৩ শ্রীযুক্ত মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, রাঁও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন মহাশয়ের বাসা, জয়পুর, রাজপুতানা।

শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন, বহরমপুর মুর্শিদাবাদ।

৩৯৫ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, কৃষ্ণনগর।

„ মথুরানাথ সিংহ বি এল্, উকীল, বাঁকিপুর।

„ মধুসূদন ভট্টাচার্য্য, মোক্তার, রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

৪০০ „ মাধবচন্দ্র সিকদার বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।

„ মুন্শী মনুয়র হোসেন খাঁ চৌধুরী, রসুলপুর, পোঃ বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।

„ মনোমোহন চক্রবর্ত্তী, সম্পাদক, ব্রাহ্মণডাঙ্গা অমরাবতী লাইব্রেরী, রায়গ্রাম, যশোহর

„ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি।

„ মনোরঞ্জন সরকার, পাটকাপাড়া, হাতিবান্ধা, রঙ্গপুর।

৪০৫ „ মন্মথনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্ণমেণ্ট কলেজ, আজমীর, রাজপুতানা।

„ মন্মথনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটী, বগুড়া।

„ মুন্শী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

„ মহিমচন্দ্র ঘোষ বি এ, আই, সি, এস্, আসিষ্টাণ্ট ডিষ্ট্রিক্ট ম্যাজিষ্ট্রেট, চাঁদপুর কুমিল্লা।

„ মৌলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খাঁ চৌধুরী, নাটোর, রাজসাহী।

৪১০ „ মৌলবি মহম্মদ আমির উদ্দিনখান্, ফরিদাবাদ, শ্যামগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী, হেতমপুর রাজবাটী, বীরভূম।

„ মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী বি এল্, উকীল রাজসাহী।

„ মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, অরাঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।

„ মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।

৪১৫ „ মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া।

„ পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন, নেওয়াশী, পয়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ „ মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মহারাজের কর্ম্মচারী, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

„ মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুটীমারী, দীনহাটা, কুচবিহার।

„ মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল্, ডেঃ মাজিষ্ট্রেট, বাঁকীপুর।

৪২০ „ মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।

„ মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ।

„ মৃগাঙ্কনাথ রায়, কালেক্টরী আফিস, মেদিনীপুর।

৪২০ „ মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া।

৪২৪ শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী, এম্ আর্. এ, এস্, সপ্তপুষ্করিণী, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।

৪২৫ „ মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, জয়পুর মহারাজের কলেজ, রাজপুতানা।

„ মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমীদার, গুজরা, নয়াপাড়া, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ সুমেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীনাথ বিশী, জমিদার, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

৪৩০ „ মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্, সবজজ্, ফরিদপুর।

„ মোহিনীমোহন ধর এম্ এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ ষ্টেট, বারিপদা, ময়ূরভঞ্জ।

„ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, শিববাটী, বগুড়া।

„ মোহিনীমোহন রায়, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।

৩৫ „ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, গোলাঘাট, আসাম।

„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, বহরমপুর।

„ পণ্ডিত যজ্ঞেশ্বর বিদ্যাবিনোদ, হেড পণ্ডিত আড়রা কুমেদ ত্রিপুরাসুন্দরী স্কুল, পোঃ ভাদা, ময়মনসিংহ।

„ যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডুমকা, সাঁওতাল পরগণা।

৪৪০ „ যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) এক্‌জিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি, ভাণ্ডারা, সি, পি।

„ যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমীদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, পুরুলিয়া, মানভূম।

„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার, গোপালপুর ছোটতরফ, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।

৪৪৫ „ যতীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, লাহিড়িয়া সরাই, দ্বারবঙ্গ।

„ যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ সুখচর, ২৪ পরগণা।

„ যদুনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা।

„ রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, যশোহর।

„ যদুনাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

৪৫০ „ যদুনাথ রায় বি এল্, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

„ যদুনাথ সরকার, এম্ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক, বাঁকিপুর।

„ যদুনাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।

„ রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর, অশোকাশ্রম, বৈদ্যনাথ দেওঘর।

৫৪ „ যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।

৪৫৫ শ্রীযুক্ত যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাৎলা খাঁর লেন, ঢাকা।
„ যামিনীকান্ত সেন বি এল্, জমীদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্, হস্পিটাল রোড়, চট্টগ্রাম।
„ যুগলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
„ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, বি এ, অধ্যাপক, ওয়েসলিয়ান মিশন কলেজ, হাজারীবাগ।
৪৬০ „ যোগীন্দ্র প্রসাদ মৈত্র, নশীপুর, মুরশিদাবাদ।
„ যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, পোঃ মূলচর, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউন্টাণ্ট জেনারেল্স্ অফিস্, রেঙ্গুন।
„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
৪৬৫ „ পণ্ডিত যোগেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ কাব্যতীর্থ, স্মৃতিরত্ন, হেড্ পণ্ডিত, নাটোর মহারাজের স্কুল, সুকুলপটী, নাটোর, রাজসাহী।
„ যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল্, উকীল দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত, মিলিটারী ডিপাটমেণ্ট, ক্লার্কস্ ব্যারাক, সিমলা।
„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার বি এল্, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
৪৭০ „ যোগেশচন্দ্র লাহিড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ, রাভেন্শা কলেজের অধ্যাপক, কটক।
„ যোগেশচরণ সেন, বদরপুর, খাগড়া, বহরমপুর।
„ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহড়া, কান্দি, মুর্শিদাবাদ।
„ রজনীকান্ত দত্ত, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।
৪৭৫ „ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সপ্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য, উকীল, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিস আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত রায় দস্তিদার এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
„ রজনীমোহন সান্যাল, সেরপুর, বগুড়া।
৪৮০ „ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, উকীল, পাবনা।
„ মহারাজ রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
„ রণজিৎ সিংহ, বি এল্ উকীল, ভাগলপুর।
„ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ৯২ ক্ষেত্র বাড়ুয্যের ষ্ট্রীট, শিবপুর, হাওড়া।
„ রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌগাঁ, রাজসাহী।
৪৮৫ „ রমণীমোহন ঘোষ বি এল্, ডাকঘর সমূহের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, বহরমপুর ডিভিসন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।

৪৮৬ শ্রীযুক্ত রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
„ রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, ডেপুটি কলেক্টার, বরিশাল।
„ রমাপ্রসাদ চন্দ্র বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলিজিয়েট স্কুল, ঘোড়ামারা।
„ রমাপ্রসাদ রায় বি এ, একষ্ট্রা আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, দেরাদুন।
৪৯০ „ রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সব ইন্সপেক্টার, লালমণির হাট, রঙ্গপুর।
„ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর, বগুড়া।
„ রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, সব্‌ডিবিশনাল অফিসার, বিষ্ণুপুর, বাঁকুড়া।
„ রাখালরাজ রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্‌টার ইন্‌ষ্টিটিউট, বর্দ্ধমান।
„ রাজকুমার চক্রবর্ত্তী, "স্বর্ণপ্রেস", ঢাকা।
৪৯৫ „ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইনান্স ডিপার্টমেণ্ট, গভর্ণমেণ্ট অব্ ইণ্ডিয়া, সিমলা।
„ রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এল্, (খ উকীল, নড়াইল, যশোহর।
„ রাজকুমার সেন এম্ এ, গারুড়গা, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।
„ রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো বেলতোড়া, মানভূম।
„ রাজবিহারী দাস, মহাদেব মঠ, নাড়াইয়া পোঃ, দ্বারবঙ্গ।
৫০০ „ কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্ব্বেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাঁকিপুর।
„ রাজমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
„ রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সব্ ম্যানেজার, বর্দ্ধমান রাজ, কুঞ্জ, অনন্তপুর, কটক।
„ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ, ম্যানেজার, খাসমহল, পোঃ খঞ্জনপুর, বগুড়া।
„ রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্‌টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
৫০৫ „ রাধাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
রায় শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।
„ রাধিকামোহন মুন্‌শী, জমীদার, সেরপুর, বগুড়া।
„ রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্, উকীল, গন্ধর্ব্বপুর, মালদহ।
৫১০ „ রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।
„ রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, (ক) মুন্সেফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।
৫১৪ „ রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, (খ) মুন্সেফ, মুঙ্গের, যোগসর, ভাগলপুর।

৫১৫ রাজা শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাঁতন, মেদিনীপুর।
শ্রীযুক্ত রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
" পণ্ডিত রামনাথ বিদ্যাভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।
" রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
" রায় রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, কেচকা, কালীপাহাড়ী, ই, আই, রেল।
৫২০ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।
" রামেশ্বর চক্রবর্ত্তী, ঝরিয়া, মানভূম।
" রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটীর লাইব্রেরী ও অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বালী, হাওড়া।
" রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুররাজ, গৌরীপুর, আসাম।
" রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
৫২৫ " রেবতীমোহন দাস গুপ্ত এম্ এ, হেড্ আসিষ্টাণ্ট, মিউনিসিপাল ডিপার্টমেণ্ট, ই বি ও আসাম সেক্রেটেরিয়ট্, শিলং।
" রোহিন্দ্রনাথ শর্ম্মা বি এ, কাটীয়াতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
" লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুল্না।
" রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য, আরামবাগ, হুগলী।
" ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্স্পেক্টার পোঃ কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
৫৩০ " ললিতচন্দ্র বসু এম্ আই ই, ই, ইলেক্ট্রিক্যাল্ ইঞ্জিনীয়ার, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
" ললিতবিহারী সেন রায়, কাশী নরেশের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।
" ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।
" ললিতমোহন দে, স্মল কজ কোর্ট, রেঙ্গুন।
" ডাক্তার ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, মহিষাদল, মেদিনীপুর।
৫৩৫ " কবিরাজ ললিতমোহন বাগ্চী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খাগড়া, বহরমপুর।
" ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ ও বারাণসী-শাখা-পরিষৎ, ৭৩ খালিসপুরা, কাশী।
" ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
" লালবিহারী লাল সিংহ, অফিঃ ডেপুটী সুপাঃ অব পুলিশ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।
" লোকনাথ দত্ত, সব্ ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী, নবাবগঞ্জ রঙ্গপুর।
৫৪০ " শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।
" শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, সবরেজিষ্ট্রার, কাশীপুর, কলিকাতা।
৫৪২ " শরচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এল্, উকীল, আলমচাঁদ বাজার, কটক।

৫৪৩ শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, সরকারী উকীল, রঙ্গপুর।
" শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক), ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।
৫৪৫ " শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস', পুটিয়া পোঃ, রাজসাহী।
" শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, জজকোর্টের নাজির, চট্টগ্রাম।
" শরচ্চন্দ্র মজুমদার (ক) এম্ এ, অধ্যাপক পাটনা কলেজ, বাঁকিপুর।
" শরচ্চন্দ্র মজুমদার (খ) রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।
" শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, ক্যানিং কলেজ, লক্ষ্ণৌ।
৫৫০ " শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিদ্যাবিনোদ আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ, রঙ্গপুর।
" শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, রায়পুর, পীরগঞ্জ পোঃ, রঙ্গপুর।
" কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

মাননীয় শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (খ) দিনাজপুর।
শ্রীযুক্ত শরৎকান্ত রায়, বিশিয়া দেওয়ানবাটী, পোঃ খাজুরা, রাজসাহী।

৫৫৫ " ডাঃ শরৎকুমার চৌধুরী বি এ, এম্ বি, হামিরপুর, যুক্তপ্রদেশ।
" শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা, কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।
" কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ, দয়ারামপুর পোঃ, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।
" শশধর রায় এম্ এ, বি এল্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
" শশিকিশোর চঙ্গদার বি এল্, উকীল, নওগাঁ, রাজসাহী।
৫৬০ " শশিকুমার ভট্টাচার্য্য, ম্যানেজার, মুস্তোফীর ষ্টেট, কুচবিহার।
" শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর।
" শশিভূষণ চৌধুরী, ডিঃ এবং সেসন জজ, বীরভূম।
" শশিভূষণ ঠাকুর, বরিয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
" শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, কাল্‌না, বৰ্দ্ধমান।
৫৬৫ " শশিভূষণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।
" শশিভূষণ রায়, দুবলহাটি রাজষ্টেটের ম্যানেজার, রাজসাহী।
" শশিভূষণ সিংহ, নায়েব তারাপুর, মল্লারপুর, বীরভূম।
" শান্তণচরণ বিশ্বাস, হড়া, পোঃ ব্রাহ্মণপাড়া, হুগলী।
" শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।
৫৭০ " শিবনাথ গুপ্ত বি এ, আরা স্কুলের শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ।
" ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্ম্মা রায় এম্ বি, এম্ আর্ সি এস, ৪ লায়াল রোড, এলাহাবাদ।
" শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, সিউড়ী।
" শিশিরকুমার বৰ্দ্ধন এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
৫৭৪ " শীতলচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, হেড্ মাষ্টার, আগরতলা উমাকান্ত একাডেমি, আগরতলা, ত্রিপুরা।

৫৭৫ শ্রীযুক্ত শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, শ্যামবাজার, বৰ্দ্ধমান।
,, কুমার শৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ।
,, শৌরীন্দ্রমোহন গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটী, মুঙ্গের।
,, শ্যামাকিশোর মুন্সী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
,, শ্যামলানন্দ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
৫৮০ ,, শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
,, শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী (খ), কালীপুর পোঃ, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
,, শ্যামাপদ ভট্টাচাৰ্য্য বি এ, কানুনগো, জলপাইগুড়ী।
,, শ্যামাপ্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
,, শ্রীনাথ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, গোয়ানিয়া ভালুকা পোঃ, নদীয়া।
৫৮৫ ,, শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
,, শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গৌরীপুর ষ্টেট, আসাম।
,, শ্রীমাধব চট্টরাজ বি এ, এডোয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
,, শ্রীরামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, রামপুরহাট।
,, শ্রীরাম মৈত্রেয়, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ রাজসাহী।
৫৯০ ,, শ্রীশচন্দ্র বসু বি এল্, সবজজ, এলাহাবাদ।
,, শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, বৰ্দ্ধমান।
,, সতীপ্রসাদ সেনগুপ্ত, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট পোষ্টমাষ্টার জেনারেলের আফিস, ঢাকা।
,, সতীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, "রায়কুটীর", পাঁচচর, ফরিদপুর।
,, মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।
৫৯৫ ,, ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল্, ১৩ এডমনষ্টোন্ রোড, এলাহাবাদ।
,, সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এস্, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
,, সতীশচন্দ্র চট্টোপাপাধ্যায় বি ই, (ক) ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, কৃষ্ণনগর।
,, সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, বাবনাপাড়া, বৰ্দ্ধমান।
,, সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমীদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
৬০০ ,, সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা।
,, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৯২ ক্ষেত্র বাঁড়ুয্যের ষ্ট্রীট, শিবপুর, হাওড়া।
,, সতীশচন্দ্র লাহিড়ী, পুলিস সব্ ইন্‌স্পেক্টার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
,, সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।
,, সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল্, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
৬০৫ ,, সতীশচন্দ্র সেন বি এল্, বগুড়া।

৬০৬ শ্রীযুক্ত রায় চৌধুরী সম্মোহন বক্সী, জমিদার, মহারাজের, এ, ডি, সি, কুচবিহার।
„ সত্যচরণ বসু বি এল্, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।
„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ শ্যামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কোন্নগর, হাওড়া।
„ সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ ঝিনেদহ, যশোহর।
৬১০ „ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এস্, ডিঃ এবং সেসন্ জজ, গয়া।
„ সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।
„ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউন্টাণ্ট জেনারেল, জয়পুর-রাজ, "মায়ামরু", জয়পুর, রাজপুতানা।
„ সত্যেন্দ্রনাথ রায় বি এল্, উকীল, হাইকোর্ট, বেহালা ২৪ পরগণা।
„ সত্যেশচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, সব্ ডেপুটি কলেক্টার, সিউরি, বীরভূম।
৬১৫ „ সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক বি এ, জমিদার, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
„ সরোজিনীনাথ বৰ্দ্ধন বি এ, এল্ এম্ এস্, ২৮ রেস্ কোর্স রোড, সিঙ্গাপুর।
„ সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূতপূর্ব্ব "সৎসঙ্গ" সম্পাদক, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ।
„ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
„ সারদাপ্রসাদ সরকার এম্ এ, সব্ডিবিসনাল অফিসার, মাধেপুরা, ভাগলপুর।
৬২০ „ ডাঃ সিদ্ধচরণ মিত্র এল্ এম্ এস্, ৪ ক্যাণ্টনমেণ্ট রোড, লক্ষ্ণৌ।
„ পণ্ডিত সিদ্ধেশ্বর বাৎস্যবেদার্থী, বেলুন, পাণ্ডুয়া, হুগলী।
„ সীতানাথ রায় বর্ম্মা খান্দুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।
„ সুখরঞ্জন সেন গুপ্ত, রায়পাড়া, সেনহাটী, খুলনা।
„ সুধাংশুভূষণ রায় বি এল্, উকিল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর।
৬২৫ „ সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, হাথরোই ভিলা জয়পুর, রাজপুতানা।
„ সুরেন্দ্রকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনীয়ারিং কলেজ, শিবপুর, ২১ শিবপুর রোড, হাওড়া।
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সপ্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সব্ রেজিষ্ট্রার, ডোমার, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়ী লাইব্রেরী, বাগাছাড়া, আমতলা পোঃ, মুরশিদাবাদ।
৬৩০ „ সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, আসিষ্টাণ্ট, ফাইনান্সাল ডিপার্টমেণ্ট, জেল রোড, শিলং।
„ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরম্যান ক্রিষ্টিয়ান কলেজ, লাহোর।
„ সুরেন্দ্রনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।
৬৩৩ „ সুরেন্দ্রনাথ দেব রায়, পোর্ট ব্লেয়ার।

৬৩৪ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বক্সী, জমিদার, ইনাতপুর, মহাদেবপুর, রাজসাহী।
৬৩৫ „ সুরেন্দ্রনাথ ভায়া বি এল্, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ভাগলপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিদ্ধকাটী, বরিশাল।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী বি এল্, (খ) এড্‌ভোকেট, নিউইস ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন এল্ এম্ এস্, (ক) "দি মল্", কাণপুর।
৬৪০ „ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এল্ এম্ এস্, পোর্ট ব্লেয়ার।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর রাজবাটী, দিনাজপুর।
„ সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
৬৪৫ „ সুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাটী, কহলগাঁও, ভাগলপুর।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এস্, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টার, রাঁচী।
„ সুরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ সুরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কক্স্‌বাজার, চট্টগ্রাম।
৬৫০ „ সুশীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিস্ সব ইন্সপেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
„ সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, ঝাওয়াকুটী, ভাগলপুর।
„ ডাঃ হরকুমার গুহ, গৌরীপুর, আসাম।
„ হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৬৫৫ „ হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর টাউন।
„ হরগোবিন্দ সরকার, নাটোর, রাজসাহী।
„ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।
৬৬০ „ হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ হরিদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
„ হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্যামনগর, ২৪ পরগণা।
„ হরিনাথ পাঁড়ে প্রতাপপুর, কুকুনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।
৬৬৫ „ হরিনারায়ণ মিশ্র, কান্দি, মুরশিদাবাদ।

৬৬৬ শ্রীযুক্ত হরিপদ পাঁড়ে, এম্ এ, কুচবিহার কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
„ ডাঃ হরিপদ বসু এল্ এম্ এস্, চকদীঘি, বর্দ্ধমান।
„ হরিপ্রসন্ন দাস গুপ্ত, নায়েব, রাজা যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর ষ্টেট, ভেদারগঞ্জ, ফরিদপুর।
„ হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, বোলপুর, বীরভূম।
৬৭০ „ হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর রাজবাড়ী, দিনাজপুর।
„ সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব, ডাঃ ধ্রুব হাউস, খড়িয়া, আমেদাবাদ।
„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, ডেপুটি কালেক্টার, চট্টগ্রাম।
„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব, আহেলকার, কুচবিহার।
৬৭৫ „ হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।
„ হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
„ হৃদয়বন্ধু মজুমদার, সুপাঃ কাকিনা-রাজ, কাকিনা, রঙ্গপুর
„ হৃষীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ হৃষীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড করোনেশন ইন্‌ষ্টিটিউশনের ২য় শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
৬৮০ „ ডাক্তার হৃষীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ পণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী, ভট্টপল্লী, কাঁকিনারা, ২৪ পরগণা।
„ হৃষীকেশ সেন, সব ইন্সপেক্টর, মাধেপুরা, ভাগলপুর।
„ হেমচন্দ্র কুণ্ডু, বারদুয়ারী গোলা, সেরপুর, বগুড়া।
„ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।
৬৮৫ „ হেমচন্দ্র সেন, (ক) শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ হেমচন্দ্র সেন, (খ) আসিষ্টান্ট, ই, বি এণ্ড আসাম সেক্রেটেরিয়াট, লাবান, শিলং।
„ কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রায় গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ হেমন্তকুমার কর, 'সারস্বত নিকেতন', মূলাজোর, শ্যামনগর, ২৪ পরগণা।
„ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাঁতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।
৬৯০ „ হেমন্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, সিউরী, বীরভূম।
„ হেমাঙ্গচন্দ্র বসু বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সব্ জজ, কেরাণীটোলা, মেদিনীপুর।
„ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, রাজসাহী।
„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, 'দেবনিবাস', ময়মনসিংহ।
৬৯৪ „ হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, বর্দ্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল, বর্দ্ধমান।

৬৯৫ শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল কাণ্ডগির এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, মতিহারী, চম্পারণ।
„ হেরম্বচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমনগর, ময়মনসিংহ।
৬৯৭ „ মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

ছাত্র-সভ্য

শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ, ৫৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ কুলদাপ্রসাদ মল্লিক বি এ, সিউড়ি।
„ হৃষীকেশ মিত্র, ১২। ১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, কলিকাতা।
„ নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৫ „ লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ সুশীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
„ দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ শচীন্দ্রলাল ভাদুড়ী, ঐ ঐ
১০ „ সীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
„ তারাপ্রসন্ন বাক্‌চী, মেড়তলা, বর্দ্ধমান।
„ ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।
„ বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ৮৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালি পণ্ডিতের বাটী।
১৫ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
„ শ্যামাচরণ আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
„ সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
„ অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
২০ „ হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ আপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
„ রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮১ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
„ প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, কুচবিহার জেল, কুচবিহার।
২৫ „ সত্যচরণ পাল বি এ, ৬৮ গোরাবেড়ে লেন, কলিকাতা।
„ রোহিণীকুমার সেন গুপ্ত, ৭০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ঐ ঐ
„ প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
২৯ „ ফণিমোহন ঘোষ, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

৩০ শ্রীযুক্ত শিবেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ রাখালচন্দ্র চৌধুরী, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ দেবেন্দ্রনাথ গোস্বামী, ঐ ঐ
৩৫ „ সুরেন্দ্রনাথ নামহাতা, ঐ ঐ
„ বীরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৭ ডাফ্ ষ্ট্রীট, ঐ
„ যতীশচন্দ্র সেন, ৮৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ব্রজেন্দ্রকৃষ্ণ সেন গুপ্ত বি এ, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
„ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪০ „ কিরণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ঐ ঐ ঐ
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪৫ „ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, ২০ রাধানাথ বসুর লেন, কলিকাতা।
„ সত্যরঞ্জন দাস গুপ্ত, ৪৪ ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, কলিকাতা।
„ ভূপেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ রাসবিহারী সেন গুপ্ত, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা।
৫০ „ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট কলিকাতা।
„ অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
„ সীতানাথ কর্ম্মকার বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
„ ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
„ রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরীর লেন, ময়মনসিংহ।
৫৫ „ ফণিভূষণ বসু, ৯।১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
„ প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা
„ প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ১৬৬ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৬০ „ রেবতীমোহন চক্রবর্ত্তী, ৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ বীরেন্দ্রকুমার রক্ষিত জোয়াড়া, গাছবাড়িয়া পোঃ, চট্টগ্রাম।
৬২ „ ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতনু বসুর লেন, কলিকাতা।

৬৩ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র দাস সুজাতপুর, শ্রীহট্ট, (৪১.৬ কেনেল ওয়েষ্ট, রোড কলিকাতা)।
„ প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউট্‌সাহী, ঢাকা।
৬৫ „ জিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিরাজ-বাড়ী, খান্দারপাড়া, ফরিদপুর।
„ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ, বিক্রমপুর, ঢাকা।
„ যতীন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, রিপন কলেজ, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, ১৪ রতন নিয়োগীর লেন, গৌরীবেড় কলিকাতা।
„ রাজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউট্‌সাহী, ঢাকা
„ সুরেশচন্দ্র দত্ত রায়, কান্তল, অষ্টগ্রাম পোঃ, ময়মনসিংহ, (২৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা)।
৭০ „ নরেন্দ্রচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ, ময়মনসিংহ, (২৮ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা)।
„ প্রমথনাথ বিশ্বাস, পোড়াগাছা, আসননগর পোঃ, নদীয়া।
„ সুশীলচন্দ্র দে বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম রোড, কাশীপুর পোঃ।
„ গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, পঞ্চম বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, রিপণ কলেজ, ৪ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।
৭৫ „ সুরেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।
„ রাখালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বলদেপাড়া রোড, মাণিকতলা।
„ সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সিটী কলেজ, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
„ সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬৩ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।
„ প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৬০৩ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৮০ „ বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, স্কটিশ চার্চ্চ কলেজ, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
„ পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
„ গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ, পল্লীবাসী-কার্য্যালয়, কালনা, বৰ্দ্ধমান।
„ জিতেন্দ্রনাথ সেন, ৩২ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৮৫ „ অবনীকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ক্ষীরোদচন্দ্র ভঞ্জ „ „ „ „
„ নরেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত „ „ „ „
৮৮ „ বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় „ „ „ „

৮৯ শ্রীযুক্ত মুন্‌শী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক্‌, ২।১ ক্রীক রো, কলিকাতা।

৯০ „ রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অতুলচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা।

„ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, „ „ „

„ লালমোহন সোম, ১নং বলদেবপাড়া রোড, মাণিকতলা, কলিকাতা।

৯৫ „ মোক্ষদাকুমার বিশ্বাস, ৪৩ নং কর্ণওয়ালিস্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ নির্ম্মলচন্দ্র পাকড়াসী, ২৭ নং বলদিয়াপাড়া রোড, কলিকাতা।

„ রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩।১ ওয়ার্ড ইন্‌ষ্টিটিউসন, মাণিকতলা, কলিকাতা।

„ রাজেন্দ্রলাল নাথ, ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

„ নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উল্টাডিঙ্গি মেন রোড, কলিকাতা।

১০০ „ দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ, ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

„ রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮।৪ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

১০২ „ শচীন্দ্রভূষণ বোষ, রায়গ্রাম, যশোহর।

১৩১৭ বঙ্গাব্দের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

মাননীয় শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌ এ, বি এল্‌—সভাপতি।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—(সহকারী সভাপতি)।

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্‌ এ, বি এল্‌— ঐ ।

„ ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি ; পি এইচ ডি— ঐ ।

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্‌ এ—সম্পাদক।

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী—সহকারী সম্পাদক।

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্‌ এ, এম্‌ আর এ এস্‌—ঐ।

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌ এ—ঐ।

„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ—ঐ।

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্‌ এ, বি এল্‌. এটর্ণি—ধনরক্ষক।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ—গ্রন্থ-রক্ষক।

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্‌ এ—ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্যগণ

নির্ব্বাচিত-সভ্য

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএইচ ডি।

„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।

কুমার „ শরৎকুমার রায় এম্ এ।

„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ।

„ দেবকুমার রায় চৌধুরী।

„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।

„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার।

রায় „ বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর।

মনোনীত-সভ্য

„ মন্মথমোহন বসু বি এ।

„ বিহারীলাল সরকার।

„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ।

„ চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস।

ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ষোড়শ বর্ষ অতিক্রম করিলেন। গতবৎসর পরিষদের নবগৃহ-প্রবেশ উপলক্ষে সভাপতি মহাশয় বলিয়াছিলেন, "ষোড়শে প্রবৃত্ত হইলে বাল্যাবস্থা অতিক্রান্ত হয়।" পরিষৎ যে নূতন উদ্যমে ও নূতন বলে কর্ম্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছেন, তাহাতে এই উক্তি সার্থক হইয়াছে। গত বৎসর চারিদিকেই কর্ম্মক্ষেত্রের বিস্তার ঘটিয়াছে, সভ্যসংখ্যা দ্রুতবেগে বৃদ্ধি পাইয়াছে, আয়ের পরিমাণও সেইরূপে বাড়িয়াছে; তদপেক্ষা আনন্দের বিষয়, দেশের গণ্যমান্য লোকে কেহ অর্থ দ্বারা, কেহ পরিশ্রম দ্বারা, কেহ পরামর্শ দ্বারা পরিষদের হিতসাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন; দেশের ভিতরে ও বাহিরে নানা সাহিত্য-সমিতি পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন। দেশের সর্ব্বত্র-সাহিত্য-পরিষৎ যেরূপ আদর ও সম্মান লাভ করিতেছেন, তাহা পরিষদের পক্ষে বিশেষ স্পর্দ্ধার কারণ হইয়া উঠিয়াছে।

সভ্য-সংখ্যা—গত বর্ষের শেষে শ্রেণীভেদে সভ্যসংখ্যা এইরূপ ছিল:—

আজীবন সভ্য	১
বিশিষ্ট সভ্য	৯
বিশেষ সভ্য	৭
সাধারণ সভ্য	১০০২
কলিকাতা ৪৯৪	
মফস্বল ৫০৮	
	১০১৯

আলোচ্যবর্ষে আজীবন সভ্য একজনই আছেন।

গত বৎসর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ মহাশয় যথারীতি বিশিষ্ট সভ্য নির্ব্বাচিত হওয়ায় বিশিষ্ট সভ্য-সংখ্যা ১১ জন হইয়াছিল: কিন্তু রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয় ও মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের পরলোক-গমনে বিশিষ্ট সভ্যসংখ্যা পুনরায় ৯ জনে দাঁড়াইয়াছে। বিশেষ সভ্য-মধ্যে শ্রীযুক্ত দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র পুরকায়েত ও শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী এই তিনজন নির্ব্বাচিত হওয়ায় বিশেষ সভ্যের সংখ্যা ১০ জন হইয়াছে। কলিকাতাবাসী সাধারণ সভ্য বর্ষারম্ভে ৪৯৪ জন ছিলেন, তন্মধ্যে পদত্যাগ বা বহুদিন চাঁদা অনাদায় হেতু ৩৩ জনের নাম উঠিয়াছে, ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৫ জন মফস্বলে গিয়াছেন, ১ জনের নাম সাধারণ সদস্যের তালিকা হইতে বিশিষ্ট সভ্যের তালিকায় গিয়াছে। পক্ষান্তরে নব-নির্ব্বাচিত ১১৭ জন সভ্যের মধ্যে ১ জন পদত্যাগ করিয়াছেন ও ৯ জন

মফস্বল হইতে কলিকাতায় আসিয়াছেন। এইরূপে বর্ষান্তে কলিকাতাবাসী সভ্যসংখ্যা ৫৫১ হইয়াছে। মফস্বলবাসী সভ্যসংখ্যা বর্ষারম্ভে ৫০৮ ছিল, তন্মধ্যে ৩ জন মৃত; পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ৩৬ জনের নাম গিয়াছে এবং ৭ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; নব-নির্ব্বাচিত ১২৪ জনের মধ্যে ২ জন মৃত, ২ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; আর কলিকাতাবাসী ১৫ জন মফস্বলে আসিয়াছেন; এই সকল কারণে বর্ষান্তে সভ্যসংখ্যা ৬৯৭ হইয়াছে। কলিকাতা ও মফস্বল উভয়ের একযোগে সাধারণ সভ্যসংখ্যা ১২৪৮ হইয়াছে। বর্ষশেষে সভ্যতালিকা এইরূপ দাঁড়াইয়াছে—

আজীবন সভ্য	১
বিশিষ্ট সভ	৯
বিশেষ সভ্য	১০
সাধারণ সভ	৪৮
কলিকাতা ৫	
মফস্বল	৬৯৭
সাকল্যে	১২৬৮

তিন চারি বৎসর বা ততোধিক কাল কোন চাঁদা দেন নাই, পত্রাদি লিখিলে উত্তরও দিতেন না, এইরূপ অনেকগুলি সভ্যের নাম এবার তুলিয়া দেওয়া হইয়াছে, তৎসত্ত্বেও সভ্যসংখ্যা বৎসর মধ্যে ১০১৯ হইতে ১২৬৮ হওয়ায় পরিষৎ বিশেষ আনন্দিত। এরূপ বলবৃদ্ধি পরিষদের জীবনে আর কখনও ঘটে নাই।

মৃত-সভ্যগণ—আলোচ্য-বর্ষে নিম্নোক্ত সভ্যগণের মৃত্যু হইয়াছে:—

রমেশচন্দ্র দত্ত—রমেশচন্দ্রের মৃত্যু এই বৎসরের সর্ব্বাপেক্ষা শোকাবহ ঘটনা। রমেশচন্দ্রের সর্ব্বতোমুখী প্রতিভা বাঙ্গালা-সাহিত্যের জন্য, বাঙ্গালা-দেশের জন্য, সমস্ত ভারত-বর্ষের জন্য যেরূপ অক্লান্তভাবে নিযুক্ত ছিল, তাহা সর্ব্বজনবিদিত; এস্থলে তাহার আলোচনা অসম্ভব। তিনি জীবন ব্যাপিয়া স্বদেশকে সর্ব্বতোভাবে গৌরবান্বিত করিবার চেষ্টা করিয়াছেন, স্বদেশের ইতিহাস ও স্বদেশের সাহিত্যকে নানা উপায়ে সর্ব্বদেশে পরিচিত করিবার জন্য চেষ্টা করিয়াছেন; এ বিষয়ে তাঁহার অক্লান্ত অধ্যবসায় তুলনারহিত বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। ইংরেজি গদ্য ও পদ্য রচনার প্রচুর শক্তি থাকিতেও, তাঁহার মত উচ্চপদস্থ ও শিক্ষিত লোক যখন বাঙ্গালা-সাহিত্যকে ঘৃণা ও দয়া করিতেন, সেই সময়ে তিনি শ্রদ্ধার সহিত মাতৃভাষার সেবায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন এবং নানারূপে বঙ্গ-সাহিত্যের সমৃদ্ধি বাড়াইয়া গিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত তাঁহার বিশেষ সম্পর্ক পরিষদের ইতিহাসে চির-স্মরণীয় হইবে। ১৩০১ সালের আরম্ভে তাৎকালিক Bengal Academy of Literature যখন কয়েক মাসের নিষ্ফল জীবনের পর বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে রূপান্তরিত হয়, তিনি সেই সময়েই প্রথম সভাপতিরূপে উহার নেতৃত্ব গ্রহণ করেন। তাহার কিছুদিন পূর্ব্বেই

বঙ্কিমচন্দ্র ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন; পরিষদের গঠনকার্য্যে যাঁহারা ব্যাপৃত ছিলেন, তাঁহারা এই নবপ্রতিষ্ঠিত সাহিত্য-সভার পরিচালনা-কার্য্যে রমেশবাবুকেই যোগ্যতম ব্যক্তি বলিয়া স্থির করেন। দেড়বৎসর মাত্র পরিচালনার পর তিনি রাজকার্য্য উপলক্ষে উড়িষ্যায় গমন করেন এবং তজ্জন্য তাঁহাকে পরিষদের সভাপতিত্ব ত্যাগ করিতে হয়; কিন্তু তিনি সেই অল্প সময়েই পরিষৎকে যে ছাঁচে ঢালিয়া গিয়াছেন, পরিষৎ তদনুযায়ী মূর্ত্তি গ্রহণ করিয়াছে। তিনি যেরূপ যত্নের সহিত পরিষদের অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া সমুদয় কার্য্যের তত্ত্বাবধান করিতেন, যেরূপে কর্ম্মক্ষেত্রের পরিসর বাড়াইবার উপায় নির্দ্দেশ করিতেন, যেরূপে আগ্রহের সহিত পরিষদের নবোদ্গত জীবনে বলসঞ্চার করিতেন, তাহা পরিষদের প্রাচীন সভ্যগণের অন্তরে চিরকাল জাগরূক থাকিবে। বস্তুতঃ সেই সময়ে রমেশচন্দ্রের ন্যায় উদ্যমশীল, কর্ম্মঠ, অনুরক্ত, উচ্চপদস্থ নেতার সাহায্য না পাইলে পরিষদের জীবনাখ্যায়িকা হয় ত অন্য রূপ গ্রহণ করিত। সূতিকাগৃহের বিঘ্নবিপত্তি হইতে পরিষৎ-শিশুকে এইরূপে রক্ষা করিয়া, তিনি সভাপতিত্ব হইতে অবসর গ্রহণের পর আর একবার ব্যতীত পরিষদের কার্য্যে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে লিপ্ত হইতে পারেন নাই। তৎপরে তাঁহার কর্ম্মবহুল জীবনের অধিকাংশ ভাগ ইংলণ্ডে অথবা বরোদায় অতিবাহিত হওয়ায় পরিষদের কর্ম্মে যোগদান অসাধ্য হইয়াছিল; কিন্তু সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার মমত্ব চিরকাল অক্ষুণ্ণ ছিল। বিলাত-প্রবাস কালের মধ্যে যখন একবার স্বদেশে আসেন, সেই সময়ে—১৩০৯ সালে পরিষৎ তাঁহাকে এক বৎসরের জন্য পুনরায় সভাপতিত্বে বরণ করিয়া কৃতার্থ হইয়াছিলেন; সেই অবকাশে একদিন তাঁহার বহুকালের ও বহুব্যয়ে সঞ্চিত সংস্কৃত-গ্রন্থরাশি পরিষৎকে দান করিয়া পরিষদের প্রতি তাঁহার স্নেহানুগ্রহ প্রকাশ করেন। তৎপরে পরিষৎ তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত করিয়া কথঞ্চিৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশের চেষ্টা করিয়াছিলেন। গত বৎসরের প্রারম্ভে যখন তিনি বরোদার প্রধান মন্ত্রিপদ গ্রহণের পূর্ব্বে কলিকাতায় অবস্থিতি করিতেছিলেন, সেই সময়ে পরিষৎ তাঁহাকে সান্ধ্য-সম্মিলনে আহ্বান করিয়াছিলেন। পরিষদের নূতন মন্দিরে পদার্পণ করিয়া এবং পরিষদের সর্ব্বাঙ্গীণ উন্নতির পরিচয় পাইয়া তিনি যে আন্তরিক হর্ষ প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা সেদিনে উপস্থিত সভ্যগণের চিরস্মরণীয় হইবে। এই ঘটনার কিছুদিন পরে পরিষদের সম্পাদক ও সহকারী সম্পাদকদ্বয় তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করেন; সেই অবসরে তিনি পরিষদের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে নানা উপদেশ দিয়াছিলেন। বরোদায় মন্ত্রিত্ব গ্রহণের পর বিগত শারদীয়া পূজার সময় বরোদা নগরে মহারাজ গাইকোয়াড়ের প্রবর্ত্তনায় যে মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়, সেই সম্মিলনে প্রতিনিধি প্রেরণের জন্য তিনি স্বহস্তে বিশেষ নিমন্ত্রণ দ্বারা পরিষৎকে আহ্বান করেন এবং বরোদাধিপতির কৃপাকটাক্ষ দ্বারা পরিষৎকে সাহায্য করিবেন, এই আশা পর্য্যন্ত দিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিরূপে সেই সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং তিনি সেখানে যে সবিশেষ সম্মান লাভ করেন, তাহাতে পরিষৎ সভাস্থলে সমবেত দাক্ষিণাত্য পণ্ডিতমণ্ডলীর সমক্ষে বিশেষ গৌরব ও প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। মুখ্যতঃ রমেশচন্দ্রের যত্নে ও উৎসাহেই সেই সম্মিলন উপলক্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-

পরিষদের অনুকরণে মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-পরিষৎ-স্থাপনার সূচনা হইয়াছে, ইহাও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অত্যন্ত শ্লাঘার বিষয়।

এই সাহিত্য-সম্মিলনের অল্পদিন পরেই রমেশচন্দ্রের পরলোক-প্রাপ্তি ঘটে। এখনও তাঁহার স্বদেশ তাঁহার নিকট প্রচুর আশায় ছিল; তাঁহার অকালমৃত্যুতে সে আশা নির্ম্মূল হইল।

রমেশচন্দ্রের স্মৃতির প্রতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ থাকিবেন। তাঁহার স্মৃতিরক্ষার জন্য সাহিত্য-পরিষৎ যে চেষ্টা করিতেছেন এবং সেই চেষ্টা কতদূর সফল হইতে চলিয়াছে, তাহার বিবরণ পরে যথাস্থানে লিখিত হইবে। সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে, সমুদয় ভারতবর্ষের সমবেত চেষ্টার ফলস্বরূপ নূতন সংকল্পিত রমেশভবন প্রতিষ্ঠিত হইয়া ভারতের এই কৃতী সন্তানের স্মৃতি রক্ষা করিবে এবং এই রমেশভবন বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অঙ্গস্বরূপ হইয়া পরিষদের সহিত রমেশচন্দ্রের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের কথা চিরস্মরণীয় রাখিবে।

চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার—মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার পূর্ব্ববঙ্গের অলঙ্কার হইলেও পাণ্ডিত্য-গুণে পশ্চিম বঙ্গেও সমুচিত পূজালাভ করিয়াছিলেন। স্বদেশের সীমা ছাড়াইয়া বিদেশেও তাঁহার যশের প্রভা বিকীর্ণ হইয়াছিল। কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয় তাঁহাকে ৺শ্রীগোপাল মল্লিক প্রদত্ত ফেলোশিপ সংক্রান্ত বেদান্ত-অধ্যাপনায় নিযুক্ত করিয়াছিলেন; তদুপলক্ষে তাঁহার রচিত গ্রন্থ ভাষার বিশুদ্ধিতে, প্রাঞ্জলতায় ও গম্ভীরতায় বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব পূরণ করিয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া গৌরবান্বিত হইয়াছিলেন। পরিষৎকে তিনি অতিশয় স্নেহের চক্ষে দেখিতেন। পরিষদের গৃহ-প্রবেশের দিন তিনি জ্বরাক্রান্ত দুর্ব্বল শরীরেও সভাস্থলে উপস্থিত হইয়া পরিষৎকে আশীর্ব্বচন শুনাইয়াছিলেন। তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষার জন্য পরিষৎ সচেষ্ট আছেন। তাঁহার পরলোকগমনে সমুদয় দেশের সহিত একযোগে সাহিত্য-পরিষৎ বেদনা অনুভব করিয়াছেন।

প্রাণশঙ্কর চৌধুরী—তেওতা-নিবাসী জমিদার ৺রায় প্রাণশঙ্কর চৌধুরী পরিষদের পুরাতন সভ্য ও বন্ধুগণের অন্যতম ছিলেন। পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে তিনি এক সময় উৎসাহের সহিত কার্য্য করিয়াছিলেন এবং গৃহ-নির্ম্মাণ-সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত হইয়া পরামর্শ দিতেন। দেশের হিতকল্পে তিনি নানা অনুষ্ঠানে যোগদান করিতেন; তাঁহার ন্যায় সহৃদয় কর্ম্মশীল হিতৈষীকে হারাইয়া পরিষৎ অত্যন্ত ব্যথা অনুভব করিয়াছেন।

ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী—ইনি অল্পদিন হইল সাহিত্য-পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা মাসিক পত্রিকায় নানা বিষয়ে রচনা দ্বারা ইনি সাহিত্য-সমাজে সুপরিচিত হইয়া পড়িয়াছিলেন।

প্রাণকৃষ্ণ দত্ত—৺প্রাণকৃষ্ণ দত্ত দরিদ্র অনাথের বন্ধু ছিলেন; অনাথাশ্রম প্রতিষ্ঠা দ্বারা তিনি পুণ্যবান্ হইয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার প্রচুর অনুরাগ ছিল; পরিষদের অধিবেশনে তিনি প্রায় উপস্থিত হইতেন এবং সাহিত্যালোচনায় যোগ দিতেন।

সুখবিন্দু সেন গুপ্ত—এই ছাত্র-সভ্যের অকাল মরণে পরিষৎ অত্যন্ত বেদনা বোধ করিয়াছেন। ইনি পরম উৎসাহের সহিত পরিষদের কর্ম্মে সাহায্য করিতেছিলেন; ইঁহার রচিত ঐতিহাসিক প্রবন্ধ গত বর্ষের পরিষৎ পত্রিকার চতুর্থ সংখ্যায় স্থান পাইয়াছে। যেরূপে ইনি পুরাতত্ত্বের অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তাহা বিশেষ আশাপ্রদ ছিল। বস্তুতই ইঁহার নিকট পরিষৎ অনেক আশা করিতেছিলেন। গতবৎসর তাঁহার অকালমরণে সে আশা নির্ম্মূল হইল। গত বৎসরে একদিন ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক খগেন্দ্রবাবুর উদ্যোগে ছাত্র-সভ্যগণ সমবেত হইয়া রবীন্দ্রবাবুর সম্মুখে আপন আপন কার্য্যের পরিচয় দিয়াছিলেন। সেই সময়ে সুখবিন্দুর পঠিত প্রবন্ধ বিশেষ প্রশংসা পাইয়াছিল এবং পরিষৎ-দত্ত পুরস্কারের যোগ্য হইয়াছিল।

মোহিনীমোহন মিত্র—ইনি বর্দ্ধমানের উকীল ছিলেন। বাঙ্গালা-সাহিত্যে ইঁহার অনুরাগ ছিল। বর্দ্ধমানের সকল সদনুষ্ঠানে ইনি অগ্রণী হইতেন। অল্পবয়সেই ইনি এতদূর লোকপ্রিয় ও দেশবৎসল হইয়া উঠিয়াছিলেন যে, ইঁহার মৃত্যুর পর বর্দ্ধমানে ইঁহার স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছে। এরূপ একজন সদস্যের মৃত্যুতে পরিষৎ অতিমাত্র দুঃখিত হইয়াছেন।

উমাপতি দত্তজী পাঁড়ে—পণ্ডিত উমাপতি দত্ত অনেকগুলি বিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করিতেন। ইঁহারই যত্নে একলিপি-বিস্তার-পরিষদের কার্য্য এবং 'দেবনাগর'-পত্রিকার পরিচালনা অতি সুশৃঙ্খলে সুসমাহিত হইত। পাঁড়ে মহাশয় বাঙ্গালা-সাহিত্যের বিশেষ ভক্ত এবং হিতৈষী ছিলেন। বাঙ্গালা-সাহিত্যের আদর্শে হিন্দী-সাহিত্য যাহাতে মণ্ডিত ও পরিপুষ্ট হইয়া উঠে, তাহার জন্য তিনি বিধিমতে চেষ্টা করিতেন। পরিষদের প্রতি তাঁহার অগাধ শ্রদ্ধা ছিল। অল্পবয়সেই তাঁহার মৃত্যু হওয়ায় পরিষৎ একজন প্রকৃত বন্ধু হারাইয়াছেন বলিতে হইবে।

নরেন্দ্রনাথ রায়—অতি অল্পবয়সে (২৬ বৎসর বয়সে) এই যুবক ইহলোক হইতে অপসারিত হইয়াছেন। এই বয়সেই তিনি ইংরাজী-রচনায় পটুতা লাভ করিয়াছিলেন। মহিলা নামক একখানি কাব্য ইনি ইংরাজী কবিতায় এবং শেক্স্পীয়ারের "কিঙ্ লীয়ার্" নাটক বাঙ্গালা-পদ্যে অনুবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন।

বসন্তকুমার বসু এবং প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়—এই দুই ব্যক্তি পরিষদের অতি পুরাতন সদস্য ছিলেন। পরিষদের প্রতি ইঁহাদের যথেষ্ট শ্রদ্ধা ছিল।

এতদ্ভিন্ন প্রভাসচন্দ্র মিত্র, কালীনাথ চৌধুরী, শিবদয়াল চট্টোপাধ্যায় প্রভৃতি সদস্যের মৃত্যুতেও পরিষৎ দুঃখিত হইয়াছেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

আলোচ্যবর্ষে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য ছিলেন :—

সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতি—

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পিএচ ডি

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

সহকারীসম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব

ধনরক্ষক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

গ্রন্থরক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

ছাত্র-পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএচ ডি

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার

শ্রীযুক্ত রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর

শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু বি এ

শ্রীযুক্ত অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি এল্

শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার

শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বি এ

ইহার মধ্যে প্রথম বারজন কর্ম্মচারী-রূপে, পরবর্ত্তী আটজন নির্ব্বাচিত সদস্যরূপে এবং শেষ চারিজন মনোনীত সদস্যরূপে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কার্য্য-সম্পাদন করিয়াছিলেন।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্ ও শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ

মহাশয় আয়ব্যয়-পরীক্ষক ছিলেন। পরিষদের কর্ম্মক্ষেত্রের প্রসারের সহিত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কর্ত্তব্য প্রচুর পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। অধিবেশনের সংখ্যা ও অধিবেশনের আলোচ্য বিষয়ের পরিমাণ অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছে। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ মহাশয় বহুকর্ম্মে লিপ্ত থাকিয়াও প্রায় প্রত্যেক অধিবেশনে যথাসময়ে উপস্থিত হইয়া যেরূপ শৃঙ্খলার সহিত ও যত্নের সহিত কার্য্য পরিচালনা করিয়াছেন, তজ্জন্য সমিতি তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞ। তাঁহার এইরূপ যত্ন ও উৎসাহ ব্যতিরেকে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এরূপ শৃঙ্খলার সহিত কর্ত্তব্য সম্পাদন করিতে পারিতেন না। প্রথমে আশঙ্কা ছিল, পরিষদের নূতন মন্দির নগরের এক প্রান্তে স্থাপিত হওয়ায় এবং মন্দিরে যাতায়াতের সুবিধা না থাকায়, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণের উপস্থিতিপক্ষে বিঘ্ন ঘটিবে; কিন্তু অধিকাংশ সভ্যই এই বিঘ্ন অগ্রাহ্য করিয়া অধিবেশনে উপস্থিত হইয়াছেন : এমন কি পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের তুলনায় এখন অধিবেশনে সভ্যসংখ্যা অধিক হইতেছে এবং যথাসময়ে উপস্থিতির জন্য কার্য্যের শৃঙ্খলা সুনিয়ত হইয়াছে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কর্ত্তব্য পরিমাণ বৃদ্ধি পাওয়ায় সম্পাদকের অনুরোধে আর একজন সহকারী-সম্পাদক নিয়োগের প্রস্তাব হইয়াছে। এতদিন পর্য্যন্ত তিনজন সহকারী সম্পাদক ছিলেন; আশা করা যায় আগামী বার্ষিক অধিবেশনে চতুর্থ সহকারী নিয়োগের প্রস্তাব অনুমোদিত হইবে।

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী এই সহকারী সম্পাদকত্রয়ের সাহায্যে পরিষদের কার্য্যালয় সুপরিচালিত হইয়াছে। কর্ত্তব্যবৃদ্ধির সহিত সহকারী সম্পাদকগণের পরিশ্রমের পরিমাণও অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। তাঁহারা যেরূপ সময় ও পরিশ্রম দিয়া কর্ত্তব্য নির্ব্বাহিত করিয়াছেন, তজ্জন্য সম্পাদক তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ আছেন। হেমবাবুর উপর প্রধানতঃ কার্য্যবিবরণ লেখার ও চিঠিপত্রের উত্তর দিবার ভার ছিল। শ্রীযুক্ত রাখালবাবুর যত্নে পরিষদের চিত্রশালার সংগৃহীত দ্রব্যাদি সুসজ্জিত হইয়াছে ও হস্তলিখিত পুঁথিগুলির উদ্ধার হইতেছে। ব্যোমকেশ বাবুর দৃষ্টি স্নেহময়ী ধাত্রীর ন্যায়, পরিষদের সর্ব্বকর্ম্মের প্রতি সর্ব্বদা বিন্যস্ত আছে। সম্পাদক ইঁহাদের সকলের প্রতি যথোচিত কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন।

কার্য্যালয়

শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ মুখ্যতঃ আদায় ও হিসাবের কর্ম্মে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত গতবৎসর স্থায়ীভাবে লেখকের কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। এই উভয় ব্যক্তি কর্ত্তব্যসাধনপক্ষে পরিশ্রমের ত্রুটী করেন নাই। অনেক সময় তাঁহাদিগকে অনাহারে অনিদ্রায় দিবারাত্রি পরিশ্রম করিয়া কাজ চালাইতে হইয়াছে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিও তাঁহাদের কর্ম্মপটুতার পুরস্কারস্বরূপ বেতনবৃদ্ধির ব্যবস্থা করিয়াছেন। লাইব্রেরির কার্য্য চালাইবার জন্য একজন অস্থায়ী লোক নিযুক্ত করা হইয়াছিল। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ এই কার্য্যে নিযুক্ত আছেন ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহাকে স্থায়ীভাবে নিযুক্ত করিয়াছেন; এতৎসত্ত্বেও পরিষদের কর্ম্মের পরিমাণ এত বাড়িয়া গিয়াছে যে, আগামী

বৎসরের জন্য আরও দুইজন লোক নিয়োগের প্রস্তাব অনুমোদিত হইয়াছে। তন্মধ্যে একজন আপাততঃ অস্থায়ী ভাবে এক বৎসরের জন্য নিযুক্ত হইবেন।

সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধি পাওয়ায় আদায়কারী পিয়নের সংখ্যাও আগামী বৎসর বাড়াইতে হইবে। পরিষদের নূতন মন্দিরের তত্ত্বাবধানের জন্য একজন ভৃত্য নিযুক্ত করিতে হইয়াছে।

আহ্লাদের বিষয় এই যে, পরিষদের আয়বৃদ্ধি হওয়ায় এই সকল নূতন ব্যয়-ভার-বহনে পরিষৎকে বিশেষ ক্লেশ পাইতে হয় নাই বা হইবে না।

পরিষৎ মন্দির

পরিষৎ-মন্দিরের সমুদয় অভাব এখনও মোচন করিতে পারা যায় নাই। আলোকের জন্য ইলেক্‌ট্রিক্ লাইটের ব্যবস্থা হইয়াছে; কিন্তু হাওয়ার জন্য পাখার ব্যবস্থা অদ্যাপি হয় নাই। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সম্প্রতি এজন্য ব্যয় মঞ্জুর করিয়াছেন এবং শীঘ্রই কয়েকখানি পাখার বন্দোবস্ত হইবে। অর্থাভাবে চেয়ার প্রভৃতি আসবাব ক্রয় করিতে পারা যায় নাই; প্রত্যেক অধিবেশনের জন্য কয়েকখানি অতিরিক্ত চেয়ার ভাড়া করিয়া আনিতে হয়। আগামী বৎসর এই অতিরিক্ত ব্যয়-সংক্ষেপে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি মনোযোগী হইবেন। লাইব্রেরির পুস্তক-রক্ষার জন্য আলমারি আবশ্যক মত খরিদ হইয়াছে এবং চিত্রশালার দ্রব্যাদির জন্য আধার এবং সংগৃহীত মূল্যবান্ মুদ্রা ও তাম্রশাসনাদি-রক্ষার জন্য একটী লোহার সিন্দুক খরিদ হইয়াছে। এই সকল বিষয়ে ব্যয় দিন দিন বাড়িয়া যাইবে।

ভৃত্য ও পিয়নদের বাসের জন্য বাহিরের ঘরের নক্সা প্রস্তুত হইয়া আছে; কিন্তু সে বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিতে পারা যায় নাই।

যে সকল নূতন তৈলচিত্র, ব্রোমাইড প্রভৃতি পরিষৎ-মন্দিরের শোভা সম্পাদন করিতেছে, তাহার স্বতন্ত্র উল্লেখ যথাস্থানে হইবে।

সাহিত্য-পরিষৎ ব্যতীত কায়স্থ-সভা প্রভৃতি অন্যান্য সভার জন্য পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছে। বস্তুতঃ পরিষদের দ্বিতলস্থিত বিস্তৃত হল এই কারণে কলিকাতা নগরের একটা প্রধান অভাব মোচন করিয়াছে।

গৃহনির্ম্মাণের জন্য পরিষদের যে শাখা-সমিতি ছিল, মন্দিরনির্ম্মাণ-কার্য্য সমাপ্ত হওয়ায় গতবর্ষে তাহার তিরোধান ঘটিয়াছে। গৃহ-নির্ম্মাণ-সমিতির যাবতীয় কর্ম্ম এখন কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিই সম্পাদন করিতেছেন।

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিলের অবস্থা যথাস্থানে উল্লিখিত হইবে।

পঞ্চদশ বার্ষিক অধিবেশন

গতবৎসর ২৬শে বৈশাখ (১৩১৭) তারিখে পরিষদের পঞ্চদশ বার্ষিক অধিবেশন হইয়াছিল। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতির আসন গ্রহণ করেন এবং অভিভাষণার্থ প্রবন্ধ পাঠ করিয়া পরিষদের উদ্দেশ্য ও কর্ত্তব্য-সম্বন্ধে উপদেশ দেন। বহুপূর্ব্বে শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর বার্ষিক সভায় সভাপতির অভিভাষণ পাঠ করিয়াছিলেন; তৎপরে আর সেই প্রথা অনুসৃত হয় নাই। সভাপতি মহাশয় গতবৎসর

এই প্রথার পুনঃপ্রবর্ত্তন করিয়াছেন এবং আশা আছে, বৎসর বৎসর সভাপতির মুখে চিন্তাপূর্ণ উপদেশ শুনিয়া পরিষৎ কর্ত্তব্য-নির্ণয়ে সাহায্য ও উপকার পাইবেন। সভাপতি মহাশয়ের প্রবন্ধ গতবৎসরের সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের অনুসরণে আলোচ্য বৎসরের বাঙ্গালা-সাহিত্যের অবস্থা সম্বন্ধে বিবরণ পাঠ করিয়াছিলেন। এই বিবরণ-সংগ্রহের জন্য তাঁহাকে যে পরিশ্রম ও অনুসন্ধান করিতে হইয়াছিল, তজ্জন্য পরিষৎ তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ।

মাসিক অধিবেশন—গত বৎসরের মাসিক সাধারণ অধিবেশন যথা ;—

অধিবেশন	তারিখ		প্রবন্ধ
১ম অধিবেশন—	জ্যৈষ্ঠ ১৩১৬	রবিবার—	প্রবন্ধ :— (ক) শঙ্করাচার্য্য, ৩য় প্রস্তাব—শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থস্থ শাস্ত্রপরিচয় এবং তাঁহার দার্শনিক মত ও অধ্যায় আলোচনা—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ। (খ) বন্দিপুরের শ্যামরায়—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্।
২য় ——	৬ই আষাঢ়	,, ,,	পঞ্চবটী ভ্রমণ—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।
৩য় ——	২১শে আষাঢ়		প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান—শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ সেন।
৪র্থ ——	৩০ শ্রাবণ	,, ,,	(ক) কুমার গুপ্তের তাম্রশাসন—শ্রীযুক্ত রাখাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ। (খ) প্রবাদ-প্রসঙ্গ—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার।
৫ম ——	২৭ ভাদ্র	,, ,,	বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর মূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।
৬ষ্ঠ ——	২৪ আশ্বিন	,, ,,	মধ্যমরাজদেবের তাম্রশাসন—শ্রীযুক্ত রাখাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।
৭ম ——	২৬শে অগ্রহায়ণ	,,	বাঙ্গালা-ভাষার দ্রাবিড়ী উপাদান—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্।
৮ম ——	২৮ পৌষ	,, ,,	(ক) বাঙ্গালা-ভাষায় স্ত্রী-সর্ব্বনামের প্রয়োজনীয়তা—ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এস্। (খ) বিক্রমপুরে সৌর প্রভাব—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

৯ম ——	২৪ মাঘ " "	সংস্কৃত ভাষাই সমস্ত আর্য্যভাষার জননী—শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন।
১০ম অধিবেশন—	২২শে ফাল্গুন রবিবার—	(ক) কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ। (খ) গাজীর গান—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব।
১১শ ——	২৭ চৈত্র " "	(ক) বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ—শ্রীযুক্ত পিয়ারী লাল দত্ত। (খ) নওরতন—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লকুমার সরকার বি এল্।

প্রবন্ধ পাঠ ব্যতীত ঐ সকল অধিবেশনে অন্যান্য কার্য্য হয়।

প্রথম অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ মহাশয় মুসলমানের বঙ্গ-বিজয় সম্বন্ধে কয়েকখানি নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসনের প্রতিলিপি প্রদর্শন করিয়া সিদ্ধান্ত করেন যে, বখ্‌তিয়ারের বাঙ্গালা জয়ের কাল ১১৯৮,৯৯ অথবা ১২০৩ খৃষ্টাব্দ হইতে পারে না এবং তখন লক্ষ্মণসেন বাঙ্গালার রাজা ছিলেন না।

চতুর্থ অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল মহাশয় বৃন্দাবন দাস কৃত "শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ প্রভুর বংশবিস্তার", জয়দাস-কৃত "শ্রীশ্রীচৈতন্য পারিষদ জন্মস্থান নিরূপণ" এবং মাধবদাস-কৃত "বৈষ্ণব-বন্দনা" পুঁথি প্রদর্শন করেন ও তৎসম্বন্ধে স্বীয় মন্তব্য জ্ঞাপন করেন।

পঞ্চম অধিবেশনে—বাণড় হইতে শ্রীযুক্ত কেদারনাথ সেন গুপ্তের সংগৃহীত মিনা করা ইষ্টকাদি ও মৃৎপাত্রাদির ভগ্নখণ্ড এবং মহাস্থান গড় হইতে নিজ সংগৃহীত ঐরূপ দ্রব্যাদি শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় প্রদর্শন করেন। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় কাশ্মীর হইতে আনীত দুইটি 'জীবাশ্ম' (fossil) প্রদর্শন করেন।

ষষ্ঠ অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত নাগপুর জেলায় প্রাপ্ত শিলিট (scheelite) নামক খনিজ পদার্থ প্রদর্শন করেন। ইতিপূর্ব্বে ভারতবর্ষে আর কেহ কখন এই দ্রব্য পান নাই। এই অধিবেশনে মুসলমান সাহিত্য-সংস্কার-সমিতির সভাপতি মিঃ এ রসুল ব্যারিষ্টার মহোদয়ের পত্র পঠিত হয়। ঐ পত্র দ্বারা ঐ সমিতি পরিষৎকে হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে সদ্ভাববর্দ্ধনের জন্য ঐ সমিতির উদ্দেশ্যসাধনে সহকারিতা করিতে অনুরোধ করেন এবং বাঙ্গালী গ্রন্থকার, নাটককার ও নাট্যশালার কর্ত্তৃপক্ষগণকে মুসলমান-সমাজের বিরক্তিকর ও আপত্তিকর শব্দ-ব্যবহার দ্বারা নাটক-রচনায় বা তদনুরূপ নাটক-অভিনয়ে বিরত করিবার নিমিত্ত চেষ্টা করিতে বলেন। এই সময়ে ৺রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের চেষ্টায় বরোদায় মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-পরিষৎ গঠনের ব্যবস্থা হইয়াছিল। সেই সংবাদ এবং সেখানকার নিমন্ত্রণ সভায় জানান হয়। এই অধিবেশনে ৺রামমোহন রায়, ৺ রাজনারায়ণ বসু, ৺ উমেশচন্দ্র বটব্যাল মহাশয়ের প্রতিকৃতি প্রতিষ্ঠিত হয়।

৭ম অধিবেশনে—কান্দী নিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন সিংহ প্রদত্ত তিনটি প্রাচীন পিত্তল-প্রতিমা এবং বুদ্ধগয়া হইতে প্রাপ্ত মাটীর ছাঁচে তোলা বুদ্ধমূর্ত্তি প্রদর্শিত হয়। চিত্রশালার বিবরণের মধ্যে এইগুলির স্বতন্ত্র উল্লেখ হইয়াছে। রাখালবাবু এই অধিবেশনে কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা পরিষৎকে উপহার প্রদান করেন। নড়িয়ার ঘটকচৌধুরী বাড়ীর একটী কামানের নলি ও মহাপ্রভুর হস্তাক্ষরের ফটোগ্রাফ প্রদর্শিত হয়। ডাঃ শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকারের আগ্রহে ভাগলপুরের বিহার নামক স্থানের মিসেস্ জোন্স নাম্নী এক মহিলা কতকগুলি প্রাচীন প্রস্তরমূর্ত্তি পরিষৎকে উপহার দেন। সেগুলিও এই অধিবেশনে প্রদর্শিত হয়।

৮ম অধিবেশনে-রাখালবাবু উত্তর পশ্চিম সীমান্তে প্রাচীন বৌদ্ধস্তূপে প্রাপ্ত ভস্মাধারের আদর্শ এবং পেশোয়ারে আবিষ্কৃত কনিষ্কস্তূপে প্রাপ্ত বুদ্ধাস্থির আধারের আদর্শ প্রদর্শন করেন।

৯ম অধিবেশনে—৺পিয়ারীচাঁদ মিত্রের ছবি প্রতিষ্ঠিত হয় এবং শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় বিষবৃক্ষে উল্লিখিত কুমারসম্ভবের হরযোগভঙ্গ ছবি উপহার দেন। এই দিনই শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় ঐ ছবির জোড়া মদনভস্ম ছবিখানি উপহার দেন এবং ৺পিয়ারীচাঁদ মিত্র মহাশয়ের পৌত্রগণ তাঁহার ইংরাজী ও বাঙ্গালা হস্তাক্ষর এবং ৺ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রথম ছাপা ভাগবত পুঁথি উপহার দেন।

১০ম অধিবেশনে—কবি ৺ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছবি প্রতিষ্ঠিত হয়।

১১শ অধিবেশনে—চিত্রশালায় সংগৃহীত বহুপ্রস্তরমূর্ত্তি ও বহু প্রাচীন মুদ্রা প্রদর্শিত হয়। ইঁহাদের বিশেষ বিবরণ চিত্রশালার বিবরণে প্রদত্ত হইবে।

বিশেষ অধিবেশন—মাসিক অধিবেশন ব্যতীত গতবৎসরে কোন বিশেষ অধিবেশন ঘটে নাই।

বিজ্ঞানালোচনা

সাহিত্য-পরিষৎ প্রাচীন সাহিত্য ও প্রত্নতত্ত্ব লইয়াই অতিমাত্র ব্যাপৃত আছেন, আধুনিক বিজ্ঞানাদির আলোচনায় ও প্রচারে তাদৃশ মনোযোগ দেন না, এই-রূপ অনুযোগ মধ্যে মধ্যে শুনিতে পাওয়া যায়। সাহিত্য-পরিষৎ যখন বাঙ্গালা-সাহিত্যের সর্ব্বাঙ্গীণ উন্নতিসাধন ও পুষ্টিসাধন উদ্দেশ্য করিয়া লইয়াছেন, তখন বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের দিকে পরিষদের দৃষ্টি রাখা একান্ত আবশ্যক, ইহা অস্বীকার করিতে পারা যায় না। দুই প্রকারে বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের উন্নতি হইতে পারে; প্রথম স্বাধীন ভাবে বিজ্ঞান-চর্চ্চা ও বৈজ্ঞানিক গবেষণা, দ্বিতীয় পুস্তক ও উপদেশ দ্বারা অন্যত্র আবিষ্কৃত বৈজ্ঞানিক তথ্যের প্রচার। স্বাধীন ভাবে বিজ্ঞানালোচনায় যে যন্ত্র তন্ত্রের প্রয়োজন ও পর্য্যবেক্ষণ ও পরীক্ষাকর্ম্মের ব্যবস্থার প্রয়োজন, সাহিত্য-পরিষদের তাহা নাই এবং সেই ব্যয়সাধ্য ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতাও নাই। পাশ্চাত্যদেশে যে সকল সুবিখ্যাত বৈজ্ঞানিক সমাজ আছে, তাঁহারাও স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পর্য্যবেক্ষণ ও পরীক্ষার জন্য লাবরেটরি প্রভৃতির ব্যবস্থা করিতে পারেন নাই। অপরের আবিষ্কৃত বৈজ্ঞানিক তথ্যের আলোচনা ও প্রচার কার্য্যেই তাঁহারা নিযুক্ত আছেন এবং পুরস্কারাদি অর্থ সাহায্য দ্বারা তাঁহারা বিজ্ঞানের উন্নতির চেষ্টা

করেন মাত্র। বঙ্গদেশে স্বাধীন বিজ্ঞানচর্চ্চায় নিযুক্ত অভিজ্ঞ পণ্ডিতের সংখ্যা অতি অল্প এবং তাঁহাদের মধ্যে যাঁহারা কোন নূতন আবিষ্কার করেন, তাঁহারাও তাঁহাদের অনুসন্ধান ফল ইংরেজি ভাষায় প্রচার করিয়া থাকেন. বঙ্গদেশে বাঙ্গালা-ভাষায় প্রচার করিলে বর্ত্তমান অবস্থায় সমুচিত আদরের সম্ভাবনা থাকে না। এইহেতু গণিত-জ্যোতিষ, পদার্থ-বিদ্যা, রসায়ন, জীববিদ্যা প্রভৃতি শাস্ত্রে কোন নূতন আবিষ্কারের সংবাদ প্রকাশ করিয়া যশস্বী হইতে সাহিত্য-পরিষৎ সম্প্রতি সমর্থ নহেন। তথাপি পরিষৎ এ বিষয়ে যথাসাধ্য দৃষ্টিক্ষেপে সচেষ্ট হইয়াছেন। ১৩১৫ সালে পরিষদের জনৈক সভ্য শ্রীযুক্ত নিবারণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম এ মহাশয় শুসনি শাক সম্বন্ধে একটী নূতন সংবাদ পরিষদের গোচর করেন। গতবৎসর পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত কাশ্মীরে প্রাপ্ত কোন প্রাচীন মৎস্যের প্রস্তরীভূত কঙ্কাল প্রদর্শন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এসসি মহাশয় ভারতবর্ষে নবাবিষ্কৃত টংষ্টেট্ শিলা প্রদর্শন করেন। এই দুই নবাবিষ্কারের বিশেষ বিবরণ আগামী বর্ষের সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। মনস্বী শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর বর্গ-রাশি (Magic Square) সংক্রান্ত ঘরপূরণের একটী সাধারণ নিয়ম উদ্ভাবন করিয়া পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছেন। আশা করা যায়, বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণ ক্রমশঃ অগ্রসর হইয়া সাহিত্য-পরিষদে তাঁহাদের বিজ্ঞানালোচনার ফল উপস্থিত করিয়া পরিষৎকে গৌরবযুক্ত করিবেন।

জনসমাজে বিজ্ঞান-প্রচারের জন্য সাহিত্য-পরিষৎ একবারে নিশ্চেষ্ট নাই। আচার্য্য ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়-রচিত "নব্য রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি" নামক পুস্তক সাহিত্য-পরিষদের প্রকাশিত গ্রন্থাবলী-মধ্যে প্রকাশিত হইয়া বাঙ্গালার বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের অভাব কিঞ্চিৎ মোচন করিয়াছে। গতবৎসর বিজ্ঞান-প্রচারের জন্য পরিষৎ কিছু বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন। বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণের দ্বারা বিবিধ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক উপদেশ-দানের ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ধারাবাহিক উপদেশ-মালার উপক্রমণিকাস্বরূপে একটী প্রবন্ধ পাঠ করিয়া এই কর্ম্মের প্রবর্ত্তন করেন। ২রা আশ্বিন তারিখে এইজন্য একটী বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়: শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসনে আসীন ছিলেন, এবং শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত বনোয়ারীলাল চৌধুরী প্রভৃতি গণ্য মান্য সভ্যের উপস্থিতিতে সভাস্থল পূর্ণ হইয়াছিল। সম্পাদক পঠিত প্রবন্ধ মায়াপুরী নামে সাহিত্য-পত্রিকায় মুদ্রিত হইয়াছে, এবং পরিষদ্-গ্রন্থাবলী-ভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে। এই উপক্রমণিকা পাঠের পর শ্রীযুক্ত বনোয়ারীলাল চৌধুরী মহাশয় ১৬ই আশ্বিন তারিখে জীববিজ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ দেন ও শ্রীযুক্ত ডাক্তার ইন্দুমাধব মল্লিক মহাশয় মনুষ্যের শরীরবিজ্ঞান বিষয়ে কতিপয় বক্তৃতা করেন। ৩রা মাঘ, ২৩শে মাঘ ৩০শে মাঘ, তারিখে ডাঃ ইন্দুমাধবের উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। যে সকল পণ্ডিতেরা পরিষৎকে এই বিজ্ঞান প্রচারকার্য্যে সাহায্য করিতেছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ।

উৎসবাদি

১৩১৬ সালের ২রা বৈশাখ তারিখে রমেশ বাবুর সম্বর্দ্ধনার জন্য যে সান্ধ্য-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়, তাহার বিবরণ গতবর্ষের কার্য্য-বিবরণীতেই দেওয়া হইয়াছিল। বর্ত্তমান ১৩১৭ সালের ৯ই বৈশাখ তারিখে পরিষদের পরমহিতৈষী লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্বর্দ্ধনার জন্য সান্ধ্য-সম্মিলন অনুষ্ঠিত হয়; কলিকাতাবাসী সভ্যগণ ঐ সম্মিলনে আহূত হইয়াছিলেন। এই উপলক্ষে পরিষৎ-মন্দির পুষ্পমাল্যাদি দ্বারা অলঙ্কৃত হইয়াছিল। সভাপতি মহাশয় ও বহু গণ্যমান্য সভ্য রাজা বাহাদুরের অভ্যর্থনার্থ উপস্থিত ছিলেন। সভাস্থলে গীতবাদ্যের ও সভাভঙ্গের পর মিষ্টান্নেরও ব্যবস্থা ছিল। আনন্দ-উৎসবের অবসরে রাজাবাহাদুর কর্ত্তৃক অনুরুদ্ধ হইয়া সভাপতি মহাশয় ঘোষণা করিলেন যে, পরিষদের পরমবন্ধু রাজা বাহাদুর পরিষদের সঙ্কল্পিত স্থায়ী তহবিলে আবশ্যক পঞ্চাশ হাজার টাকার এক-চতুর্থাংশ অর্থাৎ সাড়ে বার হাজার টাকা একাকী দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। পরিষদের প্রতি এই রাজোচিত নূতন অনুগ্রহ-প্রকাশের সংবাদে সভাস্থল হর্ষ-কোলাহলে পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছিল। সভাপতি মহাশয়, তৎপরে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত রাজা বাহাদুরকে সাধুবাদ দিয়া কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিলে কিয়ৎক্ষণ পরে সভা ভঙ্গ হয়।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার

পরিষৎ এ পর্য্যন্ত যে সকল মুদ্রিত ও হস্তলিখিত পুস্তকরাশি সংগ্রহ করিয়াছেন নূতন মন্দির নির্ম্মাণের পূর্ব্বে স্থানাভাবে সে সকল একত্র স্তূপীকৃত হইয়া রহিয়াছিল। নূতন মন্দির নির্ম্মিত হইলে এই সকল পুস্তকরাশি সুসজ্জিত করিয়া তাহার তালিকা প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। পরিষদের গ্রন্থ-রক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয় যেরূপ যত্ন ও পরিশ্রম সহকারে এই কার্য্য সম্পাদন করিয়াছেন, তাহা বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। দিনের পর দিন তিনি স্কুলের ছুটির পর ক্লান্তদেহে পরিষৎ-মন্দিরে উপস্থিত হইয়াছেন এবং মজুরের মত কোমর বাঁধিয়া ষোল বৎসরের সঞ্চিত ধূলা ও আবর্জ্জনা ঝাড়িয়া পুস্তকগুলিকে নামাইয়া তুলিয়া যথাস্থানে রাখিয়া সাজাইয়া ফেলিয়াছেন। এইজন্য তাঁহাকে যে পরিশ্রম করিতে হইয়াছে, যিনি চোখে দেখিয়াছেন, তিনিই তাহার মর্ম্ম বুঝিবেন। সাহিত্য-পরিষৎ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ ভিন্ন অন্যরূপে ইহার প্রতিশোধ দিতে অক্ষম। তাঁহার বৎসরব্যাপী যত্নে পুস্তকগুলি আলমারিতে যথাস্থানে সাজান হইয়াছে—মাসিক-পত্রিকাগুলির অনেকের সংখ্যা পূরণ হইয়া বাঁধান হইয়াছে। আগামী বৎসর এই সকল পুস্তকের শ্রেণি-বিভাগ করিয়া যথাযথ তালিকা প্রস্তুত করিতে হইবে। পরিষৎ অসিত বাবুর সাহায্যের জন্য স্থায়ী লোক নিযুক্ত করিয়াছেন; আশা আছে, আগামী বৎসর পরিষদের গ্রন্থ-তালিকা সম্পূর্ণ হইবে।

পরিষৎ এখনও মূল্য দিয়া নূতন গ্রন্থ ক্রয়ে অক্ষম। নূতন গ্রন্থের জন্য এখনও গ্রন্থকার-গণের অনুগ্রহের উপরই পরিষদের নির্ভর। যাঁহারা গ্রন্থ উপহার দিয়া পরিষদের পুস্তকালয়ের

পুষ্টিসাধন করিতেছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। প্রতি বৎসরের মত এবারেও উপহার দাতাদিগের ও উপহৃত গ্রন্থের নাম পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

প্রাচীন দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থ এবং মাসিক পত্রিকার পুরাতন সংখ্যা পরিষৎ সম্প্রতি মূল্য দ্বারা ক্রয় করেন, তদ্ভিন্ন বঙ্গদেশের ইতিহাসাদি আলোচনার জন্য যে সকল ইংরেজি গ্রন্থ আবশ্যক তাহাও পুরাতন ও দুষ্প্রাপ্য হইলে মূল্য দিয়া ক্রয় করেন। গ্রন্থক্রয়ের জন্য বজেটে যে অর্থ নির্দ্দিষ্ট আছে, তাহার অধিকাংশ ইহাতেই ব্যয়িত হয় এবং অপরাংশ পুরাতন গ্রন্থ বাঁধাইতে যায়। পুস্তকালয়ের তালিকা প্রস্তুত হইলে বজেটে এইজন্য আরও অর্থ নির্দ্দেশ করা আবশ্যক হইবে।

মুদ্রিত গ্রন্থের ন্যায় হস্তলিখিত পুঁথির একরাশি পুস্তকালয়ে সংগৃহীত হইয়াছে। পরিষদের বন্ধুগণ পুরাতন পুথি উপহার দিয়া থাকেন। যাঁহারা এই বিষয়ে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন, তন্মধ্যে পরিষদের পুরাতন সভ্য বাঁকুড়া জেলা-নিবাসী শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়ের নাম সর্ব্বাগ্রে উল্লেখযোগ্য। তিনি পরিষদের জন্য গ্রামে গ্রামে পুথি অন্বেষণে নিযুক্ত আছেন ও মাঝে মাঝে সংগৃহীত গ্রন্থরাশি পরিষদে উপহার দিয়াছেন। এই পরিশ্রম-সাধ্য কার্য্যের জন্য পরিষদের নিকট বসন্ত বাবু এক কপর্দ্দকও সাহায্য গ্রহণ করেন নাই। পরিষদের কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতি বসন্ত বাবুকে পুথি সংগ্রাহকরূপে নিযুক্ত করিয়া ক্ষমতা-পত্র দিয়াছেন। আশা করি, যাঁহাদের ঘরে পুথি অযত্নে নষ্ট হইতেছে, তাঁহারা বসন্ত বাবুর হস্ত দ্বারা পুথিগুলি পরিষদে প্রেরণ করিয়া উহার রক্ষার ব্যবস্থা করিবেন। বৎসরের শেষভাগে দেনূর-নিবাসী শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয় অনেকগুলি পুথি উপহার দিয়া কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। ইনিও পুঁথি সংগ্রহ প্রভৃতি দ্বারা পরিষদের উপকার করিবেন, এইরূপ আশা দিয়াছেন। আগামী বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহাকে বিশেষ-সভ্যরূপে নির্ব্বাচনার্থ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রস্তাব উপস্থিত করিবেন।

এই প্রসঙ্গে দুইটী দান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। বৎসরের আরম্ভে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় একরাশি হস্তলিখিত পুথি পরিষৎকে দান করিয়াছেন। ঐ সকল পুথি এককালে তত্ত্ববোধিনী সভার লাইব্রেরিতে ছিল ও কিছু দিন হইতে বোলপুর শান্তিনিকেতনে রক্ষিত ছিল। এই পুস্তকরাশির অধিকাংশ সংস্কৃত গ্রন্থ; তাহার মধ্যে বেদ-বেদান্ত-সংক্রান্ত পুস্তকের সংখ্যাই অধিক; তদ্ভিন্ন অন্যান্য দর্শন, কাব্য, ব্যাকরণ প্রভৃতিও আছে। ৺আনন্দ-চন্দ্র বেদান্তবাগীশ প্রভৃতি ব্রাহ্ম-সমাজের জন্য কাশী হইতে যে সকল বৈদিক গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছিলেন, তাহাও এই গ্রন্থরাশি মধ্যে আছে। কয়েকখানি বাঙ্গালা গ্রন্থ ও একখানি তিব্বতী গ্রন্থও ইহার মধ্যে আছে, সময়াভাবে এই গ্রন্থসমূহের সম্পূর্ণ তালিকা এখনও প্রস্তুত হয় নাই। পরিষৎ-সম্পাদক কতকগুলি গ্রন্থের তালিকা করিয়াছেন; তৎপরে সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবু তালিকা করিবার ভার লইয়াছেন। আগামী বৎসর সম্পূর্ণ তালিকা প্রকাশ করিতে পারা যাইবে। পরিষদের পূর্ব্ব-সংগৃহীত পুথিগুলির তালিকাও রাখাল বাবু প্রায় সম্পূর্ণ করিয়াছেন। প্রাচীন হাতে লেখা পুথির অবস্থা যাঁহারা জানেন, তাঁহারা বুঝিবেন, এই কার্য্য কিরূপ পরিশ্রমসাধ্য। অনেক সময় পুথির

প্রত্যেক পাতা মিলাইয়া লইতে হয়, ছেঁড়া পাতা জোড়া দিতে হয়। এই সকল পুথির উদ্ধার করিয়া মলাট দিয়া কাপড়ে বাঁধিয়া সাজাইয়া রাখা শ্রম ও সময়সাধ্য ব্যাপার। রাখাল বাবুর ন্যায় উদ্যমশীল ও এতাদৃশ কর্ম্মে নিপুণ ব্যক্তির সাহায্য না পাইলে, এই পুস্তকরাশি বহুকাল স্তূপাকারেই থাকিত। পরিষৎ এই জন্য রাখাল বাবুর নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ।

লালগোলার রাজা বাহাদুর, যাঁহার ধনভাণ্ডার পরিষদের জন্য সর্ব্বদা উন্মুক্ত আছে বলিলেই হয়, তিনি আপনা হইতে একখানি অমূল্য গ্রন্থ পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন। উহা জগদ্বিখ্যাত পার্সী মহাকবি ফির্দ্দৌসী প্রণীত বিখ্যাত মহাকাব্য শাহনামা। গ্রন্থখানি পার্সী অক্ষরে সুন্দররূপে লেখা; প্রায় পত্রে পত্রে বিবিধ বর্ণে রঞ্জিত চিত্রদ্বারা অলঙ্কৃত। এক একখানি চিত্র প্রাচীন চিত্রকলার উৎকৃষ্ট নমুনা। রাজা বাহাদুর এককালে উহা বহুমূল্যে ক্রয় করিয়াছিলেন এবং স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া উহা পরিষদে দান করিয়াছিলেন। পরিষৎ এই মহামূল্য সামগ্রী সযত্নে রক্ষার ব্যবস্থা করিবেন। ঐ গ্রন্থের সঙ্গে একখানি হাতে লেখা সংস্কৃত মহাভারতের ভীষ্মপর্ব্বও রাজা বাহাদুর উপহার দিয়াছেন।

পরিষদের পাঠাগার পূর্ব্বের ন্যায় প্রতিদিন অপরাহ্নে জনসাধারণ কর্ত্তৃক ব্যবহৃত হয়। বিবিধ সাময়িক পত্রিকা টেবিলের উপর রক্ষিত থাকে এবং কলিকাতার ঐ পল্লীবাসী ভদ্রলোকেরা আগ্রহপূর্ব্বক উহা পাঠ করিয়া যান।

৺ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় তুলট কাগজে ব্রাহ্মণাদি দ্বারা পুথির আকারে যে ভাগবত-গ্রন্থ মুদ্রিত করেন, ৺পিয়ারীচাঁদ মিত্রের পৌত্রেরা পিতামহের স্মৃতি-নিদর্শন স্বরূপ পিতামহের সর্ব্বদা-ব্যবহৃত ঐ সংস্করণের পুথিখানি পরিষৎকে উপহার প্রদান করিয়াছেন। উহা পরিষদে স্বর্গীয় পিয়ারীচাঁদের স্মৃতি-নিদর্শন স্বরূপ রক্ষিত আছে।

আগামী বৎসর লাইব্রেরির ব্যবহার-সম্বন্ধে নিয়ম প্রস্তুত করা আবশ্যক হইবে।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি

এই প্রসঙ্গে স্বর্গীয় বিদ্যাসাগর মহাশয়ের অপূর্ব্ব লাইব্রেরির সম্বন্ধে একটী কথা বলা আবশ্যক হইয়াছে। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের সংগৃহীত লাইব্রেরির নাম না শুনিয়াছেন, বাঙ্গালায় এরূপ শিক্ষিত ব্যক্তি অল্প আছেন। বিদ্যাসাগর মহাশয় ইংরেজি, বাঙ্গালা ও সংস্কৃত বিবিধ গ্রন্থ ক্রয় করিয়া প্রত্যেক বহি বহুব্যয়ে বাঁধাইয়া রাখিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত হাতে লেখা সংস্কৃত পুথিও বিস্তর ছিল। সকলেই জানেন বিদ্যাসাগর মহাশয় এই পুস্তকগুলি কিরূপ যত্নের সহিত রক্ষা করিতেন; এক একখানি গ্রন্থ তাঁহার দেহের রক্তবিন্দুর সমান ছিল বলিলে অত্যুক্তি হয় না। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের উত্তরাধিকারীরা ঋণদায়ে এই অমূল্য গ্রন্থনিচয় বন্ধক রাখিয়াছিলেন এবং এ পর্য্যন্ত ঋণশোধের কোন ব্যবস্থা করেন নাই। পুস্তকগুলি নীলামে উঠিবার আশঙ্কা উপস্থিত হইলে উহা রক্ষার জন্য কতিপয় গণ্যমান্য লোককে লইয়া গতবৎসর এক সমিতি স্থাপিত হয়। পরিষৎ-মন্দিরে পূজার পূর্ব্বেই সভা আহ্বান করিয়া এই সমিতি স্থাপিত হইয়াছিল। সেই সময়ে পুস্তকগুলিও ঋণী ও ধনী উভয় পক্ষের সম্মতিক্রমে পরিষৎ-মন্দিরে আনিয়া রাখা হয়। কিন্তু ঐ সমিতি এ পর্য্যন্ত অর্থ-সংগ্রহে সমর্থ হন নাই; অবশেষে বিদ্যাসাগরের

লাইব্রেরি ম্যাকেঞ্জি লায়েল কর্তৃক প্রকাশ্য নীলামে বিক্রীত হইবে, এইরূপ বিজ্ঞাপনও Exchange Gazetteএ বাহির হইয়াছিল। ঐ বিজ্ঞাপন সহসা লালগোলার রাজা বাহাদুরের দৃষ্টি আকর্ষণ করে এবং বিদ্যাসাগর মহাশয়ের কীর্ত্তি ধ্বংসমুখে পতিত হইতেছে, জানিবামাত্র তাঁহার মহৎ হৃদয় বিচলিত হইয়া উঠে। তিনি ক্ষণবিলম্ব না করিয়া লাইব্রেরি-রক্ষার ব্যবস্থার জন্য উপস্থিত হন এবং এ পর্য্যন্ত যতদূর কথাবার্ত্তা হইয়াছে, তাহাতে তিনি স্বয়ং স্বর্গগত মহাপুরুষের কীর্ত্তিকে ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিয়া বাঙ্গালী-জাতিকে কলঙ্ক হইতে উদ্ধার করিবেন, এইরূপ আশা পাওয়া গিয়াছে। যদি কোন বিঘ্ন উপস্থিত না হয়, তাহা হইলে বিদ্যাসাগর মহাশয়ের এই লাইব্রেরি নীলাম হইতে রক্ষিত হইল এবং সম্ভবতঃ উহা সাহিত্য-পরিষদের তত্ত্বাবধানে থাকিয়াই সর্ব্বসাধারণের ব্যবহারার্থ রক্ষিত হইবে। লালগোলার রাজা বাহাদুরের নিকট কেবল সাহিত্য-পরিষৎ নহে, বঙ্গদেশ নানা-রূপে ঋণী। বঙ্গের গৃহে গৃহে প্রাতঃস্মরণীয় বিদ্যাসাগরের লাইব্রেরি এই ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিয়া তিনি বাঙ্গালী জাতির কৃতজ্ঞতাভাজন হইলেন।

সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রবাবুর পরিচালনায় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা দিন দিন উন্নতি লাভ করিয়াছে। পূর্ব্বে পত্রিকা যথাসময়ে বাহির হইত না; গত বৎসরে চতুর্থ অর্থাৎ শেষ সংখ্যা পর্য্যন্ত বাহির হইয়া যাওয়ায়, এই পুরাতন অনুযোগ আর শুনিতে হইবে না। এজন্য পত্রিকা-সম্পাদকের নিকট পরিষৎ কৃতজ্ঞ। পরিষৎ-পত্রিকায় বিবিধ নূতন তত্ত্ব প্রকাশিত হইতেছে। নবাবিষ্কৃত শিলালিপি, তাম্রশাসন, দেবমূর্ত্তি, প্রাচীন কীর্ত্তির অবশেষ প্রভৃতির চিত্র-সহিত বিবরণ সঙ্কলিত হওয়ায় পত্রিকার উপাদেয়তা দিন দিন বর্দ্ধিত হইতেছে। এই সকল সচিত্র বিবরণ প্রকাশের জন্য পত্রিকা-প্রকাশের ব্যয়ও অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। বঙ্গদেশে এই শ্রেণির পত্রিকা আর নাই; সভ্যগণ ইহা বিনামূল্যে পাইয়া থাকেন। গত বৎসরে সরকারি ও বেসরকারি অনেকগুলি কালেজ পত্রিকার গ্রাহক হইয়াছেন; সাধারণের মধ্যে ইহার গ্রাহক-সংখ্যার বৃদ্ধি প্রার্থনীয়। এত অল্পমূল্যে এরূপ উপাদেয় সাময়িক পত্রিকা বাঙ্গালায় আর নাই। আশা করা যায়, অচিরে বৈদেশিকেরা পর্য্যন্ত নূতন তথ্যের পরিচয়-লাভের জন্য পরিষৎ-পত্রিকায় অনুসন্ধান লইতে বাধ্য হইবেন।

নিয়মিত চারি সংখ্যা ব্যতীত একখানি অতিরিক্ত সংখ্যাও গত বৎসরে মুদ্রিত হইয়াছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় প্রণীত বাঙ্গলার ভাষাতত্ত্ব সম্বন্ধে প্রবন্ধের কিয়দংশ পূর্ব্ববৎসর অতিরিক্ত সংখ্যায় বাহির হইয়াছিল। অবশিষ্ট অংশ শীঘ্র বাহির হইবে।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিবিধ সাহিত্যিক কর্ম্মে লিপ্ত থাকিয়াও পত্রিকার উৎকর্ষ-সম্পাদনে ও সময় মত প্রকাশের জন্য যেরূপ যত্ন করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার পরিষদের প্রতি অনুরাগেরই পরিচয় পাওয়া যাইতেছে। তাঁহার মত পুরাতন বন্ধুর নিকট বোধ করি কৃতজ্ঞতা প্রকাশের প্রয়োজন নাই।

পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

আলোচ্য বর্ষে অনেকগুলি নূতন গ্রন্থ পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে; ইতঃপূর্ব্বে আর কোন বৎসর এত গ্রন্থ বাহির হয় নাই।

সভাপতি মহাশয়ের ব্যয়ে মুদ্রিত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত কর্তৃক সম্পাদিত বিদ্যাপতির পদাবলী সর্ব্বাগ্রে উল্লেখযোগ্য। সভাপতি মহাশয়ই বিদ্যাপতিকে বঙ্গের শিক্ষিত-সমাজের সম্মুখে সর্ব্বপ্রথমে স্থাপন করিয়াছিলেন; তাঁহারই চেষ্টায় ও ব্যয়ে বিদ্যাপতির এই অভিনব সংস্করণ প্রকাশিত হইয়া সাহিত্যের গৌরব বৃদ্ধি করিল, ইহা সমুচিতই হইয়াছে। এই বিপুলকায় সংস্করণের সমুচিত পরিচয় দেওয়া অসম্ভব। বিদ্যাপতির এতগুলি রচনা ইহার পূর্ব্বে আর কখনও প্রকাশিত হয় নাই। নগেন্দ্রবাবু প্রত্যেক পদের ভাষা ও অর্থ সম্বন্ধে সূক্ষ্ম আলোচনা দ্বারা যেরূপ সংস্কারসাধন করিয়াছেন, ইহার পূর্ব্বে সেরূপ চেষ্টা কখনও হয় নাই। প্রত্যেক পদে যে সকল টীকা সন্নিবেশিত হইয়াছে, তাহাতে গ্রন্থের উপকারিতা প্রচুর পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। ফলতঃ এই গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া সাহিত্য-পরিষৎ গৌরব ও শ্লাঘা বোধ করিতে অধিকারী।

শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়ের ফরিদপুরের ইতিহাসের প্রথমাংশ প্রকাশিত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত বিক্রমপুরের প্রাচীন ও আধুনিক বিবরণ দিয়া বিক্রমপুরের ইতিহাস প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ হইতে বিক্রমপুর অঞ্চল সম্বন্ধে অনেক নূতন তথ্য জানিতে পারা যাইবে।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ চট্টগ্রামের পার্ব্বত্য চাকমা জাতির বিবরণ লিখিয়াছেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে এই শ্রেণির এইরূপ গ্রন্থ এই নূতন। ইংলিশম্যানের মত পত্রিকাও এই গ্রন্থ উপলক্ষ করিয়া বাঙ্গালীর পরিচালিত সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যপ্রণালীর মুক্তকণ্ঠে প্রশংসা করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের প্রাচীন ধর্ম্মগ্রন্থ ও শাস্ত্র গ্রন্থ সমূহের অনুবাদ প্রকাশ দ্বারা বাঙ্গালা সাহিত্যের সমৃদ্ধি সম্পাদনে পরিষৎ পূর্ব্বে হইতেই উদ্যোগী আছেন। পূর্ব্ব বর্ষে শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়ের ব্যয়ে প্রকাশিত মিলিন্দ পঞ্হো নামক বিখ্যাত পালি বৌদ্ধ গ্রন্থের সানুবাদ মূলের প্রথম খণ্ড প্রকাশ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। কিন্তু তাহার সবিশেষ বিবরণ দেওয়া হয় নাই। পণ্ডিত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই গ্রন্থের অনুবাদক ও সম্পাদক। ভারতবর্ষের পশ্চিমাংশে খ্রীষ্টজন্মের পূর্ব্বে মিনাণ্ডার নামক গ্রীক রাজা ছিলেন। ইহাঁর নামের পালি-ভাষায় অপভ্রংশ মিলিন্দ। এই মিলিন্দ রাজা আর্য্যাবর্ত্তের বহু অংশ জয় করিয়া প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার নামাঙ্কিত মুদ্রা অদ্যাপি পাওয়া যায়। বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের সহিত এই রাজার কথোপকথনচ্ছলে এই গ্রন্থে বৌদ্ধ ধর্ম্মের সার মর্ম্ম আলোচিত হইয়াছে। Sacred Books of the East গ্রন্থাবলীতে ইহার ইংরেজি অনুবাদ প্রকাশিত হইয়াছে। বাঙ্গালা অনুবাদ সহিত এই গ্রন্থের মূল প্রকাশে সাহিত্যের ঐশ্বর্য্য বাড়িল সন্দেহ নাই।

লালগোলার রাজাবাহাদুর ও কুমার শরৎ কুমার রায়ের উদ্যোগে আর একটি নূতন অনুষ্ঠানের প্রবর্ত্তনা হইতে চলিল। লালগোলার রাজা বাহাদুর পূর্ব্বে প্রাচীন বাঙ্গালা

গ্রন্থ প্রকাশের জন্য বার্ষিক তিনশত টাকা দান করিতেন ; দুই বৎসর হইতে বার্ষিক আটশত টাকা দান করিয়া আসিতেছেন। এই অর্থ বাঙ্গালা গ্রন্থের প্রকাশের জন্য নিযুক্ত আছে। তদ্ভিন্ন তিনি স্থায়ী তহবিলে যে সাড়ে বার হাজার টাকা দানের অঙ্গীকার করিয়াছেন, তাহার মধ্যে কতক অংশ সানুবাদ শাস্ত্র প্রকাশের জন্য নির্দ্দিষ্ট করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। পরিষদের পরমহিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় বহুদিন পূর্ব্বে হইতেই ভারতের প্রাচীন শাস্ত্র প্রকাশের প্রবর্ত্তন করিয়াছেন। তাঁহার প্রবর্ত্তনায় বৈদিক ব্রাহ্মণ গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশিত হইতেছে। প্রাচীন বৌদ্ধ ও হিন্দু তন্ত্র শাস্ত্র সংগ্রহ ও প্রকাশের জন্য কুমার বাহাদুর উদ্যোগী হইয়াছেন। রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ ও কুমার শরৎকুমার উভয়ের এই একমুখ প্রযত্নের ফল একত্র সমাহৃত হইয়া "ভারত-শাস্ত্র-পিটক" নামক গ্রন্থাবলী অতঃপর পরিষদ্ গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইবে। পণ্ডিত বিধুশেখর শাস্ত্রীর অনুবাদিত শত পথ ব্রাহ্মণের প্রথমাংশ গত বৎসর এই শাস্ত্র পিটকের অন্তর্গত হইয়া বাহির হইয়াছে। ঐতরেয় ব্রাহ্মণের অনুবাদও সম্পূর্ণ-প্রায় ; আগামী বৎসরে এই গ্রন্থও বাহির হইবে। সুবিখ্যাত রায় বাহাদুর শরৎচন্দ্র দাসের আবিষ্কৃত মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র বিরচিত বোধিসত্ত্বাবদান কল্পলতা গ্রন্থ—যাহার মূল এশিয়াটিক সোসাইটি কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে—এই গ্রন্থেরও অনুবাদ এই পিটক মধ্যে স্থান পাইবে। রায় বাহাদুর শরচ্চন্দ্র স্বয়ং উহার অনুবাদ করিতেছেন ও মুদ্রণ কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় যে বাঙ্গালা গ্রাম্য শব্দকোষ সঙ্কলন করিয়াছেন, ঐ গ্রন্থও মুদ্রণার্থ প্রস্তুত। উহার প্রথম সংস্করণ মুদ্রণ ও প্রচারের ভার পরিষৎ গ্রহণ করিয়াছেন। বাঙ্গালা ভাষার সম্পূর্ণ অভিধান সঙ্কলন পরিষদের অন্যতম মুখ্য উদ্দেশ্য। এই কোষগ্রন্থে সেই উদ্দেশ্য সাধনে প্রচুর সাহায্য করিবে।

ভারতবর্ষে এতাবৎ আবিষ্কৃত যাবতীয় খোদিত লিপির বিবরণ সঙ্কলন করিবার জন্য সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবু ভার লইয়াছেন। ইংরেজিতে কীলহর্ণ সঙ্কলিত যে গ্রন্থ আছে, তাহা অসম্পূর্ণ। ভারতবর্ষের পুরাতত্ত্ব সঙ্কলনে এই সকল উৎকীর্ণ লিপি প্রধান সহায়। এই বিবরণ সম্পূর্ণভাবে সঙ্কলিত করিয়া প্রকাশ করিতে পারিলে ইতিহাস অনুসন্ধিৎসুগণের পরম হিত সাধিত হইবে। পরিষৎ এই গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় ভার গ্রহণ করিয়াছেন।

পরিষৎ সম্পাদক পঠিত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ "মায়াপুরী"ও সত্বর গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রচারিত হইবে।

নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় লালগোলার রাজা বাহাদুরের ব্যয়ে মুদ্রিত নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত নবদ্বীপ পরিক্রমা গত বৎসরে প্রকাশিত হইয়াছে। পণ্ডিত অতুলচন্দ্র গোস্বামী মহাশয় নগেন্দ্র বাবুকে এই গ্রন্থ সম্পাদনে প্রভূত সাহায্য করিয়াছেন।

লালগোলার রাজা বাহাদুরের ব্যয়ে প্রকাশ্য সানুবাদ শ্রীভাষ্যের মুদ্রণ কার্য্য অগ্রসর হইতেছে।

পূর্ব্ব বর্ষের ন্যায় লালগোলার রাজাবাহাদুর এ বৎসরও ৮০০৲ টাকা বার্ষিক সাহায্য দান করিয়াছেন। রাজা বাহাদুরের ইচ্ছামতে উহার মধ্যে ৪০০৲ পত্রিকা প্রকাশের জন্য গৃহীত হইয়াছে। অবশিষ্ট ৪০০৲ প্রাচীন গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিলে দেওয়া হইয়াছে।

স্মৃতিরক্ষা

বঙ্গদেশের প্রধান পুরুষগণের বিশেষতঃ বঙ্গসাহিত্যে খ্যাতনামা ব্যক্তিগণের স্মৃতিচিহ্ন রক্ষার ভার পরিষৎ গ্রহণ করিয়াছেন। নূতন মন্দিরে প্রবেশের দিন যে সকল মূর্ত্তি ও চিত্র প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, গত বৎসরের বার্ষিক কার্য্যবিবরণীতে তাহার উল্লেখ আছে। আলোচ্য বৎসরেও ঐরূপ স্মৃতিচিহ্ন অনেকগুলি সংগৃহীত হইয়াছে। ইহার অধিকাংশই পরিষৎ উপহার স্বরূপে পাইয়াছেন। উপহার দাতাদিগের নামসমেত সম্পূর্ণ তালিকা পরিশিষ্টে প্রকাশ্য। এতন্মধ্যে নিম্নলিখিত স্মৃতি ও চিত্রগুলি উল্লেখযোগ্য।

১। রাজা রামমোহন রায়ের ব্রোমাইড চিত্র—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

২। রাজনারায়ণ বসুর তৈলচিত্র—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের প্রদত্ত।

৩। প্যারীচাঁদ মিত্রের তৈলচিত্র—তৎ পৌত্র শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র দত্ত।

৪। উমেশচন্দ্র বটব্যালের তৈলচিত্র—তৎপুত্রগণ প্রদত্ত।

৫। কবি ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের তৈলচিত্র—কতিপয় বন্ধুর ব্যয়ে প্রস্তুত।

৬। রামতনু লাহিড়ীর ব্রোমাইড চিত্র—তৎপুত্র শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী প্রদত্ত।

চিত্রশালা

ঐতিহাসিক দ্রব্যাদি সংগ্রহ ও রক্ষার জন্য চিত্রশালার প্রতিষ্ঠা গত বৎসরের অন্যতম মুখ্য ঘটনা। ১৩১৩ সালে কলিকাতায় যখন জাতীয় শিল্পপ্রদর্শনী হইয়াছিল, সেই সময়ে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ একটি ক্ষুদ্র কুঠরিতে বিবিধ ঐতিহাসিক ও সাহিত্যিক দ্রব্য প্রদর্শন করিয়াছিলেন, সেই বৎসরের বার্ষিক কার্য্যবিবরণীতে তাহার সবিশেষ উল্লেখ আছে।

সেই সময় হইতে সাহিত্য পরিষৎ এই শ্রেণির বস্তু সংগ্রহ করিয়া একটি চিত্রশালা খুলিবেন, এইরূপ সঙ্কল্প অনেকের মনের মধ্যে ছিল। ১৩১৪ সালের কাশীমবাজারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে পরিষৎ সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী সারস্বত ভবন প্রতিষ্ঠার সঙ্কল্প জ্ঞাপন করেন ও তাহা যথারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হয়। কাশীমবাজার হইতে প্রকাশিত সাহিত্য-সম্মিলনের রিপোর্টে এতৎসম্বন্ধে সম্পাদকের পঠিত প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইয়াছে। পরিষদের স্থানাভাবে ঐ সংগ্রহ কার্য্যে এতদিন হস্তক্ষেপ হয় নাই। নূতন মন্দির নির্ম্মিত হওয়ার পর পরিষৎ সংগ্রহ কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং আলোচ্য বৎসরে অতি অল্পদিনেই যে সকল দ্রব্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহা নিতান্ত অল্প নহে। সহকারী সম্পাদক রাখাল বাবুর যত্ন ও উদ্যোগ এ বিষয়ে পরিষদের সার্থকতার প্রধান হেতু। গত বৎসর মধ্যে যে সকল ধাতু ও পাষাণ নির্ম্মিত দেবমূর্ত্তি ও স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র মুদ্রা ও অন্যান্য দ্রব্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে প্রকাশিত হইল।

কতিপয় দেবমূর্ত্তি সম্পূর্ণ নূতন; ভারতবর্ষে বা অন্যত্র অন্য কোন চিত্রশালায় তাহা বিদ্যমান নাই। সংগৃহীত মুদ্রার মধ্যেও কতিপয় অতি প্রাচীন মুদ্রা আছে, এতদ্ব্যতীত

কয়েকখানি প্রাচীন তাম্রশাসনও সংগৃহীত হইয়াছে। যে সকল মহাত্মা পরিষৎকে এই সকল সংগ্রহের ব্যয় নির্ব্বাহে সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ চিরঋণী থাকিবেন। শ্রীযুক্ত কাশীমবাজারের মহারাজ ও লালগোলার রাজাবাহাদুরকে যখনই অর্থের জন্য প্রার্থনা করা গিয়াছে, তখনই তাঁহারা মুক্ত হস্তে প্রদান করিয়াছেন। একটি গুপ্ত-মুদ্রার জন্য লালগোলার রাজাবাহাদুর ১১৩৲ ও চারিটি শক-মুদ্রা ও একটি গুপ্ত-মুদ্রার জন্য মহারাজ বাহাদুর ৩৫১৲ টাকা দান করিয়াছেন।

যেরূপে দ্রব্যের সংখ্যা বাড়িয়া যাইতেছে, তাহাতে অল্পদিনেই পরিষদের নবমন্দিরেও উহার স্থানাভাব হইবে। বস্তুতঃ জাতীয় চিত্রশালা রক্ষার জন্য একটি পৃথক্ মন্দির শীঘ্রই আবশ্যক হইবে। সেই মন্দিরপ্রতিষ্ঠার সূত্রপাতও হইয়াছে। এইরূপ জাতীয় চিত্রশালা পরলোকগত মহাত্মা রমেশচন্দ্র দত্তের উপযুক্ত স্মৃতি-নিদর্শন হইবে অনুভব করিয়া সাহিত্য-পরিষৎ সঙ্কল্প করেন, যে রমেশভবন বা রমেশচন্দ্র সারস্বত ভবন নামে এই চিত্রশালা প্রতিষ্ঠিত হউক। তদনুসারে গতবর্ষের ফাল্গুন মাসের আরম্ভে ভাগলপুরে সমবেত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্মুখে পরিষদের পক্ষ হইতে সারস্বত ভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব পরিষৎ-সম্পাদক কর্ত্তৃক উপস্থিত করা হয় এবং রাজসাহীর খ্যাতনামা ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ওজস্বিনী ভাষায় তাঁহার ঐ প্রস্তাব সমর্থন করেন। ঐ প্রস্তাব সম্মিলন কর্ত্তৃক একবাক্যে অনুমোদিত হইয়াছে। এবং সেই প্রস্তাবানুযায়ী কার্য্য যতদূর অগ্রসর হইয়াছে, পরে তাহার উল্লেখ হইবে।

বিশেষ সভ্যগণের কার্য্য

বিশেষ সভ্যগণের মধ্যে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ মহাশয় প্রবন্ধ দ্বারা পরিষদের সাহায্য করিয়াছেন; তাঁহার রচিত সূর্য্যপদে উপানৎ প্রবন্ধ বিশেষ অনুসন্ধানের ফল। তিনি বিষ্ণুমূর্ত্তির বিবিধ ভেদ সম্বন্ধে এক উপাদেয় প্রবন্ধ দিয়াছেন, তাহা পরিষদের পরম হিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় বাহাদুরের ব্যয়ে সম্ভবতঃ রাজসাহী শাখা কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইবে। শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় মাসিক অধিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন।

ছাত্রসভ্যগণের কার্য্য

খগেন্দ্র বাবুর তত্ত্বাবধানে ছাত্রসভ্যগণ ক্রমেই পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী কার্য্যে অগ্রসর হইতেছেন। গতবৎসর কতিপয় ছাত্রসভ্য ইতিহাস, সমাজতত্ত্ব, ভাষাতত্ত্ব, লৌকিক ও গ্রাম্য-সাহিত্য প্রভৃতি সম্বন্ধে প্রবন্ধ লিখিয়া খগেন্দ্র বাবুর হস্তে দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে কয়েকটি প্রবন্ধ অতি উৎকৃষ্ট হইয়াছে; তাহাতে বিশেষ অনুসন্ধানের এবং চিন্তাশীলতার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। কতিপয় প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে, এবং পরিষৎ সমুচিত পুরস্কার দানের ব্যবস্থা করিয়াছেন।

ছাত্রসভ্যদিগের উৎসাহ বর্দ্ধনার্থ এ[illegible]দিন পরিষৎ-মন্দিরে বিশেষ সভা আহূত হয়। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতিরূপে ছাত্রদিগকে বহু উপদেশ প্রদান করেন। ছাত্রসভ্যগণের কেহ কেহ স্বরচিত প্রবন্ধ পাঠ করিয়া শুনাইলে রবীন্দ্র বাবু পরম পরিতোষ প্রকাশ করেন। রবীন্দ্র বাবুর উপদেশে ছাত্রগণ যুগপৎ শিক্ষা ও আনন্দ লাভ করিয়াছিল।

অত্যন্ত দুঃখের বিষয় যে ছাত্রসভ্যগণের মধ্যে অন্যতম অগ্রণী সুখবিন্দু সেন গুপ্ত অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন। যথাস্থানে ইঁহার পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। সুখবিন্দু বাঁচিয়া থাকিলে পরিষৎ তাঁহার নিকট প্রচুর উপকার পাইতেন।

ছাত্রসভ্য সম্বন্ধে খগেন্দ্রবাবুর রিপোর্ট যথাস্থানে প্রকাশিত হইবে।

শাখা-সমিতির কার্য্য

শাখা-সমিতির মধ্যে গৃহনির্ম্মাণ-সমিতি লুপ্ত হইয়াছে।

গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতির অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে কতিপয় গ্রন্থের প্রকাশ্যতা সম্বন্ধে আলোচনা হয়। নবদ্বীপ-পরিক্রমা প্রকাশে তখনও বিলম্ব থাকায় বিশেষ সিদ্ধান্ত কিছু হয় নাই।

রাজসাহীতে সমবেত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সঙ্কলনের জন্য যে সমিতি নিযুক্ত করিয়াছিলেন, পরিষদের শব্দ-সমিতির সহিত উহা মিলিত হইয়াছে। এই মিলিত সমিতির অধিবেশনে ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় উপস্থিত ছিলেন।

রসায়ন-ঘটিত পরিভাষা সঙ্কলন সম্বন্ধে ডাক্তার রায়ের প্রস্তাব গৃহীত হয়। গত বৎসর ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত পারিভাষিক শব্দের সঙ্কলিত তালিকা উপস্থিত করেন। সাহিত্য-সম্মিলনের রিপোর্টে তাহা মুদ্রিত হইবে।

মধ্যে বাঙ্গালা গবর্মেণ্টের উদ্যোগে প্রস্তুত রসায়ন ঘটিত শব্দতালিকা মত প্রকাশার্থ পরিষদে আসিয়াছিল; পরিষৎ তৎসম্বন্ধে যথোচিত মত প্রকাশ করিয়া গবর্মেণ্টে পাঠাইয়াছেন।

নবীনচন্দ্র স্মৃতি রক্ষার্থ নিযুক্ত সমিতি অর্থ সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এ পর্য্যন্ত আট শত টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে।

রজনীকান্ত গুপ্তের স্মৃতি রক্ষার্থ পুরাতন সমিতির কার্য্য না থাকায় উহা বহুদিন বিলুপ্ত হইয়াছিল। পরিষৎ ঐ তহবিলে কিছু হাওলাত দিয়াছিলেন, তাহা এপর্য্যন্ত আদায় না হওয়ায় পরিশিষ্টে উহার হিসাব বাহির হইতেছিল। এ বৎসর সেই হাওলাতের দাবি ত্যাগ করা হইয়াছে।

শাখা সভা

রঙ্গপুর, ভাগলপুর, রাজসাহী, ময়মনসিংহ, মুর্শিদাবাদ এবং বারাণসী এই কয়স্থলে পরিষদের শাখা সভা বর্ত্তমান আছে। বাঁকুড়ায় শাখা স্থাপনের প্রস্তাব সফল হয় নাই। গত বৎসর মুঙ্গের, পুর্ণিয়া, লক্ষ্ণৌ, কাণপুর, গৌহাটী, কিশোরগঞ্জ, ও ঢাকা হইতে শাখা স্থাপনের প্রস্তাব আসিয়াছিল, কিন্তু তাহা কার্য্যে পরিণত হয় নাই। শাখা সভা সম্বন্ধে এতকাল কোন বাঁধাবাঁধি নিয়ম ছিল না। সম্প্রতি এইরূপ নিয়ম প্রস্তুত করিবার চেষ্টা হইতেছে। সকল শাখার সহিত পরামর্শ করিয়া নিয়মাবলী নির্দ্ধারিত হওয়া আবশ্যক, এবং নিয়মাবলী নির্দ্ধারিত হইবার পূর্ব্বে আর কোন নূতন শাখা স্থাপিত হইবে না।

বর্ত্তমান শাখা সমূহের মধ্যে রঙ্গপুর শাখা সর্ব্ববিষয়ে অগ্রগণ্য; তঁহারা পুরাতত্ত্বের অনুসন্ধানে বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া যথেষ্ট সফলতা লাভ করিয়াছেন। রঙ্গপুর শাখার প্রকাশিত পত্রিকাও দিন দিন উন্নতি লাভ করিতেছে। রঙ্গপুরের ন্যায় দূর মফস্বলে এই শ্রেণির পত্রিকা সুপরিচালিত হওয়া বিশেষ শ্লাঘার বিষয়। উৎসাহে ও কর্ম্মক্ষমতায় রঙ্গপুর শাখা পরিষদের অন্যান্য শাখার ও বহুস্থলে মূল পরিষদেরও আদর্শ হইয়া উঠিতেছেন।

রঙ্গপুর শাখার উদ্যোগে এবার আসাম গৌরীপুরে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হইয়াছিল, তাহার বিবরণ যথাস্থানে প্রকাশিত হইল।

পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় কার্য্যোপলক্ষে রঙ্গপুরে উপস্থিত হওয়ায় রঙ্গপুর শাখা তাঁহার সম্বর্দ্ধনার ব্যবস্থা করেন এবং অভিনন্দন পত্র দ্বারা তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করেন। শাখা সভার এই কার্য্য মূল সভার পক্ষে অত্যন্ত প্রীতিজনক হইয়াছে; মূলের সহিত শাখার প্রীতি সম্বন্ধ দৃঢ়ীকৃত করিবার এই উপায় অবলম্বন করিয়া শাখা সভা কেবল বিচক্ষণতার পরিচয় দেন নাই, এইরূপ প্রীতি সম্মিলনের স্থায়ী ফল লাভে উভয় সভাই উপকৃত হইবেন, তাহার একটা নূতন ও সুন্দর পথ আবিষ্কার করিয়া ধন্যবাদার্হ হইয়াছেন।

ভাগলপুর শাখার উপর এ বৎসর গুরুতর কর্ম্মভার পড়িয়াছিল। রাজসাহীতে বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় অধিবেশন সমাপ্তির পর ভাগলপুর শাখার সম্পাদক শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় সাহিত্য-সম্মিলনকে পর বৎসরের জন্য ভাগলপুরে নিমন্ত্রণ করেন। তদনুসারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন এ বৎসর ভাগলপুরে সংঘটিত হয়; তাহার বিবরণ পরে দেওয়া যাইতেছে। এই সম্মিলন সংক্রান্ত সমুদয় কার্য্যভার ভাগলপুর শাখার উপর পড়িয়াছিল; এবং তাঁহারা যেরূপ সফলতার সহিত এই কার্য্য সম্পন্ন করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহারা সমুদয় দেশ মধ্যে যশোলাভ করিয়াছেন। শাখাসভার সভাপতি, সহকারী সভাপতি, সম্পাদক ও কর্ম্মচারীরা সকলেই এজন্য যশস্বী হইয়াছেন।

আগামী বৎসর সাহিত্য-সম্মিলন ময়মনসিংহে নিমন্ত্রিত হইয়াছে। এ বৎসর ভাগলপুর শাখা যে গুরুভার কার্য্য সুচারুভাবে সম্পাদন করিলেন, আগামী বৎসর ময়মনসিংহ শাখার উপর সেই ভার পড়িবে। ময়মনসিংহের সাহিত্যানুরাগী মহোদয়গণ এই কার্য্যের জন্য এখন হইতেই উদ্যোগী হইয়াছেন; তাহাতে আগামী সাহিত্য-সম্মিলনের সফলতা সম্বন্ধে কোনরূপ সংশয়ের প্রয়োজন নাই।

রাজসাহী শাখা পূর্ব্ব বৎসরে সাহিত্য-সম্মিলনের ভার লইয়াছিলেন, সম্মিলনও শাখা সভার উপর কতিপয় কার্য্যভার চাপাইয়া আসিয়াছিলেন। পরম আনন্দের বিষয় রাজসাহী শাখা সংবৎসর কাল সুপ্ত না থাকিয়া অত্যন্ত আগ্রহ ও উৎসাহের সহিত সেই কার্য্য নির্ব্বাহ করিয়াছেন; এবং রাজসাহী শাখার উদ্যমশীল সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় সংবৎসর ধরিয়া রাজসাহী কর্ত্তৃক সম্পাদিত কর্ম্মের সুবৃহৎ বিবরণ লইয়া সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। রাজসাহীর এই কর্ম্মপটুতার জন্য শ্রীযুক্ত শশধর রায় বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। তিনি স্বয়ং জাতীয় উৎকর্ষ সাধন সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিয়াছেন, ও

উত্তর বঙ্গের বিবিধ শ্রেণির লোক মধ্যে অনুসন্ধানের ফল সংগ্রহ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয় বিভিন্ন জাতির লোকের মস্তকের দৈর্ঘ্য, বিস্তার পরিমাণাদি দ্বারা ও অন্যান্য বিজ্ঞান-সম্মত উপায়ে বাঙ্গালীর জাতিতত্ত্ব নির্ণয়ে প্রবৃত্ত আছেন। দীঘাপতিয়া বংশধর কুমার শরৎকুমার রায়—যাঁহার অদম্য উৎসাহ ও অতুল্য প্রীতি বঙ্গসাহিত্যের সেবাকার্য্যে সর্ব্বদা লিপ্ত আছে, সাহিত্য-পরিষৎ যাঁহার বদান্যতার ফল ভোগে চিরকৃতজ্ঞ আছে, তিনি এই অর্থসাপেক্ষ অনুসন্ধান কর্ম্মে রমাপ্রসাদ বাবুর প্রধান সহায় হইয়াছেন। সম্প্রতি কুমার বাহাদুর রাজসাহী শাখার সভাপতি পদে বৃত হইয়াছেন; এবং তাঁহার নেতৃত্বে রাজসাহী শাখা যেরূপ নবোদ্যমে কর্ম্মক্ষেত্রে নামিয়াছেন, তাহাতে সাহিত্য-পরিষৎ অতীব আনন্দ লাভ করিয়াছেন।

এই প্রসঙ্গে কুমার বাহাদুরের প্রবর্ত্তনায় একটি নূতন অনুষ্ঠান সূচনার শুভ সংবাদ দেওয়া যাইতেছে। বাঙ্গালীর প্রাচীন ইতিহাস উদ্ধার বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম মুখ্য উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনার্থ এ পর্য্যন্ত পরিষৎ যে সকল চেষ্টা করিয়াছেন, তাহাতে দেশ মধ্যে সর্ব্বত্র একটা নূতন ভাবের সঞ্চার হইয়াছে। সর্ব্বত্রই প্রাচীন তথ্য নির্ণয়ের জন্য একটা উৎসাহের আগুন জ্বলিয়া উঠিয়াছে। রঙ্গপুর শাখা পূর্ব্ব হইতেই এ বিষয়ে অগ্রসর হইয়াছেন; এ বৎসর ভাগলপুরে তাহার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে জাতীয় চিত্রশালা, যাহা রমেশভবন নামে প্রতিষ্ঠিত হইবার উদ্যোগ হইতেছে, তাহাও সেই নূতন ভাবের উদ্দীপনার পরিণত ফল। দেশের মধ্যে সর্ব্বত্র যে সকল প্রাচীন কীর্ত্তির নিদর্শন বিক্ষিপ্ত আছে, তাহার উদ্ধারের ও রক্ষার ব্যবস্থা না হইলে বাঙ্গালী জাতির ইতিহাস সঙ্কলিত হইবে না। কিন্তু এই বহুব্যয়সাধ্য ব্যাপারে এপর্য্যন্ত সম্যক্ চেষ্টা হয় নাই। এ পর্য্যন্ত গবর্মেণ্টের যত্নেই আমাদের প্রাচীন কীর্ত্তি সকল রক্ষিত হইয়া আসিয়াছে, আমরা নিজে এজন্য কোন চেষ্টাই করি নাই। বলা বাহুল্য একা গবর্মেণ্টের চেষ্টা এবিষয়ে পর্য্যাপ্ত নহে। এখন আমাদের সাহিত্য-পরিষৎ ও তাহার শাখাসভাগুলিকে যথাশক্তি এ বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতে হইবে।

এই বিষয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া কুমার শরৎকুমার বাহাদুর স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া বরেন্দ্রভূমির প্রাচীন কীর্ত্তি অন্বেষণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। গত ইষ্টারের ছুটির সময় তিনি বরেন্দ্রভূমির বন-জঙ্গল অন্বেষণে গিয়াছিলেন। তাঁহার সহিত শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় পর্য্যটনে বাহির হন। পর্য্যটনের ফলে পাল ও সেন রাজগণের সম্পৃক্ত কতিপয় প্রাচীন নগরের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে। বহু দেবমূর্ত্তি সংগৃহীত হইয়াছে, প্রাচীন শিল্পের বহু নিদর্শন আনীত হইয়াছে। এই সকল দ্রব্য কয়েকখানি গাড়ী বোঝাই করিয়া আনিয়া এখন রাজসাহীর সাধারণ পুস্তকালয়ে রক্ষিত হইয়াছে। কুমার বাহাদুর এই সকল দ্রব্যের যথোচিত তালিকা ও বিবরণ প্রকাশের ব্যবস্থা করিতেছেন। যখন অক্ষয়বাবুর ন্যায় প্রসিদ্ধ প্রত্নতত্ত্ববিৎ এই ব্যাপারে পরিশ্রম করিতেছেন, তখন এই ঐতিহাসিক বিবরণ বহুমূল্য হইবে সন্দেহ নাই। শশধর বাবু ও রমাপ্রসাদ বাবু এই উপলক্ষে মানবতত্ত্ব সম্বন্ধে অনেক জ্ঞাতব্য

সংবাদ সংগ্রহ করিয়াছেন। এই সকল সংবাদ জানিবার জন্য সর্ব্বসাধারণে উৎকর্ণ হইয়া রহিবে সন্দেহ নাই।

মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-সম্মিলন

মহারাজ গাইকোয়াড়ের উৎসাহে বরোদা নগরে যে মহারাষ্ট্র সাহিত্য-সম্মিলন পূজার সময় ঘটিয়াছিল, তাহাতে ভারতবর্ষের সকল প্রদেশের প্রধান পণ্ডিতেরা নিমন্ত্রণ পাইয়াছিলেন। পরিষদের মান্য সভ্যগণ ব্যতীত পরিষৎও বিশেষ ভাবে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন, তাহা পূর্ব্বে বলা গিয়াছে। দুঃখের বিষয় পূজার কয়দিন ধরিয়া সম্মিলন ঘটায় পরিষদের পক্ষ হইতে অধিক প্রতিনিধি প্রেরণ সম্ভবপর হয় নাই। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় প্রতিনিধিরূপে যাইতে ইচ্ছা করিয়া কলিকাতায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, কিন্তু যাত্রার পূর্ব্বে সহসা অত্যন্ত অসুস্থ হইয়া পড়েন। এই সময়ে পরিষদের অন্যতম বিশিষ্ট সভ্য ও পূর্ব্বতন সহকারী সভাপতি মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিত্ব স্বীকার করিয়া পরিষদের লজ্জা মোচন করেন। তিনি এই সময়ে রাজপুতগণের প্রাচীন ইতিহাসের অনুসন্ধানে ব্যাপৃত থাকিয়া রাজপুতানা ভ্রমণ করিতেছিলেন। জয়পুরে থাকিতে পরিষৎ-সম্পাদকের টেলিগ্রাফ মাত্র পাইয়া তিনি তৎক্ষণাৎ বরোদা যাইতে সম্মত হন; পরিষৎ যেরূপ বিশেষ সম্মানসহ নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন, তাহাতে শাস্ত্রী মহাশয় এই অনুগ্রহ না করিলে পরিষৎকে বিশেষ লজ্জার ভাগী হইতে হইত। সম্মিলনে তখন অতি অল্প সময় বর্ত্তমান ছিল; সেই সময়ের মধ্যে বিনা বাক্যব্যয়ে পরিষদের প্রতি এই অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়া তিনি আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ভাজন হইয়াছেন। শাস্ত্রী মহাশয়ের ন্যায় উচ্চপদস্থ ও সম্মানার্হ ব্যক্তি পরিষদের পক্ষে উপস্থিত হওয়ায় পরিষৎও সম্মিলনে যথেষ্ট সম্মান ও গৌরব পাইয়াছিলেন। এই উপলক্ষে শাস্ত্রী মহাশয় যেরূপ অভ্যর্থিত হইয়াছিলেন, তাহার কিঞ্চিৎ পরিচয় পরিশিষ্টে প্রকাশিত পত্রখানি হইতে বুঝা যাইবে।

পশ্চিম ভারতে পূর্ব্ব হইতেই গুজরাটী সাহিত্য-পরিষৎ প্রতিষ্ঠিত আছে; ঐ পরিষদের সহিত আমাদের পত্র ব্যবহার ও আদানপ্রদান আরম্ভ হইয়াছে। বরোদার সম্মিলন উপলক্ষে মহারাষ্ট্র-সাহিত্য-পরিষদেরও সূচনা হইয়াছে। বঙ্গীয়-পরিষদের অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা রমেশবাবুই এই মহারাষ্ট্র-পরিষদেরও স্থাপনাকার্য্যে লিপ্ত থাকায় আমাদের বিশেষ আনন্দ হইয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য ও আদর্শ অনুসরণ করিয়াই ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হইতেছে. ইহাও আমাদের শ্লাঘার বিষয়।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

সরস্বতী পূজার ছুটির সময় ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন মহাসমারোহে সম্পন্ন হইয়াছে। সর্ব্ববিষয়ে সফলতায় এই অধিবেশন পূর্ব্ববর্ত্তী সমুদয় অধিবেশনকে পরাস্ত করিয়াছে। বঙ্গের গৌরবস্থল বহু ব্যক্তি এই সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। মহারাজ কাশীমবাজার, কুমার শরৎকুমার, পাকুড়ের কুমারগণ, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ, ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র প্রভৃতি ব্যক্তির উপস্থিতিতে সভার শোভা ও গৌরব বর্দ্ধিত হইয়াছিল। রাজসাহী হইতে অক্ষয়বাবু, শশধরবাবু, বাবু কিশোরীমোহন

চৌধুরী, রঙ্গপুর হইতে রঙ্গপুর শাখার প্রাণস্বরূপ উৎসাহশীল সম্পাদক সুরেন্দ্র বাবু ও তাঁহার ভ্রাতা মণীন্দ্র বাবু, সুদূর গৌহাটী হইতে পণ্ডিত পদ্মনাথ প্রভৃতি যেরূপ পরিশ্রম ও ব্যয় স্বীকার করিয়া যেরূপ উৎসাহ, ও শ্রদ্ধাপূর্ণ হৃদয় লইয়া সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাহাতে বঙ্গ-সাহিত্যের ভবিষ্যৎ ভাবিয়া সকলে পুলকিত হইয়াছিলেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতেও বহু সভ্য উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং পরিষদের সভাপতি সারদাচরণ মিত্র মহাশয় স্বয়ং সম্মিলনের সভাপতির আসনে বসিয়া সুচারুভাবে কর্ণধারের কার্য্য চালাইয়াছিলেন ; সম্মিলনে যে সকল গুরুতর প্রস্তাব ও উৎকৃষ্ট প্রসঙ্গ উপস্থাপিত ও আলোচিত হইয়াছে, তাহার বিশেষ বিবরণ সম্মিলনের কার্য্যবিবরণে প্রকাশ পাইবে। ভাগলপুর এই উপলক্ষে পুরাতন পুঁথি, মুদ্রা, মূর্ত্তি, প্রভৃতির প্রদর্শনী খুলিয়া সময়োচিত পথে চলিয়াছিলেন। অক্ষয়বাবু ম্যাজিক লণ্ঠন সাহায্যে প্রাচীন শ্রীমূর্ত্তির ব্যাখ্যা শুনাইয়া সর্ব্বসাধারণকে শিক্ষা ও আনন্দ দিয়াছিলেন, ইহাও একটা উল্লেখযোগ্য অভিনব অনুষ্ঠান। সকলের উপর ভাগলপুরবাসীর মহাসমাদরে অভ্যর্থনায় সকলে যে তৃপ্তি ও আনন্দ লাভ করিয়া আসিয়াছেন, তাহা তাঁহাদের চিরকাল অন্তরে জাগরূক থাকিবে।

সাহিত্য-সম্মিলনকে স্থায়ী করিবার জন্য নিয়মাবলীর খসড়া উপস্থিত হইয়াছিল ; আগামী অধিবেশনে উহা আলোচিত ও গৃহীত হইবে। বর্ত্তমান বর্ষের জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সাহিত্য-সম্মিলন ঘটিত যাবতীয় কার্য্য পরিচালনার ভার পাইয়াছেন, ইহাও সাহিত্য-পরিষদের পক্ষে আনন্দের বিষয়। আগামী বৎসর ময়মনসিংহে সাহিত্য-সম্মিলন নিমন্ত্রিত হইয়াছে।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

এই সম্মিলনের কর্ম্মক্ষেত্র উত্তরবঙ্গে নিবদ্ধ হইলেও সফলতায় ও উদ্যম-উৎসাহে এই সম্মিলন কোন বিষয়েই ন্যূন নহেন। আসাম গৌরীপুরের মাননীয় রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের নিমন্ত্রণে উত্তরবঙ্গ সম্মিলন তাঁহার রাজভবনেই সম্পাদিত হয়। রাজাবাহাদুর স্বয়ং যেখানে নিমন্ত্রণকর্ত্তা, সেখানে সফলতায় বিস্মিত হইবার হেতু নাই। উত্তরবঙ্গের সাহিত্যরথীরা সম্মিলনে উপস্থিত ছিলেন ; এবং অক্ষয় বাবু শশধর বাবু প্রভৃতি উপস্থিত হইয়া তাঁহাদের জ্ঞানপ্রচার কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। গৌহাটী কলেজের অধ্যাপক পণ্ডিতবর পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য—যাঁহার উৎসাহ ও উদ্যম দুর্ব্বলের হৃদয়ে বলসঞ্চার করে,—তিনি সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য এই সম্মিলনেও পুরাতত্ত্ব বিশেষরূপে আলোচিত হইয়াছে। আগামী বৎসর মালদহে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন ঘটিবে।

রমেশ-ভবন।

সাহিত্য পরিষদের অন্যতম স্থাপনকর্ত্তা ও প্রথম সভাপতি ৺রমেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতিরক্ষা বিষয়ে উদ্যোগের কথা পূর্ব্বেই কিছু কিছু বলা হইয়াছে। রমেশবাবুর মৃত্যুর পর প্রকাশ্য সভা আহ্বান করিয়া স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থা সম্বন্ধে পরিষৎ বিবেচনা করিতে-ছিলেন। ইতিমধ্যে ভাগলপুরে সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হওয়ায় সেই সম্মিলনে দেশের

ভিন্ন ভিন্ন স্থানের গণ্য মান্য প্রতিনিধি উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা দেখিয়া সেই সম্মিলনেই এতৎসম্বন্ধে প্রস্তাব উপস্থিত করা সঙ্গত বলিয়া স্থির করা হয়। তদনুসারে কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুসারে সাহিত্য-পরিষৎ-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী সম্মিলনের দ্বিতীয় দিবসে কার্য্যারম্ভেই নিম্নলিখিত প্রস্তাব উপস্থিত করেন :—(প্রস্তাব)—"বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে যে "সারস্বত-ভবন" প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইয়াছিল, এই অধিবেশনও সেই প্রস্তাব পুনঃ সমর্থন করিতেছেন এবং এই সম্মিলন ইচ্ছা করেন যে ঐ "সারস্বত-ভবন" স্বর্গীয় রমেশচন্দ্রের স্মৃতি-চিহ্ন স্বরূপে "রমেশচন্দ্র-সারস্বত-ভবন" নামে প্রতিষ্ঠাপিত করিবার জন্য সমস্ত ভারতবর্ষের নিকট অর্থসাহায্য প্রার্থনা করা হইবে। এই কার্য্য-নির্ব্বাহের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হইল"—এই উপলক্ষে সম্পাদক পঠিত প্রবন্ধ গত চৈত্র মাসের "সাহিত্য" পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে।

বিখ্যাত ঐতিহাসিক বাগ্মিপ্রবর শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই প্রস্তাব সমর্থন করিলে উহা সম্মিলনকর্ত্তৃক গৃহীত হয় এবং ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশের পদস্থ ব্যক্তিগণকে লইয়া স্মৃতিরক্ষা-সমিতি সেই স্থলেই গঠিত হয়। সম্মিলনের নির্দ্ধারিত যাবতীয় প্রস্তাবের অনুষ্ঠানভার সাহিত্য-পরিষৎই প্রাপ্ত হইয়াছেন। তদনুসারে সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির উদ্যোগে সাহিত্য-পরিষৎ মন্দিরে উক্ত স্মৃতিরক্ষা সমিতির অধিবেশন হইয়া গিয়াছে এবং স্মৃতিরক্ষা-সমিতি কার্য্যনির্ব্বাহার্থ কার্য্যকরী সভা নিযুক্ত করিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহাশয় এবার বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনেরও সভাপতি ছিলেন। এই স্মৃতিরক্ষা-সমিতিরও নেতৃত্ব তিনিই অনুগ্রহপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়াছেন ; এবং তাঁহার যত্নে ও উৎসাহে রমেশভবন প্রতিষ্ঠার চেষ্টা অচিরেই সফল হইবে, এইরূপ সম্ভাবনা দাঁড়াইয়াছে। পরম আনন্দের বিষয় যে বরোদাধিপতি মহারাজ গাইকোয়াড় রমেশচন্দ্রের স্মৃতিরক্ষার্থ ধন-ভাণ্ডারের পেট্রন পদ গ্রহণে সম্মত হইয়াছেন এবং ধনভাণ্ডারে পাঁচ হাজার টাকা দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। স্বয়ং বরোদাধিপতি যেখানে সহায়, সেখানে কার্য্যসিদ্ধি যে অদূরবর্ত্তিনী যে বিষয়ে সংশয় নাই। বরোদাধিপতির এই আদেশ ও অনুগ্রহ বার্ত্তা ভারতবর্ষের প্রধান প্রধান সংবাদ-পত্রাদিতে ঘোষিত হইয়াছে এবং নানা স্থান হইতে ধনভাণ্ডারে সাহায্য প্রতিশ্রুতি আসিতেও আরম্ভ হইয়াছে। বাঙ্গালা-সাহিত্যের পরমবন্ধু ও ভবিষ্যতের আশার স্থল শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় ধনরক্ষকের পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবং স্বয়ং এক হাজার টাকা দানে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। রমেশ-ভবন নির্ম্মাণার্থ উপযুক্ত পরিমাণ ভূমির জন্যও চিন্তা করিতে হইবে না ; এজন্য বদান্যবর কাশীমবাজার মহারাজের হস্ত সর্ব্বদাই মুক্ত রহিয়াছে। সাহিত্য-পরিষৎও তাহার মন্দিরে যে সকল প্রাচীন মুদ্রা, তাম্রশাসন, দেবমূর্ত্তি, কীর্ত্তিনিদর্শন প্রভৃতি সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় প্রভৃতি সদাশয় বন্ধুর প্রবর্ত্তনায় ও ব্যয়ে যে সকল মহার্ঘ দ্রব্য সংগৃহীত হইতে চলিয়াছে, তাহা নবনির্ম্মিত রমেশমন্দিরে স্থানলাভ করিয়া বাঙ্গালীর জাতীয় চিত্রশালা গঠন করিবে এইরূপ আশা আছে ; এই কার্য্যে সাহায্যের জন্য প্রত্যেক বাঙ্গালীকে এই অবসরে পরিষৎ আহ্বান করিতেছেন।

যে সকল পত্রিকাসম্পাদক রমেশ-ভবন সম্বন্ধে বিবরণ ও বিজ্ঞাপনাদি প্রকাশ করিয়া সাহায্য করিয়াছেন, তাঁহারা পরিষদের কৃতজ্ঞতা গ্রহণ করুন।

উপসংহার।

উল্লিখিত সংক্ষিপ্ত বিবরণ হইতেই বুঝা যাইবে, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কিরূপ দ্রুতবেগে উন্নতির পথে উঠিতেছেন। পরিষদের কর্ম্মক্ষেত্রের পরিধি কিরূপ প্রসার লাভ করিতেছে ও কিরূপ বৈচিত্র্যপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে, তাহারও কতক পরিচয় এই বিবরণ হইতে পাওয়া যাইবে। এক বৎসর মাত্র হইল পরিষৎ নূতন গৃহে প্রবেশ করিয়াছেন, ইহার মধ্যেই তাঁহার জীবন-শক্তি যেরূপ খরস্রোতে বহিতে আরম্ভ করিয়াছে, তাহা সমস্ত বাঙ্গালী জাতির পক্ষে কল্যাণজনক। বস্তুতঃ সমগ্র বাঙ্গালীজাতি নূতন আশা ও নূতন আকাঙ্ক্ষা লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মুখের দিকে চহিয়া রহিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ নূতন পথ অবলম্বন করিয়া বাঙ্গালীর জাতীয়তা গঠনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এই মহৎ কার্য্যে সমুদয় দেশের সাহায্য ও সহানুভূতি আহ্বানে পরিষদের অধিকার জন্মিয়াছে। জাতীয় সাহিত্যই জাতীয় উন্নতির সর্ব্বোৎকৃষ্ট, সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ও সর্ব্বাপেক্ষা স্থায়ী নিদর্শন; সাহিত্যের উৎকর্ষেই জাতীয় উৎকর্ষ সর্ব্বদেশে ও সর্ব্বকালে পরিমিত হইয়া থাকে। দেশের মধ্যে যে নূতন ভাব জাগ্রত হইয়াছে, নূতন আকাঙ্ক্ষা উদ্দীপিত হইয়াছে, জাতীয় সাহিত্যই তাহাকে প্রকৃষ্ট পথে চালনা করিবে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ নবীন উদ্যমে নবীন উৎসাহে যে ব্রত গ্রহণ করিয়াছেন, বিধাতা তাহার উদ্‌যাপনে সহায় হউন।

সাহিত্য-পরিষদের যে সকল সভ্যগণ ও কর্ম্মচারিগণ ও বন্ধুগণ সময়ে-অসময়ে সম্পাদককে তাঁহার কর্ত্তব্য পালনে নানারূপে সাহায্য করিয়াছেন, যাঁহাদের যত্ন, পরিশ্রম ও আন্তরিক শ্রদ্ধা ও অনুরাগ ব্যতীত সুষ্ঠুভাবে কোন কর্ম্মই সম্পাদিত হইত না, তাঁহাদের প্রতি অন্তরের গভীর কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া পরিষদের ষোড়শ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী সমাপ্ত করা গেল।

সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির
২৯ বৈশাখ, ১৩১৭

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রের তালিকা

Daily—১। Amita Bazar Patrika. ২। Indian Mirror. ৩। Hindu Patriot. ৪। Bengalee. ৫। নায়ক।

সাপ্তাহিক। ৬। বঙ্গবাসী। ৭। সঞ্জীবনী। ৮। বসুমতী।

৯। সময়। ১০। আনন্দবাজার-পত্রিকা। ১১। বঙ্গবন্ধু। ১২। প্রসূন। ১৩। মিহির ও সুধাকর। ১৪। হিন্দুস্থান। ১৫। শিক্ষা ও সমাচার। ১৬। বরিশালহিতৈষী। ১৭। বর্দ্ধমান-সঞ্জীবনী। ১৮। কল্যাণী। ১৯ এডুকেশন গেজেট। ২০। সোলতান।* ২১। হাবড়া-হিতৈষী।* ২২। ঢাকাপ্রকাশ। ২৩। জাগরণ। ২৪। Indian Nation. ২৫। Reis and Rayyet. ২৬। Unity and Minister. ২৭। খুলনাবাসী। ২৮। Telegraph. ২৯। পল্লীবাসী। ৩০। পল্লীবার্ত্তা। ৩১। স্বদেশ।* ৩২। মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী। ৩৩। দেশবার্ত্তা। ৩৪। The Indian Empire. ৩৫। একতা।* ৩৬। চব্বিশ-পরগণা-বার্ত্তাবহ। ৩৭। ত্রিপুরা- হিতৈষী। ৩৮। মালদহ সমাচার। ৩৯। গৌড়দূত। ৪০। সমাজদর্পণ।*

পাক্ষিক। ৪১। ধর্ম্মতত্ত্ব।

মাসিক। ৪২। Calcutta University Magazine. ৪৩। Indian Family Doctor. ৪৪। The Bangabasi Magazine, ৪৫। তত্ত্ববোধিনী-পত্রিকা। ৪৬। ভারতী। ৪৭। বঙ্গদর্শন। ৪৮। Dawn. ৪৯। নব্যভারত। ৫০। আর্য্যদর্পণ। ৫১। আর্য্যভূমি। ৫২। আলোচনা। ৫৩। ভিষক্‌দর্পণ। ৫৪। বামাবোধিনী-পত্রিকা। ৫৫। ইন্দিরা। ৫৬। সাহিত্য-সংহিতা। ৫৭। সাহিত্য। ৫৮। কৃষক। ৫৯। উদ্বোধন। ৬০। বিদ্যোদয়। ৬১। হিন্দু-পত্রিকা। ৬২। পূর্ণিমা। ৬৩। আরতি। ৬৪। শিল্প ও সাহিত্য। ৬৫। মানসী। ৬৬। দেবনাগর। ৬৭। আর্য্যবিভূতি।* ৬৮। কল্যাণী। ৬৯। জগজ্জ্যোতি। ৭০। পন্থা। ৭১। অর্চ্চনা। ৭২। প্রবাসী। ৭৩। মহিলা। ৭৪। উপাসনা। ৭৫। কমলা।* ৭৬। জাহ্নবী। ৭৭। ধর্ম্মপ্রচারক। ৭৮। নাগরী-প্রচারিণী পত্রিকা। ৭৯। সচ্চাষী-সুহৃদ। ৮০। প্রচার। ৮১। সরল হোমিওপ্যাথি। ৮২। দারোগার দপ্তর। ৮৩। সরস্বতী। ৮৪। Journal of the Asiatic Society of Bengal. ৮৫। নমঃশূদ্র-সুহৃদ্‌। ৮৬। অলৌকিক-রহস্য। ৮৭। কণিকা। ৮৮। কাজের লোক। ৮৯। কায়স্থ-পত্রিকা। ৯০। শ্রীগৌরাঙ্গ-পত্রিকা। ৯১। গৃহস্থ। ৯২। তত্ত্বমঞ্জরী। ৯৩। তারা। ৯৪। তিলি-বান্ধব। ৯৫। দেবালয়। ৯৬। নবদর্শন।* ৯৭। প্রজাপতি। ৯৮। শ্রীবৈষ্ণব-সেবিকা। ৯৯। মৃণ্ময়ী। ১০০। যোগিসখা। ১০১। শান্তি কণা। ১০২। সুপ্রভাত। ১০৩। সমাজ। ১০৪। সনাতনী। ১০৫। দি ইউনাইটেড ট্রেড গেজেট।

ত্রৈমাসিক—১০৬। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা—রঙ্গপুর শাখা। ১০৭। হিন্দুসখা, ১০৮। শ্রীবৈষ্ণব সঙ্গিনী।

---

* যতদিন প্রচার বন্ধ হয় নাই ততদিন আসিয়াছিল।

উপহৃত পুস্তক ও পুঁথি

১। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

১। শ্রীশ্রীবৈষ্ণব-বন্দনা

২। শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র দত্ত বিএ,

১। আর্য্যনীতি বিজ্ঞান

৩। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ

১। মায়াবাদ

৪। শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার

১। ময়মনসিংহের ইতিহাস

২। সারস্বত কুঞ্জ

৫। শ্রীযুক্ত কুমুদিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় বি এ,

১। সিন্ধু-গৌরব

৬। শ্রীযুক্ত রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য

১। ভাতৃ

৭। শ্রীযুক্ত বিশ্বনিন্দুক রায় ওর্‌ফে বি, এন্, রায়

১। হিন্দু-বিজ্ঞান-সূত্র

৮। সার্ রোপার লেথব্রিজ কে, সি, আই, ই

১। India and Imperial Preference

৯। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

১। প্রথম বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সম্পূর্ণ বিবরণী সন ১৩১৪ সাল

১০। Librarian,—Imperial Library

১। Imperial Library Catalogue

১১। শ্রীযুক্ত দীননাথ সান্যাল এম্, বি

১। কুমার-সম্ভব কাব্য

১২। ডাক্তার শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ ঘোষ

১। ব্যবসায়ী (শ্রীমহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য) ২। শ্রীমৎ পরমহংস শিবনারায়ণ স্বামীর উপদেশ (শ্রীমোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়)

৩। The Society's Registration Act. 1860 (Act No. XXI of 1860) পুস্তিকা

৪। Maharsi Swami (Dayananda Saraswati)

৫। গুরুকুল বিদ্যালয় সম্বন্ধে নিবেদন নামক পুস্তিকা

৬। বেদ বিষয়ে ইংরাজী মতের প্রতিবাদ (শশধর তর্কচূড়ামণি)

৭। Samkhya-yoga Karma Yoga (Swami Atmananda)

১৩। শ্রীযুক্ত মুনীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়

১। সার্ব্বজনীন উপাসনা ও সাম্যবাদ (২ খানা) (শ্রীমৎ সচ্চিদানন্দ স্বামী)

১৪। শ্রীযুক্ত গৌরহরি সেন

১। Plays from Moliere (translation)

২। চৈতন্য-লাইব্রেরীর বাঙ্গলা পুস্তকের তালিকা।

The Chaitanya Library Journal

				Vol	No.
৩।	——	——	——	I	1
৪।	——	——	——	„	2
৫।	——	——	——	„	3
৬।	——	——	——	„	4

১৫। গুজরাট ভার্ণাকিউলার সোসাইটী

১। বুদ্ধিপ্রকাশ ২। ৫০ বৎসরের রিপোর্ট ৩। হীরক-মহোৎসব।

১৬। মিঃ, ডিঃ, এইচ্, হল্যাণ্ড (Director General, Survey of India)

১। A sketch of the Geography of Geology of the Himalaya Mountains and Tibet

১৭। শ্রীযুক্ত আর্, আর্, সেন

১। The Triumph of Valmiki

১৮। শ্রীযুক্ত সম্পাদক গুজরাট-সাহিত্য-সভা

১। ১ম বার্ষিক রিপোর্ট। (পাঁচখানি)

১৯। শ্রীযুক্ত দক্ষিণারঞ্জন মিত্র-মজুমদার

১। আর্য্য-নারী দ্বিতীয় ভাগ ২। খোকা-খুকুর খেলা (স্বরচিত)

৩। মা বা আহুতি (স্বরচিত)

২০। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত

১। Nature Vol. XLV
২। „ „ XLVI
} সাময়িক বৈজ্ঞানিক পত্র

২১। শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাবিনোদ

১। নিত্যানন্দ চরিত।

২২। শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

১। আনার কলি ২। বিক্রমপুরের ইতিহাস (পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—২৫ সং)

২৩। মৌলবি দীন মহম্মদ

১। ক্রুসেড ও জেহাদ

২৪। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

১। সাহিত্য-রত্ন (নরেশচন্দ্র মজুমদার) ২। নববিধান কি ? (কৃষ্ণবিহারী সেন)

৩। উৎকলে শ্রীকৃষ্ণ-চৈতন্য

৪। পরিষদ্‌-গ্রন্থাবলী বা বিদ্যাপতি ঠাকুরের পদাবলী (শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সংকলক)

২৫। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

১। বিবাহ বা উদ্বাহ-তত্ত্বের গূঢ় রহস্য (শ্রীবসন্তলাল মিত্র)

২। বাঙ্গালা ব্যাকরণ (পণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী)

৩। সাহিত্য প্রবেশ, বাঙ্গালা ব্যাকরণ (মহামহোপাধ্যায় প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন)

৪। আরবী শিক্ষক (১ম খণ্ড) (রহিম উদ্দিন)

৫। Opinions on Life of Ramtanu Lahiri (Lethbridge)

৬। The Colour Line in the Indian Educational and Scientific Departments (R. Chatterjea Esq.)

৭। A Dying Race (U. N. Mukherjea Esq.)

৮। Murshidabad District Gazetteer Statistics 1901—02

৯। Bangabasi College Magazine (June 1909)

১০। বিবিধ মাসিক পত্রিকা ৭ সংখ্যা)

১১। পুরুষ বা আত্মা (শ্রীমৎস্বামী হরিহরানন্দ আরণ্য)

১২। Report of the National Council of Education, Bengal 1908

১৩। Calcutta University Convocation Address by the Honourable Mr. Justice Dr. Ashutosh Mukherjea, Saraswati F. R. A. S., F. R. S. E.

১৪। Scheme of Examination (1909) by the National Council of Education, Bengal

১৫। The Froebel Society of Great-Britain and Ireland,—34th Annual Report 1908

১৬। Indian Folklore by Ram Satya Mukherjee

১৭। স্বল্পব্রহ্মচর্য্যবিধি (শ্রীশশিভূষণ ভট্টাচার্য্য)

১৮। চট্টলাবিলাপম্‌ (শ্রীরজনীকান্ত কাব্যতীর্থ)

১৯। রচনা-পদ্ধতি (শ্রীজয়গোপাল কবিরত্ন)

২০। রচনা-পদ্ধতি (শ্রীগিরীন্দ্রকুমার সেন এম্‌ এ)

২১। ২২। বিবিধ প্রবন্ধ ১ম ও ২য় ভাগ (শ্রীগিরীন্দ্রকুমার সেন এম্‌ এ)

২৬। সহজে সংস্কৃত শিক্ষা (পণ্ডিত বনমালি বেদান্ততীর্থ এম্‌ এ)

২৪। মালদহ জাতীয় শিক্ষা সমিতির রিপোর্ট ১ম বর্ষ
(শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল সম্পাদক)
২৫। বৈরাগ্য শতক (পণ্ডিত বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার)
২৬। ধর্ম্মতত্ত্ব (মাসিক পত্রিকা)
২৭। পার্সিভাষায় লিখিত পুস্তক
২৮। A key to Professor H. H. Wilson's System of Transliteration
২৯। Translation of Passages from English into Bengali by Mr. P. K. Roy, B. L.
৩০। Report of the Society for the promotion of Technical education in Bengal July 1906—June 1908
৩১। বিবিধ ইংরাজি ও বাঙ্গালা মাসিক পত্রিকা
৩২। ইংলণ্ডে বঙ্গ মহিলা (বঙ্গ মহিলা)
৩৩। অমর। ১ম স্তর। (শ্রীজগচ্চন্দ্র সেনগুপ্ত বি এ)
৩৪। ভাব্‌বার কথা (স্বামী বিবেকানন্দ)
৩৫। সুললিত ইতিহাস (শ্রীরামলাল মিত্র)
৩৬। পঞ্চবটী (শ্রীদেবেন্দ্রনাথ মজুমদার)
৩৭। প্রবন্ধ-পাঠ (শ্রীপূর্ণচন্দ্র দে)
৩৮। রোমাবতীর উপাখ্যান (শ্রীমতী রমাসুন্দরী দেবী)
৩৯। গোপালকামিনী (পণ্ডিত রামনারায়ণ বিদ্যারত্ন)
৪০। Matriculation Practical Geometry by Krishnalal Chatterjea

২৬। শ্রীযুক্ত পর্ব্বতীচরণ তর্কতীর্থ
১। নেত্রার্পণ

২৭। Registrar, Calcutta University
১। History of the Medæval School of Indian Logic (Mahamahopadhyaya Satish ch. Vidyabhushan M. A. Ph. D.
২। Calcutta University Minutes for the year, 1908 Part iii
৩। Do Do 1908 Part vi
৪। Do Do 1909 Part i

২৮। Principal, Sanskrit College.
১। A Descriptive Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the Library of the Calcutta Sanskrit College (Pandit Hrishikesh Sastri and Babu Nilmany Chakravarty)

২৯। মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী
শিকার কাহিনী ১ম খণ্ড

৩০। শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চৌধুরী
১। সুখ-সর্ব্বরী (শ্রীমতী যোগমায়া দেবী)
২। রাধানাথ সঙ্গীত (শ্রীদ্বারকানাথ রায়চৌধুরী
৩। Helps to Conjugation and Parsing. (শ্রীদ্বারকানাথ চৌধুরী)

৩১। শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১। ভারত শিল্প ২। The Deeper Meaning of the Struggle (A. K. Koomaraswami)

৩২। শ্রীযুক্ত শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
১। দুর্য্যোধন ২। কাকলী (শ্রীউপেন্দ্রনাথ নাগ)

৩৩। শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত
১। কবিবর ৺মদনমোহন তর্কালঙ্কারের জীবন চরিত এবং গ্রন্থ সমালোচনা ও বাসব দত্তা (৺মদনমোহন)
২। গীতরত্ন গ্রন্থ (৺রামনিধি গুপ্ত)
৩। সচিত্র আয়ুর্ব্বেদোক্ত উদ্ভিদ্ সংগ্রহ (পূর্ণচন্দ্র সাহা)
৪। কাব্যকণা (স্বরচিত)

৩৪। শ্রীযুক্ত ভবানীনাথ রায়
১। হিন্দু-বিজ্ঞান-সূত্র

৩৪। শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
১। মালদহ জাতীয় শিক্ষা সমিতির ১ম বর্ষীয় কার্য্য-বিবরণী (২ খানা)
২। গুরুগোবিন্দ সিংহ

৩৬। শ্রীযুক্ত দৌলত আহাম্মদ এম্ এম্ দাহার
১। মুকুর ২। The Staircase of Improvement
৩। রাজ উৎসব ৪। বঙ্গ ভিখারী ৫। হর্ষাষ্টক ৬। নববোধ (স্বরচিত)

৩৭। শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বসু
১। শকুন্তলা (ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর)
২। সীতার বনবাস (ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর)
৩। W. Irving's Rip Van Winkle and the Legend of Sleepy Hollow (Edited by S. Bose)

৩৮। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
১। বিবিধ মাসিক পত্র (১১০০ সংখ্যা)

৩৯। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১। বনৌষধি দর্পণ ২য় ভাগ (বিরজাচরণ গুপ্ত প্রণীত)

৪। শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
১। The New Dispensation—E. B. N. D. Chench.
২। কুসুম মালিকা (যোগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত ও প্রকাশিত)
৩। ৺মনোহারিলাল সোমের স্বর্গারোহণে অশ্রুধারা
৪। বিমাতৃক (রাজেশ্বর সাধুখাঁ)
৫। বঙ্গীয় সমালোচক (বাউল ফকিরচাঁদ বাবাজী বিরচিত)
৬। সাত নরী (অঘোরনাথ কুমার প্রকাশক)
৭। ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতাবলী (রামচন্দ্র গুপ্ত সম্পাদিত)
৮। হাতেম তায়ি (বর্দ্ধমান রাজবাটী)

৪১। শ্রীযুক্ত প্রসাদচন্দ্র ঘোষ
১। ভারতের শেষবীর (স্বরচিত)

৪২। Brahmo Tract Society
১। Keshab Chandra Sen on British Rule in India. Reprinted from New Dispensation 1881. ২য় খণ্ড।

৪৩। শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তী রায় সাহেব
১। স্থপতি-বিজ্ঞান (স্বরচিত)

৪৪। ডাঃ শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ মজুমদার
১। চিকিৎসক (আদর্শ হোমিওপ্যাথিক গ্রন্থ, স্বরচিত)

৪৫। শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, পি এচ ডি
১। বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক ও তাহার অপব্যবহার (২ খণ্ড স্বলিখিত)
২। A History of Hindu Chemistry vol ii (স্বরচিত)

৪৬। শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
১। ফরিদপুরের ইতিহাস, পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—২৭, (স্বরচিত)

৪৭। শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ
১। চাকমাজাতি, পরিষৎ-গ্রন্থাবলী ২৬,—জাতীয় চিত্র ও ইতিবৃত্ত (স্বরচিত)

৪৮। Librarian—Government Oriental Manuscripts Library—Madras
১। A Descriptive Catalogue of the Sanskrit Library.

৪৯। শ্রীযুক্ত সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব (আহ্মদাবাদ)
১। প্রবাস পুষ্পাঞ্জলী (এস্, ধ্রুব)

৫০। শ্রীযুক্ত হরকুমার সরকার
১। ইতিহাসমালা (W. Carey) শ্রীরামপুরে ১৮১২ সালে মুদ্রিত)

৫১। ৺ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত
১। প্রেম-লহরী } দুষ্প্রাপ্য
২। দূতী-বিলাস }

৫২। শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত মুখোপাধ্যায়

১। চিকিৎসা-প্রণালী ২। ঔষধ-সারসংগ্রহ

৫৩। শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

১। শৈশব-সহচরী

২। মধুমতী

৫৪। শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ দে

১। অভিনয়-প্রণালী ও অথার,

২। হাসি-কান্না

৫৫ শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঘোষাল

১। Diary of an Austrian Secretary of Legation at the Court of Czar Peter the Great Vols. 1—2.

২। Alexandri Magni

৩। Juvenal's Satires.

৪। The Eight books of Medicine of A. C. Celsus Vol. II.

৫। The Indian Evidence Act 1891

৬। The Arian Witness (খণ্ডিত)

৭। The Prayer book

৮। Archœological remains in Cuchh (খণ্ডিত)

৯। Report on the Varnacular newspapers and periodicals published in the N. W. P. during 1872

১০। Indian Epic poetry (Oxford Lectures by Monier Williams)

১১।১২। Taylor's Law of Evidence Vols I & II

১৩। The Pentateuch and the book of Joshua Colenzo

১৪। Anglo-French Dictionary

১৫। Geography

১৬। Scriptures

১৭। Bible Hand book

১৮। Words and Places

১৯। Dramas of Southey

২০। Latin English Dictionary

২১। Josephus' works

২২। Syra Germanica (Christian life)

২৩। Questions and answers for matriculation, &c.

২৪। Papers relating to the uncovenanted service Examination in Madras

২৫। Discourse of Dante (in Latin)

২৬। The Ragulations of the Bengal Code

২৭। A Code of Civil Procedure in Burmese

২৮। Davidson's Precedents and forms in conveyencing

২৯। Greek accidents (Arnold)
৩০। Lectures on the law of Evidence
৩১। Austin's Jurisprudence
৩২। Hebrew and English Lexicen
৩৩। General and Civil Circular of the Judical Commissioner of L. Burma
৩৪। Chreslomathie (A French Book)
৩৫। Indian Penal Code (in Burmese)
৩৬। French Grammar (Eton)
৩৭। Questions for law Students
৩৮। Law of Evidence (Starkie)
৩৯। Leviticus (Greek)
৪০। A Guide to the Examinations at the College of Fort William.
৪১। Several law pamphlets
৪২। Trinunnus
৪৩। A Treatise on French Conjugation
৪৪। Spanish Grammar
৪৫। History of the Greek Dramas
৪৬। A grammar of the Greek language
৪৭। English and Tamil Dictionary
৪৮। Appendix to the Eton Greek Grammar
৪৯। Matriculation Greek paper
৫০। Method of acquiring languages
৫১। Grammar of the Hanse language
৫২। Psalms and Proverbs in Burmese
৫৩। Austin's Jurisprudence Vol. I
৫৪। " " " II
৫৫। Chronological table of Greek and Roman History.
৫৬। The Chinese Repository (Magazine)
৫৭। Gradus-ad-Parnassum (French)
৫৮। Tamil minor poets
৫৯। Indian Antiquary 1888 (Feb. Mar. June)
৬০। The Alps, Switzerland. Savoy and Lombardy
৬১। The Pentateuch and Book of Joshna Colenzo Pt. V.
৬২। Prose works of Henry Ware
৬৩। A synopsis of Criticisms on Old Testament
৬৪। The Examination Directory
৬৫। Nineveh.
৬৬। Literature and the history of the Veda
৬৭। A new and complete Grammar of the Burmese Langauge

৬৮। General Summary of the history of Burmah
৬৯। Report on the administration of Br. Burmah
৭০। Post Office in Br. Burmah
৭১। Euripides' Tragedy.
৭২। Arnold's Greek Prose Compo-ition Part I.
৭৩। „ „ „ „ „ II.
৭৪। Aeschylus' works
৭৫। A Gazetteer of the Province of Oudh A to G. খণ্ডিত
৭৬। Life and writings of Sallust
৭৭। A Genealogical and Heraldic Dictionary of the landed gentrey of G. Britain and Ireland by J. Burke Vol. I.
৭৮। „ „ „ „ II.
৭৯। Latin Hexameters Bland)
৮০। History of the Conquest of Mexico I.
৮১। „ „ II.
৮২। „ „ III.
৮৩। Eclogæ Ovidianæ (Arnold)
৮৪। English and Tamil Grammatical Vocabulary
৮৫। Judson's Burmese English Dictionary
৮৬। Euripides' Tragedy (Greek) Vol. II.
৮৭। Greek and Latin lexicon
৮৮। Memoires of Kemble and History of the Stage Vol. I.
৮৯। „ „ „ „ Vol. II.
৯০। Hebrew and Chaldei Lexicon
৯১। Petrifactions and their teachings
৯২। Arnold's Latin Prose Composition Part I.
৯৩। Arnold's Latin Prose Composition Part II.
৯৪। A Latin Grammar (Madvig)
৯৫। Roman Antiquities (Alexander Adana)
৯৬। English and Hebrew vocabulary
৯৭। Selections from the Edinburgh Review Vol. I.
৯৮। Selections from the Edinburgh Review Vol. III.
৯৯। Selections from the Edinburgh Review Vol. V.
১০০। A Dutch School Grammar (in Dutch)
১০১।১০২। Persian works
১০৩।১০৪। Burmese works
১০৫। De. Digtees (French)
১০৬। Materials for French Prose Composition
১০৭। Atlas.

৫৬। শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী নন্দী

১। শিখ দুগ্ধকাবা (স্বরচিত)

৫৭। মৌলবি মোহম্মদ মোজাম্মেল হক্

১। জাতীয়-মঙ্গল (স্বরচিত)

৫৮। শ্রীযুক্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ

১। রাজনারায়ণ বসুর আত্ম-জীবনী

৫৯। রায় বাহাদুর কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর সি, আই, ই

১। ভ্রান্তিবিনোদ (স্বরচিত)

২। ভক্তির জয় (স্বরচিত)

৩। নিশীথ চিন্তা (ঐ)

৪। প্রভাত চিন্তা (ঐ)

৫। নিভৃত চিন্তা (ঐ)

৬০। শ্রীযুক্ত মুকুন্দলাল চৌধুরী

১। মণিপুরের ইতিহাস (স্বরচিত)

৬১। শ্রীমতী সরোজিনী দেবী

১। আদর্শ জীবনী

৬২। শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্

১। ভাষা ও আদিরস এবং পরবশতা

১। উপনিষদ্ গ্রন্থাবলী ১ম ভাগ

৬৩। Mr. Jules Bloch

১। Castes et Dialectes En Tamul (স্বরচিত)

৬৪। শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন ঘোষ বি এ

১। বঙ্গীয় শব্দাভিধান (নীলকমল মুস্তফী ১২৮৫ সাল)

৬৫। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন

১। রাঙ্গা পাতখানি (রসিকলাল দে)

২। কলাপ ব্যাকরণ,—সন্ধিবৃত্তি

৩। „ „ চতুষ্টয়বৃত্তি (নবীনচন্দ্র ব্যাকরণতীর্থ)

৪। পুষ্পাঞ্জলি (রসিকলাল দে)

কতকগুলি মাসিক পত্রের সংখ্যা

৬৬। শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার সেন

১। বিবিধ ধর্ম্ম-সঙ্গীত

৬৭। শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বোস্ বি এস্ সি, এফ্ জি এস্, এম্ আর এ এস্

১। Hindu Civilisation under British rule Vol. I

২। „ „ „ Vol. II

৩। „ „ „ Vol. III

৪। Essays and lectures on the industrial development of India and other Indian subjects.
৫। Notes on the Geology and mineral resources of Mayurbhanj
৬। „ „ Rajpipta State.
৭। „ „ Narnaul District (Patiala State)
৮। „ „ „ of Sikkim
৯। Notes on the Geology of a part of the Tenasserim valley with special reference to the Tendan Kanapying coal-field.
১০। Report on the Um-riling coal-beds, Assam
১১। Note on granite in the districts of Tavoy and Margui
১২। The Darjeeling coal between the Hisu and the Ranithi rivers, explored during season 1889-90
১৩। Memoirs of the geological survey of India Vol. XXI, part I.

৬৮। শ্রীযুক্ত ডাঃ শরচ্চন্দ্র ঘোষ এম্ ডি
১। Life of Dr. Mahendralal Sarkar

৬৯। শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায়
১। শেফালি

৭০। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র ঘোষ বি, এল্,
১। শরশয্যা

৭১। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ
১। কালিদাস
২। দত্তক-বিধি বিচার

৭২। শ্রীযুক্ত সুখরঞ্জন সেনগুপ্ত
১। শারদীয়াঞ্জলী
২। নবীন কুসুম

৭৩। শ্রীযুক্ত সম্পাদক কায়স্থ পত্রিকা
১। কতকগুলি কায়স্থ পত্রিকা

৭৪। শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
১। কলাপসার ব্যাকরণ ১ম ভাগ
(শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য সংগ্রাহক)
২। সায়াহ্নস্তোত্রম্

৭৫। শ্রীযুক্ত সম্পাদক শ্রীগৌরাঙ্গ পত্রিকা

১। ব্রহ্মচর্য্য

৭৬। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বসু

১। শ্রীচৈতন্যকথামৃত (স্বরচিত)

২। শিশুবোধ রামায়ণ (ঐ)

৭৭। শ্রীযুক্ত স্যার্ গুরুদাস বন্দোপাধ্যায়

১। জ্ঞান ও কর্ম্ম

৭৮। শ্রীযুক্ত মধুসূদন ভট্টাচার্য্য

১। রত্নমালা ১ম খণ্ড

৭৯। শ্রীযুক্ত সম্পাদক ইউনাইটেড্ রিডিং রুমস্

১। পুস্তকের তালিকা, বাঙ্গালা ও সংস্কৃত বিভাগ

৮০। শ্রীযুক্ত সম্পাদক বাগবাজার রিডিং লাইব্রেরী

১। বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা জুলাই ১৯০৩

২। " " " এপ্রিল ১৯০৮

৮১। শ্রীযুক্ত কালীপদ ভট্টাচার্য্য

১। ব্রহ্মশতকম্

৮২। শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চতুর্দ্ধুরিণ

১। রাগানুগাদীপিকা

২। রাধাগোবিন্দয়োর্দ্বাদশমাসোৎসবার্চ্চন পদ্ধতিঃ

৮৩। শ্রীযুক্ত ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্

১। ভাগলপুর মহাশয় বংশ

৮৪। শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়

১। বিচারপতি দ্বারকানাথ মিত্রের জীবনী

২। বাজীরাও

৩। The Life of Dr. Mohendra Lal Sarker

৮৫। শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ চক্রবর্ত্তী

১। সনাতন সাধন-তত্ত্ব বা তন্ত্র-রহস্য

৮৬। শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ—শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারত্নের জীবনী

৮৭। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়—মোক্ষমূলারের সংস্কৃত ব্যাকরণ

পুঁথি

১। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়

১। বৈষ্ণব-বন্দনা (দৈবকী-নন্দন) (১০৭৩)

২। নিগম (নরোত্তম দাস) (১০৯৬)

৩। গুরুদক্ষিণা (শঙ্কর দাস) (১১০৮)
৪। রসকদম্ব (যদুনন্দন দাস পণ্ডিত) (১১৮২)
৫। প্রসাদ চরিত্র (কবিচন্দ্র) (১২১৪)
৬। অক্রূরাগমন (কবিচন্দ্র) (১২৩৫)
৭। উদ্ধব-সংবাদ (কবিচন্দ্র) (১২১৬)
৮। রাস পঞ্চাধ্যায় (গদাধর দাস)
৯। শ্রীকৃষ্ণ-চরিত্র (দ্বিজহরি দাস পণ্ডিত)
১০। স্বরূপবর্ণন (কৃষ্ণদাস)
১১। বৈষ্ণবামৃত (নরোত্তম দাস)
১২। চাণক্য শতকম্ (১২৩৭)
১৩। শিবচরিত্র (কবিচন্দ্র) (১২৩৭)
১৪। অঙ্গদ রায়বার (ঐ) ১২৪০)
১৫। বস্ত্রহরণ (ঐ)
১৬। দ্রৌপদীর বস্ত্রহরণ (ঐ)
১৭। জগন্নাথ চরিত্র (জয়ানন্দ)
১৮। গোবিন্দমঙ্গল (দ্বিজ পঞ্চানন্দ)
১৯। গোপাল-বিজয় (কবিশেখর)
২০। শ্রীমদ্ভাগবতসার (দ্বিজ মাধব)
২১। হরিনামামৃত ব্যাকরণ
২২। শক্তিশৈল (রামায়ণ) (১২১৪)
২৩। কিষ্কিন্ধ্যাকাণ্ড (রামায়ণ) কৃত্তিবাস (১২২৪)
২৪। অযোধ্যাকাণ্ড (ঐ) (১২১৮)

২। শ্রীযুক্ত কামিনীনাথ রায়
শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন মহাশয়ের নিকট হইতে সংগৃহীত
১। চৈতন্য ভাগবত (সম্পূর্ণ)
২। চৈতন্যদেবের হস্তাক্ষরের ফটো

৩। শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন ঘোষ বিএ, (শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ মহাশয়ের সংগৃহীত)
১। মনসামঙ্গল (ক্ষেমানন্দ)
২। বিরাটপর্ব্ব (কাশীরাম দাস)

৪। শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী
১। কতকগুলি পুঁথি

৫। শ্রীযুক্ত রামমোহন সরকার

১। রাধিকার জন্মকথা

৬। শ্রীযুক্ত রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর

১। কুলশাস্ত্র-দীপিকা

৭। শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বসু

১। উপসর্গ।

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

চাঁদা		৫৬১৩।৵০
প্রবেশিকা		৩৩৭৲
পুস্তক-পত্রিকা বিক্রয়		১০০৸৵০
বিবিধ আয়		৯॥০
এককালীন দান		১২১৪৲
আমানত হাওলাত	৫৮৮/১০	
গ্রহণ	৫০০৲	১০৮৮/১০
	১০৮৮/১০	
		৮৪৫২৸/১০

কৈফিয়ত

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত	২১৭॥৶০
বর্ত্তমান বর্ষের আয়	৮৪৫২৸/১০
	৮৬৭০॥১০
বর্ত্তমান বর্ষের ব্যয়	৮৩১০।৶০
উদ্বৃত্ত	৩৬০/১০

ব্যয়

বেতন		১২৮৭॥৵০
এলাউন্স		৩৫২৲
কমিশন		২৩২৸৫
বাড়ীভাড়া ও ট্যাক্স		২৭৫৶০
আলোক		২৫৬৸৶০
বিবিধ ডাকমাশুল		৪৯৫॥/০
বিবিধ ব্যয়		৩১০।৶১০
দপ্তর সরঞ্জামী		১২২॥/০
আসবাব		১৯২/১০
পত্রিকামুদ্রণ		১৯৪৭৸/০
কাগজ	৬৩৫৸৶০	
মুদ্রণ	৮১০৸০	
ছবি	১১৬৵০	
ডাকমাশুল	৩৩৩৲	
দপ্তরী	৫২৲	
	১৯৪৭৸/০	
গ্রন্থাবলী মুদ্রণ		৪০০৲
বিবিধ মুদ্রণ		৩২৮৵০
অতিরিক্ত ব্যয়		৭৬২৸৶১০
পুস্তকালয়		৪৬৪৸১৫
পুস্তক খরিদ	৩২৮/০	
দপ্তরী	১৩৬॥৶১৫	
	৪৬৪৸১৫	
হাওলাত		৮২১॥১০
শোধ	৮২১॥১০	
		৮৩১০।৶০

পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিশুদ্ধ।

শ্রীগৌরীশঙ্কর দে

আয়-ব্যয়-পরিদর্শক।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র,

সভাপতি

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধনরক্ষক

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

১৩১৭ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয়

আয়		ব্যয়	
চাঁদা	৭৫০০৲	বেতন ও এলাউন্স	২৪৫০৲
প্রবেশিকা	৩০০৲	বাড়ীভাড়া, ট্যাক্স ও আলোক	৬০০৲
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১০০৲	কমিশন	৪৫০৲
এককালীন দান	৮৫০৲	বিবিধ ডাকমাশুল	৯০০৲
	৮৭৫০৲	বিবিধ ব্যয়	৩০০৲
		দপ্তর সরঞ্জামী	১০০৲
		আসবাব	২০০৲
		পত্রিকা-মুদ্রণ	২০০০৲
		গ্রন্থাবলী-মুদ্রণ	৮৫০৲
		বিবিধ মুদ্রণ	৩৫০৲
		পুস্তকালয়	৫০০৲
		ছাত্র-সভ্যের পারিতোষিক	৮০৲
			৮৭৮০৲

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

১৩১৬ সালের দেনা-পাওনার বিবরণ

পাওনা

চাঁদা		৬৯৩২॥৶০
কলিকাতা	৩৯২৯৲	
মফস্বল	৪৬৭২৶০	
	৮৬০১৶০	
বাদ		
সভ্যের মৃত্যু হওয়ায়	৬১৲	
রেহাই	৭০॥০	
পদত্যাগ	১৫৩১	
বাদ	১৬৬৮॥০৲	
	৬৯৩২॥৶০	
পত্রিকার মূল্য		১০০৵০
		৭০৩২৸৵০

দেনা

১৩১০।১ ফাল্গুন	
৺হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	১০০৲
১৩১৫।৩১শে চৈত্র	
ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	৮২৲
১৩১৪।২৩ চৈত্র	
৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি-রক্ষণের জন্য পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা হাওলাত গ্রহণ	৮০৲
স্থায়ী তহবিল হইতে মহারাজ নৃপেন্দ্র নারায়ণ ভূপ বাহাদুরের প্রদত্ত চাঁদা হাওলাত	৫০০৲
রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের আমানতি চাঁদার টাকা ১৩১৫ সালের দেনা পাওনা বাদে উদ্বৃত্ত	৩৩॥৶০
বিশ্বকোষ প্রেস—১৫শ ৪র্থ সংখ্যা, ১৬শ ১।২।৩ সংখ্যা পত্রিকা মুদ্রণের ১৯০৯। ৭ অক্টোবর তারিখের ৬৫নং বিল বাকী	৩৯০৲
ঐ প্রেস ১৬শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকা মুদ্রণের ১৯১০।১২ এপ্রেল তারিখের বিল ৭০ নং	১৩০৲
ঐ প্রেস ১৬শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকার কাগজের মূল্য বাবত ১৯১০। ১৩ এপ্রেল তাং বিল নং ৭২ মধ্যে বাকী	২৮৵০
১৩১৬। ৩০ চৈত্র	
স্থায়ী তহবিল হইতে হাওলাত দং কুমার মন্মথনাথ মিত্রের দান	৫০০৲
	১৮৪৩৸৵০

পাওনা	দেনা	
	জের	১৮৪৩৬৶০
	৩১।১২।১৩১৫ তাং গ্রন্থ প্রকাশ তহবিল হইতে হাওলাত গ্রহণ করা হয়	২০০৲
	বেতন বাকী পি, সি, ভট্টাচার্য্য	৬৲
	৪টি আলমারীর মূল্য ১নং বিল	৬৯৲
	ইলেক্‌ট্রিক লাইটের বিল ইলেক্‌ট্রিক সাপ্লাই করপোরেসনের ১১৩৫।১০নং বিল	২১৸৶০
		২১৪০৷৶০

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব রক্ষক

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

১৯০১।১৭ আগষ্ট, পরিষদের সাধারণ-তহবিল হইতে হাওলাত	৬০৲
১৯০২।২৭ জানুয়ারি, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী, (মালঞ্চী রাজসাহী)	১০৲
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র অধিকারী, (গোপালনগর, পাবনা)	১৲
শ্রীযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ গোস্বামী (বাজুরভাগ, রাজসাহী)	২৲
১৯০২।১৭ মার্চ্চ, শ্রীযুক্ত তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য (মালদহ)	২॥০
১৯০২।১৯ মে, শ্রীযুক্ত কুঞ্জমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	১৫০৲
১৯০২।৫ জুলাই, শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ সেন, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট্ (হুগলী)	৭৲
শ্রীযুক্ত চন্দ্রভূষণ চক্রবর্ত্তী, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট্ (হুগলী)	২৲
শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, মুন্সেফ,	১৲
১৯০২।২ নবেম্বর, শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মান (লালোর পোঃ গোবিন্দপুর)	৫৲
১৯০২।২৬ নভেম্বর, ৺রাজা আশুতোষ নাথ রায় (কাশিমবাজার)	১০০৲
১৯০৩।৩০ এপ্রেল, রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গৌরীপুর)	২০০৲
১৯০৩।৪ মে, মহারাজ শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র ভঞ্জ দেও বাহাদুর (ময়ুরভঞ্জ)	৫০০৲
১৯০৩।১৪ মে, শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র (রাজসাহী)	৩০০৲
১৯০৩।২৩ জুন, মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর	১০০৲
১৯০৩।২৯ জুলাই, শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, (পাথুরিয়াঘাটা কলিকাতা)	১০০৲
১৯০৩।৫ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত ব্রজমাধব সাহা (পাঁচুপুর, রাজসাহী)	৫৲
	১৫৪৫॥০

ব্যয়

১৯০১।১৭ আগষ্ট ভূমিদান পত্র দলিলের ষ্ট্যাম্প ক্রয়		৫০৲
১৯০১।৯ সেপ্টেম্বর ভূমিদান পত্র রেজেষ্টারি করিবার ব্যয়		৯৲
১৯০২।২০ জুলাই শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ ম্যানেজার, কাশিমবাজার রাজ-এষ্টেট, কলিকাতা, প্রাপ্তভূমি হইতে প্রজা উঠাইবার ক্ষতি-পূরণার্থ দান		৩০০৲
১৯০৪।১৯ ডিসেম্বর শ্রীযুক্ত প্রসাদদাস বড়াল কোম্পানীর কাগজ নং ০৪২৭৬২ (১৯০০—১ সাল) ৩০০০৲ টাকার এক কেতা নং ০৩৯০৩৬ (১৯০০—১ সাল) ১০০০৲ টাকার এক কেতা নং ০৩৬১২৭ (১৯০০—১) ৫০০৲ টাকার এক কেতা মোট ৪৫০০৲ টাকার ৩ কেতা ক্রয় করিবার জন্য কাগজের মূল্য মধ্যে ডিস্কাউণ্ট বাদে নগদ দেওয়া হয়		৪৪৮২৵০
৺মাণিকলাল শীল মহাশয়ের নিকট ৫০৲ আদায় করার কমিশন মাঃ রাখালচন্দ্র সেন	২॥০	
ট্রামভাড়া মাঃ ঐ	॥৵০	
		৩৵০
২৮ চৈত্র ১৩১৩, পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়		৫৲
২১ সেপ্টেম্বর, ১৯০৭ বাড়ীর নক্সার মূল্য বাবত দেওয়া যায় মার্টিন কোং		৩৫০৲
বাড়ীর টেণ্ডার গ্রহণে বিজ্ঞাপনের মূল্য—বেঙ্গলী		৩৵০
অমৃতবাজার পত্রিকা		৪॥০
		৫২০৭৵০

আয়

জের......................................১৫৪৫।।০

শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর আচার্য্য (বোয়ালিয়া)		৫৲
„ নগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য,	ঐ	১৲
„ রাখালচরণ মণ্ডল,	ঐ	১৫৲
„ চন্দ্রনাথ দত্ত,	ঐ	১৲
„ উমেশচন্দ্র মৈত্র,	ঐ	২৲
„ মনোমোহন মজুমদার, (গোবিন্দপুর, রাজসাহী)		২৲
„ রাজেশ্বর মজুমদার,	ঐ	২৲
„ হরিপ্রসাদ মানী,	ঐ	১৲
„ সৌরেন্দ্রমোহন মজুমদার	ঐ	১৲
„ নগেন্দ্রনাথ মজুমদার,	ঐ	২৲
„ মহেশচন্দ্র মানী,	ঐ	৫৲

১৯০৪।৯ই ফেব্রুয়ারি, ৺মহারাজ সার যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর কে, সি, এস্, আই, বাহাদুর, কলিকাতা	১০০০৲
১৯০৪।১০ ফেব্রুয়ারি রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর নশীপুর, (মুর্শিদাবাদ)	৩০০৲
১৯০৪।২০ ফেব্রুয়ারি ৺কালীকৃষ্ণ ঠাকুর (পাথুরেঘাটা, কলিকাতা)	২০০০৲
১৯০৪।২ মে, শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, (বাগবাজার কলিকাতা)	১০০৲
১৯০৪।২০ মে, শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন চৌধুরী (কালিকাপুর রাজসাহী)	১৲
শ্রীযুক্ত ঠাকুরদাস সাহা (দীঘাপতিয়া)	১৲
১৯০৪।৩০ জুন, ঋতুরাম সাহা, (গোবিন্দপুর, রাজশাহী)	১৲
১৯০৪।৯ সেপ্টেম্বর শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র দত্ত	১৲
শ্রীযুক্ত হরিচরণ দত্ত, (রত্নপুকুর)	১৲
১৯০৪।১৫ সেপ্টেম্বর, শ্রীযুক্ত রোহিণীমোহন মজুমদার, (ডাকমণ্ডপ, রাজশাহী)	১৲
শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ সাহা, জামনগর রাজশাহী	১৲
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সাহা চৌধুরী, (মালঞ্চী, রাজশাহী)	১৲
১৯০৪।৯ অক্টোবর, শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী (বাঁকুড়া)	১৲
	৪৯৯২।।০

ব্যয়

জের......................................৫২০৭৵০

শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কণ্ট্রাক্টরকে দেওয়া যায় ৮৬৩৯৵০

১৪ই ফেব্রুয়ারি	২০০০৲	
৭ই মার্চ্চ	১৩১৯৶৬	
১১ই ঐ	১৯৬৮।।৵৩	
১৪ই ঐ	২৩০০৲	
১০ই এপ্রেল	১০৫১।৩	
	৮৬৩৯৵০	
		১৩৮৪৬।৴০

আয়

জমা জের ৪৯৯২॥৹

শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর ৫০০৲

রাজা শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর ২০০৲

৬ই মাঘ, ১৩১৩ ৺মাণিকলাল শীল ৫০৲

১৮ চৈত্র, ১৩১৩ শ্রীযুক্ত সারদাকান্ত কাস্তগির, বার লাইব্রেরি, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম ৫৲

৯ মাঘ,১৩১৩,হাওলাত—পরিষৎ-তহবিল ৩৵৹

৫৭৫০॥৵৹

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার এম্, এ,

দীঘাপতিয়া ১৫৪২৶৪

মিউনিসিপাল ডিবেঞ্চার

১০০০৲

প্রিমিয়াম ২০৲

সুদ ৩৯৸৹

১০৫৯৸৹

বাদ ৬৵১০

ইনকম ট্যাক্স ১৲৬

বেঙ্গল ব্যাঙ্ক বিক্রয়ের

কমিশন ৫৵৪

১০৫৩॥৴২

কোম্পানির কাগজ ৫০০৲

সুদ ১১৴৪

৫১১৴৪

বাদ ২২৷৶২

ডিস্কাউণ্ট ৪৲২ হিঃ ২০॥৵৹

ইনকম ট্যাক্স ।৭

বিক্রয়ের কমিশন ১॥৭

২২৷৶২

৪৮৮॥৵২

১৫৪২৶৪

মোট

৭২৯২৸৴৪

আয়

জমা জের	৭২৯২৸/৩
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন	৫০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০০০৲
পরিষদের ক্রীত ০৪২৭৬২, ০০৯০৩৬ এবং ০৩৬১২৭ নং কোম্পানীর কাগজ বিক্রয় খরচা বাদে আয়	
সুদ	৪৮৪৬৸৶৮
১৩১৪।২৯শে পৌষ, হাওলাত, পরিষৎ	৭৸৵০
হাওলাত শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৯৭॥৶০
মোট আয়	১৩৮০৬৵০

কৈফিয়ত :—

আয়	১৩৮৪৬৷৵০
ব্যয়	১৩৮৪৬৷৵০
উদ্বৃত্ত	০

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

১৩১৫

আয়		ব্যয়	
গতবর্ষের জের··· ························	০	গতবর্ষের জের·························	০
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর		শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় কণ্ট্রাক্টর	
লালগোলা	১০০৫৮৲	৮ই মে ১৯০৮	৫০০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়		১২ই জুন „	৪০০০৲
১ম দান	৫০০৲	৪ঠা জুলাই „	৬০০৲
২য় দান	৩০০৲	১১ই জুলাই „	৪০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ		২৭শে সেপ্টেম্বর „	৩০০৲
পাইকপাড়া	৫০০৲	১৪ই ডিসেম্বর „	১৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বিজয়সিংহ দুধোরিয়া		১৫ই ফেব্রুয়ারি ১৯০৯	১৫০৲
আজিমগঞ্জ	৩০০৲	২৬শে মার্চ্চ „	৩৫০৲
রাজা শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর		৭ই এপ্রেল „	১০০০৲
নশীপুর—২য় দান	২০০৲	১৩ই „ „	১০০০৲
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর		মার্টিন কোম্পানী	
১ দফা	১০০৲	মার্ব্বল পাথর খরিদ বাবত	
২ দফা	১৫৲	সিঁড়ির দুই পার্শ্বের চাতালের,	
কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্‌এ		দরজার দুই পার্শ্বের দেওয়ালের,	
দিনাজপুর		প্রস্তর বেদীর উপরিভাগের	
১০০৲ মধ্যে	৫০৲	এবং হল ও ঘরগুলির পাথর	
শ্রীযুক্ত ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্‌এ	৫০৲	যাহা কম পড়িয়াছিল—	১৩১৷৵৫
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী		খেয়াল মিস্ত্রী ও ওস্‌মান মিস্ত্রী	
সন্তোষ	৫০০৲	পাথর বসান মজুরি বাবত	
রাজা শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ রায়চৌধুরী		নিম্নতলের হলে, ঘরে এবং	
সন্তোষ	৩০০৲	সিঁড়ি প্রভৃতিতে ও বেদীগুলির	
মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর	৫০০৲	চতুষ্পার্শ্বে পাথর বসাইবার মজুরি	৭৭৭৸৴০
শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়		বঙ্কু মিস্ত্রী	
সি, আই, ই	২৫০৲	আসবাব ও সিঁড়ি রং ও	
রাজা শ্রীযুক্ত শ্রীনাথ রায়, ভাগাকুল	১৮৭৷৷	পালিস করিবার মজুরী	৯৭৷৷৶০
	১৩৮১০৷৷		১৫৩০৭৵৫

আয়

জের…… ……………………	১৩৮১০॥০
রাজা শ্রীযুক্ত রমণীকান্ত রায় বি এ চৌগাঁ রাজসাহী	২০০৲
সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লাহোর	৫০৲
হাওলাত	
স্থায়ী তহবিল হইতে কর্জ্জ	২০০০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৪০০৲
৺হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল	৬৪৲
পরিষদের সাধারণ তহবিল	২৩৷০
বোসের সার্কাস সাহায্যরজনীর বিক্রয়লব্ধ টাকা মধ্যে	৬৫৷/০
শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ পাটনা	৫৲
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বসু এল্, এম্, এস্ কলিকাতা	২৲
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্এ, বিএল্ কলিকাতা	৬৲
শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি, এল্ বহরমপুর	১০৲
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি, এল্ খুলনা	৫৲
শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ ঘোষ এম্, এ কুচবিহার	১০৲
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায় ভাণ্ডারা	৬৲
শ্রীযুক্ত গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত রঙ্গপুর	২৲
	১৬৬৬৯/০

ব্যয়

জের………………………	১৫৩০৭৵৫
খৈরু মিস্ত্রী	
ভাণ্ডার ঘরে কাষ্ঠের সেল্ফ্ প্রস্তুত, পুরাতন আসবাব মেরামত এবং সভাবেদী প্রস্তুত বাবত মজুরি—	৪৬৲
হরিদাস মণ্ডল	
কাঠ খরিদ	
ভাণ্ডার ঘরের র‍্যাক প্রস্তুত করা ও প্লাটফরম্ প্রস্তুতের কাঠ খরিদ	১৪০৲
সান্যাল এণ্ড কোম্পানী	
প্লাটফরমের সিঁড়ি প্রভৃতি প্রস্তুত জন্য কাঠ ও মজুরি বাবত	১০০৲
এ, সি, নন্দী	
আসবাব খরিদ	
বেঞ্চ ও টেবিল খরিদ বাবত	১২০৲
একটি টেবিল খরিদ মায় সরঞ্জাম	১৯৷০
দ্বিতলের একটি ঘর ও প্লাটফরম্ ম্যাটিং করা খরচ মাঃ নিতাইচাঁদ দাস	২৭৲
পাথরের দোকান হইতে পাথর বোঝাই করিয়া আনার মুটে ও গাড়ী ভাড়া	১২৷০
প্রভুসিংহ	
ইলেক্‌ট্রিক্ লাইটের তার সংযোগ করিবার খরচা ৩৫০৲ মধ্যে দেওয়া যায়	১৮০৲
	১৫৯৫১৷৵৫

আয়

বিবরণ	টাকা
জের	১৬৬৬৯/০
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ, কটক	৬৲
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী হরিপুর, জীবনপুর দিনাজপুর	১০৲
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয় বালেশ্বর	
শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন এম্ এ গাড়ুর গাঁ, হাসাইল ঢাকা	৬৲
শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন সিংহ বিএ, ডেঃ মাঃ পুরুলিয়া	৬৲
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ গৌহাটী	৬৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল, এলাহাবাদ	২৫৲
শ্রীযুক্ত ঠাকুরধন বন্দ্যোপাধ্যায় মুশৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মুসৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত নিকুঞ্জরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় মুসৌরী	৫৲
শ্রীযুক্ত কান্তিচন্দ্র সেন মুসৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঘোষ মুসৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র ঘোষ মুসৌরী	১৲
	১৬৭৪৮/০

ব্যয়

বিবরণ	টাকা
জের	১৫৯৫১॥৶০
হরেকৃষ্ণ সাহা মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ও রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের তৈলচিত্র প্রস্তুত বাবত	৩০৲
শ্রীহিরণ্ময় রায় চৌধুরী ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রতিমূর্ত্তি পরিষ্কার করিবার খরচ	১০৲
চিত্র- শিল্প-সদন মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, রাজা যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় ও স্বামী বিবেকানন্দের তৈলচিত্র বাঁধাই খরচ	৮২॥০
লালগোলার রাজা বাহাদুরের নিকট হইতে টাকা আনার দরওয়ানের বক্‌সিস্ ও টাকা পাঠানর ডাক খরচ	৮৲
গৃহনির্ম্মাণের টেণ্ডার গ্রহণের বিজ্ঞাপনের মূল্য দঃ হিতবাদী	২।০
হাওলাত শোধ ১৯০৭। ১৭ আগষ্ট পরিষদের সাধারণ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ	৬০৲
১৩১৩। ৯ মাঘ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ	৩৶০
	১৬০১৭॥৫

আয়

জের	১৬৭৪৪/০
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র সিংহ মুসৌরী	৫৲
শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শিখিরা, হুগলী	১৲
শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র রায় মুসৌরী	১৲
শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ রায় দেরাদুন	৫৲
শ্রীযুক্ত মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য বিএ জয়পুর (রাজপুতানা)	
শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণ রায় জয়পুর (রাজপুতানা)	২৲
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, এলাহাবাদ	১০০৲
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায় জয়পুর (জয়পুর)	৬০৲
৺রাও সাহেব সংসারচন্দ্র সেন জয়পুর (রাজপুতানা)	১০৲
শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় জয়পুর	২৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত সিদ্ধচরণ মিত্র লক্ষ্ণৌ	২৲
শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য দেরাদুন	৫৲
শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র দেব দেরাদুন	২॥০
শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ সেন দেরাদুন	৲
	১৬৯৪৫॥/

ব্যয়

জের		১৬৪১৭॥৫
১৩১৪। ২৯ পৌষ ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		৭৸৵০
১৩১৫। ২৩ ভাদ্র ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		২।০
১৩১৫। ১১ই ফাল্গুন ঐ তহবিলের হাওলাত শোধ		১৫৲
২৪শে ফাল্গুন ঐ তহবিহের হাওলাত শোধ		৬৲
হাওলাত দাদন সাধারণ তহবিল		২৬৪।১৫
৩১।১২।১৫ তারিখ		
১দফা	১৩৬৸৶১০	
১দফা	৪৫৵০	
১দফা	৪০৲	
১দফা	৪২৶৫	
		১৬৭১২৸৶০

আয়

আয়		ব্যয়	
জের........................	১৬৯৪৫৷৵০	জের..........................	১৬৭১২৸৶০
শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ প্রামাণিক, দেরাদুন	১৲		
শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র রায়, দেরাদুন	১৲		
শ্রীযুক্ত কামাখ্যাচরণ দত্ত, দেরাদুন	১৲		
শ্রীযুক্ত করুণাকুমার দাস, দেরাদুন	১৲		
শ্রীযুক্ত কালীকান্ত কর, দেরাদুন	২৲		
শ্রীযুক্ত শরৎকুমার মুখোপাধ্যায়, দেরাদুন	১৲		
শ্রীযুক্ত বিনয়লাল মজুমদার, পটুয়াখালি,	১৲		
শ্রীযুক্ত হেমাঙ্গমোহন বর্দ্ধন, ঢাকা	১৲		
শ্রীযুক্ত রাধিকামোহন দাস, শিলং	১৲		
শ্রীযুক্ত মুকুন্দানন্দ আচার্য্য	১৲		
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মিত্র	১৲	কৈফিয়ৎ	
শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ চট্টোপাধ্যায়	১৲	আয়	১৬৯৫৮৷৵০
		ব্যয়	১৬৭১২৸৶০
	১৬৯৫৮৷৵০		
		উদ্বৃত্ত	২৪৫৷৵০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ধনরক্ষক

শ্রীরামকমল সিংহ, হিসাবরক্ষক

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয়

আয়

বিবরণ	টাকা
গত বর্ষের জের	২৪৫॥৵০
পরিষদের সাধারণ তহবিলে যে হাওলাত দেওয়া হয় তাহা আদায়	
১৩ই মাঘ	২০০৲
৩১শে চৈত্র	২৭/১০
৩১শে চৈত্র স্থায়ী তহবিল হইতে হাওলাত	১০৪।/১০
বোসের সার্কাসের দান	২৬৲
কাশ্মীর মহারাজের দান	১০০০৲
৺ মহারাজ সূর্য্যকান্ত আচার্য্যচৌধুরী	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	২০০৲
দুবলহাটীর কুমারগণ ৩০০৲ মধ্যে	১০০৲
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক	১০০৲
সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০৲
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী	১০০৲
শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ বি এল্	১০০৲
মাননীয় কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় এম্ এ (শেষ কিস্তী)	৫০৲
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনারায়ণ দত্ত মাজিলপুর	৫০৲
„ পিয়ারীলাল হালদার এম্ এ বি এল	২০৲
„ শ্রীচন্দ্র মিত্র এম্ এ বি এল্	১৫৲
রায় সাহেব উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল	৩৲
শ্রীযুক্ত অমৃতলাল শীল এম্ এ হায়দ্রাবাদ	৬৲
	২৯৫০/০

ব্যয়

বিবরণ	টাকা
কণ্ট্রাকটার শ্রীযুক্ত করুণাময় গঙ্গোপাধ্যায় বিল বাকী শোধ	
১৯০৯। ২ আগষ্ট	১০০০৲
„ ১২ সেপ্টেম্বর	১০০৲
„ ৪ অক্টোবর	২০০৲
„ ২৯ „	১০০৲
„ ২৬ ডিসেম্বর	২৫৲
১৯১০। ৪ জানুয়ারী	৬০০৲
„ ১৭ „	১০০৲
„ ২৭ „	২০০৲
„ ৬ ফেব্রুয়ারী	৫০৲
„ ২৩ মার্চ্চ	১০০৲
„ ১৩ এপ্রিল	১৭৫৲
	২৬৫০৲
ইলেকট্রিক লাইট ফিটকরার দঃ প্রভু সিংহ কণ্ট্রাক্টারের বাকী ১৭০৲ মধ্যে	৫০৲
সম্পাদক ও সহকারী সম্পাদকদিগের চাঁদা আদায়ের জন্য ৭ দফায় যাতায়াতের গাড়ী ভাড়া	১০৲
	২৭১০৲

আয়

জের	২৯৫০/০	জের	২৭১০৲
শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি জোয়াড়ী	৬৲		
„ কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল বাঁকুড়া	৬৲		
„ বাসন্তীচরণ সিংহ এম এ বিএল মজঃফরপুর	৬৲		
„ কালীপদ বসু বিএল মীরট—১দফা	৩৲		
১দফা	৪৲		
ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাসগুপ্ত	৪॥০		
শ্রীযুক্ত যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী	৩৲		
„ কৃষ্ণনাথ সেন দিনাজপুর	৩৲		
	২৯৮৫।/০		

কৈঃ—

আয়	২৯৮৫॥/০
ব্যায়	২৭১০৲
উদ্বৃত	২৭৫॥/০

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ধনরক্ষক
শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাবরক্ষক

স্থায়ী-তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়		ব্যয়	
গত বর্ষের উদ্বৃত	২৬৮৮৸/১২॥	১৩১৬।৩০ চৈত্র	
ডাঃ পি, সি, রায় পি এডি, ডি এস্‌সি	১০০৲	পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র রায়বাহাদুর	৫০০৲	কুমার মন্মথনাথ মিত্রের ৫০০৲ আদায় করার কমিশন	৫০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন	২৫৲	গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়	১০৪।/১০
	৩৩১৩৸/১২॥		৩১৫৪।/১০

কৈঃ

আয়	৩৩১৩৸/১২॥
ব্যয়	৩১৫৪।/১০
	১৫৯॥২॥

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব রক্ষক

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

১৩১৬ সালের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়

বিবরণ	টাকা
১৩১৬।৩০ চৈত্র	
১৩১৫ সালের লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর প্রদত্ত সাহায্য ৮০০৲ মধ্যে ৪০০৲ টাকা পত্রিকা প্রকাশার্থ দান বাদে উদ্বৃত্ত	৪০০৲
১৩১৬ সালের দান	
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর ৮০০৲ মধ্যে পত্রিকার জন্য ৪০০৲ দেওয়া বাদে উদ্বৃত্ত	৫০০৲
১৩১৪ সালের উদ্বৃত্ত	৩৩৩৸৶০
	১১৩৩৸৶০

ব্যয়

বিবরণ	টাকা
৩১।১২।১৫ তাং	
পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	২০০৲
নবদ্বীপ পরিক্রমণ প্রকাশের ব্যয়	
৩৬॥ ফর্মা ৪॥০ হিঃ	১৬৪।০
মলাট মুদ্রণ	২।০
কাগজ	
৩৬॥ রিম ৪৶০ হিঃ	১৫০।৶০
মলাটের কাগজ	
৭ দিস্তা	৭৲
পুঁথি নকল করার খরচ	৬৲
বই বাঁধার জন্য দপ্তরীর বিল	৩২৸০
কাগজ আদি আনিবার জন্য	
মুটে ভাড়া	৩৲
সম্পাদকের পারিশ্রমিক	
৩৬॥ ফর্মা ৪৲ হিঃ	১৪৬৲
	৭১১৸৶০

কৈঃ

আয়	১১৩৩৸৶০
ব্যয়	৭১১৸৶০
	৪২২৲

উদ্বৃত্ত ৪২২৲ সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের নিকট জমা আছে।

শ্রীরামকমল বসু

হিসাব-রক্ষক

৺হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষণ তহবিল

এই তহবিলের সাবেক হিসাব নিকাশ বাদে উদ্বৃত্ত ৫৭৫৶০ মধ্যে পরিষদের সাধারণ তহবিলে ১৩১০।১ ফাল্গুন ১০০৲ ও ১৩১৫.৩১ চৈত্র ৮২৲ মোট ১৮২৲ হাওলাত দেওয়া আছে, এবং গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে ৬৪৲ হাওলাত দেওয়া আছে। বাকী পরিষৎ সম্পাদকের নিকট ৩২৩৶২ ও শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফীর নিকট ৫।৶১০ মৌজুত আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

৺ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় স্মৃতি তহবিল

আয়		ব্যয়	
চাঁদা—		অভয়াচরণ চৌধুরী	
মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	১০৲	স্বর্গীয় কবির তৈল চিত্র প্রস্তুতের খরচ	৫০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৲	ঐ ছবি বাঁধান খরচ	৫৲
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	১০৲		৫৫৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০৲		
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৲		
পরিষদের তহবিল	৫৲		
	৫৫৲		

কৈঃ

আয়	৫৫৲
ব্যয়	৫৫৲
	•

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়		ব্যয়	
৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের জন্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা	৮০৲	১৩১৪ সালে পরিষৎ তহবিলে হাওলাত	৮০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর		২০০৲
২।	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর		৩০০৲
৩।	কুমার „	মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০৲
৪।	„	প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৲
৫।	ডাক্তার „	রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ, ডিএল্, সি, আই ই, সি, এস্ আই	৫০৲
৬।	„	সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৭।	„	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৮।	„	রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৯।		মিঃ এ চৌধুরী এম্ এ	২৫৲
১০।	„	গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৲
১১।	মাননীয় „	বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্	২৫৲
১২।	অধ্যাপক „	সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫৲
১৩।	„	মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫৲
১৪।	„	নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৲
১৫।	„	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০৲
১৬।	„	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	১০৲
১৭।	„	মন্মথমোহন বসু বিএ	১০৲
১৮।	„	সরলকুমার বসু	১০৲
১৯।	রায় „	শ্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৲
			১০৭৫৲

জের			১০৭৫৲
২০।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত	উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৲
২১।	„	ময়ূরভঞ্জের মহারাজ বাহাদুর	১০৲
২২।	„	বিহারীলাল সরকার	৫৲
২৩।	অধ্যাপক „	জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
২৪।	„ „	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৲
২৫।	„ „	খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৲
২৬।	„	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৲
২৭।	„	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৲
২৮।	মহারাজকুমার „	শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৲
২৯।	অধ্যাপক „	প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৲
৩০।	„	হরিপদ মিত্র বিএ	৫৲
৩১।	ডাক্তার „	পি সি রায় পি এচডি, ডি এস্‌সি	৫৲
৩২।	রায় সাহেব শ্রীযুক্ত	উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল এফ্ এস্ এল্	৫৲
৩৩।	শ্রীযুক্ত	নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
৩৪।	„	শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ বি এল্	৫৲
৩৫।	„	কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ বি এল্	৫৲
৩৬।	„	ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পিএচডি	২৲
৩৭।	„	রঘুপতি ঘটক	২৲
৩৮।	„	নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বিএল্	২৲
৩৯।	„	মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	২৲
৪০।	„	ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৲
৪১।	„	ডি এল্ কাস্তগির	২৲
৪২।	„	সুরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৲
৪৩।	„	বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বিএস্ সি	২৲
৪৪।	„	বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৲
৪৫।	„	ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৲
৪৬।	„	জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৲
৪৭।	„	জে, সি, ডি,	২৲
৪৮।	„	বি, সি, ডি	২৲
৪৯।	„	পি, সি, সি	২৲
৫০।	„	ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২৲
			১১২৫৲

	জের	১১৯৫৲
৫১।	শ্রীযুক্ত বেণীমাধব দত্ত	২৲
৫২।	" গুরুদাস আঢ্য	২৲
৫৩।	অনৈক কলিকাতাবাসী	২৲
৫৪।	শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	১৲
৫৫।	" রণজিৎ কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	১৲
৫৬।	" সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৲
৫৭।	" মন্মথনাথ চক্রবর্ত্তী	১৲
৫৮।	" সতীশচন্দ্র মিত্র	১৲
৫৯।	" সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এম্ এস্	১৲
৬০।	ই এন্ ই এস্	১৲
৬১।	" হেমচন্দ্র মিত্র	১৲
৬২।	" অতুলচন্দ্র দত্ত	১৲
৬৩।	" জ্ঞানেন্দ্রনাথ সরকার	১৲
৬৪।	" শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	১৲
৬৫।	" তড়িৎভূষণ রায় বি এল্	১৲
৬৬।	" চারুচন্দ্র মিত্র	১৲
৬৭।	মিঃ এ, সি, পাল	১৲
৬৮।	" এল্, মিত্র	১৲
৬৯।	" ডি, সি, মিত্র	১৲
৭০।	" পি, সি, মিত্র	১৲
৭১।	শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রনাথ দাস	১৲
৭২।	" চন্দ্রশেখর সেন	১৲
৭৩।	" হেমেন্দ্রকুমার বসু (হিন্দু হোষ্টেল)	১৲
৭৪।	" প্রফুল্লকুমার রায় "	১৲
৭৫।	" গোপবন্ধু চৌধুরী "	১৲
	হিন্দু হোষ্টেল হইতে প্রাপ্ত	১৯৸৵০
		১২৪১৸৵০

রমেশচন্দ্র স্মৃতি-তহবিলে দান

হিজ্ হাইনেস্ মহারাজ শ্রীযুক্ত শিবাজি রাও গাইকোয়াড় বাহাদুর, বরোদা	৫০০০৲
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০০৲
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	৫০০৲
মিঃ জে, এন্, গুপ্ত	২৫০৲
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	১০০৲
মাননীয় মিঃ এস্, পি, সিংহ	১০০৲
শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বসু	১০০৲
শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র চৌধুরী	১০০৲
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত বুধসিংহ দুধোরিয়া বাহাদুর	৫০৲
,, ,, পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায় সি এস্ আই	৫০
শ্রীযুক্ত অশোক বসু ব্যারিষ্টার	৫১৲
,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০৲
,, গোপালদাস চৌধুরী	৫০৲
,, ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র ব্যারিষ্টার	৫০৲
,, দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু ব্যারিষ্টার	৩৪৲
,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় ব্যারিষ্টার	৩৪৲
,, অমিয়নাথ চৌধুরী ব্যারিষ্টার	৩৪৲
,, নৃপেন্দ্রনাথ সরকার ব্যারিষ্টার	৩৪৲
,, রতনচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার	৩৪৲
,, ডাঃ মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	৩২৲
মহারাজ শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ	৩০৲
মাননীয় মিঃ হরকিষণ লাল ব্যারিষ্টার, লাহোর	৩২৲
রাজা শ্রীযুক্ত বনবিহারী কাপুর	২৫৲
শ্রীযুক্ত সুধাংশুমোহন বসু ব্যারিষ্টার	১৭৲
,, যোগিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার	১৭৲
,, হরিদাস বসু ব্যারিষ্টার	১৭৲
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেশ্বর রায়	১৫৲
শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায়	১৫৲
,, প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫৲
,, গৌরহরি সেন	৫৲
,, লছমন দাস (উদয়পুর-রাজপুতানা)	৫৲
	৭৯৪৬৲

প্রতিমূর্ত্তির তালিকা

মূর্ত্তি

১। রামমোহন রায়—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।

৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।

৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

ছবি

১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২। রায় দীনবন্ধু মিত্র—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৫। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৭। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৮। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৯। রামতনু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১০। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরত্ন—শ্রীযুক্ত ত্র্যম্বকেশ্বর রায় দত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১১। আনন্দরাম বড়ুয়া— } শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত
১২। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—

১৩। রামগোপাল সেন—৺কালীপ্রসন্ন সেন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১৪। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১৫। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর— „ „ „

১৬। কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১৭। রাজনারায়ণ বসু— „ „ „ „ „

১৮। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী—তাঁহার স্বর্গীয় পুত্র কর্ত্তৃক প্রদত্ত

১৯। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২০। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বন্ধুর দত্ত অর্থে পরিষদের যত্নে প্রস্তুত।

২১। স্বামী বিবেকানন্দ—বেলুড় মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২২। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২৩। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

২৪। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২৫। দুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২৬। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

২৭। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২৮। হরধ্যান ভঙ্গ—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২৯। মদন ভস্ম—শ্রীযুক্ত বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৩০। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

ছাত্রসভার কার্য্য-বিবরণ

আলোচ্যবর্ষে ছাত্রসভ্যের সংখ্যা ১৩৩। তন্মধ্যে নূতন সভ্যসংখ্যা ৪০। পুরাতন ছাত্র-সভ্যদিগের নাম সভ্যতালিকাভুক্ত রহিয়া গিয়াছে। যাঁহারা ছাত্রসভার সহিত সম্বন্ধ ত্যাগ করিয়াছেন, অথবা যাঁহারা সাধারণ সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের নাম বাদ দিলে বোধ হয় ছাত্রসভ্য সংখ্যা এক শতের অধিক হইবে না।

এবারেও দুঃখের সহিত বলিতে হইতেছে যে ছাত্রসভ্যগণের মধ্যে প্রকৃত উৎসাহী ও কর্ম্মনিষ্ঠ সভ্য খুব কমই পাইয়াছি। ১৩১৫ সালে যে সকল ছাত্র কার্য্য করিয়াছিলেন, তাঁহারাই ১৩১৬ সালের পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন। আলোচ্য বর্ষের কার্য্যের জন্য ছাত্র-সভ্যগণ বর্ত্তমান বর্ষের পুরস্কার লাভ করিবেন। কাজেই সেই প্রসঙ্গে তাঁহাদের কার্য্যের আলোচনা করা হইবে।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ছাত্রসভ্যগণ সাহিত্য-পরিষৎ হইতে পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন :—

৺সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ
শ্রীমান্ বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ
" রাখালদাস সেন গুপ্ত (কাব্যতীর্থ)
" শশিকান্ত সেন গুপ্ত
" কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ

পরিদর্শক কর্ত্তৃক অনুরুদ্ধ হইয়া শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় অনুগ্রহপূর্ব্বক

ছাত্রসভ্যগণের প্রবন্ধগুলি পরীক্ষা করিয়া দিয়াছিলেন, এজন্য শ্রদ্ধেয় ত্রিবেদী মহাশয় সকলের ধন্যবাদার্হ। সাহিত্য-পরিষদের বাৎসরিক অধিবেশনে পুরস্কার বিতরণ করা হইয়াছিল।

অধিবেশন :—

এই বর্ষের ৫টি সাধারণ ও ২টি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। গত ১০ই আশ্বিন ছাত্র-সভার যে বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। এই অধিবেশনে অনেক ছাত্রসভ্য উপস্থিত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় পুরস্কারযোগ্য প্রবন্ধগুলি সম্বন্ধে তাঁহার মন্তব্য পাঠ করিয়াছিলেন। তিনি এবং রবীন্দ্রবাবু উভয়েই ছাত্রসভ্যগণের কার্য্যে প্রীত হইয়াছিলেন। এই অধিবেশনে শ্রীমান্ সুখবিন্দু সেন গুপ্ত বি এ, তাঁহার "বিক্রমপুরের ঐতিহাসিক যৎ-কিঞ্চিৎ" নামক সন্দর্ভ পাঠ করিয়াছিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় তাঁহার স্বাভাবিক ওজস্বী ও মধুর ভাষায় ছাত্রসভার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে একটি সুচিন্তিত বক্তৃতা করিলেন। ১৩১৬ পৌষের বঙ্গদর্শনে এই বক্তৃতাটির সারমর্ম্ম প্রকাশিত হইয়াছে; রবীন্দ্রবাবু ছাত্রসভ্যগণকে নিম্নলিখিত কার্য্যের মধ্যে কোনও একটি বিশেষ ভাবে করিবার জন্য উপদেশ দিলেন :—

(ক) বাঙ্গালা শব্দের Concordance প্রস্তুত করা। কবিকঙ্কণ বা চৈতন্যচরিতামৃত পাঠ করিয়া এক একজন ছাত্র শব্দ সংগ্রহ করিতে পারেন।

(খ) অনুবাদ। (গ) পুঁথি-সংগ্রহ। (ঘ) একটি মিউজিয়ম স্থাপন করিবার উদ্দেশে মুদ্রা, ঘট, শিল্প ও পণ্যজাত দ্রব্যাদির সংগ্রহ। জন্তু বা উদ্ভিদ বিশেষের নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঙ) শব্দ-তত্ত্ব। (চ) বাঙ্গালাভাষার উচ্চারণ-তত্ত্ব এবং ছন্দালোচনা। (ছ) ছোট বড় নগরের ইতিবৃত্ত-সংগ্রহ। এখন সকলেই যাহা জানে, এবং যাহা লিপিবদ্ধ করা নিষ্প্রয়োজন বলিয়া মনে হয়, কিছুকাল পরে আর তাহা লোকের মনে থাকিবে না। সুতরাং এখন হইতেই ছোট ছোট নগরের বিবরণ, প্রাচীন বংশাবলীর বিবরণ সংগ্রহ করিয়া রাখিলে তাহা ভবিষ্যতে ইতিহাসের প্রয়োজনে আসিবে। (জ) ছোট ছোট নূতন ধর্ম্ম-প্রচারকের জীবনী ও বক্তব্য বিষয় সংগ্রহ। লালন ফকিরের মত ধর্ম্ম-প্রচারক মাঝে মাঝে আবির্ভূত হইয়া সমাজের নিম্নস্তরকে বিশেষ ভাবে উপকৃত ও ধন্য করিয়া থাকেন। ইঁহাদের সম্বন্ধে অনেক জানিবার ও ভাবিবার বিষয় আছে।

গত ১৪ই চৈত্র তারিখে ছাত্রসভার যে বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্, এ, বি, এল্ বেদান্তরত্ন মহাশয় "দর্শন বিভাগে ছাত্রসভ্যগণের সহায়তা" সম্বন্ধে উপদেশ প্রদান করেন। তিনি বলেন :—দর্শনে এমন অনেক জটিল বিষয় আছে, যাহার সুমীমাংসা একজন লোকের চেষ্টায় কখনও হইতে পারে না। একখানি ইংরেজি অভিধানের সম্পাদক বলিয়াছেন, যে তাঁহার অভিধান সংকলন কার্য্যে ৮০ হাজার স্বেচ্ছা-সেবক সাহায্য করিয়াছিলেন। দর্শন সম্বন্ধেও অনেক স্বেচ্ছাসেবকের পরিশ্রম করিবার প্রয়োজন আছে। ছাত্রসভ্যগণ সে বিষয়ে যথেষ্ট সাহায্য করিতে পারেন। সাংখ্যের মূলগ্রন্থ অপ্রাপ্য। কপিল ও আসুরির গ্রন্থ আমরা এখন পাই না। পঞ্চশিখ প্রণীত

ষষ্টীতন্ত্র এক সময়ে খুব প্রচলিত ছিল, এখন তাহাও অপ্রাপ্য। পাতঞ্জল-দর্শনের একখানি প্রাচীন ভাষ্য পাওয়া যায়, তাহা সন্দেহের কারণ থাকিলেও ব্যাসভাষ্য বলিয়া কথিত। এই ব্যাসভাষ্যে পঞ্চশিখের বচন উদ্ধৃত আছে। এইগুলি সংগ্রহ করিতে পারিলে প্রাচীন মূল সাংখ্যশাস্ত্রের আভাস কতকটা পাওয়া যাইবে। বেদান্ত-দর্শন সম্বন্ধেও এইরূপ সহায়তার প্রয়োজন আছে। বেদান্ত-দর্শন, আরণ্যক ও উপনিষদ্ সমূহের সামঞ্জস্য বিধানের নিমিত্ত প্রস্তুত। বেদান্তের অনেকগুলি শব্দ উপনিষদ্ হইতে গৃহীত। বেদান্তকার উপনিষদের কোন্ কোন্ স্থান হইতে শব্দ এবং সূত্র সকল গ্রহণ করিয়াছেন, তাহা জানিতে হইবে, Col. Jacobi প্রণীত উপনিষদ্ বাক্য-কোষ হইতে এ বিষয়ে সাহায্য পাওয়া যাইবে। উপনিষদ্ স্থানে স্থানে 'নিবিদ্' উদ্ধৃত করিয়াছেন। 'নিবিদ্' বৈদিক মন্ত্র হইতেও প্রাচীনতর। এই সমস্ত নিবিদ্গুলি একত্র করিয়া দেখা দরকার—তাহাতে কি পাওয়া যায়। এই সকল কাজ অনেকে একটু একটু করিয়া করিলেই হইতে পারে। এবং তাহা হইলে দর্শন-শাস্ত্রের প্রতিপাদ্য বিষয় সম্বন্ধে এবং তাহাদের কাল সম্বন্ধে প্রকৃষ্টতর সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যাইবে।

ছাত্রসভ্যগণের মধ্যে কতিপয় সভ্য দর্শন-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন, হীরেন্দ্রবাবুর উপদেশ অনুসারে কাজ করিলে, তাঁহারা লাভবান হইবেন সন্দেহ নাই।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ, -

১০ই আশ্বিন যে বিশেষ অধিবেশনে ছাত্র সভ্যগণের পুরস্কার বিজ্ঞাপিত হয়, সেই অধিবেশনে মজুমদার লাইব্রেরীর অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় ২০৲ টাকার পুস্তক দান করিয়া পুরস্কৃত ছাত্র সভ্যগণকে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। এজন্য তিনি সাহিত্য-পরিষদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতাভাজন। শৈলেশ বাবুর প্রদত্ত পুরস্কার পূর্ব্বোল্লিখিত ছাত্রসভ্যগণের মধ্যে বিভাগ করিয়া দেওয়া হইয়াছিল।

শোক প্রকাশ,—

ছাত্রসভার অন্যতম সভ্য সুখবিন্দু সেনগুপ্ত বি, এর অকাল মৃত্যুতে ছাত্রসভা ও সাহিত্য-পরিষৎ ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন। ২৩ শে আশ্বিন ছাত্রসভার একটি অধিবেশন হয়। ঐ অধিবেশনে সুখবিন্দু উপস্থিত ছিলেন এবং পূজার ছুটিতে বিক্রমপুর অঞ্চলের পুরাতত্ত্ব ও দেবমূর্ত্তি সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহ করিবার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে বিক্রমপুর অঞ্চলের নানা স্থান পরিভ্রমন করিতে হইবে এই সংকল্প লইয়া সুখবিন্দু দেশে গেলেন। কিন্তু বিধাতা তাঁহার এই সাধু সংকল্প পূর্ণ হইতে দিলেন না। ২৯ আশ্বিন তারিখে কলেরারোগে তাঁহার মৃত্যু হয়। যৌবনের বিপুল আশা ও আন্তরিক যত্ন লইয়া, সাহিত্যসেবা ও দেশ-হিতব্রত সাধন করিতে করিতে সুখবিন্দুর জীবন অতীতের কক্ষে বিলীন হইল। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার এরূপ অকৃত্রিম অনুরাগ ছিল, যে পূজার অবকাশে যদি পরিষদের সভ্য সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে পারেন, এই উদ্দেশ্যে পরিষদের কার্য্যালয় হইতে তিনি রসীদ বহি চাহিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট হইতে

অনেক আশা করিত। সুখবিন্দুর "একটি পুরাতন দুর্গ" নামক প্রবন্ধ পরিষদের সাধারণ সভায় পঠিত হইয়াছিল এবং পরে তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় মুদ্রিত হইয়াছে। তাঁহার ঐতিহাসিক "যৎ কিঞ্চিৎ"ও মুদ্রিত হইতে গিয়াছে। মিউজিয়মে যাহাতে তাঁহার অধ্যয়নের সুবিধা হয়, এজন্য আমার পরমবন্ধু শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ তাঁহাকে যথেষ্ট সুযোগ ও উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। বাঁচিয়া থাকিলে সুখবিন্দু ছাত্রসভার গৌরব বৃদ্ধি করিতে পারিতেন, সে বিষয় সন্দেহ নাই। সাহিত্য-পরিষৎ সাধারণ সভায় সুখবিন্দুর মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ করিয়াছিলেন; সমবেত সভ্যমণ্ডলী দণ্ডায়মান হইয়া সে শোক-প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরিষৎ-মন্দিরে সুখবিন্দুর একখানি প্রতিমূর্ত্তি রক্ষা করিবার ব্যবস্থা হইতেছে। কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির অনুমত্যনুসারে সুখবিন্দু পরিষৎ হইতে যে পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহার পত্নীকে পাঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে। সুহৃদ্বর শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয় তাঁহার "বিক্রমপুরের ইতিহাস" একখানি পরিষদের হস্তে পরলোকগত সুখবিন্দুর স্ত্রীকে পাঠাইয়া দিয়াছেন, তজ্জন্য তিনি আমাদের ধন্যবাদ অর্জ্জন করিয়াছেন।

আলোচ্য বর্ষে যে সকল ছাত্র সভা কার্য্য করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে নিম্নলিখিত ছাত্র-সভ্যগণের নাম উল্লেখযোগ্য :—

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক বি এ "সাংখ্য-দর্শন সার" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ দার্শনিক পরিভাষা সংকলন করিতেছেন। তিনি কতকগুলি পরিভাষা পাঠাইয়া দিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এ "সাংখ্যের পুরুষতত্ত্ব" আলোচনা করিবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন। এ বিষয়ে তিনি কিছু কাজও করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত বি এ রাজবংশীদিগের ভাষা ও ধর্ম্মপালের গড় সম্বন্ধে আলোচনা করিতেছেন।

শ্রীযুক্ত গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ পূর্ব্বরাঢ়ে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ করিয়া কতকগুলি পাঠাইয়াছেন এবং আরও সংগ্রহ করিতেছেন।

১৩১৭ সালেও ছাত্রসভ্যগণকে পুরস্কার দিবার ব্যবস্থা হইয়াছে, এবং ফাল্গুনের মধ্যে ছাত্রসভ্যগণকে তাঁহাদের কার্য্য বিবরণ পাঠাইবার জন্য অনুরোধ করা হইয়াছে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ
১৩১৭

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র
ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পুস্তকাগার

আলোচ্যবর্ষে পরিষৎ-পুস্তকালয়ে ৮৩৯ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ৩৭৭ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে, ৪১০ খানি ক্রীত হইয়াছে এবং ৫২ খানি মাসিক পত্রিকা পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে পাওয়া গিয়াছে। ক্রীত পুস্তকের মধ্যে গত বৎসরের ন্যায় প্রাচীন ও দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থই অধিক। আলোচ্যবর্ষের প্রারম্ভে ৬১৬ পুঁথি ছিল। তৎপরে ১৬৯ খানি পুঁথি সংগৃহীত হইয়াছে। উপহৃত পুঁথির মধ্যে ৮৮ খানি পুঁথি ৺মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সংগৃহীত ও ব্রাহ্মসমাজ লাইব্রেরীতে রক্ষিত ছিল। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় এইগুলি পরিষদে দান করিয়া বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের পুঁথি সংগ্রাহকের অবৈতনিক পদ গ্রহণ পূর্ব্বক প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহার্থে নিজব্যয়ে নানাস্থানে ভ্রমণ করিয়াছেন ও করিতেছেন। তাহার ফলে আলোচ্যবর্ষে পরিষৎ ৩৬ খানি পুঁথি পাইয়াছেন। গতবৎসর পরিষৎ যাহা আশা করিয়াছিলেন অর্থাৎ বাঙ্গালা-ভাষায় রচিত যাবতীয় গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া এই পুস্তকালয়কে পরিষদের যোগ্য করিতে হইবে তাহা নানা কারণে ঘটিয়া উঠে নাই। অন্যান্য বৎসরের ন্যায় নবপ্রকাশিত পুস্তক অতি অল্পই পরিষৎ-পুস্তকালয়ে আসিয়াছে। গত বৎসর পরিষৎ-পঞ্জিকায় এই সম্পর্কে নবীনগ্রন্থকারদিগের নিকট যে ভাবে নব-প্রকাশিত পুস্তক প্রাপ্তির আশা করিয়া পরিষৎ প্রার্থনা করিয়াছিলেন, নানা কারণে সে আশা সফল হয় নাই। যাঁহারা উপহার দিয়াছেন তাঁহারা পরিষদের বিশেষ কৃতজ্ঞতা-ভাজন। তাঁহাদের উপহৃত পুস্তকের তালিকা পরিশিষ্টে মুদ্রিত হইল।

পরিষদের পুস্তকালয়ে বাঙ্গালা, সংস্কৃত, হিন্দী, পারসী, তৈলঙ্গী, উড়িয়া, কর্ণাটী, মগী, পাহাড়ী ও ইংরাজী, গ্রীক্, ল্যাটিন, ফরাসিস্ ভাষায় মুদ্রিত যে সকল পুস্তক এ পর্য্যন্ত সংগৃহীত হইয়াছে সে সমস্ত পুস্তক উপযুক্ত স্থানাভাবে সুশৃঙ্খলে সুরক্ষার কোন ব্যবস্থা ছিল না। *নব মন্দিরে সে স্থানাভাব দূর হইয়াছে এবং গতবৎসরে এই বিপুল পুস্তকরাশি সুশৃঙ্খলে সাজাইয়া রাখিবার ব্যবস্থা অবলম্বিত হইয়াছে।*

(ক) গত ১৩০৯ সালের পরিষদের বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে বহুতর লুপ্ত প্রাচীন সাময়িক পত্রিকা সংগ্রহের এক তালিকা প্রকাশিত হইয়াছিল। তদবধি এ পর্য্যন্ত আরও বহু সাময়িক পত্র সংগৃহীত হইয়াছে। এই সমস্ত সাময়িক পত্রের খণ্ড মিলাইয়া, বাঁধাইয়া, তাহাদের সবিশেষ বিবরণ (সম্পাদকের নাম, প্রকাশের সময়, প্রকাশের স্থান প্রভৃতি) সম্বলিত তালিকা প্রস্তুত করিয়া সুরক্ষিত হইয়াছে। যে সকল পত্রিকার খণ্ড সম্পূর্ণ পাওয়া যায় নাই, সেগুলির যতগুলি সংখ্যা সংগ্রহ করিতে পারা গিয়াছে তাহা এবং কতকগুলি লুপ্ত পত্রের নমুনাস্বরূপ দুই এক সংখ্যাও সংগ্রহ করিয়া রাখা হইয়াছে। এইরূপে প্রাচীন, লুপ্ত ও বর্ত্তমান পত্রিকাগুলির যে সকল খণ্ড সম্পূর্ণ করিয়া বাঁধান হইয়াছে তাহাদের সংখ্যা আলোচ্যবর্ষে ১৪ খানি হইয়াছে।

(খ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত গ্রন্থরাশি ঝাড়িয়া, বাছিয়া, আলমারিতে সাজান হইয়া

গিয়াছে। পুস্তকালয়ের পুরাতন তালিকার সহিত মিলাইয়া যে পুস্তকগুলি অভাব হইতেছে তাহার পুনরুদ্ধারের ব্যবস্থা করা হইতেছে এবং সংখ্যাদির পরিবর্ত্তন করিয়া নূতন তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(গ) পুস্তকগুলির বিষয় ভেদে, বর্ণানুক্রমে, গ্রন্থকারের নামানুসারে বিভিন্ন তালিকা প্রস্তুত করিবার জন্য প্রত্যেক পুস্তকের নাম, গ্রন্থকারের নাম, বিষয়, প্রকাশকের নাম, প্রকাশের স্থান, ছাপাখানার নাম, ছাপার বৎসর ইত্যাদি বিবরণ লিখিয়া স্বতন্ত্র কার্ডে সূচী প্রস্তুত করা হইতেছে।

(ঘ) বাঙ্গালা গ্রন্থের মুদ্রণ ও প্রচারের ইতিহাস সংগ্রহের সুবিধা হইবে বিবেচনা করিয়া পরিষদের পুস্তকালয়ে সংগৃহীত দুষ্প্রাপ্য, লুপ্ত, প্রাচীন গ্রন্থগুলিকে মুদ্রণ কালানুসারে সাজান হইয়া গিয়াছে এবং উহাদেরও সবিবরণ তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(ঙ) পরিষদে যে সকল প্রাচীন পুঁথি সংগৃহীত হইয়াছে তাহা ঝাড়িয়া, বাছিয়া তালিকা প্রস্তুত করা হইতেছে। পুঁথিগুলি রক্ষার জন্য আপাততঃ paste-board এর পাটা দিয়া খেড়ুয়া কাপড়ে বাঁধা হইতেছে। যে পুঁথিগুলি বাঁধা হইয়াছে তাহাদের নাম, গ্রন্থকারের নাম, পুঁথির নকলের সময় এবং পুঁথির পত্র সংখ্যা দিয়া টিকিট লাগান হইতেছে।

এইরূপে পরিষদের পুস্তকালয়টি যাহাতে সাধারণের সকল প্রকার সুবিধাজনক প্রথায় ব্যবহার্য্য হয় তাহার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। আশা করা যায় বর্ত্তমান ১৩২১ সালে এই কার্য্য প্রায় সম্পূর্ণ করিতে পারা যাইবে। এই সঙ্গে প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ গ্রন্থকারের গ্রন্থ ও পরিষদের হিতৈষী বহুগ্রন্থকার বন্ধুর গ্রন্থগুলি সংগ্রহ দ্বারা যাহাতে এই পুস্তকালয়কে "হালনাগাদ" প্রকাশিত গ্রন্থসম্ভারে পরিপুষ্ট করিতে পারা যায় তাহার জন্য বিশেষ ব্যবস্থা করা যাইবে।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

গ্রন্থ-রক্ষক।

চিত্রশালা

গত বৎসরের মধ্যে পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের চেষ্টায় পরিষদের সভ্যমণ্ডলীর দৃষ্টি একটি জাতীয় চিত্রশালা স্থাপনের প্রতি আকৃষ্ট হইয়াছে। কলিকাতায় ১৩১৩ বঙ্গাব্দে যে শিল্প-প্রদর্শনী হইয়াছিল, তাহাতে সাহিত্য-পরিষদের জন্য নির্দ্দিষ্ট ক্ষুদ্রগৃহে যে দ্রব্যাবলীর সমাবেশ হয়, তাহা দর্শক মাত্রেরই মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছিল। প্রদর্শনী ক্ষেত্রে পরিষদের সংগ্রহ দেখিয়া অনেকেই পরে পরিষদগৃহে আসিয়া তাহা দেখিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। প্রদর্শনীর দ্রব্যাদি অধিকাংশই যথাস্থানে প্রত্যর্পিত

হইয়াছে। অতি সামান্য অংশমাত্র পরিষদে রক্ষিত আছে। যাঁহারা অনুগ্রহপূর্ব্বক প্রদর্শনীক্ষেত্রে প্রদর্শিত দ্রব্যাদি পরিষদে রক্ষার্থ ব্যবস্থা করিয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের নিকট চিরকৃতজ্ঞ। মহারাণী ভবানীদেবী নির্ম্মিত একটি মন্দির হইতে নাটোরের মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর কয়েকখানি খোদিত ইষ্টক প্রদর্শনীর জন্য পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে কুবলয়াপীড় বধের চিত্রযুক্ত একখানি ইষ্টক অতি সুন্দর। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় মহারাজ প্রতাপাদিত্য কর্ত্তৃক নির্ম্মিত যশোরেশ্বরীর মন্দির হইতে অনেকগুলি খোদিত ইষ্টক পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে শ্রীকৃষ্ণ ও বলদেবের মূর্ত্তি সংযুক্ত দুইখানি ইষ্টক বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য। প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের দুইখানি প্রাচীন তাম্রশাসন তাঁহার অনুগ্রহে পরিষদের চিত্রশালায় অদ্যাপি রক্ষিত আছে। ইহার মধ্যে একখানি রাজশাহী জেলায় নাটোর মহকুমার অন্তর্গত ধনাইদহ গ্রামে আবিষ্কৃত। এ পর্য্যন্ত সমগ্র ভারতবর্ষে যত তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহার মধ্যে এই খানি সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। গুপ্ত সম্রাট প্রথম কুমার গুপ্ত ১১৩ গুপ্তাব্দে অর্থাৎ ৪৩৩ খৃঃ অব্দে এই তাম্রশাসনের দ্বারা এক ব্রাহ্মণকে খুসাপার বিষয়ে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি মহারাজ লক্ষ্মণসেন দেবের। দশ বৎসর পূর্ব্বে নদীয়া জেলার রাণাঘাট মহকুমার অন্তর্গত আনুলিয়া গ্রামে এই তাম্রশাসনখানি আবিষ্কৃত হইয়াছিল। পরে মৈত্রেয় মহাশয় উহা সংগ্রহ করেন। প্রদর্শনীর জন্য এই তাম্রশাসন দুইখানি, ও পলাশী যুদ্ধক্ষেত্রের একটি গোলা মৈত্রেয় মহাশয় কর্ত্তৃক প্রেরিত হয়। পরে সদাশয় মৈত্রেয় মহাশয়ের অনুগ্রহে এইগুলি পরিষদে রক্ষিত রহিয়াছে। কুমার গুপ্তের তাম্রশাসনের পাঠ পরিষৎ পত্রিকায় ও এসিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয় ঐতিহাসিক চিত্রে ও শ্রদ্ধেয় অক্ষয় বাবু এসিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় আনুলিয়ার তাম্রশাসনের পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। এই কয়টি দ্রব্য লইয়া পরিষদের চিত্রশালার কেন্দ্র স্থাপিত হইয়াছিল। গত বৎসর সভ্যমণ্ডলীর সমবেত চেষ্টায় চিত্রশালা বহুগুণ বর্দ্ধিত হইয়াছে। পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের উপর চিত্রশালা তত্ত্বাবধানের ভার অর্পিত হইয়াছে।

গত বৎসর বর্ষাকালে ডাক্তার সরসীলাল সরকারের চেষ্টায় বিহার নিবাসী Mrs. C. F. Jones নাম্নী ইংরাজ মহিলার নিকট হইতে অনেকগুলি প্রাচীন বৌদ্ধমূর্ত্তি ও খোদিত প্রস্তর সংগৃহীত হইয়াছে। এই মূর্ত্তিগুলি বঙ্গ ও মগধের পরাক্রান্ত পাল রাজগণের রাজ্যকালে নির্ম্মিত। পরিষদের সম্পাদক মহাশয়ের চেষ্টায় মুর্শিদাবাদ কান্দিনিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরী-মোহন সিংহ মহাশয়ের প্রদত্ত মুর্শিদাবাদ জেলার সাগরদীঘি গ্রামের সান্নিধ্য হইতে বহুদিন পূর্ব্বে লব্ধ তিনটি অশ্রুতপূর্ব্ব পিত্তল মূর্ত্তি পরিষদে আনীত হইয়াছে। এইরূপ পিত্তল মূর্ত্তি ভারতীয় বা বিদেশীয় কোন চিত্রশালায় নাই। সরকারী কলাবিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যক্ষ

শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ও মুক্তকণ্ঠে একথা স্বীকার করিয়াছেন। মূর্ত্তি তিনটি পিত্তল নির্ম্মিত ও লোহিত মণিখচিত। চক্ষুগুলি স্বর্ণ ও রৌপ্য নির্ম্মিত। সর্ব্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র মূর্ত্তিটির পশ্চাদ্‌ভাগে লক্ষ্মণসেন দেবের সমসাময়িক অক্ষরে একটি খোদিত লিপি আছে :—

১। যুবাচক নান্নোদাস যুতঃ

পানো দান পতি ইদং দেবধর্ম্মঃ

এই তিনটির মধ্যে দুইটি বৌদ্ধ ও অপরটি হিন্দু মূর্ত্তি। অতি শীঘ্র পত্রিকায় এই মূর্ত্তিগুলির সবিশেষ বিবরণ প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের কল্যাণাকাঙ্ক্ষী লালগোলার রাজা বাহাদুর একটি বৌদ্ধমূর্ত্তি প্রদান করিয়াছেন। এই মূর্ত্তিটি মালদহ জেলা হইতে আনীত এবং এইরূপ কোনও মূর্ত্তি ভারতবর্ষীয় কোন চিত্রশালায় নাই। মূর্ত্তিটি মঞ্জুঘোষ বোধিসত্ত্বের, কিন্তু ইহা বঙ্গ-মগধের অপরাপর মূর্ত্তি সমূহের ন্যায় নহে। মূর্ত্তিপশ্চাৎস্থিত অশ্মখণ্ডের মধ্যভাগ কাটিয়া তাহা হইতে মূর্ত্তি খোদিত হইয়াছে। ইহা পাশ্চাত্য শিল্পবিজ্ঞান অনুসারে alto-relievo. এতদ্ব্যতীত নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ চিত্রশালায় নিম্নলিখিত দ্রব্য প্রদান করিয়াছেন।

মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রমদানাথ রায়, দীঘাপতিয়া—তিনটি বিষ্ণু মূর্ত্তি

কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায় ও ভ্রাতৃগণ, জেমো কান্দি—একটি বিষ্ণুমূর্ত্তি

মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ, ভাগলপুর—একটি বুদ্ধমূর্ত্তি

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, বিক্রমপুর—দ্বাদশ হস্ত বিশিষ্ট অবলোকিতেশ্বর মূর্ত্তি

শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া—একটি চৈত্য

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দত্ত, বৌবাজার—একটি বিষ্ণুমূর্ত্তি

শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিষ্ণুপুরের—তিনখানি চিত্র (wall paper or fresco)

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়—একটি বৌদ্ধ তারামূর্ত্তি

" সপ্তগ্রামের বিষ্ণুমূর্ত্তির চারিটি খণ্ড

" রাজগৃহের বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তির মস্তক

" রাজগৃহের ক্ষুদ্র মূর্ত্তি

" রাজগৃহের মৃণ্ময় চৈত্যশীর্ষ

" রাজগৃহের মৃদ্ভাণ্ড

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ দত্ত কলিকাতা—ব্রহ্মদেশীয় অক্ষরে খোদিত বৃহৎ সমাধিলিপি

মুদ্রা

১।	সুবর্ণ	মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী	কণিষ্ক
২।	"	"	হুবিষ্ক
৩।	"	"	বাসুদেব ১ম
৪।	"	"	বাসুদেব ৩য় হুবিষ্কপুর
৫।	সুবর্ণ	রাজা বাহাদুর, লালগোলা	২য় চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা
৬।	"	মহারাজ, কাশীমবাজার	.ম কুমার গুপ্ত
৭।	রৌপ্য	ক্রীত	রুদ্রসিংহ
৮।	"	"	৩য় বিগ্রহ পাল
৯।	"	"	রাজেশ্বর সিংহ ১৬৭৭ শক।
১০।	"	"	গৌরীনাথ সিংহ
১১।	তাম্র	অজ্ঞাত	শিবাজী রাও হোলকর সম্বৎ ১৯৪৮
১২।	"	"	বীর বিক্রম সাহদেব সম্বৎ—১৯৫০
১৩।	"	"	" সম্বৎ—১৯৫১
১৪।	সুবর্ণ	ক্রীত	নসিরুদ্দিন মহমুদ শাহ
১৫।	রৌপ্য	"	"
১৬।	"	"	আলা উদ্দিন মহম্মদ শাহ হিঃ ৭১৯
১৭।	তাম্র	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	"
১৮।	"	"	"
১৯।	"	"	"
২০।	"	"	মহম্মদ শাহী
২১।	"	"	"
২২।	"	"	"
২৩।	"	"	গিয়াসুদ্দীন তগলক্
২৪।	"	"	তগলক্ শাহী
২৫।	"	"	মহম্মদ তগলক্ হিঃ ৭৩৮
২৬।	"	"	আবুল আব্বাস মহম্মদ

২৭।	পিত্তল	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	ষষ্‌কানি
২৮।	রৌপ্য	„	ফিরোজ তগ্‌লক্
২৯।	তাম্র	„	„
৩০।	„	„	„
৩১।	„	„	„
৩২।	উপধাতু	„	„
৩৩।	তাম্র	„	নসরৎসাহ তগ্‌লক্
৩৪।	তাম্র	„	মহম্মদ্ ইব্ন ফরিদ হিঃ ৮৪২
৩৫।	„	„	বহলোল্ শাহ লোদি হিঃ ৮৪৮
৩৬।	„	„	সিকন্দর লোদি
৩৭।	„	„	ইব্রাহিম শাহ লোদি
৩৮।	„	„	শের শাহ
৩৯।	রৌপ্য	ক্রীত	ইস্‌লাম শাহ হিঃ ৯৫৪
৪০।	তাম্র	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	„
৪১।	„	„	মহম্মদ শাহ আদিল হিঃ ৯৬২
৪২।	„	„	১ম আকবর
৪৩।	রৌপ্য	„	শাহজহান হিঃ ১০৫২
৪৪।	„	„	আওরঙ্গজেব হিঃ ১১১১
৪৫।	„	„	মহম্মদ শাহ্
৪৬।	তাম্র	„	২য় শাহ আলম
৪৭।	„	„	কোম্পানি
৪৮।	„	„	„
৪৯।	„	„	„
৫০।	„	„	„
৫১।	রৌপ্য	„	২য় শাহ আলমের
৫২।	তাম্র	অজ্ঞাত	„
৫৩।	„	„	ইং কোম্পানির পয়সা
৫৪।	„	„	„
৫৫।	„	„	গোরখপুরী ঢেবুয়া
৫৬।	..		তুর্কীর সুলতান হিঃ ১২১৭

৫৭।	তাম্র	অজ্ঞাত	২য় আবদুল হামিদ, ইরান দেশে প্রচলিত পয়সা ৫০ দীশর
৫৮।	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	মহম্মদ ঘোরী
৫৯।	"	"	নরেন্দ্রনারায়ণ (কুচবিহার) (নারায়ণী টাকা)
৬০।	" (পুরাণ)	"	সপ্তগ্রামে প্রাপ্ত
৬১।	"	"	কুলিন্দ জাতীয় অমোঘ ভূতির মুদ্রা—(খরোষ্ঠী ও ব্রাহ্মী অক্ষর)
৬২।	তাম্র	"	(সুঙ্গ বংশীয় অগ্নিমিত্রের মুদ্রা—বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত)
৬৩।	"	"	(ঐ—ফাল্গুনী মিত্রের মুদ্রা বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত
৬৪।	"	"	(ঐ সূর্য্য মিত্রের মুদ্রা—বেরিলী রামনগরে প্রাপ্ত)
৬৫।	রৌপ্য	"	(লিসিয়াসের মুদ্রা, গ্রীক্ ও খরোষ্ঠী অক্ষরে মুদ্রিত)
৬৬।	তাম্র	"	(আপল দত্তের মুদ্রা গ্রীক্ ঐ—স্বানজাই)
৬৭।	"	"	(অগথুক্লেয়ের মুদ্রা, গ্রীক ও ব্রাহ্মী অক্ষরে মুদ্রিত রাউলপীণ্ডী)
৬৮।	"	"	(হেরময়ের মুদ্রা, গ্রীক ও খরোষ্ঠী অক্ষরে মুদ্রিত)
৬৯।	"	"	(গুপ্ত সাম্রাজ্যের করদ-রাজা অচ্যুতের মুদ্রা) গুপ্তাক্ষর।

মূর্ত্তি

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১।	দণ্ডায়মান বুদ্ধমূর্ত্তি, মস্তক ও দক্ষিণ হস্ত ভগ্ন, চারিপার্শ্বে ৭টী চিত্র যথা—জন্ম, সম্বোধি, ধর্ম্মচক্র প্রবর্ত্তণ, ভিক্ষা পাত্র গ্রহণ, ত্রয়স্ত্রিংশ ধর্ম্মপ্রচার, মহাপরিনির্ব্বান ইত্যাদি। পাদপীঠে খোদিত লিপি—যে ধর্ম্মা ইত্যাদি।	মিসেস্ সি এফ জোনস্	বিহার পাটনা।
২।	ধ্যানীবুদ্ধ মূর্ত্তির শীর্ষদেশ, মুকুট শোভিত মস্তক ও ক্ষুদ্রাকার দুইটী দণ্ডায়মান ও একটি উপবিষ্ট বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তি, মস্তকের উভয় পার্শ্বে এক একটী সুপর্ণ।		
৩।	মন্দিরদ্বারের নিম্নভাগ, মস্তকবিহীন দেবমূর্ত্তি ক্ষুদ্র মন্দিরমধ্যে দণ্ডায়মান, পার্শ্বে গণ।		
৪।	অষ্টকোণচৈত্যের ভিত্তির একপার্শ্ব, দুইটি ক্ষুদ্র মন্দির, একটিতে উপবিষ্ট ও অপরটিতে দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তি।		
৫।	বজ্রাসন বুদ্ধ ভট্টারক, জন্ম, সম্বোধি প্রভৃতি ৭টি চিত্র সম্বলিত। বুদ্ধমূর্ত্তির মস্তক ভগ্ন।		
৬।	বজ্রাসন বুদ্ধ ভট্টারক, শীর্ষদেশ ভগ্ন। দক্ষিণে লোকনাথ ও বামে মৈত্রেয়-নাথ দণ্ডায়মান।		
৭।	সিততারা। নিম্নদেশ ভগ্ন উভয়হস্তে সমালোৎপল। শীর্ষদেশে খোদিত-লিপি দেয় ধর্ম্মোয়ং ইত্যাদি।		
৮।	মহোত্তরি তারা, পাদদেশে খোদিত লিপি—দেয় ধর্ম্মোয়ং ইত্যাদি।	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	কুক্কুটপাদ গিরি।

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৯।	দ্বাদশহস্ত অবলোকিতেশ্বর, উভয়পার্শ্বে দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তি উপরে সপ্ত-নাগছত্র।	শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	সোনারঙ্গ বিক্রমপুর, ঢাকা।
১০।	বিষ্ণুমূর্ত্তি—ত্রিবিক্রম।	মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রমদানাথ রায়	মান্দা রাজসাহী
১১।	ঐ শীর্ষদেশ-ভগ্ন।	" ঐ	ঐ
১২।	ঐ "	" ঐ	ঐ
১৩।	ঐ ত্রিবিক্রম ঐ	কুমার শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দু নারায়ণ রায় ও ভ্রাতৃগণ	জেমো কান্দি মুর্শিদাবাদ
১৪।	ঐ	শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দত্ত	দিনাজপুর
১৫।	বজ্রাসন বুদ্ধমূর্ত্তি, শীর্ষদেশ ভগ্ন	মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ	চম্পানগর ভাগলপুর
১৬।	মঞ্জু শ্রী বোধিসত্ত্ব-মূর্ত্তি।	রাজা " যোগেন্দ্রনারায়ণ রায়	মালদহ।
১৭।	চতুর্ম্মুখ চৈত্য।	শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল	বুদ্ধগয়া
১৮।	দণ্ডায়মান সৈনিকমূর্ত্তি।	" রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	গিরিব্রজ রাজগৃহ
১৯।	বিষ্ণুমূর্ত্তি চারিখণ্ড।	ঐ	সপ্তগ্রাম
২০।	পিত্তলের সহচরিমূর্ত্তি।	" শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী	যশোরেশ্বরী মন্দির খুলনা।
২১।	" বিষ্ণুমূর্ত্তি ত্রিবিক্রম।	" কিশোরীমোহন সিংহ	পোপাড়া গ্রাম সাগরদীঘি মুর্শিদাবাদ
২২।	ললিতাক্ষেপসংস্থিত বিষ্ণুপ্রহরণধারী বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তি	ঐ	ঐ
২৩।	ষড়হস্তবিশিষ্ট দণ্ডায়মান বোধিসত্ত্ব মূর্ত্তি, মস্তকে নাগছত্র, পৃষ্ঠে খোদিত লিপি :— যুবাচকং নায়োদাসযুতঃ পানো দান-পতি ইদং দেবধর্ম্ম।	ঐ	ঐ

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
২৪	তীর্থ-যাত্রিগণপ্রদত্ত মৃণ্ময় মহাবোধি বিহারের চিত্র। নিম্নে ১০ম শতাব্দীর অক্ষরে খোদিত লিপি :— যে ধর্ম্মা ইত্যাদি।	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বুদ্ধগয়া।
২৫।	ঐ	ঐ	ঐ
২৬।	ঐ	ঐ	ঐ
২৭।	ঐ	ঐ	ঐ
২৮।	ঐ	ঐ	ঐ
২৯।	ঐ	ঐ	ঐ
৩০।	ঐ	ঐ	ঐ
৩১।	ঐ	ঐ	ঐ
৩২।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৩।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৪।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৫।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৬।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৭।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৮।	ঐ	ঐ	ঐ
৩৯।	ঐ	ঐ	ঐ
৪০।	ঐ	ঐ	ঐ
৪১।	ঐ	ঐ	ঐ
৪২।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৩।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৪।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৫।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৬।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৭।	ঐ	ঐ	ঐ
৪৮।	ঐ (অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রাকার)	ঐ	ঐ
৪৯।	ঐ "	ঐ	ঐ
৫০।	ঐ "	ঐ	ঐ

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৫১।	মৃণ্ময়চিত্র, মন্দিরমধ্যে ধ্যান মুদ্রায় উপবিষ্ট বুদ্ধদেব	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ	বুদ্ধগয়া ঐ
৫২।	ঐ শীর্ষদেশ	ঐ	ঐ
৫৩।	খোদিত ইষ্টক—ঘটাকার	ঐ	ঐ
৫৪।	ঐ পত্রাবলি শোভিত	ঐ	ঐ
৫৫।	ঐ স্বস্তিকযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৬।	ঐ প্রস্ফুটিত পদ্মযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৭।	চতুষ্কোণ ইষ্টক, কোনবশিষ্ট পদ্মযুক্ত	ঐ	ঐ
৫৮।	লতাপত্র-শোভিত খোদিত ইষ্টক	ঐ	ঐ
৫৯।	খোদিত ইষ্টক,—মন্দিরমধ্যে শ্রীকৃষ্ণ মন্দিরের ছাদে দুইটী পক্ষী (তিন খণ্ড)	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী (শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের যত্নে সংগৃহীত)	ঈশ্বরীপুর যশোহর প্রতাপাদিত্যের যশোরেশ্বরীমন্দিরের ধ্বংসাবশেষ
৬০।	মন্দিরমধ্যে বলরাম। ছাদ নাই (দুই খণ্ড)	ঐ	ঐ
৬১।	ঐরূপ একটি মন্দিরের ছাদ	ঐ	ঐ
৬২।	খোদিত ইষ্টক—কুবলয়াপীড় বধ (তিন খণ্ডে)	মহারাজ জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর	রাণী ভবানীর বড়-নগরের মন্দির
৬৩।	খোদিত ইষ্টক—চতুষ্ক শোভিত।	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী	
৬৪।	খোদিত ইষ্টক—লতাপত্র শোভিত।		ঈশ্বরীপুর যশোহর প্রতাপাদিত্যের যশোরেশ্বরী মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ
৬৫।	ঐ ঐ ২ খণ্ড	(শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের যত্নে সংগৃহীত)	"
৬৬।	ঐ ঐ		"
৬৭।	ঐ ঐ		"
৬৮।	ঐ ঐ		"
৬৯।	ঐ ঐ		"
৭০।	ঐ ঐ		"

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৭১।	খোদিত ইষ্টক—পুষ্পযুক্ত	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী (শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের যত্নে সংগৃহীত)	ঈশ্বরীপুর যশোহর প্রতাপাদিত্যের যশোরেশ্বরীমন্দিরের ধ্বংসাবশেষ
৭২।	ঐ পদ্মের অর্দ্ধাংশ (২ খণ্ড)		
৭৩।	ঐ শূন্যগর্ভ পদ্ম	”	”
৭৪।	ঐ	”	”
৭৫।	পদ্ম	”	”
৭৬।	ঐ	”	”
৭৭।	ঐ	”	”
৭৮।	খোদিত ইষ্টক চতুষ্কোণ, পুষ্পযুক্ত	”	”
৭৯।	ঐ	”	”
৮০।	ঐ পুষ্পবান বৃক্ষ।	”	”
৮১।	ঐ শীর্ষহীন ২ খণ্ড।	”	”
৮২।	ঐ খিলানযুক্ত পুষ্পশোভিত।	”	”
৮৩।	বিষ্ণুমূর্ত্তির চারিখণ্ড, প্রস্তরময়। দণ্ডায়মান লক্ষ্মী ও সরস্বতীমূর্ত্তি ও বিষ্ণুর গদামাত্র বিদ্যমান আছে।	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	পাণ্ডুয়া জেলা বর্দ্ধমান
৮৪।	বরাভয়প্রদা উপবিষ্টা স্ত্রীমূর্ত্তি (সম্ভবতঃ কোন বৃহদায়তন দেব-মূর্ত্তিতে সংলগ্ন ছিল)	শ্রীশ্রীশচন্দ্র অধিকারী	যশোরেশ্বরী মন্দির জেলা খুলনা
৮৫।	সবুজ মীনাকরা মৃৎভাণ্ডের একখণ্ড।	ঐ	ঐ
৮৬।৮৮।	মহারাজ প্রতাপাদিত্যের পাথরের গোলা।	ঐ	ঐ
৮৯।	পলাশী যুদ্ধের লৌহ গোলা।	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়	পলাশী জেলা নদীয়া
৯০।	লৌহময় কালীমূর্ত্তি, দস্যুগণের উপাস্যা দেবী, দস্যুগণ স্ববৃত্তিতে বাহির হইবার সময় যষ্টির অগ্রভাগে প্রবেশ করাইয়া লইয়া যাইত।	শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ চূড়ামণি	কলিকাতা
৯১।	পুঁথির পাটা—চৈতন্যদেবের জীবনের দৃশ্যাবলী। অপর পৃষ্ঠে বৃন্দাবনলীলা, গোচারণ।	শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ঐ

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
৯২।	পুঁথির পাটা—এক পৃষ্ঠে লতা-পুষ্প-পত্র-শোভিত অপর পৃষ্ঠে বস্ত্রহরণের চিত্র।	শ্রীযুক্ত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর ঐ	কলিকাতা
৯৩।	মিনাকরা ইট	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়	গৌড় জেলা মালদহ
৯৪।	ঐ	শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন	মতিঝিল জেলা মুরশিদাবাদ
৯৫—৯৯।	বুদ্ধগয়ার মন্দিরের কারুকার্য্যের ছাঁচ	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	কলিকাতা
১০০।	মিনাকরা ইষ্টক ও ভাণ্ডের ভগ্নাংশ। প্রস্তরখণ্ড ইত্যাদি। ৪১ খণ্ড	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন	দিনাজপুর
১০১।	ঐ কন্দুক ইত্যাদি	শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী	মহাস্থান, বগুড়া
১০২।	বুদ্ধ-প্রতিমার-মস্তক	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	রাজগৃহ
১০৩।	মৃণ্ময় আসব-পাত্র	ঐ	ঐ
১০৪।	„ স্তূপের অগ্রভাগ	ঐ	ঐ

বিবিধ দ্রব্যাদি

	বিবরণ	দাতা
১।	রাজা রামমোহন রায়ের পাগড়ি	পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী
২।	ঐ মুণ্ড	শ্রীযুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩।	দীনবন্ধু মিত্রের হস্তাক্ষর "এলোচুলে বেণেবৌ" ইত্যাদি	শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র
৪।	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের হস্তাক্ষর, বাঙ্গালা শব্দ সংগ্রহ	শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৫।	৺আনন্দকৃষ্ণ বসুর সঙ্কলিত বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	„ সারদাচরণ মিত্র
৬।	৺অক্ষয়কুমার দত্তের উইলের নকল ও লাইব্রেরীর তালিকা	ঐ
৭।	৺নবীনচন্দ্র সেনের স্বহস্তলিখিত কতকগুলি পত্র	„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

	বিবরণ	দাতা
৮।	রামমোহন রায়ের স্বাক্ষর	
৯।১০।	প্রতাপাদিত্যের গোবিন্দদেব ঠাকুরের সম্পত্তির দলিল	শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১১।	রাণী ভবানীর স্বাক্ষরিত ভূমিদান পত্র	মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায়
১২।	মহারাজাধিরাজ রামকৃষ্ণ রায়ের স্বাক্ষরিত ভূমিদান পত্র	" "
১৩।	মুকুন্দরাম চক্রবর্ত্তী কবিকঙ্কণের স্বহস্তলিখিত "চণ্ডীর" পুথির পাতার ফটো	শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন
১৪।	চৈতন্যদেবের হস্তাক্ষরের ফটো	মুরশিদাবাদ—ভরতপুরে গদাধর গোস্বামীর পাট হইতে পরিষৎ কর্ত্তৃক সংগৃহীত
১৫।	৺আনন্দরাম বড়ুয়ার ফটোগ্রাফ	শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (ক্যানিং লাইব্রেরী)
১৬।	৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের ফটোগ্রাফ	
১৭।	৺কবিরাজ গঙ্গাধর রায়	শ্রীযুক্ত ত্র্যম্বকেশ্বর রায় কবিরাজ
১৮।	কবির ও বাদসাহ সেকেন্দর	

১৩১৬ চৈত্র পর্য্যন্ত যে সমস্ত দ্রব্যাদি সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার তালিকা প্রদত্ত হইল।

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সহ-সম্পাদক

মহারাষ্ট্র সাহিত্য-সম্মিলন

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্, এ, মহাশয়ের নামে পত্র :—

Baroda
1st November 1909.

MY DEAR MAHAMAHOPADHYAYA,

The Executive Committee of the Maharashtra Literary Conference deem themselves to be under a deep obligation to you for having kindly taken the trouble to attend the Conference. The co-operation and sympathy of men living in distant parts of India, with the cause of the conference are greatly appreciated and the success of the conference was cheifly due to them. You will kindly accept our sincere thanks for the same. Your utterances at the conference were peculiarly valued as proceeding from one who had bestowed great thought and study on the subjects dealth with.

You will kindly communicate our thanks to the Bangya Sahitya Parishad of Bengal for their having deputed to the Conference as their delegate a man so eminently qualified as yourself.

I beg to remain
Yours sincerely
Sampatrao Gaekwad
Chairman of the Reception Committee.
(Maharashtra Literary Conference, Baroda

রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ

১৩১৬ বঙ্গাব্দে এ সভার পঞ্চম বর্ষ শেষ হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে সভ্যসংখ্যা—প্রথম শ্রেণীর		১৬০
	দ্বিতীয় শ্রেণীর	১৪৪
	বিশেষ সভ্য	৭
	বিশিষ্ট সভ্য	৪
	আজীবন সভ্য	১
	মোট	৩১৬

এতদ্ব্যতীত এ সভায় ৩ জন ছাত্রসভ্য ছিলেন, তন্মধ্যে ১ জন স্থানান্তরে যাওয়ায় তাঁহাকে সভার নিয়মানুসারে সভ্যপদ হইতে অপসৃত করা হইয়াছে।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আনন্দের সহিত বিজ্ঞাপিত করিতেছেন যে কুচবিহারাধিপতি শ্রীযুক্ত মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি, সি, আই, ই, সি, বি, এ, ডি, সি, মহোদয় এ সভায় এককালীন ৫০০৲ চাঁদা দিয়া আজীবন সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষে এ সভার প্রথম শ্রেণীর ১ জন, এবং দ্বিতীয় শ্রেণীর ২ জন মোট ৩ জন সভ্যের মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহাদিগের মধ্যে সভার অন্যতম সহকারী-সম্পাদক ও নলডাঙ্গার ভূম্যধিকারী স্বর্গীয় সুরেশচন্দ্র লাহিড়ী মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

১১।১০ই আষাঢ় শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্‌এ, বিএল্‌, মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই সভার চতুর্থ সাংবৎসরিক অধিবেশন, সহিত্যিক প্রদর্শনী ও সান্ধ্যসম্মিলনাদি সুসম্পন্ন হইয়াছিল। আলোচ্যবর্ষে এই সভার ১২টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছিল ও এই সমস্ত সভাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল :—

	প্রবন্ধ	প্রবন্ধলেখক
১ম অধিবেশন	১। বাণরাজার বাড়ী	শ্রীযুক্ত কেদারনাথ সেন
	২। পাহাড়পুরের পুরাতন স্তূপ	শ্রীযুক্ত শ্রীরাম মৈত্রেয়
	৩। রঙ্গপুরের গ্রাম্য-সঙ্গীত-সংগ্রহ	শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	৪। ভাওয়াই গ্রাম	মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন
২য় "	৫। বোধিসত্ব লোকনাথ ও বজ্রাসন বুদ্ধমূর্ত্তি	শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
৩য় "	৬। মলদ ও মালদহ	" রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্
৪র্থ "	৭। আয়ুর্ব্বেদ ম্যালেরিয়া	" কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ব-বিশারদ
৫ম "	৮। পৌণ্ড্রদেশ নির্ণয়	" প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্
৬ষ্ঠ "	৯। রঙ্গপুরের শিল্পেতিহাস	" কালীকান্ত বিশ্বাস
৭ম "	১০। সত্যপীর	" পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বিএল্
৮ম "	১১। আহমরাজ রুদ্রদেব সিংহের তাম্রশাসন	" রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
৯ম "	১২। কবি জীবন মৈত্রেয়	" মোহিনীমোহন মৈত্রেয়
১০ম "	১৩। শ্রীশ্রীউমা মহেশ্বর বা বাভ্রবীকায়া	" বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন
	১৪। আয়ুর্ব্বেদের অবনতির কারণ ও তাহার প্রতিকারের উপায়	" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
১১শ "	১৫। জীমূতবাহন	" কালীকান্ত বিশ্বাস
	১৬। মুগার চাষ	" কুমুদবিহারী রায়

এই সমস্ত অধিবেশনে নিম্নলিখিত দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হইয়াছিল :—

১ম "	১। বর্দ্ধনকুটীর রাজা ভগবানের দেবমন্দিরের ইষ্টকলিপি,	শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস
	২। পাবনার জোড় বাঙ্গলার আলোকচিত্র—	শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ।
৩য় "	৩। বোধিসত্ব লোকনাথ ও বজ্রাসন বুদ্ধমূর্ত্তির আলোকচিত্র	" কৃষ্ণলাল চৌধুরী
৬ষ্ঠ "	৪। রঙ্গপুর মন্থনার প্রাচীন চণ্ডীমণ্ডপের কারুকার্য্যময় ইষ্টক	" জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
	৫। প্রাচীন তাম্রমুদ্রা	" সুরেন্দ্রনাথ বক্সী
৭ম "	৬। রঙ্গপুর বামনডাঙ্গার জীর্ণ মন্দিরের ইষ্টকলিপি	" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ

	প্রবন্ধ	প্রবন্ধ-লেখক
	৭। সের সাহের সুবর্ণমুদ্রা	শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী
৮ম „	৮। আটটি বিভিন্ন দেশীয় তাম্রমুদ্রা	„ বসন্তকুমার লাহিড়ী
	৯। কাকিনার নিকট প্রাপ্ত ধাতবপদার্থ	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
	১০। রাজসাহী দারাচপুরের সূর্য্যমূর্ত্তির আলোকচিত্র	„ শ্রীরাম মৈত্রেয়
৯ম „	১১। হাজার মসলা ও গোলেবকায়লী নামক প্রাচীন পুঁথি	„ সৈয়দ নুরুল হোসেন কাশীমপুরী
১০ম „	১২। কয়েকখানি প্রাচীন পুঁথি	„ বসন্তকুমার লাহিড়ী
১১ম „	১৩। নওডাঙ্গার ১১৪৬ সালের লিখিত শিবমন্দিরের চিত্র	„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
„	১৪। প্রাচীন মুদ্রা (পারসিক লিপিযুক্ত পাঠ উদ্ধৃত হয় নাই)	„ „ „
„	১৫। বগুড়ার সাধককবি গোবিন্দচন্দ্র চৌধুরীর স্বহস্ত-লিখিত অপ্রকাশিত সঙ্গীত-পুষ্পাঞ্জলীর পাণ্ডুলিপি	„ হরগোপাল দাসকুণ্ডু

নির্দ্দিষ্ট একাদশটি মাসিক অধিবেশন ব্যতীত আলোচ্য বর্ষে এই সভার উদ্যোগে দুইটি বিশেষ সভার অধিবেশন হইয়াছিল। প্রথম অধিবেশন শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস, আই, সি, এস্ মহোদয়ের সভাপতিত্বে রঙ্গপুর জেলা স্কুলগৃহে হয়। মহিমারঞ্জন-সারস্বত-ভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব এই অধিবেশনে গৃহীত হয়। এই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিবার নিমিত্ত রঙ্গপুরের সকল শ্রেণী হইতে বিশিষ্ট ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হয়। শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস মহাশয় উক্ত সমিতির সভাপতি, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় সহকারী-সভাপতি, শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণতীর্থ ধনরক্ষক ও শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় সম্পাদক নিযুক্ত হন। শ্রীযুক্ত জে, ভ্যাস মহাশয় স্থানান্তরে গমন করায় শ্রীযুক্ত ম্যাক্‌সুইনি আই সি এস্ মহোদয় ঐ সমিতির সভাপতি নিযুক্ত হইয়াছেন। ২য় অধিবেশনে মূল পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের রঙ্গপুর শুভাগমন উপলক্ষে এই সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভিনন্দিত করা হয়। তদুপলক্ষে শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাসকুণ্ডু মহাশয় "বগুড়ার বৌদ্ধ যোগী" নামক সচিত্র প্রবন্ধ পাঠ করেন।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে গৌরপুরে উপস্থিত হইবার জন্য ৪৫ জন প্রতিনিধি নির্ব্বাচিত হন। ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ প্রতিনিধিরূপে উপস্থিত ছিলেন ;—

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
„ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
„ হরগোপাল দাসকুণ্ডু
„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী
„ উপেন্দ্রচন্দ্র কুণ্ডু
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
„ রাধেশচন্দ্র শেঠ

গৌরীপুরে আহূত উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের প্রস্তাব অনুসারে এই সভার কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনীর স্থায়ী কার্য্যকারিণী সমিতিরূপে সম্মিলনীর যাবতীয় কর্ম্মভার গ্রহণ করেন।

আলোচ্যবর্ষে সভার গ্রন্থাগারে ২টি রৌপ্য মুদ্রা ক্রীত হইয়াছে ও ২৭ রৌপ্য ও তাম্রমুদ্রা উপহার পাওয়া গিয়াছে। আলোচ্যবর্ষে এই সভার গ্রন্থাগারে ৩৫ খানি প্রাচীন দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থ সংগৃহীত হইয়াছে ও ৫৩ খানি গ্রন্থ উপহার পাওয়া গিয়াছে।

প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ কার্য্যে সভার উৎসাহী সভ্য শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস ও শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার লাহিড়ী মহাশয়ত্রয় বিশেষ সাহায্য করিয়া সভার কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষে এই সভার মুখপাত্র রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে বাঙ্গালা ও আসাম হইতে প্রকাশিত নিম্নলিখিত সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্রিকাদি প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে :—(মাসিক) বঙ্গদর্শন, The Dawn Magazine, হিন্দুসখা গৃহস্থ, মানসী হিন্দুপত্রিকা, বসুধা, সাহিত্য-সংহিতা, বীণা, আলোচনী, ঊষা, কৃষি-সমাচার,আরতী, অলৌকিক-রহস্য, সনাতন, বাণী, ঐতিহাসিক চিত্র, জন্মভূমি, উপাসনা, জগজ্জ্যোতি। ত্রৈমাসিক—সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা। (সাপ্তাহিক) হিন্দুরঞ্জিকা, মালদহ-সমাচার, গৌড়দূত বঙ্গজননী, রঙ্গপুর দর্পণ, শিক্ষা-সমাচার, আসামবন্তী, বসুমতী। এই জন্য এই সমস্ত পত্রিকার সম্পাদকগণের নিকটে সভা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

রঙ্গপুরের কবি দ্বিজকমললোচন প্রণীত সুবৃহৎ চণ্ডিকা-বিজয় কাব্য কুণ্ডীর অন্যতম ভূম্যধিকারী শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায়চৌধুরী মহাশয়ের ব্যয়ে সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইয়া বিতরিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয় রচিত গৌড়ের ইতিহাস (হিন্দুরাজত্ব) গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য্য প্রায় শেষ হইয়াছে, আগামী বর্ষের প্রারম্ভেই উহা বিতরিত

হইবে। অদ্ভুতাচার্য্যের সুবৃহৎ রামায়ণ গ্রন্থেরপ্রকাশ কার্য্য নানাকারণে আলোচ্যবর্ষে আরব্ধ হয় নাই। আগামী বৎসরে ঐ গ্রন্থের প্রকাশ-কার্য্য আরম্ভ হইবে। দীঘাপতিয়া রাজকুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, ঐ গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় নির্ব্বাহার্থ ৫০০৲ দান করিতে স্বীকার করিয়াছেন ও এই টাকার মধ্যে তুইশত টাকা পাঠাইয়া দিয়াছেন। তজ্জন্য তিনি এ সভার এবং বঙ্গবাসী মাত্রেরই বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

রঙ্গপুর-বিবরণ প্রকাশার্থ রঙ্গপুর ডিষ্ট্রীক্ট বোর্ড ১৯১০-১১ ইংরেজী অব্দের জন্য ৩০০৲ মাত্র সাহায্য মঞ্জুর করিয়া সভার কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। সভার কার্য্য-সমিতি আশা করেন বোর্ড শাখা-সভায় একটি বার্ষিক সাহায্য স্থায়ীভাবে প্রদান করিয়া গ্রন্থাদি প্রকাশ ও ঐতিহাসিক নিদর্শনাদি সংগ্রহ ও রক্ষার উপায় বিধান করিবেন।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি, এল্ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এবং গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ সমিতির সুপরিচালনায় আলোচ্যবর্ষে এই পত্রিকার চারি সংখ্যা চিত্রাদিসহ প্রকাশিত এবং সর্ব্বত্র সমাদৃত হইয়াছে। লণ্ডন আসিয়াটিক সোসাইটী কর্ত্তৃক সাগ্রহে এই পত্রিকার গ্রহণ সংবাদই ইহার প্রমাণরূপে উল্লিখিত হইতে পারে। এই পত্রিকার ৪র্থ ভাগে নিম্নলিখিত প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইয়াছে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

চতুর্থ ভাগের সূচী—১৩১৬ বঙ্গাব্দ।

পরিশিষ্ট

রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার চতুর্থ ভাগের

চিত্র-সূচী

২১ বগুড়ায় উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন—১৮।১৯ মাঘ, ১৩১৫ বঙ্গাব্দ
২২ ঐ সভাপতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন
২৩ মাধাই নগরের লক্ষ্মণ সেন দেব প্রদত্ত তাম্রশাসন (প্রথম পৃষ্ঠা)
২৪ ঐ (দ্বিতীয় পৃষ্ঠা)
২৫ গৌরীপুর উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি অনারেবল শ্রীযুক্ত রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর।

পরিশেষে সভার অনুগ্রাহক ও উৎসাহী সভাবৃন্দের নিকটে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এই পঞ্চম সাম্বৎসরিক কার্য্য-বিবরণ শেষ করিতেছেন। ইতি—

শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী
সম্পাদক

ভাগলপুর-শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভ্যসংখ্যা ৩৮ জন ছিল। বর্ত্তমান বর্ষে শাখা-পরিষদের পুস্তকাগারে ৩৪০ খানা পুস্তক ছিল। এই পুস্তকাগারের সংরক্ষণ ও পুস্তক-বিতরণের ভার স্থানীয় কলেজের কতিপয় ছাত্রের উপর ন্যস্ত ছিল। তাঁহারা এই জন্য শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

আলোচ্যবর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্ম্মচারী নিযুক্ত ছিলেন :—

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বিএল্—সভাপতি
" প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল্—সহকারী সভাপতি
" সারদামোহন ভট্টাচার্য্য এম্‌এ—সহকারী সভাপতি
" মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়—সম্পাদক
" গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ, বিএল্ }
" কুমুদনাথ চক্রবর্ত্তী এম্‌এ } সহকারী সম্পাদক
" সত্যসুন্দর বসু বিএল্ }

বর্ত্তমান বর্ষে শাখা-পরিষদের আয় ত্রিশ টাকা চারি আনা ও ব্যয় তিন টাকা ছয় আনা। আলোচ্যবর্ষের শ্রীপঞ্চমীর অবকাশে ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন হয়। এই অধিবেশনে শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌এ, বিএল্, মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। (এই সম্মিলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ পত্রিকায় প্রকাশিত হইল)। এই বৃহৎ

কার্য্যের উদ্যোগে ও অনুষ্ঠানে সর্ব্বাংশভাবে ব্যাপৃত থাকায় শাখা-পরিষৎ স্বীয় সাধারণ কার্য্যাদির প্রতি বিশেষ মনোযোগ দিতে পারেন নাই। ভাগলপুর ইন্‌ষ্টিটিউটের কর্ত্তৃপক্ষ শাখা-পরিষৎকে নানা প্রকার সাহায্য করায় শাখা-পরিষৎ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ। অর্দ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার জন্য উদ্বোধন-পরিচালকগণ শাখা-পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

শ্রীমণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
সম্পাদক।

মুর্শিদাবাদ-শাখা

আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের সভ্যসংখ্যা ৯৫ জন ছিল। মাননীয় শ্রীমন্মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই শাখা-পরিষদের স্থায়ী সভাপতি, শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বিএল্ সম্পাদক, শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় সহকারী-সম্পাদক নিযুক্ত ছিলেন। আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের দুইটি বিশেষ ও তেরটি নিয়মিত অধিবেশন হইয়াছিল। এই দুইটি অধিবেশনে ৺নবীনচন্দ্র সেন ও ৺রমেশচন্দ্র দত্ত মহোদয়দ্বয়ের পরলোক গমনে শোকপ্রকাশ করা হয়। নিয়মিত তেরটি অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধ-লেখক কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল :—

	প্রবন্ধের নাম।	প্রবন্ধ-লেখকের নাম।
১।	বঙ্গসাহিত্যের উৎকর্ষ-বিধান	অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ভূষণচন্দ্র দাস এম্‌এ,
২।	মুরশিদাবাদের বর্ত্তমান অবস্থা	" " মোহিনীমোহন রায় এম্‌এ,
৩।	ব্রহ্মচর্য্য	" শশিভূষণ ভট্টাচার্য্য বিএ,
৪।	হিন্দুর জ্যোতিষ	অধ্যাপক বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় এম্‌এ,
৫।	হিন্দুজাতির ক্ষয় ও তন্নিবারণের উপায়	" রাধাচরণ মুখোপাধ্যায় বিএল্,
৬।	বাঙ্গলায় সুকুমার সাহিত্য	" যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
৭।	গীতিকাব্যে-রবীন্দ্রনাথ	" কালিদাস রায়
৮।	আয়ুর্ব্বেদের জন্মান্তর বাদ ও পরলোক	কবিরাজ শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ গুপ্ত বৈদ্যরত্ন
৯।	বর্ত্তমান শিক্ষা-সমাজ ও গবেষণা	শ্রীযুক্ত হরিপদ ঘোষ বিএল্,
১০।	সাহিত্য ও সমাজ	" যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
১১।	হিন্দু-আয়ুর্ব্বেদ	কবিরাজ " প্রভাসচন্দ্র গুপ্ত কবিরত্ন
১২।	আয়ুর্ব্বেদের মহত্ব	" " ললিতমোহন কাব্যতীর্থ
১৩।	প্রকৃতির শিল্পশালা	" " শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ,

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন
সম্পাদক।

ময়মনসিংহ-শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভ্যসংখ্যা ৬৩ জন ছিল। এই বৎসর শাখা-সভার ৮টি অধিবেশন হয়। এই সমস্ত অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি নিম্নলিখিত সভ্যগণ কর্তৃক পঠিত হইয়াছিল—

	প্রবন্ধের নাম	প্রবন্ধলেখকের নাম
১।	রামায়ণের সমাজ	শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর, এ, এস্
২।	পূর্ব্ববঙ্গে সাহিত্য-চর্চ্চা	" শরৎকুমার সেন গুপ্ত।
৩।	রামায়ণের কাল	" কেদারনাথ মজুমদার এম্,আর, এ, এস্
৪।	আয়ুর্ব্বেদের প্রচার ও অবস্থাভেদ	" গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন।
৫।	প্রাচীন ভারতের শিল্প ও স্থাপত্য	" অবিনাশচন্দ্র রায়।
৬।	রামায়ণী সভ্যতা	" কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর এ এস
৭।	৺রমেশচন্দ্র	" পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।
৮।	৺চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার	" গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন।
৯।	মহামহোপাধ্যায় ৺চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার	" পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

আলোচ্যবর্ষে স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত ও মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়দ্বয়ের পরলোকগমনে দুইটি শোক-সভার অধিবেশন হয়। শেষোক্ত শোক-সভায় কুমার উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। এই শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে ভাগলপুর বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইবার জন্য শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত, শ্রীযুক্ত রেবতীশঙ্কর রায় ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রকুমার মজুমদার মহাশয়গণকে প্রতিনিধি নির্ব্বাচন করা হয়। আলোচ্যবর্ষে এই শাখা-পরিষদের জন্য নিম্নলিখিত কর্ম্মচারিগণ নিযুক্ত হইয়াছিলেন :—

শ্রীযুক্ত পরমেশপ্রসন্ন রায় বিএ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট—সভাপতি।
" গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন কবিরাজ - সহকারী সভাপতি।
" কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর এ এস্—সম্পাদক।
" অবিনাশচন্দ্র রায়—সহকারী সম্পাদক।

বাঙ্গালা-সাহিত্যের অকৃত্রিম সুহৃদ্ রামগোপালপুরের রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় বাহাদুর স্থানীয় শাখা-পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ জন্য শাখা-পরিষদের তহবিলে এক হাজার টাকা দান করিয়াছেন এবং কালিপুরের অন্যতম জমিদার শ্রীযুক্ত যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী তাঁহার মূল্যবান্ পুস্তকালয় পরিষদের হস্তে প্রদান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। শাখা-সভার সভ্যগণ মাসিক চারি আনা হিসাবে চাঁদা দিবেন এই নিয়ম আলোচ্যবর্ষে বিধিবদ্ধ হইয়াছে। স্থানীয় কলেজের কর্তৃপক্ষ মাসিক অধিবেশন জন্য কলেজগৃহে স্থান দান করিয়া পরিষদের বিশেষ কৃতজ্ঞতা-ভাজন হইয়াছেন।

ময়মনসিংহ। শ্রীকেদারনাথ মজুমদার
সম্পাদক।

রাজসাহী-শাখা

আলোচ্যবর্ষে রাজসাহী শাখা-পরিষদের চতুর্থ বৎসর শেষ হইল। এ বৎসর মাসিক ও বিশেষ মোট ছয়টী অধিবেশন হইয়াছে। সভ্যগণের গড় উপস্থিতি ৩১ জন। সভ্যগণের উপস্থিতির ঊর্দ্ধ সংখ্যা ১০০ এবং নিম্ন সংখ্যা ৯ জন। মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল।

১। বাঙ্গালীর জাতিতত্ত্ব — শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বিএ।

২। শ্রীমূর্ত্তির বিবৃতি (উপক্রমণিকা অংশ) — „ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

এই দুই প্রবন্ধ বঙ্গ-সাহিত্যে নূতন গবেষণার সূত্রপাত করিয়াছে।

বর্ত্তমান বর্ষে রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের বার্ষিক-অধিবেশনে শাখা-পরিষদের অন্যতম সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্‌ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির কার্য্য করেন। গৌরীপুরের উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী মহোদয়গণ এই শাখা-পরিষদের প্রতিনিধি স্বরূপ উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়-কুমার মৈত্রেয় বি, এল ম্যাজিক ল্যান্টার্ণের সাহায্যে কতিপয় শ্রীমূর্ত্তির আলোকচিত্র প্রদর্শন করিয়া সমবেত সভামণ্ডলীকে সুন্দররূপে শ্রীমূর্ত্তি রহস্য বুঝাইয়া দেন। তদনন্তর বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশনে শ্রীযুক্ত শশধর রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ এই সভার প্রতিনিধিস্বরূপ ভাগলপুরে উপস্থিত ছিলেন। তথায় শ্রীযুক্ত শশধর রায় মানবের উৎকর্ষ সাধন নামক প্রবন্ধের, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী এম, এ আয়ুর্ব্বেদীয় ঔষধের উপাদান বিষয়ক এবং শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বাঙ্গালীর জাতি-তত্ত্ব সম্বন্ধে স্ব স্ব লিখিত প্রবন্ধের সার মর্ম্ম বিবৃত করেন; সময়াভাবে সমগ্র প্রবন্ধ পঠিত হইতে পারে নাই। দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রবন্ধ সম্পূর্ণ মৌলিক গবেষণায় পূর্ণ এবং প্রথম প্রবন্ধে মানব-তত্ত্বই যে মানবজাতির বিশেষ ভাবে আলোচ্য তাহা বুঝাইয়া দেওয়া হইয়াছে। এই সম্মিলনে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ম্যাজিক ল্যান্টার্ণের সাহায্যে শ্রীমূর্ত্তি রহস্য বুঝাইয়া দেন। সর্ব্বশেষে বগুড়া রায়কালী সাহিত্য-সমিতির বার্ষিক অধিবেশনে এই সভা হইতে প্রতিনিধি নির্ব্বাচিত হইয়া শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় বগুড়া গমন করেন এবং তথায় সভাপতি পদে মনোনীত হইয়া সভায় সভাপতির কার্য্য করেন।

আলোচ্যবর্ষে রাজসাহী-শাখা-পরিষৎ হইতে কয়েকটি মৌলিক গবেষণা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ জাতি-তত্ত্ব বিষয়ে বিবিধ তথ্য সংগ্রহ করেন এবং তাহারই কিয়দংশ ভাগলপুর-সাহিত্য-সম্মিলনে পঠিত হয়। অচিরেই মৌলিক গ্রন্থাকারে এ সকল প্রকাশিত হইবে। চন্দ মহাশয়ের অনুসন্ধানে বুঝা যাইতেছে যে কুল-শাস্ত্র-বিষয়ক গ্রন্থাদি সম্পূর্ণ নির্ভর-যোগ্য নহে এবং কান্যকুব্জাগত ব্রাহ্মণগণের সহিত বঙ্গদেশীয় ব্রাহ্মণগণের দেহে ও সমাজগঠনে পার্থক্য রহিয়াছে। এই উপলক্ষে তিনি এবং শশধরবাবু নানা জাতির

মস্তকাদির পরিমাপ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তৎসমুদয় ঐ গ্রন্থে প্রকাশিত হইবে। বাঙ্গালী জাতির "আয়ুষ্কাল" এবং বংশের হ্রাসবৃদ্ধি সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় মৌলিক গবেষণা আরম্ভ করতঃ অনেক তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন। এই গবেষণার ফলে যতদূর বুঝিতে পারা গিয়াছে তাহাতে দেখা যায় যে, তালিকার লিখিত ব্যক্তিগণের এবং সম্ভবতঃ বাঙ্গালী জাতির জননশক্তি হ্রাস হয় নাই, বরং মোটের উপর বৃদ্ধি হইয়াছে। ইহা একটী অতি আশাপ্রদ সিদ্ধান্ত।

শাখা পরিষদের অন্যতর সভ্য অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী মহাশয় আয়ুর্ব্বেদীয় ঔষধ সম্বন্ধে মৌলিক গবেষণা করিতেছেন, তাহার ফলে আয়ুর্ব্বেদীয় ঔষধ বিশুদ্ধভাবে প্রস্তুত করিবার উপায় উদ্ভাবিত হইতে পারে, আশা করা যায়।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় শ্রীমূর্ত্তি সম্বন্ধে মৌলিক গবেষণায় নিযুক্ত আছেন। তাহার ফল যথা সময়ে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইবে।*

আলোচ্য-বর্ষের শেষভাগে রাজসাহী শাখা পরিষদের কতিপয় সভ্য ধারাবাহিকভাবে বরেন্দ্রভূমির প্রত্ন-তত্ত্ব অনুসন্ধানের আবশ্যকতা অনুভব করিয়া বারেন্দ্র অনুসন্ধান কার্য্যে অবতীর্ণ হয়েন। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ এই অনুসন্ধান কার্য্যের সমুদয় ব্যয়ভার ও আয়োজন ভার গ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্ মহাশয় ইহার উপদেষ্টা হয়েন, এবং শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বি এ, শ্রীযুক্ত হরিমোহন চৌধুরী বি এল, শ্রীযুক্ত অনাথনাথ মৈত্রেয় প্রভৃতি কতিপয় মহোদয় ঐ কার্য্যে উৎসাহ সহকারে যোগদান করেন। কুমার বাহাদুর কর্ত্তৃক সাদরে নিমন্ত্রিত হইয়া কলিকাতাস্থ ইণ্ডিয়ান মিউজিয়মের বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ এবং মূল পরিষদের সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, মহাশয়ও এই অনুসন্ধানকার্য্যে সাহায্যার্থ পরম উৎসাহে যোগদান করেন। কুমার বাহাদুরের আহ্বানে শাখা-পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বিএল্ ও এই কার্য্যে মিলিত হন। এতদ্ব্যতীত মূলপরিষদের কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ ও কুমার বাহাদুরের আনুষঙ্গিক অন্যান্য ব্যক্তি অনুসন্ধানে উপস্থিত ছিলেন। ১০ই হইতে ১৪ই চৈত্র পর্য্যন্ত কয়েক দিন ধরিয়া উঁহারা রাজসাহী জেলার অন্তর্গত দেওপাড়া, চব্বিশনগর, মাড়ইল, জগপুর, ইটাহার, বিজয়নগর, খেতুরি প্রভৃতি গ্রামে অনুসন্ধান করিয়া, বিবিধ ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কার করেন এবং বিবিধ প্রস্তরমূর্ত্তি ও ভাস্কার্য্যাদির নমুনা আনয়ন করেন। ঐ সকল দ্রব্য আপাততঃ কুমার বাহাদুরের ইচ্ছা-ক্রমে রাজসাহী শাখা-পরিষদের

* শাখা পরিষদের অন্যতর সম্পাদক শ্রীমান্ ব্রজসুন্দর সান্যাল এখনও তাঁহার "মুসলমান বৈষ্ণব কবি" সম্বন্ধে গবেষণা করিতেছেন। তাঁহার নবসংগৃহীত বিবরণ সাহিত্য-সম্মিলনের দ্বিতীয় বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইয়াছে। আমাদের আশা আছে, ভবিষ্যতে শ্রীমান্ ব্রজসুন্দর আমাদিগকে আরও বহুতর মুসলমান বৈষ্ণব কবির পরিচয় প্রদান ও তাহাদের কবিতা-মাধুর্য্য প্রদর্শন করতঃ পরিতৃপ্ত করিতে সক্ষম হইবেন।

শ্রীশশধর রায়—সম্পাদক।

হস্তে গচ্ছিত এবং বোয়ালিয়া সাধারণ পুস্তকালয়ের গৃহে রক্ষিত হইয়া, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বিএল্ মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে রহিয়াছে। ১৬ই চৈত্র তারিখের শাখা-সভার বিশেষ অধিবেশনে ঐ সকল দ্রব্য সাধারণের সমক্ষে প্রদর্শিত হয় ও শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয়গণ তাঁহাদের অনুসন্ধানের বিবরণ ও দ্রব্যগুলির যথাসম্ভব পরিচয় প্রদান করেন। ঐসকল দ্রব্যের বিস্তৃত বিবরণ সহ অনুসন্ধান ফল যথাসময়ে পুস্তকাকারে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। আশা আছে, সেই পুস্তক প্রকাশিত হইলে বাঙ্গালার পুরাতত্ত্ব সম্পর্কে অনেক নূতন তথ্য জানা যাইবে। এই ঐতিহাসিক অনুসন্ধান কার্য্যের ভার গ্রহণের জন্য বরেন্দ্র অনুসন্ধান সমিতির সভ্যগণ ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শাখা-পরিষদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা-ভাজন হইয়াছেন।

গত ১৬ই চৈত্র তারিখের অধিবেশনে সভা পুনর্গঠিত হইয়া ৩টি বিভাগে বিভক্ত হইয়াছে,—১ম—বিজ্ঞান-শাখা, ২য়—ইতিহাস-শাখা, ৩য়—সাহিত্য-শাখা। প্রত্যেক শাখার বিশেষ বিশেষ সভ্য মনোনীত হইয়াছেন। সভার কতিপয় নিয়মও বিধিবদ্ধ হইয়াছে। প্রত্যেক সভ্য সভার উন্নতিকল্পে মাসিক অন্যূন ।০ চাঁদা দিবেন বলিয়া স্থির করা হইয়াছে। ৫ম বর্ষের নিমিত্ত কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সভাপতি, শ্রীযুক্ত রায় বাহাদুর কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ও শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বিএল্ সহকারী সভাপতি, শ্রীযুক্ত শশধর রায় ও শ্রীযুক্ত ব্রজসুন্দর সান্ন্যাল—সম্পাদক, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত বিমলাচরণ মৈত্রেয় সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্ পত্রিকার সম্পাদক এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ভাদুড়ী কোষাধ্যক্ষ মনোনীত হইয়াছেন। আলোচ্যবর্ষে মোট সভ্যসংখ্যা ১০০ জন। সভার অধিবেশনাদি রাজসাহী-সাধারণ পুস্তকালয়-গৃহে হইয়াছে; তজ্জন্য পুস্তকালয়ের সম্পাদক শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

আলোচ্য বর্ষে সভার সাহিত্যিক সজীবতা বিলক্ষণ পরিলক্ষিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় যে "মূর্ত্তি বিবৃত্তি" আলোচনা করিতেছেন, তাহা বাঙ্গালী জাতির মধ্যে প্রায় অভিনব বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। ইহা হইতে বাঙ্গালীর শিল্প-কলার ও ধর্ম্ম বিশ্বাসের ক্রমিক বিবর্ত্তন সুন্দররূপে প্রদর্শিত হইবে, এরূপ আশা আছে। মঙ্গলময়ের ইচ্ছায় আমাদের এই সাহিত্যিক উৎসাহ সফল হউক। অলমিতি বিস্তরেণ—

রাজসাহী
২২ চৈত্র ১৩১৬

শ্রীশশধর রায়
সম্পাদক।

বারাণসী-শাখা

১২৮২ বঙ্গাব্দে ১৯শে জ্যৈষ্ঠ শিবচন্দ্র ঘোষাল, গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, দীননাথ চট্টোপাধ্যায়, তারাপ্রসন্ন সান্যাল, প্রসন্নকুমার ভট্টাচার্য্য, চণ্ডীচরণ ভট্টাচার্য্য মিলিত হইয়া একটি সভা সংস্থাপন করেন। বঙ্গভাষার উত্তম উত্তম পুস্তক সকল সর্ব্বসাধারণে সুলভে পাঠ করিতে পারেন ইহাই এই সভার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ নামক এই পুস্তকালয়টি প্রতিষ্ঠিত হইয়া বিগত ৩৪ বৎসরের নানা বিবর্ত্তন ও স্থান পরিবর্ত্তনের পর কাশীমপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুরের মাতৃদেবীর অনুগ্রহে তাঁহার সুবৃহৎ দেবালয়ের এক কোণে আশ্রয় পাইয়া বঙ্গ-ভারতীর এই প্রাচীন মন্দিরের কার্য্য কোন মতে চলিয়া আসিতেছিল। এমন সময়ে ১৩১৫ বঙ্গাব্দে ফাল্গুন মাসে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম সহকারী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় বারাণসী নগরে উপস্থিত হন। তিনি উহার অস্তিত্ব অবগত হইয়া অতিশয় উৎসাহ প্রদান পূর্ব্বক যাহাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একটি শাখা স্থাপিত হইয়া উহার কার্য্য একত্রে চলে তাহার জন্য কতিপয় বিশেষ সভ্যের মনোযোগ আকর্ষণ করেন। তিনি শাখা পরিষদের ইতি-কর্ত্তব্যতা নির্দ্ধারণ করিয়া দিলে বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি কর্ত্তৃক ১৩১৫ বঙ্গাব্দের ২২শে ফাল্গুন বারাণসীস্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-শাখা গঠিত হইয়া বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজের সহিত মিলিত হয়। পুস্তকালয়টি পরিষৎ শাখারই পুস্তকালয় বলিয়া পরিগণিত হয়। কেবল প্রাচীনের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ উহার নামটি অবিকৃত রাখাই স্থির হয়। ১৩ই চৈত্র লিখিত মূল পরিষদের সভাপতি মহাশয়ের পত্রে বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখা রূপে পরিগৃহীত হয়। উক্ত বর্ষের চৈত্র মাস মধ্যেই দুইটি অধিবেশন আহূত হয়। প্রথম অধিবেশনে—শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মুখোপাধ্যায় কর্ত্তৃক—"বিক্রমাদিত্য প্রসঙ্গে ভোজরাজ ও ধার রাজ্য" শীর্ষক একটি প্রবন্ধ পঠিত হয় ও দ্বিতীয় অধিবেশনে মহামহোপাধ্যায় কৈলাসচন্দ্র শিরোমণির পরলোকগমনে শোক প্রকাশ করা হয়।

১৩১৬ সালে ৫টি সাধারণ অধিবেশন হয়।—

	বিষয়।	আলোচক।
১।	আমাদের জাতীয় জড়তা	শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ অধিকারী এম্‌এ,
২।	মুসলমান শাসন সময়ে ভারতীয়গণের প্রতিপত্তি	„ অশ্বিনীকুমার গঙ্গোপাধ্যায়
৩।	আমাদিগের বর্ত্তমান অভাব	„ ডাঃ নীলমণি পাল,
৪।	কর্ম্ম ও ধর্ম্মশাস্ত্র	পণ্ডিত „ কালীকৃষ্ণ সিদ্ধান্তশাস্ত্রী
৫।	স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্তের জীবনী	„ বীরেশ্বর গোস্বামী

২৮শে কার্ত্তিক ও ৫ই অগ্রহায়ণ ছাত্রদিগকে আহ্বান করিয়া মূল-পরিষৎ সংশ্লিষ্ট ছাত্র-শাখার আদর্শে শাখা-পরিষদের অন্তর্নিবিষ্ট একটি ছাত্র-পরিষৎ গঠিত হইয়া প্রতি রবিবারেই

তাহার অধিবেশনের দিন স্থির হয়। শ্রীযুক্ত মোক্ষদাদাস মিত্র, শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুর, শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ দেব মজুমদার বি.এ. শ্রীযুক্ত দীননাথ চট্টোপাধ্যায়, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্.এ, পি এচ্ ডি মহাশয়গণকে শাখা-পরিষদের সম্মানিত সভ্যরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে। শ্রীযুক্ত শ্যামাচরণ ভট্টাচার্য্য মহাশয় কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির অন্যতম সভ্যরূপে গৃহীত হইয়া পুস্তকালয়ের ও নব-প্রতিষ্ঠিত পাঠাগারের পর্য্যবেক্ষকরূপে ও শ্রীযুক্ত নীলকমল ভট্টাচার্য্য এম্.এ, মহাশয় শাখা-পরিষদের ও ছাত্র পরিষদের অধিবেশনগুলির পর্য্যবেক্ষকরূপে বৃত হন। আলোচ্যবর্ষে শাখাসভার ৬টি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। পুরাতন পুস্তকালয়টিতে ১৩০০ শতের অধিক পুস্তক সংগৃহীত ছিল। আলোচ্যবর্ষে ২৯ খানি পুস্তক ক্রীত হইয়াছে ও ১৫০ খানি পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে। এই বর্ষে এই সভায় মোট আয় ১২১৸১৭॥ ব্যয় ৯০৶১৭॥।

বারাণসী

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

সম্পাদক।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

তৃতীয় অধিবেশন

গৌরীপুর রাজবাটী, গোয়ালপাড়া, আসাম,

সভাপতি—শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

প্রথম দিন, শনিবার, ৯ই মাঘ, ১৩১৬; ২২শে জানুয়ারী ১৯১০

পূর্ব্বাহ্ন—৯॥ টা হইতে ১২ টা

১। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

২। প্রার্থনা—মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বর কবিরত্ন।

৩। আবৃত্তি (ক) সংস্কৃত স্তোত্র—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি,এল্ (দিনাজপুর)

(খ) কোরাণ সরিফ হইতে—মৌলবি মহাম্মদ আবদুল হালিম

৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর কর্ত্তৃক সমাগত প্রতিনিধিগণের অভিনন্দন।

৫। সভাপতি-বরণ—প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী

সমর্থক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারানাথ স্মৃতিতীর্থ

অনুমোদক—মুন্সী নাজিম উদ্দীন খন্দকার

৭। নিম্নলিখিত মহাত্মাদ্বয়ের মৃত্যুতে সম্মিলন আন্তরিক দুঃখ-প্রকাশ করিতেছেন—

(ক) রমেশচন্দ্র দত্ত সি, আই, ই

(খ) রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী (কাকিনা)

প্রস্তাবক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি, এল্ (রাজসাহী)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত প্যারীলাল দত্ত বি, এল্ (ধুবড়ী)

৮। সম্মিলনীর সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী কর্তৃক অনাগত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ এবং তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিবার প্রস্তাব উপস্থাপন। সর্ব্বসম্মতিক্রমে উক্ত প্রস্তাব গৃহীত হইল।

৯। সভাপতির অভিভাষণ।

১০। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় বিগত বর্ষের সম্মিলনের প্রস্তাবিত কার্য্যাদি কতদূর অগ্রসর হইয়াছে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদান করিলে উহা সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্ (কুচবিহার)।

সমর্থক— „ অভয়নাথ চক্রবর্ত্তী (গৌরীপুর)।

অনুমোদক —„ কুঞ্জবিহারী মুখোপাধ্যায় বিএল্ (রঙ্গপুর)।

১১। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলির সার বিজ্ঞাপিত হওয়ার পর পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল :—

(ক) উত্তর-বঙ্গের ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ—শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস।

(খ) রাজা বিরাট ও মৎস্যদেশ—শ্রীবিনোদবিহারী রায়।

প্রস্তাবক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অন্নদাচরণ বিদ্যালঙ্কার।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, (গৌরীপুর)।

অনুমোদক—শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাস কুণ্ডু (রঙ্গপুর)।

প্রথম দিন, অপরাহ্ণ ৩ ঘটিকা।

১২। মৌলবি মহম্মদ আব্দুল হালিম কর্ত্তৃক বক্তৃতা।

১৩। প্রবন্ধ-পাঠ (ক) সূর্য্যপূজা—শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বিএ।

(খ) বৈদিক-সাহিত্যের দ্বিতীয় প্রস্তাব (লেখক শ্রীকোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বিদ্যারত্ন এম্এ)

শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী কর্ত্তৃক পঠিত।

রাত্রি ৯ ঘটিকার সময় শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়দ্বয় গৌড়ীয় শিল্প-কলার নিদর্শন আলোক-চিত্র দ্বারা প্রদর্শন করেন।

দ্বিতীয় দিন, রবিবার ১০ই মাঘ ১৩১৬।

১। সঙ্গীত।

২। বাণীবন্দনা—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরশঙ্কর শব্দরত্ন।

৩। শ্রীযুক্ত জগদীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত দ্রব্যাদির (সম্মিলন উপলক্ষে সংগৃহীত) পরিচয়-প্রদান ;—

(ক) সের সাহের নামাঙ্কিত ৯৫০ হিজরীর চারি ফিট্ দীর্ঘ ৪ ইঞ্চি বেধের মকরমুখযুক্ত কামান ১টি।

(খ) ১৫১৩ শকে নির্ম্মিত রুদ্রনারায়ণ সিংহের নামাঙ্কিত মকরমুখযুক্ত ৭ ফিট্ লম্বা ৪ ইঞ্চি বেধের কামান ১টি।

(গ) নওয়ারা অর্থাৎ জলযুদ্ধে ব্যবহৃত কামান ১টি।

(ঘ) উষ্ট্রোপরি বাহিত ক্ষুদ্র কামান ২টি।

(ঙ) গৌরীপুর রাজ অস্ত্রাগারে রক্ষিত মোগলদিগের সময়ে বিচিত্র কারুকার্য্যময় নালিকাস্ত্র এবং ষোড়শ শতাব্দীর ইউরোপীয়গণের দ্বারা নির্ম্মিত ঐ প্রকারের আর একটি নালিকাস্ত্র।

(চ) রাণী ভবাণীর পূর্ব্বের উত্তরবঙ্গের স্বনামধন্যা রাণী সত্যবতীর স্বাক্ষরিত সনন্দ একখানি।

(ছ) রাণী ভবানীর স্বাক্ষরিত অপর একখানি দলিল।

(জ) মোগলবাদসাহদিগের পাঞ্জাঙ্কিত সনন্দাদি।

(ঝ) রাজা মল্লনারায়ণের প্রদত্ত তাম্রশাসন। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত ধীরেশ্বর কবিরত্ন মহাশয় এই তাম্রশাসন সভায় পাঠ করিয়াছিলেন।

(ঞ) লিপিকারের স্বহস্ত-অঙ্কিত চিত্রাদির সহিত বৃক্ষপত্রোপরি লিখিত আসাম বুরুঞ্জী।

৪। প্রথম প্রস্তাব—পূর্ব্ব পূর্ব্ব সম্মিলনে যে সকল প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে তাহা বিশিষ্ট-রূপে কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য একটি কার্য্য-কারিণী সমিতি থাকা আবশ্যক। এজন্য স্বতন্ত্র সমিতি গঠিত না করিয়া রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতিকেই স্থায়িরূপে এই সম্মিলনের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতিরূপে গণ্য করা হইবে এবং উহারই প্রতি সকল ভার অর্পিত হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বিএল্ (রাজসাহী)

সমর্থক— „ চৌধুরী আমানতুল্লা আহাম্মদ (কুচবিহার)

অনুমোদক— „ সারদানাথ খান্ বিএল্ (বগুড়া)

৫। দ্বিতীয় প্রস্তাব—সম্মিলনের অনুষ্ঠিত কার্য্য নির্ব্বাহের জন্য অর্থসংগ্রহের আবশ্যক। এতদর্থে পৃথক্‌ভাবে অর্থসংগ্রহের চেষ্টা করিয়া কৃতকার্য্য হওয়া সম্ভবপর নহে। অতএব সমগ্র উত্তর-বঙ্গ এবং আসামে রঙ্গপুর শাখা সাহিত্য-পরিষদের সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধি দ্বারা অর্থ-সংস্থানের চেষ্টা করা হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্এ, বিএল্ (রঙ্গপুর)

সমর্থক— „ প্রসন্নকুমার ঘোষ বিএল্ (গোয়ালপাড়া)

অনুমোদক—শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দাস গুপ্ত বিএল্ (বগুড়া)

৬। তৃতীয় প্রস্তাব---কিরূপভাবে এই সম্মিলনের কার্য্য পরিচালিত হইবে তাহার প্রণালী নির্দ্দেশের ভার সম্মিলনের কার্য্যকারিণী সমিতিরূপে রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি স্থির করিয়া আগামী সম্মিলনে উপস্থিত করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্‌এ, বিএল্ (রাজসাহী)

সমর্থক— " কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিদ্যারত্ন এম্‌এ, বিএল্ (রঙ্গপুর)

অনুমোদক— " আনন্দচন্দ্র সেন (গোয়ালপাড়া)

৭। চতুর্থ প্রস্তাব—উত্তরবঙ্গ ও আসামের অশিক্ষিত হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে শিক্ষা বিস্তারের জন্য সরল-সাহিত্য-রচনা বিভাগে আগামী বর্ষে একখানি কৃষি, একখানি ইতিহাসমূলক উপন্যাস ও একখানি লোক-তত্ত্ব বিষয়ে সংক্ষিপ্ত গ্রন্থরচনা করা হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বিএল্, (রাজসাহী)

সমর্থক— " অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্‌এ, বিএল্ (রঙ্গপুর)

অনুমোদক— " মহেন্দ্রনাথ অধিকারী (কুচবিহার)

৮। এই চারিটী প্রস্তাব যথারীতি গৃহীত হওয়ার পরে শ্রীযুক্ত গোপালকৃষ্ণ দে মহাশয় সম্মিলন-সভাপতি মহাশয়ের রচিত "অসমীয়া ভাষা সম্বন্ধে কিছুমান কথা" শীর্ষক একটি আসামীয় ভাষার সহিত প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

৯। পরে দে মহাশয় স্বরচিত আসাম সম্বন্ধে একটি বাঙ্গালা প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

দ্বিতীয় দিন, অপরাহ্ন আড়াই ঘটিকা।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমৃতভূষণ অধিকারী বিএ, কর্ত্তৃক "কামরূপী ভাষা" সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ পাঠ। সময়াভাব বশতঃ নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল ;—

(ক) কামতাবিহারী সাহিত্য—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্‌এ, বিএল্।

(খ) রাজবংশী ভাষা ও জাতিতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত চৌধুরী আমানতুল্লা মহম্মদ।

(গ) চট্টগ্রামের কথিত ভাষা—শ্রীযুক্ত আব্দুল সৈয়দ।

(ঘ) মধ্য বরেন্দ্র পুরাতত্ত্বানুসন্ধান—শ্রীযুক্ত শ্রীরাম মৈত্রেয় খাঁন।

(ঙ) উত্তরবঙ্গীয় সংস্কৃত সাহিত্যের বিবরণ—শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন।

(চ) সজীব-সাহিত্য—শ্রীযুক্ত সারদানাথ খাঁন্ বিএল্।

(ছ) অসমীয়া ভাষার শিক্ষা-প্রণালী—জনৈক আসামবাসী।

অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি অনারেবল রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, রাজসাহী, পাবনা, রঙ্গপুর, দিনাজপুর, বগুড়া, কুচবিহার, নদীয়া, কলিকাতা ও আসাম হইতে সমাগত, সাহিত্যিকগণের সঙ্গলাভে এবং এই মিলনের দ্বারা উভয় প্রদেশের সখ্যতা বৃদ্ধিতে আনন্দ প্রকাশ করিয়া সাহিত্যিকগণের সঙ্গলাভ নিতান্ত সংকীর্ণ সময়ের জন্য

হওয়ায় দুঃখ প্রকাশ করিয়া অভ্যর্থনাদিতে যে সকল ত্রুটী হইয়াছে তাহা ক্ষমা করিবার জন্য সবিনয় প্রার্থনা করিলেন।

"আসাম এড্‌ভোকেট" সম্পাদক মহাশয় আসামে "অসমীয়া ভাষার প্রচলন" বিষয়ে কিঞ্চিৎ বক্তৃতা করেন; তৎপরে সম্মিলনের সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান পূর্ব্বক মালদহবাসীর পক্ষ হইতে অনুরুদ্ধ হইয়া আগামী বর্ষে উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন মালদহে আহ্বান করিলেন।

আসামবাসীর পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত মথুরামোহন বড়ুয়া মহাশয় মালদহবাসীর এই সাদর নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া বঙ্গীয় সাহিত্যিকগণকে ও রাজাবাহাদুরকে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে সমাগত প্রতিনিধিবর্গের মধ্যে শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় মূল পরিষদের পক্ষ হইতে রাজা বাহাদুরকে এবং সম্মিলন-সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন।

সম্মিলন-সভাপতি পণ্ডিত শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ মহাশয় রাজা বাহাদুর, তাঁহার দেওয়ান প্রমুখ সুযোগ্য রাজকর্ম্মচারিবৃন্দ ও স্বেচ্ছাসেবকগণ অক্লান্ত পরিশ্রমে বাণীসেবকগণের সেবা করায় সম্মিলনের পক্ষ হইতে ধন্যবাদ প্রদান করিলে উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশন সমাপ্ত হইল।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

তৃতীয় বর্ষ—ভাগলপুর

সভাপতি—শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌এ, বিএল্,

কার্য্য-বিবরণ

প্রথম দিন, ১লা ফাল্গুন, রবিবার, অপরাহ্ণ।

১। স্থানীয় যুবকগণ কর্ত্তৃক "বন্দে মাতরম্" গান।

২। শ্রীযুক্ত বাসুদেব শর্ম্মা কর্ত্তৃক বৈদিক গাথা পাঠ।

৩। „ শ্যামজী পাঁড়ে কর্ত্তৃক সংস্কৃতে মঙ্গলাচরণ।

৪। স্থানীয় কুমারীগণ কর্ত্তৃক গান।

৫। গতবর্ষের সম্মিলনের সভাপতি ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পিএচ ডি মহাশয় কর্ত্তৃক সভার উদ্বোধন।

৬। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার এম্‌এ, বিএল্ মহাশয় কর্ত্তৃক সমাগত ব্যক্তিবর্গের অভিভাষণ।

৭। সম্মিলনের সভাপতি-বরণ—

প্রস্তাবক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (মুরশিদাবাদ)

সমর্থক—কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্‌এ (রাজসাহী)

পরিপোষক—মাননীয় শ্রীযুক্ত দীপনারায়ণ সিংহ (বেহারীদিগের পক্ষে)

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বিএল্ (প্রবাসী বাঙ্গালীদিগের পক্ষে)

৮। সভাপতির অভিভাষণ।

৯। সভাপতি মহাশয় কর্ত্তৃক অনাগত ব্যক্তিবর্গের পত্রাদি পাঠ।

১০। সভাপতি মহাশয় কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যিক ও সাহিত্য-বন্ধুগণের মৃত্যুতে শোক-প্রকাশ :—

(ক) মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার

(খ) রমেশচন্দ্র দত্ত সি, আই, ই

(গ) রাজা মহিমারঞ্জন রায় (কাকিনা)

১১। গত বর্ষের রাজসাহী সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় কর্ত্তৃক গত বর্ষের কার্য্য-বিবরণ পাঠ।

১২। গত বর্ষের সাহিত্যসম্মিলনে সংকল্পিত কার্য্যগুলির মধ্যে কতগুলি কার্য্য অগ্রসর হইয়াছে তাহার বিবরণ—

(ক) ১ম প্রস্তাব—বৈজ্ঞানিক-পরিভাষা-সমিতির কার্য্য-বিবরণ—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্,এ।

(খ) ২য় প্রস্তাব—মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে বাঙ্গালীর বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্য্যবেক্ষণের ফলাফল—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্, এ, বি, এল্

(গ) ৩য় প্রস্তাব—বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি নির্ণয় জন্য উত্তরবঙ্গ হইতে উপকরণ-সংগ্রহ—শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ, বি, এ।

(ঘ) ৬ষ্ঠ প্রস্তাব—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্যপ্রণালী স্থিরীকরণ ও তাহার নিয়মাবলী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্এ।

(ঙ) ৭ম প্রস্তাব—বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রবেশিকা ও মধ্য পরীক্ষায় ইতিহাস, ভূগোল ও গণিত-শাস্ত্রের মাতৃভাষায় অধ্যাপনা ও পরীক্ষা গ্রহণের ব্যবস্থা—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়

১৩। বঙ্গীয়সাহিত্য সম্মিলনের আলোচনার্থ সাহিত্য, ইতিহাস, বিজ্ঞান এই তিন বিভাগের জন্য তিনটি শাখা-সমিতি গঠনের প্রস্তাব,

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এস্‌সি, (কলিকাতা)।

সমর্থক— „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, (রঙ্গপুর)

পরিপোষক—„ শশধর রায়, এম্এ, বিএল্, (রাজসাহী)

১৪। বর্ত্তমান সম্মিলনের দ্বিতীয় ও তৃতীয় দিবসের আলোচ্য-বিষয়াদি নির্ব্বাচনের জন্য "আলোচ্য-বিষয়-নির্ব্বাচনী-সমিতি" গঠন।

প্রস্তাবক—সভাপতি।

দ্বিতীয় দিন—২রা ফাল্গুন, সোমবার—পূর্ব্বাহ্ন।

১। সরস্বতী-বন্দনা।

২। সাধারণ-সঙ্কল্প ;—

(ক) বাঙ্গালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ ভাগলপুর জেলার বিভিন্ন ধর্ম্ম, বর্ণ, জাতি ও ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহানি ও বংশবৃদ্ধির গতি পর্য্যবেক্ষণ ব্যবস্থা করিবার নিমিত্ত ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(খ) বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি-সম্বন্ধে বিহার হইতে উপকরণ-সংগ্রহ পূর্ব্বক গ্রন্থ প্রকাশ করিবার জন্য ভারগ্রহণে ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে, এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করিবার জন্যও অনুরোধ করা হইতেছে।

(গ) বাঙ্গালা ভাষার শব্দ-তত্ত্ব সংগ্রহের জন্য ভাগলপুর জেলায় প্রচলিত বাঙ্গালা ও বিহারী ভাষার সংমিশ্রণোৎপন্ন সেকাসেকী ভাষার সর্ব্বনাম ও ক্রিয়াপদের ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তি-যোগ রূপভেদ সঙ্কলনের ভারগ্রহণে ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঘ) বহু-প্রাচীন কীর্ত্তি, ধ্বংসাবশেষপূর্ণ বিহার প্রদেশ হইতে প্রত্ন-তত্ত্ব ও প্রাচীন শিল্পাদি-বিষয়ক উপকরণ সংগ্রহ করিবার জন্য ভাগলপুরকে অনুরোধ করা হইতেছে।

(ঙ) এই সকল প্রস্তাবানুসারে কার্য্য করিবার জন্য উপযুক্ত ব্যক্তিগণ দ্বারা উপযুক্ত উপায়াদি অবলম্বন ও আগামী সাহিত্য-সম্মিলনে এই সকল কার্য্যের বিবরণ উপস্থাপিত করিবার ভার সাহিত্য-পরিষদের ভাগলপুর শাখার প্রতি অর্পিত হইল।

প্রস্তাবক—সভাপতি।

৩। ২য় প্রস্তাব—৺রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষা-কল্পে, পূর্ব্বাধিবেশনে পরিগৃহীত "সারস্বত-ভবন" প্রতিষ্ঠার সঙ্কল্পের সহযোগে নিম্নলিখিত সঙ্কল্প গ্রহণের প্রস্তাব,—"বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের প্রথম অধিবেশনে "সারস্বত-ভবন" প্রতিষ্ঠার যে প্রস্তাব হইয়াছিল, এই সম্মিলন এই অধিবেশনেও সেই প্রস্তাব পুনঃ সমর্থন করিতেছেন এবং এই সম্মিলন ইচ্ছা করেন যে, ঐ "সারস্বত-ভবন' স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতিচিহ্ন স্বরূপ "রমেশচন্দ্র সারস্বত-ভবন' নামে অভিহিত করা হইবে এবং তজ্জন্য সমস্ত ভারতবর্ষের নিকট অর্থ-সাহায্য প্রার্থনা করা হইবে। এই কার্য্য নির্ব্বাহের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া "রমেশচন্দ্র স্মৃতি-সমিতি" নামে একটি সমিতি গঠিত হউক :—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র,
ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়,
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর,
মাননীয় মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর,
" " সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর,
" " গিরিজানাথ রায় বাহাদুর,
মহারাজ রামচন্দ্র ভঞ্জ দেও, (ময়ূরভঞ্জ),
" নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ, (কুচবিহার),

মহারাজ বীরেন্দ্রকিশোর মাণিক্য বাহাদুর, (ত্রিপুরা),
" জগদিন্দ্রনাথ রায়, (নাটোর)
মাননীয় মহারাজ রামেশ্বর সিংহ, (দ্বারবঙ্গ)
" রণজিৎ সিংহ, (নশীপুর)
মাননীয় রাজা প্রমদানাথ রায়, (দীঘাপতিয়া)
" কুমার মহেন্দ্ররঞ্জন রায়, (কাকিনা
রাজা জানকীবল্লভ সেন, (ডিমলা রংপুর)
" বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর, (কলিকাতা)
মহারাজকুমার শশিকান্ত আচার্য্য,
কুমার শরৎকুমার রায়,
" অরুণচন্দ্র সিংহ,
" মন্মথনাথ মিত্র,
রায় প্রমথনাথ রায় চৌধুরী, (সন্তোষ),
" যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, (টাকী)
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর,
" গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর,
" সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর,
মাননীয় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ,
মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন,
ডাক্তার নীলরতন সরকার,
কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন,
শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ সেন বিদ্যাভূষণ,
" আশুতোষ চৌধুরী,
" ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী
ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ,
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়,
" মতিলাল ঘোষ,
শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি,

এতদ্ব্যতীত বঙ্গদেশের ও ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশের কতিপয় গণ্যমান্য ব্যক্তিগণকে লইয়া এই সমিতি গঠিত হইল :

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, (মুরশিদাবাদ)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, এম্ এ, বি এল্, (রাজসাহী)।

৪। ৩য় প্রস্তাব—গবর্মেণ্ট ও বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বাঙ্গালা শিক্ষার ও পরীক্ষার প্রণালী, বিশেষতঃ পাঠ্য-পুস্তক নির্ব্বাচন সম্বন্ধে সংস্কার আবশ্যক। এই বিষয়ে বিশেষ বিবেচনার পর কর্ত্তব্য নির্দ্ধারণের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সমিতি নিযুক্ত হউক :—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, (সভাপতি)
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্ এ, বি এল্
„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন
„ হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল্
„ কুমার শরৎকুমার রায়, এম্ এ
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি (সম্পাদক)

প্রস্তাবক—„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
সমর্থক—„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী

৫। ৪র্থ প্রস্তাব—ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন দেশের ও অন্যান্য দেশের সাহিত্য ভারতবর্ষের অন্যান্য প্রদেশে ও অন্যান্য দেশে পরস্পরের মধ্যে আদৃত হইবার বিবিধ উপায় অবলম্বন করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল্
সমর্থক— „ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, বি এ
পরিপোষক— „ নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল্

৬। অতঃপর নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বা পঠিত রূপে গৃহীত হইল :—

১। ভাগলপুরের ভূবিদ্যা সম্বন্ধে কয়েকটি কথা—
শ্রীযুক্ত ললিতমোহন রায়, এম্ এ
২। বিশ্বের আকর্ষণী শক্তি—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার, এম্ এ, বি এল্
৩। রাসায়নিক পরিভাষা—ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও
„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
৪। রাসায়নিক পরিভাষা
৫। মকরধ্বজ ও নব্য-বিজ্ঞান শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ,
৬। ত্রিহুতে সোরার চাষ
৭। আয়ুর্ব্বেদের রাসয়নিক সংস্কার—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী, এম্ এ
৮। জাতীয় উৎকর্ষ সাধন—শ্রীযুক্ত শশধর রায়, এম্ এ, বি এল্
৯। রাসায়নিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ
১০। ভারতের প্রাচীন হিমনদী—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, এম্ এ

দ্বিতীয় দিন—অপরাহ্ণ

১। সঙ্গীত।

২। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদর্শনীয় দ্রব্যাদির ব্যাখ্যা।

৩। সম্মিলনীর নিয়মাবলীর পাণ্ডুলিপি—

উপস্থাপক—সভাপতি।

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

বঙ্গীয়-সাহিত্য সম্মিলনের খসড়া নিয়মাবলী উপস্থাপিত করিয়া মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্র চন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—"সাহিত্য-সম্মিলনের নিয়মাবলীর এই পাণ্ডুলিপি গত বর্ষের এবং বর্ত্তমান বর্ষের উপস্থিত সদস্যগণের নিকট প্রেরিত হইবে এবং তিন মাসের মধ্যে তাঁহাদের মত লিখিয়া পাঠাইতে অনুরোধ করা হইবে। নিয়ম-সমিতি ঐ সকল মতামত বিবেচনা করিয়া পাণ্ডুলিপি সংশোধন করা আবশ্যক বোধ করিলে সংশোধন করিয়া আগামী সম্মিলনে উপস্থিত সদস্যগণকে জানাইবেন এবং উক্ত সংশোধিত পাণ্ডুলিপি আগামী সম্মিলনে বিবেচিত হইবে। আপাততঃ আগামী বৎসরে সম্মিলনের সম্পর্কীয় যাবতীয় কার্য্য পরিচালনার ব্যবস্থা করিতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতিকে অনুরোধ করা হউক"।

সমর্থক—কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্ এ।

৪। তিব্বতের টাসি লুম্পো বিশ্ববিদ্যালয়ের চিত্র, সেখানকার কয়েকখানি পুঁথি, আনাম দেশের "বিশুদ্ধিবর্গ" নামক পুঁথি, "অবদান কল্পলতার পুঁথি," প্রভৃতি বহু গ্রন্থ প্রদর্শন এবং তিব্বত, আনাম, কম্বোডিয়া প্রভৃতি দেশে সভ্যতা ও ধর্ম্ম বিস্তারে বাঙ্গালীর প্রভাব সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুরের বক্তৃতা।

৫। প্রবন্ধ পাঠ,—

(১) মুসলমান ভারতের ইতিহাসের উপকরণ—শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার, এম্ এ।

(২) বঙ্গের ইতিহাসের এক পৃষ্ঠা—শ্রীযুক্ত পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্এ বি এল্।

(৩) মালদহে ঐতিহাসিক অনুসন্ধান কার্য্যের পরিচয়—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার, এম্ এ।

(৪) জাতি-তত্ত্বালোচনা—শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ, বি এ।

(৫) বঙ্গ সাহিত্যে প্রত্ন-তত্ত্ব ও ইতিহাস—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়, বি এল্।

(৬) বিষ্ণু-মূর্ত্তি পরিচয়—(রচয়িতা পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ) পাঠক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বি এল্।

(৭) খেতুরি জাতি—শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র সিংহ, এম্ এ, বি এল্।

(৮) সাঁওতালগণের বিবরণ—শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র পাল।

(৯) রাজবল্লভের কীর্ত্তি পরিচয়—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

(১০) কোটালিপাড়ায় কূটশাসন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়,।

(১১) ভাগলপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত কালিদাস ভাদুড়ী।

তৃতীয় দিবস—৩রা ফাল্গুন ১৩১৬—মঙ্গলবার, ৭৷৷০ হইতে ১৷৷০টা পর্য্যন্ত।

১। সঙ্গীত।

২। ১ম প্রস্তাব—সাহিত্যের সঙ্গে শিল্প ও বিজ্ঞানের উন্নতি সাধন, বৈজ্ঞানিক সত্য সমুদায়ের প্রগাঢ় অনুসন্ধান করিবার নিমিত্ত ব্যবহারিক শিল্প-শাস্ত্র সঙ্কলন ও শিল্প-পাঠাগার প্রতিষ্ঠা ও তদুপযোগী যন্ত্রাদি নির্ম্মাণ করিবার চেষ্টা করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর।

সমর্থক—ডাক্তার „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্‌সি।

৩। ২য় প্রস্তাব—বঙ্গের অদ্বিতীয় মহাকবি কাশীরাম দাসের বাস্তুভিটা আবিষ্কৃত ও নির্ণীত হইয়াছে; তথায় তাঁহার উপযুক্তরূপে স্মৃতি রক্ষার সুব্যবস্থা করা আবশ্যক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, বি এ।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী।

৪। প্রবন্ধ পাঠ—

(১) বর্ত্তমান সাহিত্যের গন্তব্য পথ—শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়, বি এল্।

(২) শিক্ষা ও তাহার সংস্কার—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্ এ।

(৩) বাঙ্গালা ভাষা ও অসমিয়া ভাষা—শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাবিনোদ।

(৪) বাঙ্গালা সম্বোধন রহস্য—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

(৫) বর্ণমালার অভিযোগ—শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ।

(৬) বেদে পৃথিবী সচলা—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী রায়।

(৭) কবি কালিদাসের চিতাভূমি ও তাঁহার শেষ কবিতা—মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, পিএচ্ ডি।

(৮) ধূমকেতু—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায়, এম্ এ।

৫। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের বক্তৃতা।

৬। সভাপতির শেষ কথা।

৭। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতির শেষ নিবেদন।

৮। ধন্যবাদ প্রস্তাব—

(ক) প্রতিনিধিবর্গের ও অভ্যাগতবর্গের পক্ষ হইতে অভ্যর্থনা সমিতি ও সেচ্ছা-সেবকগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ, বি এল্ (মালদহ)।

সমর্থক— „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, এম্ এ।

„ „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।

„ „ সতীশচন্দ্র দাস, (গৌহাটী)।

(খ) সভাপতি মহাশয়কে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন—

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার, এম্ এ, বি এল্।

সমর্থক— „ হরেন্দ্রলাল রায়, বি এল্।

পরিপোষক—„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বি এল্।

৯। নিমন্ত্রণ

ময়মনসিংহবাসীদিগের পক্ষ হইতে নিমন্ত্রণ—

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

অনুমোদক „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, এম্ এ।

গৌরীপুর উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর (গৌরীপুর) শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম এ, (গৌহাটী) শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী—(রঙ্গপুর) শ্রীযুক্ত দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ. বি এল্, (গৌরীপুর) শ্রীযুক্ত পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্, (রঙ্গপুর) শ্রীযুক্ত সতীন্দ্রসেবক নন্দী, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী কলিকাতা।

ভাগলপুর বঙ্গীয়-সহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধিগণ

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য, সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, কিশোরীমোহন চৌধুরী, শশধর রায়, রমাপ্রসাদ চন্দ, পঞ্চানন নিয়োগী, খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, মণীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায়, বিনয়কুমার সরকার, বিনয়কুমার সেন, খগেন্দ্রনাথ মিত্র, বিপিনবিহারী গুপ্ত, কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, নিখিলনাথ রায়, যদুনাথ সরকার, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, চারুচন্দ্র মিত্র, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, বাণীনাথ নন্দী, কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, রামকমল সিংহ, সতীন্দ্রসেবক নন্দী, যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাবিনোদ, বৈদ্যনাথ সাহা, জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, মথুরানাথ সিংহ, বসন্তরঞ্জন রায়, দুর্গাদাস রায়, জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, হরগোপাল দাস-কুণ্ডু, প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত, রাধেশচন্দ্র শেঠ, যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, বসন্তকুমার মিত্র, গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, নরেশচন্দ্র সিংহ, ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার, মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, হরেন্দ্রলাল রায়, দাশরথ সিংহ ব্যোমকেশ মুস্তফী, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত,।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ।

বর্ত্তমান বর্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্ত্তৃক নিম্নোক্ত বিষয় সম্বন্ধে সর্ব্বোৎকৃষ্ট প্রবন্ধের জন্য নিম্নলিখিত পদক ও পুরস্কার প্রদত্ত হইবে।

(১) **হেমচন্দ্র-রৌপ্য-পদক।** বিষয়,—কবিবর হেমচন্দ্রের কবিতার ছন্দ ও অলঙ্কার। হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা-তহবিলের আয় হইতে প্রদত্ত হইবে।

(২) **বীরেশ্বর পাঁড়ে পুরস্কার**—মূল্য নগদ ১০০৲ একশত টাকা। বিষয়,—বেদে (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণাত্মক সমস্ত বৈদিক সাহিত্যে) উক্ত দেবগণের রূপ কল্পনা। পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাঁড়ে।

(৩) **কৃষ্ণ বিনোদিনী স্বর্ণ পদক।** বিষয়,—বাঙ্গালার বাউল সম্প্রদায়ের ইতিবৃত্ত। পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র।

(৪) **প্রভাবতী পুরস্কার**—৪০৲ চল্লিশ টাকা মূল্যের পুস্তক। বিষয়,—প্রচলিত বাঙ্গালা ব্রতকথা অবলম্বনে নারীজাতির গার্হস্থ্য ধর্ম্ম। পুরস্কারদাতা শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র।

(৫) **রজনীকান্ত রৌপ্য পদক।** বিষয়—৺ কবিবর রজনীকান্ত সেন। পুরস্কারদাতা 'পাবনা ইউনিয়ন' সভা।

প্রবন্ধগুলিতে পরিশ্রম ও অনুসন্ধানের পরিচয় থাকা চাই। পরিষদের নিযুক্ত পরীক্ষকগণের অনুমোদিত না হইলে কোন প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইবে না। দ্বিতীয়, তৃতীয় ও পঞ্চম প্রবন্ধ যে কোন ব্যক্তি লিখিতে পারিবেন; প্রথম প্রবন্ধ স্কুল কলেজ চতুষ্পাঠী মাদ্রাসার ছাত্র ব্যতীত এবং চতুর্থ প্রবন্ধ মহিলা ব্যতীত অন্য কেহ লিখিতে পারিবেন না। প্রবন্ধগুলি আগামী ফাল্গুণের মধ্যে ভাল কাগজের এক পৃষ্ঠে পরিচ্ছন্নরূপে লিখিয়া ২৪৩।১, আপার সার্কুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে পরিষৎ-সম্পাদকের নিকট পাঠাইতে হইবে।

কটন্ প্রেস্।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্য্য-বিবরণী

২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্ত্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

১৩১৮

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম্ম
তুমি হৃদি তুমি মর্ম্ম
ত্বংহি প্রাণাঃ শরীরে।
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ॥

PRINTED BY JYOTISH CHANDRA GHOSH
57, Harrison Road, Calcutta.

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও নিয়মাবলী

১। কোনরূপ মৌলিক অনুসন্ধানের পরিচয় না থাকিলে কোন প্রবন্ধ এই পত্রিকায় প্রকাশিত হয় না। মৌলিক অনুসন্ধান দ্বিবিধ—(ক) লুপ্ত তথ্যের উদ্ধার, (খ) অভিনব সত্যের আবিষ্কার।

২। দৃষ্টান্তস্বরূপ, নিম্নলিখিত বিষয়ে মৌলিক অনুসন্ধান বিশেষভাবে প্রার্থনা করি :—

(ক) ভাষাতত্ত্ব, ভাষাবিজ্ঞান, ব্যাকরণ, অভিধান, প্রাদেশিক শব্দসংগ্রহ, পরিভাষা ইত্যাদি।

(খ) প্রাচীন গ্রন্থাদির আলোচনা, প্রাচীন কবিগণের বিবরণ, অমুদ্রিত বাঙ্গালা পুথি প্রকাশ এবং তৎসম্বন্ধে আলোচনা ইত্যাদি।

(গ) পুরাতত্ত্ব, প্রাচীনকীর্ত্তির বিবরণ, প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের বিবরণ, প্রাচীন শিলালিপি, তাম্রলেখ ইত্যাদির আলোচনা।

(ঘ) কথা, কাহিনী, প্রবচন প্রভৃতি গ্রাম্য-সাহিত্যের আলোচনা।

(ঙ) উদ্ভিদ্-বিদ্যা, জীববিদ্যা, ভূ-বিদ্যা, রসায়ন, জ্যোতিষ, চিকিৎসা প্রভৃতি প্রাকৃতিক ও পদার্থবিদ্যাবিষয়ক আলোচনা।

৩। অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণের সাহায্য গ্রহণ করিয়া পত্রিকা-সম্পাদক প্রবন্ধ-নির্ব্বাচন করেন।

৪। সাধারণতঃ প্রবন্ধের প্রুফ লেখকগণের নিকট পাঠান হয় না, সুতরাং লেখকগণ কাগজের এক পিঠে প্রবন্ধাদি স্পষ্ট করিয়া পাঠাইবেন।

৫। বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে যে সমুদয় নূতন আবিষ্কৃত সত্য এবং মৌলিক গবেষণা প্রকাশিত হয়, তাহার সহিত পরিচিত হওয়া প্রত্যেক বঙ্গভাষাভাষীর অবশ্য কর্ত্তব্য। বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ আর কোন দ্বিতীয় পত্রিকা নাই। এই পত্রিকার পুষ্টিবিধান ও বহুল প্রচারকল্পে সকলকে আয়াস স্বীকার করিতে সানুনয় অনুরোধ করা যাইতেছে।

৬। ডাকমাশুল সমেত সর্ব্বত্র বার্ষিক মূল্য ৩।৵০ আনা। ইহা ত্রৈমাসিক প্রকাশিত হয়।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু

পত্রিকা-সম্পাদক।

সূচী

প্রথম খণ্ড

দ্বিতীয় খণ্ড

তৃতীয় খণ্ড

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

অষ্টাদশ বর্ষ

১৩১৮ বঙ্গাব্দ, ১৮৩৩ শকাব্দ, ১৯১১-১৯১২ খৃষ্টাব্দ

প্রথম খণ্ড

দিন-পঞ্জিকা

পর্ব্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্ব্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক কর্ত্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত) সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ইদলফিৎর্	৮ আশ্বিন
সম্রাটের জন্মদিন	৮ আষাঢ়	বড়দিন	৯ পৌষ
রথযাত্রা	১১ আষাঢ়	মহরম	১৬ পৌষ
জন্মাষ্টমী	৩২ শ্রাবণ		
দুর্গোৎসব	১১—২৫শে আশ্বিন		
রাখীসংক্রান্তি	৩০ আশ্বিন		
শ্যামাপূজা	৪ কার্ত্তিক		
ভ্রাতৃদ্বিতীয়া	৬ কার্ত্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	১৪ কার্ত্তিক		
কার্ত্তিকপূজা	৩০ কার্ত্তিক		
সরস্বতীপূজা	১০ মাঘ		
দোলযাত্রা	২০ ফাল্গুন		
মহাবিষুব-সংক্রান্তি	৩০ চৈত্র		

বৈশাখ

সোম		৪	১১	১৮	২৫
মঙ্গল		৫	১২	১৯	২৬
বুধ		৬	১৩	২০	২৭
বৃহস্পতি		৭	১৪	২১	২৮
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৩১

জ্যৈষ্ঠ

সোম	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৩	১০	১৭	২৪	৩১
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫	৩২
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৭	১৪	২১	২৮	

আষাঢ়

সোম		৪	১১	১৮	২৫
মঙ্গল		৫	১২	১৯	২৬
বুধ		৬	১৩	২০	২৭
বৃহস্পতি		৭	১৪	২১	২৮
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৩১

শ্রাবণ

সোম	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৩	১০	১৭	২৪	৩১
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫	৩২
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৭	১৪	২১	২৮	

ভাদ্র

সোম		৪	১১	১৮	২৫
মঙ্গল		৫	১২	১৯	২৬
বুধ		৬	১৩	২০	২৭
বৃহস্পতি		৭	১৪	২১	২৮
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০
রবি	৩	১০	১৭	২৪	৩১

আশ্বিন

সোম	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩	৩০
বুধ	৩	১০	১৭	২৪	
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫	
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৭	১৪	২১	২৮	

রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা বৈশাখ ১২৯৪
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা, ১৭ই বৈশাখ ১৩০১
বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর জন্ম, ৮ই জ্যৈষ্ঠ ১২৪২
বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর মৃত্যু ১১ জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু, ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭
অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম, ১ শ্রাবণ ১২২৭
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু, ১১ শ্রাবণ ১২৯৮
কালীপ্রসন্ন ঘোষের মৃত্যু, ১৩ শ্রাবণ ১৩১৭

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্ম, ৬ই বৈশাখ ১২৪৫
ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১০ই জ্যৈষ্ঠ ১৩১০
অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু, ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩
মধুসূদন দত্তের মৃত্যু, ১৬ আষাঢ় ১২৮০
Bengali Academy of Literature প্রতিষ্ঠা,
৮ শ্রাবণ ১৩০০
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মৃত্যু, ১৩ শ্রাবণ ১২৯৮

কার্ত্তিক

সোম		৬	১৩	২০	২৭
মঙ্গল		৭	১৪	২১	২৮
বুধ	১	৮	১৫	২২	২৯
বৃহস্পতি	২	৯	১৬	২৩	৩০
শুক্র	৩	১০	১৭	২৪	
শনি	৪	১১	১৮	২৫	
রবি	৫	১২	১৯	২৬	

অগ্রহায়ণ

সোম		৪	১১	১৮	২৫
মঙ্গল		৫	১২	১৯	২৬
বুধ		৬	১৩	২০	২৭
বৃহস্পতি		৭	১৪	২১	২৮
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০
রবি	৩	১০	১৭	২৪	

পৌষ

সোম		২	৯	১৬	২৩
মঙ্গল		৩	১০	১৭	২৪
বুধ		৪	১১	১৮	২৫
বৃহস্পতি		৫	১২	১৯	২৬
শুক্র		৬	১৩	২০	২৭
শনি		৭	১৪	২১	২৮
রবি	১	৮	১৫	২২	২৯

মাঘ

সোম	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩	
বুধ	৩	১০	১৭	২৪	
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫	
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	৬	১৩	২০	২৭	
রবি	৭	১৪	২১	২৮	

ফাল্গুন

সোম		৭	১৪	২১	২৮
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	২৯
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৩০
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	
শনি	৫	১২	১৯	২৬	
রবি	৬	১৩	২০	২৭	

চৈত্র

সোম		৫	১২	১৯	২৬
মঙ্গল		৬	১৩	২০	২৭
বুধ		৭	১৪	২১	২৮
বৃহস্পতি	১	৮	১৫	২২	২৯
শুক্র	২	৯	১৬	২৩	৩০
শনি	৩	১০	১৭	২৪	৩১
রবি	৪	১১	১৮	২৫	

দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের মৃত্যু, ৮ ভাদ্র ১২৯৩
দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু, ১৬ কার্ত্তিক ১২৮০
কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ২৫ পৌষ ১২৯০
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের মৃত্যু, ১০ মাঘ ১২৬৫
মধুসূদন দত্তের জন্ম, ১২ মাঘ ১২৩০
নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম, ২৯ মাঘ ১২৫৩
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের জন্ম, ৫ ফাল্গুন ১২২৮
জাতীয় শিক্ষা পরিষৎ প্রতিষ্ঠা, ২৭ ফাল্গুন ১৩১২
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ২৬ চৈত্র ১৩০০

রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম, ২৯ ভাদ্র ১২৫৬
প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু, ১১ অগ্রহায়ণ ১২৮৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের মৃত্যু, ৬ মাঘ ১৩১১
নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ১০ মাঘ ১৩১৫
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু, ২৫ মাঘ ১২৬৫
ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের জন্ম, ২ ফাল্গুন ১২৩২,
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম, ২৫ ফাল্গুন ১২১৮
রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু, ২১ চৈত্র ১২৪৫

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের নিয়মাবলী

সভার উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও সাহিত্যের অনুশীলন ও উন্নতি সাধনাই পরিষদের উদ্দেশ্য। সভার নাম—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ।

২। এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্নলিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়সমূহ সঙ্কলিত হইবে; যথা,—

(ক) বঙ্গভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান-সঙ্কলন।

(খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সঙ্কলন।

(গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ।

(ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস কাব্য প্রভৃতি সকল প্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ।

(চ) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা-প্রচার। পত্রিকাখানি আবশ্যকমত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হইবে।

উপরোক্ত বিষয়-সমূহ সম্বন্ধে যখন যাহা সংগৃহীত হইবে, তাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে; কিন্তু আবশ্যক বোধ হইলে, সংগৃহীত বিষয়সকল পত্রিকায় প্রকাশিত না হইয়া স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইতে পারিবে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা বা সমালোচনা হইবে না।

(ছ) পরিষদের উদ্দেশ্যের অন্তর্গত (গ) ধারার কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" নামে একখানি দ্বৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হইবে। উহাতে অমুদ্রিত ও অপ্রকাশিত প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবে।

(জ) আবশ্যকমত প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী সম্পূর্ণ গ্রন্থাকারেও প্রকাশিত হইবে।

পরিষদের অধিবেশন

৩। কলিকাতায় হালশীবাগান ২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিমাসের শেষ সপ্তাহের রবিবারে বা প্রয়োজন হইলে অন্য বারে ও অন্যত্র অপরাহ্ণে সম্পাদকের আহ্বানে পরিষদের সাধারণ অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন কোন বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হইলে, অথবা অন্ততঃ দশজন সভ্য হেতু নির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, সম্পাদকের আহ্বানে বিশেষ সাধারণ সভা আহূত হইবে। অনিবার্য্য কারণে কোন মাসিক অধিবেশন স্থগিত থাকিতে পারিবে।

৪। পরিষদের কার্য্য-বিবরণ উক্ত পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

৫। দ্বাদশজন সভ্য উপস্থিত হইলে পরিষদের কার্য্যারম্ভ হইবে।

৬। মাসিক অধিবেশনে প্রধানতঃ "সাহিত্যাদি" সম্বন্ধে আলোচনা হইবে।

৭। সভাপতি পরিষদের কার্য্যারম্ভের অনুমতি প্রদান করিলে, নিম্নলিখিত প্রকারে কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও অনুমোদন।

(খ) সভ্য-নির্ব্বাচন।

(গ) সভার বিজ্ঞাপিত কার্য্য।

(ঘ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কিংবা সভাপতিকর্ত্তৃক নির্দ্ধারিত কোন বক্তৃতা বা প্রবন্ধ পাঠ।

৮। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময়ে কোন সভ্য সেই বিষয় সম্বন্ধে একবার এবং প্রস্তাবক দুইবারের অধিক বক্তব্য প্রকাশ করিতে পারিবেন না; তবে অধিকাংশ সভ্যের মত বা সভাপতির অনুমতি পাইলে এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভ্য

৯। বাঙ্গালাসাহিত্যানুরাগী শিক্ষিত বা সাহিত্যসংসারে লব্ধপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিমাত্রই পরিষদের 'সাধারণ সভ্য' নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে;—পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে একজন সভ্য কর্ত্তৃক তাঁহার নির্ব্বাচন প্রস্তাবিত অপর সভ্যকর্ত্তৃক সমর্থিত এবং সভাকর্ত্তৃক অনুমোদিত হইলে, তিনি সাধারণ সভ্যরূপে গণ্য হইবেন।

(ক) যথারীতি নির্ব্বাচনের পর সম্পাদক নির্ব্বাচিত ব্যক্তির নিকট তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ ও তৎসহ সেই সময়ে প্রচলিত নিয়মাবলীর একখণ্ড পাঠাইবেন।

(খ) উক্ত ব্যক্তি তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ প্রাপ্তির একমাস মধ্যে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা প্রদান না করিলে, সভ্যশ্রেণীভুক্ত হইবেন না এবং সভ্যের কোন অধিকার প্রাপ্ত হইবেন না।

১০। পরিষদের ব্যয়নির্ব্বাহার্থ প্রত্যেক সাধারণ সভ্যকে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা এবং অন্ততঃ ৷৷০ আট আনা করিয়া মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১১। খ্যাতনামা লেখকগণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের "বিশিষ্ট-সভ্য" নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন। নির্ব্বাচনের প্রণালী এইরূপ হইবে,—অন্যূন পাঁচজন সভ্য কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্য করিবার প্রস্তাব পত্রদ্বারা জানাইলে, পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে ঐ প্রস্তাব "ব্যালট" দ্বারা বিবেচিত হইবে। যদি সভা ঐ প্রস্তাবের অনুমোদন করেন, তবে প্রস্তাবিত সভ্যের নাম পত্রদ্বারা সমস্ত সভ্যের নিকট প্রেরিত হইবে। তাঁহাদের নিকট হইতে যে সকল পত্র পাওয়া যাইবে, তাহার ত্রি-চতুর্থাংশের সম্মতি-অনুসারে সেই সভ্যকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত করা হইবে।

(ক) বিশিষ্ট সভ্যের সংখ্যা ১২ জনের অধিক হইবে না।

(খ) যাঁহারা পরিষদে অর্থসাহায্য ভিন্ন অন্য উপায়ে বিশেষভাবে পরিষদের উপকার করেন বা যাঁহাদের নিকট পরিষৎ ঐরূপ কোন উপকারের আশা করেন, তাঁহারা সাধারণ সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত হইতে অক্ষম হইলে, তাঁহাদিগকে "বিশেষ সভ্য" রূপে নির্ব্বাচন করা হইবে।

(গ) বিশেষ সভ্যগণ পরিষদের উদ্দেশ্য সম্পূরণজন্য পরিষদের কোন না কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকিবেন।

১২। সাধারণ সভ্য, বিশিষ্ট সভ্য ও বিশেষ সভ্য ভিন্ন "ছাত্র-সভ্য" নামে পরিষদের আর এক শ্রেণীর সভ্য থাকিবেন।

(ছাত্রসভ্য-সংক্রান্ত বিশেষ নিয়মাদি এই নিয়মাবলীর শেষাংশে দ্রষ্টব্য)

সভ্যের অধিকার

১৩। পরিষৎকর্তৃক যাহা কিছু মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইবে, প্রত্যেক সভ্য তাহার এক এক খণ্ড বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন; কিন্তু সাহিত্যাদি বিষয়ে যাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তাহা এ নিয়মের অন্তর্গত নহে।

(ক) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" এবং "প্রাচীন-বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" ছাত্রসভ্যগণ ব্যতীত সকল সভ্যই বিনামূল্যে এবং বিনাব্যয়ে পাইবেন।

(খ) কোন সভ্যের পত্রিকার পুরাতন খণ্ড বা সংখ্যা প্রয়োজন হইলে তাঁহাকে তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে।

(গ) গ্রন্থাবলীর সংখ্যা অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৪। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা মৌখিক প্রশ্নদ্বারা সভার অবস্থা, বিধি-ব্যবস্থা ও অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং সভার কার্য্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও গ্রন্থাদি দেখিবার অধিকার সকল সভ্যেরই রহিবে।

১৫। কোন সভ্যের দেয় টাকা ছয় মাস কাল অদত্ত থাকিলে তাঁহার নাম কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতিক্রমে সভার তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া যাইবে।

(ক) যাঁহাদের নিকট সভার চাঁদা নিয়মিতরূপে আদায় না হইবে, তাঁহাদিগকে বিনামূল্যে "প্রাচীন বাঙ্গালা-গ্রন্থাবলী" দেওয়া হইবে না।

(খ) যে সভ্যের চাঁদা ছয়মাস কাল বাকি থাকিবে, তিনি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে পারিবেন না।

(গ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কোন নির্ব্বাচিত বা মনোনীত সভ্য যদি ছয় মাস পর্য্যন্ত চাঁদা বাকি রাখেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহার স্থানে অপর একজন সভ্য মনোনীত করিতে পারিবেন।

১৬। পরিষদের নূতন সভ্যগণ নির্ব্বাচন-সময়ের পর হইতে অর্থাৎ যিনি যে সময়ে সভ্য হইবেন, সেই সময়ের পরবর্ত্তী সংখ্যা হইতে পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী পাইবেন। তৎপূর্ব্ববর্ত্তী সংখ্যা বা খণ্ড লইতে হইলে, তাহা অর্দ্ধমূল্যে ক্রয় করিতে হইবে। গ্রন্থাবলী অর্দ্ধমূল্যে দেওয়া হইবে না।

১৭। পরিষদের উন্নতিকল্পে যাঁহারা পরিষদের সাধারণ তহবিলে এককালে ৫০০৲ বা তদতিরিক্ত টাকা দান করিবেন, তাঁহারা আজীবনকাল পরিষদের সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

(ক) বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্য পরিষদের যে সকল স্বতন্ত্র তহবিল আছে অর্থাৎ গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল, গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল, ব্যক্তিবিশেষের স্মৃতিচিহ্নস্থাপন-তহবিল বা পুরস্কার-প্রবন্ধের তহবিল,—এই সকল তহবিলে ৫০০৲ টাকা পরিমাণ দান ১৭ নিয়মের অন্তর্গত বলিয়া গণ্য হইবে না।

পরিষদের পরিপোষক

১৮। পরিষৎ ইচ্ছা করিলে, এক বা একাধিক ব্যক্তিকে পরিপোষক মনোনীত করিতে পারিবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারী

১৯। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ সাধারণ সভাকর্তৃক সভ্যশ্রেণী হইতে নিম্নলিখিত কর্ম্মচারিগণ এক বৎসরের নিমিত্ত নিযুক্ত হইবেন।

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৩ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৫ জন
পত্রিকা-সম্পাদক	১ জন
ধনরক্ষক	১ জন
গ্রন্থরক্ষক	১ জন
ছাত্র-সভ্যগণের পরিদর্শক	১ জন
কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য	১২ জন
আয়-ব্যয়-পরীক্ষক ... ... — ...	২ জন

এই নিয়োগ-কার্য্য সাধারণতঃ বার্ষিক অধিবেশনে সম্পন্ন হইবে। কেবল কোন কর্ম্মচারীর পদ বৎসরের মধ্যে শূন্য হইলে, অন্য মাসিক অধিবেশনেও সেই পদে কর্ম্মচারী নিযুক্ত হইতে পারিবে।

২০। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির বারজন সদস্য এইরূপে নিযুক্ত হইবেন—কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যেরা, আপনাদিগের মধ্য হইতে চারিজনকে মনোনীত করিবেন। যদি উক্ত চারিজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পুনর্ম্মনোনয়ন দ্বারা সেই সংখ্যা পূরণ করিবেন।

(ক) অবশিষ্ট আটজনের সম্বন্ধে নিম্নলিখিত প্রণালী অবলম্বিত হইবে ;—

ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সভ্যকে পত্রদ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি এই সমিতির সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না ও সম্মত থাকিলে দুই সপ্তাহ মধ্যে পত্রদ্বারা তাঁহাকে সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন। যাঁহারা সম্মত বলিয়া উত্তর দিবেন, তাঁহাদের নামের একখানি তালিকা মুদ্রিত করিয়া, চৈত্রের প্রথম সপ্তাহ-মধ্যে প্রতি সভ্যের নিকট এই প্রার্থনাসহকারে প্রেরিত হইবে যে, প্রত্যেক সভ্য ঐ তালিকার মধ্যে নিজ মনোনীত আটজনের নামের পার্শ্বে নিজ নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া চৈত্রের দ্বিতীয় সপ্তাহ মধ্যে যেন সভাপতির নামে পাঠাইয়া দেন ; অথবা বার্ষিক অধিবেশনে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া সভাপতির হস্তে অর্পণ করেন। যে আটজনের নামে অধিকাংশ সভ্যের মত পাওয়া যাইবে, তাঁহারাই নির্ব্বাচিত হইবেন। যদি উক্ত আটজনের মধ্যে এক বা একাধিক ব্যক্তি কোন কারণে এই সমিতির সদস্য-পদ গ্রহণ করিতে না পারেন, তবে নির্ব্বাচনে যিনি নবম অথবা যাঁহারা নবম দশমাদি স্থান অধিকার করিয়াছেন, তাঁহারা যথাক্রমে নির্ব্বাচিত হইবেন।

(খ) বর্ষারম্ভের পর যদি কোন কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্য-পদ শূন্য হয়, তবে পরিষদের পরবর্ত্তী সাধারণ অধিবেশনে ঐ পদ পূরণ করিতে হইবে।

২১। *কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মনোনীত ও নির্ব্বাচিত সভ্যগণের মধ্যে যে কেহ যদি ক্রমান্বয়ে চারি মাস কাল অধিবেশনে অনুপস্থিত হন, তবে তাঁহার পদ শূন্য হইবে।*

২২। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক, সহকারি-সম্পাদকগণ,

পত্রিকা-সম্পাদক, ধনরক্ষক, গ্রন্থরক্ষক এবং ছাত্র-সভ্যদিগের পরিদর্শক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে গণ্য হইলেন।

২৩। পরিষদের সভাপতি, সহকারি-সভাপতিত্রয়, সম্পাদক এবং সহকারি-সম্পাদকগণ কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতির সেই সেই পদে নিযুক্ত থাকিবেন। তাঁহাদের অনুপস্থিতিতে উপস্থিত সভ্যমণ্ডলী হইতে মনোনীত হইয়া সেই দিবসের অধিবেশনের নিমিত্ত একজন সভাপতি হইবেন ও একজন সম্পাদকের কার্য্য করিবেন।

সভাপতির অধিকার

২৪। কোন বিষয়ের মত গ্রহণ কালে দুই পক্ষে সভ্য-সংখ্যা সমান হইলে সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার ক্ষমতা থাকিবে।

সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

২৫। সম্পাদক প্রত্যেক অধিবেশনের সময় নির্দ্ধারণপূর্ব্বক অন্ততঃ চারি দিন পূর্ব্বে পত্র দ্বারা সভ্যগণকে জ্ঞাপন করিবেন।

২৬। সম্পাদক, পরিষদের সভ্য বা অন্যের প্রেরিত পত্রাদি প্রাপ্ত হইলে, তৎসম্বন্ধে আপন বিবেচনানুসারে বা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মতানুসারে কার্য্য করিয়া তাহার ফল পত্র-প্রেরককে জানাইবেন।

(ক) অন্যূন দশজন সভ্য উক্ত পত্রাদি সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবার জন্য পত্রদ্বারা অনুরোধ করিলে, সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মন্তব্য সহ তাহা সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন।

২৭। সম্পাদক প্রতিমাসে পরিষদের আয়-ব্যয়-বিবরণী প্রস্তুত করিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে অর্পণ করিবেন।

২৮। সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুযায়ী নিয়মিত ব্যয় ব্যতীত ১০৲ টাকা পর্য্যন্ত ব্যয় নিজে করিতে পারিবেন; কিন্তু উক্ত সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে ঐ ব্যয় অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

২৯। যদি কোন অনিবার্য্য কারণে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মত না লইয়া সম্পাদককে কোন কার্য্য করিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি তদ্রূপ করিয়া পরে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি দ্বারা ঐ কার্য্য অনুমোদিত করাইয়া লইবেন।

৩০। সম্পাদক চৈত্র মাসের সাধারণ অধিবেশনের পূর্ব্বে, পরিষদের বাৎসরিক আয়-ব্যয়-তালিকা প্রস্তুত করিয়া নিজের ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভাপতির স্বাক্ষর এবং আয়-ব্যয় পরীক্ষকদিগের মন্তব্যসহ তাহা ঐ অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন। সেই সঙ্গে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদিত বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীও দিবেন।

৩১। পরিষদের নিমিত্ত অভিপ্রেত অর্থাদি সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে।

ধন-রক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩২। পরিষদের প্রাপ্ত অর্থ যে সূত্রে যথা হইতে আসুক, সমস্তই ধন-রক্ষকের নিকট পরিষদের তহবিলে জমা হইবে। মাসিক খরচ বাদে ২০০৲ দুই শত টাকা উদ্বৃত্ত হইলে, তাহা তিনি নিজ নামে বেঙ্গল ব্যাঙ্কে জমা রাখিবেন।

৩৩। পরিষদের সম্পাদকের স্বাক্ষরিত নিদর্শন পত্র (ভাউচার) ভিন্ন ধনরক্ষক কাহাকেও কিছু দিবেন না এবং কোনরূপ ব্যয় করিবেন না।

আয়-ব্যয় পরীক্ষকের কার্য্য ও অধিকার

৩৪। পরিষদের চৈত্র মাসের অধিবেশনে আয়-ব্যয়-পরীক্ষক মহাশয়দ্বয় সাংবাৎসরিক আয়-ব্যয়-হিসাবের পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন। উক্ত মন্তব্য বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে প্রকাশিত হইবে।

(ক) প্রতি তিনমাস অন্তর আয়-ব্যয়-বিবরণী পরিদর্শন করিয়া তৎসম্বন্ধে মন্তব্য লিখিয়া দিবেন, উহা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করা হইবে।

পত্রিকা সম্পাদকের কার্য্য ও অধিকার

৩৫। পত্রিকা-সম্পাদক, পরিষৎ-পত্রিকার উদ্দেশ্য ও দ্বিতীয় নিয়মান্তর্গত বিভাগাদি স্মরণ রাখিয়া ২ নিয়মের বিধানানুসারে যাবতীয় কার্য্য নির্ব্বাহ করিবেন। পত্রিকার মুদ্রাঙ্কণ কার্য্যের সমস্ত ভার পত্রিকা-সম্পাদকের উপর অর্পিত থাকিবে। সভাপতি ও সম্পাদকের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ-লেখকদিগকে পারিশ্রমিক স্বরূপ অর্থ দান করিতে পারিবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

৩৬। পরিষদের সমস্ত কার্য্যই কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশে ও কর্তৃত্বে নির্ব্বাহিত হইবে।

৩৭। পরিষদের পুস্তকালয়ের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আবশ্যকমত সমস্ত বিধি প্রণয়ন করিতে পারিবেন।

৩৮। পরিষৎ যে গ্রন্থের সম্পাদন-ভার যে সভ্যের বা যে শাখা-সমিতির উপর অর্পণ করিবেন, সেই সভ্য বা সমিতি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সহিত পরামর্শ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিবেন।

৩৯। প্রতি মাসে অন্ততঃ একবার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিম্বা দুইজনমাত্র সভ্য হেতুনির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, ইহার অতিরিক্ত অধিবেশন হইতে পারিবে।

৪০। পাঁচজন সভ্য উপস্থিত হইলে সমিতির কার্য্যারম্ভ হইবে।

৪১। পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহার্থ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রয়োজনানুসারে উপযুক্ত বেতনে কর্ম্মচারী ও ভৃত্যাদি নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

শাখা সমিতি

৪২। বিশেষ বিশেষ উদ্দেশ্য-সাধনার্থ পরিষৎ সময়ে সময়ে স্থায়ী "শাখাসমিতি" গঠন করিবেন বা ব্যক্তিবিশেষের উপর উদ্দেশ্য-সাধনের ভার অর্পণ করিবেন। শাখা-সমিতিতে পরিষদের সভ্য ব্যতীত অপর অভিজ্ঞ ব্যক্তির সাহায্যগ্রহণপক্ষে কোন বাধা থাকিবে না।

৪৩। প্রত্যেক শাখা-সমিতির অধিবেশন পরিষদের কার্য্যালয়ে বা আবশ্যকমত অন্যত্র হইবে।

৪৪। প্রত্যেক শাখা-সমিতির কার্য্যফল ও প্রয়োজনানুরূপ কার্য্যবিবরণ প্রকাশিত হইবে এবং তিন মাস অন্তর সাধারণ অধিবেশনে উপস্থিত করা যাইবে।

৪৫। প্রত্যেক শাখা-সমিতির আবশ্যকমত স্বতন্ত্র সভাপতি ও সম্পাদক পরিষদের সাধারণ অধিবেশনে নিয়োজিত হইবেন।

পরিষদের কর্ম্মচারিগণের আদ্যন্ত তালিকা

সভাপতি

১৩০১-২ শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩০২-৩ „ চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪-৬ „ দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭-৮ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯ শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩১০-১১ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২-১৭ „ সারদাচরণ মিত্র

সহকারী সভাপতি

১৩০১ শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র সেন
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২ „ চন্দ্রনাথ বসু
„ নবীনচন্দ্র সেন
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩ „ নবীনচন্দ্র সেন
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ মনোমোহন বসু
১৩০৪ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
১৩০৫ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
১৩০৬ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ
„ প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৭ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ঘোষ
„ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ জগদীশচন্দ্র বসু
১৩০৮ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
১৩০৯ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
„ সারদাচরণ মিত্র
„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১০ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
„ শিবনাথ শাস্ত্রী
১৩১১ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
„ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
১৩১৩ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
১৩১৪ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৭ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
„ ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়

সম্পাদক

১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্ লিওটার্ড ও
শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও
শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২ „ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

১৩০২-৩ শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
১৩০৪-৫ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩০৬-১০ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১১-১৭ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সহকারী সম্পাদক

১৩০২ শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৩ „ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৪ „ কুঞ্জবিহারী বসু
„ চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৫ „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৬ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৭ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৮ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৯ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১০ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১১ শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)

১৩১২ শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ কিশোরীমোহন সিংহ
১৩১৩ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৪ „ মন্মথমোহন বসু
„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৫ „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৬ „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৭ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

১৩০১-৩	শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত গুপ্ত	১৩০৬-১০	শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩০৩-৫	" নগেন্দ্রনাথ বসু	১৩১১-১৭	" নগেন্দ্রনাথ বসু

ন্যাসরক্ষক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্ত্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দ্দিষ্ট ১৩০৭ সালে নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তির ট্রষ্টি বা ন্যাসরক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়; (দীঘাপতিয়া)
" রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)
" " যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (টাকী)
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক—(এটর্ণি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

ধন-রক্ষক—শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (১৩১১-১৩)
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (১৩১৪-১৭)

পুঁথি-সংগ্রাহক—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়

চিত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

	বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা	বার্ষিক আয়
১৩০১	১০৩	৬৭২৸০
১৩০২	২৪১	—
১৩০৩	৩১৪	১৪০১।০
১৩০৪	৩৪২	১৩১২॥০
১৩০৫	৩৪৬	১৪৫৪৸৶১০
১৩০৬	৩৫২	১৫৮৫৸৶০
১৩০৭	৫২৩	২৩৭৮৶০
১৩০৮	৫৯৮	২৯০৯/০
১৩০৯	৬৩৫	২৫৯৯৶০
১৩১০	৬৭০	৩০৪৭॥০
১৩১১	৭১০	২৭০৫/০
১৩১২	৭৬৪	২২৪৮৶০
১৩১৩	৭৮২	৩৭২২৸৶০

	বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা	বার্ষিক আয়
১৩১৪	৮০৭	৪৪৮১৷০
১৩১৫	১০০২	৪৩৭৫৶০
১৩১৬	১২৪৮	৬০৯১৷০
১৩১৭	১৫২২	৭১৮৫৷৷১০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে। বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্যবিধ আয় ধরা হয় নাই।

স্থায়ী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাধিপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর,* (আজীবন সভ্যপদ গ্রহণকালে দান)	৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১২৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর, (ক)	৫০০০৲
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	৫০০০৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুবর্গ	৫০০০৲
মহারাজ „ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ *	২০০০৲
কুমার „ শরৎকুমার রায় *	১০০০৲
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায়	১০০০৲
ডাক্তার „ চন্দ্রশেখর কালী	৫০০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন (খ)	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র রায়বাহাদুর*	৫০০৲
৺ রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, (গ)	২৫০৲
রায় „ রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর	২০০৲
মিঃ এন্ সি সরকার	২০০৲
সি. কে. সেন এণ্ড কোঃ*	১৫০৲
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ)	১০০৲
„ মন্মথমোহন বসু	১০০৲
	৩৭০০০৲

* চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

(ক) ১০০০৲ পাওয়া গিয়াছে, (খ) ১২৫৲ পাওয়া গিয়াছে, (গ) ১০০৲ পাওয়া গিয়াছে এবং (ঘ ২৫৲ পাওয়া গিয়াছে।

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্‌ এ, বি এল্‌। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুঁথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। তিন চারি বৎসরের পুঁথি এ পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্য্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই। লঙ্কাকাণ্ড অনুলিপি প্রস্তুত হইয়াছে। আশা করা যায়, মফস্বলবাসীরা প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান পাইলে অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষৎ-কার্য্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৫০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য।০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১৲ এক টাকা। পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্র ১৲ এক টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার প্রীতিবর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্ত্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য।৶০ আনা; পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। অল্পদিন পূর্ব্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের যত্নে এ পর্য্যন্ত বহুসংখ্যক বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত গ্রন্থ তন্মধ্যে আবার সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুরাগীমাত্রেরই এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৬৪০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান্‌ দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১৷০ দেড় টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১।০ পাঁচ সিকা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্ত-বাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। মূল্য ৶০ দুই আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। মূল্য ৶০ দুই আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—সঙ্কলনকর্ত্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রমদ্বারা বাল্মীকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্ব্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণবর্ণিত পরিচয়সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। তদ্ভিন্ন রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য, প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য। -মূল্য প্রথম ভাগ ৸৹ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸৹ আনা; সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১।৹ পাঁচ সিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেবচরিত—বাঙ্গালা পদ্যে জয়দেবের জীবনচরিত, প্রাচীন গ্রন্থ—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্ত্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪। মূল্য।৹ চারি আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্ত্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্ত্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সম্পাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, বি এ। বৃহৎ গ্রন্থ। পত্রাঙ্ক ১৩৮; মূল্য ১৲ এক টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অন্য কোথাও পাওয়া যায় না। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫২; মূল্য ৸৹ বার আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল—ধর্ম্মপূজা সম্বন্ধে অতি প্রাচীন গ্রন্থ। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্ম্মপূজার ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্ম্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন "ভারতী" পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ১২৮, রয়াল ফর্ম্মা; মূল্য ১।৹ দেড় টাকা মাত্র।

নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—বৈষ্ণবসাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিষ্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ৵৹ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য—সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩০; মূল্য।৹ আনা।

১৩। গৌরপদতরঙ্গিণী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভদ্র।—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের

বিখ্যাত পদকর্ত্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্ত্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক প্রায় নয় শত। মূল্য ২৲ দুই টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিক্রমা—সচিত্র। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ দ্বিতীয় আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিস্ময়জনক পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৸৹ বার আনা।

১৫। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলা-বিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য দুই টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—সম্পাদক শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। মূল্য ৶৹ আনা।

১৭। ব্রজপরিক্রমা (নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত)—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৩৪৬, মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৪০০; মূল্য ১৲ এক টাকা কাপড়ে বাঁধা ১৷৹।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—সচিত্র। জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্ সি, পি এচ্ ডি, প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৮২; মূল্য ॥৶৹।

২০। রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্যচরিত—টীকা ও ভূমিকা সহিত—সম্পাদক ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি, এল্। এই সঙ্গে ৺হরিশ্চন্দ্র তর্কলঙ্কারের রচিত "প্রতাপাদিত্য চরিত"ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য সম্বন্ধে ঘটক-কারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। মূল্য ২৷৹ টাকা।

২১। শূন্য পুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলার রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধধর্ম্মের অবশেষ ধর্ম্মপূজার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্ম্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি অন্য সকল ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অন্যরূপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্ব্বেকার

বাঙ্গালা পদ্য ও গদ্যের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াইশত পৃষ্ঠা ; মূল্য ৮৹ আনা।

২২। মিলিন্দ পঞ্‌হো (মিলিন্দ প্রশ্ন)—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাক্‌ট্রিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্ম্মের সার-কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূল সমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পৃষ্ঠা ২৭৫। মূল্য ১৷৹ টাকা।

২৩। নবদ্বীপ-পরিক্রমা—নরহরি চক্রবর্ত্তী প্রণীত। শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে। সম্পাদক শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। ৪২৪ পৃষ্ঠা। মূল্য ৮৹ আনা।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্‌ এ. বি এল্‌ ত্রিশ বৎসর পূর্ব্বে বিদ্যাপতির পদাবলী প্রথম প্রচারিত করেন। সম্প্রতি দ্বারবঙ্গাধিপ বহুসংখ্যক নূতন পদ সারদা বাবুর নিকট পাঠাইয়া দেন। তৎপরে সম্পাদক নগেন্দ্র বাবু বিদ্যাপতি সম্বন্ধে আরও জ্ঞাতব্য বিষয় সংগ্রহের জন্য মিথিলায় গিয়া আরও বিস্তর নূতন পদ ও কবিতা সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন ও কবির জীবনচরিত সম্বন্ধে নানা তথ্য জানিয়া আসিয়াছেন। নগেন বাবু প্রচুর পরিশ্রম করিয়া বিদ্যাপতির পুরাতন পদগুলির পাঠ সংশোধনে কৃতকার্য্য হইয়াছেন। এই গ্রন্থ মাননীয় বিচারপতি মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠাব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্বাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পৃষ্ঠা ৫১২। মূল্য ৫৲। পরিষদের সদস্যপক্ষে ৪৲ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ২৷৹ টাকা।

২৬। চাক্‌মাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্‌, আই, আর, এস্‌, প্রণীত। পার্ব্বত্য চট্টগ্রামে চাক্‌মাজাতির বাস। ইহাদের রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষিব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্ম্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদির সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্ব্বত্য অনার্য্যজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পৃষ্ঠা ৪৩৬। মূল্য ৩৲।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে দ্বাদশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য সন্নিবিষ্ট আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। মূল্য ৷৶৹।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ—শুক্লযজুর্ব্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইতেছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীঘাপতিয়ার বিদ্যোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, মহাশয় "ভারত-শাস্ত্র-পিটক" নাম দিয়া ভারতবর্ষের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সঙ্কল্প করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুগ্রহে তাঁহার এই শুভ-সঙ্কল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সুসম্পন্ন হইবে। "শতপথ ব্রাহ্মণ" এই পিটকের অন্তর্গত। সম্প্রতি ইহার প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে "শতপথ ব্রাহ্মণ" বৃহত্তম গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। মাধ্যন্দিন শতপথের যে প্রথম কাণ্ড প্রকাশিত হইল, উহার নাম হবির্যজ্ঞ কাণ্ড। ইহাতেই দর্শপূর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বাঙ্গালায় বৈদিক গ্রন্থ এমন সুন্দররূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। পৃষ্ঠা ২৮৭। মূল্য ৩৲ টাকা।

২৯ পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্, এ প্রণীত। ৺চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহূত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্ত্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। মূল্য ।০।

৩০ পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বিদ্যাবিনোদ বি, এ, প্রণীত। ৺কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহূত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্ত্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। মূল্য ।০।

৩১। বিষ্ণু-মূর্ত্তি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ প্রণীত। পরিষদের পরম হিতৈষী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সম্পূর্ণ ব্যয়ে মুদ্রিত। প্রত্নতত্ত্ব ও পৌরাণিক কথার গবেষণা পূর্ণ উপাদেয় প্রবন্ধ। মূল্য ।৵০।

৩২। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্ব্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্রবাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই "মায়াপুরী" নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। মূল্য ।০ আনা।

৩৩। প্রাচীন গ্রীসের জাতীয় শিক্ষা—কলিকাতা বেঙ্গল ন্যাশন্যাল কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ, প্রণীত। এই গ্রন্থ তাঁহার শিক্ষাবিজ্ঞানের অন্তর্গত ঐতিহাসিক বিভাগের প্রথম খণ্ড। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন কলেজ সমূহের ইন্স্পেক্টর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পরিষৎ প্রথম সংস্করণের স্বত্বাধিকারী। মূল্য ১৲।

৩৪। ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—এই বেদ-গ্রন্থ প্রচুর টীকাদি সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত ও প্রকাশিত। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, এই গ্রন্থপ্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। সম্প্রতি ইহা প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা উল্লিখিত ভারত-শাস্ত্রপিটকের অন্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। অনুবাদক,—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ। মূল্য ৪৲ চারি টাকা।

৩৫। অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৬। রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষ্য—বক্ষসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইবে। গ্রন্থের মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ।

৩৭। কাশীরামদাসের মহাভারত—সম্পাদক,—মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ; ডি এল্; ডি এস্ সি,; পি এচ্ ডি, এফ্, আর, এস্, ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গসাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জন্য কাশী-দাসী মহাভারতের সম্পাদনভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ব্বিত হইতে পারেন। কাটোয়ার 'কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির' অধ্যক্ষগণ কাশীরাম দাসের মহা-ভারতের প্রাচীন পুঁথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার লইয়াছেন। পুঁথি হস্তগত হইলেই ইহার কার্য্য আরম্ভ হইবে।

৩৮। কবিকঙ্কণ-চণ্ডী—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিশুদ্ধ পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গসাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুন্যা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্ত লিখিত মূল পুঁথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুঁথি হস্তান্তরিত হওয়ায় প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩৯। অশ্বঘোষ-প্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন। বর্ত্তমান বৎসরে প্রকাশ্য।

৪০। সয়রুল মোতাখরীণ—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদ নশীপুরনিবাসী ৺গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই সুবৃহৎ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ, মহাশয় এই গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদন করিবেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে।

৪১। বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা—মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র প্রণীত সংস্কৃতভাষার এই কাব্য গ্রন্থখানি এতদিন ভারতবর্ষে দুষ্প্রাপ্য ছিল। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহু অতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সঙ্কলিত আছে। তিব্বতের দলই লামার বাড়ীতে কাঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিলিপি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর, সি আই ই, তাহা হইতে এক প্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি

তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হওয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর উহার অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ছাপা আরম্ভ হইয়াছে।

৪২। বাঙ্গালা শব্দকোষ—পরিষদের আজন্ম-সঙ্কল্পিত বাঙ্গালা-অভিধান সঙ্কলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সমাধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেন্‌শা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ মহাশয় এই কোষ-গ্রন্থখানি সঙ্কলন করিয়াছেন, এবং পরিষদের ব্যয়ে উহা মুদ্রিত হইতেছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৪৩। উৎকীর্ণ-লিপিসঙ্কলন—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ সঙ্কলিত ও সম্পাদিত। এ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিলালিপি, তাম্রলিপি প্রতিমা-গাত্রে খোদিত লিপি এবং অন্যান্য যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্ত-বিবরণ, বর্ত্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিকায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কোন্ খানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথাযথ বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইতেছে। বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির মুদ্রাতত্ত্ব বিভাগের অভিজ্ঞ কর্ম্মচারী ও পরিষদের অন্যতম সহকারি সম্পাদক, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় ইহার সঙ্কলন ও সম্পাদন-কার্য্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

৪৪। মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা - বঙ্গদেশে মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনাবধি অর্থাৎ ১৭৬৫ খৃঃ হইতে ১৯১১ খৃঃ পর্য্যন্ত যে সকল বাঙ্গালা পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে তাহার সম্পূর্ণ তালিকা। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় ইহার সম্পাদন করিতেছেন। মুদ্রণকার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

৪৫। কবি হেমচন্দ্র—বঙ্গের সুবিখ্যাত লেখক শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় কৃত কবিবর হেমচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়ের কাব্যের সমালোচনা। প্রবীন ও প্রাচীন সমালোচকের এই নূতন গ্রন্থ বাঙ্গালা সাহিত্যে পরম আগ্রহে গৃহীত হইবে। শীঘ্রই প্রকাশিত হইবে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

তারকা (*) চিহ্নিত প্রবন্ধগুলি পরিষদের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল।

আধুনিক সাহিত্য

১ বর্ষ	বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য	রমেশচন্দ্র দত্ত
	৺ ভূদেব মুখোপাধ্যায়	রজনীকান্ত গুপ্ত

২ বর্ষ	বাঙ্গালা গদ্যসাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
	আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ	বীরেশ্বর পাঁড়ে
	সাহিত্য সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
	৺ অক্ষয়কুমার দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	মাইকেল মধুসূদন দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	মাতৃভক্তি (সমালোচনা)	গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাণী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	৺ রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৺হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৬ বর্ষ	১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ *	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৭ বর্ষ	১৩১৬ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ *	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

প্রাচীন সাহিত্য

১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যালোচনা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	কৃত্তিবাস	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	জগৎরাম রায়ের রামায়ণ	পাঁচকড়ি ঘোষ
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	প্রাচীন কবিসঙ্গীত	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অদ্বৈত প্রকাশ	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	কবি উদ্ধবানন্দ *	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	কৃষ্ণরামের রায়মঙ্গল *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	গৌরীমঙ্গল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	দুর্গাপঞ্চরাত্র	বলীন্দ্র সিংহ দেব
	অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ *	রসিকচন্দ্র বসু
	বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালী *	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল	রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক	মৃণালকান্তি ঘোষ
	কৃত্তিবাস পণ্ডিত *	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু

৪ বর্ষ	জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ	রসিকচন্দ্র বসু
	নরোত্তম ঠাকুর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	ভারতচন্দ্রের আদি বিদ্যাসুন্দর	রসিকচন্দ্র বসু
	রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ঐ ধর্ম্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	সহদেব চক্রবর্ত্তীর ধর্ম্মমঙ্গল *	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৫ বর্ষ	চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	চণ্ডীদাসের চতুর্দ্দশ পদাবলী (দুই দফা)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	চণ্ডীদাসের পুঁথি-সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
	জয়ানন্দের আর একটু পরিচয়	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য *	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়	রমেশচন্দ্র বসু
	পাঁচালিকার ঠাকুরদাস *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ	কালিদাস নাথ
	রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা *	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	স্ত্রীকবি মাধবী *	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
৬ বর্ষ	কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন *	আনন্দনাথ রায়
	গোবিন্দচন্দ্রগীত *	শিবচন্দ্র শীল
	ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর *	আনন্দনাথ রায়
	পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভবানীদাস বিরচিত রামস্বর্গীতা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শূদ্র পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড	রসিকচন্দ্র বসু
৭ বর্ষ	রাজকবি জয়নারায়ণ *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বিদ্যাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	চম্পককলিকা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবি লালা জয়নারায়ণ *	আনন্দনাথ রায়
	জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ *	রসিকচন্দ্র বসু
	ঐ সম্বন্ধে মতামত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস *	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
৮ বর্ষ	কাশীরাম দাস	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	অর্জ্জুন সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
৯ বর্ষ	কবিবল্লভের রসকদম্ব *	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
১০ বর্ষ	খনা	যোগেশচন্দ্র রায়

১২ বর্ষ	মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্ম্মমঙ্গল	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস	ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত
	নারায়ণদেবের পাঁচালি	আবদুল করিম
১৩ বর্ষ	অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ *	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
	রামাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের যাত্রাসিদ্ধি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	সুকবি বল্লভাদি রচিত পদ্মপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ	কবি জয়কৃষ্ণ দাস	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
১৫ বর্ষ	ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
	প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ	সতীশচন্দ্র রায়
	কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	কেদারনাথ মজুমদার
	ব্রহ্মপুত্র উপত্যকার প্রাচীন কবি	দেবনারায়ণ ঘোষ
১৬ বর্ষ	কালকেতুর চৌতিশা	আবদুল করিম
	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়
	শূন্য-পুরাণ	যোগেশচন্দ্র রায়
	শূন্য-পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু

গ্রাম্য-সাহিত্য

১ বর্ষ	ছেলে ভুলান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ	ছড়া (সংগ্রহ)	
	ঐ—বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর	বসন্তরঞ্জন রায়
	ঐ—সাঁওতাল পরগণা	
	ঐ—কলিকাতা	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩ বর্ষ	ছড়া	কুঞ্জলাল রায়
	ছড়া	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)	
৬ বর্ষ	গোবিন্দচন্দ্রের গীত	শিবচন্দ্র শীল
৮ বর্ষ	অযোধ্যারামের সত্যনারায়ণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ছেলেভুলান ছড়া (১) চট্টগ্রাম	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	শরৎকালী	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	ছেলেভুলান ছড়া (চট্টগ্রাম)	আবদুল করিম

১১ বর্ষ	কৃত্তিবাস প্রণীত রামরাস	নগেন্দ্রনাথ বসু
	মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	ঐ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	চট্টগ্রামী ছেলেঠকান ধাঁধা	আবদুল করিম
	প্রচলিত বিবিধ প্রাচীনগাথা	————
১৩ বর্ষ	গ্রাম্য-গীতি	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৩ বর্ষ	সূর্য্যের পাঁচালি	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
	চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া	আবদুল করিম
	বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রত কথা	অক্ষয়চন্দ্র সরকার
১৪ বর্ষ	বরিশালের গ্রাম্যগীতি	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
১৫ বর্ষ	ময়নামতীর গান*	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	কোচবিহারের হেঁয়ালি	প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	একটি চৌতিশা	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
১৭ বর্ষ	গৌড়ীয় মঙ্গল চণ্ডী গীতে বৌদ্ধভাব *	হরিদাস পালিত
	লক্ষ্মীচন্দ্র ব্রত পাঞ্চালি	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
	ঐ ভ্রম সংশোধন	আবদুল করিম

পুস্তক ও পুঁথির বিবরণ

১ বর্ষ	মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রথম প্রবন্ধ—ব্যাকরণ, কোষ গ্রন্থ	
২ বর্ষ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ—ইতিহাস ও জীবনচরিত, ভূগোল	
	তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা	
	চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক	
৪ বর্ষ	সাময়িক-পত্র (তালিকা)	রাজবিহারী দাস
	বঙ্গীয় সংবাদ পত্র (তালিকা)	রাজবিহারী দাস
	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—২১৩)	নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১৩)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—৩৩)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	(৩৪—৬০)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৬ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (২১৪—৩৫৯)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	(১—৩৬)	মৃণালকান্তি ঘোষ
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা পুঁথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ (১—১২)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রাচীন পুঁথির বিবরণ (১—১৯)	আবদুল করিম
	(২০—৩৩)	আবদুল করিম

৮ বর্ষ	প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	(১—৪৪)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ঐ	(১—৯)	রাজীবলোচন দাস
	ঐ	(১—৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৪)	শিবচন্দ্র শীল
বর্ষ	ঐ	(১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ	(১—৮৭)	আবদুল করিম
০ বর্ষ	ঐ	(১—৩০)	চিত্তসুখ সান্যাল
	ঐ	(১—১০)	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	ঐ	(৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
	ঐ	(৩০৮—৪৩৩)	আবদুল করিম
৩ বর্ষ	বাঙ্গালা প্রাচীন পুঁথির বিবরণ		হরগোপাল দাস কুণ্ডু

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ	বিদ্যাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
	মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	শব্দ-রহস্য	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
	শব্দে কবিত্ব	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
	ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের উচ্চারণ-গত প্রস্তাব	সখারাম গণেশ দেউস্কর
৪ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার*	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	হরিনামের শব্দতত্ত্ব*	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ) *	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা*	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	হরি ও সোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ	অলঙ্কার শাস্ত্র*	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা শব্দদ্বৈত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ধ্বন্যাত্মক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণ*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে কয়েকটি কথা	...তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
	শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বাঙ্গালা বৈদেশিক শব্দ (আরবী, পারসী, উর্দ্দু)	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত*	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য*	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ	শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শব্দ-সমালোচনা (২) (আলেক)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	দেশী শব্দ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	পয়ার ছন্দের উৎপত্তি *	রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা কারক-প্রকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	না	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
	রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা	সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
	বঙ্গভাষায় প্রচলিত আরবী ও পারসী শব্দ	নরেশচন্দ্র সিংহ
১৩ বর্ষ	চাক্‌মাদিগের ভাষাতথ্য	সতীশচন্দ্র ঘোষ
	বাঙ্গালা নামরহস্য (১) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ	মালদহের গ্রাম্যশব্দ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
	ধ্বনি-বিচার	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ	বাঙ্গালা-ভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	পালি ও বাঙ্গালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বাঙ্গালা নামরহস্য (২) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	যশোহরের গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালা উপসর্গ*	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	সিলেট্ নাগরী *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
	কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ	এস্, বসু
	মোসলমান নামতত্ত্ব *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালা ভাষা (১) (অতিরিক্ত)	যোগেশচন্দ্র রায়
১৬ বর্ষ	ঢাকার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	পরমেশপ্রসন্ন রায়
	নদীয়া ও চব্বিশ পরগণার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	দেবেন্দ্রনাথ বসু
	প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান *	শ্রীনাথ সেন
১৭ বর্ষ	বাঙ্লা বিশেষণ রহস্য *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বঙ্গভাষার ক্রিয়াপদ *	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
	বঙ্গীয়-গ্রাম্য ভাষাতত্ত্ব	রাজকুমার বেদতীর্থ
	বাঙ্গালা ভাষা (২) (অতিরিক্ত)	যোগেশচন্দ্র রায়

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

বর্ষ	বিষয়	লেখক
বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ	ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
	রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	রাসায়নিক পরিভাষা	কালিদাস মল্লিক
	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
	ভৌগোলিক পরিভাষা	মণীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ	জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ	ঐ সমালোচনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	উদ্ভিদ-বিদ্যা পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ কবিভূষণ
১৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা *	হেমচন্দ্রদাশগুপ্ত
১৪ বর্ষ	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
১৫ বর্ষ	খনিজবিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৭ বর্ষ	উদ্ভিদ্‌বিদ্যা বিষয়ক পরিভাষা	একেন্দ্রনাথ দাসঘোষ
	চিকিৎসা বিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
	শরীর বিজ্ঞান পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বর্ণতত্ত্বের পরিভাষা	শশধর রায়

ইতিহাস

বর্ষ	বিষয়	লেখক
২ বর্ষ	নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৩ বর্ষ	মহারাজ চন্দ্রবর্ম্মা	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিত্তল-ফলক*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ছাতনার ইষ্টকলিপি *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বাঙ্গালার প্রত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

৫ বর্ষ	গৌড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
	গৌড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন *	নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ	একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	জৈন পুরাকাহিনী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বুদ্ধদেবের জীবনচরিত *	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	শঙ্কর ও শাক্যমুনি	কালীবর বেদান্তবাগীশ
	বৌদ্ধধর্ম্ম	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ*	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	কমলাকর ভট্ট	ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য
	রাঙ্গামাটি বা কর্ণসুবর্ণ*	নিখিলনাথ রায়
	ঐ সম্বন্ধে মতামত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	চরক ও সুশ্রুতের কাল নিরুপন	প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও নবকান্ত কবিভূষণ
৮ বর্ষ	আর একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	লালা উদয়নারায়ণ	দুর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ	তমলুক*	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	ত্রপুষ ও ভল্লিক*	শিবচন্দ্র শীল
১০ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের প্রাচীনত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ
	মহারাজ নন্দকুমারের পত্র	নিখিলনাথ রায়
	রাজপুতানার গৌড়ীয় বৈষ্ণব সম্প্রদায়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	রঘুনাথ শিরোমণি	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
	কাণভট্ট শিরোমণি	পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর
	কনোজের আয়ুধরাজবংশ*	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভারতে লিপির উৎপত্তি	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	বিদ্যাধর	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	বৌদ্ধ বারাণসী	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	বোপদেব	অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী
	বৈদিক মন্ত্র	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
১৩ বর্ষ	পিপ্রাবার প্রাচীন লিপি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্কদাস ও ভুবনাকর শর্ম্মা	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

১৪ বর্ষ	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	চম্পা	নরেশচন্দ্র সিংহ
	সিংহনাথ লোকেশ্বর	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	যশোহরের নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জানগর*	অশ্বিনীকুমার সেন
	মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক (অতিরিক্ত)	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫ বর্ষ	কতিপয় পালরাজার শিলালিপি	শিবচন্দ্র শীল
	সপ্তগ্রাম	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ*	শিবচন্দ্র শীল
	দন্তেশ্বরী	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
	নাদির-উন্-নিকাত্	ধর্ম্মনান্দ মহাভারতী
১৫ বর্ষ	শঙ্করাচার্য্য*	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৬ বর্ষ	রাজা অনঙ্গভীমদেবের সময়ে উৎকীর্ণ চাটেশ্বর লিপি	পত্রিকা-সম্পাদক
	উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শীল
	প্রথম কুমার গুপ্তের দুখানি খোদিত লিপি *	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	মধ্যমরাজের তাম্রশাসন*	
	বিক্রমপুরের একটি পুরাতন দুর্গ*	সুখবিন্দু সেনগুপ্ত
	সূর্য্যপদে উপানৎ	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ
	চরক ও সুশ্রুতের কাল নিরূপণ*	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত কবিভূষণ
১৭ বর্ষ	ইব্রাহিম আবুবেকর মালিক বৈজুরদরগা	শ্রীপ্রফুল্লকুমার সরকার ও দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়
	কোটালি পাড়ার কূটশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	জ্ঞানদাসের জন্মভূমি	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
	তর্পণদীঘির তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	নবাবিষ্কৃত বল্লাল সেনের তাম্রশাসন	তারকচন্দ্র রায়
	বলবর্ম্মার তাম্রশাসন *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	বুদ্ধগয়ার তিন খানি শিলালিপি *	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ
	বৌদ্ধঘণ্টা ও তাম্রমুকুট *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	মধুসূদন কিন্নর বা মধুকানের জীবন চরিত *	লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য
	শ্রীচৈতন্য-পারিষৎ জন্মস্থান নিরূপন *	শিবচন্দ্র শীল

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ	ধোয়ী কবির পবন-দূত*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

৫ বর্ষ	ভবভূতি*	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
৭ বর্ষ	ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ*	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
	বৈদিক সমালোচনা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৮ বর্ষ	কৌষীতকি উপনিষৎ*	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
৯ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)	অনাথকৃষ্ণ দেব
১১ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	গৌতমের প্রতিভা	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
	ঐ সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	কাতন্ত্র ব্যাকরণ	বনমালী চক্রবর্ত্তী

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ	জোয়ার ভাঁটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ	বাঙ্গালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ	উদ্ভিদ্‌বিদ্যার উপক্রমণিকা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়*	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়*	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (১) *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	বাঙ্গালার ভূমিকম্প *	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (২) *	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	আয়ুর্ব্বেদে অস্থিবিদ্যা প্রবন্ধের মীমাংসা	হরমোহন মজুমদার
	স্বাভাবিক অবস্থায় উদ্ভিদের অবস্থা	*নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য*
১৬ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের অস্থিবিদ্যা (৩)*	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	ম্যালেরিয়া জ্বরে লোকক্ষয় ও তাহার প্রতীকার*	চিত্তসুখ সান্যাল ও গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঘরপূরণ	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৭ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের উৎপত্তি *	পঞ্চানন নিয়োগী
	আর্য্যবিজ্ঞানে বর্ত্তমান জীবাণু	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	দলবদ্ধ উদ্ভিদের সাহায্য বিনিময় *	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হিমনদ-সৃষ্ট উপল খণ্ড	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
	অম্লবেতস	দুর্গানারায়ণ সেন

বিবিধ

১ বর্ষ	আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়	রজনীকান্ত গুপ্ত
	জাতীয় সাহিত্যের আবশ্যকতা কি ?	দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
১-২ বর্ষ	সাময়িক প্রসঙ্গ	রজনীকান্ত গুপ্ত

৪ বর্ষ	বিবিধ-প্রসঙ্গ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
৫ বর্ষ	ইতিহাস-রচনার প্রণালী *	রজনীকান্ত গুপ্ত
৬ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ *	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	গ্রন্থরচনা-সম্বন্ধে প্রস্তাব	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	মাহারাণী ভিক্টোরিয়ার মৃত্যু-উপলক্ষে	
	সভাপতির অভিভাষণ (অতিরিক্ত)*	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	ব্রতবিবরণ	রামপাণ গুপ্ত
	দক্ষিণাপথে প্রচলিত পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
১২ বর্ষ	পল্লীকথা*	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
১৩ বর্ষ	পুঁড়োজাতির বিবরণ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১৪ বর্ষ	দীপালী ও ভ্রাতৃদ্বিতীয়া পর্ব্ব	শিবচন্দ্র শীল
	দশহরার উৎপত্তি *	শিবচন্দ্র শীল
	হস্তালিঙ্গন *	শিবচন্দ্র শীল
	গ্রামদেবতা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	রাঢ়ভ্রমণ *	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিক্রমপুর অঞ্চলের খেলার বিবরণ *	বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত
১৫ বর্ষ	কোচবাশীর জাতি-তত্ত্ব	এস্, বসু
১৬ বর্ষ	আদ্যের গম্ভীরা	হরিদাস পালিত
	সাঁওতালী গান	ডাঃ সরসীলাল সরকার
	সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র
১৭ বর্ষ	আসাম পর্য্যটন	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

পঠিত প্রবন্ধের মধ্যে যাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্ব তালিকায় তারকা চিহ্ন-দ্বারা নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে ; সেগুলির নাম পুনরায় দেওয়া গেল না।

প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্য

বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
সিন্ধুদ্বিজকৃত কৃষ্ণমঙ্গল	হারাধন তত্ত্বনিধি
গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
সূর্য্য পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

বাল্মীকি ও কৃত্তিবাস	দীনেশচন্দ্র সেন
খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
গোবিন্দদাস	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
মহারাষ্ট্রীয় পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
নারায়ণ দেবের পদ্মপুরাণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
মধু কান	রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য
নিত্যানন্দপ্রভুর বংশবিস্তার	শিবচন্দ্র শীল
চৈতন্য-পারিষদ জন্ম-স্থাননিরূপণ	শিবচন্দ্র শীল
বৈষ্ণব-বন্দনা পুঁথিত্রয়ের মুখবন্ধ	শিবচন্দ্র শীল
গাজীর গান	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালার প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়

ভাষাতত্ত্ব

ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তির আলোচনা	বিহারীলাল সরকার
বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর
বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
জীব-বিদ্যা-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
গ্রিম- প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
ভাষার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা	ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত
বাঙ্গালা বিভক্তি	শ্রীনাথ সেন
বাঙ্গালায় বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
বাঙ্গালার আদিগ্রন্থ	নগেন্দ্রনাথ বসু
বাঙ্গালা-ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী

সংস্কৃত সাহিত্য

দর্শন ও বিজ্ঞান

প্রাচীন মিশরে আর্য্যসভ্যতার প্রভাব	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
লাশা নগর ও তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রচার	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা	সারদাচরণ মিত্র
ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাজনৈতিক অবস্থা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বৈশালী	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
বীরকাহিনী বা ফরিদপুরের ইতিহাসের একাংশ	আনন্দনাথ রায়
সুকবি বল্লভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
একাদশ কবির মনসার ভাসান	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	ব্রজসুন্দর সান্যাল
নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্য কবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
প্রাচীন পারসীক ও প্রাচীন হিন্দুর আচার ব্যবহার	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
পালি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমনগরের উল্লেখ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
কুক্কুটপাদ গিরি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
কবি দণ্ডী	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
তিব্বতের লামা ও তাঁহার ধর্ম্ম	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
লুচি তরকারী (পুরাতত্ত্ব)	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
মালয় উপদ্বীপে মৃণ্ময় মুদ্রা	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
তক্ষশিলার তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেদাররায়	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
জৈন ন্যায়দর্শন	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
জৈনধর্ম্মের ইতিহাস	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
শঙ্করাচার্য্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয় জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ঐ (২)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থধৃত শাস্ত্রপরিচয়, তাঁহার দার্শনিক মত ও অধ্যাস আলোচনা	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্ত্তা	রাজকুমার বেদতীর্থ
ধর্ম্মমঙ্গল প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
বাঙ্গালায় ইংরাজ বণিকের প্রথম কুঠি	অশ্বিনীকুমার সেন
বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

বিক্রমপুরের গৌরপ্রভাব	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
নত্তরত্তন	প্রফুল্লকুমার সরকার
ভারতে লিপির প্রাচীনতা	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ধর্ম্মপালের গড়	কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত
বঙ্গে পর্ত্তুগীজ প্রভাব ও পর্ত্তুগীজ পদাঙ্ক	অবিনাশচন্দ্র ঘোষ
কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী	ভুবনমোহন বসু

বিবিধ

মহাভারতের গঠন	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বাঙ্গালা জাতীয় সাহিত্য	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
জীবনচরিত রচনার প্রণালী	চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
বর্ত্তমান বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রকৃতি	চন্দ্রনাথ বসু
কবি বিহারীলাল ও সুরেন্দ্রনাথ	কিরণচন্দ্র দত্ত
দাক্ষিণাত্যের পূজা ও ব্রত	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
অধ্যাপক মক্ষমুলর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
প্রাচীন গ্রীস, রোম ও ভারতের সৌন্দর্য্য-কল্পনা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে ইংরেজির প্রভাব	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
গত বর্ষের (১৩০৯ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ (১৩১০ „) „	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বঙ্গভাষার ক্রমোন্নতি	দীনেশচন্দ্র সেন
কাবুলীওয়ালা	দীনেশচন্দ্র সেন
মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
ছাত্রগণের প্রতি সম্ভাষণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গত বর্ষের (১৩১১ সালের) বাঙ্গালা সাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
অক্ষয়কুমার দত্তের কথা	সারদাচরণ মিত্র
ব্রাহ্মাচার্য্য প্রতাপচন্দ্র মজুমদার	বিপিনচন্দ্র পাল
দীনবন্ধু মিত্র	সারদাচরণ মিত্র
প্রস্তাবিত জাতীয় শিক্ষায় জাতীয় ভাষা ও জাতীয় সাহিত্যের স্থান	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১১ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
প্রদর্শনীতে পরিষৎ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
ঋগ্বেদ ও ঋগ্বেদী ধর্ম্ম	অম্বিকাচরণ সেন
১৩১৩ সালের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৩১৪ সালের „ „ „ „	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
ষোড়শ শতাব্দীতে আদি গঙ্গাতীরে বাঙ্গালার সভ্যতা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ও বঙ্গসাহিত্য	ব্যোমকেশ মুস্তফী
বিক্রমপুরের মহিলা বার ব্রত	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
পঞ্চবটীভ্রমণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রবাদপ্রসঙ্গ	শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শীল
বোধিসত্বাবদানকল্পলতা	শরচ্চন্দ্র দাস
কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ	বিজয়লাল দত্ত
পিয়ারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
ব্রাহ্মণ্য ধর্ম্ম সম্বন্ধে অক্ষিক্ সন্দরের মত	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
রাজবংশীর ভাষা ও সাহিত্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
বাঙ্গালার সঙ্গীত সাহিত্যের উপক্রমণিকা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
দ্রাবিড় ভ্রমণ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার

গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র সভাপতি
,, আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
,, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
,, বিনয়েন্দ্রনাথ সেন
,, ব্যোমকেশ মুস্তফী
,, বাণীনাথ নন্দী
,, রসিকমোহন চক্রবর্ত্তী
,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
,, খগেন্দ্রনাথ মিত্র
,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
,, হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
,, মন্মথমোহন বসু

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়
,, প্রমথনাথ বসু
,, অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
,, শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
,, সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
,, দেবকুমার রায়চৌধুরী
,, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ
,, দীনেশচন্দ্র সেন
,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
,, সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
,, বনওয়ারিলাল চৌধুরী
,, দুর্গানারায়ণ সেন
,, তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
,, নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (সভাপতি)
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী

শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
,, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
,, সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
,, শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
,, নগেন্দ্রনাথ বসু

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
,, ব্যোমকেশ মুস্তফী
শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র
,, হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত (সম্পাদক)

পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি)
,, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
,, অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
,, পঞ্চানন নিয়োগী
,, নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
,, যোগেশচন্দ্র রায়
,, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
,, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
,, জগদানন্দ রায়
শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন
,, শশধর রায়
,, বোধিসত্ত্ব সেন
,, বিধুভূষণ দত্ত
,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
,, সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ
,, জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী
,, গোপালচন্দ্র সেন
,, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য-সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের শব্দ-সমিতির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্যগণ

বিশিষ্ট সভ্য

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।
„ সার জর্জ্জ বার্ড্‌উড্‌, লণ্ডন।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, এম্‌ এ, ডি এস্‌সি, সি আই ই,
৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্‌সি, পি এইচ্‌ ডি;
৯১ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্‌ এ, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

আজীবন সভ্য

মহারাজ শ্রীযুক্ত সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, জি সি আই ই, সি বি,
কুচবিহারাধিপতি, কুচবিহার।

বিশেষ সভ্য

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।
মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্‌স্পেক্টারের আফিস, চট্টগ্রাম।
পণ্ডিত „ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।
„ রাজকুমার বেদতীর্থ স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালা, হুগলী।
„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ৩৩ বীডন্ রো, কলিকাতা।
„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিক্‌দারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন, দেনুড়, পুঁটসুরী, বর্দ্ধমান।
„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।
„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়েত, বিহার, পাটনা।
পণ্ডিত „ বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম, কলিকাতা।
„ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি, আন্দুল, মান্দুল-মৌরী, হাওড়া।
„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, "প্রসূন" সম্পাদক, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
পণ্ডিত „ রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী, মালদহ।

সাধারণ সভ্য—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১১২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত, এল্ এম্ এস্, ২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।
৫ „ অঘোরনাথ দত্ত, ১২০।২ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ অজয়চন্দ্র দত্ত, বি এ, ব্যারিষ্টার ৯।১ হাঙ্গারফোর্ড ষ্ট্রীট।
„ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, ১২।২ পটুয়াটোলা লেন।
„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২।২ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
„ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
১০ „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
„ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটরি ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি,
২৮।১২ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
„ অনন্তনারায়ণ সেন, ২১ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
১৫ „ অনাথনাথ পালিত, এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
১৭ „ অনুকূলচন্দ্র বসু, বসুদত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।

১৮ শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ, বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা।
„ অপূর্ব্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২।৭ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা।
২০ „ অপূর্ব্বচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি, এ, ৯, সেণ্ট জেম্‌স্ লেন।
„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ, এম্, এ, বি, এল্, ৮।১ কাশীঘোষের লেন, সিমলা।
„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্ এল্ লায়েক এবং বানার্জ্জি কোং, ২৭ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।
২৫ „ অবিনাশচন্দ্র বসু এম্ এ (খ) অধ্যাপক রিপন্ কলেজ, ১৩ মাধব চাটুর্য্যের লেন, ভবানীপুর।
„ ডাঃ অবিনাশচন্দ্র রায় চৌধুরী এল্ এম্ এস্, ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৩৪ বেথুন রো।
„ পণ্ডিত অমরনাথ বিদ্যাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
৩০ „ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ অপার চিৎপুর রোড।
„ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ কবিরাজ অমূল্যচন্দ্র বৈদ্যরত্ন, ১৫ সেণ্টজেম্‌স্ লেন।
„ ডাঃ অমূল্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ১৬ গড়বাড়ী রোড, খিদিরপুর।
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
৩৫ „ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক, বি, এল, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর।
„ অমৃতলাল বসু, ৯।২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কম্বুলিয়াটোলা।
„ অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৭ ডক্টার্স লেন, তালতলা।
„ ডাক্তার অমৃতলাল সরকার এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্, ৫১ শাঁখারিটোলা লেন।
„ অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪।১ বীডন ষ্ট্রীট।
৪০ „ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হ্যারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী।
„ অরুণভূষণ মিত্র, ২৭।১, ঝামাপুকুর লেন।
„ অর্দ্ধেন্দুকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী, ১২।১ গাঙ্গুলির লেন, বড়বাজার।
„ অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার, ২৯ ফুলবাগান রোড।
„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮।১।১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
৪৫ „ কুমার অসীমকৃষ্ণ দেব বাহাদুর ২।১ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় পিএচ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
৪৭ মৌলবি আবদুল ওয়ালি, এম্ আর এ এস্, ৯৭ তালতলা লেন।

শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্, এ, ব্যারিষ্টার, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড।
„ আশুতোষ দত্ত জমীদার, ৩ পুতিতুণ্ডের লেন, কালীঘাট।
৫০ „ ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্,এম্,এস্, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত ডাক্তার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্‌সি, সি এস্ আই, ৭৭ রসা রোড, ভবানীপুর।
শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ আশুতোষ সাহা ১১।১ হ্যারিসন রোড।
„ ডাক্তার ইন্দুমাধব মল্লিক এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হ্যারিসন রোড।
৫৫ „ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, "গাঙ্গুলী হোম," ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ১৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
„ উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, ২৮ বাদুড়বাগান লেন।
„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এল্ এম্ এস্, ৫৮।১ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট।
৬০ „ উপেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় (ক) জি এফ্ কেল্‌নার এণ্ড কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
„ উপেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় (খ) ৪৮।১ নেবুতলা লেন, বহুবাজার।
„ উপেন্দ্রনাথ বেজ, ১১৩ মানিকতলা ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফ্‌টেনাণ্ট কর্ণেল, ৫৬ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
৬৫ উপেন্দ্রলাল বক্সী বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, ৪ পঞ্চানন ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৯৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ ঋষিবর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বীডন ষ্ট্রীট।
৭০ „ ডাক্তার একেন্দ্রনাথ দাস ঘোষ এল্, এম্, এস্, ৩১ চোরবাগান লেন।
„ কমলকৃষ্ণ সাহা (ক) ১৮ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বহুবাজার।
„ কমলকৃষ্ণ সাহা বিএল্ (খ) ৪৩ সার্কুলার গার্ডেনরীচ রোড খিদিরপুর।
„ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ১১।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ৯৫ দর্ম্মাহাটা ১ম লেন।
৭৫ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন।
„ কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল্, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ কালীকুমার বসু, ২ কালাচাঁদ সাণ্ডেলের লেন, শ্যামবাজার।
„ পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, ৬৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট
„ কালীনাথ রায়, সব এডিটার 'বেঙ্গলি' ২৭ ব্রজনাথ দত্তের লেন।
৮০ „ কালীপদ গঙ্গোপাধ্যায়, শিক্ষক হাই স্কুল গুপ্তিপাড়া, হুগলী, ১৮।১ ছুতারপাড়া লেন।

শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ এম্ এ, ৩৪ আশুতোষ দেের লেন।
" কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী, টাউন স্কুল, ৫ রামধন মিত্রের লেন।
" কাশীপ্রসাদ জয়সবাল বিএ, (অক্সন), এম্, আর, এ, এস্, এফ্ আর, ই, এস্, ব্যারিষ্টার, বার লাইব্রেরী, হাইকোর্ট।
" কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮।১১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
৮৫ " কিরণচন্দ্র দত্ত, 'লক্ষ্মীনিবাস' ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
" কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
" কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
" ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ৫৭ বেণ্টিঙ্ক ষ্ট্রীট।
" কুঞ্জবিহারী সেন, ১২১ মনোহর দাসের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপটী।
৯০ " কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্ণি, ৩ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।
" কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী, ৮৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
" কুমুদবিহারী সেন, ৫৯।৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রীট।
" কুলদাকিঙ্কর রায় বি এল্, ৫৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ, বি এল্, ৯১ হাজরা রোড, কালীঘাট।
৯৫ " কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২৮ গ্রে ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এস্ ৯৩ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর।
" কৃষ্ণদাস রায়, ১৭ হরচন্দ্র মল্লিকের লেন, হাটখোলা।
" কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১৩ বাঞ্ছারাম অক্রূরের লেন, বহুবাজার।
১০০ " কৃতান্তকুমার বসু এম্ বি এল্ ৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
" কেদারনাথ মিত্র, ১৬ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
" কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, "অর্চ্চনা" সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, ১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
" ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
১০৫ " ক্ষিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী. খিদিরপুর।
" ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সার্কুলার রোড, শ্যামবাজার।
" ক্ষীরোদনারায়ণ ভূঁয়া এম্, এ, বি, এল্, ১৯ রসা রোড, ভবানীপুর।
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
" ক্ষীরোদবিহারী পাল, ৩৪৪ অপার চিৎপুর রোড।
১১০ " ক্ষেত্রনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক সিটি কলেজ, ১৩ রাধানাথ মল্লিকের লেন।
" ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেণিয়াপুকুর রোড, ইটালী।
" খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।
" খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (ক) বি এ, এটর্ণী ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
" খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ) ৩০।৬ মদনমিত্রের লেন।
১১৫ " খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্ণী, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম এ, ৭ কৃষ্ণরাম বসুর ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।

শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬.১ হারিসন রোড ।
" গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
" গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
১২০ " কবিরাজ গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ এম্ এ, এল্ এম্ এস্, ৬৫ বীডন ষ্ট্রীট ।
" গতিকৃষ্ণ সেন বি এ, ১৫ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
" গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪।৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর ।
" কবিরাজ গিরিজাভূষণ রায় কবিভূষণ, ১ নন্দকুমার চৌধুরী লেন ।
" গিরিজামোহন সান্যাল বিএ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট ।
১২৫ " গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ১৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
" ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস্, ২৩।২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর ।
" গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এফ্ আর্ এ সি, (লণ্ডন) এফ্ সি, এস্, ৩৮ অপার সার্কুলার রোড ।
" গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন ।
" গিরিশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, হাওড়া ৩৪।১ হ্যারিসন রোড।
১৩০ " গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ৯৬।১ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট ।
" ডাক্তার গিরীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, এম্ বি, ৮০ রসারোড, ভবানীপুর ।
" গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল্, ১৫ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর ।
" গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫ ১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, দৰ্জ্জিপাড়া ।
" সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পিএইচ ডি, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা ।
১৩৫ " গোকুলচাঁদ দত্ত, ৯২ বীডন ষ্ট্রীট ।
" গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিড্ল্টন ষ্ট্রীট ।
" ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ২৫ মোহনবাগান রো ।
" গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, এফ্ সি এস্, ৭৩।১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
" গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দৰ্জ্জিপাড়া ।
১৪০ " গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬।১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
" গোপেন্দ্র সরকার ১৩।১ হ্যারিসন রোড ।
" গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল্, ২৫ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর ।
" গোবিন্দপ্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কাশীপুর ।
" গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ, বি এল্, ২০ শাঁখারিটোলা লেন ।
১৪৫ " গোষ্ঠবিহারী আঢ্য, ১৭ গোবিন্দচাঁদ ধরের লেন, আমড়াতলা ।
" গোষ্ঠবিহারী কুণ্ডু প্রামাণিক, এসিঃ বেঙ্গল সেক্রেটারিয়েট পি ডব্লিউ ডি, ১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন ।
" গৌরহরি সেন, চৈতন্য-লাইব্রেরী, বীডন্ ষ্ট্রীট ।
" গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল্, ৩৮।২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট ।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত ঘোষ বি, এল্ ৩১ চাউলপটী রোড, ভবানীপুর।
১৫০ " চন্দ্রভূষণ ভাদুড়ী বি এ, ৭৫।১ হ্যারিসন রোড।
" চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
" সার্ চন্দ্রমাধব ঘোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।
" ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এস্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।
" চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ, 'প্রবাসীর' সহকারী সম্পাদক,
২১০।৩।১, কর্ণওয়াসিস্ ষ্ট্রীট।
১৫৫ " চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
" চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।
" চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।
" চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, (ক) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৩ মস্‌জিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট,
দর্জ্জিপাড়া।
" চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (খ) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
১৬০ " চারুচন্দ্র মিত্র (গ) ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
" চারুচন্দ্র মিত্র বিএ (ঘ) ১৫৯।১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
" চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮।২ শাঁখারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।
" চিত্তসুখ সান্যাল বি ই, ৭ ন্যায়রত্নের লেন, শ্যামবাজার।
১৬৫ " চিরসুহৃৎ লাহিড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার 'ঠাকুর রাজষ্টেট,' ৮ জরিফ্‌স্ লেন।
" রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর এম্ বি, এফ্ সি এস্,
২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্যামবাজার।
" চুনিলাল রায়, ১ রাজাবাগান জংসন রোড।
" জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কাশীপুর।
" জগদিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
১৭০ " মহারাজ জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
" জগবন্ধু দাস বিএল্, ৩০।১ বৈঠকখানা রোড।
" জগবন্ধু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।
" ডাঃ জহরলাল দে বি এ, এম্ বি, ১৫১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
" জানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ, বিএল্ ১৭ ১৮ নিকাশীপাড়া লেন, শ্যামবাজার।
১৭৫ " জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৫১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
" জালিম সিংহ শ্রীমল, ১০ রতন বাবুর ঘাট রোড, কাশীপুর।
" জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৩ হরিশ মুখার্জ্জির রোড, ভবানীপুর।
" জিতেন্দ্রলাল বন্দোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩০।১ শাঁখারিটোলা লেন।
" জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড, টালা।
১৮০ " জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনষ্ট্রেটার, বঙ্গবাসী কলেজ,
" জীবানন্দ মল্লিক, ২২।২ শোভারাম বসাকের ১ম লেন।
" ডাঃ জে, এন্, ঘোষ এম্ ডি, ৬৫।১ বীডন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত জে, কে, দাস গুপ্ত বি এসসি, এ এম্, আই সি ই, এ এম্ আই, এম্ ই,
অধ্যাপক, বেঙ্গল টেক্‌নিক্যাল ইন্‌ষ্টিটিউট,
৯২।২।১ অপার সার্কুলার রোড।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১০ শাঁখারিটোলা লেন।

১৮৫ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।

„ জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়া এম্ এ, এফ্ সি এস্, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৬।৬ বেণেটোলা লেন।

„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রীট।

১৯০ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, কণ্ট্রাক্টার, ১ লাল ওস্তাগরের লেন, দর্জ্জিপাড়া।

„ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাঁপাতলা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৭৮ রসারোড, ভবানীপুর।

১৯৫ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯ মনসা লেন।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩½ লান্সডাউন রোড।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।

„ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এল্ এম্ এস্, ৬৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ তারকচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৫২।৫ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।

২০০ „ তারকনাথ বিশ্বাস, ২৩১ অপার চিৎপুর রোড।

„ তারকেশ্বর পালচৌধুরী বি এল্, ১৯ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।

„ তারাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১০৬ আপার সার্কুলার রোড।

„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ৭ মধুসূদন গুপ্তের লেন।

„ তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাবিনোদ ১৮ চড়কডাঙ্গা রোড, বেলেঘাটা পোঃ

২০৫ „ তারাপ্রসন্ন মিত্র, ম্যানেজার 'বেঙ্গলী' ৮ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

„ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৭।১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।

„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, ১১ পটুয়াটোলা লেন।

„ দক্ষিণারঞ্জন দাস ৭।১ হ্যারিসন রোড।

২১০ „ দীননাথ দত্ত, ১২ কালীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি, টালা।

„ দুর্গাদাস শীল, ১৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ কবিরাজ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।

মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ১।১৪ জেলেপাড়া লেন, বৌবাজার।

„ ডাক্তার দেবপ্রসাদ সান্যাল এল্ এম্ এস্, ১৩ রাধানাথ বসুর লেন।

২১৫ „ দেবব্রত বিদ্যারত্ন এম্ এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা।

শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ২৮ রসা রোড, সাউথ, টালিগঞ্জ।
„ দেবেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ই আই আর, এজেন্ট অফিস, ফেয়ার্লি প্লেস্।
„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, ৩৩ রিপন ষ্ট্রীট
„ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২।২ অপার চিৎপুর রোড।
২২০ „ দেবেন্দ্রনাথ বসু, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, অধ্যাপক বঙ্গবাসী কলেজ, ২৬।২ স্কটস্‌লেন।
„ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, "দি ক্রোজ" ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
২২৫ „ দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।
„ দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ, ৮৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রাণ্ডরোড।
২৩০ „ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর সি পি (লণ্ডন), এম্ আর সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ ধন্নুলাল আগরওয়ালা বি এ, এটর্ণী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ ধর্ম্মদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৬ গড়পাড় রোড
„ ধীরাজকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
„ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
২৩৫ „ ধীরেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক, রিপন কলেজ,
„ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ ধীরেন্দ্রনাথ মিত্র বি এ, এফ্, সি, এস্, অধ্যাপক মেট্রোঃ ইষ্টি, ৮৯।২ মস্‌জিদ্-বাড়ী ষ্ট্রীট।
„ পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
„ নগেন্দ্রকুমার মজুমদার জমীদার, বাজিৎপুর, সম্পাদক সাহিত্য-প্রচার পুস্তকালয় ২৭।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট এবং ৭৫ কুঠীঘাটা বরাহনগর।
২৪০ „ নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, মিনার, ১৫৫ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের লেন।
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ (খ) ঘোষ ব্রাদার্স, কুণ্ডুর লেন, বেলগেছিয়া।
„ নগেন্দ্রনাথ দে, এসিষ্টাণ্ট ষ্টেশনমাষ্টার সাহেব বাজার, পি, টী, রেলওয়ে, ১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
„ নগেন্দ্রনাথ বসু (ক) প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, ২০ কাঁটাপুকুর লেন।
২৪৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু, (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
„ নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৩২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
„ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
„ নগেন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, বি এল্, ১১ বীডন রোড।
„ কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৮।১ লোয়ার চিৎপুর রোড।
২৫০ „ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উল্টাডিঙ্গী জংশন রোড।

শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে, ৭ সৃষ্টিধর দত্তের লেন।
পণ্ডিত নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।
" নফরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
" নবীনচন্দ্র বড়দলই বি এল, উকিল ৩ ওল্ড বৈঠকখানা ২য় লেন।
২৫৫ " নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, ৪২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট,
" নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, ১৯ রামকান্ত বসু ১ম লেন বাগবাজার।
" নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, হেড এসিষ্টাণ্ট, মেরিন ডিপার্টমেণ্ট, রইটার্স বিল্ডিংস্
" নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দের ষ্ট্রীট।
২৬০ " কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা এম্ এ ৯৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল্, ১৮।১৯ বীডন ষ্ট্রীট।
" নরেন্দ্রমোহন চৌধুরী, সিভিল ইঞ্জিনিয়ার ৬৫ হরিশ চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
" নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর।
" নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, ৩ ডফ্ লেন।
২৬৫ " নলিনকৃষ্ণ সরকার, ১৪ গোয়ালপাড়া লেন, গোয়াবাগান।
" নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাইপাড়া রোড, পাইকপাড়া, কাশীপুর।
" নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট।
শ্রীযুক্ত মাননীয় বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, ৩৫ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, ৬৬ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
২৭০ " নিকুঞ্জলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ২৭ বৈঠকখানা রোড।
" নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, ৬৪ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট।
" নিত্যানন্দ রায়, ৬৮।২ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
" নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
" নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি টি, শিক্ষক হেয়ার স্কুল ৫।১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
২৭৫ " নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এস্‌সি, ডিমনষ্ট্রেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
" নির্ম্মলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭৩।৫ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।
" নীরজনাথ ঠাকুর, ২২।২ কামারডাঙ্গা রোড, ইটালী।
" নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
" নীরদচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, আলিপুর জজকোর্ট ৮ কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, মাণিকতলা
২৮০ " ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।
" নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩।১ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
" নৃত্যলাল মুখোপাধ্যায়, ৬২ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।
" নৃপেন্দ্রনাথ মিত্র, ৭৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ২ রাজাবাগান জংসন রোড।
২৮৫ " পঞ্চানন ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৬৫।৪ ল্যান্সডাউন রোড ভবানীপুর

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।
„ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, ১২৬ 'বেঙ্গলী' কর্য্যালয়, বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ পরেশচন্দ্র সোম, ৭৮ অপার সার্কুলার রোড।
„ ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ১৬ নীলমণি সরকারের ষ্ট্রীট, ৪র্থ মহল।
২৯০ „ ডাঃ পশুপতিনাথ মিত্র, এম্ বি, ৪৯।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ পশুপতিনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ লাল ওস্তাগরের লেন।
„ পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।
„ পান্নালাল বসু, এম্ এ বি এল্, ২৬ নবাব্দি ওস্তাগর্স লেন।
„ পান্নালাল মল্লিক বি এ, "মল্লিক লজ", মাণিকতলা মেন রোড।
২৯৫ „ পার্ব্বতীনাথ দত্ত বি এস্‌সি, ২৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ সমণ পুন্নানন্দ সামী বহুস্মৃত পিয়সীলী, ৪৬ বেণিয়াপুকুর লেন, ইটালি।
„ পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮।৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ পুলিনবিহারি দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।
৩০০ „ পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিয়ালদহ রোড।
„ পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এসসি, ৯২ আপার সার্কুলার রোড।
„ পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী এম এ, ৬৮ হ্যারিসন রোড।
„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন।
„ পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
৩০৫ „ পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪।১ সেবকরাম বদ্দির লেন, কালীঘাট।
„ প্রকাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল, ১৯।১ বেনীমাধব নন্দনের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

মাননীয় মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর নাইট বাহাদুর, প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
৩১০ „ প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
„ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩।১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এম্ এ, ৮২ মাণিকতলা মেন রোড।
„ কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিদ্যানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ৪৮ শাঁখারিপাড়া রোড ভবানীপুর।
৩১৫ „ প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই, আর্, এস্, ৭ কালিদাসের লেন নেবুতলা।
„ প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ২২ বিডন ষ্ট্রীট।
„ প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ ঘুঘুডাঙ্গা রোড।
„ ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এস্, ১২ বিডন ষ্ট্রীট।
৩২০ „ প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্‌এ, ১০৬ অপার সার্কুলার রোড।
„ প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বিডন ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ মল্লিক, কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট শ্যামবাজার।
" প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল ষ্ট্রীট, ইটালী।
" প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫।২ বিডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান।
৩২৫ " ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এস্‌সি, ৭ বালীগঞ্জ সার্কুলার রোড।
" প্রসন্নকুমার সেনগুপ্ত, ১০।৪ মুসলমানপাড়া লেন।
" প্রসাদদাস গোস্বামী, ১৯৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ অপার সার্কুলার রোড।
" প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
৩৩০ " প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, সেক্রেটারি করপোরেশন,
করপোরেশন বিল্‌ডিংস্।

ফকীরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেল্‌নার কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ১ ল্যান্সডাউন লেন।
বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
বঙ্কিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, ১০ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
৩৩৫ ডাঃ বটকৃষ্ণ রায় এল্ এম্ এস, ৮৩।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
" বদরীদাস গোয়েন্‌কা বি এ, বাঁশতলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।
শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড।
" বনমালী দত্ত, কুমার রাধাপ্রসাদ ইন্‌ষ্টিটিউসন, ৮৪ অপার চিৎপুর রোড।
৩৪০ " বরদাকান্ত ঘোষ, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।
" বরদাকান্ত মিত্র বি এ, ৬৪।১ দর্ম্মাহাটা ষ্ট্রীট।
" বরদাদাস বসু, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
" বরদাপ্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।
" বসন্তকুমার নাগ চৌধুরী, কণ্ট্রাক্টর, ৪৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
৩৪৫ " বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬।১ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।
" বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৩২।২ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" বামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ১৪০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
" বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
৩৫০ " বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ শ্রীযুক্ত বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন, ৫ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত বিজয়লাল দত্ত, ২৩।৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।
" বিদ্যুৎপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায় বারিষ্টার ১২ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
" বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, ৬২ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।
৩৫৫ " বিনয়কুমার সরকার এম এ, ২৬ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
" বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
" বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
„ বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬৮ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট।
৩৬০ „ বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্ণি ২১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
„ বিপিনবিহারী বসু, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
„ বিপিনবিহারী সেন এম্ এ, বি এল্ ৮৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ বিমলাচরণ লাহা, ২৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ বিরাজমোহন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ২৯ চাউলপটী লেন ভবানীপুর।
৩৬৫ „ বিশ্বেশ্বরপ্রসন্ন সেনগুপ্ত, ১৭ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
„ বিশ্বেশ্বর সান্ন্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্যামবাজার।
„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
স্কটিশ্ চার্চ্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার।
„ বিহারিলাল পাল বি এল্, ১০৯।১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।
৩৭০ „ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।
„ বীরেশ্বর পাঁড়ে, ১ গোয়াবাগান লেন।
„ বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ৬ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্ত্তী বি এ, এল্ এম্ এস্, ৫ অক্ষয়চন্দ্র দত্তের লেন,
নিমতলা ষ্ট্রীট।
„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মাণিকতলা ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
৩৭৫ „ বৈদ্যনাথ ঘোষ, ১১ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।
„ বৈদ্যনাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
„ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সার্কুলার রোড।
৩৮০ „ ব্রজনাথ চন্দ্র, ২২৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, নাট্য-মন্দির, হরিতকীবাগান লেন।
„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩।১ নেবুতলা ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ মধুরায়ের লেন।
৩৮৫ „ ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্ ব্যারিষ্টার, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।
„ ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
„ রায় বংশীধর বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, ডেঃ মাঃ আলিপুর
২১।৩, ওল্ড বৈঠকখানা বাজার রোড।
„ ভবতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাষ্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা,
৯।২ হরিতকীবাগান লেন।
„ ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়, ষ্টিওয়াড, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ২৭ শিকদার পাড়া,
কালীঘাট।

৩৯০ শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ ঘোষ, জরিফ্‌স্ লেন।
„ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।
„ পণ্ডিত ভবেন্দ্র শাস্ত্রী সংস্কৃত টোল, ৭ শুঁড়া থার্ড লেন, বেলেঘাটা।
„ ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ বি এ, বি এস্‌সি, অধ্যাপক বেঙ্গল টেক্‌নিক্যাল স্কুল ৯২ অপার সার্কুলার রোড।
„ ভুবনমোহন চট্টোপাধ্যায় হাওলদার, ৭০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, শক্তি ঔষধালয়।
৩৯৫ „ ভুবনচন্দ্র বড়ুয়া বি এ, "আসাম-ভিলা" ৩২ অপার সার্কুলার রোড।
„ ভুবনমোহন রায়, ২১ ১ পটুয়াটোলা লেন।
„ ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
„ ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বৃন্দাবন বসাকের ষ্ট্রীট, আহিরীটোলা।
„ ভূপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৮।৯ চোরবাগান সেকেণ্ড লেন।
৪০০ „ ভৈরবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮০ কলেজ ষ্ট্রীট (পুরন্দরপুর বীরভূম)
„ মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা।
„ মণিমোহন মিত্র, ২৭।১ যুগোলকিশোর দাসের লেন।
„ মণিমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক সিটি কলেজ, ৫৫ কলুটোলা ষ্ট্রীট।
„ মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায় ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
৪০৫ „ মণীন্দ্রকুমার বসু কনট্রাক্টর, ২৭ গুরুপ্রসাদ চৌধুরী লেন।
„ মণীন্দ্রনাথ চৌধুরী ৭, বনমালি সরকারের ষ্ট্রীট।
„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩ পদ্মনাথ লেন, শ্যামবাজার।
„ মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।
„ মতীন্দ্রমোহন বসু, হপসিং কোং ২।৫ চৌরঙ্গী রোড।
৪১০ „ মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৩।১ রামচাঁদ নন্দীর লেন।
„ মনোমোহন ঘোষ, ২৫।৫ নবীনকুণ্ডুর লেন, পোঃ হ্যারিসন রোড।
„ মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সার্কুলার রোড।
„ মনোজমোহন বসু বি এল্, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫ ৬ গ্রে ষ্ট্রীট।
৪১৫ শ্রীযুক্ত মনোরথ রায় বি এ, স্কটিস্ চার্চ্চেস কলিজিয়েট স্কুল, ১৬৫ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ কুমার মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর, ৩৪ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
„ মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৪৪ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ মন্মথনাথ রুদ্র এম্ এ, ১৯১ আপার চিৎপুর রোড, বাগবাজার।
„ মন্মথমোহন বসু বি এ, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
৪২০ „ মহিমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, সহকারী শিক্ষক হেয়ার স্কুল, ২৭।৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।

শ্রীযুক্ত মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।
„ মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫।১ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এস্, (লণ্ডন)
১ বীডন ষ্ট্রীট।
„ মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
৪২৫ কবিরাজ মহেন্দ্রনারায়ণ দেব-তহবিলদার ভাবসাগর ২০৫ অপার সার্কুলার রোড।
শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ৫ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।
„ মহেন্দ্রলাল মিত্র, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।
„ মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল্ লায়েক বানার্জ্জি কোং, ১১ ক্লাইব রো।
„ মুরলীধর রায়, ১৬ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
৪৩০ „ মোহনবিহারী আঢ্য, ১০ বাঞ্ছারাম অক্রূরের লেন।
„ মোহিনীমোহন চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ৩ ম্যাক্লাউড ষ্ট্রীট।
„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ নেবুতলা ষ্ট্রীট।
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল্, জমিদার কুঠীঘাটা বরাহনগর।
৪৩৫ „ যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্ণি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
„ যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, ১৮।১ ল্যান্স্ডাউন রোড।
„ যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
„ যদুনাথ কাঞ্জিলাল এম্ এ, বি এল্, ৩২ হুজুরীমলস্ লেন।
৪৪০ „ যদুনাথ বরাট, ১০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
„ যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২২।২ অপার সার্কুলার রোড।
„ যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, অধ্যক্ষ, কলিকাতা মূক ও বধির বিদ্যালয়,
২৯৩ আপার সার্কুলার রোড।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্ বি, ২০ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১।২ দুর্গাচরণ পিতুড়ী লেন।
৪৪৫ কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীরঞ্জন সেনগুপ্ত কবিরঞ্জন কবিরত্ন ২৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২।১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট।
„ যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
„ যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, এটর্ণি, ১৭১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
৪৫০ „ যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ, (অক্সন), ৩৮।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, (ক) ৩৯।১ সিমলা ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৪৮ বীডন ষ্ট্রীট।
„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় লেন, টালা।
„ কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
৪৫৫ „ যোগেন্দ্রনারায়ণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ৩২।১ হ্যারিসন রোড।
„ যোগেশচন্দ্র মিত্র, ৫৪।১ চুণাপুকুর লেন।
„ যোগেশচন্দ্র রায় বি এল্, ১০।৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
„ যোগেশচন্দ্র সিংহ বি এল্, ১ করিস্ চার্চ্চ লেন।
„ রজনীকান্ত শর্ম্মা মজুমদার বি এ, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
৪৬০ „ রজনীকান্ত জ্যোতিঃশাস্ত্রী ২৭ বেণেটোলা লেন।
„ রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ১৭০ ২ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ রণেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট।
„ রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১৫।৬, কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ রবীন্দ্রনাথ বসু, ট্রান্সলেটার হাইকোর্ট, ৬৯ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট।
৪৬৫ „ রবীন্দ্রনাথ সেন, ৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৬৫।১ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ রায় রসময় মিত্র বাহাদুর এম্ এ; হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার।
„ রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।
„ ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১।১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
৪৭০ „ রাখালচন্দ্র পালিত এম্ এ, অধ্যাপক ন্যাসন্যাল কলেজ, ১১।৫ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুরবাগান
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫৫।৭ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ রাখালদাস বসু ১১ নন্দী ওস্তাগর্স লেন।
„ রাখালদাস মজুমদার, ৮ বাহির মির্জ্জাপুর রোড।
„ রাজচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এটর্ণি, ২৩ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
৪৭৫ „ রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১২।৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
„ রাজেন্দ্রনাথ মিত্র মুস্তফা, ৬৭।১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সি আই ই, ২০ বীডন ষ্ট্রীট।
„ কবিরাজ রাজেন্দ্রনাথ সেন কবিরত্ন, ১২৪।১ অপার চিৎপুর রোড।
„ রাজেন্দ্রনারায়ণ সেন, ৯০ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
৪৮০ „ রাজেন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ১৫ শিবনারাণ দাসের লেন।
„ রাজেন্দ্রলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৩ ব্রজলাল মিত্রের লেন।
„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২৬ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার রাধাগোবিন্দ কর এল্ আর্ সি পি, এল্ এম্ এস্, ১০৭ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

„ রাধারমণ বিদ্যাভূষণ, মেট্রপলিটান কলেজ, ২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।

৪৮৫ „ রাধেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, ২৩ নেবুতলা ষ্ট্রীট।

„ রামকমল চট্টোপাধ্যায়, লাইব্রেরিয়ান মেট্রপলিটান ইনষ্টিটিউসন, ২২ শঙ্কর ঘোষের লেন।

„ রামচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ৩৯।৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

„ রামচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৭ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।

„ রামদাস মুখোপাধ্যায়, রাজা সিউবক্স বগলার লেন, টালা।

৪৯০ „ রামনাথ ভট্টাচার্য্য, ২৮ ভবানীচরণ দত্ত ষ্ট্রীট।

„ রামহরি ভড় বি এল্, ২৩ রামমোহন সাহার লেন, শুঁড়িপাড়া।

„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, ১২ পার্শীবাগান লেন।

„ ডাক্তার রাসবিহারী ঘোষ, এম্ এ, ডি এল্, সি আই ই, সি, এস্, আই, ৪৬ থিয়েটার রোড।

„ রুড়মল গোয়েন্‌কা, ৫৭ বড়তলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

৪৯৫ „ রেবতীনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৩ বল্‌দে পাড়া।

„ রেবতীমোহন সেন, শিক্ষক, মূক ও বধির বিদ্যালয়, ২৯৩ আপার সার্কুলার রোড।

„ লছমীচাঁদ আগরওয়ালা, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন এম্ এ, ৭০ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

„ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ, "দীনধাম", ৩৮।৩ মদন মিত্রের লেন।

৫০০ „ ললিতমোহন ঘোষ, ১।১ উল্টাডিঙ্গী রোড।

„ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৪ নীলমণি সরকারের লেন।

„ ললিতমোহন মল্লিক, ২ লালবাজার ষ্ট্রীট।

„ রায় ললিতমোহন সিংহ রায় বাহাদুর, ৪ ক্রীক রো।

„ লোকনাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, ১৬৩ লোয়ার সার্কুলার রোড।

৫০৫ „ শরচ্চন্দ্র ঘোষ মৌলিক, ২২ মীরজাফর্স লেন।

„ শরচ্চন্দ্র দত্ত বি এ, এটর্ণি, ৬৮।৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল্ ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

„ শরচ্চন্দ্র বসু, উইলকিন্স প্রেস্, কলেজ স্কোয়ার।

„ শরচ্চন্দ্র মল্লিক, ৪৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

৫১০ „ ডাঃ শরচ্চন্দ্র রায় এম্ বি, এইচ এস্, ৫৭ অপার সার্কুলার রোড়।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায় এম্ এ, ৫।২ হেরম্বচন্দ্র দাসের লেন, ঝামাপুকুর।
„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।
„ ডাক্তার শরচ্চন্দ্র সেনগুপ্ত এল্ এম্ এস্, ৬০ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ শরৎকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, সুপাঃ, কণ্ট্রোলার জেনারল অফিস, বাগমারী রোড।

৫১৫ „ শরৎকুমার চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ শরৎকুমার লাহিড়ী, ৫৬ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ শশাঙ্কজীবন রায় এম্ এ, বি এল্, ৩৭ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের লেন, ভবানীপুর।
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১০।৩।২ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মিত্র, এম্ বি, বি এস্‌সি, (লণ্ডন), ৩৬ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।
৫২০ শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়, ১২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
„ শশিভূষণ সরকার এম্ এ, ৭।৩ রাধানাথ মল্লিকের লেন।
„ শশিভূষণ সুর, ১৪।১ ডফ্ ষ্ট্রীট।
„ শশিশেখর বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ৮ জেলেটোলা লেন, কাঁসারীপাড়া।
„ শিবচন্দ্র দেব বি এল্, ১৮ মনসাতলা লেন, খিদিরপুর।
৫২৫ „ শিবনাথ বসু, ৭।৯।২ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ, ২১০।৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ শিবশঙ্কর সাহা, ৬৭ নিমুগোস্বামীর লেন।
„ শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য বি এল্, ৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
„ শিশিরকুমার বর্দ্ধন, ৮৭।১ সার্পেন্টাইন লেন (অধ্যাপক, কুচবিহার কলেজ)।
„ শীতলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৫৭ সুঁকিয়া ষ্ট্রীট
„ শৈলজানাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষিরা হাউস, কাশীপুর।
„ শৈলেন্দ্রনাথ ঘোষ, ২৭ মধুরায়ের লেন।
„ মহারাজকুমার শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব, বি এ, এটর্ণী, ২৫ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
„ শৈলেন্দ্রনাথ বসু, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
৫৩৫ „ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার ২০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার শ্যামলকৃষ্ণ বসাক এল্ এম্ এস্, ৪১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
„ শ্যামলাল বসু, ৮২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ শ্যামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ শ্যামাচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন, দর্জ্জিপাড়া।
৫৪০ „ কবিরাজ শ্যামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ৪২।৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
„ শ্রীকৃষ্ণ মহাপাত্র ডেঃ সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট্ অব্ পুলিশ, ১০।১ সেণ্ট জেম্‌স্ লেন।
„ রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল, ৫।২ মহেশচন্দ্র চৌধুরীর লেন, ভবানীপুর।
„ ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, ২৫ পার্ব্বতীচরণ ঘোষের লেন।
৫৪৫ „ ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এল্, ৭৬ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সচ্চিদানন্দ লাহিড়ী, ১৩৫ সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
,, সজনীকান্ত সিংহ বি এল্, ৭৩এ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
,, সতীন্দ্রমোহন রায়, ৩।১৫ গৌরীবেড়ে লেন।
৫৫০ ,, সতীন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদার বাগান ষ্ট্রীট।
,, সতীশকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাষ্টার মিত্রইনৃষ্টিটিউসন
৪১ বেণেটোলা লেন।
,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, (ক) ৮ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ৭৯ লিনটন ষ্ট্রীট।
,, সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৫৫৫ ,, সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ৮২ মাণিকতলা মেন রোড।
,, সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্ণি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।
,, সতীশচন্দ্র বসু, ২৬।১ নিউ রোড, কালীঘাট।
মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এইচ্ ডি,
২৬।১ কানাইলাল ধরের লেন।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র (ক) ১১৮।১ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।
৫৬০ ,, সতীশচন্দ্র মিত্র (খ) ১২ নারিকেল বাগান।
,, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, কেমিক্যাল
ল্যাবরেটরী।
,, সতীশচন্দ্র রায় ১১ চৌরঙ্গী লেন।
,, সতীশচন্দ্র সরকার, ৬ পঞ্চানন ঘোষের লেন।
,, অধ্যাপক সত্যচরণ বসু এম্, এ, প্রোফেসর ম্যাথামেটিক্‌স্ সি, এম্, এস্ কলেজ,
১২ দেওয়ানের গলি, সোণাগাছি।
৫৬৫ ,, সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
,, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মস্‌জিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।
,, সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ১২ শেঁকরাপাড়া লেন, বহুবাজার।
,, সরলকুমার বসু, ৪৭ চুণাপুকুর লেন।
৫৭০ ,, সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
,, সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ৪৮।৩ রামতনু বোসের লেন।
,, সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, রিপন কলেজ, মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
,, সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
,, সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
৫৭৫ ,, সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২৩ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন।

,, সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন, ভবানীপুর।

,, সুকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্, এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ২৯ মদনমিত্রের লেন।

,, সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল্, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।

৫৮০ ,, সুন্দরলাল জহুরী ৭ হরপ্রসাদ দের লেন, বড়বাজার।

,, সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এস্‌সি, ৪ ডফ্ লেন।

,, সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এস্‌সি, এফ্ আর্ এস্ ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

,, সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, ৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

,, সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রীট, রামবাগান।

৫৮৫ ,, ডাঃ সুরেন্দ্রকুমার সেন, এল্‌বার্ট ভিক্টার হাঁসপাতাল, বেলগেছিয়া।

,, সুরেন্দ্রচন্দ্র সেন, প্রোপ্রাইটার, বেঙ্গল সোপ কোং, ৬৪।১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।

,, সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।

,, সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রীট, এবং ৩১।২ সার্পেনটাইন লেন।

,, সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, প্রোপ্রাইটার, মেসার্স এস্ ফ্রেণ্ডস্ এণ্ড কোং, ১১।২ হ্যারিসন রোড।

৫৯০ ,, ডাঃসুরেন্দ্রনাথ ঘোষ এল্ এম্ এস্, আসিষ্টেণ্ট সার্জ্জন, চিৎপুর হাঁসপাতাল, কাশীপুর।

,, সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।

,, সুরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮।১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।

,, সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৮ পঞ্চানন ঘোষের লেন।

,, সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, "বেঙ্গলী" সম্পাদক, রিপন কলেজ, ২৪ হারিসন রোড।

৫৯৫ ,, সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৪।১ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, বাদুড়বাগান।

,, সুরেন্দ্রনাথ বসু (খ) এম্ এ, বি এল্, ৩৮।২ হাজরাপাড়া লেন, কালীঘাট।

,, সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এল্, ১ অনাথনাথ দেবের লেন।

,, ডাক্তার সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

,, সুরেন্দ্রনাথ সান্ন্যাকী গোস্বামী, দক্ষিণসিঁতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী, কাশীপুর।

৬০০ ,, সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারওয়ারীতলা রোড, বেলেঘাটা।

,, সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সব্‌ডেপুটি কলেক্টর, (বারাকপুর) এবং ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

,, সুরেন্দ্রমাধব মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ৪।২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬।১ যদুনাথ মিত্রের লেন, শ্যামবাজার।
,, সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
৬০৫ ,, ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এস্, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
,, সুরেশচন্দ্র নন্দী, 'আনন্দ নিকেতন' ২২ ছুতারপাড়া লেন।
,, সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
,, ডাক্তার সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬।১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।
,, সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
৬১০ ,, সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
,, সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২।১ ল্যান্সডাউন রোড।
,, সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।
,, সুশীলচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি টি, ২৭ শিবনারায়ণ দাস লেন।
,, সূর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
৬১৫ ,, সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ১৫ হরিশ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
,, হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ দুর্গাচরণ পিতুড়ীর লেন।
,, কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, ৪ বাবুরাম ঘোষের লেন, আহিরীটোলা।
,, হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩।২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।
,, হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা ষ্ট্রীট।
৬২০ ,, হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২।১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
,, হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট, চাল্‌তাবাগান।
,, ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্, ৩৭ বেণেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
,, হরিপদ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ২৪ হারিসন রোড।
,, হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরম্বচন্দ্র দাসের লেন।
৬২৫ ,, ডাক্তার হরিনাথ ঘোষ, এম ডি, ৯১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
,, হরিনাথ দে এম্ এ, ৩০ বাহির মির্জ্জাপুর রোড, গড়পার।
,, হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯।১১ মদন মিত্রের লেন।
,, হরিপ্রসাদ মিত্র এম্ এস্ সি (কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ)
,, হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।
৬৩০ ,, হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, "বিনোদকুঞ্জ" ৫৩ উল্‌টাডিঙ্গী মেন রোড।
,, হরিসাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ্ আফিস, চেক ডিপার্টমেণ্ট, লালদীঘি।
,, হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ২।২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।
,, হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ২ সুবাবন হস্পিটাল রোড, ভবানীপুর।
,, হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিৎপুর রোড।
৬৩৫ ,, হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ৭৩ গ্যালিফ্ ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।
,, হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরীতকীবাগান লেন।
,, হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ৯৯ কাসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্, উকিল, হাইকোর্ট।
„ হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
৬৪০ „ হীরালাল চক্রবর্ত্তী, ৯ নারিকেল বাগান লেন।
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, এটর্ণী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, ৭১।৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
„ হেমচন্দ্র মিত্র, (ক), ১৯ শ্যামপুকুর লেন।
„ হেমচন্দ্র মিত্র বি এল্, (খ) ২৮।২ ঝামাপুকুর লেন।
৬৪৫ „ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, বঙ্গবাসী কলেজ ২৫ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন।
„ হেমদাকান্ত চৌধুরী, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
„ হেমেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ২৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২।৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।
৬৫০ „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, ১৬ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
৬৫১ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ, "দি ক্লোজ" ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

[খ] মফস্বল

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, হেডমাষ্টার, রিপণ কলিজিয়েট স্কুল, হাওড়া ব্রাঞ্চ, হাওড়া।
„ অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত কবিরত্ন এম্ এ, ট্রান্‌স্লেশন বুরো, সেক্রেটেরিয়েট বিল্ডিংস্ রমণা, ঢাকা।
„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য তত্ত্বনিধি অধ্যাপক, হরিপুর চতুষ্পাঠী, পোঃ সোনাখালী মেদিপুর।
„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, কুমিল্লা।
৫ „ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত বি এ, (ক) চিফ্ সেক্রেটারীর আফিস, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্, এ বি এল্, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।
„ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল, (ক) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট্, ঢাকা।
„ অতুলচন্দ্র দত্ত (খ) উকিল, চট্টগ্রাম।
১০ „ অতুলানন্দ দাস হাটুগঞ্জ, ২৪ পরগণা।
„ অতুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, একাউন্টেণ্ট জেনারেলের অফিস, লাবান, শিলং।
„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ষক, ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।
„ পণ্ডিত অনন্তকুমার বড়ুয়া, পালি শিক্ষক, রাঙ্গামাটী গভঃ হাইস্কুল, চট্টগ্রাম।

শ্রীযুক্ত অনিলচন্দ্র দত্ত, নূতনবাটী, নিবান্ধাই পোঃ দত্তপুকুর, ২৪ পরগণা।
১৫ „ পণ্ডিত অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জনসন্ রোড, ঢাকা।
„ অনুকূলচন্দ্র বসু, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
„ কুমার অন্নদাপ্রসন্ন লাহিড়ী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
„ অন্নদাপ্রসাদ মজুমদার বি এল্, মুন্সেফ, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।
২০ „ অন্নদাপ্রসাদ সেন জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
„ অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, বোয়ালিয়া, রাজসাহী।
„ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ. নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
„ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউল-পাড়া পোঃ, রঙ্গপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
২৫ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, সব-রেজিষ্ট্রার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
„ কবিরাজ অভয়াচরণ চক্রবর্ত্তী বিদ্যাভূষণ, নাটোর, রাজসাহী।
„ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্দ্ধমান।
„ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, কৃষ্ণনগর।
৩০ „ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, "প্রমদালজ," ময়মনসিংহ।
„ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
„ অমূল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেণ্ট অব ইণ্ডিয়া অফিস, পুনা সিটি।
„ অমূল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
„ অমূল্যদেব পাঠক বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
৩৫ „ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য।
„ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
„ অম্বিকাচরণ দে বি এ, ভাটেরা, কুলতলা শ্রীহট্ট (২০ পটুয়াটোলা লেন, কলিকাতা)।
„ অম্বিকাচরণ মজুমদার বি এল্, উকীল, ফরিদপুর।
„ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব্ জজ্, হুগলী।
৪০ „ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ অম্বুজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি, শিমুলঝড় গড় উড়িষ্যা।
„ অরুণচন্দ্র পাল, একাউণ্টেণ্ট, পুলিশ কমিশনারের অফিস, ৬নং ২৬ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত আদ্যনাথ ন্যায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, ধুবড়ী, আসাম।
৪৫ শ্রীযুক্ত আনন্দগোপাল মুখোপাধ্যায় বি এস্‌সি, মহেশতলা (২৪ পঃ)।
„ আনন্দচন্দ্র সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
„ আনন্দমোহন সাহা, ত্রিপুরা, আগরতলা।
„ আনন্দলাল চৌধুরী, জমীদার, রায়কালী, বগুড়া।
মুন্‌শী আফ্‌তাবউদ্দীন মণ্ডল, পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।

৫০ মুন্‌শী আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
মৌলবি আবদুল মজিদ খাঁ এম্ এ, ডেপুটি মাজিষ্ট্রেট, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
,, চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ, কুচবিহার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার, বড়মরিচা, কুচবিহার।
শ্রীযুক্ত আশুতোষ গুহ, বালুবাড়ী দিনাজপুর।
,, আশুতোষ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্দ্ধমান।
৫৫ ,, আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী, আসাম।
,, আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) বি, এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কটক।
,, আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) এম্ এ, অধ্যাপক, প্রিন্স অব ওয়েল্‌স্ কলেজ, জম্মু, কাশ্মীর।
,, আশুতোষ রায়, রাজসাহী।
,, আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।
৬০ ,, আশুতোষ সেন, ৩৩ বার ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
,, ইন্দুভূষণ ভট্টাচার্য্য, অডিটার অফিস, বর্ম্মা রেলওয়ে, রেঙ্গুন।
,, ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
,, ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটী, মুলুটি, সাঁওতাল পরগণা।
,, ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।
৬৫ ,, ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।
,, ঈশানচন্দ্র রায়চৌধুরী, বিষ্ণুপুর, মুন্সিবাজার, শ্রীহট্ট।
,, ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আসিষ্টাণ্ট, গবর্ণমেণ্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেণ্ট, সিমলা।
,, উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মন্থনা, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, উপেন্দ্রকৃষ্ণ চক্রবর্ত্তী বিএ, নয়াসড়ক, শ্রীহট্ট।
৭০ ,, উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, (ক) অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, (খ) মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, গোন্দলপাড়া, চন্দননগর।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
,, উপেন্দ্রচন্দ্র মজুমদার বি এল্, এডভোকেট, ১৯ বিগানডেট ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
৭৫ ,, উপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ধুবড়ী, আসাম।
,, উপেন্দ্রনাথ নাগ এল্, এম্, এস্, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্দ্ধমান।
,, উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।
,, উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
,, রায় উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল রায় সাহেব বাহাদুর এফ্ এল্ এস্, একষ্ট্রা ডেপুটী কন্‌সারভেটার অব ফরেষ্ট শিবসাগর, আসাম।
৮০ ,, উপেন্দ্রলাল রায় বিএল্, জমীদার, চকবাজার, চট্টগ্রাম।
,, রায় উমাকান্ত দাস বাহাদুর, তেওতা, ঢাকা।
,, উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, উকীল, ছাপরা, শারণ।
,, উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গোরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
,, উমেশচন্দ্র নাগ, বালিজুরি, মাদারগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

৮৫ শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালোর, রাজসাহী।
,, উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেঙ্গা, পাবনা।
,, মুন্শী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
,, জে, ডি, এণ্ডারসন, এম্ এ, আই, সি, এস্, মষ্টিন হাউস, ব্রুকল্যাণ্ডস্ এভিনিউ, কেম্ব্রিজ, ইংলণ্ড।
,, মুন্শী এনায়েতুল্লা মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
৯০ ,, কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর, হাওড়া।
,, করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, দিনাজপুর।
,, করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্ণৌ।
,, কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।
,, কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল্, সবডিবিসনাল অফিসার, ময়ূরভঞ্জ।
৯৫ ,, কামিনীকুমার সরকার, ডিমলা, রঙ্গপুর।
,, কামিনীকুমার সেন এম্ এ বি এল্, উকিল, ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।
,, কামিনীনাথ রায়, পোঃ পুঁটসুরি, বর্দ্ধমান।
,, ডাক্তার কার্ত্তিকচন্দ্র ঘোষ, খলিফাবাগ, ভাগলপুর।
,, রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর বি এ, সি আই ই, দেওয়ান কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
১০০ ,, কালিদাস চক্রবর্ত্তী, সাব্ রেজিষ্ট্রার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
,, কালিদাস মিত্র বি এল্, উকীল, যশোহর।
,, কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিসের সবইন্স্পেক্টর, পলাশবাড়ী, রঙ্গপুর।
,, কালীকুমার ভট্টাচার্য্য, মানেজার, মুস্তফীর, ষ্টেট কুচবিহার।
,, কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিদ্যারত্ন এম্ এ, বি এল, উকীল, রঙ্গপুর বাজার রঙ্গপুর।
১০৫ ,, কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব্ব পুলিস ইন্স্পেক্টার, বালীগাঁও, হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।
,, কালীগোপাল রুদ্র, সাব-ইঞ্জিনিয়ার, পি ডব্লিউ ডি, গোয়ালপাড়া।
,, কালীচরণ মিত্র বি এ, চৌখাম্বা, বেনারস্ সিটি।
,, কালীধন ঘোষাল, বুক-কীপার ও ক্যাসিয়ার, মেসার্স ই, এম্, ডিসৌজা কোং রেঙ্গুন।
,, কালীপদ বসু (ক) বি এল্, জজ, উদয়পুর রাজপুতানা।
১১০ ,, কালীপদ বসু (খ) এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
,, কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
,, কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী, জমীদার, গুজাদিয়া, কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
,, কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, লেক্‌চারার, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া।
,, কালীপ্রসন্ন ভাদুড়ী, একাউন্টান্ট, পি, ডাব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর।
১১৫ ,, কলীপ্রসন্ন সাহা বি এল, উকীল, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
,, কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।
,, কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ।
,, কাশীনাথ দাস বি এল্, উকীল, কটক।
,, আর, কিমুরা, এম্ এ, টেটুগাকুশী, অনাথবাজার, চট্টগ্রাম, ও মেক্তাকায়ন টৌকিয়ো নিপ্পন (জাপান)।

১২০ শ্রীযুক্ত কিরণকুমার সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এস্‌সি, জিওলজিষ্ট, দি রেসিডেন্সী, ত্রিচুর কোচীন।
,, কিরণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মার্চ্চেন্ট ও জমিদার, চাটার্জি ব্রাদার্স কোং, বরিশাল।
,, কিরণচন্দ্র দে সি এস্, শিলং, আসাম।
,, কিশোরীমোহন চৌধুরী এম এ, বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
,, কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
১২৫ ,, কিশোরীমোহন রায় (ক) কাকিনা, রঙ্গপুর।
,, কিশোরীমোহন রায় (খ) কাষ্টেয়ার্স-টাউন, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
,, ডাক্তার কিশোরীমোহন লাহিড়ী, হাপানিয়া, পাটুল, রাজসাহী।
,, কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
,, কিশোরীমোহন হালদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
১৩০ ,, কুঞ্জমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
,, কুমুদচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক টি এন্ জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর।
,, কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোড়, হাওড়া।
,, কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
,, কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
১৩৫ ,, কুমুদবন্ধু বসু, "নন্দন কানন", চট্টগ্রাম।
,, রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ, বোয়ালিয়া।
,, কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বাঁকুড়া।
,, কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
,, কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, গোরাবাজার, বহরমপুর।
১৪০ ,, কৃষ্ণবিহারী বসু এম্ এ, লোকাল অডিটার ঢাকা।
,, কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যাপক, রাজসাহী।
,, কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমিদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
,, কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, কালীতলা, দিনাজপুর।
,, কৃষ্ণবন্ধু সান্যাল, উকীল, রাজসাহী।
১৪৫ ,, কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজাবাদ, মালদহ।
,, ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এস্, নাটোর, রাজসাহী।
,, কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।
,, কেদারনাথ সেন, জমাদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
,, রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর জমিদার, কাশিমপুর রাজসাহী।
১৫০ ,, চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধন্বন্তরী ভি এস্‌সি, বিশ্বাসকুটির, খাস উলিসাদ, কুমারগঞ্জ, কাণপুর।
,, কুমার ক্ষীরোদারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, দুবলহাটী, রাজসাহী।
,, ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর, রাজগুরু, জমীদার বাড়িয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
,, ক্ষীরোদবিহারী চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল বৰ্দ্ধমান।

শ্রীযুক্ত ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার, পোর্ট ব্লেয়ার, আন্দামান দ্বীপ।

১৫৫ ,, ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত, ম্যানেজার এ, এম্, ষ্টেট, পোঃ তালন্দ, রাজসাহী।

,, ক্ষেত্রনাথ বন্দোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।

,, ক্ষেত্রনাথ সেনগুপ্ত বি এল্, ধানবাদ, মানভূম।

,, ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, যশোহর।

,, ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সব-ইন্সপেক্টার অব স্কুলস্, জয়নগর, ২৪ পরগণা।

১৬০ ,, খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, স্কুল সব-ইন্সপেক্টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।

,, খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুরুট রোড, হাওড়া।

,, গঙ্গাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, অধ্যাপক হেতমপুর কলেজ, হেতমপুর, বীরভূম।

,, গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, 'মায়াপুরী', কুমিল্লা।

,, গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।

১৬৫ ,, গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোঙারবাগান, হাওড়া।

,, গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।

,, গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।

,, গঙ্গেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ল্যাণ্ড একুইজিসন ডেঃ কলেক্টারের অফিস কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

,, গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

১৭০ ,, গণেশচন্দ্র নন্দী, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, গুমানিগঞ্জ কাছারী, গোবিন্দগঞ্জ রঙ্গপুর।

,, গিরিগোবর্দ্ধন মুখোপাধ্যায়, বালী।

,, গিরিজাকান্ত লাহিড়ী, খাজুরা, রাজসাহী।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত গিরিজাভূষণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক টি.এন্, জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর।

১৭৫ ,, গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রূপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।

,, গুরুদাস সরকার এম্ এ, সব্ ডেপুটী কালেক্টর, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

,, ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

,, গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

,, গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (ক) উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

১৮০ ,, গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিএল্ (খ) উকীল নীলফামারি, রঙ্গপুর।

,, গোপালচন্দ্র বিশ্বাস, প্রতাপপুর, রুকুনপুর, মুরশিদাবাদ।

,, গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।

,, গোষ্ঠবিহারী দে বি এল্, মুন্সেফ, বারহানপুর, খাণ্ডোয়া, সি, পি, বি, এন্, আর।

,, গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরঘাবাজার, কটক।

১৮৫ ,, কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, ডুবলহাটী, রাজসাহী।

,, চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বাগাঁচড়া, শান্তিপুর নদিয়া।

,, চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, রামগোপালপুর ষ্টেট, পোঃ রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।
,, চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্‌ষ্টিটিউশন, গৌরীপুর, আসাম।
১৯০ ,, চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, বারাশত, ২৪ পরগণা।
,, চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
,, চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মন্দিরবাটী, বালী, হাওড়া।
,, রায় চারুচন্দ্র সরকার বাহাদুর, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট্ হোম ডিপার্টমেণ্ট্ সিমলা।
,, চিন্তাহরণ ঘটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।
১৯৫ ,, চুনিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল একসাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।
,, জগচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী, ইণ্টারপ্রিটার, ৯১ নং ৩৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
,, জগচ্চন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, উকীল, ফিরিঙ্গীবাজার রোড, চট্টগ্রাম।
,, জগৎ শেট গোলাপচাঁদ বাহাদুর, মহিমাপুর, নশীপর, মুরশিদাবাদ।
,, কুমার জগদিন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।
২০০ ,, জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাবারিধি বি এ (ক্যাণ্টাব), ডাইরেক্টার অব আর্কিওলজি, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
,, জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী, জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।
,, জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউণ্টাণ্ট, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
,, জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
,, জগদ্দুর্ল্লভ চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
২০৫ ,, জগদ্বন্ধু চৌধুরী, হেড ক্লার্ক কাষ্টম আফিস, শান্তিকুটীর, ঘাটফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
,, জগবন্ধু মাঝী, প্রধান শিক্ষক গভর্মেণ্ট সার্কেল বিদ্যালয়, বারুইপাড়া, মুরশিদাবাদ।
,, মুন্‌শী জমীরুদ্দীন সাহা, জোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
,, জয়গোপাল দে বি এ, ট্রেনিং কলেজ, ঢাকা।
,, জানকীনাথ বসু বি এল্, সরকারী উকীল, কটক।
২১০ ,, জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাঁচী।
,, জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, "সাধনাকুঞ্জ", ঘাট-ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
,, মুন্সী জুয়ারউদ্দিন আহম্মদ, আলোকঝারি, কুচবিহার।
,, জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল কৃষ্ণনগর, নদিয়া।
,, জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।
২১৫ ,, জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কণ্ট্রাক্টর, বালেশ্বর।
,, জ্যোতিশ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, উকিল, পুর্ণিয়া।
,, জ্যোতিশ্চন্দ্র বসু, তেজপুর, আসাম।
,, জ্যোতিশ্চন্দ্র সান্যাল, সব-ইন্সপেক্টার অব্ পুলিস, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
,, জ্ঞানদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
২২০ ,, কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, "আলয়" পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্টাণ্ট, একাউণ্টাণ্ট জেনারেলের অফিস, লাবান, শিলং।
,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায়, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, অরঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, (ক) প্রয়াগ 'সাহিত্য-মন্দির', সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
২২৫ „ জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস (খ) বি এল্, সুপাঃ, বিজনি রাজষ্টেট, পোঃ অভয়াপুরী, আসাম।
„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন সেন, শিক্ষক গবর্ণমেণ্ট হাইস্কুল, লাবান, শিলং, আসাম।
„ তারকচন্দ্র মৈত্র, ইটালি, পোঃ বড়িয়া-পাকুড়িয়া, ভায়া নাটোর।
„ তারকচন্দ্র রায় বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
„ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
২৩০ „ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
„ তারণকুমার মজুমদার, পাইকপাড়া, ঢাকা।
„ তারাপদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যক্ষ, আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ।
„ তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।
„ তারাসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
২৩৫ „ তারিণীকৃষ্ণ সেন বি এল্, মাণিকগঞ্জ ঢাকা।
„ তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডালটনগঞ্জ পালামৌ।
„ তুলসীদাস কর এম্ এ, অধ্যাপক, শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।
„ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।
২৪০ „ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।
„ ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জোতদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী
„ দক্ষিণাপ্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়েব, ময়মনসিংহ।
„ দক্ষিণারঞ্জন ঘোষ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ধুবড়ী।
„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, উকীল কর্ণগ্রাম, সাবর পোঃ, ঢাকা।
২৪৫ „ দামোদর ভকৎচাঁদ সা, থার্ড এাসিষ্টাণ্ট মাষ্টার, কাথিওয়ার মেল ট্রেনিং কলেজ, কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।
„ দাশরথি চট্টোপাধ্যায় বি এল ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট সাহাজাদপুর, পাবনা।
„ ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, (দেবীপুর, বর্দ্ধমান) ভকতপুর কাছারী, নথ্‌মণিয়া, মুঙ্গের।
„ দিগিন্দ্রপ্রসাদ সেন, নায়েব, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
„ দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
২৫০ „ দীনেশচন্দ্র মুন্সী বি এল্, এডভোকেট, ২২ নং ৪৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ দীনেশচন্দ্র রায়, জমীদার পটিয়া কোড়, চট্টগ্রাম।
„ দীনেশচরণ দাসগুপ্ত, বলধরা, মাণিকগঞ্জ
„ দুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তী রায় সাহেব এল্ সি ই, অঃ ইঞ্জিনিয়ার স্বরূপগঞ্জ, নদীয়া।
„ দুর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
২৫৫ „ দুর্গাদাস রায়, নবাব হাইস্কুলের শিক্ষক, মুর্শিদাবাদ সিটি।

শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
" দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।
" দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সুপাঃ মিউনিসিপাল হেলথ অফিস, রেঙ্গুন।
" দেবনারায়ণ ঘোষ পি, ডব্লিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।
২৬০ " দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
" দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
" দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, পুলিস সব-ইন্স্‌পেক্টর, রায়পুর, ঢাকা।
" দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল্, সরকারী উকীল, বৰ্দ্ধমান।
" দেবেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া, ময়মনসিংহ।
২৬৫ " দেবেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ফেনী, নোয়াখালী।
" দেবেন্দ্রপ্রসাদ রায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর,
" দেবেন্দ্রবিজয় বসু, এম্ এ, বি এল্, সাবজজ, বহরমপুর মুরশিদাবাদ।
" দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্থল পাবনা।
" মৌলবি দৌলত আহম্মদ, এম্ এম্ দাহার, উকিল, সোনামুড়া, ত্রিপুরা।
২৭০ " দ্বারকানাথ রায় বি এল্, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
" দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সবডেপুটী কালেক্টার, গোলাঘাট, আসাম।
" দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেড্‌মাষ্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল ব্রহ্মশাসন, হরিপুর, নদীয়া।
" দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ঢেঙ্কানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ঢেঙ্কানল, উড়িষ্যা।
" কুমার দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটী, জেমো, ভায়া কান্দী, মুরশিদাবাদ।
২৭৫ " দ্বিজেন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, গৌরীপুর, আসাম।
" ধনপতি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, পুরী।
" ধরণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, কালীপুর, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
" ধূর্জ্জটীকুমার দত্ত, সদর কানুনগো, চট্টগ্রাম।
" নকুলেশ্বর গুপ্ত, কণ্ট্রাক্টার, ৭০ স্পার্ক ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
২৮০ " নগেন্দ্রকুমার চৌধুরী বি এ, বিপ্রবেলঘরিয়া, পাটুল পোঃ, রাজসাহী।
" নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, সম্পাদক 'ট্রিবিউন', লাহোর।
" নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কলেক্টার, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
" নগেন্দ্রনাথ ধর এম্ এ, বি এল্ সাবজজ, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
" নগেন্দ্রনাথ মিত্র, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, হাটুরিয়া, ফরিদপুর।
২৮৫ " নগেন্দ্রনাথ রায়, তালুকদার, ধিতপুর, চরপাড়া পোঃ, ময়মনসিংহ।
" নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, উকীল, খুলনা।
" নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পোঃ কালীর, বাজার, সুন্দরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
" নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।
" নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বিহার পাটনা।
২৯০ " নফরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত নবকুমার লাহিড়ী, শিক্ষক, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
„ নবকৃষ্ণ রায় বি এ, এফ্, আর, এস্, এল্, অধ্যাপক মহারাজার কলেজ, জয়পুর (রাজপুতানা)
„ নবসুন্দর দাস, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
২৯৫ „ নর্ম্মদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
„ নরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, সাবজজ, কটক।
„ নরেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যক্ষ, ভাগলপুর।
„ রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।
„ নলিনচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বগুড়া।
৩০০ রায় নলিনাক্ষ বসু বাহাদুর, বর্দ্ধমান।
„ নলিনীকান্ত অধিকারী বি এল্, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বুকিং ক্লার্ক. ই, বি, এস্, আর, লালমণির হাট, রঙ্গপুর।
„ নলিনীকান্ত বসু এল্, এইচ্, এল্, এস্, মালদহ।
„ নলিনীকান্ত সেন এল্ সি ই, এম্ সি, এম্ এস মিউনিসিপাল ইঞ্জিনিয়ার, আকায়াব, বর্ম্মা।
৩০৫ „ নলিনীনাথ বিশি, জয়াড়ী, রাজসাহী।
„ নলিনীমোহন ঘোষ, বাড়িয়া সম্মিলনীর তত্ত্বাবধারক, ভাওয়াল-ব্রাহ্মণগাঁ পোঃ ঢাকা।
„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।
„ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-আসিষ্টান্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, দেরাদুন।
„ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (ক) এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্দ্ধমান।
৩১০ „ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (খ) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বাগেরহাট, খুলনা।
„ প্রিন্স নিত্যেন্দ্র নারায়ণ, কুচবিহার।
„ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, ভাগলপুর।
„ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকীল, বরিশাল।
„ নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সাবডিভিসনাল, আফিসার বর্ম্ম সেণ্ট্রাল ক্যাম্প, ডিল্লী, রেঙ্গুন।
৩১৫ „ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, দিনাহাটা, কুচবিহার।
„ নিশিকান্ত সেন এম্ এ, সেণ্ট ষ্টিফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।
„ রায় নিশিকান্ত সেন বাহাদুর বি এল্, গবর্ণমেণ্ট উকিল, পূর্ণিয়া।
„ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ধুবড়ী, আসাম।
„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।
৩২০ „ নীলমণি ভট্টাচার্য্য, কান্দাই, বহরমপুর।
„ নীলরতন মুখোপাধ্যায়, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।

শ্রীযুক্ত নুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।
" নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এচ্‌ ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা, পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।
" নেপালচন্দ্র রায় বি এ, শান্তিকুঠীর, ব্রহ্মবিদ্যালয়, বোলপুর, বীরভূম।
৩২৫ " নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী-কলেজ, রাজসাহী।
" নৃসিংহপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, কোসিয়ার, বোলফ্‌ সুপাঃ, স্মলকজ কোর্ট, রেঙ্গুন।
" পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায় এম্‌ এ, বিএল্‌ উকীল, বর্দ্ধমান।
" পঞ্চানন ঘোষাল এম্‌ এ, বি এল্‌, উকীল, শান্তি-নিকেতন, পুরী।
" পঞ্চানন নিয়োগী এম্‌ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
৩৩০ " পঞ্চানন সরকার এম্‌ এ, বি এল্‌, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।
" পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্‌ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
" পরমেশপ্রসন্ন রায়, বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কলেক্‌টার, ময়মনসিংহ।
" পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌ এ. বি এল. মুন্সেফ. লালবাগ. মুরশিদাবাদ।
" পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতগাড়, রঙ্গপুর।
৩৩৫ " মুন্সী পসর মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।
" পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।
" পান্নালাল সিংহ, নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
" পার্ব্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিস ইন্‌পেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
" পারদাকিঙ্কর মুখোপাধ্যায় বি এল, মুন্সেফ, হাওড়া, ৪ তেলকলঘাট রোড, হাওড়া।
৩৪০ " ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাস গুপ্ত এল্‌ এম্‌ এস্‌, বগুড়া।
" প্যারীমোহন দত্ত, উকীল, ধুবড়া, আসাম।
" রাজা প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় এম্‌ এ, বি এল্‌; সি এস্‌, আই, উত্তরপাড়া, হাওড়া।
" পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অব্‌ ইণ্ডিয়া আফিস, মুশৌরী।
" পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্‌ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৩৪৫ " পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (ক) পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর।
" পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্‌, (খ) উকিল, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
" পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজানি, বসুপাড়া, জামালপুর, ময়মনসিংহ।
" পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার. বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
" ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ, এল্‌ এম্‌ এস্‌. ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

৩৫০ শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব, মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর।
„ পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
„ রায় পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, উকিল, বাঁকীপুর।
„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ পূর্ণেন্দুশেখর বাগচী, বাহারবন্দ বাসা, রঙ্গপুর।
৩৫৫ „ কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
„ প্রতুলকৃষ্ণ বসু, ৪৮ টেঁড়ি নিম, বেণারস সিটি।
„ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, নাইট, এম্ এ, ডি এল্; সি আই ই, লাহোর, পাঞ্জাব।
„ প্রফুল্লকুমার সরকার বি এল্, উকীল, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।
„ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, টাকী, ২৪ পরগণা।
৩৬০ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী, আসাম।
„ প্রফুল্লচন্দ্র রায়চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, যশোহর।
„ প্রবোধচন্দ্র ঘোষ বি এ, শিক্ষক নাশড়াপাড়া রাণাঘাট, নদীয়া।
„ প্রবোধচন্দ্র দে বি এ, আই সি, এস্, সবডিভিসনাল অফিসার, কালনা।
„ প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, সাবডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ।
৩৬৫ „ প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এল্, উকীল, পাবনা।
„ প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গয়া।
„ প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এষ্টেট, মেদিনীপুর।
„ প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।
„ রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর, আসাম।
৩৭০ „ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
„ প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, স্কুলডাঙ্গা, বাঁকুড়া।
„ প্রমথনাথ বসু বি এস্ সি, এফ্ জি এস্, রাঁচী।
„ প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, আসিষ্টাণ্ট মাইকোলজিষ্ট, সাবর, ভাগলপুর।
„ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটী, বৰ্দ্ধমান।
৩৭৫ „ প্রমথনাথ মুন্সী, জমিদার শেরপুর, বগুড়া।
„ পণ্ডিত প্রমথনাথ রায় কাব্যরঞ্জন, নাটোর রাজসাহী।
„ প্রমথবন্ধু রায় বি এ, শিক্ষক গভর্মেণ্ট হাই স্কুল, ৩৭ হাটখোলা রোড, ঢাকা।

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এল্ এল্ বি, এলাহাবাদ।
শ্রীযুক্ত প্রমদারঞ্জন বক্সী, জমিদার, কুচবিহার।
৩৮০ „ প্রমোদচন্দ্র দাস, এসিষ্টাণ্ট, একাউণ্টাণ্ট জেনারেল আফিস, লাবান, শিলং।
„ প্রসন্নকুমার ঘোষ জমীদার, আটিলাগড়ি, পোঃ কাঁথি, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার ঘোষাল এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট কাঁথি, মেদিনীপুর।
„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্‌স্পেক্‌টার অব ভ্যাক্‌সিনেশন, ধুবড়ী, আসাম।
„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্, এডভোকেট, মৌলমিন, বর্ম্মা।
৩৮৫ „ প্রসন্নকুমার সেন উকিল, পটিয়া, চট্টগ্রাম।
„ প্রাণনাথ লাহিড়ী গাড়ুদহ, ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ পাবনা।
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, লোকাল অডিটার, শিলং।
„ প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ ধুবড়ী, আসাম।
„ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্ এ, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
৩৯০ „ প্রিয়নাথ ঘোষাল বি এ, হরিপুর, সোনারপুর, ২৪ পরগণা।
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, অবসর প্রাপ্ত সাবজজ, ছয়-ঘরিয়া, বনগ্রাম পোঃ, যশোহর।
„ প্রিয়নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, সেসন জজ, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমিদার. স্থলবসন্তপুর, পাবনা।
„ রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, পি সি, এস্ এম্ আর এ এস্, (লণ্ডন) বরিশাল।
৩৯৫ „ ফকিরচাঁদ রায়, সাব রেজিষ্টার, জগদ্বল্লভপুর, হাওড়া।
„ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, শ্রীহট্ট।
„ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বঙ্কবিহারী সিংহ এম্ এ, বি এল্, একষ্ট্রা এসিণ্টাণ্ট কমিশনার, সম্বলপুর, সি, পি।
„ রায় বঙ্কিমচন্দ্র মজুমদার সাহেব, খুলনা।
৪০০ „ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালা বাজার, ঢাকা।
„ বনমালী চক্রবর্ত্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী, আসাম।
„ বরদাকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক ভিক্‌টোরিয়া কলেজ, কুচবিহার।
„ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস, এসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, আরা সাহাবাদ।
„ বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন এম্ এ, বি এল্, দিনাজপুর।
৪০৫ „ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।
„ বরদাকুমার নন্দী উকিল, জজ আদালত চট্টগ্রাম।
„ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ. সি এস্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, সিউড়ী, বীরভূম।
„ কুমার বরদিন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় (ক) গবর্ণমেণ্ট টেলিগ্রাফ এবং পোষ্টাল ডিপার্টমেণ্ট, সম্বলপুর, সি, পি,

৪১০ „ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, (খ) হেডমাষ্টার উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।

„ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।

„ ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এল্ এম্ এস্ রঙ্গপুর।

„ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।

„ বসন্তকুমার সরকার, পুরুলিয়া।

৪১৫ „ বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।

„ বামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, ধুবড়ী।

„ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্মেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।

„ বারাণসী বন্দ্যোপাধ্যায়, কাঁথি, মেদিনীপুর।

„ মেজর বামনদাস বসু, আই এম্ এস্ বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।

৪২০ „ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, মজঃফরপুর।

„ বিজয়কেশব মিত্র এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম।

„ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্ এম্ আর্ এ এস্, উকীল, সম্বলপুর, সি, পি।

„ বিজয়নাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, স্কুল সাবইন্সপেক্টার, আসানসোল, বর্দ্ধমান।

„ বিজয়বিহারী মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কিষণগঞ্জ, পূর্ণিয়া।

৪২৫ „ রাজা বিজয়সিংহ দুধোরিয়া বাহাদুর, আজিমগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।

„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, ময়মনসিংহ।

„ বিধুভূষণ গোস্বামী এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।

„ বিধুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, উকিল, পুরী।

„ বিধুভূষণ সেনগুপ্ত বিদ্যাভূষণ, এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।

৪৩০ „ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক গবর্মেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।

„ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্ত্তিপাশা, বাখরগঞ্জ।

„ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ, রাজসাহী।

„ বিনোদবিহারী সরকার এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

৪৩৫ „ বিপিনবিহারী দত্ত মজিলপুর, জয়নগর, ২৪ পরগণা।

„ স্যার বিপিনকৃষ্ণ বসু এম্ এ, বি এল্, সি, আই, ই, রায় বাহাদুর, গভর্মেণ্ট এডভোকেট, নাগপুর।

„ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এল্ এম্ এস্, বর্দ্ধমান।

শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্ উকীল, মালদহ।
৪৪০ „ রায় বিপিনবিহারী গুপ্ত বাহাদুর এম্ এ হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।
„ বিপিনবিহারী চট্টোপাধ্যায় বি এল্, অবসরপ্রাপ্ত সাবজজ বাজে-শিবপুর, শিবপুর, হাওড়া।
„ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গন্থুটিয়া, বীরভূম।
„ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, সোনারপুর, ২৪ পরগণা।
„ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৪৪৫ „ ডাঃ বিমানবিহারী বসু এম্ বি, টেম্প্ল্ মেডিক্যাল স্কুল, বাঁকিপুর।
„ বিরজাকান্ত ঘোষ বি এ, সাব্‌ডেঃ কলেঃ, মৌলবি-বাজার, শ্রীহট্ট।
„ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।
„ বিশ্বনাথ মাইতি, উকীল, কাঁথি, মেদিনীপুর।
„ বিশ্বনাথ সিংহ বি এল্, উকীল, চাঁদনি-চক্, কটক।
৪৫০ „ বিশ্বম্ভর কর্ম্মকার, সেনের চর, পোঃ উমেদপুর, ফরিদপুর।
„ বিশ্বেশ্বর দে, প্রধান-শিক্ষক জেলাস্কুল, মালদহ।
„ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।
„ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নওগাঁও, রাজসাহী।
„ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, হুগলী।
৪৫৫ „ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এস্, লিগাল্ রিমামব্রান্সার, বরোদা, বোম্বাই।
„ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৬ রাজনারায়ণ রায়চৌধুরী ঘাট রোড, শিবপুর, হাওড়া।
„ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সবজজ, বৈদ্যবাটী, হুগলী।
„ বিহারীলাল রায় কবিরত্ন বি এ, খুলনা (৬৮১ শিকদারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা)।
„ বীরচন্দ্র সিংহ এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর।
৪৬০ „ বীরেন্দ্রকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুনসেফ, চাঁদপুর, কুমিল্লা।
„ বীরেন্দ্রচন্দ্র রায়, চিৎলিয়া, বীরপুর, নদীয়া।
„ বীরেশচন্দ্র দাস বি এল্, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
„ বীরেশ্বর সেন, অবসর প্রাপ্ত ডেপুটী সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট অব পুলিস্, গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ বেচারাম লাহিড়ী বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
৪৬৫ „ বেণীমাধব ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।
„ বেনোয়ারীলাল গোস্বামী বি এ, মুন্সেফ, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
„ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
„ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম, পোঃ কালীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
„ মাননীয় রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বাহাদুর বি এল্, সৈদাবাদ, খাগড়া পোঃ, বহরমপুর।
৪৭০ „ বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বৈদ্যনাথ চৌধুরী, মোক্তার, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
„ বৈদ্যনাথ তরফদার, জমীদার, কাজিপুর, পাবনা।
„ ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
৪৭৫ „ ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল্, জজ আদালতের উকীল, কটক।
„ ব্রজসুন্দর রায় এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক, ডি, এ, ভি, কলেজ, লাহোর।
„ ব্রজসুন্দর সান্যাল, মোক্তার, পানুনীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ ব্রহ্মনাথ পাল চৌধুরী, রাণাঘাট, নদীয়া।
„ ব্রজেন্দ্রকুমার রায়, সম্পাদক ভিক্টোরিয়া হাইস্কুল, সিরাজগঞ্জ।
৪৮০ „ ব্রজেন্দ্রনাথ রায়, ম্যানেজার কাঞ্চনকাছারী, পত্নীতলা, দিনাজপুর।
„ ব্রজেন্দ্রনাথ বক্সী এম, এ, বি, এল্, পেমর্তিয়া, পাংশা পোঃ, ফরিদপুর।
„ ডাঃ ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পিএচ্ ডি অধ্যক্ষ, কুচবিহার কলেজ, কুচবিহার
„ পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ মোহান্ত ভগবানদাস, বড় আখড়া জাফরাগঞ্জ নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
৪৮৫ „ ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ ভবতারণ চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেঃ, ম্যাঃ, বর্দ্ধমান।
„ ভবানীচরণ সেন, কালেক্টারের নাজির, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ ভবানীনাথ রায়, চিথুলিয়া, মীরপুর, নদীয়া।
„ ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণতীর্থ, জমীদার, রঙ্গপুর।
৪৯০ „ ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।
„ ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।
„ রাজা ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
„ ভুজঙ্গধর রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পরগণা।
„ ভূধর দাস বি এল্, ডিষ্ট্রিক্ট কোর্ট, কুমিল্লা।
৪৯৫ „ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢাকা
„ ভূপেন্দ্রনাথ বাগচী, অক্সফোর্ড ও কেম্ব্রিজ হোষ্টেল, এলাহাবাদ।
„ ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি,
ভিকনাপাহাড়ী মোরাদপুর পোঃ, বাঁকিপুর।
„ ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
„ ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, বনগ্রাম, যশোহর।
৫০০ „ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল্, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।
„ রাও সাহেব ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরৌলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য,
কেরৌলী, রাজপুতানা।
„ মুন্শী মঞ্জুরোল হাফেজ, যশোহর।
„ মণিমোহন ভট্টাচার্য্য, কাটোয়া।
„ মণিমোহন সেন, জমিদার, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ।
৫০৫ মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।
শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।
„ মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় কৃষ্ণনগর।
„ মণীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ন্যায়শাস্ত্রের অধ্যাপক, মেদিনীপুর কলেজ,
কর্ণেলগোলা, মেদিনীপুর।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার মতিলাল বসু এল্. সি. পি, এস্, সনকোষ চা-বাগান, কুমারগ্রাম,

৫১০ „ মথুরানাথ সিংহ বি এল্, উকীল, বাঁকিপুর।
„ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর, "দেবমন্দিরম্" মাণিকাহার, শরিফপুর, মুরশিদাবাদ।
„ মধুসূদন রায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ মাধবচন্দ্র সিকদার বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
৫১৫ „ মুন্শী মনুয়র হোসেন খাঁ চৌধুরী, রসুলপুর, পোঃ বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
„ মনোমোহন চক্রবর্ত্তী, সম্পাদক, ব্রাহ্মণডাঙ্গা অমরাবতী লাইব্রেরী, রায়গ্রাম, যশোহর।
„ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি।
„ মনোরঞ্জন সরকার, পাট্‌কাপাড়া, হাতিবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ মন্মথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, কাটোয়া বর্দ্ধমান।
৫২০ „ মন্মথনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, সাবৌর কলেজ, সাবৌর, ভাগলপুর।
„ মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায়, ট্রেজারার, পুরী।
„ মন্মথনাথ লাহিড়ী, পোষ্টাল ক্লার্ক, শিববাটী, বগুড়া।
„ ডাক্তার মন্মথেশচন্দ্র সান্যাল এল্ এম্ এস্, আসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, ছিন্দোয়ারা, বি এন্ রেল্‌ওয়ে।
„ মুন্শী এম্ এ, ডব্লিউ জে, হক, দেওয়ানগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
৫২৫ „ মৌলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খাঁ চৌধুরী, নাটোর, রাজসাহী।
„ মৌলবি মহম্মদ আমিরউদ্দিন খান্, ফরিদাবাদ, শ্যামগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ মহিমচন্দ্র ঘোষ বি এ, আই, সি, এস্, আসিষ্টাণ্ট ডিষ্ট্রিক্ট ম্যাজিষ্ট্রেট, চাঁদপুর, কুমিল্লা।
„ কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী, হেতমপুর রাজবাটী, হেতমপুর, বীরভূম।
„ মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
৫৩০ „ মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমাসরাই, অরঙ্গাবাদ, মুরশিদাবাদ।
„ মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।
„ মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর হাওড়া।
„ মহেন্দ্রলাল রায় বি এল্, 'গুলবদন হাউস', ঢাকা।
„ পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন, নেওয়াশী, পয়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৫৩৫ „ „ মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মহারাজের কর্ম্মচারী, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুঁটিমারী, দীনহাটা, কুচবিহার।
„ মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় এম্ এ বি এল্, ম্যাজিষ্ট্রেট ও কালেক্টার, বাঁকীপুর।
„ মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর বাজার, রঙ্গপুর।
„ মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ।
৫৪০ „ মৃগাঙ্কনাথ রায়, কালেক্টরী আফিস, মেদিনীপুর।
„ মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া।

শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী, এম্ আর্, এ, এস্, সপ্তপুষ্করিণী, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
„ মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমীদার, গুজরা, নয়াপাড়া, চট্টগ্রাম।
„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম।
৫৪৫ „ মোহান্ত মহারাজ সুমেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ মোহিনীনাথ বিশী, জমিদার, জোয়াড়ী, রাজসাহী।
„ ডাক্তার মোহিনীমোহন ঘোষ এল্ এম্ এস্, ফোর্ট হাঁসপাতাল,
চম্পানগর, ভাগলপুর।
„ মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্, সবজজ্, বাঁকুড়া।
„ মোহিনীমোহন ধর এম্ এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ ষ্টেট, বারিপদা, ময়ূরভঞ্জ।
৫৫০ „ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, শিববাটী, বগুড়া।
„ মোহিনীমোহন রায়, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।
„ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ধুবড়ী, আসাম।
„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।
৫৫৫ „ যতীন্দ্রকুমার বিশ্বাস এম্ এ, এম্ আর্ এ এস, এফ আর এচ এস;
ডেঃ মাঃ, ধুবড়ী, আসাম।
„ যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ যতীন্দ্রনাথ দাস বি এ, এসিষ্টাণ্ট, ইন্স্পেক্টার জেনেরাল অব্ পুলিস অফিস্,
পূর্ব্ববঙ্গ, শিলং, (রমণা, ঢাকা।)
„ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, হুগলী।
„ যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) এক্জিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি,
ভাণ্ডারা, সি, পি।
৫৬০ „ যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।
„ যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমীদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, জঙ্গীপুর, মুরশিদাবাদ।
„ যতীন্দ্রমোহন সেন বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার গোপালপুর ছোটতরফ,
পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
৫৬৫ „ যতীশচন্দ্র বসু এম্ এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, লাহিড়িয়া-সরাই, দ্বারবঙ্গ।
„ যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ সুখচর, ২৪ পরগণা।
„ যদুনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, দক্ষিণ গড়িয়া, ২৪ পরগণা।
„ রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, যশোহর।
„ যদুনাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
৫৭০ „ যদুনাথ রায় বি এল্, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ যদুনাথ সরকার এম্ এ, পাটনা কলেজের, অধ্যাপক, বাঁকিপুর।
„ যদুনাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর, অশোকাশ্রম, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
„ যাত্রামোহন চৌধুরী, ইংলিস্ ক্লার্ক, সু পাঃ আফিস, রাঙ্গামাটী চট্টগ্রাম।
৫৭৫ „ যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
„ যাদবগোবিন্দ রায়, কাপড়িয়াপটী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
„ যামিনীকান্ত বসু বি এল্, উকিল, ধুবড়ী, আসাম।
„ যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাৎলা খাঁর লেন, ঢাকা।
„ যামিনীকান্ত সেন বি এল, জমীদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্, হস্পিটাল রোড, চট্টগ্রাম।

৫৮০ „ যামিনীনাথ রায় চৌধুরী, আলোয়া, কাগমারী, টাঙ্গাইল।
„ যুগলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
„ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ, এফ্ আর এ এস; এফ্ আর, হিষ্ট, এস্, অধ্যাপক, ওয়েসলিয়ান মিশন কলেজ, হাজারীবাগ।
„ যোগীন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য্য কাব্যতীর্থ শাস্ত্রী বিদ্যাবিনোদ কবিচিন্তামণি, আয়ুর্ব্বেদ-শান্তি-কুটীর, সিরাজগঞ্জ।

৫৮৫ „ যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, নশীপুর, মুরশিদাবাদ।
„ যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রকুমার নিয়োগী বি এল্, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
„ যোগেন্দ্রচন্দ্র বিশ্বাস, লাবান শিলং, আসাম।
„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, পোঃ মূলচর, ঢাকা।
৫৯০ „ যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউন্টাণ্ট জেনারেলস্ অফিস, রেঙ্গুন।
„ যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনপুর, দিনাজপুর।
„ যোগেন্দ্রলাল নন্দী বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।
„ যোগেশচন্দ্র কাণ্ডাগর বি এল্, এডভোকেট, ৩ সরফরাজ রোড, রেঙ্গুন।
৫৯৫ „ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র ঘোষ, সাব-রেজিষ্ট্রার, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
„ যোগেশচন্দ্র দত্ত বি এল, উকিল, দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত, (ক) মিলিটারী ডিপার্টমেণ্ট, ক্লার্কস্ ব্যারাক, সিমলা।
„ যোগেশচন্দ্র দাসগুপ্ত (খ) বি এ, ৭৭ লায়াল ষ্ট্রীট, ঢাকা।
৬০০ „ যোগেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।
„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার বি এল, উকীল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র লাহিড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ, এফ্ আর এ এস্, এফ্ আর এম্ এস্, র‍্যাভেনশা কলেজের অধ্যাপক, কটক।

„ যোগেশচরণ সেন, জমিদার, বদরপুর, খাগড়া, বহরমপুর।
৬০৫ „ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, বহড়, কান্দি, মুর্শিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সপ্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
,, রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য, উকীল, রঙ্গপুর।
,, রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিস আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, রজনীকান্ত রায় দস্তিদার এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, শিবসাগর, আসাম।
৬১০ ,, রজনীকান্ত সরকার, মালঞ্চী, রামগাড়ী, রাজসাহী।
,, রজনীরঞ্জন দেব বি এ, শিক্ষক, শ্রীহট্ট।
,, রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, উকীল, পাবনা।
,, মহারাজ রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
,, রণজিৎ সিংহ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
৬১৫ ,, রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এস্‌সি, সিলাইদহ, নদীয়া।
,, রবীন্দ্রনাথ ধর এম্ এ, বি এল্, উকিল, পূর্ণিয়া।
,, রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ৯১ ক্ষেত্র বাঁড়ুয্যের ষ্ট্রীট, শিবপুর, হাওড়া।
,, রবীন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, ধুবড়ী আসাম।
,, রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌগাঁ, রাজসাহী।
৬২০ ,, রমণীমোহন ঘোষ বি এল্, ডাকঘর সমূহের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, বহরমপুর ডিভিসন, বহরমপুর ও রাণাঘাট।
,, রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
,, রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, সাবডেপুটী কলেক্টার, বরিশাল।
,, রমাপ্রসাদ চন্দ বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলেজ, ঘোড়ামারা।
,, রমাপ্রসাদ রায় বি এ, একষ্ট্রা আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, মুশৌরী।
৬২৫ ,, রমেশচন্দ্র দত্ত বি এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
,, রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, সম্পাদক, শ্রীহট্ট বৈদিক-সমিতি, মগলাবাজার, শ্রীহট্ট।
,, রাইকিশোর প্রামাণিক, মোক্তার, মালদহ।
,, রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সব ইন্সপেক্টার, লালমণির-হাট, রঙ্গপুর।
,, রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর, বগুড়া।
৬৩০ ,, রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট্ পুরুলিয়া।
,, রাখালরাজ রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্টার ইনষ্টিটিউট, বৰ্দ্ধমান।
,, রাজকুমার চক্রবর্ত্তী, "স্বর্ণপ্রেস", ঢাকা।
,, রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইনান্স ডিপার্টমেণ্ট, গভর্ণমেণ্ট অব্ ইণ্ডিয়া, সিমলা।
,, রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকীল, নড়াইল, যশোহর।
৬৩৫ ,, রাজকুমার সেন এম এ, গারুড়গাঁ, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।
,, রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো-বেলতোড়া, মানভূম।
,, রাজচন্দ্র বর্ম্মা সরকার, গোবিন্দপুর, গাইবান্ধা পোঃ, রঙ্গপুর।
,, রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সাবজজ, আরা।
,, কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্ব্বেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাঁকিপুর।

৬৪০ শ্রীযুক্ত রাজবিহারী দাস, মহাদেবমঠে নাড়াইয়া, দ্বারবঙ্গ।
" রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সব্ ম্যানেজার, বর্দ্ধমান রাজ, কুজং, অনন্তপুর, কটক।
" রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ, ম্যানেজার, খাসমহল, পোঃ খঞ্জনপুর, বগুড়া।
" রাধাকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, অধ্যাপক ওয়েস্‌লিয়ান কলেজ, বাঁকুড়া।
" রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
৬৪৫ " রাধাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, ৮ মহাজনপুর লেন, ঢাকা।
" রাধাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল্, উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
" রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর, ময়মনসিংহ।
" রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।
" রাধিকামোহন মুন্‌শী, জমিদার. সেরপুর, বগুড়া।
৬৫০ " রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্, উকীল, গন্ধর্ব্বপুর, মালদহ।
" রামকমল সিংহ, কান্দি, মুরাশদাবাদ।
" রামকানাই দত্ত, উকীল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।
" রামকিঙ্কর রায়, জমীদার, হরিশ্চন্দ্রপুর, মালদহ।
" রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরাশদাবাদ।
৬৫৫ " রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, আড়ারিয়া, পূর্ণিয়া।
" রাজা রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাঁতন, মেদিনীপুর।
" রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
" পণ্ডিত রামনাথ বিদ্যাভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।
" রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
৬৬০ " রামরতন সরকার, বুটিয়াবাজার, হুগলী।
" রামলাল সিংহ বিএল, উকীল, মোরাদপুর, বাঁকিপুর।
" রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।
" রামেশ্বর চক্রবর্ত্তী, ঝরিয়া, মানভূম।
" রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটীর লাইব্রেরী ও অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বালী, হাওড়া।
৬৬৫ " রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুর, আসাম।
" রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
" রেবতীমোহন দাস গুপ্ত এম্ এ, হেড্ আসিষ্টাণ্ট, মিউনিসিপাল ডিপার্টমেণ্ট, ই বি ও আসাম সেক্রেটেরিয়ট্, শিলং।
" রেবতীরমণ দত্ত এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, সরোয়াতলী চট্টগ্রাম।
" রোহিন্দ্রনাথ শর্ম্মা বি এ, কাটীয়াতলী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
৬৭০ " লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুলনা।
" রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য, আরামবাগ, হুগলী।
" লক্ষ্মীনারায়ণ গুপ্ত, ৩৬ কালভৈরব রোড, বেনারস-সিটি।
" ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্‌স্পেক্টার, পোঃ ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর।
" ললিতগোপাল মুখোপাধ্যায়, সবরেজিষ্ট্রার, মেহেরপুর, নদীয়া।

৬৭৫ শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র বসু এ এম্ আই ই ই, ইলেক্ট্রিক্যাল্ ইঞ্জিনীয়ার, শ্রীনগর, কাশ্মীর
,, ললিতবিহারী সেন রায়, কাশী-নরেশের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।
,, ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।
,, ললিতমোহন দে, স্মল কজ কোর্ট, রেঙ্গুন।
,, ললিতমোহন পাল, প্রধান শিক্ষক জানকীনাথ স্কুল নাৎরাপাড়া, কাজিপুর পোঃ,পাবনা।
৬৮০ ,, ডাক্তার ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, মহিষাদল, মেদিনীপুর।
,, কবিরাজ লালতমোহন বাগ্‌চী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খয়রামারি, সাদিখাঁর দেয়াড়, মুর্শিদাবাদ।
,, ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ ও বারাণসী-শাখা-পরিষৎ, ৭৪ খালসপুরা, কাশী।
,, ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
,, লালবিহারী লাল সিংহ, অফিঃ ডেপুটী সুপাঃ অব পুলিশ, আড়াড়িয়া, পূর্ণিয়া।
৬৮৫ ,, লোকনাথ দত্ত, সব্ ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।
,, শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, সবরেজিষ্ট্রার, কাশীপুর, ১৮ নবীন সরকারের লেন, কলিকাতা।
,, শরচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এল্, আলমচাঁদ বাজার, কটক।
,, রায় শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, সরকারী উকীল, রঙ্গপুর।
৬৯০ ,, শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক), ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।
,, শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস', পুঁটিয়া পোঃ, রাজসাহী।
,, শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, জজকোর্টের নাজির, চট্টগ্রাম।
,, শরচ্চন্দ্র মজুমদার (ক) এম্ এ, অধ্যাপক, পাটনা কলেজ, বাঁকিপুর।
,, শরচ্চন্দ্র মজুমদার (খ) রঙ্গপুর রাজাব, রঙ্গপুর।
৬৯৫ ,, শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, ক্যানিং কলেজ, লক্ষ্ণৌ।
,, শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিদ্যাবিনোদ আয়ুৰ্ব্বেদবিশারদ, রঙ্গপুর।
,, শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, পীরগঞ্জ, রায়পুর, রঙ্গপুর।
,, কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।

মাননীয় শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (খ) দিনাজপুর।

৭০০ শ্রীযুক্ত শরৎকান্ত রায়, বিশিয়া দেওয়ানবাটী, পোঃ খাজুরা, রাজসাহী।
,, ডাঃ শরৎকুমার চৌধুরী বি এ, এম্ বি, হামিরপুর, যুক্তপ্রদেশ।
,, শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা, কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।
,, কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ, দয়ারামপুর পোঃ, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।
,, শশধর বিদ্যাভূষণ, প্রধান শিক্ষক, উলপুর হাইস্কুল, পোঃ উলপুর, ফরিদপুর।
৭০৫ ,, শশধর রায় এম্ এ, বি এল্, ঘোড়ামারা রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত শশিকিশোর চক্রদার বি এল্, উকীল, নাওগাঁ, রাজসাহী।
„ শশিভূষণ ঘোষ, ঝাওয়াকুঠি, ভাগলপুর।
„ শশিভূষণ ঠাকুর, বরিয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
„ শশিভূষণ দাস গুপ্ত, ক্লার্ক পোর্ট কমিশনার অফিস, চট্টগ্রাম।
১১০ „ শশিভূষণ বন্দোপাধ্যায়, 'পল্লীবাসী' সম্পাদক কাল্না, বৰ্দ্ধমান।
„ শশিভূষণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।
„ শশিভূষণ সিংহ, নায়েব, তারাপুর, বীরভূম।
„ শান্তণচরণ বিশ্বাস, হড়া, পোঃ বান্ধণপাড়া, হুগলী।
„ শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।
১১৫ „ শিবনাথ গুপ্ত বি এ, কায়স্থ জুবিলী একাডেমীর শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ।
„ ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্ম্মা রায় এম্ বি, এম্ আর্ সি এস, ৪ লায়াল রোড, এলাহাবাদ।
„ শিবরতন মিত্র, রতন লাইব্রেরী, সিউড়ী।
„ কুমার শিবশেখরেশ্বর রায়, তাহিরপুর, রাজসাহী।
„ শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, শ্যামবাজার বৰ্দ্ধমান।
১২০ „ কুমার শৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ।
„ শৌরীন্দ্রমোহন গুপ্ত, ডাক্তার মনোমোহন গুপ্তের বাটী, মুঙ্গের।
„ শ্যামাকিশোর মুন্সী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
„ শ্যামলানন্দ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
১২৫ „ শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী (খ) কালীপুর গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
„ শ্যামাচরণ সরকার উকীল, চট্টগ্রাম।
„ শ্যামাপদ ভট্টাচার্য্য বি এ, কানুনগো, জলপাইগুড়ী।
„ শ্যামাপ্রসাদ বক্সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
„ শ্রীনাথ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, জোয়ানিয়া ভালুকা পোঃ, নদীয়া।
১৩০ „ শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
„ শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গৌরীপুর ষ্টেট, গৌরীপুর, আসাম।
„ শ্রীমাধব চট্টরাজ বি এ, এডোয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
„ শ্রীরামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, রামপুরহাট।
„ শ্রীরাম মৈত্রেয়, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ, রাজসাহী।
১৩৫ „ শ্রীশচন্দ্র গুহ, শিক্ষক, নাটুদা স্কুল, নাটুদা, নদীয়া।
„ শ্রীশচন্দ্র বসু বি এল্, মুন্সেফ, এলাহাবাদ।
„ শ্রীশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, অধ্যাপক সেন্ট কলম্বাস কলেজ, হাজারিবাগ।
„ শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বৰ্দ্ধমান।
„ সতীপ্রসাদ সেনগুপ্ত, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট পোষ্টমাষ্টার জেনারেলের আফিস, ঢাকা।
১৪০ „ সতীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সাব-ম্যানেজার ওয়ার্ড ষ্টেট, সুরসন্দ, মজঃফরপুর।
„ সতীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, 'রায় কুটীর', পাঁচচর, ফরিদপুর।

শ্রীযুক্ত মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।
" সঞ্জীবচন্দ্র সান্যাল এম্ এ, প, সা (২৫ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" সতীশচন্দ্র গোস্বামী মোক্তার, নওগাঁ, রাজসাহী।
১৪৫ " সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এস্, (ক) রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
" সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ডেঃ ম্যাজিষ্ট্রেট, মাদারিপুর, ফরিদপুর।
" সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ই, (ক) ডিষ্ট্রীক্ট ইঞ্জিনীয়ার, কৃষ্ণনগর।
" সতীশচন্দ্র দাস, শিক্ষক গৌহাটী স্কুল, গৌহাটী, আসাম।
" সতীশচন্দ্র দেব এম্ এ, কেমিষ্ট্রীর অধ্যাপক মুর সেন্ট্রাল কলেজ, কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।
১৫০ " ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম এ, ডি এল, (ক) ১৭ এডমনষ্টোন্ রোড, এলাহাবাদ।
" সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ক (খ) উকীল, পূর্ণিয়া।
" সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমীদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
" সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা।
" সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ ক্ষেত্র বাঁড়ুয্যের ষ্ট্রীট, শিবপুর হাওড়া।
১৫৫ " সতীশচন্দ্র মুস্তফী রায়চৌধুরী, নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।
" সতীশচন্দ্র রায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
" সতীশচন্দ্র লাহিড়ী পুলিস সাব-ইন্সপেক্টর, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
" সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।
" সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল্, উকীল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
১৬০ " সতীশচন্দ্র সেন বি এল্, বগুড়া।
" রায় চৌধুরী সম্মোহন বক্সী, জমিদার, মহারাজের এ, ডি, সি, কুচবিহার।
" সত্যচরণ বসু বি এল্, উকীল, বনগ্রাম, যশোহর।
" সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল ১৯ শ্যামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কোন্নগর, হাওড়া।
" সত্যপ্রসন্ন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ ঝিনেদহ, যশোহর।
১৬৫ " সত্যব্রত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
" সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এস্, ডিঃ এবং সেসন্ জজ, কৃষ্ণনগর।
" সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।
" সত্যেন্দ্রনাথ রায় বি এল্ উকীল, হাইকোর্ট, বেহালা, ২৪ পরগণা।
" সত্যেশচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ সব্ ডেপুটি কলেক্টার, সিউরি, বীরভূম।
১৭০ " সন্তোষকুমার মজুমদার বি এস সি, আই এম্, এইচ্, এম্ এস, ব্রহ্মচর্য্যাশ্রম, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম
" সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক বি এ, জমিদার, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
" সরোজভূষণ চট্টোপাধ্যায় সাধুহাটী, যশোহর।
" সরোজিনীনাথ বর্দ্ধন বি এ, এল্ এম্ এস্, ২৮ রেস্ কোস রোড, সিঙ্গাপুর।
" সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ।

১৭৮ শ্রীযুক্ত সাধুচরণ মুখোপাধ্যায়, চন্দননগর।
„ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল, বাগডয়ার, রঙ্গপুর।
„ সারদাপ্রসাদ সরকার এম্ এ, সব্‌ডিবিসনাল অফিসার, মাধেপুরা, ভাগলপুর।
„ সারদাপ্রসাদ সেন বি এল্, এসিষ্টাণ্ট সেসন জজ, কুমিল্লা।
„ ডাঃ সিদ্ধচরণ মিত্র এল্ এম্ এস্, ৪ ক্যাণ্টনমেণ্ট রোড, লক্ষ্ণৌ।
১৮০ „ সীতানাথ রায় বর্ম্মা, খাদুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।
„ সুখরঞ্জন সেন গুপ্ত, রায়পাড়া, সেনহাটী, খুলনা।
„ সুধাংশুভূষণ রায় বি এল্, উকীল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড, ভাগলপুর।
„ সুধীরকুমার সেনগুপ্ত বি এ, সাব্‌ডেপুটী কলেক্‌টার, ভরকট্টা, পোঃ সুবিয়া, হাজারীবাগ।
„ সুধীরচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, দিনাজপুর।
১৮৫ „ সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, প্রধান শিক্ষক, কাটোয়া হাই ইং স্কুল, কাটোয়া, বৰ্দ্ধমান।
„ সুরেন্দ্রকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনীয়ারিং কলেজ, শিবপুর, ২৭ শিবপুর রোড, হাওড়া।
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সপ্তপুষ্করিণী, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সব্‌ রেজিষ্ট্রার, ডোমার, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক, হিরণ্ময়ী লাইব্রেরী, বাগাছাড়া, আমতলা পোঃ, মুর্শিদাবাদ।
১৯০ „ সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, আসিষ্টাণ্ট, ফাইনান্সাল ডিপার্টমেণ্ট, জেল রোড, শিলং।
„ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, ফরম্যান ক্রিষ্টীয়ান কলেজ, লাহোর।
„ সুরেন্দ্রনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, 'রস ভিলা', কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ সুরেন্দ্রনাথ দেব রায়, পোর্ট ব্লেয়ার।
„ সুরেন্দ্রনাথ বক্সী, জমিদার, ইনাতপুর, রাজসাহী।
১৯৫ „ সুরেন্দ্রনাথ ভাদুড়ী বিএল্, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ সুরেন্দ্রনাথ ভৌমিক বি এ, সলপ, পাবনা।
„ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ভাগলপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিদ্ধকাটী, বরিশাল।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী বি এল্, (খ) এড্‌ভোকেট, নিউইস ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
৮০০ „ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন এল্ এম্ এস্, (ক) "দি মল্", কাণপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এল্,(খ) উকীল, রঙ্গপুর।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এল্ এম্ এস্, পোর্ট ব্লেয়ার।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর-রাজবাটী, দিনাজপুর।
৮০৫ „ সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
„ সুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, পোঃ গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, (ক) শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাটী কহলগাঁও, ভাগলপুর।

" সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, (খ) সাব ডেপুটী কলেক্টার, কাটোয়া।

" সুরেশকৃষ্ণ বসু, সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট, বৰ্দ্ধমান রাজ, দার্জ্জিলিং।

৮১০ " সুরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এস্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টার, রাঁচী।

" সুরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

" সুরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কক্স্‌বাজার, চট্টগ্রাম।

" সুশীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিস্ সব ইন্সপেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

" সূর্য্যকুমার গুহ এম্ এ, বি এল্, উকীল, ময়মনসিংহ।

৮১৫ " সোমনাথ রায়, সাবরেজিষ্টার, শ্যামবাজার, হুগলী।

" সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।

" সৌরেন্দ্রকৃষ্ণ সিংহ, জমীদার, সদরপুর বড় তরফ, আমলা-সদরপুর পোঃ, নদীয়া এবং ছাতিনাকান্দী, কান্দী।

" সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, ঝাওয়াকুঠী, ভাগলপুর।

" ডাঃ হরকুমার গুহ, গৌরীপুর, আসাম।

৮২০ " হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

" হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, সাহেগঞ্জ, রঙ্গপুর।

" হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর টাউন, ময়মনসিংহ।

" হরগোবিন্দ সরকার, নাটোর, রাজসাহী।

" হরনাথ বন্দোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।

৮২৫ " হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।

" হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

" ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, রামপুরহাট, বীরভূম।

" হরিদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।

" হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্যামনগর, ২৪ পরগণা।

৮৩০ " হরিনাথ পাঁড়ে প্রতাপপুর, ঝকুনপুর পোঃ, মুরশিদাবাদ।

" হরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, ৭০ ষ্টেসনরোড, ভাগলপুর।

" হরিপদ পাঁড়ে, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

" ডাক্তার হরিপদ বসু এল্ এম্ এস্, চকদীঘি, বৰ্দ্ধমান।

" হরিপ্রসন্ন দাস গুপ্ত নায়েব, রাজা যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর ষ্টেট, ভেদারগঞ্জ, ফরিদপুর।

৮৩৫ " হরিপ্রসাদ দাস বি এ, সাব ডেঃ কলেক্টার বড়পেটা, কামরূপ।

শ্রীযুক্ত হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এল্ উকীল, বোলপুর, বীরভূম।
" হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর-রাজবাড়ী, দিনাজপুর।
" সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব, ডাঃ ধ্রুব হাউস, খাড়িয়া, আমেদাবাদ।
" হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, (ক) ডেপুটি কালেক্টার, রাজারদেউরী, ঢাকা।
৮৪০ " হরেন্দ্রকুমার ঘোষ (খ) ডেঃ ম্যাঃ ডেঃ কলেঃ, কুমিল্লা ত্রিপুরা।
" হরেন্দ্রকৃষ্ণ রায় এম্ এ, বি এল, নায়েব, বাহারবন্দ, উলিপুর, রঙ্গপুর।
" হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়ী, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
" হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।
" হরেন্দ্রনারায়ণ রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।
৮৪৫ " হিমাংশুমোহন মিত্র বি এস্‌সি, ইঞ্জিনিয়ার, সাঁকচি, ভায়া কালমাটী বি. এন্ রেলওয়ে।
" হৃদয়বন্ধু মজুমদার, পোঃ, কাকিনা-রাজ, কাকিনা, রঙ্গপুর।
" হৃদয়রঞ্জন সেন এম্. এ, বি, এল্, ডেঃ ম্যাঃ, দেওয়ান-বাজার, চট্টগ্রাম।
" হৃষীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
" হৃষীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড কারোনেশন ইন্‌ষ্টিটিউশনের ২য় শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
৮৫০ " ডাক্তার হৃষীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
" পণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী, ভট্টপল্লী, কাঁকিনারা ২৪ পরগণা।
" হৃষীকেশ সেন, সব ইন্‌সপেক্টর, চাতরা, হাজারীবাগ।
" হেমচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, মুঙ্গের।
" হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
৮৫৫ " হেমচন্দ্র সান্যাল এম্ এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।
" হেমচন্দ্র সেন, (ক) শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
" হেমচন্দ্র সেন, (খ) আসিষ্টাণ্ট, ই বি এণ্ড আসাম সেক্রেটেরিয়াট, লাবান, শিলং।
" কবিরাজ হেমপ্রসন্ন রায় গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
" হেমন্তকুমার কর, 'সারস্বত নিকেতন', মূলাজোর, শ্যামনগর ২৪ পরগণা, এবং ১৬ বাবুরাম শীলের লেন, শ্যামবাজার, কলিকাতা।
৮৬০ " হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাঁতরাগাছী, ব্যাতোড় হাওড়া।
" হেমন্তকুমার মজুমদার কাব্যানিধি বি এ, প্রধানশিক্ষক সিঙ্গুর উচ্চইংরাজী বিদ্যালয়, পোঃ সিঙ্গুর, হুগলী।
" হেমন্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এল্ মুন্সেফ, সিউরী, বীরভূম।

শ্রীযুক্ত হেমাঙ্গচন্দ্র বসু বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সব্ জজ, কেরাণীটোলা, মেদিনীপুর।
" কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, রাজসাহী।
৮৬৫ " হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, 'দেবনিবাস,' ময়মনসিংহ।
" হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, বর্দ্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল, বর্দ্ধমান।
" হেমেন্দ্রমোহন রায় বি এ, সুপাঃ একাউন্টেণ্ট জেনারেল আফিস, রেঙ্গুন।
" হেমেন্দ্রলাল কাস্তগির এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, মতিহারী, চম্পারণ।
" হেরম্বচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমনগর, ময়মনসিংহ।
৮৭০ " মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।
৮৭১ " কুঞ্জবিহারী বর্ম্মণ, তাজহাট রাজবাটী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

ছাত্র-সভ্য

শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেন গুপ্ত কাব্যতীর্থ, ৪ পঞ্চানন ঘোষের লেন কলিকাতা।
" কুলদাপ্রসাদ মল্লিক ভাগবতরত্ন বি এ, সিউড়ি।
" হৃষীকেশ মিত্র, ১২২।২ আপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
" নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৫ " লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" সুনীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
" দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
" শচীন্দ্রলাল ভাদুড়ী ঐ ঐ
১০ " সীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
" তারাপ্রসন্ন বাক্চী, মেড়তলা, বর্দ্ধমান।
" ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।
" বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, কলমা, ঢাকা।
" নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানাল পাণ্ডেতের বাটী।
১৫ " সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
" শ্যামাচরণ আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
" সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
" অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
২০ " রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ অপার সার্কুলর রোড, কলিকাতা।
" ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
" মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
" প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
২৫ " শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ৩ নন্দকুমার চৌধুরীর সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা।
" যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
,, কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্‌ এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
,, জ্যোতিশ্চন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৩০ ,, সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬১ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
,, সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য এম্‌ এ, ৩৭ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।
,, অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
,, সীতানাথ কর্ম্মকার বি এ, ২৯ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
,, ভববিভূতি ভট্টাচার্য্য, ৩য় বার্ষিক শ্রেণীর, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
৩৫ ,, রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরী লেন, ময়মনসিংহ।
,, ফণিভূষণ বসু, ৯।১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
,, প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।
,, প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
,, কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্‌ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪০ ,, রেবতীমোহন চক্রবর্ত্তী, ৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
,, ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতনু বসুর লেন, কলিকাতা।
,, মহেন্দ্রচন্দ্র দাস, সুনাতপুর, শ্রীহট্ট, (৪১।৬ কেনেল ওয়েষ্ট, রোড কলিকাতা)।
,, প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউট্‌সাহী, ঢাকা।
,, জিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিরাজ-বাড়ী, খান্দারপাড়া, ফরিদপুর।
৪৫ ,, যতীন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, রিপন কলেজ, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, ১৪ রতন নিয়োগীর লেন, গৌরীবেড় কলিকাতা।
,, রাজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউট্‌সাহী, ঢাকা।
,, নরেন্দ্রচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ ময়মনসিংহ,
,, সুশীলচন্দ্র দে বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম রোড, কাশীপুর পোঃ।
,, গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, পঞ্চম বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
৫০ ,, জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, রিপণ কলেজ, ৭ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।
,, সুরেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।
,, রাখালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বলদেপাড়া রোড, মাণিকতলা।
,, সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সিটী কলেজ, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
,, সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬৭ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।

৫৫ শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, স্কটিশ চার্চ্চ কলেজ, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

,, শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন, কলিকাতা।

,, পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।

,, গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ, পল্লীবাসী-কার্য্যালয়, কাল্না, বর্দ্ধমান।

,, অবনীকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৬০ ,, নরেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত ,, ,, ,, ,,

,, বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় ,, ,, ,, ,,

,, মুন্সী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক্, ২।১ ক্রীক রো, কলিকাতা।

,, রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

,, অতুলচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩য় বার্ষিক শ্রেণী, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা।

৬৫ ,, যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ১৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

,, সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ,, ,, ,,

,, নির্ম্মলচন্দ্র পাকড়াসী, ২।১ বদলিয়াপাড়া রোড, কলিকাতা।

,, রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩।১ ওয়ার্ড ইন্‌ষ্টিটিউসন, মাণিকতলা, কলিকাতা।

,, রাজেন্দ্রলাল নাথ ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

৭০ ,, নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উল্টাডাঙ্গা মেন রোড, কলিকাতা।

,, দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ ৬নং গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

,, রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮।৪ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

,, শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ, রায়গ্রাম, যশোহর।

,, শশিভূষণ পাল, গিরিশচন্দ্র হাইস্কুল, শ্রীহট্ট।

৭৫ ,, হরেন্দ্রকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ

,, গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ

,, মথুরাচন্দ্র দে ঐ ঐ ঐ

,, সজলকান্ত দাস ঐ ঐ ঐ

,, গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১২নং কাশীঘোষের লেন, কলিকাতা।

৮০ ,, অমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০নং ঠাকুর মহাশয়ের লেন, উত্তরপাড়া।

,, সুধীরচন্দ্র সেন গুপ্ত বাবুরবাড়ী, আউটসাহি, ঢাকা।

,, চন্দ্রশেখর রায়, ২য় বার্ষিকশ্রেণী, রিপণ কলেজ কলিকাতা।
৬৬।৪।২ বেণিয়াটোলা লেন।

,, ধীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, ৫০।২ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

,, কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।

৮৫ শ্রীযুক্ত রাসবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৮৭।৮৮ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ শহীদুল্লাহ্ বি, এ, ১৮।২ ছকুখানসামার লেন, কলিকাতা।
„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ, ৯নং রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
„ হীরালাল দাসগুপ্ত, ২০নং মির্জ্জাফর্স লেন, কলিকাতা।
„ অপ্রকাশচন্দ্র মাহাতা, ১৫নং কারবালা ট্যাঙ্ক লেন, কলিকাতা।
৯০ „ কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত, ৪৪।৩ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।
„ দীননাথ মজুমদার, ১৯নং বাদুড়বাগান লেন, কলিকাতা।
„ রমেশচন্দ্র বসু, ২৭নং নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের ষ্ট্রীট, কালীঘাট, কলিকাতা।
৯৩ „ যোগেশচন্দ্র বসু, কাঁথি, মেদিনীপুর।

শাখা-সভার নিয়মাবলী

১। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি ও বলবৃদ্ধির জন্য ভিন্ন ভিন্ন স্থানে শাখা-পরিষৎ স্থাপিত হইতে পারিবে। সাধারণতঃ বিশেষ কারণ ব্যতীত এক জেলার মধ্যে একাধিক শাখা স্থাপিত হইবে না।

২। স্থানের নামানুসারে ঐ শাখা "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ,—শাখা" এই নামে পরিচিত হইবে।

৩। শাখার উদ্দেশ্য ও কার্য্যপ্রণালী সর্ব্বাংশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যাদির অনুকূল হইবে। রাজনীতি, সমাজ-সংস্কার বা ধর্ম্ম-সংস্কার বিষয়ে পরিষদের কোন শাখা কোনরূপে লিপ্ত হইবেন না।

৪। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুশীলন এবং উন্নতিসাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্য প্রধানতঃ সাহিত্য, দর্শন ও বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রের আলোচনার সহিত শাখা-পরিষৎসমূহ বিশেষভাবে নিম্নলিখিত উপায়গুলিও অবলম্বন করিবেন:—

(ক) স্থানীয় প্রাচীন পুথির অনুসন্ধান, সংগ্রহ ও প্রকাশ এবং ইহার বিবরণ-প্রকাশ।

(খ) স্থানীয় প্রাচীন গ্রন্থকারাদির জীবন-চরিত, প্রতিকৃতি, ও অন্যান্য স্মৃতি-নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঘ) স্থানীয় ভাষায় চলিত প্রাদেশিক শব্দ-সংগ্রহ এবং তৎসহ কৃষি, শিল্প, ব্যবসায়, গৃহসজ্জা, উদ্ভিদ, জীব প্রভৃতি সংক্রান্ত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ।

(ঙ) সর্ব্বনাম, ক্রিয়াপদ প্রভৃতির উত্তর বিভক্তি-যোগে প্রাদেশিক রূপভেদ সঙ্কলন।

(চ) স্থানীয় ভৌগোলিক বিবরণ-সংগ্রহ।

(ছ) স্থানীয় ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং তৎসহিত তীর্থস্থান, মন্দির, দুর্গ প্রভৃতির

ছায়াচিত্রাদি সহ বিবরণ সংগ্রহ এবং দেবমূর্ত্তি, খোদিত-লিপি, তাম্রশাসন, মুদ্রা প্রভৃতির সংগ্রহ।

(জ) স্থানীয় ধর্ম্মসম্প্রদায়ের ও ভিন্ন ভিন্ন জাতির বা সম্প্রদায়ের সামাজিক আচার-ব্যবহার ও উৎসবাদির বিবরণ সংগ্রহ।

(ঝ) প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বিবিধ কলাবিদ্যার বিবরণ ও নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঞ) স্থানীয় জীব ও উদ্ভিদাদির বিবরণ সংগ্রহ।

৫। শাখার সমুদয় কার্য্য, বিশেষ আবশ্যক না হইলে, বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে নির্ব্বাহিত হইবে।

৬। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য না হইলে কোনও ব্যক্তি শাখা-সভার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৭। শাখা-পরিষদের কর্ম্মচারী ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিয়োগ বিষয়ে মূল পরিষদের নিয়ম যথাসম্ভব অনুসৃত হইবে।

৮। শাখা-সভার নিয়মাবলী মূল পরিষদের অনুমোদিত হওয়া আবশ্যক। এইরূপ অনুমোদিত নিয়মাবলীতে যখন কোন সংশোধন বা পরিবর্ত্তন আবশ্যক হইবে, তখন তাহা মূল পরিষদের অনুমোদিত করাইয়া লইতে হইবে। পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতিকূল না হইলে অথবা বিশেষ কারণ না থাকিলে, শাখার কার্য্যপ্রণালীর স্বাধীনতায় মূল পরিষৎ কোন ব্যাঘাত দিবেন না।

৯। প্রত্যেক শাখা-পরিষৎ মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে একজন প্রতিনিধি নির্ব্বাচন করিবেন। এই প্রতিনিধি শাখা-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অন্যতম সভ্য হওয়া আবশ্যক।

১০। প্রতি বৎসর বৈশাখের প্রথমার্দ্ধ মধ্যে শাখা-পরিষদের সম্পাদক গত বৎসরের কৃত কর্ম্মের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, সভ্যগণের ও কর্ম্মচারিগণের নাম এবং আয়-ব্যয়ের হিসাব সহ সংক্ষিপ্ত কার্য্য-বিবরণ মূল পরিষদের সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। মূল পরিষদের সম্পাদক ঐ কার্য্য-বিবরণী বা তাহার আবশ্যক অংশ সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-বিবরণীর পরিশিষ্ট-রূপে পরিষৎ পঞ্জিকায় প্রকাশ করিবেন।

১১। মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুসারে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা ও পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত গ্রন্থাবলীর কতিপয় খণ্ড মূল পরিষদের প্রত্যেক শাখা-সভা বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন এবং শাখা সভার প্রকাশিত গ্রন্থাদিও মূল পরিষৎ এই নিয়মে পাইবেন।

১২। মূল পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির নির্দ্ধারিত বিশেষ ব্যবস্থা না থাকিলে মূল ও শাখা পরিষদের মধ্যে কোনও আর্থিক সম্বন্ধ থাকিবে না।

১৩। শাখা-সভার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সভা কোন প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ

পাঠাইলে, ঐ প্রবন্ধ মূল পরিষদের পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি সভার উদ্দেশ্যের অনুকূল বিবেচনা করিলে পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

১৪ মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কার্য্যকারিতা দেখিয়া অন্য সভাকে শাখা-রূপে গণ্য করিবেন এবং এই কার্য্যকারিতার অভাব সম্যক্‌রূপে প্রতিপন্ন হইলে, ইহাকে শাখার অধিকারে বঞ্চিত করিতে পারিবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি আবশ্যক হইলে শাখা-সভাগুলির সহিত পরামর্শ করিয়া এই নিয়মাবলী সংশোধন করিতে পারিবেন।

১৩১৮ বঙ্গাব্দের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ সভাপতি।

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—(সহকারী সভাপতি)।

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্ ঐ।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ ঐ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ—সম্পাদক।

„ ব্যোমকেশ মুস্তফী—সহকারী সম্পাদক।

„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, ঐ।

„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ—ঐ।

„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ—ঐ।

„ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ – ঐ।

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্য-বিদ্যামহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক।

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্ এ, বি এল্, এটর্ণি—ধনরক্ষক।

„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ—গ্রন্থ-রক্ষক।

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ—ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক।

নির্ব্বাচিত-সভ্য

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএচ ডি।
,, সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।
কুমার ,, শরৎকুমার রায় এম্ এ।
কুমার ,, অরুণচন্দ্র সিংহ।
,, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ।
,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।
,, খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি।
,, বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি।

মনোনীত-সভ্য

শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু এম্ এ।
" শৈলেশচন্দ্র মজুমদার।
,, দেবকুমার রায় চৌধুরী।
,, চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস।

পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্‌এ
,, ডাক্তার ,, সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্‌এ, পিএচ্ ডি,
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্‌এ, বিএস্ সি,
,, বনওয়ারিলাল চৌধুরী বিএ, বিএস্ সি
,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
,, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্‌এ
,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ
,, নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব

সাহিত্য-পরিষৎ পঞ্জিকা

ও

বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষদের

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী

দ্বিতীয় খণ্ড

২৪৩।১ অপার সার্কুলার রোড, সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্ত্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা,

ইণ্ডিয়া প্রেস, ২৪নং মিডিল রোড, ইটালী।

শ্রীকুসুমকুমার ভট্টাচার্য্য কর্ত্তৃক মুদ্রিত।

১৩১৮

তুমি বিদ্যা তুমি ধর্ম্ম
তুমি হৃদি তুমি মর্ম্ম
ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে।
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে॥

INDIA PRESS,
PRINTED BY KUSUM KUMAR BHATTACHARYYA,
24, Middle Road, Entally, Calcutta.

দ্বিতীয় খণ্ড

সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ সপ্তদশ বর্ষ অতিক্রম করিয়া অষ্টাদশ বর্ষে পদার্পণ করিলেন। বর্ত্তমান কার্য্যবিবরণী পাঠেই বুঝা যাইবে, পরিষৎ কিরূপ দ্রুতবেগে উন্নতিলাভ করিতেছেন, এবং বাঙ্গালা সাহিত্যের উন্নতি সাধন দ্বারা সুধীসমাজের দিন দিন অধিকতর শ্রদ্ধা ও অনুরাগ আকর্ষণে সমর্থ হইতেছেন; এ বিষয়ে বাগ্‌বাহুল্য অনাবশ্যক।

সভ্যসংখ্যা

গত বৎসরের আরম্ভে শ্রেণিভেদে পরিষদের সভ্যসংখ্যা এইরূপ ছিল:—

আজীবন সভ্য	১
বিশিষ্ট সভ্য	৯
বিশেষ সভ্য	১০
সাধারণ সভ্য	১২৪৮
কলিকাতা ৫৫১	
মফস্বল ৬৯৭	
সাকল্যে	১২৬৮

তন্মধ্যে আজীবন সভ্যের সংখ্যা একই আছে। বিশিষ্ট সভ্যের মধ্যে দুই জনের পরলোকগমনে সংখ্যা ৭ হইয়াছে; ৩ জন বিশেষ সভ্য নূতন নির্ব্বাচিত হইয়াছেন। কলিকাতাবাসী সাধারণ সভ্য বর্ষারম্ভে ৫৫১ জন ছিলেন; তন্মধ্যে পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ১৭ জনের নাম গিয়াছে; ৬ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৫ জন মফস্বলে গিয়াছেন। নবনির্ব্বাচিত ১৩৩ জনের মধ্যে ১ জন পদত্যাগ করিয়াছেন, ৩ জন মফস্বলে গিয়াছেন এবং মফস্বল হইতে ৮ জন কলিকাতা আসিয়াছেন। এইরূপে বর্ষান্তে কলিকাতাবাসী সভ্যের সংখ্যা ৬৫১ দাঁড়াইয়াছে। মফস্বলের সভ্যসংখ্যা বর্ষারম্ভে—৬৯৭ ছিল, তন্মধ্যে পদত্যাগ বা চাঁদা অনাদায় হেতু ২২ জনের নাম গিয়াছে, ৮ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৭ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; ১৮ জন কলিকাতা হইতে মফস্বলে আসিয়াছেন, ১ জন বিশেষ সভ্য নির্ব্বাচিত হইয়াছেন, নব নির্ব্বাচিত ১৯৫ জন মধ্যে ১ জনের কলিকাতায় ঠিকানা পরিবর্ত্তন ঘটিয়াছে। এইরূপে বর্ষশেষে মফস্বলের সভ্যসংখ্যা ৮৭১ দাঁড়াইয়াছে। কলিকাতা ও মফস্বল একযোগে সাধারণ সভ্য সংখ্যা বর্ষশেষে ১৫২২ জন দাঁড়াইয়াছে; ইঁহাদের শ্রেণিভেদ এইরূপ:—

আজীবন সভ্য	১
বিশিষ্ট সভ্য	৭
বিশেষ সভ্য	১৩
সাধারণ সভ্য	১৫২২

কলিকাতা ৬৫১

মফস্বল ৮৭১

সাকল্যে ১৫৪৩

এস্ ফ্রেগুস্ কোম্পানির স্বত্বাধিকারী পরিষদের হিতৈষী সভ্য শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের প্রস্তাবক্রমে অনেকগুলি সভ্য পরিষদে যোগ দান করিয়াছেন। পরিষৎ সুরেন্দ্রবাবুর নিকট তজ্জন্য কৃতজ্ঞ।

১৩১৫ সালের অগ্রহায়ণ মাসে পরিষৎ নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন; সেই বৎসরের শেষে সভ্যসংখ্যা ১০০২ ছিল; দুই বৎসর পরে সভ্যসংখ্যা প্রায় দেড় গুণ হইয়াছে, ইহাতেই পরিষদের বলবৃদ্ধির সম্যক্ পরিচয় পাওয়া যাইতেছে; পরিষৎ দেশের সাধারণ শিক্ষিত সমাজের অনুরাগ আকর্ষণে কতদূর সমর্থ হইয়াছেন, তাহা পরিমাপেরও ইহা অপেক্ষা সহজ উপায় নাই। শিক্ষিত সমাজের সর্ব্বশ্রেণির লোকেই পরিষদের সভ্যশ্রেণিতে ভুক্ত হইতে আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন, ইহাও পরিষদের পক্ষে অতিশয় আনন্দের ও স্পর্দ্ধার বিষয়। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বঙ্গদেশের সমগ্র পণ্ডিতসমাজ ও শিক্ষিতসমাজের প্রতিনিধি ও মুখপাত্ররূপে গণ্য হইবার স্পর্দ্ধা করেন। এই স্পর্দ্ধার সমুচিত হেতু জন্মিয়াছে, তাহাতে সংশয়ের কারণ নাই।

এই প্রসঙ্গে একটি কথা বক্তব্য আছে। বঙ্গদেশের অধ্যাপক পণ্ডিতগণ, যাঁহারা সংস্কৃত শাস্ত্রের আলোচনায় জীবন উৎসর্গ করিয়াছেন,—তাঁহারা আধুনিক শিক্ষিত সমাজের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যোগ দিতে নানা কারণে সঙ্কোচ বোধ করেন। অথচ অদ্যাপি বঙ্গীয় সমাজের তাঁহারা শিরোভূষণ বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্যের সহিত বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের সম্পর্ক বিবেচনা করিলে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহাদের অনুরাগ আকর্ষণ সর্ব্বতোভাবে বাঞ্ছনীয় সন্দেহ নাই। বর্ত্তমান নিয়মানুসারে সেই শ্রেণির পণ্ডিত-গণের কোন কোন ব্যক্তিকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে নির্ব্বাচন করিয়া পরিষৎ ধন্য হইয়াছেন; কিন্তু তাঁহাদের প্রতি যথোচিত সম্মান প্রদর্শনের অথবা তাঁহাদিগকে অন্তরঙ্গ বন্ধুরূপে পাইবার সমুচিত ব্যবস্থা এ পর্য্যন্ত হয় নাই। এ বিষয়ে সাহিত্য-পরিষদের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়, ইহা প্রার্থনীয়। পরিষদের বয়ঃক্রম বৃদ্ধি ও কার্য্যক্ষেত্রের প্রসার হেতু পরিষদের কার্য্যপ্রণালী পরিচালনার জন্য স্বীকৃত নিয়মাবলীর সংশোধন ও পরিবর্ত্তন আবশ্যক হইয়াছে। নিয়মাবলী সংশোধন ও পরিবর্দ্ধনের জন্য সমিতিও নিযুক্ত হইয়াছে। এই সমিতি এ বিষয়ে অবহিত হইবেন, আশা করা যায়।

মৃত-সভ্যগণ ও সাহিত্যসেবিগণ

গত বৎসর বাঙ্গালা সাহিত্যের আকাশ হইতে কতিপয় উজ্জ্বল নক্ষত্র খসিয়াছে। 'বঙ্গ-দর্শন' প্রকাশের পর বঙ্গ-সাহিত্যের নবাভ্যুদয় কালে যাঁহারা সাহিত্যনায়কপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে একাধিক ব্যক্তির এই বৎসর তিরোধান ঘটিয়াছে। বাঙ্গালা

সাহিত্যের গঠনকার্য্যে ইঁহাদের নাম স্মরণীয় হইয়া রহিয়াছে। এতগুলি প্রাচীন প্রধান লব্ধ-প্রতিষ্ঠ সাহিত্যসেবীর পরলোক-বার্ত্তা বোধ করি আর কখনও ঘোষণা করিতে হয় নাই। ইঁহাদের মধ্যে অনেকেই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত অচ্ছেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ ছিলেন, অনেকেই পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী সুহৃৎ ছিলেন। তাঁহাদের মৃত্যুবার্ত্তা ঘোষণা করিয়া পরিষৎ নিতান্ত পরিতাপ বোধ করিতেছেন।

চন্দ্রনাথ বসু—৺চন্দ্রনাথ বসু মহোদয় বাঙ্গালা সাহিত্যের অতি উচ্চাসনে অবস্থিত ছিলেন। পাশ্চাত্যবিদ্যায় যশোলাভ করিয়া তিনি উত্তরকালে বাঙ্গালা সাহিত্যের সেবায় আপনার প্রতিভা সর্ব্বতোভাবে বিনিয়োগ করিয়াছিলেন, এবং নানা গ্রন্থ রচনায় বঙ্গসাহিত্যকে পূর্ণ ও সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার 'শকুন্তলা-তত্ত্ব' গ্রন্থ তাঁহাকে চিরজীবী করিবে। সাহিত্য-পরিষদের সৃষ্টি হইতেই তিনি অন্যতম বিশিষ্ট সভ্য ছিলেন; সাহিত্য-পরিষদের দ্বিতীয় বর্ষের মধ্যভাগে ৺রমেশচন্দ্র দত্ত মহোদয়ের পরই সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে সভাপতিপদে বরণ করিয়া কৃতার্থ হইয়াছিলেন। তৃতীয় বর্ষের শেষ পর্য্যন্ত তিনি সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন এবং তাঁহার যত্নে শিশু পরিষৎ জীবনের আরম্ভকালে লালিত ও বর্দ্ধিত হইয়া বল লাভ করিয়াছিল। স্বাস্থ্যের অভাব ও সরকারি কার্য্যের পরিশ্রম হেতু তিনি আরও অধিক দিন সভাপতির পদে আসীন থাকিবার সুযোগ পান নাই; কিন্তু পরিষৎ কখনই তাঁহার অনুরাগ ও উপদেশ লাভে বঞ্চিত হন নাই। তাঁহার পরলোকগমনের পর সাহিত্য-পরিষৎ বিশেষ অধিবেশনে শোকসভার আহ্বান করেন; এই উপলক্ষে শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের পঠিত প্রবন্ধ মুদ্রিত হইয়া পরিষদের সভ্যগণের মধ্যে বিতরিত হইয়াছে। পরিষৎ নিজব্যয়ে মৃত মহাত্মার তৈল চিত্র প্রস্তুত করিয়াছেন; এই বার্ষিক অধিবেশনে উহা উন্মোচিত হইয়া পরিষৎ-মন্দিরকে সুশোভিত করিবে।

কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর—'বান্ধব' পত্রের দেশবিখ্যাত সম্পাদক ৺ কালীপ্রসন্ন ঘোষ মহাশয়কে হারাইয়া বঙ্গসাহিত্য যে অভাব বোধ করিয়াছেন তাহা সত্বর পূর্ণ হইবার নহে। বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসে তাঁহার নাম চিরস্থায়ী হইবে। তৎপ্রদর্শিত রচনারীতি বহু-সংখ্যক লেখকের পথপ্রদর্শকের কার্য্য করিয়াছে। তিনি যে সকল সারগর্ভ সন্দর্ভ রচনা করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যকে অলঙ্কৃত করিয়া গিয়াছেন, তাহা পাঠ করিয়া বহুকাল বাঙ্গালী পাঠক শিক্ষা ও আনন্দলাভ করিবে। 'জয়দেবপুর সাহিত্য-সমালোচনী সভার' প্রতিষ্ঠাতা ও সম্পাদকরূপে তিনি বাঙ্গালা সাহিত্যের উৎসাহদাতা ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রতি তাঁহার হৃদয়ে অনুরাগ অন্যের আদর্শ ছিল। বঙ্গ সাহিত্যে তাঁহার উন্নত স্থান স্বীকার করিয়া গবর্ণমেণ্ট তাঁহাকে রায়বাহাদুর ও সি. আই. ই উপাধিতে ভূষিত করিয়াছিলেন, এবং অধ্যাপক পণ্ডিতসমাজ তাঁহাকে বিদ্যাসাগর উপাধিমণ্ডিত করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা সাহি-ত্যের ক্ষেত্রে তিনি যে স্থায়ী পদাঙ্ক রাখিয়া গিয়াছেন, তাহার অনুসরণকারীদিগের নিকট তাঁহার নামগৌরব ঐ সকল উপাধি গৌরবের অপেক্ষা কোন ক্রমেই হীন হইবে না। কলি-কাতার অধিবাসী না হওয়ায় সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাকে কখনই সভাপতিরূপে পাইবার সুযোগ

পান নাই ; তবে কয়েকবার সহকারী সভাপতিরূপে স্বীকার করিয়া গৌরব বোধ করিয়াছেন। পরিষদের জীবনের আরম্ভকালেই তাঁহাকে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া পরিষৎ তাঁহার সম্বর্দ্ধনা করিয়াছিলেন। ১৩১০ সালের আষাঢ় মাসে তিনি যখন ঘটনাক্রমে কলিকাতা আসেন, তখন পরিষৎ তাঁহার অভ্যর্থনায় যোগদান করিয়া সম্মান প্রদর্শন করিয়াছিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর বিশেষ অধিবেশনের কার্য্যবিবরণী সহিত শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় পঠিত প্রবন্ধ মুদ্রিত হইয়া পরিষদ্ গ্রন্থাবলীভুক্ত ও পরিষদের সভ্যগণের নিকট প্রচারিত হইয়াছে। তাঁহার স্মৃতিরক্ষার জন্য পরিষৎ নিজব্যয়ে তৈল চিত্র প্রস্তুত করাইতেছেন।

ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—অদ্বিতীয় পরিহাস-রসিক ৺ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যুতে বঙ্গ সাহিত্য আর একজন প্রবীণ সাহিত্য-নেতাকে হারাইয়াছেন। ধর্ম্মনীতি, সমাজ-নীতি প্রভৃতি গম্ভীর বিষয়ে সুগভীর ভাবুকতার ও চিন্তাশীলতার পরিচয় দিলেও তিনি সর্ব্বসাধারণের নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যে ব্যঙ্গ-কাব্যের রচয়িতাদের শিরোমণি বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিলেন। তাঁহার রচিত 'ভারত উদ্ধার' সাহিত্যের এই অত্যাবশ্যক অংশের শ্রেষ্ঠরত্ন বলিলেও অত্যুক্তি হইবে না। 'পঞ্চানন্দের' সম্পাদকরূপেও তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় হইবে। বর্ষশেষকালে বঙ্গসাহিত্য তাঁহাকে হারাইয়াছে ; পরিষৎ আগামী বৎসরের প্রারম্ভে তাঁহার জন্য যথাবিধি শোকপ্রকাশের ও তাঁহার স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থা করিবেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বহুকালের প্রীতিসম্পর্ক ছিল। বাঙ্গালা রচনারীতির বিশুদ্ধি, বাঙ্গালা ব্যাকরণের বিশিষ্টতা ও বাঙ্গালা শব্দের উচ্চারণ ও বানান এই সকল বিষয়ে তিনি প্রচুর চিন্তা করিয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষদের কতিপয় বিশেষ অধিবেশনে তিনি তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ মধুর ও সরস ভাষায় ঐ সকল নীরস তত্ত্বের আলোচনা করিয়া সভ্যগণকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন।

রজনীকান্ত সেন—কবিবর ৺ রজনীকান্ত সেন সাহিত্য-পরিষদের সভ্য ছিলেন না ; কিন্তু তাঁহার শোকাবহ মৃত্যুতে বঙ্গের সাহিত্য-সমাজ ও পাঠক-সমাজ যেরূপ বিচলিত হইয়াছিলেন, তাহা অন্য কোন সাহিত্যসেবীর মৃত্যুতে ঘটিয়াছিল কি না সন্দেহ। তাঁহার কবিত্বের সমালোচনা প্রচুর পরিমাণে হইয়াছে ; এবং বঙ্গের কবিসমাজে তাঁহার আসন অতি উন্নত বলিয়াই স্বীকৃত হইয়াছে। পরিষদের নবগৃহ-প্রবেশের দিনে তিনি রাজসাহী হইতে আসিয়া মহানন্দে উৎসবে যোগ দিয়াছিলেন, এবং স্বরচিত গান গাহিয়া শ্রোতৃবর্গকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন, ইহাতেই পরিষদের প্রতি তাঁহার শ্রদ্ধার ভাব প্রকাশিত হইয়াছিল। তাঁহার অকালমৃত্যুর পর পরিষৎ শোকসভা আহ্বান করিয়া স্মৃতিরক্ষার উদ্যোগ করিয়াছেন।

শিশিরকুমার ঘোষ—সাহিত্য-পরিষদের সভ্য না হইলেও বাঙ্গালা অমৃতবাজার পত্রিকার জনক ও পরিচালকরূপে ও 'অমিয়-নিমাইচরিত' প্রভৃতি সারবান্ গ্রন্থের রচয়িতারূপে বাঙ্গালা সাহিত্যে সম্মানের আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। বঙ্গদেশের রাজনৈতিক ইতিহাসে তাঁহার উচ্চ স্থান সম্বন্ধে আলোচনা করিতে সাহিত্য-পরিষদের অধিকার নাই ; কিন্তু বঙ্গের আধুনিক বৈষ্ণব-ধর্ম্ম-সাহিত্যে তিনি যে নূতন শক্তি সঞ্চালন করিয়া গিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাহা স্বীকার করিয়া তাঁহাকে সম্মান দিতে বাধ্য। তাঁহার পরলোকগমনের পর

আহূত বিশেষ অধিবেশনে দেশের মান্যব্যক্তিগণ মুক্তকণ্ঠে তাঁহার নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যের ঋণ স্বীকার করিয়াছেন এবং সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে তাঁহার সমুচিত স্মৃতিরক্ষার আয়োজন করিয়া তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিয়াছেন। তাঁহার তৈলচিত্র অচিরে পরিষৎ-মন্দির অলঙ্কৃত করিবে।

এতদ্ভিন্ন নিম্নোক্ত সভ্যগণের ও সাহিত্যসেবীদিগের মৃত্যুতে পরিষৎ শোক-সন্তপ্ত হইয়াছেন।

মেঘনাদ ভট্টাচার্য্য—অধ্যাপক মেঘনাদ ভট্টাচার্য্য মহাশয় জয়পুর রাজকলেজে অধ্যাপনা করিতেন। সেই দূরবর্ত্তী স্থান হইতে তিনি সাহিত্যপরিষৎ-পত্রিকার জন্য বিবিধ সারগর্ভ প্রবন্ধ পাঠাইতেন। তাঁহার রচিত 'জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয়,' বাঙ্গালা আরবি ও পারসী শব্দের আলোচনা প্রভৃতি প্রবন্ধ পরিষৎ-পত্রিকায় সাদরে প্রকাশিত হইয়াছিল। জয়পুরনগর নির্ম্মাতা বাঙ্গালী ইঞ্জিনীয়ার বিদ্যাধরের পরিচয় তিনিই প্রকাশ করেন। তাহার মৃত্যুতে পরিষৎ পরমবন্ধুর সাহায্য ও অনুগ্রহে বঞ্চিত হইয়াছেন।

হরিনারায়ণ মিশ্র—তুলসীদাসের রামায়ণের বাঙ্গালা অনুবাদ করিয়া বিনামূল্যে বিতরণ করিয়াছিলেন; ঐ রামায়ণ এখন বঙ্গবাসী-কার্য্যালয় কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে।

কুমার পূর্ণেন্দুনারায়ণ রায়—মুর্শিদাবাদ জেলার এক প্রাচীন জমিদার বংশের ভূষণ ছিলেন। কলিকাতা আসিলে তিনি পরিষদের অধিবেশনে উপস্থিত হইতে ভুলিতেন না। স্বগৃহস্থিত পুরাতন বিষ্ণুমূর্ত্তি উপহার দিয়া তিনি পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

উপেন্দ্রনাথ মৈত্র, এম্, এ,—মহাশয় যশস্বী অধ্যাপক ছিলেন। পরিষদের অধিবেশনাদিতে উপস্থিত হইতে না পারিলেও তাঁহার পরিষদের প্রতি অনুরাগের অভাব ছিলনা।

প্যারীলাল হালদার—অল্পদিন হইল সভ্যপদ স্বীকার করিয়া পরিষদের গৃহনির্ম্মাণে সাহায্য করিয়া শ্রদ্ধা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

পণ্ডিত দুর্গাপ্রসাদ মিশ্র—পাঞ্জাবী পণ্ডিত ছিলেন। বাঙ্গালা সাহিত্যেও তাঁহার অনুরাগ ছিল এবং পরিষদের সভ্য না হইলেও পরিষদের তিনি শুভানুধ্যায়ী বন্ধু ছিলেন। প্রধানতঃ তাঁহার সাহায্যেই পরিষৎ শ্রীল শ্রীযুক্ত কাশ্মীরাধিপতির অনুকম্পা আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছিলেন।

শশিভূষণ চৌধুরী (জজ্), প্রমথনাথ মিত্র (ব্যারিষ্টার), অক্ষয়কুমার ঠাকুর, হরিপদ আচার্য্য, প্রভৃতি হিতৈষী সভ্যগণের মৃত্যুতে পরিষৎ শোক প্রকাশ করিয়াছিলেন।

কৃষ্ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পরিষদের সভ্য ছিলেন না। কিন্তু বঙ্গবাসী ও জন্মভূমি পত্রিকার সম্পর্কে বঙ্গ সাহিত্যে তিনি সু-পরিচিত ছিলেন। তাঁহার মত সাহিত্যসেবীর মৃত্যুতে পরিষৎ দুঃখিত।

ধীরেন্দ্রনাথ পাল বহু গ্রন্থের রচনা করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। পরিষদের সভ্য না হইলেও তাঁহার অকাল মৃত্যুতে পরিষৎ সন্তপ্ত।

ষোড়শ বার্ষিক অধিবেশন

গত বৎসর ২৫শে বৈশাখ তারিখে পরিষদের ষোড়শ বার্ষিক অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় তৎকর্তৃক প্রবর্তিত বার্ষিক অভিভাষণ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় পূর্ব্ববর্ষের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ পাঠ করেন। ঐ অধিবেশনে পূর্ব্ববর্ষের কার্য্যবিবরণ পঠিত ও গৃহীত হয়; এবং নূতন বৎসরের জন্য কর্ম্মচারিগণের ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণের নিয়োগ হয়।

মাসিক অধিবেশন

গত বৎসরের মাসিক অধিবেশন, যথা :—

প্রথম অধিবেশন—২৬ আষাঢ় রবিবার—

প্রবন্ধ :—

(১) ভগবদ্‌গীতার নূতন শ্লোকের এবং অভিনব গুপ্তের নূতন টীকার আবিষ্কার—শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী।

(২) বাঙ্গালা বিশেষণ রহস্য—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

দ্বিতীয়— " ২৯ শ্রাবণ রবিবার

(১) শঙ্করাচার্য্যের গুরু পরম্পরা—শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্র নাথ ঘোষ।

(২) আয়ুর্ব্বেদের উৎপত্তি—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী।

তৃতীয়— " ২৬ ভাদ্র রবিবার

(১) ব্রাহ্মণ্য ধর্ম্ম সম্বন্ধে অলিক্‌সন্দরের মত—শ্রীযুক্ত রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর।

(২) দলবদ্ধ উদ্ভিদের সাহায্য বিনিময়—শ্রীযুক্ত নিবারণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

চতুর্থ— " ১৫ আশ্বিন রবিবার

(১) বাঙ্গালা ক্রিয়াপদ—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র

(২) ভারতে লিপির প্রাচীনতা—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।

পঞ্চম— " ১১ অগ্রহায়ণ "

(১) অম্ল বেতস—শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

অধিবেশন	তারিখ		বিষয়
			(২) ধর্ম্মপালের গড়—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত।
			(৩) রাজবংশী ভাষা ও সাহিত্য—শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ গুপ্ত।
			(৪) কালিদাস—শ্রীযুক্ত সারদাপ্রসাদ কবিরত্ন।
ষষ্ঠ অধিবেশন	১৭ পৌষ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বঙ্গের আদিম সপ্তশতী ব্রাহ্মণ ও শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী।
			(২) বুদ্ধগয়ার তিনখানি শিলালিপি—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ।
			(৩) বঙ্গে পর্ত্তুগীজ প্রভাব ও বঙ্গভাষায় পর্ত্তুগীজ পদাঙ্ক—শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র ঘোষ
সপ্তম ,,	১৫ মাঘ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বাঙ্‌লা ব্যাকরণের একাংশ—শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়
			(২) কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী—শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন বসু
অষ্টম ,,	২৯ মাঘ রবিবার	প্রবন্ধ	(১) বাঙ্গালার সঙ্গীত সাহিত্যের উপক্রমণিকা—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
			(২) গৌড়ীয় মঙ্গলচণ্ডীগীতে বৌদ্ধভাব—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত।
নবম ,,	২৮ ফাল্গুন রবিবার	প্রবন্ধ	(১) দ্রাবিড় ভ্রমণ—শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
দশম ,,	১২ চৈত্র রবিবার	প্রবন্ধ	(২) ব্যাকরণের সন্ধি—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার।
			(৩) প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র রায়।

এতদ্ব্যতীত ঐ সকল অধিবেশনে নিম্নোক্ত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হয়ঃ—

প্রথম অধিবেশনে— লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত আকবর শাহের ও শের শাহের স্বর্ণমুদ্রা।

দ্বিতীয়—,, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্, এ, মহাশয়ের প্রদত্ত

বৌদ্ধ ঘণ্টা ও বৌদ্ধ মুকুট (তাম্রনির্ম্মিত); রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র-নারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত গৌড়ের ইষ্টক; শ্রীযুক্ত নৃপতিনাথ ত্রিবেদী মহাশয়ের প্রদত্ত মুরশিদাবাদ মহিষগ্রামে প্রাপ্ত বিষ্ণুমূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত জানকীনাথ গুপ্ত, এম্, এ, মহাশয়ের প্রদত্ত হুগলী নছিপুরের শিব মন্দিরের মূর্ত্তিযুক্ত ইষ্টক; শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের প্রদত্ত ভূষণার ইষ্টক; শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র সিংহ মহাশয়ের প্রদত্ত বিষ্ণু-পুরের মূর্ত্তিযুক্ত ইষ্টক, কামানের গোলা ও সাঁজোয়া; শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের প্রদত্ত চারিটি তাম্রমূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রদত্ত কামাখ্যা মন্দিরের ইষ্টক।

তৃতীয় অধিবেশন — কাসিমবাজারের মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের প্রদত্ত দেবকুণ্ডগ্রামে প্রাপ্ত প্রস্তরময় গঙ্গামূর্ত্তির ভগ্নার্দ্ধ; শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয়ের প্রদত্ত প্রস্তরনির্ম্মিত স্তূপ-বর্ত্তুলের অর্দ্ধাংশ; ও শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন বাগচী, বি. এ, মহাশয়ের প্রদত্ত তাঁতিপোকা নির্ম্মিত বস্ত্র।

চতুর্থ—,, — ডাক্তার শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার মহাশয়ের প্রদত্ত ঘাটাল শ্যামসুন্দর পুর গড়ে প্রাপ্ত হিন্দু রাজার কামান; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রদত্ত হুসেনশাহী মুদ্রা; শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত প্রদত্ত কতকগুলি তাম্রমুদ্রা; শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত বৌদ্ধাসন।

পঞ্চম—,, — ডাক্তার শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার মহাশয়ের প্রদত্ত বৌদ্ধ স্তূপাংশ এবং দুইটি শালগ্রাম শিলাবৎ জীবাশ্ম, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ ঘোষ মহা-শয়ের প্রদত্ত ব্রহ্মদেশীয় বুদ্ধমূর্ত্তি এবং পরিষৎ কর্ত্তৃক কামাখ্যা হইতে সংগৃহীত প্রস্তরময়ী হরগৌরী মূর্ত্তি।

সপ্তম—,, — শ্রীযুক্ত সারদানাথ খাঁ, বি, এল্, মহাশয়ের প্রদত্ত বগুড়া-কানাড় গ্রামে প্রাপ্ত পিত্তলের হরগৌরী মূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত হেমদাকান্ত চৌধুরী মহাশয়ের প্রদত্ত ধ্যানীবুদ্ধমূর্ত্তি-খোদিত গোলাকার স্তম্ভাংশ, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের প্রদত্ত গৌড়পাণ্ডুয়ায় প্রাপ্ত মিনাকরা ইষ্টক।

অষ্টম—,, — শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত বিষ্ণুমূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ সেনকর্ত্তৃক সংগৃহীত গৌড়দুর্গে প্রাপ্ত গজদন্ত।

নবম—,, — শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার মহাশয়ের প্রদত্ত রাজা সীতারাম রায়ের মন্দিরাদির মূর্ত্তি ও নক্সাযুক্ত ইষ্টক, শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রদত্ত ঐরূপ ইষ্টক; শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত মহাশয় প্রদত্ত সপ্তগ্রামের পীর জামালুদ্দীনের কবরের ইষ্টক ও শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র

বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত বঙ্কিমচন্দ্র, হেমচন্দ্র প্রভৃতির স্বহস্তলিখিত কয়েকখানি পত্র।

দশম—,, লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের অশ্বচিহ্নাঙ্কিত স্বর্ণমুদ্রা; শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রদত্ত কতকগুলি প্রস্তরমূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনাথ ঠাকুরের প্রদত্ত বৌদ্ধ-মন্দিরদ্বারের প্রস্তরময় চৌকাঠের একাংশ ও কাটোয়ার ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ের প্রেরিত বল্লালসেনের তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ।

———

বিশেষ অধিবেশন

গতবৎসর পরিষদের অনেকগুলি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল; নিম্নে সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদত্ত হইল।

৯ই বৈশাখ তারিখে কাশীরামদাসের স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্য বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। কাটোয়ার নিকটবর্ত্তী শিঙ্গি গ্রামে কাশীরামদাসের বাসস্থান ছিল। কাটোয়ার নিকটবর্ত্তী কোন কোন লোকের উদ্যোগে কিছুদিন হইতে উক্তগ্রামে কাশীদাসের কোনরূপ স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনের উদ্যোগ হইতেছিল, এবং উদ্যোগকারীরা এ বিষয়ে পরিষদের সাহায্যপ্রার্থী হইয়াছিলেন। মহাভারত-কারের বাসস্থান শিঙ্গিগ্রাম বা সিদ্ধিগ্রাম, ১৩১৬ সালে এই তর্ক উপস্থিত হওয়ায় স্মৃতিরক্ষা প্রস্তাব গ্রহণে কিছু বিলম্ব ঘটে। স্থানীয় লোকের সাহায্যে যথাসম্ভব প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া শিঙ্গিগ্রামের পক্ষেই মীমাংসা হয়। প্রকৃতপক্ষে সিদ্ধিগ্রামের অস্তিত্ব ঠিক্ খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই। ভাগলপুর সাহিত্য-সম্মিলনে স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়, এবং সম্মিলন এই কার্য্যের ভার সাহিত্য-পরিষদের উপর অর্পণ করেন। তদনুসারে পরিষদের এই বিশেষ অধিবেশন ঘটে। কাটোয়া অঞ্চল হইতে অনেকগুলি ভদ্রলোক সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং পরিষৎ তাঁহাদের সমুচিত অভ্যর্থনার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। ইঁহাদের মধ্যে প্রসূন সম্পাদক শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহের নাম সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি শারীরিক অক্ষমতা সত্ত্বেও যেরূপ উৎসাহ সহকারে ভাগলপুরে ও কলিকাতায় উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহা প্রকৃতই বিস্ময়জনক। কাটোয়া মহকুমার ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ও এ বিষয়ে সবিশেষ উদ্যোগী। বিশেষ অধিবেশন জনপূর্ণ হইয়াছিল এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন কাশীদাস সম্বন্ধে একটি সারগর্ভ প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন। স্মৃতিরক্ষার ব্যবস্থার জন্য স্বতন্ত্র সমিতি নিযুক্ত হইয়াছে, এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, এম্, এ, বি, এল, মহোদয় ঐ সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন। স্বয়ং সভাপতি মহোদয় মহারাজ

শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র যেখানে উদ্যোগী আছেন, তখন বঙ্গের প্রাচীন কবির জন্মস্থানে কোনরূপ নিদর্শন রক্ষার ব্যবস্থা হইবে এরূপ আশা করা যায়।

প্রথম অধিবেশন— ৫ই ভাদ্র তারিখে স্বর্গীয় চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের জন্য শোক-প্রকাশার্থ বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় অনিবার্য্য-কারণে উপস্থিত হইতে না পারায় সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয় স্বর্গীয় মহাত্মার সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠ করিলে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী প্রভৃতি মহোদয়গণ চন্দ্রনাথ বসুর জীবন-চরিত আলোচনা করিয়া আক্ষেপ প্রকাশ করেন। তৎপরে শোক-প্রকাশের ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়। তদনুসারে পরিষদের ব্যয়ে চন্দ্রনাথ বসুর তৈলচিত্র প্রস্তুত হইয়াছে, উহা শীঘ্রই মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হইবে। খগেন্দ্র বাবুর প্রবন্ধ পুস্তকাকারে প্রচারিত হইয়াছে।

দ্বিতীয় অধিবেশন— ১২ই ভাদ্র তারিখে রায়বাহাদুর ৺কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের জন্য শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় স্বয়ং এবং বহু গণ্য মান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় প্রবন্ধ পাঠ করিলে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, অমৃতলাল বসু, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, যোগীন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রভৃতি তাঁহার জীবনের আলোচনা করিয়া শোক প্রকাশ করেন। শোক-প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব যথারীতি গৃহীত হয়। চন্দ্রশেখর বাবুর প্রবন্ধ পুস্তকাকারে প্রচারিত হইয়াছে এবং কালীপ্রসন্ন বাবুর তৈলচিত্র পরিষদের ব্যয়ে অঙ্কিত হইবে।

তৃতীয় অধিবেশন— ১৮ই অগ্রহায়ণ তারিখে কবিবর ৺রজনীকান্ত সেনের জন্য শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় সভা পরিচালন করেন। কবিবরের শোকাবহ অকালমৃত্যুতে সাধারণে কিরূপ বিচলিত হইয়াছিলেন, তাহা সভাস্থ জনতা দেখিয়াই বুঝা গিয়াছিল। শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত কবির সম্বন্ধে প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ, শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার, শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি প্রভৃতি কর্তৃক আলোচনার পর শোক-প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়। সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে সভাস্থলেই কিছু অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে।

চতুর্থ অধিবেশন— ৮ই মাঘ তারিখে স্বর্গীয় শিশিরকুমার ঘোষ মহোদয়ের জন্য শোক সভা আহূত হয়। সভাপতি মহাশয় সভার নেতৃত্ব করেন এবং বহু

সম্ভ্রান্ত লোক মৃত মহোদয়ের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ উপস্থিত হইয়াছিলেন। সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, নগেন্দ্রনাথ বসু, অমৃতলাল বসু, অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, রসিকমোহন চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি শিশির বাবুর নানা গুণরাশির বর্ণনা করিয়া শোক-প্রকাশ করেন। শোক প্রকাশের ও স্মৃতিরক্ষার প্রস্তাব যথারীতি গৃহীত হইলে সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে সভাস্থলেই প্রায় দুই শত টাকা স্বাক্ষরিত হয়। সংগৃহীত অর্থে পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিষ্ঠার জন্য চিত্রপট প্রস্তুত হইতেছে।

কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি

আলোচ্যবর্ষে নিম্নোক্ত ব্যক্তিগণ কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির সভ্য ছিলেন। তন্মধ্যে বৎসরের শেষভাগে শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি, এ, মহাশয় কলিকাতায় অনুপস্থিতির কারণ পদত্যাগ করায় কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির প্রস্তাবক্রমে ও সাধারণ সভার অনুমোদনে শ্রীযুক্ত কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর তাঁহার স্থানে নির্ব্বাচিত হন।

১। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, এম্, এ, বি, এল্,——সভাপতি।

২। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর—
৩। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্, এ, বি, এল্,—
৪। ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি, এস্‌সি,—
} সহকারী সভাপতি।

৫। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্, এ, ...সম্পাদক।

৬। „ ব্যোমকেশ মুস্তফী ... ...
৭। „ হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত, এম্, এ, ...
৮। „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্, এ, ...
৯। „ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত, বি, এ, ...
} সহকারী সম্পাদক।

১০। „ নগেন্দ্রনাথ বসু, প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব—পত্রিকা-সম্পাদক।

১১। „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন, এম্, এ, বি, এল্,—ধনরক্ষক

১২। „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়, বি, এ,—গ্রন্থরক্ষক।

১৩। „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র, এম্, এ,———ছাত্র পরিদর্শক।

১৪। মহামহোপাধ্যায়—
ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, এম্, এ, পিএচ্,ডি,—

১৫। কুমার „ শরৎকুমার, রায়, এম্, এ, ...

১৬। রায় „ বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর ... ...

১৭। শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী ... ...
১৮। " সুরেশচন্দ্র সমাজপতি ... ...
১৯। " ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, এম্. এ, ...
২০। " শৈলেশচন্দ্র মজুমদার ... ...
২১। " অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ ... ...
২২। " মন্মথমোহন বসু, বি, এ, ...
২৩। " যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু, বি, এ, ...
২৪। " বিহারীলাল সরকার ... ...
২৫। " চারুচন্দ্র বসু, এম্, আর্, এ, এস্, ...
২৬। কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ (যোগেন্দ্রবাবুর পদত্যাগের পর)

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে ও শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় আয়-ব্যয় পরীক্ষক ছিলেন। আলোচ্যবর্ষে কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির ১৮টি অধিবেশন হয়। দুইটি অধিবেশন একাধিক দিন ঘটিয়াছিল। একটি অধিবেশন কাশীমবাজার মহারাজের কলিকাতাস্থ ভবনে ঘটিয়াছিল। সভাপতি মহাশয় নানাকার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়াও অধিকাংশ অধিবেশনেই স্বয়ং উপস্থিত ছিলেন; তাঁহার নিকট সম্যক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ পরিষদের অসাধ্য। কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণও যথাসময়ে উপস্থিত হইয়া সুশৃঙ্খলার সহিত কার্য্য নির্ব্বাহ করিয়াছেন। আলোচ্যবর্ষে নানাবিধ কার্য্য কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতির বিচারের জন্য উপস্থিত হইয়াছিল। অনেক কার্য্যে কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতিকে বিশেষ বিবেচনা ও পরিশ্রম করিতে হইয়াছে। তন্মধ্যে শাখা-সভা সংক্রান্ত নিয়মাবলী, পুস্তকালয় সম্বন্ধে নিয়মাবলী এবং সাহিত্য-সম্মিলন সম্পৃক্ত নিয়মাবলীর প্রণয়ন, সংশোধন ও শেষ মীমাংসা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ভাগলপুর সাহিত্য সম্মিলনের নির্দ্দেশানুসারে আলোচ্যবর্ষে সম্মিলনসংক্রান্ত যাবতীয় কার্য্য পরিচালনের জন্য পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতি ভার পাইয়াছিলেন; সেই জন্য কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতিকেই সম্মিলনের নিয়মাবলী সংশোধনের ভার লইতে হয়, এবং ময়মনসিংহে সাহিত্য সম্মিলনের আয়োজন করিতে হয়। সমুদয় কার্য্যই সুশৃঙ্খলে সম্পাদিত হইয়াছে।

কার্য্যালয়

পরিষদের কার্য্যক্ষেত্র বিস্তৃত হওয়ায় গত বার্ষিক অধিবেশনে একজন নূতন সহকারী সম্পাদক নিয়োগের ব্যবস্থা হয়। শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন গুপ্ত, বি, এ, মহাশয় ঐ নূতন পদে নির্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। তাঁহার উপর আয়-ব্যয় ও হিসাব পরিদর্শনের ভার অর্পিত হইয়াছিল। অন্য সহকারী সম্পাদকগণের মধ্যে রাখাল বাবু চিত্রশালার অধ্যক্ষতা করিয়াছিলেন, এবং সংগৃহীত পুঁথির রাশি বাছিয়া গোছাইয়া তালিকা প্রস্তুত করিতে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত চিঠি পত্রের আদান প্রদান ও সভা-সমিতির অধিবেশনাদির পরিদর্শন করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মুখ্যতঃ সাহিত্য সম্মিলন

সংক্রান্ত কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। সহকারী সম্পাদকগণের ঐকান্তিক যত্ন ও পরিশ্রম ব্যতিরেকে পরিষদের বহু বিস্তৃত কর্ম্ম কিছুতেই সুষ্ঠুভাবে নিষ্পাদিত হইত না। তজ্জন্য তাঁহারা সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতা-ভাজন। পরিষদের কর্ম্মভার দিন দিন যেরূপ বৃদ্ধি পাইতেছে, তাহাতে বর্ষশেষে আর এক জন সহকারী সম্পাদক নিয়োগের আবশ্যকতা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি অনুভব করিয়াছেন এবং তদনুযায়ী প্রস্তাব বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থিত করা হইবে।

শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ পূর্ব্বের ন্যায় কার্য্যালয়ের প্রধান কর্ম্মচারী নিযুক্ত ছিলেন। বৎসরের শেষ ভাগে তিনি তিনমাসের জন্য ছুটি প্রার্থনা করায় তাঁহার স্থানে শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত মাসিক ৬০৲ টাকা বেতনে তিন মাসের জন্য অস্থায়ীভাবে নিযুক্ত হইয়াছেন। শ্রীবিনোদবিহারী গুপ্ত মাসিক ২৫৲ টাকা বেতনে লেখকের কার্য্য করিয়াছেন। শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ঘোষকে লাইব্রেরির কর্ম্ম হইতে সরাইয়া, রাখাল বাবুর অধীনতায় পুঁথির তালিকা প্রস্তুত করিবার কার্য্যে নিযুক্ত করা হয়। তদ্ব্যতীত তিনি কার্য্যালয়েও সাহায্য করিয়াছেন। মাসিক ১৫৲টাকা বেতনে তিনি এই সমস্ত কার্য্য করিয়াছিলেন। বৎসরের শেষ ভাগে অসুস্থ হইয়া তিনি বিনা বেতনে প্রায় দুই মাস অনুপস্থিত ছিলেন। তজ্জন্য অন্যলোক নিযুক্ত করা হয় নাই। পূর্ব্ববৎসরের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদনক্রমে শ্রীসূর্য্যকুমার পালকে স্থায়ী ভাবে ১৫৲ টাকা বেতনে নিযুক্ত করা হইয়াছে, তিনি হিসাবের ও আদায়ের কার্য্যে মুখ্যতঃ নিযুক্ত আছেন। তদ্ব্যতীত লাইব্রেরিয়ান অসিতবাবুকে সাহায্য করিবার জন্য শ্রীনলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় ১৫৲টাকা বেতনে স্থায়ী ভাবে নিযুক্ত হইয়াছেন। তিনি ক্রমিক সংখ্যানুসারে লাইব্রেরির ক্যাটালগ সম্পূর্ণ করিয়াছেন; এবং সম্প্রতি পুস্তকের শ্রেণিভেদে ও গ্রন্থকারদিগের নামানুসারে ভিন্ন ভিন্ন তালিকা প্রস্তুত করিতেছেন। এতগুলি লোক কার্য্যালয়ে নিযুক্ত করিতে হওয়ায় পরিষদের ব্যয়ের পরিমাণ অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছে, কিন্তু কার্য্যের পরিমাণ বৃদ্ধি দেখিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এই ব্যয় স্বীকারে বাধ্য হইয়াছেন।

কলিকাতা ও মফস্বল সর্ব্বত্র সভ্য-সংখ্যা বৃদ্ধি পাওয়ায় আদায়কারী পিয়নের সংখ্যাও বাড়াইতে হইয়াছে।

কর্ম্মচারীরা সকলেই প্রচুর যত্ন ও পরিশ্রম করিয়া কর্ম্মপটুতা দেখাইয়াছিলেন। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কর্ম্মচারীদের যোগ্যতানুসারে আগামী বৎসরে বেতন বৃদ্ধির প্রস্তাব অনুমোদন করিয়াছেন।

পরিষৎ-মন্দির

পরিষৎ-মন্দিরের এখনও নানা অভাব রহিয়াছে। অর্থাভাবে এই সকল অভাব দূর করিতে পারা যাইতেছে না। অদ্যাপি ভৃত্য ও পিয়নদের থাকিবার স্থান হইল না। ইলেক্‌ট্রিক ফ্যানের ব্যবস্থা হয় নাই। পুঁথিগুলি অযত্নে স্তূপীকৃত হইয়া আছে; তাহার জন্য র‍্যাক্ তৈয়ার হইয়াছে, আগামী বৎসরের আরম্ভে উহা খাটান হইবে।

মুদ্রিত পত্রিকা ও গ্রন্থাদি রক্ষার জন্য র‍্যাক্ অদ্যাপি প্রস্তুত করিতে পারা যায় নাই। সেগুলি অযত্নে রক্ষিত আছে। লাইব্রেরির জন্য আবশ্যকমত আলমারি নগদ মূল্যে খরিদ হইয়াছে। কিন্তু চিত্রশালার সংগৃহীত দ্রব্যগুলি রক্ষার সমুচিত ব্যবস্থা হয় নাই। রক্ষার ব্যবস্থা না থাকায় নূতন দ্রব্য সংগ্রহে সাহস হইতেছে না। অধিবেশনের জন্য অতিরিক্ত চেয়ার এখনও ভাড়া করিয়া আনিতে হইতেছে, তজ্জন্য ব্যয়-বাহুল্য হইতেছে।

পরিষৎ-মন্দিরের নূতন অলঙ্কারের মধ্যে সেবাব্রত শ্রীযুত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত মেরি কার্পেন্টারের স্বহস্তাঙ্কিত চিত্রপট—ক্লিফটন নগরে ষ্টেপল্‌টন উদ্যানে যেখানে রাজা রামমোহন রায় প্রথমে সমাহিত হইয়াছিলেন—উল্লিখিত হইতে পারে। তদ্ব্যতীত ৺চন্দ্রনাথবসুর চিত্রপট অঙ্কিত হইয়াছে। মাইকেল মধুসূদনের ও ৺শিশিরকুমার ঘোষের চিত্র পট অঙ্কিত হইতেছে, এবং ৺কালীপ্রসন্ন ঘোষের চিত্র অঙ্কনের শীঘ্রই ব্যবস্থা হইবে। কবিবর নবীনচন্দ্রের মর্ম্মর প্রস্তর-নির্ম্মিত মূর্ত্তি প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। যথাকালে এই সকল দ্রব্য পরিষৎ-মন্দিরের শোভাবর্দ্ধন করিবে।

আলোচ্যবর্ষে কায়স্থ সভা, মোদক জাতীয় সভা প্রভৃতি কর্ত্তৃক পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল। বঙ্কিমচন্দ্রের স্বর্গারোহণ-দিনে তাঁহার স্মৃতিরক্ষার্থে সাধারণ সভারও পরিষৎ মন্দিরে অধিবেশন হয়।

বিজ্ঞানালোচনা

পূর্ব্ববৎসর বিবিধবিজ্ঞান সম্বন্ধে ধারাবাহিক প্রবন্ধ পাঠের বা বক্তৃতার ব্যবস্থা হইয়াছিল। তদনুসারে আলোচ্য বৎসরে প্রেসিডেন্সি কলেজে ভূবিদ্যার অধ্যাপক ও পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয় ভূবিদ্যা সম্বন্ধে তিনটি বক্তৃতা করেন। "অতীত যুগের মানব" তাঁহার আলোচ্য বিষয় ছিল। প্রাচীনকালের জীবজন্তুর অস্থিকঙ্কাল ও তাহার প্রতিকৃতি প্রদর্শন করিয়া তিনি আলোচ্য বিষয় সাধারণের সুবোধ্য ও মনোজ্ঞ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই বক্তৃতাগুলি সম্পূর্ণ হইয়া পুস্তকাকারে প্রচারিত হইলে বাঙ্গালায় বৈজ্ঞানিক সাহিত্যের সৃষ্টি হইবে। সাহিত্য-পরিষৎ এজন্য হেমবাবুর নিকট কৃতজ্ঞ।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার

গ্রন্থরক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে বাঙ্গালা পুস্তকের সংখ্যানুযায়ী ও বর্ণমালানুযায়ী তালিকা সম্পূর্ণ হইয়াছে ও অন্যান্য তালিকা প্রস্তুত হইতেছে। গ্রন্থরক্ষক মহাশয় পূর্ব্বের ন্যায়ই অক্লান্ত অধ্যবসায়ের পরিচয় দিয়াছেন। গ্রন্থকারদিগের নামানুক্রমে তালিকা সমাপ্ত হইয়াছে, এক্ষণে আধুনিক গ্রন্থকারগণের রচিত যে সকল গ্রন্থের অভাব আছে, তাহা পূরণের ব্যবস্থা হইবে; এবং আগামী বৎসরে এইরূপে পুস্তকালয়ের পূর্ণতাসাধনের সুযোগ হইবে আশা আছে। তালিকার অভাবে এপর্য্যন্ত পুস্তকালয়ের অবস্থা জানিবার উপায় পর্য্যন্ত ছিল না। আলোচ্য বর্ষের শেষভাগে

কলিকাতা মিউনিসিপালিটি অযাচিত হইয়াও পরিষদের পুস্তকালয়ে ৭৫৲ টাকা সাহায্য করিয়াছেন; এজন্য পরিষৎ কৃতজ্ঞ। পরিষৎ পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় কোন নূতন গ্রন্থ ক্রয় করিতে পারেন নাই। কেবল দক্ষিণাপথে প্রকাশিত শঙ্করাচার্য্যের গ্রন্থাবলী ও মহাভারত গ্রন্থ ক্রয় করিয়াছেন মাত্র। বজেটে যে সামান্য টাকা নির্দ্দিষ্ট থাকে, তাহা পুরাতন দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থের ক্রয়েই ও পুরাতন পুস্তকের বাঁধান খরচেই ব্যয়িত হইয়া যায়। যাহা হউক, বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের পুস্তকাগারে প্রাচীন বাঙ্গালা দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থের যেরূপ সংগ্রহ হইয়াছে, তাহা দুর্লভ ও মহামূল্য। আর কোথাও এরূপ সংগ্রহ মিলিবে না।

সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সংগৃহীত পুঁথির তালিকা করিতেছেন। এই কার্য্যও এ বৎসর অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে। সংগৃহীত পুঁথির মধ্যে লালগোলার রাজাবাহাদুর প্রদত্ত এবং পরিষদের ক্ষমতাপ্রাপ্ত পুঁথি সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় সংগৃহীত পুঁথির রাশি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বন্ধুগণও পুস্তক ও পুঁথি উপহার দিয়া পরিষৎকে অনুগৃহীত করিয়াছিলেন। এ বিষয়ে পরিশিষ্টে গ্রন্থরক্ষক মহাশয়ের রিপোর্ট দ্রষ্টব্য।

পাঠাগার পূর্ব্বের মত জনসাধারণ কর্ত্তৃক অপরাহ্ণে ব্যবহৃত হইতেছে। যে সকল সাময়িক পত্রিকা পাঠাগারে রক্ষিত হয়, তাহার তালিকা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

বর্ষশেষে পরিষদের লাইব্রেরি সংক্রান্ত নিয়মাবলী কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতিকর্ত্তৃক প্রস্তুত ও অনুমোদিত হইয়াছে। তদনুসারে পুস্তকালয়ের তত্ত্বাবধানের জন্য একটি শাখা-সমিতি গঠিত হইয়াছে।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি

গতবৎসর বিদ্যাসাগর লাইব্রেরি রক্ষা সম্বন্ধে যে আশার উল্লেখ ছিল, তাহা সফল হইয়াছে। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের উত্তরাধিকারীদের উত্তমর্ণের নিকট যে ঋণে উক্ত লাইব্রেরি আবদ্ধ ছিল, লালগোলার স্বনামধন্য রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর সেই ঋণ সমুদয় পরিশোধ করিয়া দিয়াছেন; এইরূপে এই মহামূল্য সম্পত্তি ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষিত হইয়াছে ও বাঙ্গালী জাতির কলঙ্ক নিরাকৃত হইয়াছে। পুস্তকালয় রাজাবাহাদুর কর্ত্তৃক পরিষৎ-মন্দিরেই রক্ষিত আছে।

চিত্রশালা

পরিষদের চিত্রশালায় নানাবিধ দ্রব্য ক্রমশঃ সংগৃহীত হইতেছে। পরিষদের বন্ধুগণ প্রায় প্রতিমাসেই নূতন নূতন মূল্যবান শিক্ষাপ্রদ দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া চিত্রশালায় পাঠাইতেছেন। প্রতি মাসিক অধিবেশনে এইরূপে প্রাপ্ত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হইয়া থাকে। নানারূপ ঐতিহাসিক দ্রব্যের ভাণ্ডার-স্বরূপ হইয়া পরিষদের ক্ষুদ্র চিত্রশালা পণ্ডিতগণের শ্রদ্ধা আকর্ষণে সমর্থ হইয়াছে।

ইণ্ডিয়ান মিউজিয়ামের সুযোগ্য কর্ম্মচারী এবং আমাদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক

বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের যত্নে ও তত্ত্বাবধানে দিন দিন চিত্রশালার গৌরব বৃদ্ধি হইতেছে। তল্লিখিত চিত্রশালার বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য। আলোচ্যবর্ষে চিত্রশালায় সংগৃহীত বিবিধ দ্রব্যের মধ্যে কতিপয় দ্রব্য বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য;—

(১) তর্পণদীঘিতে প্রাপ্ত লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন,—বহুপূর্ব্বে প্রসিদ্ধ ওয়েষ্টম্যাকট সাহেব এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে এই তাম্রশাসনের আবিষ্কারবার্ত্তা প্রকাশ করিয়া ইহার পাঠ প্রকাশ করেন। পুরাতত্ত্ববিদ্‌গণ যে কয়খানি তাম্রশাসন অবলম্বনে সেনরাজগণের ইতিবৃত্ত রচনা করেন, এই তাম্রশাসন তন্মধ্যে অন্যতম। ওয়েষ্টম্যাকট সাহেব অবসর লইবার সময় তাম্রশাসনখানি লইয়া বিলাতে যান, তদবধি তাম্রশাসনখানি লুপ্ত হইয়াছিল। গত বৎসর ওয়েষ্টম্যাকটের কোন উত্তরাধিকারী এই তাম্রশাসনখানি ভারতবর্ষে বহুমূল্যে বিক্রীত হইবে ভাবিয়া উহা লইয়া কলিকাতা আসেন। পরিষদের চিরহিতৈষী মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই সংবাদ অবগত হইয়া ৩৮৫৲ মূল্যে তাম্রশাসনখানি ক্রয় করিয়া পরিষৎকে দান করিয়াছেন।

(২) শেরসাহী ও আকবরসাহীর স্বর্ণমুদ্রা—পরিষদের পরম বন্ধু লালগোলার রাজাবাহাদুর ১১০৲ মূল্যে এই মুদ্রা দুইটি ক্রয় করিয়া পরিষদে দান করিয়াছেন।

(৩) সমুদ্রগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা—মহারাজাধিরাজ সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞকালে এই স্বর্ণমুদ্রা প্রচারিত করিয়াছিলেন। ইহার এক পৃষ্ঠে যূপবদ্ধ যজ্ঞিয়াশ্ব অঙ্কিত আছে। লালগোলার রাজাবাহাদুর পৌত্রীগণের বিবাহ উপলক্ষে ২৫০৲ মূল্যে এই মুদ্রাটি ক্রয় করিয়া উপহার দিয়াছেন

(৪) কিদার ও গোবিন্দচন্দ্রের স্বর্ণমুদ্রা—শ্রীযুক্ত পূরণচাঁদ নাহার প্রদত্ত।

(৫) প্রথম কণিষ্কের স্বর্ণমুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত।

(৬) বৌদ্ধ ঘণ্টা ও তাম্রমুকুট—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় ইহা নেপালে সংগ্রহ করিয়াছিলেন এবং প্রীতিনিদর্শনস্বরূপ পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন।

(৭) হিন্দু দুর্গের কামান—ঘাটালের শ্যামসুন্দরপুর হইতে ডাক্তার সরসীলাল সরকার কর্ত্তৃক সংগৃহীত ও প্রেরিত।

(৮) বল্লালসেনের তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ—কাটোয়ার নিকট এই তাম্রশাসনের আবিষ্কার অতি প্রধান ঘটনা—কেননা এ পর্য্যন্ত এই হিন্দু নরপতির কোন তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হয় নাই। স্থানীয় জমিদার শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ চট্টোপাধ্যায় মহোদয়ের ইহা পরিষদে দিবার ইচ্ছা ছিল, কিন্তু গবর্ণমেণ্ট তাম্রসাশনখানি গ্রহণ করায় সে ইচ্ছা পূর্ণ হয় নাই। মহাকুমার ম্যাজিষ্ট্রেট্ শ্রীযুত তারকচন্দ্র রায় মহাশয়ের অনুগ্রহে ইহার উৎকৃষ্ট ফটোগ্রাফ পরিষদের চিত্রশালায় সংগৃহীত হইয়াছে।

পরিষদের চিত্রশালা অদ্যাপি ক্ষুদ্রায়তন কিন্তু ইহারই মধ্যে ইহা স্বদেশের ও বিদেশের প্রত্নতত্ত্ববিৎ কলাতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের শ্রদ্ধার সামগ্রী হইয়াছে। আলোচ্য বৎসরে এরূপ অনেকেই আগ্রহের সহিত স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের চিত্রশালা দর্শন করিতে আইসেন, এবং সংগ্রহ দেখিয়া আনন্দ প্রকাশ করিয়া যান।

শ্রীমতী ভগিনী নিবেদিতা চিত্রশালার দ্রব্যজাতের বহু প্রশংসা করিয়া যান ও পরে সস্ত্রীক ডাক্তার কুমারস্বামীকে সঙ্গে লইয়া পুনরায় দেখিতে আসেন।

ডাঃ কুমারস্বামী চিত্রশালার প্রতি এমন শ্রদ্ধান্বিত হইয়া গিয়াছেন, যে তিনি এলাহাবাদ শিল্প-প্রদর্শনীতে সংগৃহীত পাঁচটি প্রাচীন স্বর্ণমুদ্রার (তন্মধ্যে চারিটি গুপ্ত মুদ্রা) সংবাদ শ্রীমতী নিবেদিতা দ্বারা পরিষৎ-সম্পাদককে প্রেরণ করেন এবং পরিষৎ উহা ক্রয় করিয়া চিত্রশালার গৌরব বর্দ্ধন করিবেন এই অভিপ্রায়ে রাখিয়া দেন। উহা পরিষৎ ক্রয় করিয়াছেন। ইণ্ডিয়া গবর্ণমেণ্টের প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের অধ্যক্ষ ডাক্তার ভোগেল রুশিয়া দেশবাসী পণ্ডিত শিয়ার ভাট্স্কি মহাশয়কে সঙ্গে লইয়া চিত্রশালা পরিদর্শনে আসেন এবং বহুক্ষণ পরিদর্শনের পর আনন্দ প্রকাশ করিয়া যান। ইণ্ডিয়া সোসাইটীর সভাপতি কলাবিদ্যাবিৎ পণ্ডিত রদেনষ্টাইন তৎপরে পরিদর্শনে আসেন। সাগরদীঘির নিকট প্রাপ্ত ও পরিষৎ-সম্পাদকের উদ্যোগে কান্দিনিবাসী শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন সিংহ কর্তৃক প্রদত্ত ধাতুনির্ম্মিত দেবমূর্ত্তিত্রয়ই এই সকল সুধীগণের বিশেষভাবে চিত্তাকর্ষণ করিয়াছিল। শ্রীমতী নিবেদিতা ও ডাঃ কুমারস্বামী ঐ মূর্ত্তিত্রয়ের ভূয়সী প্রশংসা করেন। শ্রীযুক্ত রদেনষ্টাইন ঐ মূর্ত্তিত্রয় সম্বন্ধে যে মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, তাহা প্রকাশের প্রলোভন সংবরণ অসাধ্য। এই মন্তব্য পাঠে পরিষদের সভ্যমাত্রই গর্ব্বিত হইবেন সন্দেহ নাই—পরিদর্শন পুস্তকে এই মন্তব্য তৎকর্ত্তৃক লিপিবদ্ধ হইয়াছে।

I have just seen 3 bronzes in this small museum which it would be impossible to match, I think, anywhere in the world. I cannot concieve anything more noble and beautiful to exist than these 3 figures, and I think the day will come when full justice will be done to the genius of the people which has produced them and so many other admirable things.

(Sd.) WILLIAM ROTHENSTEIN

February 21-1911.

PRESIDENT,

SOCIETY OF INDIA,

Great Britain and Ireland.

পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় এ বৎসরও লালগোলার রাজাবাহাদুর গ্রন্থ প্রকাশার্থ ৮০০৲ দান করিয়াছেন। অন্য বৎসর তাঁহার অনুমতি অনুসারে এই ৮০০৲ মধ্যে ৪০০৲ টাকা পত্রিকা-মুদ্রণের জন্য পরিষৎ গ্রহণ করিতেন, এ বৎসর পরিষৎকে তাহা গ্রহণ করিতে হয় নাই।

পরিষৎ-সম্পাদকের অনুবাদিত (ঐতরেয় ব্রাহ্মণের) মুদ্রণকার্য্য এবৎসর সম্পন্ন হইয়াছে; এবং ১৩১৮ সালের বৈশাখ মধ্যেই গ্রন্থ-প্রকাশিত হইবে। ঐ গ্রন্থের ভূমিকা এরূপ বৃহদায়তন হইয়া পড়িয়াছে, যে তাহা স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে। এই গ্রন্থের

মুদ্রণব্যয় শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় বহন করিয়াছেন। তাঁহার ও লালগোলার রাজা-বাহাদুরের একযোগে প্রবর্তিত (ভারতশাস্ত্র-পিটক) নামক গ্রন্থাবলীর অন্তর্গত প্রথম পুস্তক-রূপে ইহা সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইতেছে।

ঐ শাস্ত্র পিটকের দ্বিতীয় গ্রন্থ শতপথ ব্রাহ্মণের প্রথম খণ্ড গতবর্ষে প্রকাশিত হইয়াছে; বর্ত্তমান বৎসরে দ্বিতীয় খণ্ডের মুদ্রাঙ্কণ অগ্রসর হইয়াছে; কিন্তু প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই।

ব্রহ্মসূত্রের রামানুজ ভাষ্যের মূলসহিত অনুবাদের মুদ্রণকার্য্যও অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছে। এই বিপুলগ্রন্থ বাহির করিতে বিলম্ব আছে। লালগোলার রাজাবাহাদুর পৃথক্ অর্থ ব্যয় দ্বারা ইহা প্রকাশের ব্যবস্থা করিতেছেন।

কবিকঙ্কণ চণ্ডীর মূলপুস্তক দৈবগত্যা পরহস্ত হইতে এখনও উদ্ধার করিতে না পারায় উহার মুদ্রণ আরম্ভ করিতে পারা যায় নাই। কাশীদাসী মহাভারত পুরাতন পুঁথির অভাবে প্রকাশের ব্যবস্থা হইতেছে না। অশ্বঘোষের বুদ্ধচরিত ও সয়রুল মোতাখরীণ গ্রন্থের কাপি প্রস্তুত আছে, কিন্তু নানা বিঘ্ন ঘটায় মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ হয় নাই।

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের উৎকীর্ণ লিপিসংগ্রহ দ্রুতবেগে অগ্রসর হইতেছে। পরিষৎ মাসিক ১৫৲ বেতনে লেখক নিযুক্ত করিয়া উহার কাপি প্রস্তুত করাইতে-ছেন। আগামী বৎসর উহা মুদ্রাযন্ত্রে দেওয়া যাইতে পারিবে।

রায়বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস কর্ত্তৃক অবদান-কল্পলতার অনুবাদ কার্য্য দ্রুত অগ্রসর হইতেছে। এই বৃহৎ গ্রন্থের প্রকাশও সময় সাপেক্ষ।

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয়ের বাঙ্গালা শব্দকোষ যন্ত্রস্থ। নূতন অক্ষর তৈয়ার করিবার হাঙ্গামায় উহা ছাপিয়া সম্পূর্ণ করিতে বিলম্ব ঘটিতেছে। ঐ কোষ-গ্রন্থের ভূমিকাস্বরূপ সঙ্কলনকার বাঙ্গালা ব্যাকরণ সম্বন্ধে যে বৃহৎ প্রবন্ধ লিখিয়াছেন, তাহা মুদ্রাযন্ত্রে দেওয়া হইয়াছে। কোষগ্রন্থ প্রকাশের পূর্ব্বেই এই অংশ বাহির করিবার ব্যবস্থা হইতেছে।

বর্ত্তমান বর্ষে পরিষৎ অনেকগুলি নূতন গ্রন্থ প্রকাশের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় চণ্ডীদাসের বহুসংখ্যক নূতন পদ আবিষ্কার করিয়াছেন; ইহার কতক বহুপূর্ব্বে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় ও অন্যান্য পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই সমস্ত নবাবিষ্কৃত পদ সংগ্রহ করিয়া পরিষদের প্রাচীন সভ্য নীলরতনবাবু চণ্ডীদাসের পদাবলী প্রকাশ করিতেছেন। পরিষদের ব্যয়েই ইহা মুদ্রিত হইতেছে। বিদ্যাপতির পদাবলীর মত বৃহৎ আকারে ও উৎকৃষ্ট অক্ষরে ইহা ছাপিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। চণ্ডীদাসের পদাবলীর যে সকল সংস্করণ এতদিন বাহির হইয়াছে, এই নূতন সংস্করণ তাহা অপেক্ষা আয়তনে বৃহত্তর হইবে। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয়, এ পর্য্যন্ত যত বাঙ্গালা গ্রন্থ মুদ্রিত হইয়াছে, তাহার তালিকা সঙ্কলিত করিয়া পরিষদের ব্যয়ে মুদ্রিত করিতেছেন। তাঁহার বিপুল পরিশ্রমের ফল প্রকাশিত হইলে বাঙ্গালা সাহিত্যের আধুনিক ইতিহাস সঙ্কলনে সর্ব্বপ্রধান অবলম্বন হইবে। গ্রন্থকারের নাম, প্রকাশের স্থান ও তারিখ প্রত্যেক গ্রন্থের

নামের সহিত দেওয়া হইয়াছে। এই গ্রন্থ প্রকাশিত করিয়া পরিষৎ গর্ব্বিত হইবেন। পুরাতন মূল পুঁথির অভাবে কৃত্তিবাসের রামায়ণের অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ভিন্ন অন্য অন্য অংশ এ পর্য্যন্ত প্রকাশ করিতে পারা যায় নাই। সম্প্রতি লঙ্কাকাণ্ডের কাপি প্রস্তুত হইয়াছে। উহা সত্বর যন্ত্রস্থ হইবে।

উল্লিখিত গ্রন্থগুলির মধ্যে অধিকাংশই যন্ত্রস্থ। বর্ত্তমান বর্ষে পরিষদ্-গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া নিম্নোল্লিখিত গ্রন্থ কয়খানি বাহির হইয়াছে।

(১) বিষ্ণুমূর্ত্তি পরিচয়—পুরাণে বিষ্ণুমূর্ত্তির বিবিধ প্রকারভেদ বর্ণিত আছে। নারায়ণের সাধারণ চতুর্ব্বিংশতি মূর্ত্তিই নানা পুরাণে উল্লিখিত আছে। এক এক মূর্ত্তি এক এক নামে পরিচিত, এবং করচতুষ্টয়ে প্রহরণাদির সংস্থানভেদে ভিন্ন ভিন্ন নামে পরিচিত। তদ্ভিন্ন নারায়ণের পার্শ্বচরাদির ভেদক্রমে নানারূপ বিশেষ মূর্ত্তিরও বর্ণনা আছে। পুরাণোক্ত এই মূর্ত্তি-সকল একালের পণ্ডিতগণেরও অজ্ঞাত। অথচ প্রাচীনকালে পুরাণোক্ত বর্ণনা অনুসারে এই সকল ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তি ভাস্করগণ দ্বারা নির্ম্মিত ও গৃহস্থগণের মন্দিরে পূজিত হইত। এইরূপ অনেকগুলি পাষাণ বা ধাতুনির্ম্মিত মূর্ত্তি সংগৃহীত হইয়া পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত হইয়াছে। কলিকাতার যাদুঘরেও কতকগুলি মূর্ত্তি আছে। পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্য-তীর্থ নানা পুরাণ হইতে প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া এই সকল মূর্ত্তির বিবরণ দিয়াছেন, এবং তৎ-সহিত বারখানি মূর্ত্তির ফটোগ্রাফ দিয়াছেন। পরিষদের পরমহিতৈষী কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয়ের ব্যয়ে এই উপাদেয় গ্রন্থ মুদ্রিত হইয়া সভ্যগণের নিকট বিতরিত হইয়াছে; আশা আছে এই গ্রন্থ যথোচিত সমাদৃত হইবে।

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার, এম্, এ, মহাশয় স্বচরিত "গ্রীক্‌দিগের জাতীয় শিক্ষা" নামক উপাদেয় গ্রন্থ নিজব্যয়ে মুদ্রিত করিয়া প্রথম সংস্করণের স্বত্ব সাহিত্য-পরিষদে দান করিয়াছেন। বাঙ্গালা ভাষায় এই শ্রেণীর গ্রন্থ এই নূতন। পরিষৎ ঐ গ্রন্থ গ্রন্থাবলীভুক্ত করিয়া বাহির করিয়াছেন।

গত বৎসর পরিষৎ-প্রবর্ত্তিত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধাবলী পাঠের উপক্রমণিকার স্বরূপে বর্ত্তমান পরিষৎ-সম্পাদক যে প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন, উহা "মায়াপুরী" নামে তাঁহার নিজ ব্যয়ে মুদ্রিত হইয়া সভ্যগণের নিকট বিতরিত হইয়াছে।

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয় পঠিত "পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু" এবং শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর মহাশয় পঠিত "পরলোকগত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর" প্রবন্ধদ্বয় পুস্তিকাকারে গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে। উভয় গ্রন্থই সভ্যগণ বিনামূল্যে পাইয়াছেন।

প্রসঙ্গক্রমে সভ্যগণের অবগতির জন্য একটা কথা বলা আবশ্যক। প্রাচীন বা আধুনিক গ্রন্থ প্রকাশের ব্যয় স্বীকারে পরিষৎ সম্প্রতি অক্ষম। পরিষদের সাধারণ তহবিলে সেরূপ অর্থ নাই; এক লালগোলার রাজা বাহাদুর প্রাচীন গ্রন্থ প্রকাশের জন্য পরিষৎকে বার্ষিক সাহায্য দিয়া আসিতেছেন, সেই অর্থের কিয়দংশে মুদ্রিত গ্রন্থ বিনামূল্যে সভ্যগণকে দেওয়া হয়।

তদ্ভিন্ন পরিষৎ-প্রকাশিত অন্যান্য গ্রন্থের অধিকাংশই অন্যের অর্থে মুদ্রিত। গ্রন্থের মূল্য ও স্বত্বাধিকার সম্বন্ধে তাঁহারা যে নিয়মে পরিষদ্‌কে বাধ্য করিয়াছেন পরিষৎ সেই নিয়মেই বাধ্য আছেন। কাজেই সে সমস্ত গ্রন্থ বিনা মূল্যে বিতরণ করিতে পরিষৎ পারেন না; কোন কোন স্থলে ব্যয়ভার-গ্রহণকর্ত্তার অনুমতি ক্রমে সভ্যগণকে কিছু অল্প মূল্যে দিতে পারেন মাত্র। গ্রন্থাবলীভুক্ত গ্রন্থের অধিকাংশেই যে মূল্য নির্দ্ধারিত আছে, ইহার হেতু এই।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

আলোচ্য বৎসরে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা আপনার গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছে। এমন সময় ছিল, যখন প্রবন্ধের অসদ্ভাবে পত্রিকা প্রকাশে বিলম্ব ঘটিত। এখন প্রবন্ধের অসদ্ভাব ঘটে না, বরং প্রবন্ধের এত প্রাচুর্য্য ঘটিয়াছে যে পত্রিকা-সম্পাদককে প্রবন্ধ নির্ব্বাচনে সাহায্য করিবার জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি একটি শাখা-সমিতি নিয়োগে বাধ্য হইয়াছেন। এই শাখা সমিতি মধ্যে বিবিধ বিষয়ে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তি আছেন; যিনি যে বিষয়ে অভিজ্ঞ, তাঁহার পরামর্শ লইয়া পত্রিকা-সম্পাদক পত্রিকা নির্ব্বাচন করেন; এবং পত্রিকা সম্পাদক এবং বিশেষজ্ঞের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হইলে সমিতির পরামর্শ গ্রহণ আবশ্যক হইয়া উঠে। যেখানে নানাশ্রেণির লোকের নিকট হইতে নানা বিষয়ে বহু প্রবন্ধ আসে, সেখানে এইরূপ শাখা-সমিতির সাহায্য ব্যতিরেকে সম্পাদকের কার্য্য দুরূহ হইয়া উঠে। পক্ষান্তরে এই কারণে নির্ব্বাচিত প্রবন্ধের প্রকাশেও বিলম্ব ঘটিয়াছে। পত্রিকা ত্রৈমাসিক, আকারে আট ফর্ম্মা মাত্র, বিশেষ সাবধানে প্রবন্ধ নির্ব্বাচন না করিলে পত্রিকার গৌরব থাকে না, অথচ বিলম্বের জন্য প্রবন্ধ লেখকেরা অনেক সময় ক্ষুণ্ণ হইয়া থাকেন। প্রবন্ধ লেখকগণ সকলেই সাহিত্য পরিষদের হিতাকাঙ্ক্ষী বন্ধু; তাঁহারা পরিষদের প্রতি শ্রদ্ধা বশতই অযাচিত ভাবে প্রবন্ধ পাঠাইয়া পরিষদ্‌কে অনুগৃহীত করিয়া থাকেন। আশা করা যায়, কোন প্রবন্ধ কোন কারণে প্রকাশিত না হইলে বা প্রকাশে অনুচিত বিলম্ব ঘটিলে তাঁহারা অবস্থা বুঝিয়া ক্ষমা করিবেন।

এই প্রসঙ্গে আর একটু কথা বলা আবশ্যক। পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি স্থির করিয়াছেন যে, যে সকল প্রবন্ধ কেবল পুরাতন কথার বা অপরের আবিষ্কৃত পুরাতন তথ্যের বর্ণনার অনুবৃত্তি বা ব্যাখ্যা মাত্র, সে সকল প্রবন্ধ অতি উৎকৃষ্ট ও শিক্ষাপ্রদ হইলেও পরিষৎ-পত্রিকায় স্থানের সঙ্কীর্ণতা বিবেচনায় সাধারণতঃ প্রকাশিত হইবে না। সম্প্রতি বাঙ্গালায় অনেকগুলি উচ্চাঙ্গের মাসিক পত্রিকা বিদ্যমান আছে, ঐ সকল পত্রিকাই ঐ শ্রেণির প্রবন্ধের প্রকাশের যোগ্য স্থান। কিন্তু যে প্রবন্ধে কোনরূপ নূতন অনুসন্ধানে বা নূতন গবেষণায় আবিষ্কৃত বা নূতন চিন্তায় লব্ধ কোন তথ্যের সংবাদ আছে, সেই তথ্যের প্রচারার্থ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা যোগ্য স্থান। এইরূপে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিশিষ্টভাব রক্ষা করিবার চেষ্টা কর্ত্তব্য। যাঁহাদের হস্তে এ পর্য্যন্ত পরিষৎ-পত্রিকার সম্পাদনের ভার ছিল এবং এখনও আছে, তাঁহারা সকলেই এই মতের অনুসরণ করিয়া পরিষৎ-পত্রিকার বৈশিষ্ট্য রক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়া-

ছেন; পত্রিকা-সমিতিও এই মতের পোষণ করিয়াছেন। কাজেই ইতিহাস, ভাষা, সাহিত্য বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রে কোনরূপ নূতন তথ্যের বা নূতন মতের সংবাদ প্রচারে এবং আলোচনাতে আবদ্ধ থাকাই পরিষৎ-পত্রিকার কর্ত্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে।

বিজ্ঞান দর্শন ইতিহাসাদি বিষয়ে বাঙ্গালা সাহিত্যের অবস্থা এখনও অপূর্ণ ও দরিদ্র। অন্যান্য দেশে অন্যান্য ভাষায় বিবিধ বিদ্যার যে সকল আলোচনা হইয়াছে বা হইতেছে, তাহার প্রচারে বাঙ্গালা সাহিত্যের দারিদ্র্য মোচন অবশ্যম্ভাবী, সেইরূপ আলোচনা সদ্‌গ্রন্থ প্রচার দ্বারা হইতে পারে, এবং এইরূপ সদ্‌গ্রন্থ প্রচার পরিষদের অন্যতম মুখ্য উদ্দেশ্য বলিয়া চিরকাল গণ্য হইয়া আসিয়াছে। কিন্তু সেই বিপুল কর্ম্মের উপযোগী অর্থসামর্থ্য পরিষদের নাই। পরিষৎ সামর্থ্য বিবেচনায় এই কার্য্যেও ধীরে অগ্রসর হইতেছেন। সঙ্কীর্ণ পরিষৎ-পত্রিকার দ্বারা এ কার্য্য সম্যক্‌ভাবে অনুষ্ঠিত হইবার নহে। এই সকল বিবেচনা করিয়া পত্রিকাকে উহার সঙ্কীর্ণ উদ্দেশ্য মধ্যে আবদ্ধ রাখাই কর্ত্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে।

কোনরূপ নূতন তথ্যের আবিষ্কারবার্ত্তা বা আলোচনা বিশেষজ্ঞ ব্যতীত সাধারণ পাঠকের মনোজ্ঞ বা তৃপ্তিকর হয় না; এই হেতু পরিষৎ-পত্রিকার প্রবন্ধগুলি সাধারণ পাঠকের অনেক সময় তৃপ্তি জন্মায় না। কিন্তু পরিষৎ-পত্রিকা যখন একটা বিশেষ উদ্দেশ্য সাধনের জন্য নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে, তখন পরিষদের সভ্যগণ ও পাঠকগণ এবিষয়ে অবধান করেন, ইহাই প্রার্থনীয়।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের সম্পাদকতায় এবং বিশেষজ্ঞদিগের সাহায্যে পরিষৎ-পত্রিকা দিন দিন এই নির্দ্দিষ্টপথে অগ্রসর হইয়া দেশ বিদেশের সুধীজনের শ্রদ্ধালাভে সমর্থ হইবে, এইরূপ আশা করা যায়। পত্রিকার মধ্যে প্রত্নতত্ত্ব বা ইতিহাস ঘটিত যে সকল তথ্যের সংবাদ থাকে তাহা অন্য কোন পত্রে প্রকাশিত সংবাদের অনুবৃত্তি বা অনুবাদমাত্র নহে। কিছু না কিছু নূতনত্ব না থাকিলে কোন প্রবন্ধই গৃহীত হয় না।

একটা উদাহরণ লইলেই বুঝা যাইবে। সম্প্রতি কাটোয়ার নিকটে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। উহা মহারাজ বল্লালসেনের প্রদত্ত। বল্লালসেনের নাম ইতিহাসে ও কিংবদন্তীতে প্রসিদ্ধ। অথচ এই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ রাজার নামযুক্ত কোন মুদ্রা বা খোদিত লিপি বা তাম্রশাসন এপর্য্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই। তাঁহার পুত্র লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন এ পর্য্যন্ত কয়েকখানি আবিষ্কৃত হইয়াছে; সেন রাজগণের ইতিবৃত্ত রচনায় ঐতিহাসিকদিগের উহাই প্রধান অবলম্বন। আশ্চর্য্য এই যে বল্লালসেনের সেরূপ নিদর্শন এ পর্য্যন্ত পাওয়া যায় নাই। কাজেই এই নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসনখানি ঐতিহাসিকের নিকট অতি আদরের বস্তু। এই তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ ও বিবরণ প্রকাশ করিতে পারিলে পরিষৎ ধন্য হইবেন। পরিষৎ পত্রিকা এই সংবাদ ঘোষণা করিতে পারিলে দেশ বিদেশের পুরাতত্ত্ববিদের আগ্রহ দৃষ্টি পরিষৎ পত্রিকার উপর নিপতিত হইবে। এই বিবেচনায় পরিষৎ বহুব্যয়ে উক্ত তাম্রশাসনের ফটোগ্রাফ লইয়া সেই ফটোগ্রাফ মুদ্রিত করিয়াছেন, এবং তাম্রশাসনের বিবরণ সহিত

উহার পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। আলোচ্য বৎসরের চতুর্থ সংখ্যায় উহা প্রকাশিত হইয়াছে; কিছু দিন পূর্ব্বে প্রবাসী পত্রিকায় এই তাম্রশাসনের পাঠ প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু সে পাঠে অনেক ভ্রম আছে। সর্বতোভাবে বিশুদ্ধ পাঠ বাহির করিয়া পত্রিকার গৌরব বৃদ্ধি পাইয়াছে ইহাতে সন্দেহ নাই। এই প্রসঙ্গে কাটোয়ার ম্যাজিষ্ট্রেট শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় মহাশয় পরিষদের ধন্যবাদার্হ। তাঁহার ঐকান্তিক যত্ন ও সহায়তা ব্যতীত এই গৌরবলাভ পরিষদের পক্ষে সাধ্য হইত না।

উৎকৃষ্ট ফটোগ্রাফ বা চিত্র প্রকাশের জন্য পরিষৎ-পত্রিকার মুদ্রণ কার্য্যে অত্যন্ত ব্যয়-বাহুল্য ঘটিতেছে। কিন্তু এই ব্যয় স্বীকারে প্রস্তুত না হইলে পরিষদের কর্ত্তব্য হানি হইবে। চিত্রাদি প্রকাশের ব্যবস্থার জন্য পত্রিকা প্রকাশেও বিলম্ব ঘটিতেছে। নানা বিঘ্ন ও অসুবিধা সত্ত্বেও আলোচ্য বৎসরে পত্রিকার চারি খানি সংখ্যা প্রকাশ করিতে সম্পাদক মহাশয় সমর্থ হইয়াছেন।

বিশেষ সভ্যগণের কার্য্য

আলোচ্যবর্ষে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী এবং শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ মহাশয় পরিষদের বিশেষ সভ্য নির্ব্বাচিত হইয়াছেন। বিশেষ সভ্যগণের মধ্যে পণ্ডিত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ মহাশয় পরিষৎ-পত্রিকায় সারগর্ভ প্রবন্ধ দিয়াছেন। তাঁহার সঙ্কলিত "বিষ্ণুমূর্ত্তি পরিচয়" নামক মহামূল্য পুস্তিকার কথা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। এই জন্য পণ্ডিত মহাশয় পৌরাণিক সাহিত্যে বিশেষ অনুসন্ধানের পরিচয় দিয়া যশস্বী হইয়াছেন। বাঙ্গালা দেশের নানাস্থানে যে সকল বিষ্ণুমূর্ত্তি আবিষ্কৃত হইতেছে, এই পুস্তিকার সহায্যে সেই সকল মূর্ত্তির নামকরণ সুসাধ্য হইবে।

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মাসিক অধিবেশনে প্রবন্ধ পাঠ দ্বারা পরিষৎকে উপকৃত করিয়াছেন।

ছাত্র সভ্যের কার্য্য

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্রের পরিচালনায় ছাত্র সভ্যগণ ক্রমশই পরিষদের কার্য্যে পটুত্ব দেখাইতেছেন। পূর্ব্ব বৎসর তাঁহাদের কার্য্য দেখিয়া পারিতোষিকের ব্যবস্থা হইয়াছিল; এবারও যে সকল ছাত্রসভ্য পরিশ্রম ও অনুসন্ধানপরতা দ্বারা সন্তোষ উৎপাদনে সমর্থ হইয়াছেন, পরিষৎ তাঁহাদের পুরস্কারের জন্য ৮০৲ আশী টাকা মঞ্জুর করিয়াছেন। যোগ্যতানুসারে ঐ পুরস্কার ভাগ করিয়া দেওয়া হইবে। ঐ বিষয়ের বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

পুরস্কার

সাহিত্যের উন্নতির জন্য পরিষৎ এবার অনেকগুলি পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন। পরিষদের বন্ধুগণের মধ্যে কেহ স্বর্ণ বা রৌপ্য পদক কেহ পুস্তক কেহ বা নগদ মুদ্রার পুরস্কার বিতরণের ভার পরিষদের হাতে দিয়াছেন। পুরস্কারের জন্য অধিক প্রবন্ধ এ পর্য্যন্ত না

পাওয়ায় সময় বাড়াইতে হইয়াছে। আশা করা যায়, আগামী বৎসর পুরস্কারের যোগ্য প্রবন্ধ অনেকগুলি পাওয়া যাইবে। পুরস্কারগুলির বিবরণ নিম্নে দেওয়া গেল।

(১) হেমচন্দ্র রৌপ্য-পদক—পুরস্কারের বিষয়—কবিবর হেমচন্দ্রের কবিতায় ছন্দ ও অলঙ্কার—পরিষদের নিকট ন্যস্ত হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা তহবিলের উপস্বত্ব হইতে প্রদত্ত হইবে।

(২) বীরেশ্বর পাঁড়ে পুরস্কার—নগদ ১০০৲ একশত টাকা। পুরস্কারদাতা পাঁড়ে মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাঁড়ে। বিষয়—বৈদিক দেবগণের রূপ কল্পনা।

(৩) কৃষ্ণ বিনোদিনী স্বর্ণপদক—মূল্য অন্যূন ৪০৲ টাকা। পুরস্কারদাতা স্বর্গীয়া মহিলার পুত্র শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র—বিষয় বাঙ্গালার বাউল সম্প্রদায়ের ইতিবৃত্ত।

(৪) প্রভাবতী পুরস্কার—৪০৲ টাকা মূল্যের পুস্তক—বিষয় ব্রত-কথা অবলম্বনে নারী-জাতির গার্হস্থ্য ধর্ম্ম—পুরস্কার দাতা স্বর্গীয়া মহিলার পিতা শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র।

(৫) রজনীকান্ত রৌপ্যপদক, বিষয়;—কবিবর ৺রজনীকান্ত সেন—পুরস্কারদাতা পাবনা ইউনিয়ন সভা।

এতদ্ব্যতীত ৺শিশিরকুমার ঘোষের স্মরণার্থ শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী "ভক্ত জীবনী" রচনার জন্য বার্ষিক ২৫৲ পঁচিশ টাকা পুরস্কার অঙ্গীকার করিয়াছেন; এবং কবিবর ৺নবীন চন্দ্র সেনের বন্ধুগণও তাঁহার স্মরণার্থ উপযুক্ত পুরস্কার দিবেন জানাইয়াছেন।

শাখা সমিতির কার্য্য

গৃহ-নির্ম্মাণ সমিতি পূর্ব্ব বৎসর লুপ্ত হইয়াছে। গ্রন্থ প্রকাশ সমিতি পরিষৎ-প্রকাশ্য গ্রন্থ সম্বন্ধে বিচার করিয়াছেন। গ্রন্থাবলী মধ্যে তাহার বিবরণ দ্রষ্টব্য।

পরিভাষা সমিতির কার্য্য এবার অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। পত্রিকামধ্যে বৈজ্ঞানিক পরিভাষা অনেকগুলি বাহির হইয়াছে। বহু বৎসর এ বিষয়ে পরিষৎ এতটা কর্ম্মপরতা দেখান নাই।

নবীনচন্দ্র স্মৃতিরক্ষার্থ গঠিত সমিতি সমুচিত অর্থ সংগ্রহ করিয়াছেন। তাহাতে কবিবরের বক্ষোদেশ পর্য্যন্ত মার্ব্বল নির্ম্মিত মূর্ত্তি নির্ম্মাণের ব্যবস্থা হইতেছে।

লাইব্রেরির কার্য্য পরিদর্শনের জন্য বর্ষশেষে ক্ষুদ্রসমিতি নিযুক্ত হইয়াছে।

কাশীরাম দাসের স্মৃতিরক্ষার্থ যে বৃহৎ সভা আহূত হয়, উহাতে এক বৃহৎ সমিতি গঠিত হইয়াছে। মহারাজ মণীন্দ্রপ্রমুখ মনীষীরা এ বিষয়ে উদ্যোগী আছেন।

দানপ্রাপ্তি

পরিষৎ যে দিন দিন বিদ্বৎ-সমাজের আদরের বস্তু হইতেছেন, তাহার নানা পরিচয় পাওয়া যাইতেছে। পরিষদের চিরহিতৈষী কাশীমবাজারের মহারাজের নিকট যখনই পরিষৎ প্রার্থনা করিয়াছেন, তখনই তিনি মুক্ত হস্তে সে প্রার্থনা পূরণ করিয়াছেন। চিত্রশালার জন্য পূর্ব্ব বৎসর হইতে প্রাচীন মুদ্রা, তাম্র-শাসন প্রভৃতি সংগ্রহের ব্যবস্থা হইয়াছে। মহারাজের সহানুভূতি ব্যতীত এই কার্য্যে হস্তক্ষেপে পরিষৎ সাহসী হইতেন না। ঐ সকল

পুরাতন দুর্ল্লভ দ্রব্য অতি উচ্চ মূল্যে বিক্রীত হয়, সেরূপ মূল্যে ক্রয় করা পরিষদের সাধ্য নহে। যখনই কোন দুর্ল্লভ মুদ্রাদির প্রাপ্তি সংবাদ মহারাজকে জানা গিয়াছে, তখনই তিনি তাহার মূল্য পরিষৎকে প্রদান করিয়া অনুগৃহীত করিয়াছেন। পরিষদের অন্যতর পরম সুহৃৎ লালগোলার রাজা বাহাদুরেরও ধনভাণ্ডার এজন্য সর্ব্বদা মুক্ত রহিয়াছে। পূর্ব্ব বৎসর প্রাচীন মুদ্রা ক্রয়ের জন্য কাশীমবাজারের মহারাজ এবং লালগোলার রাজাবাহাদুর যে অর্থ দান করিয়াছিলেন, তাহা যথাকালে স্বীকৃত হইয়াছিল। আলোচ্য বৎসরেও কাশীমবাজারের মহারাজ ৩৮৫৲ মূল্যে ওয়েষ্ট ম্যাকট সাহেবের উত্তরাধিকারীর নিকট প্রাপ্ত লক্ষ্মণ সেনের তাম্রশাসনখানি গ্রহ করিয়া দিয়াছেন। শ্রীযুক্ত কুমারস্বামী যে কয়টি দুর্ল্লভ স্বর্ণমুদ্রার সন্ধান পরিষৎকে দিয়াছেন, তাহার মূল্যও মহারাজের নিকট পাওয়া যাইবে।

লালগোলার রাজা বাহাদুর এ বৎসর ১১০৲ টাকা মূল্যে সেরসাহী ও আকবর সাহী দুইটি স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিয়া দিয়াছেন। তাঁহার পৌত্রীগণের শুভবিবাহ উপলক্ষে ২৫০৲ টাকা মূল্যে সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধ যজ্ঞে প্রচারিত অতি দুর্ল্লভ স্বর্ণমুদ্রা ক্রয় করিয়া দিয়া রাজা বাহাদুর যে নূতন পথ দেখাইয়াছেন, আশা আছে পরিষদের অন্যান্য বান্ধবেরা তাহার অনুসরণ করিয়া পরিষৎকে অনুগৃহীত করিবেন। শ্রীযুক্ত পূরণচাঁদ নাহার প্রভৃতি বন্ধুগণও নানা দুর্ল্লভ মুদ্রাদি প্রদান করিয়া পরিষদের চিত্রালয়ের সমৃদ্ধি বর্দ্ধন করিয়াছেন। পরিশিষ্টে চিত্রালয়াদির বিবরণ মধ্যে যথাস্থানে এই সকল দান স্বীকৃত হইবে।

অন্যান্য বৎসরের ন্যায় এ বৎসরও লালগোলার রাজাবাহাদুর গ্রন্থ-প্রকাশার্থ ৮০০৲ আটশত টাকা দান করিয়াছেন, তাহার উল্লেখ পূর্ব্বেই হইয়াছে।

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে ও স্থায়ী তহবিলে যে সকল দান পাওয়া গিয়াছে, পরিশিষ্টে তাহা দ্রষ্টব্য। পরিষৎ দাতাদের সকলের নিকটই চিরঋণী।

পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে এখনও তিন হাজার টাকার উপর ঋণ রহিয়াছে। পরিষদের দেড় হাজার সভ্য কিঞ্চিৎ দয়া প্রকাশ করিলেই এই ঋণ হইতে মুক্তি লাভ ঘটিতে পারে। এ বিষয়ে তাঁহাদের কৃপাদৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

আয়ব্যয়

পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য। দেখা যাইবে সভ্যসংখ্যার বৃদ্ধির সহিত পরিষদের আয়ের পরিমাণ দ্রুতবেগে বৃদ্ধি পাইতেছে। ব্যয়ের পরিমাণও সেইরূপ বা ততোধিক দ্রুতবেগে বাড়িয়া যাইতেছে। ব্যয়বৃদ্ধির জন্য দুঃখিত হইবার হেতু নাই। উহা পরিষদের কার্য্যক্ষেত্রের বিস্তৃতির পরিচয়। কার্য্যনির্ব্বাহক-সমিতি অতি সাবধানে ব্যয়ের নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন; কিন্তু যে ভাবে ব্যয় বাড়িতেছে, ও ভবিষ্যতে বাড়িবে তাহাতে পরিষদের সভ্যসংখ্যার আরও বৃদ্ধি হওয়া আবশ্যক। এ বিষয়েও ভবিষ্যৎ আশাপ্রদ। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যার তালিকা দেখিলেই এবিষয়ে আশার সঞ্চার হয়। ১৩০৬ সালের শেষে অর্থাৎ পরিষৎ ষষ্ঠ বৎসর অতিক্রম করিয়া যখন শোভাবাজার

রাজবাটী হইতে বাহিরে আসেন, তখন সভ্যসংখ্যা ৩৫২ জন মাত্র ছিল। ১৩১০ সালের শেষে সভ্যসংখ্যা ৬১০ হয়, ১৩১৫ সালে পরিষৎ নূতন মন্দিরে প্রবেশ করেন, সে বৎসরের শেষে সভ্যসংখ্যা ১০০২ হইয়াছিল। তৎপরে দুই বৎসরের মধ্যে ১৩১৭ সালের শেষে সভ্যসংখ্যা ১১২২ হইয়াছে; বঙ্গদেশে আর কোন সভা এইরূপ সভ্যসংখ্যা দেখাইতে পারেন না। এই বিস্ময়কর উন্নতি পরিষদের জীবনীশক্তির প্রকৃত পরিচায়ক।

পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে এখন তিন হাজার টাকার উপর ঋণ রহিয়াছে। পরিষদের দেড় হাজার সভ্য কিঞ্চিৎ দয়াপ্রকাশ করিলেই এই ঋণ হইতে মুক্তিলাভ ঘটিতে পারে। এ বিষয়ে তাঁহাদের কৃপাদৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

শাখা সভা

এ বৎসর কোন নূতন শাখা স্থাপিত হয় নাই। বীরভূমিতে বীরভূম-সাহিত্য-পরিষৎ নামে যে সাহিত্য-সমাজ স্থাপিত হইয়াছে, পরিষদের কতিপয় সভ্য পরিষদের পক্ষ হইতে তাহার প্রতিষ্ঠাকালে উপস্থিত ছিলেন, এবং সেই সাহিত্য-সমাজ পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবার ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। বীরভূমি প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাসে বিখ্যাত; নূতন সাহিত্য-সমাজ সেখানে বৃহৎ কর্ম্মক্ষেত্র পাইবেন, এবং যেরূপ উদ্যম ও উৎসাহে এই নূতন সমাজ কার্য্য আরম্ভ করিয়াছেন, তাহাতে পরিষদের সহিত এই সমাজের সম্পর্ক স্থাপন বাঞ্ছনীয় হইবে।

গৌহাটি সাহিত্যানুশীলনী সভাও পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী পথে চলিয়া বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দিতেছেন। ইহার সহিতও সম্পর্ক স্থাপন বাঞ্ছনীয় হইবে।

পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে রঙ্গপুর শাখা পূর্ব্বের মতই সর্ব্বোচ্চ স্থান অধিকার করিয়া রহিয়াছেন। রঙ্গপুরের উদ্যম ও উৎসাহ অন্যান্য শাখার অনুকার্য্য হইয়াছে। রঙ্গপুর শাখার প্রকাশিত পত্রিকাও প্রবন্ধগৌরবে পরিষদের পক্ষে শ্লাঘার বিষয় হইয়াছে। এই শাখার প্রাণস্বরূপ সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়ের নিকট পরিষৎ চিরকৃতজ্ঞ। অন্যান্য বৎসরের ন্যায় এবারও রঙ্গপুর শাখার বার্ষিক অধিবেশনে পরিষদের প্রতিনিধিগণ সাদরে নিমন্ত্রিত ও অভ্যর্থিত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপে বার্ষিক সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন; এবং শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, যিনি মূল পরিষদের অন্যতম সহকারী সভাপতি, তিনিই সমাদরে বার্ষিক অধিবেশনের সভাপতিত্বে বৃত হইয়াছিলেন। তিনি এই উপলক্ষে যে অভিভাষণ পাঠ করেন, তাহা প্রচারিত হইয়াছে। মূল পরিষদের সহিত শাখার এইরূপ উদার ও আত্মীয় সম্পর্ক স্থাপনে পথপ্রদর্শন করিয়া রঙ্গপুর শাখা যে দৃষ্টান্ত স্থাপন করিয়াছেন, তাহাতে ভবিষ্যতে কল্যাণময় ফল প্রসব করিবে সন্দেহ নাই। এই সাদর আহ্বানের জন্য শাখাসভার নেতৃগণ মূল পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন।

পরিষদের চিরমঙ্গলান্বেষী ও অকৃত্রিম বন্ধু কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের নেতৃত্বে নবগঠিত রাজসাহী শাখা নূতন উদ্যমে কার্য্যক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছেন। এই শাখার নিকটও বঙ্গসাহিত্য নানা উপকারে কৃতার্থ হইবে সন্দেহ নাই।

ময়মনসিংহ শাখার উপর এবার বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালনভার পড়িয়াছিল। বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন সুদৃঢ়ভাবে সম্পাদিত হইয়া গিয়াছে; এবং আশা আছে এই অধিবেশনের ফলে ময়মনসিংহ শাখার জীবনে নূতন বল সঞ্চারিত হইবে।

পরিশিষ্টে এই সকল এবং অন্যান্য শাখার কার্য্যবিবরণী দ্রষ্টব্য।

বরেন্দ্র ভ্রমণ

রাজসাহী শাখার প্রসঙ্গক্রমে শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়ের প্রবর্ত্তিত বরেন্দ্র ভ্রমণ কথা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। গত বর্ষের কার্য্যবিবরণীতে এই বিষয়ের সংবাদ দেওয়া গিয়াছিল। উত্তরবঙ্গ বিশেষতঃ বরেন্দ্রভূমি বঙ্গদেশের প্রাচীন ইতিহাসে প্রসিদ্ধ। উত্তর ভারতের সম্রাট্ পাল নরপতিগণের ও অন্যান্য নরপতিগণের কীর্ত্তিরাশির ধ্বংসাবশেষ উত্তর বঙ্গের সর্ব্বত্র বিক্ষিপ্ত আছে। সাধারণের দুর্গম বনজঙ্গলের মধ্যে ঐতিহাসিকগণের চক্ষুর অন্তরালে এই সকল কীর্ত্তিচিহ্ন এতকাল লুপ্ত ছিল; ইহার আবিষ্কারের প্রকৃষ্ট চেষ্টা এ পর্য্যন্ত হয় নাই। অথচ এই সকল কীর্ত্তিচিহ্নের আবিষ্কার না হইলে বাঙ্গালা দেশের ইতিহাসের উদ্ধার হইবে না। শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় স্বদেশের প্রাচীন ইতিহাস উদ্ধার-ব্রত গ্রহণ করিয়া এই বিপুলপরিসর কর্ম্মক্ষেত্রে নামিয়াছেন; সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, জাতি-তত্ত্ববিৎ শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ প্রভৃতি এই উদ্ধার-কার্য্যে ব্রতী হইয়া বরেন্দ্র অনুসন্ধান-সমিতি গঠন করিয়াছেন। গত বৎসরই এই সমিতির পরিচালকগণ বরেন্দ্র ভূমির বনজঙ্গল ভ্রমণ করিয়া নানা তথ্য সংগ্রহ করিয়া আনেন; আলোচ্য বৎসরেও তাঁহারা কয়েকবার ভ্রমণে বাহির হইয়াছিলেন। বিপুল ব্যয়, বিপুল পরিশ্রম ও বিপুল অধ্যবসায়ের সমাবেশ ব্যতীত এই কার্য্য সফল হইবার নহে। বাঙ্গালা দেশে ইহার পূর্ব্বে এইরূপ চেষ্টা হয় নাই। দেশে যে চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছে, ইহা প্রকৃতই নবজীবনের লক্ষণ, এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই জন্য আনন্দিত। বরেন্দ্র অনুসন্ধানের ফল লিপিবদ্ধ হইতেছে, এবং যথাসময়ে সাধারণের সমক্ষে স্থাপিত হইবে। যাহারা এই কার্য্যে নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া জগতের পণ্ডিত সমাজে বাঙ্গালীর নাম শ্লাঘনীয় করিতেছেন, তাঁহাদের নিকট সমুচিত ঋণ স্বীকারের তখন সময় আসিবে।

রমেশ ভবন

ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনে পরিষদের প্রেরণায় পরিষৎ-সম্পাদক রমেশভবন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব উপস্থিত করিলে তাহা সম্মিলনকর্ত্তৃক অনুমোদিত হয়; এবং সমুদয় ভারতবর্ষের মান্যগণ্য ব্যক্তি লইয়া সমিতি গঠিত হয়, এ সংবাদ গত বৎসরই দেওয়া গিয়াছিল। বরোদাধিপতি মহারাজ গাইকোয়াড় এই কার্য্য সিদ্ধির জন্য ধনভাণ্ডারের পেট্রন পদ গ্রহণ করিয়া সমিতিকে উৎসাহিত করিয়াছেন, এবং স্বয়ং ৫০০০৲ টাকা দান করিয়া

ধনভাণ্ডারের পত্তন করিয়াছেন। সেই অর্থ আলোচ্য বৎসরে পাওয়া গিয়াছে; এবং তদ্ব্যতীত অন্যান্য অনেকে এই ধনভাণ্ডারে দান করিয়াছেন। পরিশিষ্টে এই দান স্বীকৃত হইল।

কাশীমবাজারের মহারাজ রমেশভবনের জন্য যে পরিমাণ ভূমি আবশ্যক হইবে, তাহা সমিতিকে দান করিবেন। পরিষদের সভ্যগণ জানিয়া পরিতুষ্ট হইবেন, যে বর্ত্তমান পরিষৎ-মন্দিরের পার্শ্বেই এই ভূমি পাওয়া যাইবে; এবং এইরূপে নবনির্ম্মিত পরিষৎ-মন্দির ও নূতন রমেশভবন অতি ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আবদ্ধ হইবে। মহারাজপ্রদত্ত ভূমিতে সংকল্পিত রমেশভবনের নক্‌সা প্রস্তুত হইতেছে; এবং সত্বরই কার্য্যারম্ভের আশা আছে।

হিন্দি সাহিত্য-সম্মিলন

গত পূজার সময় বারাণসীধামে হিন্দি সাহিত্য-সম্মিলন সংঘটিত হয়। পরিষৎ এই সম্মিলনে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। শ্রীযুত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীযুত নিবারণচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপে সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

বড়দিনের ছুটির সময় মালদহনগরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশন ঘটে। সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধিরূপে যাঁহারা সেখানে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের নাম পরিশিষ্টে দেওয়া গেল। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন; এবং সভার কার্য্য সর্ব্বথা সুষ্ঠুরূপে সম্পাদিত হইয়াছিল। উত্তরবঙ্গের নানা-স্থান হইতে প্রতিনিধিগণ সমবেত হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের শ্রদ্ধায় ও আগ্রহে সম্মিলন সর্ব্বতোভাবে সফলতা লাভ করিয়াছিল। অধিবেশনের পর সভ্যগণের অনেকে গৌড় ও নিকটবর্ত্তী ইতিহাসপ্রসিদ্ধ স্থানসমূহ পরিদর্শনের জন্য গমন করেন। মালদহবাসীরা এবিষয়ে সুব্যবস্থা করিয়া সভ্যগণের শিক্ষা ও আনন্দ বর্দ্ধনের সুযোগ করিয়া দিয়াছিলেন।

বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলন

১৩১৮ সালের নববর্ষারম্ভে ১লা বৈশাখ হইতে ৩রা বৈশাখ পর্য্যন্ত ময়মনসিংহ নগরে বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। বিজ্ঞানাচার্য্য শ্রীযুক্ত ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয় সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন। ময়মনসিংহ যাতায়াতের বিশেষ অসুবিধা ও ব্যয় বাহুল্য সত্ত্বেও বহুসংখ্যক সভ্যের সমাগম হইয়াছিল। প্রায় তিনশত সভ্য বঙ্গের নানাস্থান হইতে আগমন করেন। ভাগলপুর, বরিশাল, রাজসাহী, গৌহাটী প্রভৃতি দূরবর্ত্তী স্থান হইতে সাহিত্যসেবীরা আগমন করিয়া সম্মিলনকে অন্বর্থ করিয়াছিলেন। আনন্দমোহন কলেজ গৃহে বহুব্যয়ে নির্ম্মিত বৃহৎ মণ্ডপে প্রথম দিন অন্যূন পাঁচ হাজার লোক উপস্থিত ছিল; স্থানাভাবে অনেককে ফিরিতে হইয়াছিল; অন্য দুই দিনও জনতা

তদপেক্ষা নিতান্ত অল্প হয় নাই। ফলতঃ এত অধিক সংখ্যক সভ্যের এবং দর্শকের সমাবেশ ইতঃপূর্ব্বে আর কোন অধিবেশনে ঘটে নাই। সাহিত্যের প্রতি জনসাধারণের অনুরাগ এরূপ বর্দ্ধিত হইয়াছে দেখিয়া সকলেই বিস্মিত হইয়াছিলেন। সুসঙ্গের মহারাজ বাহাদুর স্বয়ং অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং মুক্তাগাছা, রামগোপালপুর প্রভৃতি স্থানের ধনাঢ্য জমিদারগণ ও স্থানীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ মহোৎসাহেই সম্মিলনে যোগদান করিয়া জনসাধারণের উৎসাহবর্দ্ধন করিয়াছিলেন। স্থানীয় ব্যক্তিগণের উদ্যোগে অভ্যর্থনা অতি সুচারুরূপেই অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। ভাগলপুরের অধিবেশনের অনুকরণে সম্মিলনে প্রদর্শনীর ব্যবস্থা হইয়াছিল। সাহিত্য ও ইতিহাস সম্পৃক্ত বিবিধ দ্রব্য ব্যতীত স্থানীয় শিল্প ও কলাবিদ্যার নিদর্শন সংগৃহীত হওয়ায় উক্ত প্রদর্শন বিশেষরূপে চিত্তাকর্ষক ও শিক্ষাবিষয়ক হইয়াছিল। জেলার ম্যাজিষ্ট্রেট প্রদর্শনী খুলিয়াছিলেন এবং সম্মিলনের প্রথম দিনে উপস্থিত থাকিয়া সহানুভূতি দেখাইয়াছিলেন।

সম্মিলনের তিন দিনের অধিবেশনে রাজসাহী ও ভাগলপুরের প্রথা অনুসরণে স্থানীয় তথ্য নিরূপণার্থ কতিপয় প্রস্তাব গৃহীত হয়; এবং নানা শাস্ত্রঘটিত অনেকগুলি প্রবন্ধ পঠিত হয়। ভাগলপুর অধিবেশনে সাহিত্য-সম্মিলনের স্থায়িত্ব বিধানার্থ নিয়মাবলীর খসড়া প্রস্তুত হইয়াছিল; এ বৎসরের অধিবেশনে উক্ত খসড়া সংশোধিত হইয়া গৃহীত হইয়াছে এবং সংবৎসর ধরিয়া সম্মিলনের কার্য্য তত্ত্বাবধানের জন্য একটি স্থায়ী সমিতি গঠিত হইয়াছে। আরও স্থির হইয়াছে যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতি উক্ত সমিতি কর্ত্তৃক নির্ব্বাচিত দশ জনের সহিত একযোগে সম্মিলনের পরিচালন-সমিতিরূপে গণ্য হইবেন। এইরূপে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন নামক বার্ষিক অনুষ্ঠানের চিরস্থায়ী ও অচ্ছেদ্য সম্বন্ধ স্থাপিত হইল, ইহা পরিষদের পক্ষে গৌরবের বিষয়। বঙ্গদেশের সমবেত সাহিত্যসেবিগণ একবাক্যে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হাতেই বার্ষিক সম্মিলন পরিচালনার ভার দিলেন, ইহা পরিষদের পক্ষে শ্লাঘার বিষয়। রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ যেরূপ উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য পরিচালনা করিয়া আসিতেছেন, এখন হইতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎও সেইরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালকরূপে গণ্য হইলেন। ফলে দেশের মধ্যে বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতি ও বৃদ্ধিকল্পে যেখানে যে অনুষ্ঠান হইতেছে, সর্ব্বত্রই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সম্পর্ক স্থাপিত হইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বাঙ্গালা সাহিত্য চর্চ্চার মুখ্য কেন্দ্ররূপে প্রতিষ্ঠালাভ করে, ইহা দেখিতে পাইলে পরিষদের সভ্যমাত্রেই আনন্দলাভ করিবেন।

এক হিসাবে এ বৎসরের সাহিত্য-সম্মিলনের প্রধান ঘটনা—সভাপতি মহাশয়ের উপস্থিতি। যিনি বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার-পরম্পরাদ্বারা জগতে বৈজ্ঞানিক-সমাজে খ্যাতিলাভ করিয়া ভারতবর্ষের মুখ উজ্জ্বল করিয়াছেন, তিনিই যে বাঙ্গালা সাহিত্যের ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া সাহিত্য-সম্মিলনের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বঙ্গ-সাহিত্যের পক্ষে সুসংবাদ। সভামণ্ডপে যে জনতা হইয়াছিল, সভাপতি মহাশয়ের নামই তাহার অন্যতম মুখ্য আকর্ষণ। তাঁহার অভিভাষণও এবার নূতন পথের প্রবর্ত্তনা করিয়াছে। পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসর সম্মিলনের সভাপতি বাঙ্গালা

সাহিত্যের অবস্থা গতি ও প্রকৃতি সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া এবং সম্মিলনের উদ্দেশ্য ও গন্তব্য পথ নির্ণয় করিয়াই নিরত ছিলেন। এ বৎসর সভাপতি মহাশয় তাঁহার বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার সমূহের ব্যাখ্যা বাঙ্গালা ভাষায় বাঙ্গালী জনসাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যে নূতন পরিচ্ছেদ যোজনা করিয়া দিয়াছেন। অধিবেশনের শেষ দিন সন্ধ্যার পর তিনি যন্ত্রযোগে পরীক্ষা সমাধান দ্বারা ঐ সকল আবিষ্কারের ব্যাখ্যা শুনাইয়াছিলেন; এবং তৎকর্তৃক আবিষ্কৃত নিগূঢ় প্রাকৃতিক রহস্যগুলির মর্ম্ম উদ্‌ঘাটন করিয়া দিয়া সাধারণকে বিস্মিত করিয়া দিয়াছিলেন। ইহাও একটি অভিনব ঘটনা। উচ্চতম বিজ্ঞানের নিগূঢ় তথ্য বাঙ্গালা-ভাষার সাহায্যে সাধারণের বোধগম্য করিবার চেষ্টা ইহার পূর্ব্বে আর হয় নাই, এবং সভাপতি মহাশয় যেরূপ সরল ভাষায় ঐ সকল দুরূহ তথ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন তাহাতে আমাদের দরিদ্র বাঙ্গালা ভাষার ক্ষমতার পরিচয় পাইয়া সকলেই মুগ্ধ হইয়াছিলেন। উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সংক্ষিপ্ত কার্য্যবিবরণ পরিশিষ্টে দেওয়া গেল।

উপসংহার

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এখন বঙ্গদেশে যে প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছেন, তৎসম্বন্ধে বাগ্‌বাহুল্যের প্রয়োজন নাই। উল্লিখিত সংক্ষিপ্ত কার্য্যবিবরণ হইতেই তাহার পরিচয় পাওয়া যাইবে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের সভাপতি আচার্য্য জগদীশচন্দ্রের অভিভাষণের উপসংহারে কথিত বাক্যগুলি উদ্ধৃত করিয়াই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সপ্তদশ সাংবৎসরিক কার্য্যবিবরণ সমাপ্ত করিলাম।

"সৃজন করিবার শক্তিও আমাদের নিজের মধ্যে কাজ করিতেছে। আমাদের জীবনে আমাদের যে জাতীয় মহত্ত্ব লুপ্তপ্রায় হইয়া আসিয়াছে, তাহা এখনও আমাদের অন্তরের সেই সৃজনীশক্তির জন্য অপেক্ষা করিয়া আছে। ইচ্ছাকে জাগ্রত করিয়া তাহাকে পুনরায় সৃজন করিয়া তোলা আমাদের শক্তির মধ্যেই রহিয়াছে। আমাদের দেশের যে মহিমা একদিন অভ্রভেদ করিয়া উঠিয়াছিল, তাহার উত্থান চেষ্টা একবারে পরিসমাপ্ত হয় নাই; পুনরায় একদিন তাহা আকাশ স্পর্শ করিবেই করিবে।

"সেই আমাদের সৃজনশক্তির একটি চেষ্টা বাঙ্গালা সাহিত্য-পরিষদে আজ সফল মূর্ত্তি ধারণ করিয়াছে। এই পরিষদ্‌কে আমরা কেবলমাত্র একটি সভাস্থল বলিয়া গণ্য করিতে পারি না। ইহার ভিত্তি কলিকাতার কোন বিশেষ পথপার্শ্বে স্থাপিত হয় নাই এবং ইহার অট্টালিকা ইষ্টক দিয়া গ্রথিত নহে। অন্তর দৃষ্টিতে দেখিলে দেখিতে পাইব, সাহিত্য-পরিষৎ সাধকদিগের সম্মুখে দেবমন্দিররূপেই বিরাজমান। ইহার ভিত্তি সমস্ত বাঙ্গালা দেশের মর্ম্মস্থলে স্থাপিত, এবং ইহার অট্টালিকা আমাদের জীবনস্তর দিয়া রচিত হইতেছে। এই মন্দিরে প্রবেশ করিবার সময় আমাদের ক্ষুদ্র আমিত্বের সর্ব্বপ্রকার অশুচি আবরণ যেন আমরা বাহিরে পরিহার করিয়া আসি এবং আমাদের হৃদয়-উদ্যানের পবিত্রতম ফুল ও ফলগুলিকে যেন পূজার উপহারস্বরূপে দেবচরণে নিবেদন করিতে পারি।"

সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির
২৫ বৈশাখ, ১৩১৮।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

পরিশিষ্ট

বিনিময়ে প্রাপ্ত পত্রিকাদি

দৈনিক—The Bengalee, The Amrita Bazar Patrika, The Hindu Patriot, The Indian Mirror, নায়ক

সাপ্তাহিক—

১ The Indian Empire
২ The Telegraph
৩ The Indian Nation
৪ The Reis and Rayyet
৫ The Unity and Minister
৬ The Word and New Dispensation
৭ The Indu (Bombay)
৮ The Arya Patrika, Lahore
৯ কল্যাণী
১০ খুলনা-বাসী
১১ গৌড়-দূত
১২ জাগরণ
১৩ ঢাকা-প্রকাশ
১৪ দেশ-বার্ত্তা
১৫ ধর্ম্ম-তত্ত্ব
১৬ নমঃশূদ্র
১৭ পল্লীবার্ত্তা
১৮ পল্লীবাসী
১৯ প্রসূন
২০ চব্বিশ পরগণা বার্ত্তাবহ
২১ বঙ্গবাসী
২২ বসুমতী
২৩ বঙ্গবন্ধু
২৪ বর্দ্ধমান-সঞ্জীবনী
২৫ বরিশাল হিতৈষী
২৬ বীরভূম বার্ত্তা
২৭ মালদহ সমাচার
২৮ মুরশিদাবাদ হিতৈষী
২৯ মেদিনীপুর হিতৈষী
৩০ শিক্ষা-সমাচার
৩১ সঞ্জীবনী
৩২ সময়
৩৩ হিন্দু-রঞ্জিকা
৩৪ সুলভ-সমাচার
৩৫ কাশীপুর-নিবাসী
৩৬ বিষ্ণুপ্রিয়া ও আনন্দবাজার পত্রিকা
৩৭ এডুকেশন গেজেট
৩৮ মোহাম্মদী
৩৯ মহামায়া
৪০ সমাজ
৪১ রঙ্গপুর দিক্‌প্রকাশ
৪২ বিশ্ববার্ত্তা
৪৩ জ্যোতিঃ
৪৪ চারু-মিহির

মাসিক পত্রিকা—

১ অর্চ্চনা
২ অলৌকিক-রহস্য
৩ আর্য্যাবর্ত্ত
৪ আলোচনা
৫ উদ্বোধন
৬ উপাসনা
৭ কাজের-লোক
৮ কায়স্থ-পত্রিকা
৯ কৃষক
১০ গৃহস্থ
১১ জগজ্জ্যোতিঃ
১২ জন্মভূমি
১৩ তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা
১৪ তারা
১৫ তিলি-বান্ধব
১৬ দেবালয়
১৭ নব্য-ভারত
১৮ প্রজাপতি
১৯ প্রবাসী
২০ বঙ্গদর্শন
২১ বাণী
২২ বামাবোধিনী-পত্রিকা
২৩ ভারতী
২৪ ভারত-মহিলা
২৫ ভিষক্-দর্পন
২৬ মানসী
২৭ মৃণ্ময়ী
২৮ শান্তিকণা
২৯ সমাজ
৩০ সরল হোমিওপ্যাথি
৩১ সরস্বতী (হিন্দী)
৩২ সাহিত্য
৩৩ সাহিত্য-সংহিতা
৩৪ সুপ্রভাত
৩৫ হিন্দু সখা
৩৬ হিন্দু-পত্রিকা
৩৭ শ্রীগৌরাঙ্গ পত্রিকা
৩৮ বাল্যাশ্রম
৩৯ ধর্ম্ম-প্রচারক
৪০ শিল্প ও সাহিত্য
৪১ যোগি-সখা
৪২ আরতি
৪৩ তত্ত্ব-মঞ্জরী
৪৪ নির্ম্মাল্য
৪৫ ইউনাইটেড ট্রেড গেজেট
৪৬ অবসর
৪৭ বিদ্যোদয় (সংস্কৃত)
৪৮ নাগরী প্রচারিণী পত্রিকা (হিন্দী)
৪৯ দেবনাগর ঐ
৫০ লক্ষ্মী ঐ
৫১ রঙ্গমঞ্চ
৫২ মহিলা
৫৩ অর্ঘ্য
৫৪ বীরভূমি
৫৫ কৃষি সমাচার
৫৬ বসুধা
৫৭ সেবক
৫৮ উৎসব
৫৯ শ্রীবৈষ্ণব সেবিকা
৬০ শিশু জীবন
৬১ সহৃদয়া (মান্দ্রাজের)
৬২ সচ্চাষী সুহৃদ্
৬৩ আর্য্যদর্পন
৬৪ দারোগার দপ্তর

৬৫ আর্য্য-প্রভা (হিন্দী)

৬৬ কণিকা

৬৭ কার্য্যাধ্যক্ষ

৬৮ কোহিনূর

৬৯ ঐতিহাসিক চিত্র

৭০ প্রচার (সংবাদপত্র)

৭১ The Dawn

৭২ The Indian World

৭৩ Industry

৭৪ Co-Operator

৭৫ Calcutta University Magazine

৭৬ The Indian Homeopathic Reporter

৭৭ St. Columbus Magazine

৭৮ Indiana

৭৯ The Registrar

ত্রৈমাসিক—১ রঙ্গপুর—সাহিত্য পরিষৎ-পত্রিকা

২ Journal of the Asiatic Society of Bengal

১৩১৭ বঙ্গাব্দের বার্ষিক আয়-ব্যয় বিবরণ।

আয়

চাঁদা—	৬৭৫৮॥০
প্রবেশিকা	৩২৬৲
পুস্তক পত্রিকাদি বিক্রয়	১০১৻১০
বিবিধ আয়	৪০৶০
এককালীন দান	১৬২০৲
হাওলাত	
আমানত গ্রহণ	৩৭২॥/৫
	৯২১৮৶/১৫

কৈঃ—

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত—	৩৬০/১০
বর্ত্তমান বর্ষের আয়	৯২১৮৶/১৫
	৯৫৭৮।/৫
বর্ত্তমান বর্ষের ব্যয়	৯১৩৮৵৭॥
উদ্বৃত্ত	৪৪০৵১৭॥

ব্যয়

বেতন	২১১৮৸৶৫	২২৮৪।৫
এলাউন্স	১৬৭।/০	
কমিশন		১৯।০
বাড়ী ভাড়া ও ট্যাক্স	২৬৩৵০	৫২৯৸০
আলোক	২৬৬॥৵০	
বিবিধ ডাকমাশুল		১০৪৪৷৶০
" ব্যয়		৪৭৬৻৭॥
দপ্তর সরঞ্জামী		২০১॥/৫
আসবাব		১৪১৸৵০
পত্রিকা মুদ্রণ		১৭২৩৸/১৫
কাগজ	৫৭৸৵০	
মুদ্রণ	১৪৮৫॥৵০	
ছবি	১১৪৶০	
দপ্তরী	৬৬৵১৫	
	১৭২৩৸/১৫	
গ্রন্থাবলী মুদ্রণ		৮২৯৲
বিবিধ		৩৯০।৵১০
অতিরিক্ত ব্যয়		৯০৫।১০
পুস্তকালয়		৪৫২৸৵০
খরিদ	২৭৬৸৶০	
দপ্তরী	১৭৫৸৶০	
	৪৫২৸৵০	
হাওলাত		
শোধ	১৮৲	১৩৯॥১৫
দাদন	১২১॥১৫	
		৯১৩৮৵৭॥

পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব পরিশুদ্ধ।

শ্রীগৌরীশঙ্কর দে
আয়-ব্যয় পরীক্ষক।
২৪শে বৈশাখ ১৩১৮

শ্রীসারদাচরণ মিত্র
সভাপতি।

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত—ধনরক্ষক।
শ্রীরামকমল সিংহ—হিসাব-রক্ষক।

১৩১৮ সালের আনুমানিক আয়-ব্যয় বিবরণ।

আয়—		ব্যয়—	
চাঁদা	৮৫০০৲	বেতন ও এলাউন্স	৩৪১৪৲
প্রবেশিকা	৩৫০৲	বাড়ীভাড়া, ট্যাক্স ও আলোক	৫৭৫৲
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১০০৲	কমিশন	৫০০৲
এককালীন দান	৮৫০৲	বিবিধ ডাকমাশুল	১১০০৲
মিউনিসিপাল আফিস হইতে দান	৭৫৲	বিবিধ ব্যয়	৩৫০৲
বিজ্ঞাপনের আয়	২০০৲	দপ্তর সরঞ্জামী	১০০৲
		আসবাব	৫০০৲
	১০০৭৫৲	পত্রিকা ও পঞ্জিকা মুদ্রণ	১৭৫০৲
		গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	৮৫০৲
		বিবিধ মুদ্রণ	৩৫০৲
		পুস্তকালয়	৫০০৲
		ছাত্রসভ্যের পারিতোষিক	৮০৲
			১০০৬৯৲

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক।

১৭শ বর্ষ শেষে পরিষদের দেনা পাওনা—

পাওনা—

চাঁদা		৮৭৭৯"৶০
কলিকাতা	৩৬৭৯৲	
মফস্বল	৫৭০৯॥৶০	
	৯৩৮৮॥৶০	
বাদ		
সভ্যের মৃত্যু হওয়া	১১২॥০	
রেহাই	৪৮৲	
পদত্যাগ	৪৪৮॥০	
		৬০৯৲
		৮৭৭৯॥৶০
প্রবেশিকা		৩৲
পত্রিকার মূল্য		১৬১৲
মোট		৮৯৪৩॥৶০

দেনা—

১। ৺হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষণ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত
১৩১০।১০ ফাল্গুন ১০০৲
১৩১৫।৩১শে চৈত্র ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত ৮২৲
১৮২৲

২। ৺মাইকেল মধুসূদন দত্ত স্মৃতি-তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত
১৩১৪।২৩শে চৈত্র ৮০৲
৮০৲

২৬২৲

দেনা—

জের ২৬২৲

৩। স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত
১৩০৯।১৯শে বৈশাখ
৫০০৲
১৩১৬।৩০শে চৈত্র
৫০০৲
——
১০০০৲

৪। গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল হইতে গৃহীত
হাওলাত ১৩১৫।৩১শে চৈত্র
২০০৲ ——২০০৲

৫। বিশ্বকোষ প্রেস—
১৭শ ভাগ ৩য় সংখ্যা পত্রিকা মুদ্রণ
বাবত ১৯১১।৩ মার্চ্চ তারিখের ৮০ নং
বিলের ২৪৯৸০ মধ্যে বাকী
১৯১৵০

৬। বাণী-প্রেস্
বিবিধ মুদ্রণ বাবত
১৭৭ নং বিলের—২৲
২১০ „ „ ১১।০
——
১৩।০——১৩।০

৭। উইলকিন্স প্রেস্—
বিবিধ মুদ্রণ বাবত—
১৩১ নং বিল ৪৲
১৫০ „ ৭।০
১৫১ „ ৩৲
২১৭ „ ৫৲
২১৮ „ ২॥০
২৪৩ „ ৫৲
২৪৭ „ ৫৲
২৫৬ „ ১॥৵০
২৬০ „ ২৲
——
৩৫।৵০——৩৫।৵০

——
১৭০১৸০

দেনা—

জের ১৭০১৸০

৮। কটন প্রেস্—

১৭শ পঞ্জিকা মুদ্রণ বাবত

৩৪৯ নং বিলের ৫৩৩৷০

মধ্যে বাকী ১৮৩৷০——১৮৩৷০

৯। রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ—

প্রথম শ্রেণীর সভ্যগণের চাঁদা বাবত

আমানত জমা—

১৩১৬ সালের উদ্বৃত্ত ৩৩৷৶০

১৩১৭ „ ১১ই জ্যৈষ্ঠ ৫০৲

„ ১৬ „ ২৫৲

„ ২০ „ ৫০৲

„ ২রা ভাদ্র ২৫৲

„ ২০শে আশ্বিন ৫০৲

„ ২৫শে চৈত্র ৫০৲

২৮৩৷৶০

বাদ ১৮ জন সভ্যের ১৮৲

প্রবেশিকা

২৬৫৷৶০——২৬৫৷৶০

১০। শ্রীরাজবল্লভ মিত্র পুস্তক বিক্রেতা

পুস্তকের মূল্য—

২৬।৩।১১ তাং ১নং বিল ২০৲

৪।৬।১১ তাং „ ২৩৲

২৭।৭।১১ তাং ৪ „ ৭৲

৫০৲

১১। ইউনিভার্শাল লাইব্রেরী—

সাহিত্য-সম্মিলন সংক্রান্ত কাজের জন্য

শিক্ষাবিষয়ক পুস্তক খরিদ

৩০।৩।১১ তাং ১০৷৵১০

৩১।৩।১১ তাং ৭৸৶

১৮৷৶১০

২২১৯৷৵১০

দেনা—

জের ২২১৯৷৶১০

১২। পি, সি, ভট্টাচার্য্য—
আসবাব প্রস্তুতকর্ত্তা
৫ আলমারী খরিদের ১৪।৩।১১ তাং
৫৭নং বিল --
১০৮৲

১৩। প্রভু সিংহ ইলেকট্রিক-কণ্ট্রাকটার
পাখার পইণ্ট যোজনা করার দরুণ
২২৷৮১০ তাং ১১২ নং বিল—
৮০৲
আলো মেরামত করার দরুণ
২০৷৩৷১১ তাং ২৪১৷১১ নং বিল
৬৸০
৮৬৸০

১৪। ইলেক্‌ট্রিক সাপ্লাই করপোরেশন
লিমিটেড্, ১৯১১৷২৮শে ফেব্রুয়ারী
হইতে ২৪শে মার্চ্চ পর্য্যন্ত বিল নং
১০১৯
১১ ১৬৸০

১৫। মেসার্স এস্, ফ্রেগুস্ এণ্ড কোং
পোষাক বিক্রেতা, পিয়নদের পোষাক
প্রস্তুত বাবত
৭৷১২৷১০ তাং ৩১৭নং বিলের বাকী
২০৲
ঐ বাবত ২০। ১২৷১০ তাং ৩৫৫নং
বিলের বাকী ৮৲
২৮৲

১৬। ইউনিভার্সিটি প্রিন্টিং এণ্ড পাবলিশিং
কোং, "কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর" মুদ্রণ
বাবত ১৷৩৷১১ তাং ১০২৫নং বিলের
৫০৲ মধ্যে বাকী ২৫৲

২৪৮৩৸৶১০

দেনা—

জের ২৪৮৩৬৯/১০

১৭। কে, এম, বসু,—
চেয়ার সরবরাহকারী
চেয়ার ভাড়া বাবত
২৩শে মাঘের অধিবেশনের জন্য ২॥৵০
৮ই চৈত্র „ „ ২॥৶৫
১৮ই „ „ „ ২॥৵০

৭৸৶৫

১৮। বাড়ী ভাড়া—
পিয়নদের ঘর ভাড়া বাবত ১৩৷৷০

১৯। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—
কাশীরাম স্মৃতিসভার খরচের জন্য
হাওলাত ৩০৲

২০। কর্ম্মচারীদিগের বেতন ২৯৩৲
ও এলাউন্স বাকী

২১। শ্রীমধুসূদন অধিকারী
অনাদিমঙ্গলের কাপি প্রস্তুতের
পারিশ্রমিক ১৫৲
ও গায়নের প্রাপ্য ৫৲
২০৲

২২। মুন্‌শী ওয়াহিদুদ্দিন
চিত্রশালার মূর্ত্তি প্রভৃতিতে চিহ্ন দেওয়ার পারিশ্রমিক বাবত ৪।৩।১১ তাং
বিল ৬৴১০

২৩। বিরাজুদ্দিন দপ্তরী
১৭শ ৩য় সংখ্যা পত্রিকা বাঁধার বিল
১৩৲
খাতাপত্র বাঁধাব বিল
২০৲

৩৩৲

২৪। বেশী চাঁদা আদায় ২২২৷৷০

৩১০৯৸৶৫

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল

১৩১৭

আয়—		ব্যয়—	
গত বর্ষের উদ্বৃত	২৭৫॥/০	শ্রীযুক্ত গগনচন্দ্র বিশ্বাস ইঞ্জিনিয়ার মহাশয়ের পরিষৎ-মন্দির নির্ম্মাণকার্য্য পরিদর্শনের পারিশ্রমিক	৫০০৲
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী মহাশয়ের দান	৫০০৲	প্রভু সিংহ ইলেক্‌ট্রিক কণ্ট্রাক্‌টার মন্দিরে ইলেক্‌ট্রিক লাইট বসাইবার ১ বিল শোধ	১২০৲
ডুবলহাটীর কুমারগণের প্রতিশ্রুত দান ৩০০৲ মধ্যে গত বর্ষ ১০০৲ আদায় বাদে পাওয়া যায়	১০০৲		
	৮৭৫॥/০		৬২০৲

কৈঃ

আয়	৮৭৫॥/০
ব্যয়	৬২০৲
	২৫৫॥/০

এই টাকার মধ্যে ধনরক্ষকের নিকট ১০০৲ এবং বাকী ১৫৫॥/০ সম্পাদকের নামে পোষ্ট অফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের দেনা পাওনা

পাওনা—

ভাগ্যকুলের জমিদারগণের প্রতিশ্রুত ২০০০৲ রাজা শ্রীনাথ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত ১৮৭॥০ বাদে	১৮১২॥০
৺রমানাথ ঘোষ	৫০০৲
শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দু রায়	৩০০৲
,, রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর	৩০০৲
৺রাধাপ্রসাদ রায়	২৫০৲
৺কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া	২০০৲
৺নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী	১০০৲
ডুবলহাটীর কুমারগণের ৩০০৲ মধ্যে	১০০৲
শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	১০০৲
	৩৬৬২॥০

দেনা—

১৩১৪।২৯শে পৌষ	
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট গৃহীত হাওলাত	১৯৮॥৶০
১৩১৫।	
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট গৃহীত হাওলাত	৪০০৲
স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	২০০০৲
৺হেমচন্দ্র স্মৃতি তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত	৬৪৲
১৩১৬।৩১ চৈত্র—	
স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত	১০৪।৴১০
	২৭৬৭৷১০

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

মধুসূদন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

আয়		ব্যয়	
৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতিরক্ষণের জন্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা	৮০৲	১৩১৪ সালে পরিষৎ তহবিলে হাওলাত	৮০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত	মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০৲
২।	রাজা শ্রীযুক্ত	যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	২৮৮৸১৫
৩।	কুমার ,,	মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০৲
৪।	,,	প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৲
৫।	ডাক্তার ,,	রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ ডি এল্, সি, আই ই, সি, এস্ আই	৫০৲
৬।	,,	সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৭।	,,	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৮।	,,	রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৯।	কুমার ,,	অরুণচন্দ্র সিংহ	২৫৲
১০।	,,	বিজয়রত্ন সেন	২৫৲
১১।		মিঃ এ চৌধুরী এম্ এ	২৫৲
১২।	,,	গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৲
১৩।	মাননীয় ,,	বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্	২৫৲
১৪।	অধ্যাপক ,,	সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫৲
১৫।	,,	মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫৲
১৬।	,,	নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৲
১৭।	,,	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০৲
১৮।	,,	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	১০৲
১৯।	,,	মন্মথমোহন বসু এম্, এ	১০৲
২০।	,,	সরলকুমার বসু	১০৲
২১।	রায় ,,	শ্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৲
২২।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত	উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৲
২৩।	,,	ময়ূরভঞ্জের মহারাজ বাহাদুর	১০৲
			১১৩৩৸১৫

জের			১১৩৩৮১৫
২৪।		শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার	৫৲
২৫।	অধ্যাপক	„ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
২৬।	„	„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৲
২৭।	„	„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৲
২৮।		„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৲
২৯।		„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৲
৩০।	মহারাজকুমার	„ শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৲
৩১।	অধ্যাপক	„ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৲
৩২।		„ হরিপদ মিত্র বিএ	৫৲
৩৩।	ডাক্তার	„ পি সি রায় পি এচডি, ডি এস্‌সি	৫৲
৩৪।	রায় সাহেব	শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল এফ্ এস্ এল্	৫৲
৩৫।	শ্রীযুক্ত	বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
৩৬।	„	কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ বি এল্	৫৲
৩৭।	„	শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ বি এল্	২৲
৩৮।	„	ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচডি	২৲
৩৯।		মহামহোপাধ্যায় ডাঃ সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ	২৲
৪০।	„	রঘুপতি ঘটক	২৲
৪১।	„	নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বিএল্	২৲
৪২।	„	মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	২৲
৪৩।	„	ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৲
৪৪।	„	ডি এল্ কাস্তগির	২৲
৪৫।	„	সুরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৲
৪৬।	„	বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বিএস্ সি	২৲
৪৭।	„	বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৲
৪৮।	„	ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৲
৪৯।	„	জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৲
৫০।	„	জে, সি, ডি,	২৲
৫১।	„	বি, সি, ডি	২৲
৫২।	„	সি, সি, সি*	২৲
৫৩।	„	ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২৲
			১২৩২৮১৫

জের		১২৩২৮।১৫
৫৪।	শ্রীযুক্ত বেণীমাধব দত্ত	২৲
৫৫।	,, গুরুদাস আঢ্য	২৲
৫৬।	জনৈক কলিকাতাবাসী	২৲
৫৭।	শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	১৲
৫৮।	,, রণজিৎকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	১৲
৫৯।	,, সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৲
৬০।	,, মন্মথনাথ চক্রবর্ত্তী	১৲
৬১।	,, সতীশচন্দ্র মিত্র	১৲
৬২।	,, সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এস্	১৲
৬৩।	ই এন্ ই এস্	১৲
৬৪।	,, হেমচন্দ্র মিত্র	১৲
৬৫।	,, অতুলচন্দ্র দত্ত	১৲
৬৬।	,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ সরকার	১৲
৬৭।	,, শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	১৲
৬৮।	,, তড়িৎভূষণ রায় বি এল্	১৲
৬৯।	,, চারুচন্দ্র মিত্র	১৲
৭০।	মিঃ এ, সি, পাল	১৲
৭১।	,, এল্, মিত্র	১৲
৭২।	,, ডি, সি, মিত্র	১৲
৭৩।	,, পি, সি, মিত্র	১৲
৭৪।	শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রনাথ দাস	১৲
৭৫।	,, চন্দ্রশেখর সেন	১৲
৭৬।	,, হেমেন্দ্রকুমার বসু (হিন্দু হোষ্টেল)	১৲
৭৭।	,, প্রফুল্লকুমার রায় ,,	১৲
৭৮।	,, গোপবন্ধু চৌধুরী ,,	১৲
৭৯।	হিন্দু হোষ্টেল হইতে প্রাপ্ত	১৬৲
৮০।	,, কৃষ্ণকুমার সেন	১৲
৮১।	,, সরোজবন্ধু সেন	১৲
৮২।	,, সারদাপ্রসন্ন পাল	১৲
৮৩।	,, জ্যোতিশ্চন্দ্র পাল	॥০
		১২৮৬।১৫

রমেশ-ভবন তহবিল

আয়—

চাঁদা—

মহারাজ গাইকোয়াড় বরোদা	৫০০০৲
মিঃ জে এন গুপ্ত	১৫০৲
রাজা শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায়	১০০৲
মিঃ পি এন বসু	১০০৲
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০৲
মিঃ আর এন মুখার্জি	১০০৲
মিঃ এস, পি, সিংহ	১০০৲
সার বিপিনকৃষ্ণ বসু	১০০৲
মিঃ অশোক বোস	৫১৲
রায় বুধসিংহ দুধোরিয়া	৫০৲
রাজা গোপেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫০৲
মাননীয় মিঃ চিৎনবীশ	৫০৲
রাজা পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায়	৫০৲
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী	৫০৲
মিঃ বি এল মিত্র	৫০৲
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০৲
ডাঃ সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০৲
মি, ডি এন বসু	৩৪৲
মিঃ জে এন রায়	৩৪৲
মিঃ এ এন্ চৌধুরী	৩৪৲
মিঃ এন এন সরকার	৩৪৲
মি আর সি বানার্জি	৩৪৲
মিঃ হরকিষণ লাল	৩২৲
রাজা বনবিহারী কপুর	২৫৲
মিঃ এস এম বসু	১৭৲
মিঃ জে চাটার্জি	১৭৲
মিঃ এচ ডি বসু	১৭৲
	৬৪৭৯৲

ব্যয়—

দপ্তর সরঞ্জামী	২১॥৵০
ডাক মাশুল	৭২৸৵১৫
গাড়ী ভাড়া	১৮৸১০
মুদ্রণ	১৩৯॥০
বেতন ও এলাউন্স	১১৭৸৶১৫
	৩৭০৸৴০

কৈঃ—

আয়	৬৬৬৩।৫
ব্যয়	৩৭০৸৴০
	৬২৯২॥৶৫

ধনরক্ষকের নিকট	৬২২৬৸৵৫
হস্তে মৌজুদ	৬৬৸৴০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

আয়—

জমা জের	৬৪৭৯৲
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেশ্বর রায়	১৫৲
শ্রীযুক্ত প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫৲
" যোগেশচন্দ্র রায়	১৫৲
" গৌরহরি সেন	৫৲
" লছমন দাস	৫৲
" সি ভি, রঙ্গম চেটী	৫৲
" ভি আর থিয়াগারুপিয়ার	৫৲
" এস্ সি বসু	২৲
" শ্রীমতী লীলাবতী	১৲
পোর্টব্লেয়ারে আদায়	
মাঃ ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায়	৫০॥০
কলিকাতা স্বদেশী মেলায়	
সংগৃহীত	৪০৶১
মিঃ এ কে মুখার্জি	১০৲
মি০ সুব্রহ্মণ্য	৫৲
খুচরা আদায়	১০৮৶০
	৬৬৬৩॥৫

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

আয়—

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত—

৪২২৲

১৩১৭।৩০শে চৈত্র—

রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ১৩১৭ সালের গ্রন্থ প্রকাশার্থ দান ৮০০৲

১২২২৲

ব্যয়—

১৩১৭।১৪ই আশ্বিন—

প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ মুদ্রণ জন্য বাণীপ্রেসে কাগজের মূল্য বাবদ দেওয়া যায়—

মাঃ শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ

৭৫৲

ঐ তারিখ—

চণ্ডীদাসের পদাবলী মুদ্রণ জন্য কাগজের মূল্য বাবত উইলকিন্স প্রেসে দেওয়া যায়—

মাঃ শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু

২২৫৲

৩০০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

কৈঃ—

আয়	১২২২৲
ব্যয়	৩০০৲
উদ্বৃত্ত	৯২২৲ *

এই টাকা ১৩১৭।৩০শে চৈত্র পর্য্যন্ত পোষ্ট-অফিস্ সেভিংস ব্যাঙ্কে সম্পাদকের নামে জমা আছে। তদ্ব্যতীত ১৩১৫।৩১শে চৈত্র তারিখে সাধারণ তহবিলে ২০০৲ দুই শত টাকা হাওলাত দেওয়া আছে।

হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল

আয়—

হেমচন্দ্র স্মৃতিরক্ষা সমিতির নিকট হইতে প্রাপ্ত—

মাঃ শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী — ৫৭৫৶৫

কৈঃ— ৫৭৫৶৫

আয় ৫৭৫৶৫

ব্যয় ২৪৬৲

উদ্বৃত্ত ৩২৯৶৫

এই টাকা ১৩১৮।২রা জ্যৈষ্ঠ পর্য্যন্ত সম্পাদকের নামে পোষ্ট আফিসের সেভিংস্‌-ব্যাঙ্কে জমা আছে—

ব্যয়—

১২১০।১লা ফাল্গুন—

পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায় — ১০০৲

১৩১৫।৩১শে চৈত্র—

ঐ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায়— ৮২৲

ঐ তারিখ—

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া যায় ৬৪৲

২৪৬৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

স্থায়ী-তহবিল

আয়—

১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—

মহারাজ শ্রীযুক্ত নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর— ৫০০৲

১৩১৫।১৯শে অগ্রহায়ণ—

নবগৃহে পুণ্যাহ উপলক্ষে আদায় — ১৭৲

২১শে অগ্রহায়ণ—

গৃহপ্রবেশ উৎসবে খুজরা আদায় — ২১৬/১২॥০

৫৩৮৶১২॥০

ব্যয়—

১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—

পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত — ৫০০৲

১৩১৫।

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত ২০০০৲

২৫০০৲

আয়—

জের—

১৩১৬।১৪ই বৈশাখ—

ডাঃ শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ ২০০০৲

মেসার্স সি, কে. সেন এণ্ড কোং ১৫০৲

ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ১০০৲

২৫০৲ মধ্যে

কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র বাহাদুর ৫০০৲

মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন

৫০০৲ মধ্যে ২৫৲

১৩১৭।—

শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় ১০০৲

মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন

বাকী ৪৭৫৲ মধ্যে ১০০৲

কুমার শরৎকুমার রায় ১০০০৲

রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ

৫০০০৲ মধ্যে ১০০০৲

৫৪৩৮৸/১২॥

ব্যয়—

জের—

১৩১৬।৩০শে চৈত্র—

পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ৫০০৲

৩১শে চৈত্র—

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত ১০৪।/১০

কুমার মন্মথনাথ মিত্রের ৫০০৲

আদায়ের কমিশন ৫০৲

১৩১৭।

৩১৫৪।/১০

টৈক—

আয়—৫৪৩৮৸/১২॥০

ব্যয়—৩১৫৪।/১০

২২৮৪॥২॥

এই টাকা ১৩১৮।২ জ্যৈষ্ঠ পর্য্যন্ত পোষ্ট আফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে সম্পাদকের নামে জমা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

৺রজনীকান্ত সেন স্মৃতি-তহবিল

আয়—

চাঁদা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	
„ ৫০৲ মধ্যে	৫৲
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ	৫৲
„ সুকুমার চট্টোপাধ্যায়	৫৲
ডাঃ কুঞ্জবিহারী মণ্ডল	৫৲
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	২৲
বন্ধুগণ	১।৵০
শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত	১৲
„ সত্যচরণ রায়	১৲
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়	১৲
বেড়া বনগ্রাম সমিতি	১৲
পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি	॥০
শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রায়	॥০
	২৮৷৵৫

এই টাকা ১৩১৮।২রা জ্যৈষ্ঠ সম্পাদকের নামে পোষ্ট আফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

৺শিশিরকুমার স্মৃতি-তহবিল

আয়—

চাঁদা

শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৲
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৲
,, গোপালদাস চৌধুরী	১০৲
,, শৈলজানাথ রায় চৌধুরী	২৫৲
,, জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী	২৫৲
,, ব্রজেন্দ্রকুমার শীল	৫৲
,, অমৃতলাল বসু	৫৲
,, রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর	৫৲
,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ	৫৲
,, রায় বাহাদুর বৈকুণ্ঠনাথ বসু	৪৲
,, শৈলেন্দ্রকুমার দত্ত	৪৲
,, অনন্তনারায়ণ সেন	২৲
,, জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস	২৲
,, ডাঃ শ্রীশচন্দ্র বসু	২৲
,, সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু	১৲
	১১৫৲

ব্যয়—

৺শিশিরকুমার ঘোষের তৈল চিত্র প্রস্তুত জন্য চিত্রকর শ্রীযুক্ত শশিভূষণ পালকে অগ্রিম দেওয়া যায়	২০৲
	২০৲

কৈঃ—

আয়	১১৫৲
ব্যয়—	২০৲
	৯৫৲ *

* এই টাকার মধ্যে ১৩১৮।২রা জ্যৈষ্ঠ তারিখে সম্পাদকের নামে পোষ্ট আফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে ৮০৲ জমা আছে—এবং কার্য্যালয়ে ১৫৲ জমা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

পোষ্ট আফিস সেভিংস ব্যাঙ্ক

নিম্নলিখিত ভিন্ন ভিন্ন তহবিলের অর্থ পরিষৎ-সম্পাদকের নামে পোষ্ট অফিস্ সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা দেওয়া আছে—

স্থায়ী তহবিল	২২৮৪॥২॥০
গৃহনির্ম্মাণ তহবিল	১৫৫॥/০
হেমচন্দ্র স্মৃতি-তহবিল	৩২৯৶৫
রজনীকান্ত সেন তহবিল	২৮।৶৫
শিশিরকুমার তহবিল	৮০৲
গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল	৯২২৲
	৩৭৯৯॥৶১২॥০

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

তৃতীয় খণ্ড

প্রতিমূর্ত্তির তালিকা

মূর্ত্তি

১। রামমোহন রায়--পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর--শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়--হেমচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

ছবি

১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর ও শ্রীযুক্ত পূরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২। দীনবন্ধু মিত্র--শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৫। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)--শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৭। চন্দ্রনাথ বসু—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
৮। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৯। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
১০। রামতনু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
১১। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরত্ন—শ্রীযুক্ত ত্র্যম্বকেশ্বর রায় প্রদত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
১২। আনন্দরাম বড়ুয়া— } শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত ফটো
১৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত-- } হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত
১৪। রামগোপাল সেন--৺কালীপ্রসন্ন সেন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
১৫। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী--পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
১৬। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর-- „ „ „
১৭। কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত॥
১৮। রাজনারায়ণ বসু— „ „ „ „ „
১৯। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী—তাঁহার স্বর্গীয় পুত্র কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২০। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২১। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বন্ধুর দত্ত অর্থে পরিষদের যত্নে প্রস্তুত।
২২। স্বামী বিবেকানন্দ—বেলুড় মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৪। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
২৫। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৬। দুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৭। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
২৮। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৯। হরধ্যান ভঙ্গ—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩০। মদন ভস্ম—শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩১। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩২। মেরী কার্পেন্টারের অঙ্কিত ক্লিফ্‌টন নগরে রামমোহন রায়ের সমাধি—শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৩। সীতারামের কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেষের ফটো—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার কর্ত্তৃক প্রদত্ত

ছাত্র-সভার কার্য্য-বিবরণ

১৩১৭

আলোচ্যবর্ষে ছাত্র সভ্যের সংখ্যা মোট—৯৩
তন্মধ্যে নূতন ছাত্র সভ্যের সংখ্যা—২০
গত বৎসর ছাত্র সভ্য সংখ্যা ছিল—১০২

এ বৎসর বিভিন্ন স্থান হইতে ছাত্রগণের আবেদন প্রাপ্ত হওয়ায় এবং তাঁহাদের জিজ্ঞাসিত নানা বিষয়ের উত্তর দিতে হওয়ায় অন্যান্য বৎসর অপেক্ষা এবার ছাত্র-শাখার কার্য্য অনেক বাড়িয়া গিয়াছে। বিভিন্ন স্থানের ছাত্রবৃন্দ যে পরিষদের অনুষ্ঠানটিকে সফল করিবার জন্য উৎসুক হইয়াছেন এবং পরিষৎ প্রদত্ত সুযোগের সদ্ব্যবহার করিতে অগ্রসর হইতেছেন, ইহা আনন্দের বিষয় সন্দেহ নাই। অন্যান্য বৎসর অপেক্ষা আমরা এ বৎসর অনেক অধিক প্রবন্ধ পাইয়াছি। অবশ্য ছাত্রগণের নিকট হইতে সব সময়েই যে মৌলিকতা বা গভীর গবেষণার আশা করা যাইতে পারে, তাহা মনে হয় না। কিন্তু ছাত্রগণ যে স্ব স্ব ক্ষমতা অনুসারে পাঠ্য-পুস্তকের বাহিরের বিষয় আলোচনা করিয়া তাঁহাদের স্বাধীন মানসিক স্ফূর্ত্তির অবকাশ ও সুযোগ দান করেন, ইহাও পরিষদের পক্ষে এবং সাধারণতঃ ছাত্র-শিক্ষার পক্ষে কম লাভের বিষয় নহে। যাঁহারা প্রকৃত কার্য্যক্ষেত্রে প্রবেশ করিবার পূর্ব্বে ছাত্র-জীবনে শ্রদ্ধা ও অনুরাগের সহিত দেশের ইতিহাস, দেশের প্রবাদ,

দেশের ভাষা ও ফলমূলাদির আলোচনা করিয়া এখন হইতেই ঐ সকল বিষয়ে কাজ করিবার ক্ষমতা অর্জ্জন করিতেছেন তাঁহাদের নিকট হইতে বস্তুতঃই পরিষৎ অনেক আশা করিতে পারেন। যে সকল ছাত্র অন্য শত প্রকার আমোদ ও অন্তরায় উপেক্ষা করিয়া পরিষদের কার্য্য ও সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করিতেছেন, তাঁহাদের দায়িত্ব এখানেই যে শেষ হইতেছে তাহা নহে। তাঁহাদের জীবনের সহিত বঙ্গ-সাহিত্য তথা সাহিত্য-পরিষদের এমন একটি ঘনিষ্ঠ ও অতি প্রিয় সম্বন্ধ স্থাপিত হইতেছে যাহা তাঁহাদের ভবিষ্য জীবনে অশেষ ফলোপধায়ী হইবে। এই যে ক্ষুদ্র ঋণ তাঁহারা পরিষদের নিকট হইতে এখন গ্রহণ করিতেছেন, ইহা ক্রমে চক্রবৃদ্ধি অনুসারে বর্দ্ধিত হইয়া তাঁহাদের সমগ্র জীবনের উপর আধিপত্য স্থাপন করিবে। যতদিন সেই ঋণ পরিশোধ না হয়, ততদিন উত্তমর্ণ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহাদের মুখের দিকে আশান্বিত হইয়া রহিবেন। এই যে ক্ষুদ্র প্ররোচনা ইহা হইতে যে বিপুল আত্মত্যাগের জন্য আহ্বান-ধ্বনি জন্মলাভ হইবে, তাহার পরিণাম লক্ষ্য করিবার সামগ্রী। আমি আশা করি, যে পরিষদের ছাত্র-সভাগণ ঐকান্তিকভাবে সাহিত্যের সেবা করিয়া তাঁহাদের দায়িত্ব পালন করিতে পরাঙ্মুখ হইবেন না।

আলোচ্যবর্ষে ছাত্রসভার অধিবেশন সংখ্যা খুব বেশী হয় নাই। পরিদর্শক অনেক সময় জ্বরে পীড়িত থাকায় অধিবেশন অশানুরূপ হইতে পায় নাই। ছাত্রসভার একটি অধিবেশনে মহামহোপাধ্যায় ডাক্তার শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এচ ডি, সংস্কৃত-কলেজের অধ্যক্ষ মহোদয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া আমাদিগকে অনুগৃহীত ও ছাত্রগণকে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। ঐ সভায় ছাত্রসভ্য শ্রীযুক্ত শশিকান্ত সেনগুপ্ত "চীনে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রবর্ত্তন" নামে একটি দীর্ঘ প্রবন্ধ পাঠ করেন। ঐ বিষয়ে সভাপতি মহাশয় বহুকাল আলোচনা করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি প্রবন্ধ লেখকের অনেক প্রশংসা করিলেন এবং একটি গবেষণা পূর্ণ হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতার দ্বারা প্রাচীন ইতিহাসের উপর আলোকপাত করেন। ছাত্রসভার প্রতি ডাক্তার বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের যে অকৃত্রিম স্নেহ আছে, এজন্য তিনি অশেষ ধন্যবাদার্হ।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ—আমাদের শ্রদ্ধেয় বন্ধু শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় অনেক সময় ছাত্র-সভা সংক্রান্ত কার্য্যে উৎসাহ প্রদান করিয়া আমাদের ধন্যবাদভাজন হইয়াছেন। তিনি সম্প্রতি ছাত্র-সভ্যগণের উৎসাহ বর্দ্ধনার্থ ছাত্রগণের পুরস্কারার্থে কুড়ি টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এজন্য সাহিত্য-পরিষৎ নিশ্চয়ই তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিবেন। আমি ছাত্র-সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে আন্তরিক ধন্যবাদ অর্পণ করিতেছি।

আলোচ্য বর্ষে যে সকল প্রবন্ধ প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্ এ, রচিত 'ধর্ম্মপালের গড়' নামক প্রবন্ধ সাধারণ মাসিক সভায় পঠিত ও প্রশংসিত হইয়াছিল। ছাত্রসভ্য শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ রচিত "জ্ঞানদাসের জন্মভূমি" নামক প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। প্রাপ্ত প্রবন্ধাদির তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্,এ—(১) ধর্ম্মপালের গড়
(২) পদাবলী হইতে ক্রিয়াপদ সংগ্রহ
(৩) রাজবংশী ভাষার কয়েকটি বিশেষত্ব।

শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ—(১) জ্ঞানদাসের জন্মভূমি
(২) ভালবাসার জন্মকথা
„ সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক এম্,এ—(১) সাংখ্যদর্শন সার
(২) বাউল সম্প্রদায়
„ শশিকান্ত সেনগুপ্ত—(১) চীনে বৌদ্ধ ধর্ম্ম প্রবর্ত্তন
(২) প্রাচীন জাপানে ভারতীয় বৌদ্ধপ্রচারক
(৩) সিংহলে বৌদ্ধধর্ম্মপ্রবর্ত্তক
(৪) লামা ধর্ম্মপ্রবর্ত্তক পদ্মসম্ভব
„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য—(১) পাবনা জেলার গ্রাম্যশব্দ ও ভাষার কয়েকটি বিশেষত্ব
(২) নবরত্ন-মন্দির
(৩) পাবনা জেলার নমঃশূদ্র সমাজের ইতিহাস।
„ সুধীরচন্দ্র সেনগুপ্ত— বিক্রমপুরের ক্রিয়াপদ।
„ কুমুদবন্ধু রায়গুপ্ত— (১) স্বর্গীয় তারাপ্রসন্ন রায়ের সংক্ষিপ্ত জীবনী
(২) তারাপ্রসন্ন রায়ের গান সংগ্রহ।
„ গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ পূর্ব্বরাঢ়ে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ
„ উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি,এ—দার্শনিক পরিভাষা সংকলন
„ নগেন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি,এ—সাংখ্যের পুরুষ-তত্ত্ব
„ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ— ডাঃ সীতানাথ ঘোষের জীবনী (সংক্ষিপ্ত) ও তৎ-প্রণীত Medical Magnetism গ্রন্থোপহার
„ গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য— ব্রতকথা ও আলপনা।

এই সকল প্রবন্ধ দেখিয়া তাহাদের গুণের তারতম্য বিচার করা কঠিন ব্যাপার। কোনও প্রবন্ধে সংগ্রহের চেষ্টা বিশেষ ভাবে লক্ষিত হয়, আবার কোনও প্রবন্ধে তাদৃশ চেষ্টা না থাকিলেও সংগ্রহগুলির শ্রেণীবিভাগে যথেষ্ট নিপুণতা দেখিতে পাওয়া যায়। কোনও প্রবন্ধে পরিশ্রমের, কোনও প্রবন্ধে প্রতিভার তারতম্য দৃষ্ট হয়, সুতরাং এরূপ স্থলে পুরস্কারের জন্য প্রবন্ধ নির্ব্বাচন করিয়া লওয়া যে বিশেষ কষ্টসাধ্য তাহা সহজেই অনুমেয়। সুতরাং নিম্নে যে শ্রেণী বিভাগ করা হইল তাহার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য না করিয়া ছাত্রসভ্যগণ যদি পরিষদের এই পুরস্কারকে সাধারণতঃ তাঁহাদের পরিশ্রমের যৎকিঞ্চিৎ প্রতিদান অথবা পরিষদের শুভকামনার অভিজ্ঞান স্বরূপে গ্রহণ করেন, তাহা হইলে ইহা হইতে তাঁহাদের প্রভূত বল ও উৎসাহ লাভ করিতে পারিবেন, সন্দেহ নাই। অপেক্ষাকৃত বিশালতর প্রতিযোগিতার ক্ষেত্রে তাঁহাদের যোগ্যতার তারতম্য আরও সূক্ষ্মরূপে নির্দ্ধারিত হইবে। এখানে তাহার প্রয়োজনীয়তা সেরূপ নাই বলিয়াই মনে হয়।

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্,এ "ধর্ম্মপালের গড়" নামক প্রবন্ধে যথেষ্ট পরিশ্রম ও নির্ব্বাচনী শক্তির পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। প্রবন্ধলেখক নিজে ধর্ম্মপালের গড় দেখিয়া আসিয়াছেন। ঐ গড় সম্বন্ধে যে সকল বিভিন্ন মত আছে তাহার সমালোচনা করিয়া প্রবন্ধলেখক এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন যে "ধর্ম্মপালের গড়" কোনও পালবংশীয় রাজার নির্ম্মিত নহে। একাদশ শতাব্দীতে উত্তরবঙ্গে ধর্ম্মপাল নামে কোনও পরাক্রান্ত রাজার দ্বারাই ঐ দুর্গ নির্ম্মিত হইয়াছিল।

পরিদর্শকের প্রবর্ত্তনায় শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী চণ্ডীদাস, বিদ্যাপতি ও জ্ঞানদাসের পদাবলী পাঠ করিয়া তাহা হইতে কতিপয় ক্রিয়া পদ সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন।

এতদ্ভিন্ন রঙ্গপুরে অবস্থান কালে ইনি রাজবংশী ভাষার বিশেষত্ব আলোচনা করিতেছিলেন। সে স্থান হইতে চলিয়া আসিতে হওয়ায় এ বিষয়ে তিনি আর অধিক দূর অগ্রসর হইতে পারেন নাই।

শ্রীযুক্ত শশিকান্ত সেন গুপ্ত বৌদ্ধধর্ম্মের প্রচারের আলোচনায় ব্যাপৃত আছেন। তিনি পালি ভাষা ও সংস্কৃত শিক্ষা করিতেছেন সুতরাং তাঁহার এ বিষয়ে অনুশীলন যে সার্থক হইবে তাহা আশা করিবার যথেষ্ট কারণ আছে। "চীন দেশে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রবর্ত্তন" একটি বিস্তৃত প্রবন্ধ। অনেক পুস্তক হইতে প্রবন্ধলেখক উপকরণ সংগ্রহ করিয়া ভারতীয় বৌদ্ধশ্রমণগণ কিরূপে চীনে বৌদ্ধধর্ম্ম প্রচার করিলেন, তাহারই একটি ধারাবাহিক বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন।

"প্রাচীন জাপানে ভারতীয় বৌদ্ধপ্রচারক" (বোধিসেন) একটি ক্ষুদ্র প্রবন্ধ। লেখক যদিও একটি প্রবন্ধ হইতে তথ্য সংগ্রহ করিয়া এই প্রবন্ধটি লিখিয়াছেন, তাহা হইলেও ইহা হইতে লেখকের অনুশীলন ও অনুসন্ধিৎসার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়।

"লামা ধর্ম্মের প্রবর্ত্তক পদ্ম সম্ভব" একটি আখ্যায়িকা অবলম্বনে রচিত। Mr. Waddel প্রণীত Buddhism of Tibet নামক গ্রন্থ হইতে এই আখ্যায়িকা লওয়া হইয়াছে।

"সিংহলে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রবর্ত্তক ভিক্ষু মহেন্দ্র, ভিক্ষুণী সঙ্ঘমিত্রা" প্রসিদ্ধ দীপবংশের বৃত্তান্ত অবলম্বনে লিখিত। অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় সংকলিত করিয়া প্রবন্ধলেখক তাঁহার রচনাকে উপাদেয় করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ রচিত "জ্ঞানদাসের জন্মভূমি" ক্ষুদ্র হইলেও সারগর্ভ। জ্ঞানদাসের জন্মভূমি সম্বন্ধে যে একটি ভ্রান্ত ধারণা ছিল, তাহা প্রবন্ধলেখক দূর করিয়া দিয়াছেন।

ইঁহাদের তিনজনকে ৫০৲ টাকার পুরস্কার সমান ভাবে ভাগ করিয়া দেওয়ার জন্য আমি কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতিকে অনুরোধ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন ভৌমিক এম্.এ সাংখ্যদর্শন সার নামে একটি উপাদেয় রচনা ছাত্রসভায় উপস্থাপিত করিয়াছিলেন। তাঁহার বাউল সম্প্রদায় অন্য পুরস্কারের জন্য রচিত। সেটি বাদ দিলেও ছাত্রসভার জন্য তিনি যে পরিশ্রম করিয়াছেন তাহার জন্য তাঁহাকে একটি পুরস্কার দেওয়া কর্ত্তব্য মনে করি।

শ্রীযুক্ত গোপেন্দুসুন্দর বিদ্যাবিনোদ পূর্ব্বরাঢ়ের দেশজ ক্রিয়াপদগুলি পরিশ্রম স্বীকার পূর্ব্বক সংগ্রহ করিয়াছেন। সংগ্রহ সম্পূর্ণ না হইলেও, তাহার প্রণালী মন্দ নহে। ইনি সমুদ্রগড়ে গিয়া সেখানকার তথ্য সংগ্রহ করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুত আছেন। ইঁহার নিকট আমরা অনেক কাজ আশা করিতেছি।

শ্রীযুক্ত কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত একজন উৎসাহী ছাত্রসভ্য। ইঁহার সংগ্রহ মনোজ্ঞ হইয়াছে। ইনি আরও অনেক কাজ করিতে পারিবেন বলিয়া আশা দিয়াছেন।

ইঁহাদের তিনজনকে ৩০৲ টাকার পুরস্কার সমান ভাগ করিয়া দিবার জন্য কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতিকে অনুরোধ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, অনেকগুলি ব্রতকথা ও চিত্রসহ আলপনা ও তাহার তাৎপর্য্য লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, এখনও তাঁহার সংগ্রহ সম্পূর্ণ হয় নাই, তিনি এ বিষয়ে পরিশ্রম করিলে কৃতকার্য্য হইবেন।

শ্রীযুক্ত সুধীরচন্দ্র সেনগুপ্ত বিক্রমপুর অঞ্চলে প্রচলিত ক্রিয়াপদ সংগ্রহ করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি,এ কতকগুলি দার্শনিক পরিভাষা সংকলন করিয়া পাঠাইয়াছিলেন। আশা করা যায়, তিনি এ বিষয়ে অনুশীলন করিলে আমরা যথেষ্ট উপকার লাভ করিব।

শ্রীযুক্ত কালীদয়াল ভটাচার্য্য পাবনা জেলার কয়েকটি কৌতূহলজনক তথ্য সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন, তাঁহার প্রাদেশিক ক্রিয়াপদ সংকলন সম্পূর্ণ হইলে এ বিভাগের একটি প্রকৃত কাজ হইবে।

এই চারিজন ছাত্রসভ্যকে ২০৲ টাকার পুরস্কার সমান ভাগ করিয়া দিবার জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির নিকট অনুরোধ করা যাইতেছে।

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র
ছাত্রসভ্য-পরিদর্শক।

সাহিত্য-পরিষৎ পুস্তকালয়

আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ পস্তকালয়ে ৪২৫ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ৩২৫ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে ও ১০০ খানি ক্রীত হইয়াছে এবং পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে সংবাদ পত্র বাদে ৭৯ খানি সাময়িক পত্রিকা পাওয়া গিয়াছে। তদ্ভিন্ন ৫২ খানি সংবাদ পত্র নিয়মিত রূপে আসিয়াছে। তন্মধ্যে দৈনিক ৫ খানি, সাপ্তাহিক ৪৪ খানি, পঞ্জিকা ১ খানি ও মাসিক ২ খানি। আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে পুঁথির সংখ্যা ৭৮৫ ছিল; তৎপরে ৫৪ খানি সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে পরিষদের হিতৈষী পুঁথি-সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় ১৯ খানি সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। এই প্রসঙ্গে আমি আনন্দের সহিত জানাইতেছি যে এপর্য্যন্ত বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় পরিষৎকে প্রায় পাঁচ শত পুঁথি উপহার দিয়াছেন।

(ক) পরিষদের সাময়িক পত্র সংগ্রহ বিভাগে খণ্ডিত সংখ্যা সঞ্চয় করিয়া গত বৎসর অনেক গুলি মাসিক পত্রের খণ্ড সম্পূর্ণ করিতে পারা গিয়াছে। বিনিময়ে প্রাপ্ত যে সকল পত্রিকা ১৩১৭ সালে সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং এইরূপ সঞ্চয়ের দ্বারা যে সকল মাসিক পত্র সম্পূর্ণ হইয়াছে সে গুলি বাঁধাইয়া এই বিভাগের ৯৫ খানি গ্রন্থ বাড়ান গিয়াছে।

(খ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত গ্রন্থরাশির মধ্যে বাঙ্গালা নব্য-সাহিত্য বিভাগের তিন প্রকার তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে; (১) সংখ্যানুসারিণী, (২) বর্ণানুসারিণী, ও (৩) গ্রন্থকারানুসারিণী। বিষয়ানুসারিণী তালিকা প্রস্তুত হইতেছে।

(গ) পুস্তকালয়ে সংগৃহীত, সংস্কৃত, ইংরাজী ও অন্যান্য ভাষায় যে সমস্ত পুস্তক আছে সেগুলিও বাঙ্গালা পুস্তকের ন্যায় ঝাড়িয়া বাছিয়া আলমারিতে সাজাইয়া ঐরূপ বিবিধ তালিকাভুক্ত করিবার বাবস্থা করা হইয়াছে।

(ঘ) দুষ্প্রাপ্য পুস্তকের তালিকার কার্য্য অগ্রসর হইতেছে, এখনও শেষ হয় নাই।

(ঙ) পুঁথির কার্য্যও পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় চলিতেছে। আলোচ্য বর্ষে কার্য্য নির্ব্বাহক সমিতি পুঁথি গুলি সুসজ্জিত অবস্থায় রক্ষা করিবার জন্য বহুব্যয়ে দ্বিতল গৃহে আলমারি প্রস্তুত করাইতেছেন।

গত বৎসর বাঙ্গালাগ্রন্থের মুদ্রণ ও প্রচারের ইতিহাস সংগ্রহের সুবিধার জন্য শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণের প্রতি বাঙ্গালা অক্ষরে মুদ্রণ-কার্য্য আরম্ভ হওয়ার প্রথম সময় (১৭৬৫ খৃঃ) হইতে বর্ত্তমান কাল পর্য্যন্ত (১৯১১ খৃঃ) পর্য্যন্ত সমস্ত ছাপা গ্রন্থের তালিকা প্রস্তুতের ভার অর্পিত হয়। সেই তালিকা মুদ্রিত হইতেছে। উহা হইতে দুষ্প্রাপ্যগ্রন্থ সংগ্রহের যথেষ্ঠ সাহায্য হইবে আশা করা যায়। নব্য-সাহিত্য সংগ্রহে এবৎসর প্রয়োজন মত ব্যবস্থা করা সম্ভব হয় নাই; তবে নব্য-সাহিত্য বিভাগের তালিকাদি প্রস্তুত হওয়ায় উহা সদস্যগণের ব্যবহারোপযোগী হইয়াছে। কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির অনুমতি অনুসারে বর্ত্তমান বর্ষে যথাসময়ে তৎসম্পর্কে নিয়মাবলী প্রকাশিত হইলে সাধারণে এ পুস্তকালয় ব্যবহার করিতে পারিবেন।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়
গ্রন্থ-রক্ষক।

চিত্রশালা

মুদ্রা

আলোচ্য বর্ষে পরিষদের চিত্রশালায় মোট ৮৩টি প্রাচীন মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে। ইহার মধ্যে ১২টি সুবর্ণ, ১টি রৌপ্য ও ৫০টি তাম্র। পরিষদের অন্যতম আশ্রয়স্থল মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর প্রাচীন গুপ্ত রাজবংশের চারিটি ও শকরাজগণের দুইটি সুবর্ণ মুদ্রা ২৬৫৲ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। ইহার পূর্ব্বে পরিষদের চিত্রশালায় সম্রাট্ সমুদ্রগুপ্তের মুদ্রা ছিল না। মহারাজ বাহাদুর কর্ত্তৃক প্রদত্ত ছয়টি সুবর্ণ মুদ্রার মধ্যে দুইটি সমুদ্রগুপ্তের মুদ্রা। মহারাজ বাহাদুর গুপ্ত-বংশের শেষ সম্রাট্ স্কন্দগুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রাও প্রদান করিয়াছেন। শকরাজগণের মুদ্রাদ্বয়ের মধ্যে "ছু" নামক রাজার সুবর্ণ মুদ্রা অত্যন্ত দুষ্প্রাপ্য। এসিয়াখণ্ডের মধ্যে কলিকাতার চিত্রশালা সর্ব্বপ্রধান ও পৃথিবীতে যতগুলি এসিয়াটিক সোসাইটি আছে তাহার মধ্যে বঙ্গদেশের এসিয়াটিক সোসাইটি সর্ব্বপ্রাচীন। কলিকাতার চিত্রশালায় গত পঞ্চাশত বর্ষের মধ্যে যতগুলি মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে ও বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটির একশত পঁচিশ বর্ষ ব্যাপিনী চেষ্টায় যত প্রাচীন মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে তাহা একত্র করিয়া কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত হইয়াছে। এই বিশাল সংগ্রহের মধ্যে "ছু"র একটি মাত্র সুবর্ণ মুদ্রা আছে। পরিষদের চিরসুহৃদ্ লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর আকবরের একটি ও সের সাহের একটি সুবর্ণ মুদ্রা ১১০৲ টাকা মূল্যে ক্রয় করিয়া প্রদান করিয়াছেন। সমুদ্রগুপ্ত আসমুদ্র ভারতবর্ষ জয় করিয়া অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন ও সেই যজ্ঞে আহূত ব্রাহ্মণগণকে দক্ষিণা দিবার জন্য নূতন আকারের সুবর্ণ মুদ্রা মুদ্রিত হইয়াছিল। ইহার একটি লালগোলার রাজা বাহাদুর ২৫০৲ মূল্যে খরিদ করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। ইহার এক পৃষ্ঠে যূপবদ্ধ অশ্ব ও অপরপৃষ্ঠে পরশু হস্তে রাজমূর্ত্তি অঙ্কিত আছে। ভারতীয় চিত্রশালা সমূহের মধ্যে কেবলমাত্র কলিকাতার চিত্রশালায় এইরূপ দুইটি মুদ্রা

আছে। এতদ্ব্যতীত গতবর্ষে শক সম্রাট্ কণিষ্কের একটি "অর্দ্ধ সুবর্ণ" মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে। কলিকাতার চিত্রশালায় একটিও অর্দ্ধসুবর্ণ মুদ্রা নাই। তাম্র মুদ্রাগুলির অধিকাংশ কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী মহাশয় সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন।

১।	স্বর্ণ	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	ফরিদুদ্দিন সের সাহ ৯৪×হিঃ
২।	"	"	আকবর ১ম তাণ্ডা টাকশাল
৩।	তাম্র	কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	নেপাল সুরেন্দ্র বিক্রমের সং ১৯৫২
৪।	"	"	বীর বিক্রম সং ১৮৫৫×× বীর বিক্রম সং ১৮৫ ?
৫।	"	"	বীর বিক্রম সাহ সং ১৯৬০
৬।	"	"	সুরেন্দ্র বিক্রম
৭।	"	"	ঐ
৮।	"	"	ঐ
৯।	"	"	ঐ সং ১৯৫২
১০।	"	"	ঐ ?
১১।	"	"	ঐ সং ১৯৫২
১২-১৩।	"	"	ঐ সং ১৯৫১
১৪-১৫।	"	"	ঐ ?
১৬-১৯।	"	"	বীর বিক্রম সাহ ১৯৫১
১০-২২।	"	"	" ১৯১২
২৩।	"	"	" ১৯৫৩
২৪-২৭।	"	"	" ১৯৫৪
২৮।	"	"	" ১৯৫৫
২৯।	"	"	" ১৯৫৬?
৩০।	"	"	" ১৯৫৯
৩১-৩৩।	"	"	" ১৯৬১
৩৪-৩৭।	"	"	"
৩৮।	"	"	সয়াজীরাও গায়কোয়াড়
৩৯।	"	"	" ১৯৪৪
৪০-৪১।	"	"	সং ১৯৪৬, ১৯৪৮
৪২।	"	"	মাধবরাও সিন্দে সং ১৯৪৭
৪৩।	"	"	" ১৯৪৮

৪৪-৫০।	তাম্র	শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী	সাহ আলম্ ২য় ৩৭ বনারস্
৫১-৫৪।	"	"	শাহজহাঁ বেগম ভূপাল
৫৫।	"	"	মহারাজা রামসিংহ জয়পুর
৫৬।	"	"	মহ্লারনগর (পয়সা)
৫৭।	"	"	মহারাজা রণজিৎ সিংহ
৫৮।	"	শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত	সয়াজীরাও গায়কোবাড় সং ১৯৪১
৫৯।	"	"	" ১৯৪৮
৬০।	"	"	" ১৯৫০
৬১।	"	"	" রতলাম রাজ্য ১৯৪৫
৬২।	"	"	শিবাজীরাও হোলকার ১৯৫৫
৬৩।	"	"	সুরেন্দ্রবিক্রমসাহ ৯৫৭
৬৪-৬৬।	"	"	ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোং ও সাহ আলম্ ২য়
৬৭।	"	"	" "
৬৮।	"	"	মোগল ফুলুস্—আহম্মদ সাহ
৬৯।	"	"	" (নাভা)
৭০-৭২।	"	"	" ?
৭৩।	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	হুসেন সাহ-ফতেহাবাদ হিঃ ৯২৫
৭৪।	সুবর্ণ	"	কণিষ্ক ১ম
৭৫।	সুবর্ণ	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	সমুদ্রগুপ্ত
৭৬।	"	"	"
৭৭।	"	"	চন্দ্রগুপ্ত দ্বিতীয়
৭৮।	"	"	স্কন্দগুপ্ত
৭৯।	"	"	হু
৮০।	"	"	কিদার
৮১।	"	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ মুদ্রা
৮২।	"	শ্রীযুক্ত পুরাণ চাঁদ নাহার	কিদার
৮৩।	"	"	গোবিন্দচন্দ্র

চিত্রশালা

মূর্ত্তি প্রভৃতি

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১০৫—	তাম্রমুকুট, সম্মুখে পঞ্চ ধ্যানী বুদ্ধের মূর্ত্তিশীর্ষ বজ্র, পশ্চাদ্ভাগে খোদিত-লিপি নেপাল সংবৎ ৭০৭=১৫৮৭ খৃঃ	মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	নেপাল
১০৬—	বৌদ্ধঘণ্টা, উর্দ্ধে বজ্র ও গাত্রে কীর্ত্তি-মুখ ও বজ্রশ্রেণী	ঐ	ঐ
১০৭—	ইষ্টক—মীনা কর	রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	গৌড়
১০৮—	„ „	„	„
১০৯—	„ „	„	„
১১০—	„ খোদিত	„	„
১১১—	বিষ্ণুমূর্ত্তি (পাষাণ নির্ম্মিত)	৺ নৃপতিনাথ ত্রিবেদী	
১১২—	ইষ্টক রাম রাবণের যুদ্ধ	শ্রীযুক্ত জানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ	নছিপুর
১১৩—	„ কুম্ভকর্ণের সহিত যুদ্ধ	„	„
১১৪—	„ জটায়ু কর্ত্তৃক রাবণের রথগ্রাস	„	„
১১৫—	„ মারীচবধ	„	„
১১৬—	„ হনুমান কর্ত্তৃক স্ফটীক স্তম্ভ বিদারণ	„	„
১১৭—	„ আলীঢ় মুদ্রায় রামচন্দ্র	„	„
১১৮—	„ নর্ত্তনশীল ঢক্কাবাদিকা স্ত্রী মূর্ত্তি	„	„
১১৯—	„ শ্রীকৃষ্ণ	„	„
১২০—	„ বলরাম	„	„
১২১—	„ ব্যজনী হস্তে পরিচারক	„	„
১২২—	„ চামর ধারিণী	„	„
১২৩—	„ তীরন্দাজ যোদ্ধা	„	„
১২৪—	„ অশ্বারোহী যোদ্ধা	„	„
১২৫—	„ পদ্ম	„	„
১২৬—	„ ঐ	„	„
১২৭—	„ ঐ	„	„
১২৮—	„ ঐ	শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্ত্তী	ভূষণা
১২৯—	„ খোদিত	„	„
১৩০—	„ রাধাকৃষ্ণ	„	„
১৩১—	„ পদাতিক সৈন্য দল	শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র সিংহ	বিষ্ণুপুর
১৩২—	কামানের গোলা	„	„
১৩৩—	সাঁজোয়া	„	„

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১৩৪	বিষ্ণু—অষ্ট ধাতু	শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র সিংহ	বিষ্ণুপুর
১৩৫	হরপার্ব্বতী ঐ	শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র দত্ত	"
১৩৬	বৈষ্ণবী ঐ	"	"
১৩৭—	চতুর্ভুজা বজ্র-পর্য্যঙ্কনিষণ্ণা স্ত্রীমূর্ত্তি	"	"
১৩৮	ইষ্টক—রাক্ষস মূর্ত্তি	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	কামাখ্যা
১৩৯	" আমলক	"	"
১৪০	" মন্দিরের চূড়া	"	"
১৪১	গঙ্গামূর্ত্তির নিম্নের অংশ	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	দেবকুণ্ডু (বেলডাঙ্গার নিকট)
১৪২	স্তূপের অংশ	শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	বুদ্ধগয়া
১৪৩	অষ্টকোণ স্তূপের একপাদ	"	"
১৪৪	হিন্দুকেল্লার কামান	শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার (শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ঘাটাল গাদিঘাট, ইঁহার নিকট হইতে সংগৃহীত)	শ্যামসুন্দর গড়,
১৪৫	ব্রহ্মদেশীয় বুদ্ধমূর্ত্তি	শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ ঘোষ	বীডন ষ্ট্রীট, কলিকাতা
১৪৬	বৌদ্ধস্তূপের শীর্ষ	শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার	বেহার
১৪৭	শালগ্রাম শীলা	"	গণ্ডকী
১৪৮	শালগ্রাম শীলা	"	"
১৪৯	হরগৌরী মূর্ত্তি	পরিষৎ কর্ত্তৃক সংগৃহীত	কামাখ্যা
১৫০	দখলদরজায় প্রাপ্ত হস্তীদন্ত	শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ সেন (ছাত্রসভা)	গৌড়
১৫১	হরগৌরী মূর্ত্তি অষ্টধাতু	শ্রীযুক্ত সারদানাথ খাঁ	বগুড়া
১৫২	দুই শ্রেণীর ধ্যানীবুদ্ধ মূর্ত্তিযুক্ত স্তূপের অংশ	" হেমদাকান্ত চৌধুরী	বুদ্ধগয়া
১৫৩	বিষ্ণু মূর্ত্তি	" মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর	মাণিকাহার
১৫৪	ইষ্টক খোদিত	" পুলিনবিহারী দত্ত	সপ্তগ্রাম
১৫৫	" খোদিত	"	"
১৫৬	" রাক্ষসের মুখযুক্ত নৌকায় তীরন্দাজ	" হরিদাস পালিত	গৌড়

সংখ্যা	বিবরণ	প্রদাতা	প্রাপ্তিস্থান
১৫৭	ইষ্টক খড়্গ হস্তে যোদ্ধাপুরুষ	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত	গৌড়
১৫৮-১৭৭	„ মীনাকরা	„	„
২৭৮	মৃণ্ময় গোলক	„	„
১৭৯	মূর্ত্তির পাদপীঠ—নবরত্নযুক্ত	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বুদ্ধগয়া
১৮০	দণ্ডায়মান ধ্যানীবুদ্ধ	„	„
১৮১	ভ্রুকুটী তারা	„	„
১৮১	চৈত্য	„	„
১৮৩	পদ্মপানি বোধিসত্ত্বের মূর্ত্তির ঊর্দ্ধদেশ	„	„
১৮৪	ধ্যানীবুদ্ধ-অমিতাভমন্দির মধ্যে	„	„
১৮৫	মুকুট পরিহিত বুদ্ধমূর্ত্তি-ভূমি-স্পর্শ মুদ্রা-চতুষ্পার্শে বুদ্ধের জন্ম হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত জীবনের প্রধান ঘটনার চিত্র	„	„
১৮৬	প্রস্তর নির্ম্মিত মন্দিরের চৌকাট	শ্রীযুক্ত শরদিন্দ্রনাথ ঠাকুর	কলিকাতা
১৮৭	ইষ্টক খোদিত	অজ্ঞাত	কামাখ্যা
১৮৮	„ „	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত	গৌড়
১৯০-১৯৫	„ মীনাকারা	„	„
১৯৬	ভগ্নবিষ্ণুমূর্ত্তির হস্তের পদ্ম	শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ	কাটোয়া
১৯৭	ভগ্ন মূর্ত্তি	„	„
১৯৮	বিষ্ণুমূর্ত্তির চালির ভগ্নাংশ	„	„
১৯৯	বিষ্ণুমূর্ত্তির চালির ভগ্নাংশ	„	„

এতদ্ব্যতীত বর্ষের প্রারম্ভে মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর প্রায় অর্দ্ধ-শতাব্দী পূর্ব্বে দিনাজপুর জেলার তর্পণদীঘি গ্রামে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের একখানি তাম্র-শাসন ৩৮২৲ মূল্যে ক্রয় করিয়া পরিষদের চিত্রশালায় প্রদান করিয়াছেন। পূর্ব্ব হইতে, বিখ্যাত প্রত্ন-তত্ত্ববিৎ ও ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্ মহাশয়ের প্রেরিত আনুলিয়া গ্রামে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের আর একখানি তাম্রশাসন রক্ষিত আছে। এক্ষণে পরিষদের চিত্রশালায় লক্ষ্মণসেনদেবের এই দুইখানি তাম্রশাসন রক্ষিত আছে। ভারতের বা পৃথিবীর অপর কোন চিত্রশালায় বঙ্গীয় সেনবংশের একাধিক তাম্রশাসন বা খোদিত লিপি নাই। এই তাম্রশাসন দ্বারা মহারাজাধিরাজ লক্ষ্মণসেন হুতাশন দেবশর্ম্মার প্রপৌত্র মার্কণ্ড দেবশর্ম্মার পৌত্র লক্ষ্মীধর দেবশর্ম্মার পুত্র ভরদ্বাজগোত্রীয় ঈশ্বরদেবশর্ম্মাকে হেমাশ্বদানের দক্ষিণাস্বরূপ পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্ত্যন্তঃপাতি বরেন্দ্রীমণ্ডলের বেলহিষ্টী-গ্রাম প্রদান করিয়াছিলেন।

২৪ পরগণা জেলার বেড়া চাম্পা গ্রামে আবিষ্কৃত দ্রব্যাদির তালিকা। জিওলজিক্যাল সরভে অব্ ইণ্ডিয়ার ড্রাফটস্‌ম্যান্. ৺নৃপেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সংগৃহীত।

১। রজত নির্ম্মিত ঘটের কিয়দংশ (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০০)

২। তাম্রনির্ম্মিত ঘটের কতকগুলি অংশ—অত্যন্ত বিসদৃশভাবে মরিচা পড়া (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০১)

৩। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত কতকগুলি নল তিন স্থানে রজ্জু দ্বারা আবদ্ধ (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০২)

৪। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত "মল" পরিহিতা স্ত্রীমূর্ত্তির অধোদেশ—জানু হইতে পাদমূল পর্য্যন্ত বর্ত্তমান—চিক্কণ বস্ত্র পরিহিত। কৌশাম্বী শ্রাবস্তি প্রভৃতি প্রাচীন স্থানে এইরূপ বহুমূর্ত্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে। (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৩)

৫। সাবান পাথর (steatite or soap stone) নির্ম্মিত শীল মোহর। মৌর্য্যাদিকালে প্রচলিত ব্রাহ্মী লিপির "ম" উৎকীর্ণ আছে। উর্দ্ধদেশে সূত্র প্রবেশের জন্য একটি ছিদ্র আছে। (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৪)

হেয়ারস্কুলের শিক্ষক মৌলবি খয়ের-উল্-আনাম কর্ত্তৃক সংগৃহীত।

৬। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত স্তূপের বা গৃহের চূড়ার অগ্রভাগ। (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৫)

৭। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত "টাকু" বা "টাকুর" (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৬)

২৪ পরগণা আরবালিয়া গ্রামবাসী শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ বল্লভ মহাশয়ের নিকট হইতে ৺ নৃপেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সংগৃহীত।

৮। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত "টাকু" বা "টাকুর" (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৭)

৯। দগ্ধ মৃত্তিকা নির্ম্মিত মেষ বা অশ্ব মূর্ত্তির অগ্রভাগ। (মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৮)

প্রাচীন মুদ্রা

৺নৃপেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সংগৃহীত।

১০। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা মুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী
২য় পার্শ্ব—সিংহের মুখ।
গোলাকার মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৭৯)

১১। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্র মুদ্রা
১ম পার্শ্ব বোধি দ্রুম
২য় পার্শ্ব—অস্পষ্ট
চতুষ্কোণ মুদ্রা—(মুদ্রার তালিকা ১৮০)

১২। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্রমুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী ও স্বস্তিক
২য় পার্শ্ব—বোধিদ্রুম স্তূপ ও গ্রীক্ ক্রস্।
চতুষ্কোণ মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৮১)

১৩। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্রমুদ্রা
১ম পার্শ্ব—হস্তী ও স্বস্তিক
২য় পার্শ্ব—স্তূপ

চতুষ্কোণ মুদ্রা, খননকালে মুদ্রাটি ভাঙ্গিয়া গিয়াছে
(মুদ্রার তালিকা নং ১৮২)

১৪। প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা তাম্রমুদ্রা
১ম পার্শ্ব—বোধিক্রম।
২য় পার্শ্ব—বাঘের মুখ (?)
গোলাকার মুদ্রা (মুদ্রার তালিকা নং ১৮৩)

১৫। প্রাচীন ভারতীয় তাম্রমুদ্রা।
কপর্দ্দক অত্যন্ত মরিচা পড়া (মুদ্রার তালিকা নং ১৮৪)

১৬। লৌহ গুটিকা—(মূর্ত্তির তালিকা নং ২০৯)

১৭। বারাসত-বসিরহাট রেলওয়ের দেউলিয়া ষ্টেসনের নিকটে চন্দ্রকেতুর গড়ে প্রাপ্ত তাম্রনির্ম্মিত বলয়ের দুই খণ্ড (মূর্ত্তির তালিকা নং ২১০)

স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সংগৃহীত প্রাচীন মুদ্রাগুলি পরীক্ষা করিয়া কলিকাতা মিউজিয়মের প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের প্রধান অধ্যক্ষ মৃত ডাক্তার থিওডোর ব্লক নিম্ন-লিখিত মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন :—

"These Coins are very ancient and the fact that they have been found in Chandraketu's Palace is of considerable interest. Coins of the same kind are found at different old sites in India, and may belong to the last centuries B. C. The place where they are found seems to be interesting accordingly, and if possible I shall arrange for a visit some time." Sd. T. B. 26-3-05

রঙ্গপুর শাখা-পরিষৎ

১৩১৭ বঙ্গাব্দে এই শাখা-পরিষদে ষষ্ঠ বর্ষ শেষ হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে সভ্য সংখ্যা প্রথম শ্রেণীর ২০৩ জন, দ্বিতীয় শ্রেণীর ২১১ জন, বিশেষ সভ্য ৭ জন, বিশিষ্ট সভ্য ৫ জন, আজীবন সভ্য ১ জন, ছাত্রসভ্য ৬ জন, মোট ৪৩৩ ছিল।

গত বর্ষে বিশিষ্ট সভ্য ৪ জন ছিল এবং আলোচ্য বর্ষে গৌহাটী কটন কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্, এ মহাশয়কে বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে সভায় কর্ম্মচারীরূপে ১৫ জন, নির্ব্বাচিত সদস্যরূপে ৮ জন ও মনোনীত সভ্যরূপে ৪ জন মোট ২৭ জন সভ্যের দ্বারা কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি গঠিত হইয়াছিল। সভার কার্য্যালয় রঙ্গপুর ধর্ম্ম-সভা গৃহেই রক্ষিত হইয়াছিল। ধর্ম্ম-সভার কর্ত্তৃপক্ষগণ এজন্য সভার বিশেষ কৃতজ্ঞতার পাত্র। আলোচ্যবর্ষে কর্ম্মের প্রসার বৃদ্ধি হওয়ায় একজন বেতনভোগী কর্ম্মচারী নিযুক্ত হইয়াছেন।

সভার কার্য্য উত্তরোত্তর যেরূপ বৃদ্ধি পাইতেছে তাহাতে উহার সুপরিচালনার্থ উপযুক্ত

বেতনভুক্ দুই জন কর্ম্মচারীর দিবারাত্রি পরিশ্রম করা আবশ্যক। কিন্তু অবৈতনিক কর্ম্মচারিবৃন্দের সভার প্রতি ঐকান্তিক অনুরাগের ফলেই যে সভার কর্ম্মবিস্তৃত কার্য্য এত স্বল্প ব্যয়ে সুনির্ব্বাহ হইতেছে তাহাতে কিছু মাত্র সন্দেহ নাই।

আলোচ্যবর্ষে এই সভার ভূতপূর্ব্ব সভাপতি রাজা মহিমারঞ্জন রায় চৌধুরী মহাশয়ের স্মৃতি-ভবনরূপে সভার আশ্রয়-মন্দির নির্ম্মাণের যে কল্পনা ছিল তজ্জন্য অর্থসংগ্রহ আরম্ভ হইয়াছে।

১৩১৭।২৪ আষাঢ় তারিখে মূল পরিষদের সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্‌এ, বিএল্ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই শাখা-পরিষদের পঞ্চম বার্ষিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হয়। আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের ১১টি মাসিক অধিবেশন হয়। তাহাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধাদি পঠিত ও দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হয়।

প্রবন্ধ

১ম অধিবেশন—আয়ুর্ব্বেদে ম্যালেরিয়া প্রবন্ধের ডাক্তার প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্যের কৃত প্রতিবাদের প্রতিবাদ লেখক কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ।

২য় " (ক) বাঙ্গালা নাটকের জন্ম বিবরণ ও প্রথম পোষ্টা—লেখক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী

(খ) দিনাজপুর—শ্রীযুক্ত কালীকান্ত বিশ্বাস

৩য় " (ক) গদাধর ভট্টাচার্য্য ও তাঁহার সময় নিরূপণ—লেখক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

(খ) পাণ্ডুনগরের মুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ বিএল্

৪র্থ " (ক) আসামী কামান—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ

(খ) পৌণ্ড্রবর্দ্ধন— " হরগোপাল দাস কুণ্ডু

৫ম " পরশুরামকুণ্ড— " পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ

৬ষ্ঠ " আয়ুর্ব্বেদ ১ম প্রবন্ধ—কবিরাজ শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন

৭ম " ভারতীয় মূর্ত্তি শিল্প " পণ্ডিত বিপিনচন্দ্র কাব্যরত্ন

৮ম " আয়ুর্ব্বেদ ২য় প্রবন্ধ—
মহামুনি কণাদ ও নাড়ীবিজ্ঞান—কবিরাজ দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন

৯ম " (ক) রকপুরে আবিষ্কৃত ধাতুমূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়

(খ) রঙ্গপুর কুনাঘাটের বিশুষ্ক
নদীগর্ভে প্রাপ্ত অভিনব —কবিরাজ মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী এম্ আর,এ,এস্
কালীমূর্ত্তির বিবরণ

১০ম অধিবেশন—আয়ুর্ব্বেদ ৩য় প্রবন্ধ শারীরবিজ্ঞান—কবিরাজ দেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ

১১শ " (ক) অসমিয়া গ্রন্থ-বিবরণ
(উপক্রমণিকা) পণ্ডিত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্,এ

(খ) ভক্তচরিতামৃত— " রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী

প্রদর্শন

৩য় অধিবেশন—(ক) গরুড়স্তম্ভ-লিপির ছায়াচিত্র -শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বিএল্
(খ) পাণ্ডু নগরের নবাবিষ্কৃত—
হিন্দুরাজ মুদ্রাদ্বয় -শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ বিএল্

৪র্থ " (ক) ভারতীয় চিত্রশালা, ভাগলপুর এবং গৌরীপুর রাজবাড়ীতে রক্ষিত কামানের চিত্র -শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
(খ) সজীব বৃক্ষ (মৃতাবস্থা) -শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী
(গ) গৌড়ে প্রাপ্ত তাম্রময় বিষ্ণুমূর্ত্তি—
নানাবিধ ইষ্টক, গোলক ও কারুকার্য্যের ছায়া চিত্র—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
(ঘ) মহাস্থান গড়ের স্কন্দমন্দিরের আবিষ্কৃত সোপানাবলীর আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত হরগোপাল দাস কুণ্ডু

৫ম " (ক) বগুড়া ভবানীপুরের ভবানীদেবীর মন্দিরের আলোকচিত্র
" (খ) গাড়ো পর্ব্বতে প্রাপ্ত তিব্বতীয় ভাষায় লিখিত রঞ্জিত পুঁথির পত্রদ্বয়ের আলোকচিত্র
} শ্রীযুক্ত ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর রাজগুরু
(গ) পরশুরাম গমনের পথের মানচিত্র ও অস্থায়ী পর্ণকুটীরের চিত্র -শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ বিদ্যাবিনোদ

৬ষ্ঠ " রাজসাহী ছাতিম গ্রামে মহারাণী ভবানীর পিতৃভবনের আলোকচিত্র ও তাঁহার স্বাক্ষরযুক্ত দুইখানি দলিলের আলোক চিত্র—শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ সান্যাল

৭ম " গৌড় হইতে সংগৃহীত সাগরদীঘির তীরে সাহিত্যিকগণের আলোকচিত্র, ফিরোজ মিনারের চিত্র, পাণ্ডুয়ার আদিনা মসজিদের একাংশের চিত্র ও তথায় সমবেত সাহিত্যিকগণের চিত্র।

৮ম " রঙ্গপুরের আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্ত্তি পঞ্চের আলোকচিত্র— Mr. C. Tindell (Magistrate)

৯ম " (ক) কুণ্ডী জমীদার বংশের নির্ম্মিত ১৭ শতাব্দীর শিবমন্দিরের চিত্র— শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী
(খ) ৮৯ খানি প্রাচীন দলিল— বেলপুকুর পল্লী-পরিষৎ

১০ম " নিদানপ্রণেতা মাধব করের যজ্ঞাগার ও বিষ্ণুমন্দিরের আলোকচিত্র—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত বরদাকান্ত রায় বিদ্যাবিনোদ বিএল্

আলোচ্যবর্ষে ৭৫ খানি প্রাচীন পুথি প্রদর্শিত এবং সভার গ্রন্থাগারে উপহৃত হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে রঙ্গপুর রাধাবল্লভের জমিদার শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ সেন মহাশয় বেলপুকুর পল্লী-পরিষদের মধ্যবর্ত্তিতায় এই সভার গ্রন্থপ্রকাশ-তহবিলে এককালীন ২০০৲ দান করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত মাসিক অধিবেশন মধ্যে ৮ম মাসিক অধিবেশনে 'রঙ্গপুর গোবিন্দগঞ্জ থানার এলাকায় প্রাপ্ত ধাতুময়ী পাঁচটি মূর্ত্তি রঙ্গপুরে রক্ষার নিমিত্ত গবর্মেণ্টের মনোযোগ আকর্ষণের চেষ্টা হউক' এই প্রস্তাব গৃহীত হয় এবং তদনুসারে পূর্ব্ববঙ্গ ও আসামের ছোট লাট বাহাদুরের রঙ্গপুর আগমন উপলক্ষে সাধারণের পক্ষ হইতে প্রদত্ত অভিনন্দনে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতেও এবিষয়ে বিশেষ অনুরোধ করা হয়। এই অভিনন্দনে প্রবাদ-প্রসিদ্ধ রাজা ভবচন্দ্রের আরাধ্যা বাগ্দেবীর মন্দির এবং উত্তরবঙ্গের ইস্লাম ধর্ম্মের প্রথম প্রতিষ্ঠাতা সাহ্ ইস্মাইল গাজীর পীরগঞ্জ এলাকাস্থিত কাণ্ডদুয়ারের সমাধি মন্দির সংরক্ষণ জন্য গবর্মেণ্টের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হয়। সহকারী সভাপতি দীঘাপতিয়ার কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয় অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ প্রকাশকল্পে দান ৫০০৲ টাকার অবশিষ্ট ৩০০৲ টাকা শোধ করিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ মহাশয়ের সভাপতিত্বে মালদহ নগরে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন হইয়াছিল। মালদহের এই সম্মিলনেও রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ উত্তরবঙ্গের সাহিত্যালোচনার কেন্দ্রসভারূপে গণ্য হইয়া সম্মিলনের কার্য্যাদি পরিচালনের ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন। ময়মনসিংহ বঙ্গীয়-সাহিত্য সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশনে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে আট জন প্রতিনিধি ময়মনসিংহে গমন করিয়াছিলেন।

'বঙ্গজননী' পত্রিকার সম্পাদক—শ্রীযুক্ত শশিমোহন অধিকারী মহাশয় স্বীয় স্বর্গগতা পত্নীর স্মরণার্থ 'বঙ্গজননী' মুদ্রা যন্ত্র হইতে স্বব্যয়ে এই সভার প্রকাশযোগ্য কোন গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়া দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন।

গ্রন্থাদি প্রকাশ।—আলোচ্য বর্ষে (১) 'সেরপুরের ইতিহাস' সভার মুখপত্রের ৫ম ভাগ অতিরিক্ত সংখ্যারূপে প্রকাশিত হইয়া সভ্যগণ মধ্যে বিতরিত হইয়াছে। (২) 'আহ্নিকাচার তত্ত্বাবশিষ্ট' নামক স্মৃতি গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য্য প্রায় শেষ হইয়াছে, সত্বরেই উহা সভ্যগণের মধ্যে বিতরিত হইবে। (৩) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী প্রণীত 'গৌড়ের ইতিহাস ১ম খণ্ড' সভা হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। (৪) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের সম্পাদকতায় 'অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণের' আদিকাণ্ডের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত হইতেছে। সত্বরেই তাহা যন্ত্রালয়ে মুদ্রণার্থ প্রেরিত হইবে। (৫) 'রঙ্গপুরের ইতিহাসে'র প্রথম খণ্ড (যন্ত্রস্থ) (৬) শ্রীযুক্ত পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের রচিত সুবৃহৎ "নামকোষ" গ্রন্থ যাহা কুণ্ডীর অন্যতম ভূম্যধিকারী শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়ের ব্যয়ে মুদ্রিত হইয়া খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইবার প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছিল তাহার মুদ্রণ নানা কারণে আলোচ্য বর্ষে আরম্ভ করিতে পারা যায় নাই। আগামী বর্ষে আরম্ভ করা হইবে।

শাখা-পরিষৎ কর্ত্তৃক বগুড়ার সাধক কবি গোবিন্দচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় রচিত সঙ্গীত পুষ্পাঞ্জলী নামক অপ্রকাশিত গ্রন্থের মুদ্রণ ও তাঁহার দুঃস্থ-পরিবারবর্গের সাহায্যকল্পে গ্রন্থের মুদ্রণের ব্যয় বাদে গ্রন্থ বিক্রয়ের লভ্যাংশ প্রদানের ব্যবস্থা করা হইয়াছে এবং এই গ্রন্থের মুদ্রণ কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

২০শে জ্যৈষ্ঠ ১৩১৮ এই সভার এক বিশেষ অধিবেশনে উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের অনুষ্ঠাতা গৌরীপুরের মাননীয় রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরকে অভ্যর্থনা করা হয়।

আলোচ্যবর্ষে এই শাখার পরিষৎ-পত্রিকা প্রবন্ধ চিত্রাদির গৌরবে বিশেষ উৎকর্ষ লাভ করিয়াছে। আলোচ্যবর্ষে এই পত্রিকার বিনিময়ে অনেকগুলি সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্র নূতন পাওয়া গিয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের সভাপতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় কাশীর পণ্ডিত সমাজ কর্ত্তৃক অভিনন্দিত হইয়াছিলেন এই সংবাদ সমগ্র বঙ্গের পক্ষে গৌরবজনক।

এই বর্ষে শাখা-পরিষদের মোট আয় ৩১২১৸৶০ ও মোট ব্যয় ২১৯৷৴১

উদ্বৃত্ত———৯২৩৸৴৫।

রঙ্গপুর শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী

৯ই আষাঢ়, ১৩১৮ সম্পাদক।

ভাগলপুর শাখা

আলোচ্যবর্ষের শেষে শাখা পরিষদের সভাসংখ্যা মোট ৪১ জন ছিল ও পুস্তকাগারে ৩৫৬ খানা পুস্তক ছিল। এই পুস্তকাগারের সংরক্ষণ ও পুস্তক বিতরণের ভার কয়েকজন যুবকের উপর ন্যস্ত ছিল তাঁহারা এইজন্য শাখা পরিষদের ধন্যবাদার্হ।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্ম্মচারী নিযুক্ত ছিলেন :—

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায়—সভাপতি

„ প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়— সহ-সভাপতি

„ সারদামোহন ভট্টাচার্য্য ঐ

„ মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় সম্পাদক

„ গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
„ কুমুদনাথ চক্রবর্ত্তী
„ সত্যসুন্দর বসু } সহঃ সম্পাদক

আলোচ্য বর্ষের শেষ ভাগে শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় মহাশয় ভাগলপুর ত্যাগ করায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সরকার মহাশয় তাঁহার স্থানে সভাপতি নিযুক্ত হন। অত্রস্থ শাখাসভা ভূতপূর্ব্ব সভাপতি মহাশয়ের নিকট সর্ব্বতোভাবে ঋণী। তাঁহার এইস্থান ত্যাগ করায় সভার পক্ষে বিশেষ ক্ষতিকর হইল।

গত ৫ ই চৈত্র এই উপলক্ষে শাখা-পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশনে তাঁহাকে সভার পক্ষ হইতে অভিনন্দন-পত্র দেওয়া হয়। কয়েকটি বিশেষ অধিবেশন ব্যতীত বর্ত্তমান বৎসরে শাখা-পরিষদের আর কোন অধিবেশন হইয়া উঠে নাই।

আলোচ্য বর্ষে শাখা-পরিষদের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ,

বি, এল্, ও শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ দাসগুপ্ত এম্, এ, বি, এল্ প্রতিনিধি নির্ব্বাচিত হইয়া ময়মনসিংহে চতুর্থ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

ভাগলপুর ইনষ্টিটিউটের কর্তৃপক্ষ শাখা-পরিষৎকে বরাবর নানাপ্রকার সাহায্য করিয়া আসিতেছিলেন কিন্তু বর্ত্তমান বৎসরে ইনষ্টিটিউটের নানাপ্রকার পরিবর্ত্তন ঘটায় ও গৃহ-সংস্কার ও কতক অংশ পুনর্নির্ম্মাণের প্রয়োজন হওয়ায়, শাখা-পরিষৎকে অন্ততঃ অস্থায়ীভাবে কিছুদিনের জন্য স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া আবশ্যক হইয়া পড়িয়াছে। ক্ষুদ্র শাখা সভার পক্ষে ইহা একটা কম দুশ্চিন্তার কথা নহে। শাখা-সভার নিজের একটি গৃহ হইলে যে ভাল হয় একথা পরিষদের সকল শুভাকাঙ্খিগণের মনে উদয় হইয়াছে। অর্দ্ধমূল্যে উদ্বোধন দেওয়ার জন্য শাখা-পরিষৎ উদ্বোধন পরিচালকগণকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছেন।

ভাগলপুর
৩১ শে শ্রাবণ ১৩১৮

শ্রীমণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।
সম্পাদক।

বহরমপুর-শাখা

আলোচ্য বর্ষের শেষে এই শাখা-পরিষদের সভ্য সংখ্যা ৮৮ ছিল। বৎসরের মধ্যভাগে ২ জন সভ্য পদত্যাগ করেন এবং শেষভাগে দুইটি নূতন সভ্য মনোনীত হইয়াছেন। ১৩১৭ আশ্বিন মাসে এই শাখা-পরিষৎ তৃতীয় বর্ষে প্রবেশ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীমন্মাহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর এই শাখা-পরিষদের স্থায়ী সভাপতি, শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, সম্পাদক এবং শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় সহযোগী সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে এই শাখা-পরিষদের দুইটী বিশেষ এবং চারিটী নিয়মিত অধিবেশন হইয়াছিল। বিশেষ অধিবেশনের মধ্যে একটীতে ৺চন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, বি এল্, ও ৺রায় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর বাহাদুরের এবং অপরটীতে ৺কবি রজনীকান্ত সেন বি এল্, মহাশয়ের মৃত্যুতে শোক-প্রকাশ করা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায় বি এল্ ৺চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের ও শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ৺কালীপ্রসন্ন ঘোষ মহাশয়ের সংক্ষিপ্ত জীবনী আলোচনা করেন এবং শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় ৺রজনীকান্ত সেনের বিস্তৃত জীবনী পাঠ করিয়াছিলেন। নিয়মিত চারিটী অধিবেশনে নিম্নলিখিত লেখকগণ কর্তৃক নিম্নোক্ত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল :—

প্রবন্ধের নাম।	প্রবন্ধলেখকের নাম।
১। হিন্দু আয়ুর্ব্বেদের শ্রেষ্ঠত্ব	কবিরাজ শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র সেনগুপ্ত কবিরত্ন,
২। ইয়ুরোপে তত্ত্ববিদ্যা	,, মোহিনীমোহন রায় এম্ এ,
৩। মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র	,, পণ্ডিত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী,
৪। দ্রাবিড় ভ্রমণ (২)	,, যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীবোধিসত্ত্ব সেন
সম্পাদক।

ময়মনসিংহ-শাখা

আলোচ্য বর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভ্য সংখ্যা ৬২ জন ছিল। এই বর্ষে শাখা-পরিষৎ বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশনের কার্য্যে ব্যাপৃত থাকায় স্বীয় সাধারণ কার্য্যাদির প্রতি বিশেষ মনোযোগ দিতে পারেন নাই। এই বর্ষে শাখা-পরিষদের ২টী সাধারণ সভা, একটী শোক সভা ও একটী বিশেষ সভা হয়। সাধারণ সভা দুইটী সিটি-কলেজ হলে হইয়াছিল, তাহাতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধ পঠিত হয়।

রামায়ণী-সমাজ	শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার
আয়ুর্ব্বেদ	শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র কবিরত্ন

শোক-সভা—স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের মৃত্যুতে শোক প্রকাশ জন্য টাউনহলে এক শোক-সভা হয়। তাহাতে শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য একটী প্রবন্ধ ও শ্রীযুক্ত বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী মহাশয় একটী কবিতা পাঠ করেন।

বিশেষ অধিবেশন—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্য-নির্ব্বাহার্থে কর্ম্মচারি ও অভ্যর্থনা সমিতি গঠন জন্য সিটিকলেজে শাখা-পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন হয়।

সম্মিলন আহ্বান—গতবর্ষে শ্রীপঞ্চমীর অবকাশে ভাগলপুরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৩য় অধিবেশন হয়। ঐ অধিবেশন উপস্থিত শাখা-পরিষদের প্রতিনিধি শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশনকে ময়মনসিংহে আহ্বান করেন। তদনুসারে ১৩১৭ সালের পৌষ মাসে (বড়দিনের অবকাশে) ময়মনসিংহ নগরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের ৪র্থ অধিবেশন হইবে স্থির হয়। নানা কারণে ঐ সময় সাহিত্য-সম্মিলন না হইয়া ১৩১৮ সালের ১লা ২রা ও ৩রা বৈশাখে সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ অধিবেশন হইয়াছে।

ময়মনসিংহ

শ্রীকেদারনাথ মজুমদার।
সম্পাদক।

রাজসাহী-শাখা-পরিষৎ

আলোচ্য বর্ষে রাজসাহী-শাখা-সাহিত্য-পরিষদের পঞ্চম বর্ষ শেষ হইল। এবৎসর মাসিক ও বিশেষ মোট ১০টী অধিবেশন হয়; তন্মধ্যে চারিটী অধিবেশনে উপযুক্ত সভ্যের অভাবে কোন কার্য্য হইতে পারে নাই। পরিষৎ আশা করেন, ষষ্ঠ-বর্ষে সভ্যগণের এই ঔদাসিন্যভাব মন্দীভূত হইয়া নব অনুরাগে পরিষদের রঙ্গভূমি অনুরঞ্জিত হইবে।

বর্ত্তমান বর্ষে পরিষদের সভ্য সংখ্যার কোনরূপ উন্নতি হয় নাই; সভ্যের সংখ্যা গত বৎসরের অনুরূপই রহিয়াছে। এবং গত বর্ষের নির্দ্ধারণ থাকিলেও সভ্যগণের নিকট হইতে কোন মাসিক চাঁদা আদায় করা হয় নাই। মাসিক অধিবেশনের আবশ্যকীয় ব্যয়াদি সম্পাদকদ্বয়ই পূর্ব্ববৎ বহন করিয়াছেন। মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল;—

শ্রীমূর্ত্তি বিবৃতি (দ্বিতীয়-অংশ)- লেখক
শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
বাঙ্গলা ভাষার নিজস্ব,—লেখক
শ্রীযুক্ত পণ্ডিত গিরীশচন্দ্র বেদান্তভূষণ।
সঙ্কর জাতির বর্ণ,—লেখক
শ্রীযুক্ত শশধর রায়।
বঙ্গের ইতিহাসের উপকরণ,—লেখক
শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়।

এতদ্ব্যতীত "বরেন্দ্র অনুসন্ধান" সম্পর্কে সভাপতি শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় মহাশয় দ্বিতীয় ও তৃতীয় অভিযানের-বিবরণ এবং শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহোদয়গণ সংগৃহীত দ্রব্য সমূহের পরিচয় মৌখিক বক্তৃতা দ্বারা সভ্যগণকে বুঝাইয়া দেন। এইসকল বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবার সম্ভাবনা আছে। এই সংগৃহীত মূর্ত্তিনিচয় শাখা-পরিষদের হস্তে প্রদত্ত হওয়ায়, তাহা পূর্ব্ববৎ রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়-গৃহে সাধারণের পরিদর্শনার্থে রক্ষিত আছে। বরেন্দ্র অনুসন্ধান সম্পর্কে সভাপতি ও প্রাগুক্ত মহোদয়গণ যেরূপ আন্তরিক যত্ন পরিশ্রম ও অর্থব্যয় করিতেছেন, তাহাতে সমগ্র দেশ তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞ। শাখা-পরিষৎ তাঁহাদিগকে অগণ্য সাধুবাদ করিতেছে।

অতঃপর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয় সারাবৎসর তাঁহার আরব্ধ বাঙ্গালী জাতির জনন-শক্তি ও পরমায়ু সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহের চেষ্টা করিয়াছেন। তিনি একটী ফারাম প্রস্তুত করতঃ তাহা দেশে দেশে পাঠাইয়া নানা শ্রেণীর ব্যক্তিকে অনুরোধ করিয়া তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন। তিনি ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয় বাঙ্গালীর জাতি-তত্ত্বের এক নূতন অধ্যায় সাধারণের সমক্ষে উদ্‌ঘাটিত করিতেছেন। তাঁহারাও শাখা-পরিষদের আন্তরিক ধন্যবাদার্হ। শশধর বাবুর তথ্যের কতকাংশ ময়মনসিংহ সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনে আলোচিত হইয়াছিল।

মালদহ উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনে এবং ময়মনসিংহ বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের অধিবেশনে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ শাখা-পরিষদের প্রতিনিধিস্বরূপ উপস্থিত থাকেন।

শ্রীযুক্ত শশধর রায়
শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়
শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র চক্রবর্ত্তী
শ্রীযুক্ত শ্রীগোবিন্দ রায় প্রভৃতি

আলোচ্য বর্ষে সভাপতি— শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্, এ ; সহকারী সভাপতি,— শ্রীযুক্ত রায়বাহাদুর কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এম্, এ, ও শ্রীযুক্ত কিশোরীমাহন চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ ; সম্পাদক—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্, ও শ্রীযুক্ত ব্রজসুন্দর সান্ন্যাল এবং সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত শ্রীগোবিন্দ রায় বি এল্, ও শ্রীযুক্ত ভবানীগোবিন্দ চৌধুরী বি এল্, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে পূর্ব্বোক্ত কর্ম্মচারী ব্যতীত অপর ১৬ জন সভ্য মনোনীত হইয়াছেন এবং চাঁদা আদায় না হইলেও একজন কোষাধ্যক্ষ ছিলেন।

শাখা-পরিষদের অধিকাংশ অধিবেশন স্থানীয় পুস্তকালয় গৃহে হইয়াছিল। পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য মহাশয়ের এই উদারতার জন্য শাখা-পরিষৎ তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ রহিয়াছে।

রাজশাহী
তাং শ্রাবণ ১৩১৮

শ্রীব্রজসুন্দর সান্যাল।
সম্পাদক।

বারাণসী-শাখা

আলোচ্যবর্ষে শাখা-পরিষদের ৯টি মাত্র অধিবেশন হয়; তন্মধ্যে ৭টি সাধারণ ও ২টি বিশেষ। সাধারণ অধিবেশনগুলির একটিতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্, এ, পিএচ্, ডি, অন্যটিতে পূর্ব্ববঙ্গের সুবক্তা শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সেন, অপরটিতে সাহিত্যরথী শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাঁড়ে, এবং শেষের তিনটিতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয়গণ সভাপতির আসন হইতে উপদেশাদি দানে শ্রোতৃমণ্ডলীকে বিশেষরূপে উৎসাহিত করেন। সাধারণ অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধসমূহ পার্শ্বলিখিত ব্যক্তিগণ কর্ত্তৃক পঠিত হয়:

১।	"সত্যমিথ্যা।	অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ অধিকারী এম্, এ,
২।	বেদ কি?	পণ্ডিত „ চন্দ্রধর কাব্যসাংখ্যতীর্থ
৩।	বর্ত্তমানযুগে রবীন্দ্রনাথ।	„ অশ্বিনীকুমার গঙ্গোপাধ্যায়
৪।	বঙ্কিমচন্দ্র।	„ গোপীনাথ কবিরাজ বি, এ,
৫।	ভারতবৃক্ষ।	„ শ্যামাকান্ত কাব্যব্যাকরণতীর্থ
৬।	ভারতের জ্ঞান।	„ বিজয়কৃষ্ণ শাস্ত্রী
৭।	সাংখ্যযোগ।	„ হরিদাস কাব্যসাংখ্যতীর্থ।

এতদ্ব্যতীত একটি বিশেষ অধিবেশনে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী "প্রাকৃত ভাষা" বিষয়ে একটি সারগর্ভ বক্তৃতা করেন, এবং সভাপতির অভিভাষণে শ্রীযুক্ত বিহারিলাল সরকার মহাশয় বক্তা ও উদ্যোক্তাগণকে বিশেষরূপে উৎসাহিত করেন। অপর বিশেষ অধিবেশনটি বার্ষিক। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় উহার সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন।

পুস্তকালয়—"বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ"। উপস্থিত বর্ষে পুস্তকালয়ে ১৯০ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। উহার অধিকাংশই গ্রন্থকার ও বিদ্যোৎসাহী মহানুভবগণ কর্ত্তৃক উপহৃত। এতদ্ব্যতীত বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ও রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ প্রকাশিত গ্রন্থাবলী ও পত্রিকাও বিনামূল্যে প্রদত্ত হইয়াছে। এজন্য সাহায্যদাতামাত্রেই ধন্যবাদার্হ।

অবৈতনিক পাঠাগার। শাখা-পরিষদের উদ্দেশ্য সাধনের সুগমতা সম্পাদনার্থ, পূর্ব্ববর্ষের ১৫ই ফাল্গুন মহামহোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় কর্ত্তৃক উন্মুক্ত হইলেও, পাঠাগারের

কার্য্য আলোচ্যবর্ষের প্রথম হইতে নিয়মিতভাবে চলিতে আরম্ভ হয়। আলোচ্যবর্ষের শেষভাগে উহাতে প্রায় ৫০ খানি সাময়িক ও সংবাদপত্র বিনামূল্যেই প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে। তজ্জন্য মহানুভব ও দাতা সম্পাদকগণ কাশীবাসিগণের আন্তরিক কৃতজ্ঞতার পাত্র। স্থানীয় ডাক্তার শ্রীযুক্ত নেপালচন্দ্র মৈত্র এম্, বি, মহাশয় পাঠাগারের জন্য একখানি প্রশস্ত টেবিল দান করিয়া, ইহার প্রাথমিক অভাবমোচনে বিশেষ ধন্যবাদার্হ হইয়াছেন।

আয়-ব্যয়। আলোচ্যবর্ষে মোট জমা ১৮৮৸৴০। মোট ব্যয় ১৩৮৸৶৫।

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

বারাণসী। সম্পাদক।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

চতুর্থ অধিবেশন

স্থান—মালদহ

সভাপতি—শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্‌এ

প্রথম দিন—সোমবার, ২৫শে পৌষ, ৯ই জানুয়ারী ১৯১১

পূর্ব্বাহ্ণ ৮টা

১। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

২। স্তোত্র পাঠ—শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়
 „ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি,এ
 „ মৌলবি হেমায়েত উদ্দিন

৩। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী মহাশয় কর্তৃক সমাগত মহোদয়-গণের অভিনন্দন ও অভিভাষণ পাঠ।

৪। তৃতীয় বর্ষের সম্মিলনীর সভাপতি শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলে তাঁহার আহ্বানে সম্মিলনীর স্থায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় কর্তৃক তৃতীয় বর্ষের কার্য্যবিবরণ পাঠ।

৫। সভাপতি বরণ—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয়ের প্রস্তাবে, শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় বাহাদুরের সমর্থনে এবং শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ মহাশয়ের আহ্বানে শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্‌.এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

৬। সঙ্গীত—(১) শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক স্বরচিত গান।
(২) শ্রীমতী গোবিন্দমোহিনী দেবী ও শ্রীমতী মেহেরুন্নিসা কর্তৃক অভ্যর্থনা-গীতিকা।

৭। সভাপতির অভিভাষণ পাঠ।

৮। সভাপতি মহাশয় অনুপস্থিত সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যবন্ধুগণের পত্র ও টেলিগ্রাম পাঠ করিলে তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিবার প্রস্তাব গৃহীত হয়।

৯। বর্ত্তমান বর্ষের সম্মিলনীর কার্য্য সম্পাদন জন্য উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলার ও সাহিত্য-সভার প্রতিনিধিগণের মধ্য হইতে এক এক জনকে লইয়া বিষয়নির্ব্বাচন সমিতি গঠন ও সমিতি কর্ত্তৃক সম্মিলনের আলোচ্য বিষয়াদি নিদ্ধারণ।

প্রথম দিন—অপরাহ্ণ ৩টা।

১। সভাপতি কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবীদিগের পরলোকগমনে শোক-প্রকাশের প্রস্তাব উপস্থিত হইলে সভাস্থ সকলে দণ্ডায়মান হইয়া উক্ত প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন।

(ক) ৺ভারত সম্রাট—সপ্তম এড্‌ওয়ার্ড
(খ) ৺মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার—(ময়মনসিংহ)
(গ) ৺কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর সি আই ই—(ঢাকা)
(ঘ) ৺চন্দ্রনাথ বসু—(কলিকাতা)
(ঙ) ৺গৌরগোপাল সেন—(মালদহ)
(চ) ৺রজনীকান্ত সেন (রাজসাহী)

২। এই প্রসঙ্গে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, স্বর্গীয় রজনী-কান্ত সেনের স্মৃতিরক্ষা-কল্পে মূল পরিষৎ যে সঙ্কল্প করিয়াছেন তাহার সহিত এই সম্মিলনের সহানুভূতি আছে। এ দেশ হইতে সেই সঙ্কল্প সাধনে সহায়তার জন্য এই সম্মিলনের কার্য্য-পরিচালন-সমিতি রঙ্গপুর শাখা-পরিষদের উপর ভার দেওয়া হইল।

সমর্থক শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র চক্রবর্ত্তী—(রাজসাহী)
পরিপোষক „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়—(রঙ্গপুর)

তৎপরে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় কবিবরের স্মৃতি-উদ্দেশে একটি প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

৩। সভাপতি মহাশয় সম্রাট্ পঞ্চম জর্জ্জের রাজ্য প্রাপ্তিতে সম্মিলনের পক্ষ হইতে আন্তরিক আনন্দ-প্রকাশ করিলে সভাস্থ সকলে করতালি ধ্বনিতে এই আনন্দজনক প্রস্তাবের সমর্থন করিলেন।

৪। প্রাচীন গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিবার জন্য এই সম্মিলন কর্ত্তৃক নিযুক্ত উত্তর বঙ্গের কেন্দ্রসভার ও গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ সমিতির উপরে ভার দেওয়া হইয়াছে। ঐ সমিতি সর্ব্ববিভাগে গ্রন্থ-প্রকাশ করিবার পূর্ব্বে কলিকাতা পরিষদের মধ্যবর্ত্তিতায় বা অন্য উপায়ে অভিজ্ঞ মত সংগ্রহ পূর্ব্বক অতঃপর গ্রন্থাদি প্রকাশ করিবেন।

প্রস্তাবক -শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, এম্‌এ, বিএল্ (দিনাজপুর)
সমর্থক „ প্রকাশচন্দ্র সেন বিএল্ (বগুড়া)
অনুমোদক „ বিধুশেখর শাস্ত্রী (মালদহ)

৫। ৪র্থ প্রস্তাব—উত্তর বঙ্গের বিভিন্ন জেলা হইতে বিভিন্ন জাতি, বিভিন্ন ধর্ম্ম-সম্প্রদায় ও বিভিন্ন উপভাষার বিবরণ সংগ্রহার্থ সম্মিলনের সহিত নব-যোজিত আসাম ও পূর্ণিয়ার সংগ্রাহক নিযুক্ত করিবার জন্য কেন্দ্র সভাকে অনুরোধ করা হইতেছে। উত্তর বঙ্গের অন্যান্য জেলাতেও আবশ্যক মত নূতন সংগ্রাহক নিযুক্ত করিবার ক্ষমতা কেন্দ্র সভাকে অর্পিত হইল।

৬। ৫ম প্রস্তাব—মহিমারঞ্জন স্মৃতি-সমিতি ও বাঙ্গালীর জাতীয় মহাকবি কাশীরাম দাসের স্মৃতি-রক্ষার সমিতির প্রতি সহানুভূতি জ্ঞাপন।

৭। ৬ষ্ঠ প্রস্তাব—মালদহের শিল্পকৃষি-বাণিজ্য-সম্বন্ধে অর্থ সংগ্রহার্থ মালদহ জাতীয় শিক্ষা-সমিতির উপর ভার প্রদান করা হইল। ঐ সমিতি তথ্য সংগ্রহ করিয়া আগামী সম্মিলনের পূর্ব্বে কেন্দ্রসভায় প্রেরণ করিবেন।

৮। ৭ম প্রস্তাব—মালদহের অন্তর্গত গৌড় ও পাণ্ডুয়ার বহুবিধ ধ্বংসাবশেষ রক্ষার ব্যবস্থা করিয়া সদাশয় গবর্মেণ্ট আমাদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। তজ্জন্য এই সম্মিলন সসম্মানে গবর্মেণ্টকে আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন। গবর্মেণ্ট কর্ত্তৃক রক্ষিত কীর্ত্তি-চিহ্নগুলি ব্যতীত অন্য যাহা ধ্বংসোন্মুখ হইয়াছে, তাহার সবিবরণ তালিকা সংগ্রহার্থ নিম্ন-লিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত করা হউক (স্থানাভাবে নাম উল্লেখ করা হইল না)। এই সমিতি কর্ত্তৃক সংগৃহীত বিবরণ দৃষ্টে কীর্ত্তি-রক্ষার নিমিত্ত কেন্দ্র সভা যথাস্থানে আয়োজন ও যথোপযুক্ত আয়োজনাদি করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী (রঙ্গপুর)
সমর্থক „ পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি (কলিকাতা)
অনুমোদক „ রাধেশচন্দ্র শেঠ (মালদহ)

৯। ৮ম প্রস্তাব—মালদহের প্রাচীন কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেষ সকল স্থানীয় ব্যক্তিগণের উপেক্ষায় অন্যত্র নীত হইয়া সুরক্ষিত হইতেছে না। অতএব এখানে লক্ষ্ণৌ মথুরা ও সারনাথের ন্যায় স্থানীয় যাদুঘর নিম্মিত হওয়া বাঞ্ছনীয়, ইহা কার্য্যে পরিণত করিবার নিমিত্ত মালদহ সাধারণ পুস্তকাগারের সভাপতি মহাশয়ের মনোযোগ আকর্ষণ করার ভার কেন্দ্র সভার উপর অর্পিত হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী (মালদহ)
সমর্থক „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (কলিকাতা)
অনুমোদক „ ব্যোমকেশ মুস্তফী (কলিকাতা)

১০। ৯ম প্রস্তাব—বাঙ্গালা ভাষার সাহায্যে ভারতীয় অন্যান্য ভাষা ও বিদেশী ভাষাগুলি শিখিবার উপযোগী গ্রন্থাদি রচনা ও আবশ্যকীয় অন্যান্য উপায় অবলম্বন করা

কর্ত্তব্য। বঙ্গের অন্যান্য সাহিত্য-সমিতিগুলিকে এই প্রস্তাব গ্রহণ করিবার জন্য অনুরোধ করা হইবে।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মৌলবি আবদুল গনি (মালদহ)
সমর্থক „ গৌরচন্দ্র রায় (পূর্ণিয়া)
অনুমোদক „ মৌলবি হেমায়েতউদ্দিন (রঙ্গপুর)

১১। ১০ম প্রস্তাব—(ক) রঙ্গপুরের প্রথম মুসলমানধর্ম্মের প্রতিষ্ঠাতা শাহ্ ইস্‌লামগাজির বড়-দরগাস্থিত সমাধিমন্দির সংস্কার। (খ) রিয়াজ-উস-সালাতন রচয়িতা সৈয়দ গোলাম হোসেনের সমাধিস্থানে ও মুরশিদ্ জাঁহানামার রচয়িতা মৌলবি এলাহিবকশের মালদহস্থিত গৃহে স্মৃতি-ফলক স্থাপন করা আবশ্যক। কেন্দ্র-সমিতি তাহার আবশ্যক ব্যয়ভার বহন ও অন্যান্য ব্যবস্থা করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মৌলবি সৈয়দ আবদুল ফাতা (রঙ্গপুর)
সমর্থক „ পণ্ডিত বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি এল্ (দিনাজপুর)
অনুমোদক „ উমাকান্ত দাস বি এল্ (রঙ্গপুর)

এই দিন সন্ধ্যার পর সভাপতি মহাশয় ও রাখাল বাবু ম্যাজিক ল্যাণ্টার্ণের সাহায্যে এলিফাণ্টা, অজন্তা, ইলোরা, সাঁচী, কাশী, আগরা, মথুরা প্রভৃতি স্থানের প্রাচীন কীর্ত্তি-নিদর্শন দেখাইয়াছিলেন; এবং রাত্রি ৯ টার সময় স্থানীয় বি দে থিয়েটার হলে শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় নটনাটক নাট্যশালা সম্বন্ধে একটি নাতিদীর্ঘ বর্ক্তৃতা করেন।

দ্বিতীয় দিবস

২৬শে পৌষ পূর্ব্বাহ্ণ ৮॥০ ঘটিকা

১। সংস্কৃত দুর্গাস্তোত্র পাঠ—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি এ কর্ত্তৃক।
২। সভাপতি কর্ত্তৃক কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের টেলিগ্রাম পাঠ।
৩। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইল :—

(ক) সাহিত্য-সেবী শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ,
(খ) সাহিত্য-প্রচার „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী
(গ) রামায়ণের ধর্ম্মারণ্য বা প্রাগ্‌জ্যোতিষ „ গোপালকৃষ্ণ দে
(ঘ) সংস্কৃতে প্রাকৃতের প্রভাব „ বিধুশেখর শাস্ত্রী
(ঙ) পুণ্ড্রদেশ ও পুণ্ড্রজাতি „ ভোলানাথ দাস
(চ) বগুড়ার ভাসু বিহার „ প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্,
(ছ) কমতাবিহারী সাহিত্য সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ „ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ

(জ) অশোক অনুশাসনের ব্যবস্থা সম্বন্ধে
গুটিকয়েক কথা — শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সেন বি এ

(ঝ) পৌরাণিক মগধ রাজবংশাবলীর
কালনির্ণয় — „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্,

(ঞ) গোবিন্দপাল দেব — „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

(ট) সার্ব্বজনীন ভাষা — „ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

(ঠ) বঙ্গসাহিত্যে 'ষ'ফলা — „ ব্যোমকেশ মুস্তফী

সময়াভাবে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

(ক) মলদহের ঐতিহাসিক পল্লীকথা — শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত

(খ) উত্তর বঙ্গ ভ্রমণ — „ কালীকান্ত বিশ্বাস

(গ) উত্তর বঙ্গের পীরের বিবরণ — „ চৌধুরী আমানতুল্লা

(ঘ) আসামের সুদীর্ঘ ইতিহাস — „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ

(ঙ) সাহিত্যের স্বরূপ — „ কাঙ্গালীচরণ নন্দী

(চ) বৈদিক সাহিত্য (৩য় প্রস্তাব) — „ কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য

(ছ) রোগের বীজ ও চিকিৎসার মূলতত্ত্ব — „ ডাক্তার নলিনীকান্ত বসু

(জ) প্রাচীন-ন্যায় — „ বনমালী বেদান্ততীর্থ এম্ এ,

(ঝ) বিদুষী হেমলতা ঠাকুরাণী — „ মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর

৪। অতঃপর সভাপতি মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অনুষ্ঠিত 'রমেশ-ভবন' নির্ম্মাণের কল্পনা ও আয়োজনাদির বিষয় সংক্ষেপে বুঝাইয়া দিলেন। এই সঙ্কল্পের সাহায্যের জন্য মালদহের প্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী প্রমুখ ব্যক্তিকে লইয়া একটী সমিতি গঠিত হইল। শ্রীযুক্ত রাধেশচন্দ্র শেঠ ও শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র ঘোষ মহাশয় এই সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত হইলেন।

দ্বিতীয় দিবস অপরাহ্ন—২টা

৫। এই সময়—সভা-মণ্ডপে ঐতিহাসিক নিদর্শন, প্রাচীন পুথি শিলালিপি ও মুদ্রা প্রভৃতির প্রদর্শনী হয়। প্রদর্শনীর দ্রব্যাদি মধ্যে কলিকাতা পরিষদের প্রেরিত কতকগুলি বহুমূল্য ঐতিহাসিক ও প্রাচীন সাহিত্যের নিদর্শন ছিল। স্বয়ং সভাপতি মহাশয়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় প্রভৃতি প্রদর্শনীর উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা করিয়া দ্রব্যাদির বিবরণ প্রদান করিলেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, মহাশয় ৺হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্বর্গারোহণ উপলক্ষে স্বরচিত একটী কবিতা আবৃত্তি করিয়া শুনাইলেন। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় প্রতিনিধিগণের পক্ষ হইতে মালদহবাসী, সম্মিলনের অনুষ্ঠাতৃবর্গ, স্বেচ্ছাসেবকবৃন্দ ও রাজকর্ম্মচারিগণকে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ জানাইয়া সভা ভঙ্গ হয়।

সন্ধ্যার পর অভ্যর্থনা সমিতির আয়োজনে প্রতিনিধিগণের চিত্তবিনোদনার্থ গ্রাম্যসঙ্গীত গম্ভীরাগানের আয়োজন হয়। শ্রীযুক্ত বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, মহাশয় তিনটি

সম্প্রদায়কে তিনটি রৌপ্য-পদক উপহার প্রদানের প্রস্তাব করিলে তৃপ্তির সহিত উহা গৃহীত হয়।

পরদিবস ২৭শে পৌষ প্রতিনিধিগণ গৌড়ের প্রাচীনকীর্ত্তি দেখিতে গমন করেন। গৌড়ে সাগরদীঘির তীরে কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় মহাশয় তাঁহার কাছারী বাটীতে প্রতিনিধিগণের সম্বর্দ্ধনা করেন। তৎপর দিন পুরাতন মালদহে শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন শেঠ মহাশয়ের ভবনে প্রতিনিধিগণের একটি সম্মিলন হয়, সেখানে ৺শিশিরকুমার ঘোষের পরলোক গমন বার্ত্তা পাওয়া যায় এবং সম্মিলন সহানুভূতিসূচক সংবাদ প্রেরণ করেন। তৎপরে পাণ্ডুয়ার ধ্বংসাবশেষ দেখিতে প্রতিধিগণ যাত্রা করেন। তথা হইতে ফিরিয়া আসিয়া মালদহ জাতীয় বিদ্যালয় গৃহে মিলিত হন। তথা হইতে সকলে স্ব স্ব দেশে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। সম্মিলনের অভ্যর্থনা সমিতি ও মালদহবাসিগণ এই গৌড়-পাণ্ডুয়া ভ্রমণের যথোযুক্ত আয়োজন করিয়া প্রতিনিধিগণের অশেষ ধন্যবাদ ও কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

চতুর্থ বর্ষ—ময়মনসিংহ।

সভাপতি—ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এস্‌সি, সি,আই, ই,

প্রথম দিবস—১লা বৈশাখ ১৩১৮ ১৪ই এপ্রিল্ ১৯১১, শুক্রবার।

কার্য্য-বিবরণ

১। গত বর্ষের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের অনুপস্থিতিতে অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বি এ, বাহাদুরের সভাপতির আসন গ্রহণ

২। আহ্বান সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী রচিত

৩। অভ্যর্থনার কবিতা—শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী রচিত

৪। গত বর্ষের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের অভিভাষণ পাঠ—শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

৫। অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহের অভিভাষণ পাঠ।

৬। ময়মনসিংহের ম্যাজিষ্ট্রেট মিঃ ব্ল্যাকউড বাহাদুরের অভিভাষণ

৭। সম্মিলনের সভাপতি বরণ—প্রস্তাবক রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী বাহাদুর ও সমর্থক মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

৮। সভাপতির অভিভাষণ—'বিজ্ঞানে সাহিত্য' পাঠ

৯। চট্টগ্রামনিবাসী নবীন কবি শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত মহাশয়ের 'অর্ঘ্য' নামক কবিতা পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

১০। (ক) অনুপস্থিত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ

১১। শোক-প্রকাশ—(ক) ৺রজনীকান্ত সেন, (খ) ৺চন্দ্রনাথ বসু, (গ) রায় ৺কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর বাহাদুর সি, আই, ই, (ঘ) ৺শিশিরকুমার ঘোষ, (ঙ) ৺ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (চ) ৺কৃষ্ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (ছ) দুর্গাপ্রসাদ মিশ্র, ৺মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য (ঝ) ৺রায় রামবন্ধু চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, ও (ঞ) ৺বৈকুণ্ঠকিশোর চক্রবর্ত্তী (ট) ৺ধীরেন্দ্রনাথ পাল, (ঠ) ৺গিরিশচন্দ্র সেন

১২। গত বর্ষের ভাগলপুর সম্মিলনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ ও গ্রহণের প্রস্তাব,

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ দাসগুপ্ত এম্ এ বি এল্, (ভাগলপুর)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী (কলিকাতা)

১৩। (ক) ভাগলপুরের প্রতি অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—পাঠক শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ দাসগুপ্ত

(খ) রাজসাহীর প্রতি অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—বক্তা শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্,

(গ) সম্মিলনের অন্যান্য সঙ্কল্পিত কার্য্যের বিবরণ ও তৃতীয় সম্মিলনে প্রস্তাবিত 'রমেশচন্দ্র সারস্বত ভবন' সম্বন্ধে কার্য্যবিবরণ—বক্তা শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৪। তৃতীয় সাহিত্য-সম্মিলনে প্রস্তাবিত সম্মিলন-পরিচালনের জন্য শাখা-সমিতি কর্ত্তৃক গঠিত এবং সংশোধিত নিয়মাবলী পরিগ্রহণ প্রস্তাব

প্রস্তাবক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (মুর্শিদাবাদ)

সমর্থক—শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী (বরিশাল)

১৫। বিষয়-নির্ব্বাচন-সমিতি গঠন প্রস্তাব—প্রস্তাবক সভাপতি মহাশয়

১৬। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী রচিত

তৎপরে সভাভঙ্গ

দ্বিতীয় দিবস

২রা বৈশাখ—শনিবার, পূর্ব্বাহ্ণ ৭টা হইতে ১১টা

১। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র চাকলাদার রচিত

২। মঙ্গলচারণ স্তোত্র-মালা—(সংস্কৃত ও বাঙ্গালা) রচয়িতা ও পাঠক—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ।

৩। সাধারণ সঙ্কল্প—প্রস্তাবক—সভাপতি মহাশয়

(ক) বাঙ্গালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ ময়মনসিংহ জেলার বিভিন্ন ধর্ম্ম,বর্ণ, জাতি, ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহীনতা ও বংশবৃদ্ধির গতি এবং পুরুষানুক্রমে ব্যক্তিগত চরিত্রের বিকাশ পর্য্যবেক্ষণের ব্যবস্থা করিবার জন্য ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা যাইতেছে। এই কার্য্যের ভার আনন্দ-মোহন কলেজের সহকারী বিজ্ঞানাধ্যাপক মহাশয়ের প্রতি অর্পিত হইল।

(খ) বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে ময়মনসিংহ হইতে উপকরণ সংগ্রহ পূর্ব্বক গ্রন্থপ্রকাশ করিবার ভার গ্রহণ জন্য ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসরের সম্মিলনে উপস্থিত করার জন্য অনুরোধ করা হইতেছে। এই কার্য্যের ভারও আনন্দমোহন কলেজের সহকারী বিজ্ঞানাধ্যাপক মহাশয়ের উপর অর্পিত হইল।

(গ) বাঙ্গালা ভাষার শব্দ-তত্ত্ব সংগ্রহের জন্য ময়মনসিংহ জেলায় প্রচলিত প্রাদেশিক ভাষার সর্ব্বনাম ও ক্রিয়াপদের বিভক্তিযোগে রূপভেদ এবং নিকটবর্ত্তী বন্য জাতির ভাষার যে সকল শব্দ এদেশের ভাষায় প্রবেশ করিয়াছে সেগুলির সংগ্রহের ভার গ্রহণ করিতে ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা হইতেছে। এই তত্ত্ব সংগ্রহের ভার সুসঙ্গের মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুরের উপর অর্পিত হইল।

(ঘ) এই জেলার নিকটবর্ত্তী বন্য জাতিগুলির সর্ব্ববিধ তথ্য সংগ্রহ করার জন্য ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা যাইতেছে। এই কার্য্যের ভারও মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্রের উপর অর্পিত হইল।

(ঙ) ময়মমসিংহ হইতে প্রত্ন-তত্ত্ব, ভৌগোলিক তত্ত্ব, প্রাচীন শিল্পাদির বিবরণ ও উপকরণ সংগ্রহ করিবার জন্য ময়মনসিংহকে অনুরোধ করা যাইতেছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ময়মনসিংহ শাখার সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার মহাশয়ের উপর এই কার্য্যের ভার অর্পিত হইল।

(চ) এই সকল প্রস্তাব অনুসারে কার্য্য করিবার জন্য যে সকল ব্যক্তি অনুগ্রহ পূর্ব্বক ভার গ্রহণ করিলেন ময়মনসিংহের শাখা-পরিষৎ তাঁহাদিগকে আবশ্যক মত সাহায্য করিবেন ও তাঁহারাও আবশ্যকমত উক্ত পরিষদের সহিত পরামর্শ করিয়া কার্য্য সম্পন্ন করিবেন। সংগ্রহকারী মহোদয়গণকে এই সকল সংগৃহীত তত্ত্বের বিবরণ সাহিত্য-সম্মিলনের আগামী অধিবেশনে উপস্থিত করিতে হইবে।

(ছ) ৺রমেশচন্দ্র দত্তের স্মৃতি-রক্ষা কল্পে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের তৃতীয় অধিবেশনে ভাগলপুরে 'রমেশচন্দ্র সারস্বত ভবন' নামে যে সঙ্কল্প হইয়াছিল তাহার সাহায্যার্থ অর্থ সংগ্রহের নিমিত্ত নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া স্থানীয় সমিতি গঠিত হইল।

মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর বি এ (সুসঙ্গ)
রাজা " জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)
" " যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (রামগোপালপুর)
" " মন্মথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোষ)
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)
কুমার শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী (গোলকপুর)
রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত রাধাবল্লভ চৌধুরী (সেরপুর)
রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত সচীশচন্দ্র চতুর্দ্ধুরীন (ভবানীপুর)

মাননীয় খাঁ বাহাদুর মৌলবী সৈয়দ নবাব আলী চৌধুরী (ধনবাড়ী)
শ্রীযুক্ত ওয়াজেদ আলী খাঁ পনী (করটিয়া)
„ ব্রজেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা)
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী „
„ বিনায়কদাস আচার্য্য চৌধুরী „
„ গোপালচন্দ্র আচার্য্য চৌধুরী „
„ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী „
„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (গৌরীপুর)
„ ধরণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী (কালীপুর)
„ যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী „
„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী „
„ সুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী (কৃষ্ণপুর)
„ বীরভদ্রচন্দ্র চৌধুরী (বাসাবাড়ী)
„ চারুচন্দ্র চৌধুরী (সেরপুর)
„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন চৌধুরী (ময়মনসিংহ)
„ গোপালদাস চৌধুরী (সেরপুর)
কুমার „ সৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (রামগোপালপুর)
„ হেরম্বচন্দ্র চৌধুরী (ময়মনসিংহ)
„ নরেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (কিশোরগঞ্জ)
„ প্রমথনাথ রায় চৌধুরী (সন্তোষ)
„ কালীশঙ্কর গুহ (ময়মনসিংহ)
„ ব্রজনাথ বিশ্বাস উকীল (ময়মনসিংহ)
„ রেবতীমোহন গুহ এম্ এ বি এল্ „
„ শ্যামাচরণ রায় „
„ রেবতীশঙ্কর রায় বি এল্ „
„ সারদাচরণ ঘোষ এম্ এ বি এল্ „
„ মনোমোহন নিয়োগী বি এল্ „
„ সূর্য্যকুমার সোম বি এল্ „
„ রমেশচন্দ্র সেন বি এল্ „
কুমার „ জিতেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী (মুক্তাগাছা) সম্পাদক।

(আবশ্যক অনুসারে এই সমিতি সদস্য সংখ্যা বর্দ্ধিত করিতে পারিবেন)

৪। দ্বিতীয় প্রস্তাব—দরিদ্র সাহিত্যসেবীদিগের সাহায্যার্থ ও তাঁহাদিগের পুস্তকাদি প্রকাশের সাহায্যার্থ "দরিদ্র-সাহিত্যিক-সংস্থান" নামে একটি ভাণ্ডার স্থাপন করা হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী (ময়মনসিংহ)
সমর্থক „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় (রঙ্গপুর)

৫। অনুপস্থিত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ।

৬। প্রবন্ধ পাঠ।

(ক) ময়মনসিংহে সাহিত্য চর্চ্চা—শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর্ এ এস্

(খ) আধুনিক নাট্য সাহিত্য „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত (কলিকাতা)

(গ) গবাদি পশু সম্বন্ধে কয়েকটি কথা „ রাজা কমলকৃষ্ণ সিংহ রচয়িতা
পাঠক মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর

(ঘ) আয়ুর্ব্বেদের ক্রমবিকাশ কবিরাজ শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র সেন কবিরত্ন (ময়মনসিংহ)

(ঙ) পূর্ব্ব বঙ্গের নদী পরিবর্ত্তন „ আনন্দনাথ রায় (ফরিদপুর)

(চ) পল্লী ও পল্লীবিষয়ক কাহিনী রচয়িতা শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

(ছ) পারসি ও আরবী ভাষায় গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ ও তৎ-সম্পর্কে অক্ষরান্তরীকরণ „ মুন্সী মহম্মদ সহীদুল্লাহ বি এ (২৪ পরগণা)

(এ সম্বন্ধে মূল পরিষদের আয়োজনাদির বিবরণ—বক্তা শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ)

(জ) মহাভারতের কাল ও জ্যোতিষিক প্রমাণ „ চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ (ময়মনসিংহ)

(ঝ) ব্যাকরণ বিভীষিকা „ ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ (কলিকাতা)

(প্রবন্ধ লেখক উপস্থিত না থাকায় নিম্নলিখিত প্রবন্ধ দুইটি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল)

(ঞ) ময়মনসিংহের প্রাচীন কবি—শ্রীযুক্ত রসিকচন্দ্র বসু

(ট) পাণিনি „ পণ্ডিত দেবেন্দ্রনাথ বিদ্যারত্ন এম্ এ (ঢাকা)

দ্বিতীয় দিবস

২রা বৈশাখ—অপরাহ্ণ ৪—৭॥০ টা

১। সঙ্গীত

২। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন মহাশয়ের 'বঙ্গ ভাষার ক্রম বিকাশ' সম্বন্ধে বক্তৃতা

৩। অনুপস্থিত ব্যক্তিবর্গের টেলিগ্রাম ও পত্রাদি পাঠ

৪। কবিতা পাঠ—শ্রীযুক্ত গোবিন্দচন্দ্র দাস রচিত

পাঠক—শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী

(ক) অদ্বৈতবাদ ও স্পিনোজা — শ্রীযুক্ত শশিমোহন বসাক এম্ এ (ময়মনসিংহ)

(খ) বঙ্গ-সাহিত্য ও বঙ্গনারী — শ্রীমতী সরযূবালা দত্ত (ভারতমহিলা সম্পাদিকা)

(গ) সমাজের উপর সাহিত্যের প্রভাব

শ্রীযুক্ত অবনীমোহন সেন সাহিত্য-বিশারদ (ঢাকা)

(ঘ) জাতীয় উৎকর্ষ — „ শশধর রায় এম্ এ বি এল্ (রাজসাহী)

(ঙ) পৌণ্ড্র বর্দ্ধন (লেখক) „ কৈলাসচন্দ্র সিংহ (ত্রিপুরা)

পাঠক— „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

(চ) কালিদাসের কাব্যে বাঙ্গালা ও

বঙ্গ প্রভাব—বক্তা „ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ (যশোহর)

(ছ) মাইকেল ফ্যারাডে — „ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ (গৌহাটী)

(জ) ময়মনসিংহের মুদ্রাযন্ত্র ও

সংবাদপত্র „ চারুচন্দ্র চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

(ঝ) সুতিকাগৃহ ডাঃ „ প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত (বগুড়া)

(ঞ) বেদের উৎপত্তি ও বিস্তৃতি—পণ্ডিত „ উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন (কলিকাতা)

৫। বিষয় নির্ব্বাচন সমিতিতে অতিরিক্ত সদস্য নিয়োগ।

তৃতীয় দিবস

৩রা বৈশাখ—১৩১৮, ১৬ এপ্রেল—১৯১১

পূর্ব্বাহ্ণ—৭টা—১২টা

১। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায়চৌধুরী রচিত

২। 'সম্মিলন' নামক কবিতা পাঠ—রচয়িতা শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

পাঠক „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

৩। প্রস্তাব—সমস্ত ভারতবর্ষের গৌরব বঙ্গের অদ্বিতীয় পণ্ডিত স্বর্গীয় মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কারের স্মৃতি-রক্ষা একান্ত বাঞ্ছনীয় এই উদ্দেশ্য সাধনার্থ যথাবিহিত উপায় অবলম্বন করা একান্ত আবশ্যক।

প্রস্তাবক শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

সমর্থক „ প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত (বগুড়া)

„ পণ্ডিত চন্দ্রধর শাস্ত্রী (ময়মনসিংহ)

„ অমরচন্দ্র দত্ত „

অনুমোদক „ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ (কলিকাতা)

(এই উপলক্ষে রাখাল বাবু মূল সাহিত্য-পরিষদের অনুষ্ঠান আয়োজনাদির বিবরণ জ্ঞাপন করেন)।

৪। দ্বিতীয় প্রস্তাব,—বঙ্গ ভাষার বিশেষ পুষ্টি ও শ্রীবৃদ্ধির উদ্দেশ্যে এবং অন্যান্য সমুন্নত

ভাষার ন্যায় তাহাকে উন্নত করিবার জন্য দেশের কৃতবিদ্য শক্তিশালী বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিগণ দ্বারা উপযুক্ত উপায়ে বিবিধ শাস্ত্রের গ্রন্থাদি রচনা, সঙ্কলন ও অনুবাদ করাইবার ব্যবস্থার নিমিত্ত একটি ধনভাণ্ডার স্থাপিত হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ (মালদহ শিক্ষাসমিতি)

সমর্থক—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (কাশীমবাজার)

শ্রীযুক্ত জলধর সেন (নদীয়া)

„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি,এ } বরিশাল

„ দেবকুমার রায় চৌধুরী }

অনুমোদক „ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ (কলিকাতা)

৫। অনুপস্থিত ব্যক্তিগণের পত্র ও টেলিগ্রাম পঠিত হইল।

৬। প্রবন্ধ পাঠ

(ক) অন্ন সংস্থান—শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্‌এ (ন্যাসনাল কলেজ কলিকাতা)

(খ) আয়ুর্ব্বেদ ও আধুনিক রসায়ন—শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী এম্‌এ (রাজসাহী)

(গ) বৃক্ষের সহিত ভূমির উর্ব্বরতার সম্বন্ধ শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্‌এ (প্রেসিডেন্সী কলেজ)

(ঘ) বাঙ্গালা ও দ্রাবিড়ী ভাষার সাদৃশ্য—শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় (মুর্শিদাবাদ)

(ঙ) ভাষা শিক্ষার সহজ উপায়—শ্রীযুক্ত বিভূচরণ বটব্যাল বিএল্ (ময়মনসিংহ)

(চ) ময়মনসিংহে প্রথম মুসলমান প্রবেশ—শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র সিংহ (ত্রিপুরা)

(সময়াভাবে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত বলিয়া গৃহীত হয়)

(ছ) বঙ্গভাষা (কবিতা)—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী (ময়মনসিংহ)

(জ) খাদ্যের অভিব্যক্তি—ডাক্তার শ্রীযুক্ত ইন্দুমাধব মল্লিক এম্‌এ, এম্ ডি

(ঝ) পূর্ব্ব ময়মনসিংহের ভাষা শ্রীযুক্ত চন্দ্রকিশোর তরফদার বিএ (ময়মনসিংহ)

(ঞ) অর্থকরী-উদ্ভিদবিদ্যা—শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন বিএ (কলিকাতা)

(ট) বৈচিত্র্যে একতা—ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত (বগুড়া)

(ঠ) দেশীয় কল—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্‌এ (কটক)

(ড) ইতিহাস বিজ্ঞান ও মানবজাতির আশা শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ (মালদহ)

(ঢ) শব্দের শক্তি—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী } (কলিকাতা)

(ণ) নাট্য-শিল্প— „ „ „ }

(ত) বাঙ্গালা অক্ষরের উৎপত্তি—বক্তা শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ

৬। তৃতীয় প্রস্তাব,—বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের নবগঠিত নিয়মানুসারে আগামী বর্ষের সম্মিলন-সাধারণ-সমিতি গঠনের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে সদস্য নির্ব্বাচন করা হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত শশধর রায়, এম্‌এ, বিএল (রাজসাহী)

সমর্থক „ কর্ণেল মহিমচন্দ্র ঠাকুর বর্ম্মা (ত্রিপুরা)

অনুমোদক „ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত (ঢাকা)

সম্মিলন-সাধারণ-সমিতি

১। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২। শ্রীযুক্ত ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পি এচ্‌ডি
৩। " সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্
৪। " ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ,
৫। মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর বি এ, (সুসঙ্গ)
৬। রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্যচৌধুরী (মুক্তাগাছা)
৭। " " যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (রামগোপালপুর)
৮। শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর রায় চৌধুরী (গৌরীপুর)
৯। " গোবিন্দচন্দ্র দাস (ময়মনসিংহ)
১০। " অমরচন্দ্র দত্ত "
১১। " অক্ষয়চন্দ্র মজুমদার এম্‌এ, বি এল (ময়মনসিংহ)
১২। " কেদারনাথ মজুমদার এম্, আর, এ, এস্, (ময়মনসিংহ)
১৩। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (মুরশিদাবাদ)
১৪। শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ
১৫। " বোধিসত্ত্ব সেন, এম্ বি এল্, ঐ
১৬। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, এম্‌এ (রাজসাহী)
১৭। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বিএল্ "
১৮। " শশধর রায়, এম্ এ, বিএল্ "
১৯। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন (রঙ্গপুর)
২০। " সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী "
২১। মহাশয় শ্রীযুক্ত তারকনাথ ঘোষ, (ভাগলপুর)
২২। শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বিএল্ (ভাগলপুর)
২৩। কুমার শ্রীযুক্ত মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী (বীরভূম)
২৪। শ্রীযুক্ত শিবরতন মিত্র "
২৫। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন (ঢাকা)
২৬। শ্রীযুক্ত অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত কাব্যতীর্থ "
২৭। " কামিনীকুমার সেন এম্‌এ,বিএল্ "
২৮। " যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত "
২৯। " রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বিএ (বগুড়া)
৩০। " প্যারীশঙ্কর দাস গুপ্ত এল এমএস
৩১। মাননীয় শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায়বাহাদুর (দিনাজপুর)
৩২। মাননীয় কুমার শ্রীযুক্ত শরদিন্দুনারায়ণ রায়, প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (দিনাজপুর)
৩৩। রায় শ্রীযুক্ত যদুনাথ মজুমদার, এম্‌এ,বিএল্ বাহাদুর (যশোহর)
৩৪। শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ "
৩৫। " দেবকুমার রায় চৌধুরী (বাখরগঞ্জ)
৩৬। " নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্‌এ,বিএল্ "
৩৭। " রাধেশচন্দ্র শেঠ বিএল্* (মালদহ)
৩৮। " রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী "
৩৯। কর্ণেল শ্রীযুক্ত মহিমচন্দ্র বর্ম্মা ঠাকুর (ত্রিপুরা)
৪০। " কৈলাসচন্দ্র সিংহ "
৪১। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর বিদ্যারত্ন গৌরীপুর, (আসাম)
৪২। মাননীয় রাজা শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর গৌরীপুর, (আসাম)
৪৩। শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর এস্ (চট্টগ্রাম)
৪৪। " মুন্‌শী আবদুল করিম "
৪৫। " জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ (বৰ্দ্ধমান)
৪৬। " প্রসন্নকুমার বসু (নদীয়া)
৪৭। " বীরেশ্বর সেন "
৪৮। " পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, (গৌহাটী)
৪৯। " অম্বিকাচরণ মজুমদার, বিএল্ (ফরিদপুর)
৫০। " মধুসূদন জানা (মেদিনীপুর)
৫১। " কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বিএল্ (বাকুড়া)
৫২। " রামকান্ত আইচ (নোয়াখালী)
৫৩। " ভুবনমোহন ভট্টাচার্য্য (শ্রীহট্ট)
৫৪। " যোগেশচন্দ্র রায়, এম্‌এ (কটক)
৫৫। " নগেন্দ্রনাথ সেন, বিএ (খুলনা)
৫৬। " চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় (হাওড়া)
৫৭। " বিষ্ণুপদ চট্টো,এম্‌এ বিএল্ (হুগলী)
৫৮। " যদুনাথ সরকার এম্‌এ (বাঁকীপুর)
৫৯। " দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী (পাবনা)
৬০। " শিবনাথ শাস্ত্রী, এম্‌এ (২৪ পরগণা)
৬১। " যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বিএ (হাজারীবাগ)
৬২। " রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, এম্ এ, সম্পাদক

৭। ধন্যবাদ প্রস্তাব

(ক) ময়মনসিংহবাসীর পক্ষ হইতে

শ্রীযুক্ত শ্রীনাথচন্দ্র চন্দ্র

,, মস্লেমউদ্দিন আহম্মদ

,, রামনাথ চক্রবর্ত্তী

,, ব্রজেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী

,, বাণেশ্বর পত্রনবীশ বি এল্

,, মৌলবি আবদুল জব্বার

,, মধুসূদন সরকার এম্এ, বিএল্

,, রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার

(খ) অভ্যাগত ব্যক্তিগণের পক্ষ হইতে

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ

,, মুন্সী মহম্মদ সহিদুল্লাহ বি এ

,, আর, কে, দাস ব্যারিষ্টার

(গ) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্এ বিএল্ কর্ত্তৃক সম্মিলনের উদ্দেশ্য, কর্ত্তব্য এবং আশার কথা বিজ্ঞাপন এবং ময়মনসিংহবাসিগণের একক্রিয়তা প্রার্থনা ও অভ্যাগত ব্যক্তিগণের পক্ষ হইতে বিদায় গ্রহণ।

(ঘ) শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী কর্ত্তৃক বর্ত্তমান সম্মিলনের কার্য্যবিবরণ নিয়মানুযায়ী ছয় মাস মধ্যে প্রকাশের নিমিত্ত ময়মনসিংহকে অনুরোধ।

৮। নিমন্ত্রণ—(আগামী বর্ষে সম্রাট দম্পতির আগমন ও অন্যান্য কারণ উপলক্ষে কোথায় সম্মিলন হইবে তাহা স্থির না হওয়ায় সভাপতি মহাশয় জানাইলেন যে নবগঠিত সম্মিলন-পরিচালন-সমিতি যথাসময়ে স্থান ও কাল নিরূপণ করিয়া বিজ্ঞাপিত করিবেন। অতঃপর বেলা ১২ ঘটিকার সময় সম্মিলনের কার্য্য সমাপ্ত হয়।

তৃতীয় দিন—রাত্রি ৯ টার পর স্থানীয় টাউনহলে সভাপতি ডাক্তার বসু মহাশয় অদৃশ্য আলোক ও উদ্ভিদ্-জীবন সম্বন্ধে আপনার আবিষ্কার পরম্পরা যন্ত্রসাহায্যে পরীক্ষাদ্বারা প্রদর্শন করেন। টাউনহলের আয়তন ক্ষুদ্র হওয়ায় তিন শতের অধিক লোক প্রবেশের ব্যবস্থা করিতে পারা যায় নাই, এবং সেইজন্য কেবল বিদেশ হইতে আগত সভ্যগণই সেখানে উপস্থিত হইয়াছিলেন। তৎপূর্ব্বরাত্রে সভাপতি মহাশয় স্থানীয় সম্ভ্রান্ত ইউরোপীয় ও দেশীয় ব্যক্তিগণকে ঐ সকল বিষয় দেখাইয়াছিলেন। অদৃশ্য আলোক আমাদের চিরপরিচিত দৃষ্টিসহায় আলোকের তুল্য-ধর্ম্মী তাহা বিবিধ পরীক্ষা দ্বারা প্রতিপন্ন হইল। উদ্ভিদ্জীবনে ও প্রাণীজীবনে অধিক ব্যবধান নাই। নানাবিষয়ে উদ্ভিদেরা প্রাণীর মত উত্তেজনায় সাড়া-দেয়, অবসন্ন হয়, বিষপ্রয়োগে ও ঔষধ প্রয়োগে নীরোগ হয়, উত্তাপে মরিয়া যায় ইত্যাদি। সভাপতি মহাশয়ের নানা নবাবিষ্কৃত বিষয় ম্যাজিক লণ্ঠণ সাহায্যে দেওয়ালে আলোক ফেলিয়া দেখাইলেন। এই সকল গুরুতর তথ্য সভাপতি মহাশয় এত সরল ভাষায় বুঝাইয়া দিলেন যে বিজ্ঞানশাস্ত্রে নিতান্ত অনভিজ্ঞ ব্যক্তিরও বোধগম্য হইয়াছিল। বাঙ্গালা ভাষায় সাহায্যে এই শ্রেণির অত্যুন্নত বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা সহকৃত ব্যাখ্যা এদেশে এই নূতন এবং এইজন্য সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্থ-অধিবেশন চিরস্মরণীয় হইবে। এত দুরূহ বিষয়

যে এত সহজে বাঙ্গালা ভাষায় বুঝান যাইতে পারে, তাহা সভাপতি মহাশয় এই প্রথম প্রতিপন্ন করিয়া বাঙ্গালা ভাষার গৌরববর্দ্ধন ও মহোপকার সাধন করিলেন। সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ মধ্যেও এই সকল দুরূহ বিষয় অতি সরল প্রাঞ্জল ও মার্জ্জিত ভাষায় ব্যাখ্যাত হইয়াছিল।

মালদহ উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ
" বিনয়কুমার সরকার এম্ এ
" রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
পণ্ডিত " মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
" সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
" পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
" উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ
" রাধেশচন্দ্র শেঠ বি এল্
পণ্ডিত " রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
" বাণীনাথ নন্দী

শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্
" সতীন্দ্রসেবক নন্দী
" নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
" উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
" পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" রামকমল সিংহ
" মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর
" শশিকান্ত সেন গুপ্ত (ছাত্রসভ্য)
" জিতেন্দ্রনাথ সেন "

ময়মনসিংহ ৪র্থ সাহিত্য-সম্মিলনে উপস্থিত পরিষদের প্রতিনিধিগণ

ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু এম্‌এ, ডি এস্‌সি, সি আই ই

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্‌এ
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্‌এ বি এল্
" ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ
" কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্‌এ বিএল্
" শশধর রায় এম্‌এ, বিএল্

শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
" জলধর সেন
" নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্‌এ
" বাণীনাথ নন্দী
" পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ
" গৌরহরি সেন

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বিএ
„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্‌এ
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্‌এ
„ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়
„ অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী
„ পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ সতীশচন্দ্র ঘোষ
„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্‌এ
„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
„ বিনয়কুমার সরকার এম্‌এ
„ পঞ্চানন নিয়োগী এম্‌এ
„ সতীন্দ্রসেবক নন্দী
„ রামকমল সিংহ
„ বিনোদবিহারী গুপ্ত
„ পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন
„ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
„ বিনোদেশ্বর দাসগুপ্ত বিএ
„ শশিকান্ত সেনগুপ্ত
„ মহম্মদ সহিদুল্লাহ বি এ
„ গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ বি এল
„ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ
„ কামিনীকুমার সেন এম্ এ বি এল্
„ নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ বি এল্
„ বীরেশ্বর সেন
„ প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত এল্ এম্ এস
„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
„ মোহিনীমোহন রায় এম্ এ
„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
„ যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
„ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী
„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী।

মালদহ জাতীয় শিক্ষা-সমিতির সাহিত্যালোচনা বিভাগ।

মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি বঙ্গদেশস্থ জাতীয় শিক্ষা-পরিষদের নিয়মানুসারে শিক্ষা-বিস্তারের জন্য ১৯০৭ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হয়। জেলার মধ্যে বিদ্যালয়াদি প্রতিষ্ঠা দ্বারা শিক্ষা প্রদানের সঙ্গে সঙ্গে এই সমিতি সাহিত্যালোচনা, ঐতিহাসিক অনুসন্ধান এবং প্রাচীন পুঁথিসংগ্রহ প্রভৃতি কার্য্যেও হস্তক্ষেপ করিয়াছেন। এজন্য নিম্নলিখিত বিষয়গুলি ইহার উদ্দেশ্যের মধ্যে পরিগণিত হইয়াছে ;—

(১) আমাদের দেশের ভাষা, সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন প্রভৃতির উদ্ধার ও উন্নতির জন্য বিশেষ ছাত্র নিযুক্ত করিয়া অর্থ-সাহায্যের দ্বারা স্বাধীন চিন্তা ও মৌলিকতার উৎসাহ প্রদান করা, এবং

(২) মালদহ জেলার বিশেষ ভাষা ও সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ জন্মাইয়া তাহার

গৌরব ও শ্রীবৃদ্ধির চেষ্টা করা—গম্ভীরার গান, বিষহরির গান, প্রাচীন পদ ও কবিতা প্রভৃতি স্থানীয় লোক-সাহিত্যের পুষ্টিসাধন করা।

সম্প্রতি ইহার অধীন "সাহিত্যালোচনা বিভাগ" নামে একটি স্বতন্ত্র বিভাগ স্থাপিত হইয়াছে। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ এই সমিতির বিশেষ সভ্যরূপে নির্ব্বাচিত হইয়াছেন।

শ্রীরাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্ — শ্রীরাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ রায়চাঁদ প্রেমচাঁদ স্কলার
শ্রীবিধুশেখর শাস্ত্রী — শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্
শ্রীহরিদাস পালিত — শ্রীকুমুদনাথ লাহিড়ী
শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্ (সম্পাদক)

এই সাহিত্যালোচনা বিভাগ হইতে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলি এক বৎসরের মধ্যেই প্রকাশিত হইবে,

১। শ্রীরাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, শিক্ষক—সানিহাটী জাতীয় বিদ্যালয়, ঢাকা—
মালদহ জেলার ভৌগোলিক-বিবরণ—প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য—৵৹

২। শ্রীবীরেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত, শিক্ষক—আদর্শ জাতীয় বিদ্যালয়, মালদহ—
প্রাচীন গ্রীসে প্রাকৃতিক বিজ্ঞান-চর্চ্চা—৵৹

৩। শ্রীহরিদাস পালিত (মালদহ জাতীয় শিক্ষাসমিতির ঐতিহাসিক অনুসন্ধানকারী)—
(ক) মালদহের গম্ভীরা—বাঙ্গালার ধর্ম্ম ও সামাজিক ইতিহাসের এক অধ্যায়।
(খ) মালদহের কৃষি, শিল্প ও বাণিজ্য।

৪। ৺রাধেশচন্দ্র শেঠ বি, এল্—(শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী সম্পাদিত) (ক) ঐতিহাসিক প্রবন্ধ
(খ) মালদহ-রত্নমালা—(প্রাচীন গৌড় ও পুণ্ড্রদেশের প্রসিদ্ধ নৃপতি, সাধু, ধর্ম্মপ্রচারক, বণিক্ প্রভৃতির সংক্ষিপ্ত বিবরণ)। বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য।
(গ) গণিত-শিক্ষক—নিম্নবিদ্যালয়ের শিক্ষকগণের জন্য
(ঘ) সেক শুভোদয়া—পাণ্ডুয়ার বড় দরগায় আবিষ্কৃত শাহ জালালুদ্দিন-তাব্রেজির জীবন-বৃত্তান্তমূলক সংস্কৃত গ্রন্থ, হলায়ুধ মিশ্র প্রণীত।

৫। শ্রীশরচ্চন্দ্র কাব্যস্মৃতিতীর্থ, শিক্ষক—আদর্শ জাতীয় বিদ্যালয়—
শ্লোকমালা—(সংস্কৃত ও বাংলা)। বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য

৬। শ্রীবিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্—
মালদহে ঐতিহাসিক অনুসন্ধান-কার্য্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়

৭। শ্রীনলিনীরঞ্জন পণ্ডিত—কান্তকবি রজনীকান্ত—৸৹

৮। শ্রীভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ বি এ, বি এস্‌সি, অধ্যাপক, বেঙ্গল টেক্‌নিক্যাল ইন্‌ষ্টিটিউট্, কলিকাতা—(ক) The Economic Botany of India—২৲
(খ) অর্থকরী উদ্ভিদ্‌বিদ্যা

৯। শ্রীরাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ স্কলার, হেমচন্দ্র বসুমল্লিক-অধ্যাপক, জাতীয় শিক্ষা-পরিষৎ—(ক) অন্নসংস্থান—/৹
(খ) Educational Institution in Ancient India—৵৹
(গ) The Fundamental Geographical Unity of India—৵৹

১০। শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ, প্রেমচাঁদ রায়চাঁদ স্কলার, প্রিন্‌সিপাল রিপণ কলেজ কলিকাতা জগৎকথা (সরল পদার্থবিজ্ঞান)—বিদ্যালয়ের ব্যবহারের জন্য।

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

(এই সকল গ্রন্থ পরিষৎ-কার্য্যালয়ে পাওয়া যায়)

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্, এ, বি, এল, সম্পাদক। (ক) অযোধ্যাকাণ্ড—মূল্য ।০ আনা। (খ) উত্তরকাণ্ড—মূল্য ১৲ টাকা। সভ্যগণের পক্ষে দুই খণ্ড একত্র ১৲ টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত, মূল্য ।৵০ আনা, ; সভ্যগণের পক্ষে ।০ আনা।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ১।০ টাকা, ; সভ্যগণের পক্ষে ১।০ আনা।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কালীবর বেদান্তবাগীশ লিখিত। মূল্য ৵০ আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর এই গ্রন্থের সঙ্কলন-কর্ত্তা। মূল্য প্রথম ভাগ ৸০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸০ আনা, সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১।০ পাঁচ সিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেব চরিত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্ত্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ।০ আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন বি, এ। বৃহৎ গ্রন্থ ; মূল্য ১৲ টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ। মূল্য ৸০ আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত। মূল্য ১।০ টাকা।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম সম্পাদিত। মূল্য ৶০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—সম্পাদক চট্টগ্রামবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। মূল্য ।০ আনা।

১৩। গৌর-পদতরঙ্গিণী—৺জগদ্বন্ধু ভদ্র সম্পাদিত। মূল্য ২৲ টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিক্রমা—সচিত্র। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ৸০ আনা।

১৫। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ২৲ টাকা।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ সম্পাদিত। মূল্য ৶০ আনা।

১৭। নরহরির ব্রজপরিক্রমা—চিত্র ও মানচিত্র সহিত। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। মূল্য ১৲ টাকা।

১৮। গীতায় ঈশ্বরবাদ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন-প্রণীত। মূল্য ১৲ টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১।০ সিকা।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়, ডি এস্‌সি প্রণীত। মূল্য ॥৵০।

২০। রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য-চরিত্র—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়,বি,এল্, সম্পাদিত। মূল্য ২।০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

২২। মিলিন্দ পঞ্‌হো—অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। মূল্য ১।০ টাকা।

২৩। নরহরির নবদ্বীপ-পরিক্রমা—১ম খণ্ড। শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সম্পাদিত। মূল্য ৫৲ টাকা। সভ্যগণের ৬৪৲ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। মূল্য ২॥০ আনা।

২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। মূল্য ৩৲ টাকা।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত, ১ম ভাগ। মূল্য ।৵০ আনা।

২৮। শতপথব্রাহ্মণ—১ম খণ্ড শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্ত্তৃক অনুদিত। মূল্য ৩৲ টাকা।

২৯। পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম, এ, প্রণীত। মূল্য ।০ আনা।

৩০। পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র) শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বিদ্যাবিনোদ বি, এ। মূল্য ।০ আনা।

৩১। বিষ্ণুমূর্ত্তি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ প্রণীত। মূল্য ।৵০ আনা।

৩২। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ প্রণীত। মূল্য ।০ আনা।

সূচী

প্রথম খণ্ড

দ্বিতীয় খণ্ড

বিশেষ দ্রষ্টব্য

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতৃগণের (২০ পৃষ্ঠ) তালিকা মুদ্রিত হইবার পরে জানা গিয়াছে যে ঐ তালিকায় কয়েকটি ভ্রম রহিয়াছে। পঞ্জিকার পরবর্ত্তী সংখ্যায় আমরা উহা সংশোধন করিয়া দিব।

সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা

ঊনবিংশ বর্ষ

১৩১৯ বঙ্গাব্দ, ১৮৩৪ শকাব্দ, ১৯১২-১৯১৩ খৃষ্টাব্দ

দিন-পঞ্জিকা

পর্ব্বদিন

প্রতি সপ্তাহে বৃহস্পতিবার এবং নিম্নোক্ত পর্ব্বদিন ব্যতীত প্রত্যহ সম্পাদক কর্ত্তৃক নির্দ্ধারিত সময়ে (বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত) সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যালয় খোলা থাকিবে।

নববর্ষ	১ বৈশাখ	ঈদলফিতর	২৮ ভাদ্র
সম্রাটের জন্মদিন	২১ জ্যৈষ্ঠ	বড়দিন	১০ পৌষ
রথযাত্রা	৩২ আষাঢ়	মহরম	৫ পৌষ
জন্মাষ্টমী	১৯ ভাদ্র		
দুর্গোৎসব	১—১৫ই কার্ত্তিক		
শ্যামাপূজা	২৩ কার্ত্তিক		
ভ্রাতৃদ্বিতীয়া	২৫ কার্ত্তিক		
কার্ত্তিকপূজা	৩০ কার্ত্তিক		
জগদ্ধাত্রীপূজা	৩ অগ্রহায়ণ		
সরস্বতীপূজা	২৯ মাঘ		
দোলযাত্রা	৯ চৈত্র		
মহাবিষুব-সংক্রান্তি	৩১ চৈত্র		

বৈশাখ

রবি	১	৮	১৫	২২	২৯
সোম	২	৯	১৬	২৩	৩০
মঙ্গল	৩	১০	১৭	২৪	
বুধ	৪	১১	১৮	২৫	
বৃহস্পতি	৫	১২	১৯	২৬	
শুক্র	৬	১৩	২০	২৭	
শনি	৭	১৪	২১	২৮	

জ্যৈষ্ঠ

রবি		৬	১৩	২০	২
সোম		৭	১৪	২১	২
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	২
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৩
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	৩
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	৩
শনি	৫	১২	১৯	২৬	

আষাঢ়

রবি	২	৯	১৬	২৩	৩০
সোম	৩	১০	১৭	২৪	৩১
মঙ্গল	৪	১১	১৮	২৫	৩২
বুধ	৫	১২	১৯	২৬	
বৃহস্পতি	৬	১৩	২০	২৭	
শুক্র	৭	১৪	২১	২৮	
শনি ১	৮	১৫	২২	২৯	

শ্রাবণ

রবি		৫	১২	১৯	২
সোম		৬	১৩	২০	২
মঙ্গল		৭	১৪	২১	২
বুধ	১	৮	১৫	২২	২
বৃহস্পতি	২	৯	১৬	২৩	৩
শুক্র	৩	১০	১৭	২৪	৩
শনি	৪	১১	১৮	২৫	

ভাদ্র

রবি	২	৯	১৬	২৩	৩০
সোম	৩	১০	১৭	২৪	৩১
মঙ্গল	৪	১১	১৮	২৫	
বুধ	৫	১২	১৯	২৬	
বৃহস্পতি	৬	১৩	২০	২৭	
শুক্র	৭	১৪	২১	২৮	
শনি ১	৮	১৫	২২	২৯	

আশ্বিন

রবি		৬	১৩	২০	২
সোম		৭	১৪	২১	২
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	২
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৩
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	
শনি	৫	১২	১৯	২৬	

রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা বৈশাখ ১২৯৪
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা, ১৭ই বৈশাখ ১৩০১
বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর জন্ম, ৮ই জ্যৈষ্ঠ ১২৪২
বিহারীলাল চক্রবর্ত্তীর মৃত্যু, ১১ই জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
রজনীকান্ত গুপ্তের মৃত্যু, ৩০শে জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭
অক্ষয়কুমার দত্তের জন্ম, ১লা শ্রাবণ ১২২১
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মৃত্যু, ১১ই শ্রাবণ ১২৯৮
কালীপ্রসন্ন ঘোষের মৃত্যু, ১৩ই শ্রাবণ ১৩১৪

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্ম, ৬ই বৈশাখ ১২৪৫
ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১লা জ্যৈষ্ঠ ১৩০১
হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ১০ই জ্যৈষ্ঠ ১৩১০
অক্ষয়কুমার দত্তের মৃত্যু, ১৪ই জ্যৈষ্ঠ ১২৯৩
মধুসূদন দত্তের মৃত্যু, ১৬ই আষাঢ় ১২৮০
Bengal Academy of Literature প্রতিষ্ঠা, ৮ই শ্রাবণ ১৩০০
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মৃত্যু, ১৩ই শ্রাবণ ১২৯৮

কার্ত্তিক

রবি		৪	১১	১৮	২৫
সোম		৫	১২	১৯	২৬
মঙ্গল		৬	১৩	২০	২৭
বুধ		৭	১৪	২১	২৮
বৃহস্পতি	১	৮	১৫	২২	২৯
শুক্র	২	৯	১৬	২৩	৩০
শনি	৩	১০	১৭	২৪	

অগ্রহায়ণ

রবি		২	৯	১৬	২৩	৩০
সোম		৩	১০	১৭	২৪	
মঙ্গল		৪	১১	১৮	২৫	
বুধ		৫	১২	১৯	২৬	
বৃহস্পতি		৬	১৩	২০	২৭	
শুক্র		৭	১৪	২১	২৮	
শনি	১	৮	১৫	২২	২৯	

পৌষ

রবি		৭	১৪	২১	২৮
সোম	১	৮	১৫	২২	২৯
মঙ্গল	২	৯	১৬	২৩	
বুধ	৩	১০	১৭	২৪	
বৃহস্পতি	৪	১১	১৮	২৫	
শুক্র	৫	১২	১৯	২৬	
শনি	৬	১৩	২০	২৭	

মাঘ

রবি		৬	১৩	২০	২৭
সোম		৭	১৪	২১	২৮
মঙ্গল	১	৮	১৫	২২	২৯
বুধ	২	৯	১৬	২৩	৩০
বৃহস্পতি	৩	১০	১৭	২৪	
শুক্র	৪	১১	১৮	২৫	
শনি	৫	১২	১৯	২৬	

ফাল্গুন

রবি		৪	১১	১৮	২৫
সোম		৫	১২	১৯	২৬
মঙ্গল		৬	১৩	২০	২৭
বুধ		৭	১৪	২১	২৮
বৃহস্পতি	১	৮	১৫	২২	২৯
শুক্র	২	৯	১৬	২৩	
শনি	৩	১০	১৭	২৪	

চৈত্র

রবি		৩	১০	১৭	২৪	৩১
সোম		৪	১১	১৮	২৫	
মঙ্গল		৫	১২	১৯	২৬	
বুধ		৬	১৩	২০	২৭	
বৃহস্পতি		৭	১৪	২১	২৮	
শুক্র	১	৮	১৫	২২	২৯	
শনি	২	৯	১৬	২৩	৩০	

দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণের মৃত্যু, ৮ই ভাদ্র ১২৯৩
দীনবন্ধু মিত্রের মৃত্যু, ১৬ই কার্ত্তিক ১২৮০
কেশবচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ২৫শে পৌষ ১২৯০
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের মৃত্যু, ১০ই মাঘ ১২৬৫
মধুসূদন দত্তের জন্ম, ১২ই মাঘ ১২৩০
নবীনচন্দ্র সেনের জন্ম, ২৯শে মাঘ ১২৫৩
রাজেন্দ্রলাল মিত্রের জন্ম, ৫ই ফাল্গুন ১২২৮
জাতীয় শিক্ষা-পরিষৎ প্রতিষ্ঠা, ২৭শে ফাল্গুন ১৩১২
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের মৃত্যু, ২৬শে চৈত্র ১৩০০

রজনীকান্ত গুপ্তের জন্ম, ২৯শে ভাদ্র ১২৫৬
প্যারীচাঁদ মিত্রের মৃত্যু, ২১শে অগ্রহায়ণ ১২৮৭
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের মৃত্যু, ৬ই মাঘ ১৩১১
নবীনচন্দ্র সেনের মৃত্যু, ১০ই মাঘ ১৩১৫
গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্যের মৃত্যু, ২৫শে মাঘ ১২৬৫
ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের জন্ম, ২রা ফাল্গুন ১২৩২
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম, ২৫শে ফাল্গুন ১২১৮
রামনিধি গুপ্তের মৃত্যু, ২১শে চৈত্র ১২৪৫

In the matter of Act XXI of 1860 of the Acts of the Viceroy and Governor General of India in Council being an Act for the Registration of Literary Scientific and Charitable Societies.

AND

In the matter of the Bangiya Sahitya Parishad.

MEMORANDUM OF ASSOCIATION.

1. The name of the Association is Bangiya Sahitya Parishad.
2. The objects for which the Association is established are :—

(*a*) The cultivation encouragement and improvement of the Bengali language and literature by the following and if and when necessary by other means namely

(1) The compilation and publication of a Grammar and a Dictionary of the Bengali language (2) the compilation coinage and publication of scientific philosophical and other technical terms in Bengali (3) the collection acquisition and publication of old Bengali manuscripts (4) the translation into Bengali of standard books and publications in other languages and the publication of such translations (5) the study and cultivation of philosophy, history, science, poetry and all other forms of literature and the publication of useful books and pamphlets thereon and (6) the publication of a periodical Journal in Bengali to be entitled "The Sahitya Parishad Patrika."

(*b*) The holding and management of all funds or funds raised for the objects aforesaid.

(*c*) The purchase or acquisition on lease or in exchange or on hire or otherwise of any real or personal property and any rights or privileges necessary or convenient for the purposes of the Association.

(*d*) The sale improvement management and development of all or any part of the property of the Association.

(*e*) The doing of all such things as are incidental or conducive to the attainment of the objects aforesaid or any of them.

3. The names addresses and occupations of the persons who are members of and form the Executive Committee or Governing body of the said Association are as follows :—

1. **Babu Dwijendra Nath Tagore**
President,
Zemindar of No. 6, Dwarkanath Tagore's Lane, Calcutta.

Vice-Presidents:

2. **Rai Kali Prosanna Ghose Bahadur**
Land-holder of Armanitolla, Dacca.
3. **Babu Akhoy Chunder Sircar**
Land-holder of Kadamtolla Chinsura, District Hooghly.
4. **Mohamahopadhya Hara Prosad Shashtri**
Professor Presidency College of 48/1, Harrison Road, Calcutta.
5. **Babu Nagendranauth Vasu**
Land-holder and Author of No. 14, Telipara Lane, Calcutta,
6. ,, **Chandranath Basu**
Bengali Translator Government of Bengal of no. 5, Rughunath Chatterjees Lane.
7. ,, **Rajendra Chandra Shastri**
Bengal Librarian of no. 30, Tarruck Chatterjees Lane.
8. ,, **Rajani Kanto Gupta**
Land-holder and Author of No 28 16. Akhil Mistry's Lane.
9. ,, **Surrut Chunder Sircar**
Land-holder of no. 77 1, Muktaram Babu's Street.
10. **Roy Jotindra nath Chowdhury**
Zeminder of Burraha Nagore.
11. **Babu Monamohun Basu**
Land-holder and Author of no. 203/2, Cornwallis Street.
12. ,, **Gopaul Chunder Mukhapadhya**
Land-holder and Author of No. 40, Sunkur Haldar's Lane.
13. ,, **Shiba Prosunna Bhuttacharjee**
Vakil High Court of No. 13, Punchanuntolla Lane.
14. ,, **Suresh Chunder Somajputty**
Editor Sahitya Magazine of No. 50 Hurry Ghose's Street.
15. ,, **Jogendra Nath Bidyabhusan**
Deputy Magistrate Faridpore.
16. ,, **Gobindo Lal Dutt**
Land-holder of No. 18, Akroor Dutt's Lane.
17. **Babu Jogneswar Bundopadhya**
Author and Editor of No. 1, Sreenath Dass' Barrack.

18. **Babu Herendra Nath Dutt**
Secretary,
Solicitor High Court of no. 139, Cornwallis Street.

19. ,, **Pratul Chunder Basu**
Assistant Secretary,
Land-holder of No. 12, Nababdi Ostagar's Lane.

20. ,, **Chundy Churun Bandopadhya**
Assistant Secretary,
Author of No. 18, Ram Shaha's Lane.

21. ,, **Charu Chundra Ghose**
Treasurer.
Land-holder of No. 7, Nobin Sircar's Lane.

4. The income and property of the association whence soever derived shall be applied solely towards the promotion of the objects of the association and set forth in this memorandum of Association and no portion thereof shall be paid or transferred directly or indirectly by way of dividend bonus or otherwise howsoever by way of profits to the persons who at any time are or have been members of the association or to any of them or to any person claiming through any of them. Provided that nothing herein contained shall prevent the payment in good faith of remuneration to any officers or servants of the association or to any member thereof or other person in return for any services rendered to the association.

5. If upon the dissolution of the association there shall remain after the satisfaction of all its debts and liabilities any property whatsoever the same shall not be paid to or distributed among the members of the association or any of them but shall be given or transferred to some other association or associations Institution or Institutions having objects similar to the objects of this association to be determind by the votes of not less than three-fifth of the members present personally or by proxy at the time of the dissolution or in default thereof by such Judge of the High Court of Judicature at Fort William in Bengal as may have acquired Jurisdiction in the matter.

A copy of the Rules and Regulations of the said Bangiya Sahitya Parishad is filed with this memorandum of Association and the undersigned being three of the members of the Governing body of the said association do hereby certify that such copy of such rules and regulations is a correct copy of the rules and regulations of the said Bangiya Sahitya Parishad.

As witness our several and respective hands and signature thi

Witness to the signatures.
Herendra nath Datta
Solr. *Calcutta.*

Amrita Krishna Mullick,
Pleader, Shampukur Calcutta.
Siba Prasanna Bhattacharjee,
Pleader, 33, Punchanantola Calcutta.
N. K. Basu,
Magistrate, Rajshye.
Chuni laul Bose,
Chemical Examiner, Mahendra Bose's Lane Calcutta.
Hari dev Shastri,
Professor, Bishop's College, Ballygunj Calcutta.
Roy Yatindra Nath Chodhury,
Zemindar, Baranuggur, 24 Pergunnas.
Hara prosad Shastri,
Professor, Naihati, 24 Pergunnas.
Dijendra nath Tagore,
Zemindar, 6, Dwarkanath Tagore's Street, Calcutta.
Rajani Kanta Gupta,
Author, 28/16, Akhil Mistrie's Lane, Calcutta.
Suresh Chandra Samajpati,
Editor, 50, Hari Ghose's Street.
Nagendra nath Vasu,
Editor, 14, Telipara Lane Shampukur.

No. I.

Bangiya Sahitya Parisad
In the Matter of Act XXI
of 1860
and
In the Matter of the Bangiya
Sahitya Parishad.
Memorandum
of
Association
Filed and Registered by me
as no. 1 of 1899—1900.
This 14th April 1899
(Registrar of Companies under)
Act VI of 1832.
Sd. Pratapa Chandra Ghosha
Registrar of Companies.
15-4-99.

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের
নিয়মাবলী

———*———

উদ্দেশ্য ও নাম

১। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা-ভাষা ও বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুশীলন এবং উন্নতি-সাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য।

সভার নাম বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

উদ্দেশ্য-সাধনের উপায়

২। এই সভার উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিম্ন-লিখিত ও আবশ্যক হইলে তদতিরিক্ত উপায়-সমূহ অবলম্বিত হইবে, যথা ;—

(ক) বাঙ্গালা-ভাষার ব্যাকরণ ও অভিধান সঙ্কলন

(খ) বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক শব্দের পরিভাষা সঙ্কলন

(গ) প্রাচীন বাঙ্গালা-কাব্যাদির সংগ্রহ ও প্রকাশ

(ঘ) ভাষান্তর হইতে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির অনুবাদ ও প্রকাশ

(ঙ) দর্শন, বিজ্ঞান, ইতিহাস, কাব্য প্রভৃতি সকলপ্রকার সাহিত্যের আলোচনা ও সেই সেই বিষয়ে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদির প্রকাশ

(চ) "সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা" নামে বাঙ্গালা ভাষায় একখানি সাময়িক পত্রিকা প্রচার।

সভার মুখপত্র

৩। সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে। কোন প্রবন্ধে কোনরূপ মৌলিক অনুসন্ধানের বা আলোচনার পরিচয় না থাকিলে, সে প্রবন্ধ এই পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে না।

(ক) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সম্মতি ভিন্ন ইহাতে কোন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থাদির আলোচনা হইবে না।

ভাষা

৪। পরিষদের পঠিতব্য-প্রবন্ধ বাঙ্গালা-ভাষাব্যতীত অন্য ভাষায় লিখিত হইবে না। সভাপতি মহাশয়ের বিশেষ অনুমতি ব্যতীত পরিষদের কোন অধিবেশনে অন্য ভাষাতে কোনরূপ আলোচনা হইতে পারিবে না।

পরিষদের গঠন

৫। নিম্নোক্ত কয়েক শ্রেণীর সদস্য লইয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গঠিত হইবে। যথা ;—

১। বিশিষ্ট-সদস্য
২। আজীবন-সদস্য
৩। অধ্যাপক-সদস্য
৪। সাধারণ-সদস্য
৫। সহায়ক-সদস্য

বিশিষ্ট-সদস্য

৬। দেশ-বিদেশে সাহিত্য-ক্ষেত্রে বিশেষ-ভাবে লব্ধপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিগণ পরিষদের বিশিষ্ট-সদস্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্ব্বাচন-প্রণালী—অন্যূন পাঁচজন সদস্য পত্রদ্বারা ঐরূপ কোন একজনের নাম বিশিষ্ট সদস্যরূপে প্রস্তাব করিয়া সম্পাদককে জানাইলে, সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির আদেশ লইয়া প্রস্তাবিত ব্যক্তির নাম পরিষদের সকল সদস্যের নিকট নির্ব্বাচনার্থ পাঠাইয়া দিবেন এবং মতামত পাঠাইবার সময় নির্দ্দেশ করিয়া দিবেন। নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পরিষদের সমস্ত সদস্যের অন্যূন এক চতুর্থাংশের মতামত না আসিলে নির্ব্বাচন স্থগিত থাকিবে। নতুবা যতগুলি মতামত পাওয়া যাইবে, তন্মধ্যে যদি অন্যূন ত্রিচতুর্থাংশের সম্মতি থাকে, তাহা হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি বিশিষ্ট সদস্যরূপে গৃহীত হইবেন এবং সম্পাদক তাঁহার নির্ব্বাচন-সংবাদ পরবর্ত্তী বার্ষিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

(খ) বার্ষিক অধিবেশন ভিন্ন অন্য সময়ে কোন বিশিষ্ট-সদস্য নির্ব্বাচিত হইবেন না।

(গ) বিশিষ্ট-সদস্য নির্ব্বাচনের প্রস্তাব ১লা ফাল্গুনের পূর্ব্বে সম্পাদকের নিকট পাঠাইতে হইবে।

(ঘ) এক পত্রে একাধিক ব্যক্তির নাম প্রস্তাবিত হইতে পারিবে না।

৭। বিশিষ্ট-সদস্যের সংখ্যা ১৫ জনের অধিক হইবে না।

আজীবন-সদস্য

৮। যাঁহারা পরিষদের স্থায়ী ধনভাণ্ডারের জন্য এককালে অন্যূন ৫০০৲ টাকা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির হস্তে দান করিবেন, তাঁহারা পরিষদের আজীবন-সদস্য গণ্য হইবেন।

(ক) নির্ব্বাচন-প্রণালী—কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কাহারও নিকট ঐরূপ দান গ্রহণ করিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির আদেশক্রমে সম্পাদক পরবর্ত্তী মাসিক অধিবেশনে সেই দান ঘোষণা করিয়া দাতাকে আজীবন-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত করিয়া লইবেন।

(খ) এই নিয়ম প্রণয়নের পূর্ব্বে যাঁহারা পরিষদের স্থায়ী-ধনভাণ্ডারে এককালে অন্যূন ৫০০৲ পাঁচশত টাকা দান করিয়াছেন, তাঁহারাও অতঃপর আজীবন-সদস্য শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

অধ্যাপক-সদস্য

৯। চতুষ্পাঠীর লব্ধপ্রতিষ্ঠ অধ্যাপকগণ পরিষদের অধ্যাপক-সদস্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্ব্বাচন-প্রণালী—কোন অধ্যাপকের নাম সমস্ত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অর্দ্ধাধিক সভ্যের অনুমোদন ক্রমে পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে সম্পাদক কর্তৃক প্রস্তাবিত এবং যথারীতি সমর্থিত ও অনুমোদিত হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি অধ্যাপক-সদস্যের শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

১০। অধ্যাপক-সদস্যের সংখ্যা ২৫ জনের অধিক হইবে না।

সাধারণ-সদস্য

১১। বাঙ্গালা-সাহিত্যানুরাগী ব্যক্তিমাত্রই পরিষদের সাধারণ-সদস্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্ব্বাচন-প্রণালী—কোনও মাসিক অধিবেশনে যে কোন সদস্য পূর্ব্বোক্তরূপ কোন ব্যক্তির নাম সদস্যরূপে নির্ব্বাচনার্থ প্রস্তাব করিবেন ; অন্য কোন উপস্থিত সদস্য তাহার সমর্থন ও সভা তাহা অনুমোদন করিলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি এই পরিষদের সাধারণ সদস্যের শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

(খ) ব্যক্তি-বিশেষের নির্ব্বাচনে সভায় উপস্থিত কোন সদস্য আপত্তি করিলে, সে সভায় তাঁহার নির্ব্বাচন বন্ধ থাকিবে। পরে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সে সম্বন্ধে বিবেচনা করিয়া পরবর্ত্তী কোন মাসিক অধিবেশনে তাঁহার নির্ব্বাচনের প্রস্তাব পুনরায় উপস্থিত করিবেন ও সভাপতি আবশ্যক বোধ করিলে ব্যালটদ্বারা নির্ব্বাচনের ব্যবস্থা করিবেন।

১২। প্রত্যেক সাধারণ সদস্যকে প্রবেশিকা ১৲ টাকা এবং অন্যূন ॥০ হিসাবে মাসিক চাঁদা দিতে হইবে।

১৩। নির্ব্বাচন-সংবাদ-প্রাপ্তির পর দুইমাস মধ্যে নির্ব্বাচিত ব্যক্তিকে প্রবেশিকা ১৲ এক টাকা পাঠাইয়া দিতে হইবে। উহা প্রাপ্তির পর, তিনি সাধারণ-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত হইবেন এবং সদস্যের সকল অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

১৪। কোন ব্যক্তি সাধারণ-সদস্যপদ পরিত্যাগের পর যদি পুনরায় সাধারণ-সদস্য নির্ব্বাচিত হন, তাহা হইলে, তাঁহাকে প্রবেশিকা দিতে হইবে না ; কিন্তু পূর্ব্বের চাঁদা বাকি থাকিলে, তাহা সমস্ত শোধ করিতে হইবে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি স্থলবিশেষে বাকি চাঁদা সম্পূর্ণ বা আংশিক ভাবে ত্যাগ করিতে পারিবেন।

সহায়ক-সদস্য

১৫। যাঁহারা এই পরিষদের উদ্দেশ্যের অনুকূল কার্য্য করিয়া এই পরিষদের উপকার করিয়া থাকেন, তাঁহারা সহায়ক-সদস্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন।

(ক) নির্ব্বাচন-প্রণালী—সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদন-ক্রমে ঐরূপ ব্যক্তির নাম সহায়ক-সদস্যরূপে বার্ষিক অধিবেশনে প্রস্তাব করিবেন এবং তাহা যথারীতি সমর্থিত এবং অনুমোদিত হইলে, প্রস্তাবিত ব্যক্তি সহায়ক-সদস্য-শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

১৬। সহায়ক-সদস্যের সংখ্যা ২৫ জনের অধিক হইবে না।

১৭। সহায়ক-সদস্যগণ পাঁচ বৎসরের জন্য নির্ব্বাচিত হইবেন। তৎপরে তাঁহারা পুনর্নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন।

সদস্যগণের অধিকার

১৮। সাধারণ সদস্য ব্যতীত অপর কোন শ্রেণীর সদস্য মাসিক চাঁদা দিতে বাধ্য থাকিবেন না।

১৯। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা সকল সদস্যই বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন।

২০। নূতন সদস্যগণ স্ব স্ব সদস্যপদগ্রহণের পর হইতে পরিষৎ-পত্রিকার প্রকাশিত সংখ্যা পাইবেন এবং সদস্যশ্রেণীভুক্ত হইবার পূর্ব্ববর্ত্তী কালের পত্রিকা অর্দ্ধমূল্যে পাইবেন।

২১। পরিষৎ-প্রকাশিত অন্যান্য গ্রন্থ সদস্যগণ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত মূল্যে পাইবেন।

২২। সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিয়া বা কার্য্যালয়ে উপস্থিত হইয়া পরিষদের অবস্থা, বিধিব্যবস্থা এবং অন্যান্য সংবাদ জ্ঞাত হইবার এবং কার্য্যালয়ে স্বয়ং আসিয়া সম্পাদকের সম্মতিক্রমে হিসাব ও অন্যান্য খাতাপত্র দেখিবার অধিকার সকল সদস্যেরই থাকিবে।

২৩। যে সকল সদস্যের কার্ত্তিক মাসের পূর্ব্ব হইতে চাঁদা বাকি পড়িবে, চাঁদা শোধ না হওয়া পর্য্যন্ত তাঁহারা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যপদ প্রার্থী হইতে পারিবেন না।

বান্ধব

২৪। যাহারা পরিষদের উপকারার্থ এককালে অন্যূন পাঁচ হাজার টাকা বা তত্তুল্য কোন দান করিবেন, তাঁহারা এই পরিষদের বান্ধব বলিয়া গণ্য হইবেন ও তাঁহারা সদস্যগণের যাবতীয় অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

(ক) কাহারও নিকট হইতে ঐরূপ কোন দান এককালে প্রাপ্ত হইলে, সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির আদেশক্রমে দাতার নাম পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে ঘোষণা করিয়া দাতাকে বান্ধবশ্রেণীভুক্ত করিয়া লইবেন।

(খ) এই নিয়ম প্রণয়নের পূর্ব্বে যে সমস্ত উপকারী ব্যক্তির নিকট এইরূপ দান এককালে পাওয়া গিয়াছে, তাঁহারাও পরিষদের বান্ধব বলিয়া গণ্য হইবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি

২৫। পরিষদের সমস্ত কার্য্য নির্ব্বাহার্থ একটি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি থাকিবে।

২৬। কতিপয় কর্ম্মাধ্যক্ষ ও কতিপয় নির্ব্বাচিত সদস্য লইয়া এই কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি গঠিত হইবে। প্রতি বৎসর বার্ষিক অধিবেশনে এই কার্য্য নির্ব্বাহক সমিতির গঠন হইবে।

২৭। পরিষদের বিভিন্ন কার্য্য-নির্ব্বাহের জন্য নিম্নলিখিত ১৬ জন কর্ম্মাধ্যক্ষ সদস্যগণ মধ্য হইতে নির্ব্বাচিত হইবেন। ইঁহারা সকলেই কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন।

যথা—

সভাপতি	১ জন
সহকারী সভাপতি	৪ জন
সম্পাদক	১ জন
সহকারী সম্পাদক	৫ জন
কোষাধ্যক্ষ	১ জন
গ্রন্থাধ্যক্ষ	১ জন
চিত্রশালাধ্যক্ষ	১ জন
ছাত্রাধ্যক্ষ	১ জন
পত্রিকাধ্যক্ষ	১ জন
	১৬ জন

২৮। কর্ম্মাধ্যক্ষগণের নির্ব্বাচন-প্রণালী—কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রতি বৎসর আগামী বৎসরের জন্য ১৬ জন কর্ম্মাধ্যক্ষের নাম বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থিত করিবেন এবং যথারীতি সমর্থনের এবং উপস্থিত সদস্যগণ কর্ত্তৃক অনুমোদনের পর তাঁহারা নির্ব্বাচিত হইবেন।

(ক) যদি কোন সদস্য কোন কর্ম্মাধ্যক্ষের পদে কোন নাম প্রস্তাবের ইচ্ছা করেন, তবে তাঁহার নাম এবং যে পদে তাঁহাকে নিযুক্ত করিতে চাহেন, তাহা পত্রদ্বারা ১লা চৈত্রের পূর্ব্বে সম্পাদককে জানাইবেন। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি প্রস্তাবিত নামগ্রহণে অসমর্থ হইলে, প্রস্তাবককে সেই সংবাদ দেওয়া হইবে। তথাপি যদি তিনি বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহার প্রস্তাবিত নাম উপস্থাপিত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে, ১লা বৈশাখের পূর্ব্বে, পত্রদ্বারা সম্পাদককে জানাইবেন। সম্পাদক বার্ষিক অধিবেশনের বিজ্ঞাপন-পত্রে তৎকর্ত্তৃক এই প্রস্তাবের উল্লেখ করিবেন। বার্ষিক অধিবেশনে প্রথমে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্ব্বাচিত কর্ম্মাধ্যক্ষগণের নাম যথারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হইলে পর, অন্য নামের প্রস্তাবকর্ত্তা স্বয়ং উপস্থিত হইয়া বা প্রতিনিধি দ্বারা তাঁহার প্রস্তাবিত নাম উপস্থিত করিতে পারিবেন এবং তাহা উপস্থিত কোন সদস্য কর্ত্তৃক সমর্থিত হইলে, ব্যালট্‌দ্বারা নির্ব্বাচনের ব্যবস্থা হইবে। এইরূপে প্রত্যেকের নির্ব্বাচনকালে ব্যালট্‌দ্বারা যতগুলি মত পাওয়া যাইবে, তাহার অর্দ্ধাধিক মত যিনি পাইবেন, তিনি নির্ব্বাচিত হইবেন এবং কাহারও পক্ষে অর্দ্ধাধিক মত না পাওয়া পর্য্যন্ত যিনি ব্যালটে সর্ব্বাপেক্ষা অল্পসংখ্যক মত পাইয়াছেন, তাঁহার নাম বর্জ্জন করিয়া পুনরায় ব্যালট্ লওয়া হইবে।

২৯। এই নিয়মাবলী প্রণয়নের পর সম্পাদক ব্যতীত অপর কোন কর্ম্মাধ্যক্ষের পদে কোন ব্যক্তি উপর্য্যুপরি পাঁচ বৎসরের অধিক কালের জন্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন না।

৩০। বৎসরের মধ্যে কোন কারণে কোন কর্ম্মাধ্যক্ষের পদ শূন্য হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহার পদে নূতন ব্যক্তিকে নির্ব্বাচন করিয়া পরবর্ত্তী মাসিক অধিবেশনে তাহা বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৩১। পরিষদের ২০ জন সদস্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির 'সভ্য'-রূপে নির্ব্বাচিত হইবেন। তন্মধ্যে ১৬ জন সমুদয় সদস্যের মতানুসারে নির্ব্বাচিত হইবেন এবং অপর ৪ জন পরিষৎ-শাখা সমূহের প্রতিনিধিস্বরূপ শাখাসমূহের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি দ্বারা নির্ব্বাচিত হইবেন।

(ক) পূর্ব্বোক্ত ১৬ জন সদস্যের নির্ব্বাচন নিম্নোক্ত প্রণালীতে হইবে:—ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে সম্পাদক পরিষদের প্রত্যেক সদস্যকে পত্র দ্বারা জিজ্ঞাসা করিবেন যে, তিনি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য হইতে সম্মত আছেন কি না। যাঁহারা সম্পাদকের নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পত্র দ্বারা সম্মতি জ্ঞাপন করিবেন, সম্পাদক ২৩ নিয়মের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া তাঁহাদের নামের তালিকা প্রস্তুত করিবেন এবং চৈত্রের প্রথম সপ্তাহের মধ্যে প্রতি সদস্যের নিকট উক্ত তালিকা এই প্রার্থনাসহ প্রেরণ করিবেন যে, প্রত্যেক সদস্য ঐ তালিকার মধ্যে অনধিক ১৬ জনের নির্ব্বাচন করিয়া তাঁহাদের নামের পার্শ্বে নিজ নাম স্বাক্ষর করিয়া সম্পাদকের নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সম্পাদককে পাঠাইয়া দিবেন। ঐ সকল

পত্র হইতে প্রত্যেকের ভোটের সমষ্টি গণনা করিয়া ভোটের সংখ্যার ক্রম-অনুসারে সম্পাদক ষোল জনের নাম বাছিয়া লইয়া বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহাদিগকেই নির্ব্বাচিত বলিয়া বিজ্ঞাপিত করিবেন। যদি একাধিক ব্যক্তির সমান ভোট পাইয়া ষোড়শ স্থান গ্রহণের সম্ভাবনা ঘটে, তাহা হইলে, উপস্থিত সদস্যগণ সেই কয় ব্যক্তির মধ্যে পুনর্নির্ব্বাচন দ্বারা ষোড়শ স্থান পূরণ করিবেন।

(খ) পরিষৎ-শাখাসমূহের প্রতিনিধি-নির্ব্বাচন-প্রণালী:—ফাল্গুন মাসের প্রথমার্দ্ধের মধ্যে প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার সম্পাদককে এই অনুরোধসহ সম্পাদক পত্র লিখিবেন, যেন ঐ শাখার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে স্বকীয় প্রতিনিধি-স্বরূপ একজন সদস্যের নাম পাঠাইয়া দেন। এইরূপে যতগুলি নাম পাওয়া যাইবে, সম্পাদক সেই সকল নামের তালিকা প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। প্রত্যেক পরিষৎ-শাখার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এই তালিকাভুক্ত অনধিক চারিজনকে নির্ব্বাচিত করিবেন। শাখা-সম্পাদক উক্তরূপে নির্ব্বাচিত ব্যক্তিগণের নামের পার্শ্বে নাম স্বাক্ষর করিয়া, নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পরিষৎ-সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরিষৎ-সম্পাদক ভোটের সংখ্যাক্রম-অনুসারে চারিজনের নাম বার্ষিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিলে, তাঁহারা শাখাসমূহের প্রতিনিধিস্বরূপে মূল-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য বলিয়া গণ্য হইবেন। মূল-পরিষদের সদস্য না হইলে, অপর কেহ পরিষৎ-শাখার প্রতিনিধিরূপে নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন না।

(গ) বৎসরের মধ্যে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কোন সভ্যের পদ শূন্য হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি যথাসময়ে স্বয়ং তাহা পূর্ণ করিয়া লইবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিকার

৩২। পরিষদের সমস্ত কার্য্যই সাধারণতঃ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কর্তৃত্বে ও নির্দ্দেশে নির্ব্বাহিত হইবে।

৩৩। পরিষদের আয়-ব্যয়-সম্বন্ধে সমস্ত কর্তৃত্ব কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির উপর ন্যস্ত থাকিবে।

(ক) ভিন্ন ভিন্ন উদ্দেশ্য-সাধনের জন্য পরিষদের যে সকল বিভিন্ন তহবিল থাকিবে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সেই সকল তহবিলের রক্ষা ও হিসাবাদি সংক্রান্ত যাবতীয় ব্যবস্থা করিবেন এবং আবশ্যক বোধ করিলে, বিভিন্ন তহবিলের নিমিত্ত বিভিন্ন কোষাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিতে পারিবেন।

(খ) বার্ষিক অধিবেশনের পূর্ব্বে আগামী বৎসরের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আয়-ব্যয়ের আনুমানিক তালিকা (বজেট) প্রস্তুত করিবেন এবং তাহা অনুমোদনার্থ বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন।

(গ) প্রতি বৎসর আশ্বিন মাসের পর কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি উক্ত আনুমানিক তালিকার (বজেটের) সংস্কারসাধন করিবেন এবং এই সংস্কার পরবর্ত্তী মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

(ঘ) উক্ত আনুমানিক হিসাবের তালিকার অতিরিক্ত কোন ব্যয় আবশ্যক হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদনক্রমে তাহা সম্পাদিত হইবে।

(ঙ) আবশ্যক হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কোন বিশেষস্থলে কোন সদস্যের বাকি চাঁদা সম্পূর্ণ বা আংশিকভাবে ত্যাগ করিতে পারিবেন।

৩৪। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পরিষদের সমস্ত সম্পত্তি ও দলিলাদি রক্ষার সমুচিত ব্যবস্থা করিবেন।

৩৫। কর্ম্মাধ্যক্ষদিগের কার্য্যপ্রণালী ও বিশেষ বিশেষ অধিকার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি নির্দ্দেশ করিয়া দিবেন।

৩৬। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পরিষদের বেতনভোগী কর্ম্মচারিগণের এবং কার্য্যালয়-সংক্রান্ত যাবতীয় নিয়ম নির্দ্দেশ করিয়া দিবেন।

(ক) পরিষদের কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহ করিবার জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আবশ্যকমত উপযুক্ত বেতনে কর্ম্মচারী নিযুক্ত করিতে ও তাঁহাদিগকে কর্ম্মচ্যুত করিতে পারিবেন। এরূপস্থলে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির মীমাংসাই চূড়ান্ত গণ্য হইবে।

৩৭। নিম্নলিখিত ব্যাপারে কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির নিম্নলিখিতমত অধিকার থাকিবে,

(ক) যে কেহ যে কোন প্রস্তাব পরিষদের বিবেচনার্থ প্রেরণ করিবেন, সাধারণতঃ সে প্রস্তাব সর্ব্বাগ্রে কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির অধিবেশনে আলোচিত হইবে। কাহারও কোনও প্রস্তাব প্রথমে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে আলোচিত না হইয়া, পরিষদের মাসিক অধিবেশনের আলোচ্য-বিষয়ের মধ্যে সন্নিবিষ্ট হইতে পারিবে না।

(খ) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভার অথবা পরিষদের কোন সদস্যের কোন প্রস্তাবের আলোচনায় কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি যে মীমাংসা করিবেন, তাহা যদি প্রস্তাবকের মনঃপূত না হয়, তাহা হইলে, তাঁহার অনুরোধক্রমে সেই প্রস্তাব কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি উপযুক্ত সময়ের মধ্যে মাসিক অধিবেশনের আলোচ্য-বিষয়ভুক্ত করিয়া দিবেন।

(গ) যে সকল সাধারণ-সদস্যের চাঁদা এক বৎসর বাকি পড়িবে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাঁহাদের পত্রিকা ও পুস্তকাদির প্রেরণ বন্ধ রাখিতে পারিবেন।

(ঘ) যে সকল সদস্যের চাঁদা দুই বৎসরকাল বাকি পড়িবে, সম্পাদক তাঁহাদের তালিকা উপস্থিত করিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাহাদের নাম সদস্য তালিকা হইতে উঠাইয়া দিতে পারিবেন।

৩৮। দেশের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পরিষদের শাখা-স্থাপনের অধিকার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির থাকিবে।

(ক) কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পরিষৎ-শাখা-সংক্রান্ত আবশ্যকমত নিয়ম রচনা করিয়া পরিষদের কোন মাসিক অধিবেশনে তাহা অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন। অনুমোদিত নিয়মাবলী সমস্ত পরিষৎ-শাখায় প্রচার করিবেন।

(খ) কোন নূতন শাখা স্থাপিত হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাহা যথাসময়ে মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৩৯। বিশেষ বিশেষ কার্য্যসাধনোদ্দেশে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি স্থায়ী বা অস্থায়ী সমিতি স্থাপন, তাহার কার্য্যসম্পাদনের ব্যবস্থা এবং তজ্জন্য কর্ম্মাধ্যক্ষ নিয়োগ করিতে পারিবেন।

(ক) এই সকল সমিতিতে আবশ্যকমত সদস্যেতর বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিকেও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সদস্যরূপে গ্রহণ করিতে পারিবেন।

(খ) স্থায়িরূপে কোন সমিতি স্থাপন করিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাহা কোন মাসিক অধিবেশনে বিজ্ঞাপিত করিবেন।

৪০। প্রত্যেক বার্ষিক অধিবেশনের পূর্ব্বে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এই সকল স্থায়ী ও অস্থায়ী সমিতির সম্পাদকগণের নিকট এবং পরিষদের অন্যান্য কর্ম্মাধ্যক্ষগণের নিকট তাঁহাদের আপন আপন অধিকার-সংক্রান্ত কার্য্যের বিবরণ গ্রহণ করিবেন এবং আবশ্যকমত পরিষদের বার্ষিক কার্য্য-বিবরণীতে সন্নিবিষ্ট করিয়া দিবেন। পরিষৎ-শাখাগুলির বার্ষিক কার্য্য বিবরণও এইরূপে আনাইয়া উক্ত বার্ষিক কার্য্য-বিবরণভুক্ত করিবেন।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন

৪১। প্রতিমাসে অন্ততঃ একবার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইবে। তদ্ভিন্ন প্রয়োজন হইলে, কিংবা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির চারিজন সভ্য হেতুনির্দ্দেশপূর্ব্বক পত্রদ্বারা প্রার্থনা করিলে, এই সমিতির অধিবেশন হইবে।

৪২। আলোচ্য বিষয়াদি নির্দ্দেশপূর্ব্বক অন্ততঃ চারিদিন পূর্ব্বে সভাধিবেশনের সময় বিজ্ঞাপন করিয়া সম্পাদক কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

(ক) বিশেষ প্রয়োজনে চারিদিন অপেক্ষা অল্প সময় পূর্ব্বেও বিজ্ঞাপন দিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন হইতে পারিবে। অত্যাবশ্যক স্থলে এবং অধিবেশন-আহ্বানের সময় না থাকিলে বা বিশেষ কার্য্য দ্রুত সম্পাদন করিতে হইলে, অধিবেশন-আহ্বানের পরিবর্ত্তে কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণের নিকট পত্রদ্বারা কার্য্যবিজ্ঞাপনপূর্ব্বক সম্পাদক তৎসম্বন্ধে লিখিত মতামত সংগ্রহ করিয়া অধিকাংশের মতানুসারে কার্য্য করিতে পারিবেন। এরূপস্থলে মফস্বলবাসী সভ্যগণকে আহ্বান বা তাঁহাদের মতগ্রহণ আবশ্যক হইবে না, কিন্তু কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে উক্ত কার্য্য অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিতে হইবে।

৪৩। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশনে অন্যূন ৮ জন সভ্য উপস্থিত হইলে, উহার কার্য্য আরম্ভ হইবে।

(ক) যদি কার্য্য নির্ব্বাহক-সমিতির কোন অধিবেশনে ৮ জন অপেক্ষা অল্পসংখ্যক সভ্য উপস্থিত হন, তবে সেদিন সভার কার্য্য স্থগিত থাকিবে এবং পরবর্ত্তী অধিবেশনে যদি কোন নূতন আলোচ্য বিষয় উপস্থাপিত না হয়, তবে অন্যূন ৫ জন সভ্য উপস্থিত হইলেই সভার কার্য্য হইতে পারিবে। পুনরধিবেশনের সময়াদি বিজ্ঞাপিত করিতে হইবে।

৪৪। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কার্য্য-বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকে লিখিত হইবে এবং সেই কার্য্য-বিবরণ তাহার পরবর্ত্তী অধিবেশনে অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিতে হইবে।

(ক) কোন কারণে কোনদিন কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশন স্থগিত হইলে, সম্পাদক তাহার কারণ কার্য্য-বিবরণ-পুস্তকে লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিবেন এবং তাহা পরবর্ত্তী অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন।

৪৫। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কার্য্য-বিবরণ মুদ্রিত হইবে না।

৪৬। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি পরিষদের প্রত্যেক মাসিক অধিবেশনের বা বিশেষ-অধিবেশনের আলোচ্য বিষয়, পাঠার্থ প্রবন্ধ এবং প্রদর্শনাদির বিষয় ও অন্যান্য কার্য্য নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিবেন।

পরিষদের অধিবেশন

৪৭। সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে (কলিকাতা, হালসীবাগান, অপার সাকু‌র্লার রোড ২৪৩।১ সংখ্যক ভবনে) প্রতি বাঙ্গালা মাসের শেষ রবিবারে অথবা প্রয়োজন হইলে, অন্যত্র বা অন্য-বারে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অধিবেশন হইবে।

(ক) কোনও বিশেষ উদ্দেশ্যসাধনের নিমিত্ত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশে বিশেষ দিনে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন হইতে পারিবে।

(খ) কোনও বিশেষ প্রয়োজনে অন্যূন ১০ জন সদস্য হেতু-নির্দ্দেশ পূর্ব্বক পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহ্বান করাইবার জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিকে অনুরোধ করিয়া পত্র লিখিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি যথোপযুক্ত দিনে পরিষদের বিশেষ অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

৪৮। সভাপতি অথবা সহকারীসভাপতি, সম্পাদক অথবা সহকারীসম্পাদকগণের মধ্যে কেহ অধিবেশনে উপস্থিত না থাকিলে, উপস্থিত সদস্যগণ উপযুক্ত ব্যক্তির নিয়োগদ্বারা সেই দিনকার কার্য্য পরিচালন করিবেন।

৪৯। সমস্ত অধিবেশনের বিজ্ঞাপন-পত্রে অধিবেশনের সকল প্রকার আলোচ্য বিষয় ও কার্য্য-তালিকা মুদ্রিত হইবে এবং সাত দিন পূর্ব্বে উক্ত বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হইবে।

৫০। অন্যূন ১৫ জন সদস্য উপস্থিত হইলে, পরিষদের সাধারণ মাসিক অধিবেশন বা কোন বিশেষ অধিবেশনের কার্য্য চলিতে পারিবে। নির্দ্দিষ্ট সংখ্যক সদস্য উপস্থিত না হইলে বা অন্য কোন কারণে অধিবেশনের কার্য্য বন্ধ হইলে, তাহা লিপিবদ্ধ করা হইবে।

৫১। মাসিক ও বিশেষ-অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ স্বতন্ত্র পুস্তকে লিপিবদ্ধ থাকিবে এবং সম্পাদক তাহা পরবর্ত্তী মাসিক অধিবেশনে অনুমোদনের জন্য উপস্থাপিত করিবেন।

৫২। এই সকল অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পরিষৎ-পত্রিকার সহিত অথবা স্বতন্ত্র পুস্তিকাকারে ক্রমশঃ প্রকাশিত হইবে এবং ইহা প্রত্যেক সদস্য বিনামূল্যে পাইবেন।

৫৩। কোন বিষয়ের বিচার বা আলোচনার সময় কোন সদস্য সেই বিষয়সম্বন্ধে একবার প্রস্তাবক প্রস্তাবের সময় একবার ও অপরাপর সদস্যের সমালোচনার পরে উত্তরস্বরূপ আর একবারমাত্র স্বীয় বক্তব্য জ্ঞাপন করিতে পারিবেন। সভাপতির বিশেষ অনুমতি পাইলে, এই নিয়মের ব্যতিক্রম হইতে পারিবে।

সভাপতি

৫৪। কোন অধিবেশনের কার্য্য-প্রণালী অথবা কোন নিয়মের তাৎপর্য্য সম্বন্ধে সভাস্থলে কোন বিষয়ের মীমাংসায় সভাপতির মত অথবা আদেশ চূড়ান্ত বলিয়া গণ্য হইবে।

৫৫। কোনও বিষয়ের মত গ্রহণকালে, দুই পক্ষের মতামতের সংখ্যা সমান হইলে, সভাপতির একটি অতিরিক্ত মত দিবার অধিকার থাকিবে।

৫৬। কোনও বিশেষ কার্য্য দ্রুত-সম্পাদনের প্রয়োজন হইলে এবং কোন মাসিক সভার আলোচ্য বিষয় তালিকাভুক্ত করিবার জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আহ্বানের সময় না থাকিলে, সভাপতি তাহা কোনও মাসিক অধিবেশনে আলোচনার্থ অনুমতি দিতে পারিবেন।

সহকারী সভাপতি

৫৭। চারি জন সহকারী সভাপতির মধ্যে অন্যূন দুই জন মফস্বলের অধিবাসী হইবেন।

৫৮। সভাপতির অনুপস্থিতিতে অন্যতম সহকারী সভাপতি সভাপতির কর্ত্তব্য সম্পাদন করিবেন ও তাঁহার যাবতীয় অধিকার প্রাপ্ত হইবেন।

সম্পাদক

৫৯। পরিষৎ-সংক্রান্ত যাবতীয় কার্য্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশে সম্পাদকের তত্ত্বাবধানে সম্পন্ন হইবে।

৬০। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির এবং পরিষদের সাধারণ ও বিশেষ অধিবেশনের নির্দ্দিষ্ট কার্য্য ও সঙ্কল্প প্রভৃতি সমাধান করিবার ভার সম্পাদকের হস্তে থাকিবে।

৬১। অধিবেশনের বিবরণাদি, আয়-ব্যয়ের বিবরণাদি ও আনুমানিক হিসাব প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার ভার সম্পাদকের হস্তে থাকিবে।

৬২। সম্পাদক পরিষদের যাবতীয় অধিবেশন আহ্বান করিবেন।

৬৩। সম্পাদক কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে প্রেরিত সদস্যগণের পত্রাদি আবশ্যক মত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সমীপে উপস্থাপিত করিবেন।

৬৪। সম্পাদক প্রতিমাসে আয়-ব্যয় বিবরণ প্রস্তুত করাইয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে উপস্থাপিত করিবেন।

৬৫। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত ব্যয় ব্যতীত কোনও নূতন কার্য্যের জন্য কিছু ব্যয় করিতে হইলে, সম্পাদক তাহা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমতি লইয়া করিবেন।

(ক) বিশেষ প্রয়োজনীয় স্থলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমতি লইবার পূর্ব্বে ৫০৲ টাকা পর্য্যন্ত সম্পাদক নিজে ব্যয় করিতে পারিবেন, কিন্তু উক্ত সভার পরবর্ত্তী অধিবেশনে তাহা অনুমোদনার্থ উপস্থিত করিবেন।

৬৬। আয়-ব্যয়-সংক্রান্ত কার্য্যাদিব্যতীত যদি কোন অনিবার্য্য কারণে কোনও বিশেষ কার্য্য সম্পাদককে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমতির অপেক্ষা না করিয়াই করিতে হয়, তবে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির পরবর্ত্তী অধিবেশনে কারণ প্রদর্শন করিয়া উক্ত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন।

৬৭। সম্পাদক ৩৭ (ঘ) নিয়মানুসারে তালিকা প্রস্তুত করিয়া আবশ্যকমত মধ্যে মধ্যে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির গোচর করিবেন।

৬৮। বার্ষিক অধিবেশনের পূর্ব্বে, পরিষদের আয়-ব্যয়-পরীক্ষক দ্বারা পরীক্ষিত বার্ষিক হিসাব, শাখাসভা ও অন্যান্য সমিতির প্রদত্ত কার্য্য-বিবরণ এবং অন্যান্য আনুষঙ্গিক জ্ঞাতব্য বিষয়-সংবলিত পরিষদের বার্ষিক কার্য্য-বিবরণ প্রস্তুত করিয়া সম্পাদক প্রথমে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অনুমোদনার্থ উপস্থাপিত করিবেন এবং কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কর্তৃক অনুমোদিত কার্য্য-বিবরণ বার্ষিক অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন এবং বার্ষিক অধিবেশনে তাহা পঠিত ও অনুমোদিত হইলে, উহা প্রকাশ করিবেন।

৬৯। সম্পাদক প্রয়োজনমত সহকারী সম্পাদকগণকে নিজ ক্ষমতা অর্পণ করিতে পারিবেন।

সহকারী সম্পাদক

৭০। সম্পাদকের নির্দ্দেশমত সহকারী সম্পাদকগণ নিরূপিত কার্য্য পরিচালন করিবেন।

কোষাধ্যক্ষ

৭১। পরিষদের সাধারণ তহবিল কোষাধ্যক্ষের নিকট থাকিবে।

৭২। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দিষ্ট ব্যবস্থানুসারে কোষাধ্যক্ষ সম্পাদকের সহিত সাধারণ তহবিলের টাকার আদানপ্রদান করিবেন।

৭৩। সাধারণ তহবিল ব্যতীত অন্যান্য তহবিলের জন্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, তদনুসারে তাহাদের কার্য্য চলিবে।

গ্রন্থাধ্যক্ষ

৭৪। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়মানুসারে ও সম্পাদকের নির্দ্দেশানুযায়ী গ্রন্থাধ্যক্ষ গ্রন্থাগারের যাবতীয় ব্যবস্থা করিবেন।

চিত্রশালাধ্যক্ষ

৭৫। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়ম ও সম্পাদকের নির্দ্দেশানুসারে চিত্রশালাধ্যক্ষ চিত্রশালার যাবতীয় কার্য্য সম্পাদন করিবেন।

ছাত্রাধ্যক্ষ

৭৬। ছাত্রাধ্যক্ষ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত নিয়ম ও সম্পাদকের নির্দ্দেশ অনুসারে পরিষদের ছাত্র-সভ্যগণের শিক্ষা, উপদেশ, কার্য্য-ব্যবস্থা, পরীক্ষা ও পারিতোষিক প্রভৃতি সম্বন্ধে যাবতীয় কার্য্য পরিচালন করিবেন।

পত্রিকাধ্যক্ষ

৭৭। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিয়মানুসারে পত্রিকাধ্যক্ষ পত্রিকা-সম্পাদনের ব্যবস্থা করিবেন।

আয়-ব্যয়-পরীক্ষক

৭৮। পরিষদের যাবতীয় হিসাব পরিদর্শনের জন্য প্রতি বৎসর বার্ষিক অধিবেশনে সদস্যগণের মধ্য হইতে দুইজন আয়-ব্যয়-পরীক্ষক নির্ব্বাচিত হইবেন।

৭৯। বৎসরান্তে পরিষদের সাধারণ তহবিলের আয়-ব্যয়-বিবরণ সম্পাদক প্রস্তুত করিয়া দিলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির আদেশাদি মিলাইয়া আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ সেই হিসাব পরীক্ষা করিবেন।

৮০। পরীক্ষান্তে আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ হিসাব পরিশুদ্ধ বলিয়া অনুমোদন করিলে, সেই হিসাব কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিবেশনে গ্রহণীয় হইবে।

৮১। সাধারণ-তহবিল ব্যতীত পরিষদের অন্যান্য তহবিলের আয়-ব্যয়-পরীক্ষার ভারও ইঁহাদের উপর ন্যস্ত থাকিবে।

৮২। হিসাব পরীক্ষায় কোনরূপ ভ্রমপ্রমাদ বা নিয়মভঙ্গের পরিচয় পাইলে, ইঁহারা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিকে লিখিয়া জানাইবেন।

৮৩। আয়-ব্যয়-পরীক্ষকগণ আবশ্যক মত মাসিক বা ত্রৈমাসিক হিসাব পরীক্ষা করিবেন।

পরিষৎ-শাখা

৮৪। দেশের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পরিষদের উদ্দেশ্যানুকূল কার্য্য-সম্পাদন জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ 'পরিষৎ-শাখা' প্রতিষ্ঠা করিতে পারিবেন।

৮৫। যে স্থানে পরিষৎ-শাখা স্থাপিত হইবে, "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ" এই নামের পর সেই স্থানের অর্থাৎ সেই নগরের বা প্রদেশের নামের সহিত শাখা শব্দযোগে পরিষৎ-শাখাগুলির নামকরণ হইবে। (দৃষ্টান্ত—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, রঙ্গপুর-শাখা।)

৮৬। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত এবং পরিষদের অনুমোদিত নিয়মাবলী অনুসারে শাখাসমূহ পরিচালিত হইবে।

৮৭। মূল-পরিষদের সদস্য ব্যতীত অপর ব্যক্তি কোন পরিষৎ-শাখার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৮৮। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির বিশেষ কোন নিয়ম ব্যতীত কোনও পরিষৎ-শাখার সহিত মূল-পরিষদের কোনরূপ অর্থ সম্বন্ধ থাকিবে না।

ছাত্র-সভা

৮৯। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী কার্য্যসাধনের জন্য সাহিত্য-পরিষদের অধীনে একটী ছাত্র-সভা গঠিত হইবে। বিদ্যালয়ের ছাত্রগণ এই সভার সভ্য নির্ব্বাচিত হইতে পারিবেন এবং তাঁহারা ছাত্র-সভ্য নামে অভিহিত হইবেন।

৯০। ছাত্রাধ্যক্ষের প্রস্তাবক্রমে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি বিদ্যালয়ের ছাত্রগণকে এই সভার সভ্যরূপে নির্ব্বাচন করিবেন।

৯১। ছাত্র-সভ্যগণের কর্ত্তব্য ও অধিকার নির্দ্দেশের জন্য ছাত্রাধ্যক্ষের পরামর্শ মত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কর্ত্তৃক নিয়মাবলী প্রণীত হইবে।

বিশেষ বিধি

৯২। পরিষদের বিশেষ বা সাধারণ মাসিক অধিবেশনে মীমাংসিত কোন নিয়ম ছয় মাস মধ্যে আলোচিত বা পরিবর্ত্তিত হইতে পারিবে না।

৯৩। কোন নূতন নিয়ম প্রণয়ন অথবা কোন পুরাতন নিয়মের সংস্কার-সম্বন্ধে প্রস্তাব উপস্থিত হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি তাহা বিচারপূর্ব্বক পরিষদের মাসিক বা বিশেষ অধিবেশনে মীমাংসার্থ উপস্থিত করিবেন।

৯৪। আবশ্যক হইলে, পরিষদের অধিবেশনে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির প্রস্তাবমত এই নিয়মাবলীর অন্তর্গত কোন নিয়মের সংস্কার বা কোন নূতন নিয়মের সংযোজন হইতে পারিবে। আবশ্যক হইলে, তৎপূর্ব্বে পত্রদ্বারা সমুদয় সদস্যের মত গ্রহণ করা হইবে।

৯৫। পরিষদের উদ্দেশ্যানুকূল নির্দ্দিষ্ট ও প্রচলিত কার্য্যব্যতীত অন্য কোন নূতন কার্য্য করিতে হইলে, কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিকে বিশেষ বা মাসিক অধিবেশনে সমবেত সদস্যগণের মত গ্রহণ করিতে হইবে।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতৃগণ

রাজা শ্রীযুক্ত বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুর
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্ এ, বি এল্
„ এল্ লিওটার্ড
„ নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ
„ গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
রায় „ মতিলাল হালদার বাহাদুর বি এল্
„ নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ
„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
রায় „ শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই
পণ্ডিত „ তারাকুমার কবিরত্ন
„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
ডাক্তার „ সুন্দরীমোহন দাস এম্ বি
„ „ আশুতোষ ঘোষ এল্ এম্ এস্
„ দেবকিশোর মুখোপাধ্যায় এম্ এ
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
„ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ

স্বর্গীয় ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী যোগশাস্ত্রী
„ ডাক্তার সূর্য্যকুমার সর্ব্বাধিকারী রায় বাহাদুর
„ সারদাপ্রসাদ দে
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ এফ্ আর এস্ এল্
„ মনোমোহন বসু
„ সাতকড়ি হালদার বি এল্
„ গোসাঁইদাস গুপ্ত
„ নন্দকৃষ্ণ বসু এম্ এ, সি এস্
„ উমেশচন্দ্র বটব্যাল এম্ এ, সি এস্
„ চারুচন্দ্র ঘোষ
„ রমেশচন্দ্র দত্ত সি আই ই
„ মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

পরিষদের কর্ম্মচারিগণের আদ্যন্ত তালিকা

সভাপতি

১৩০১-২ স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩০২-৩ ,, চন্দ্রনাথ বসু
১৩০৪-৬ শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৭-৮ ,, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৯ স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত
১৩১০-১১ শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১২-১৮ ,, সারদাচরণ মিত্র

সহকারী সভাপতি

১৩০১ স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০২ স্বর্গীয় চন্দ্রনাথ বসু
,, নবীনচন্দ্র সেন
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩০৩ স্বর্গীয় নবীনচন্দ্র সেন
শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
স্বর্গীয় মনোমোহন বসু
১৩০৪ ,, কালীপ্রসন্ন ঘোষ
শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার
,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
১৩০৫ স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ঘোষ
শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার
,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
১৩০৬ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
স্বর্গীয় যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ
,, প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৭ স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ঘোষ
শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
,, জগদীশচন্দ্র বসু
১৩০৮ শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, প্রফুল্লচন্দ্র রায়
১৩০৯ ,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
,, সারদাচরণ মিত্র
যুক্ত জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩১০ ,, সারদাচরণ মিত্র
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়
,, শিবনাথ শাস্ত্রী
১৩১১ ,, সারদাচরণ মিত্র
,, আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
স্বর্গীয় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
১৩১২ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
স্বর্গীয় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার
শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
১৩১৩ ,, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
স্বর্গীয় ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
১৩১৪-১৫ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৬ শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
,, প্রফুল্লচন্দ্র রায়
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৭ মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
শ্রীযুক্ত [illegible] যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
,, প্রফুল্লচন্দ্র রায়
১৩১৮ মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
,, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

সম্পাদক

১৩০১ শ্রীযুক্ত এল্ লিওটার্ড ও
„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও
„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২ „ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
১৩০২-৩ শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
১৩০৪-৫ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩০৬-১০ „ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১১-১৮ „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

সহকারী সম্পাদক

১৩০২ শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার
„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ কুঞ্জবিহারী বসু
১৩০৩ „ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
১৩০৪ „ কুঞ্জবিহারী বসু
স্বর্গীয় চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৫ শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
„ প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৬ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৭ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৮ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩০৯ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১০ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১১ মন্মথমোহন বসু
ব্যোমকেশ মুস্তফী
নিত্যগোপাল বসু (শ্রাবণ পর্য্যন্ত)
১৩১২ শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ কিশোরীমোহন সিংহ
১৩১৩ „ মন্মথমোহন বসু
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৪ „ মন্মথমোহন বসু
„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৫-১৬ „ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১৭ „ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৩১৮ „ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
„ বিনয়কুমার সরকার
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী

পত্রিকা-সম্পাদক

১৩০১-৩ স্বর্গীয় রজনীকান্ত গুপ্ত
১৩০৩-৫ শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু
১৩০৬-১০ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৩১১-১৮ „ নগেন্দ্রনাথ বসু

ধন-রক্ষক

মিঃ এল্ লিওটার্ড
১৩০১ শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার
১৩০২-৩ „ চারুচন্দ্র সরকার
১৩০৪ „ গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
১৩০৫ স্বর্গীয় চারুচন্দ্র ঘোষ
১৩০৬-১০ শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১৩১১-১৩ শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
১৩১৪-১৮ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

গ্রন্থ-রক্ষক

১৩০১ শ্রীযুক্ত চন্দ্রনাথ তালুকদার
১৩০২ „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩০৩-৬ „ প্রতুলচন্দ্র বসু
১৩০৭-৮ „ কিরণচন্দ্র দত্ত
১৩০৯ „ বাণীনাথ নন্দী
১৩১০-১৩ „ অমূল্যচরণ ঘোষ
১৩১৪ শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী
১৩১৫ „ সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
১৩১৬-১৮ „ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়

ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক

১৩১২ শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু
১৩১৩ „ নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত
১৩১৪-১৮ শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র

ন্যাসরক্ষক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর কর্তৃক প্রদত্ত ভূমিদানপত্রে নির্দ্দিষ্ট ১৩০৭ সালে নিযুক্ত ভূমি-সম্পত্তির ট্রষ্টি বা ন্যাসরক্ষকগণ—

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় (দীঘাপতিয়া)
„ রায় প্রমথনাথ চৌধুরী (সন্তোষ)
„ „ যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী (টাকী)
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (কলিকাতা)
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত (কলিকাতা)

দলিল-রক্ষক—(এটর্ণি) শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত

পুথি-সংগ্রাহক—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ

চিত্র-পরিদর্শক—শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা

	বর্ষশেষে সভ্যসংখ্যা	বার্ষিক আয়
১৩০১	১০৩	৬৩২৸০
১৩০২	২৪১	—
১৩০৩	৩১৪	১৪০১।০
১৩০৪	৩৪২	১৩১২॥০
১৩০৫	৩৪৬	১৪৫৪৸৶১০
১৩০৬	৩৫২	১৫৮৫৸৶০
১৩০৭	৫২৩	২৩৭৮৸৵০
১৩০৮	৫৯৮	২৯০৯৵০
১৩০৯	৬৩৫	২৫৯৯৶০
১৩১০	৬৭০	৩০৪৭॥০
১৩১১	৭১০	৩৭০৫৵০
১৩১২	৭৬৪	৩২৪৮।৵০
১৩১৩	৭৮২	৩৭২৩৸৵০
১৩১৪	৮০৭	৪৪৪১।০
১৩১৫	১০০২	৪৩৭৫৶০
১৩১৬	১২৪৮	৬০৯১।০
১৩১৭	১৫২২	৭১৮৫॥১০
১৩১৮	১৮১৬	৮২৯৪॥৶০

এই হিসাবে কেবল মাসিক চাঁদা, প্রবেশিকা ও পুস্তক বিক্রয়ের আয় ধরা হইয়াছে। বিশেষ কারণে প্রাপ্ত দানাদি বা অন্যবিধ আয় ধরা হয় নাই।

স্থায়ী ভাণ্ডারে দান

কুচবিহারাধিপতি মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর,* (আজীবন সভ্যপদ গ্রহণ-কালে দান)	৫০০
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১২৫০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ বাহাদুর (ক)	৫০০০৲
„ „ নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর	৫০০০৲
„ „ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত ও বন্ধুবর্গ	৫০০০৲
মহারাজ „ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০০৲
ডাক্তার „ রাসবিহারী ঘোষ *	২০০০৲
কুমার „ শরৎকুমার রায় *	১০০০৲
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায়	১০০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কালী	৫০০৲
	৩৪৫০০৲

জের——	৩৪৫০০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ ৺ বিজয়রত্ন সেন (খ)	৫০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র *	৫০০৲
৺ রায় বিপিনবিহারী মিত্র	৫০০৲
ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় (গ)	২৫০৲
রায় „ রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর	২০০৲
মিঃ এন্ সি সরকার	২০০৲
সি, কে, সেন এণ্ড কোং *	১৫০৲
„ শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ)	১০০৲
„ মন্মথমোহন বসু	১০০৲
	৩৭০০০৲

* চিহ্নিত ব্যক্তিগণের দান পাওয়া গিয়াছে।

(ক) ১০০০৲ পাওয়া গিয়াছে, (খ) ১২৫৲ পাওয়া গিয়াছে, (গ) ১০০৲ পাওয়া গিয়াছে এবং (ঘ) ৫০৲ পাওয়া গিয়াছে।

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী

১। **কৃত্তিবাসী রামায়ণ**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্ত-রত্ন এম্‌এ, বিএল্‌। বহুদিনের প্রাচীন হস্তলিখিত পুথি ব্যতীত মূল কৃত্তিবাসী রামায়ণের পাঠোদ্ধারের সম্ভাবনা নাই। তিন চারিশত বৎসরের পুথি এ পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে না পারায়, অযোধ্যাকাণ্ড ও উত্তরকাণ্ড ব্যতীত অন্যান্য কাণ্ডের প্রকাশ এ পর্য্যন্ত ঘটিয়া উঠে নাই। লঙ্কাকাণ্ডের অনুলিপি প্রস্তুত হইয়াছে। আশা করা যায়, মফস্বলবাসী সদস্যগণ প্রাচীন গ্রন্থের অনুসন্ধান পাইলে অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষৎ-কার্য্যালয়ে তাহা প্রেরণ করিবেন।

(ক) অযোধ্যাকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ৪৯ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য।০ চারি আনা।

(খ) উত্তরকাণ্ড—ভূমিকা ও দুরূহ শব্দের অর্থসংবলিত, ২৯৮ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। মূল্য ১৲ এক টাকা। পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে উভয় খণ্ড একত্রে ১৲ এক টাকা।

২। **পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যা-মহার্ণব। এই রসমঞ্জরীতে নায়ক-নায়িকার প্রীতিবর্ণনচ্ছলে রাগানুগা ভক্তির উপদেশ দেওয়া হইয়াছে এবং প্রাচীন গ্রন্থ হইতে প্রাচীন পদকর্ত্তাদের পদ উদ্ধৃত করিয়া বিবিধ রসের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। পীতাম্বর দাস অতি প্রাচীন গ্রন্থকার। মূল্য।৵০ আনা; পরিষদের সভ্য-গণের পক্ষে চারি আনা মাত্র।

৩। **বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। অল্প দিন পূর্ব্বে কাশীদাসী মহাভারতই বাঙ্গালায় পরিচিত ছিল। প্রধানতঃ সাহিত্য-পরিষদের যত্নে এ পর্য্যন্ত বহুসংখ্যক বাঙ্গালী মহাভারতকারের অস্তিত্ব আবিষ্কৃত হইয়াছে। তন্মধ্যে অনেকেই কাশীদাস অপেক্ষা প্রাচীন। বিজয় পণ্ডিতের রচিত মহাভারত তন্মধ্যে আবার সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন। প্রাচীন-বাঙ্গালা-সাহিত্যের অনুরাগীমাত্রেরই এই অতি প্রাচীন গ্রন্থ পাঠ করা উচিত। এই বৃহৎ গ্রন্থ দুই খণ্ডে ৮৭৫ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। সম্পাদক বিশেষ পরিশ্রম করিয়া প্রাচীন মহাভারতগুলির পরিচয়সহ অতি মূল্যবান্ দীর্ঘ ভূমিকা লিখিয়াছেন। ঐ ভূমিকা পাঠ করিলে বঙ্গদেশে মহাভারতের কিরূপ আদর ছিল বুঝা যাইবে। মূল্য ১॥০ দেড় টাকা; সদস্যগণের পক্ষে ১।০ পাঁচ সিকা।

৪। **ছুটিখানের মহাভারত**—এই বিখ্যাত মহাভারত চট্টগ্রামের প্রাচীন মুসলমান শাসনকর্ত্তা পরাগল খানের পুত্র ছুটিখানের আদেশে কবি শ্রীকরনন্দী কর্ত্তৃক বিরচিত হইয়াছিল। সম্পাদক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন বি এ। পত্রাঙ্ক ১৪০; মূল্য ১৲ এক টাকা।

৫। **বনমালী দাসের জয়দেব-চরিত্র**—বাঙ্গালা পদ্যে জয়দেবের জীবন-চরিত, প্রাচীন গ্রন্থ। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী-লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৩৪, মূল্য ।০ চারি আনা।

৬। **বাসুদেব ঘোষের পদাবলী**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ—প্রায় সম্পূর্ণ। পত্রাঙ্ক ২৪, মূল্য ৵০ তিন আনা।

৭। **জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল**—চৈতন্যদেবের এই জীবনচরিতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য পাওয়া যায়। চৈতন্যদেবের তিরোভাবের বিশেষ বিবরণ অন্য কোথাও পাওয়া যায় না। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ। পত্রসংখ্যা ১৫৫; মূল্য ৸০ বার আনা।

৮। **মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল**—ধর্ম্মপূজা সম্বন্ধে অতি প্রাচীন গ্রন্থ। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বঙ্গদেশে ধর্ম্মপূজার ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া ও তাহার সহিত বৌদ্ধধর্ম্মের সম্পর্ক আবিষ্কার করিয়া যশস্বী হইয়াছেন। তিনি স্বয়ং এই গ্রন্থের সম্পাদকতার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন "ভারতী" পত্রিকায় পরিষৎ-প্রকাশিত এই গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২১৭, রয়াল কন্মা; মূল্য ১৷০ দেড় টাকা মাত্র।

৯। **ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী**—ভাগবত অবলম্বনে কৃষ্ণলীলাবিষয়ক বৃহৎ কাব্য—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। পত্রসংখ্যা ৪১৯; মূল্য ২৲ দুই টাকা।

১০। **গৌরপদতরঙ্গিণী**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু ভদ্র।—এই প্রকাণ্ড গ্রন্থে শ্রীচৈতন্যসম্বন্ধে প্রায় দেড় হাজার প্রাচীন পদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এ সকল পদ বঙ্গের বিখ্যাত পদকর্ত্তাদের রচিত। অনেক পদ নূতন প্রকাশিত। পুস্তকের ১৯০ পৃষ্ঠাব্যাপী বৃহৎ ভূমিকায় ঐ সকল পদকর্ত্তাদের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। ঐ ভূমিকায় বৈষ্ণব-সাহিত্যের ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইবে। পরিশিষ্টে অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ নির্ঘণ্ট আছে। পত্রাঙ্ক ৫৬৮, মূল্য ২৲ দুই টাকা মাত্র।

১১। **কাশী-পরিক্রমা**—(সচিত্র)। ভূকৈলাসের বিখ্যাত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল প্রণীত। এই গ্রন্থে কাশীর অন্তর্গত সমুদয় তীর্থের ও দেবস্থানের পরিচয় আছে। তদ্ব্যতীত অষ্টাদশ শতাব্দীতে কাশীধামের ভৌগোলিক ও সামাজিক অবস্থার অতি উৎকৃষ্ট চিত্র এই গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় এইরূপ গ্রন্থ আর নাই। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বিস্ময়জনক পরিশ্রম ও অধ্যবসায় সহকারে এই গ্রন্থের টীকা প্রস্তুত করিয়াছেন। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৩১২; মূল্য ৸০ বার আনা।

১২। **নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ**—বৈষ্ণব-সাহিত্যে সুবিখ্যাত নরোত্তম ঠাকুরের এই নবাবিষ্কৃত মধুর কবিতাবলীর আবিষ্কারক চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম। তিনিই ইহার সম্পাদন করিয়াছেন ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার ভূমিকা লিখিয়াছেন। পত্রাঙ্ক ২৬; মূল্য ৵০ আনা।

১৩। **রামায়ণ-তত্ত্ব**—সঙ্কলনকর্ত্তা শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর। তিনি প্রচুর পরিশ্রম দ্বারা বাল্মীকি-রচিত মূল রামায়ণের মধ্যে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য আছে, তাহার সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট (complete descriptive index) প্রস্তুত করিয়াছেন। রামায়ণের নায়ক-নায়িকা, দেব-দেবী, নর-বানর, যক্ষ-রাক্ষস, নদ-নদী, গ্রাম-পর্ব্বত প্রভৃতি যাবতীয় নামের রামায়ণ-বর্ণিত পরিচয়সহ সূচী ইহাতে লিখিত আছে। তদ্ভিন্ন রামায়ণে বর্ণিত রীতি-নীতি, আচার-ব্যবহার, অস্ত্র-শস্ত্র, যাগ-যজ্ঞ, শাস্ত্র-রহস্য প্রভৃতি বিষয়ের বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইয়াছে। বস্তুতঃ এই পুস্তক নিকটে থাকিলে, পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর সমগ্র মূল-রামায়ণ পাঠের ফল হইবে এবং রামায়ণের মধ্যে কোথায় কি কথা আছে, এই নির্ঘণ্ট দেখিলেই তাহা পাওয়া যাইবে। এইরূপ গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে আর নাই। প্রাচীন ঐতিহাসিক ও পৌরাণিক তত্ত্বান্বেষীর পক্ষে এই গ্রন্থ মহামূল্য। মূল্য প্রথম ভাগ ৸০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸০ আনা; সদস্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্রে ১।০ পাঁচ সিকা, দুই ভাগের পত্রাঙ্ক ২৪২।

১৪। **কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল**—রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক কাব্য। সম্পাদক চট্টগ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত। পত্রাঙ্ক ৩১; মূল্য ।০ চারি আনা।

১৫। **বৌদ্ধধর্ম্ম**—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৩০, মূল্য ৵০ দুই আনা।

১৬। **গীতায় ঈশ্বরবাদ**—সমুদয় দর্শনের সারসংগ্রহ সমেত গীতার ঈশ্বরতত্ত্ব—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্ প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৩৫২; মূল্য ১৲ এক টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১।০ পাঁচ সিকা।

১৭। **নরহরি চক্রবর্ত্তীর ব্রজপরিক্রমা**—(চিত্র সহিত)। ইহাতে মথুরা-মণ্ডলের ভৌগোলিক সম্পূর্ণ বিবরণ-সহ বৃন্দাবন-রহস্য লিপিবদ্ধ হইয়াছে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বহুপরিশ্রমে বহুমূল্য ভূমিকা, নির্ঘণ্ট ও টীকা সংযোগ করিয়াছেন। এই গ্রন্থরত্নও লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থসাহায্যে প্রকাশিত। পত্রাঙ্ক ৪২২, মূল্য ১৲ এক টাকা।

১৮। **শঙ্কর ও শাক্যমুনি**—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ স্বর্গীয় পণ্ডিত কালীবর বেদান্ত-বাগীশ মহাশয়ের লিখিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ২৫, মূল্য ৵০ দুই আনা।

১৯। **নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি**—(সচিত্র)। জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পি এচ্ ডি প্রণীত। পত্রাঙ্ক ৭৯, মূল্য ॥৵০ দশ আনা।

২০। **রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য-চরিত**—টীকা ও ভূমিকা সহিত। সম্পাদক ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি এল্। এই সঙ্গে ৺হরিশ্চন্দ্র তর্কালঙ্কারের রচিত "প্রতাপাদিত্য-চরিত" ও ছাপা হইয়াছে এবং প্রতাপাদিত্য-সম্বন্ধে ঘটক-কারিকা, ছড়া, বিদেশীয় ভ্রমণকারীদের উক্তি প্রভৃতি উদ্ধৃত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৫১৩, মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা।

২১। **শূন্য পুরাণ**—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্ত্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থও লালগোলার রাজাবাহাদুরের সাহায্যে প্রকাশিত। এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালার প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধধর্ম্মের অবশেষ ধর্ম্মপূজার আদি গ্রন্থ। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের ভাষার নিদর্শন আছে। লেখক রামাই পণ্ডিত ধর্ম্মপালের সময়ে জীবিত ছিলেন, এইরূপ কিংবদন্তী আছে। ঘনরাম, মাণিক গাঙ্গুলি, সহদেব চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি অন্য সকল ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতার গ্রন্থ হইতে ইহা অন্যরূপ। ইহাতে হাজার বৎসর পূর্ব্বেকার বাঙ্গালা পদ্য ও গদ্যের নমুনা আছে। বৃহৎ ভূমিকা সহিত পুস্তকখানি প্রায় আড়াই শত পৃষ্ঠায় সমাপ্ত; মূল্য ৷৷৹ বার আনা।

২২। **মিলিন্দ পঞ্‌হো (মিলিন্দ প্রশ্ন)**—এই বিখ্যাত পালিগ্রন্থে প্রাচীন বাক্‌ট্রিয়ার গ্রীক রাজা মিলিন্দের (Menander) সহিত বৌদ্ধ ভিক্ষু নাগসেনের কথোপকথনচ্ছলে বৌদ্ধধর্ম্মের সার কথা বর্ণিত আছে। শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের ব্যয়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী এই বিখ্যাত গ্রন্থের অনুবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। এই বৃহৎ গ্রন্থের মূলসমেত বঙ্গানুবাদের প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে, পত্রাঙ্ক ২৫৯। মূল্য ১৷৷৹ দেড় টাকা।

২৩। **নরহরি চক্রবর্ত্তীর নবদ্বীপ-পরিক্রমা**—শ্রীচৈতন্যের জন্মভূমি ও লীলাস্থানের বিশেষ বিবরণ। এই গ্রন্থে তৎসময়ের বাঙ্গালার অনেক ঐতিহাসিক কথা জানা যাইবে। সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু। প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৪২৪, মূল্য ৷৷৹ বার আনা।

২৪। **বিদ্যাপতির পদাবলী**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। এই গ্রন্থ শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহোদয়ের ব্যয়ে ও নগেন্দ্র বাবুর সম্পাদকতায় পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার ৬০ পৃষ্ঠাব্যাপী মুখবন্ধে কবির জীবনী, কালনির্ণয়, পাঠনির্ণয়, পদনির্ব্বাচন, আলোচনা ইত্যাদি বিষয়ের বহু গবেষণার মীমাংসা আছে। এতদ্ভিন্ন রাধাকৃষ্ণ বিষয়ক ৮৪০টি পদ, হরগৌরী বিষয়ক ৪৪টি পদ, গঙ্গা বিষয়ক ৩টি পদ, নানা বিষয়ক প্রহেলিকা পদ ২০টি ইহাতে আছে। পত্রাঙ্ক ৫৫২; মূল্য ৫৲ পাঁচ টাকা। পরিষদের সদস্যপক্ষে ৪৲ চারি টাকা।

২৫। **বিক্রমপুরের ইতিহাস**—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ লিখিত ভূমিকা সমেত। পত্রাঙ্ক ৪৫৫, মূল্য ২৷৷৹ আড়াই টাকা।

২৬। **চাক্‌মাজাতির ইতিহাস**—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্, আই, আর, এস্ প্রণীত। পার্ব্বত্য চট্টগ্রামে চাক্‌মাজাতির বাস। ইহাদের রীতিনীতি, আচার-ব্যবহার, সামাজিক ব্যবস্থা, কৃষি-ব্যবস্থা, বাণিজ্য-ব্যবস্থা, ধর্ম্মের বিষয় এবং যুদ্ধবিগ্রহাদির সবিশেষ বর্ণনা এই গ্রন্থে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। পার্ব্বত্য অনার্য্যজাতির সমাজ-তত্ত্ব সম্বন্ধে এইরূপ বিস্তৃত-গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে এই নূতন। ইহাতে বাঙ্গালা-সাহিত্যের অভাব আংশিক পূরণ হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৪৩৬, মূল্য ৩৲ তিন টাকা।

২৭। **ফরিদপুরের ইতিহাস**—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। ইহাতে দ্বাদশ ভৌমিকের ইতিহাস এবং বাঙ্গালার ইতিহাসের অনেক নূতন তথ্য সন্নিবিষ্ট আছে। ১ম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৮৮, মূল্য ॥০ আট আনা।

২৮। **শতপথ ব্রাহ্মণ**—শুক্লযজুর্ব্বেদের অন্তর্গত এই ব্রাহ্মণ-গ্রন্থ সমুদয় ব্রাহ্মণ গ্রন্থ মধ্যে প্রধান। টীকাসমেত বঙ্গানুবাদ খণ্ডশঃ প্রকাশিত হইতেছে। অনুবাদক- পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী। দীঘাপতিয়ার বিদ্যোৎসাহী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয় "ভারত-শাস্ত্র-পিটক" নাম দিয়া ভারতবর্ষের শাস্ত্র-গ্রন্থাবলী প্রকাশ করিতে সঙ্কল্প করিয়াছেন এবং তাঁহারই অনুগ্রহে তাঁহার এই শুভ-সঙ্কল্প বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের মধ্য দিয়াই সুসম্পন্ন হইবে। "শতপথ ব্রাহ্মণ" এই পিটকের অন্তর্গত। বৈদিক ব্রাহ্মণ-গ্রন্থের মধ্যে "শতপথ ব্রাহ্মণ" বৃহত্তম গ্রন্থ। বহু পুরাণের বহু উপাখ্যানের মূল এই গ্রন্থে আছে। ইহার প্রথম খণ্ডের নাম হবির্যজ্ঞ কাণ্ড। ইহাতেই দশপূর্ণমাস যজ্ঞের বিবরণ আছে। বাঙ্গালায় বৈদিক গ্রন্থ এমন সুন্দররূপে সম্পাদনের চেষ্টা আর হয় নাই। প্রথম খণ্ডের পত্রাঙ্ক ২৮৭, মূল্য ৩্ তিন টাকা। এই পুস্তকের দ্বিতীয় খণ্ডও প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ২৪১, মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা।

২৯। **পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)**—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ প্রণীত। ৺ চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহূত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকারকর্ত্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৩০, মূল্য ।০ চারি আনা।

৩০। **পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র)**—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বিদ্যাবিনোদ বি এ প্রণীত। কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর মহাশয়ের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশার্থ আহূত বিশেষ অধিবেশনে গ্রন্থকার কর্ত্তৃক পঠিত প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ১৮, মূল্য ।০ চারি আনা।

৩১। **বিষ্ণু-মূর্ত্তি-পরিচয় (সচিত্র)**—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিদ্যা-বিনোদ প্রণীত। পরিষদের পরম হিতৈষী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সম্পূর্ণ ব্যয়ে মুদ্রিত। প্রত্নতত্ত্ব ও পৌরাণিক কথার গবেষণাপূর্ণ উপাদেয় প্রবন্ধ। পত্রাঙ্ক ৪৮, মূল্য ।৵০ ছয় আনা।

৩২। **মায়াপুরী**—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ প্রণীত। ১৩১৬ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিজ্ঞান-বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতার ব্যবস্থা করিয়া বহুবিধ বিজ্ঞানের স্থূল স্থূল কথাগুলিকে সাধারণের গ্রহণীয় করিবার উপায় করিয়াছেন। সেই বক্তৃতামালা আরম্ভের পূর্ব্বে প্রস্তাবনা-স্বরূপ রামেন্দ্রবাবু যে প্রবন্ধ পাঠ করেন, সেই প্রবন্ধই "মায়াপুরী" নামে পরিষৎ-গ্রন্থাবলীতে প্রকাশিত হইল। পত্রাঙ্ক ৩৯, মূল্য ।০ চারি আনা।

৩৩। **প্রাচীন গ্রীসের জাতীয় শিক্ষা**—কলিকাতা বেঙ্গল ন্যাশান্যাল কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ প্রণীত। এই গ্রন্থ তাঁহার শিক্ষাবিজ্ঞানের অন্তর্গত ঐতিহাসিক বিভাগের প্রথম খণ্ড। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন কলেজসমূহের

ইন্‌স্পেক্টর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। পরিষৎ প্রথম সংস্করণের স্বত্বাধিকারী। পত্রাঙ্ক ১৮৪, মূল্য ১৲ এক টাকা।

৩৪। **ঋগ্বেদান্তর্গত ঐতরেয় ব্রাহ্মণ**—এই বেদ-গ্রন্থ কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয়ের ব্যয়ে প্রচুর টীকাদির সহিত বাঙ্গালায় অনূদিত ও প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা পূর্ব্বোল্লিখিত ভারত-শাস্ত্র-পিটকের অন্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। অনুবাদক—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ। পত্রাঙ্ক ৭৫৪, মূল্য ৫৲ চারি টাকা।

৩৫। **কবি হেমচন্দ্র (সচিত্র)**—বঙ্গের সুবিখ্যাত লেখক শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় কৃত কবিবর হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাব্যের সমালোচনা। প্রবীন ও প্রাচীন সমালোচকের এই নূতন গ্রন্থ বাঙ্গালা-সাহিত্যে পরম আগ্রহে গৃহীত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ৮৩, কাপড়ের মলাটে বাঁধাই মূল্য ॥৵০ দশ আনা।

৩৬। **রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষ্য**—ব্রহ্মসূত্রের এই বিখ্যাত ভাষ্যখানি অতি বিপুল গ্রন্থ। লালগোলার বিদ্যোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের ব্যয়ে ইহারও মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদ প্রচারিত হইতেছে। গ্রন্থের ১ম খণ্ড প্রকাশিত হইয়াছে। অনুবাদক—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ। পত্রাঙ্ক ৩৩৬, মূল্য গ্রাহকগণের পক্ষে ২৲ দুই টাকা ও সাধারণের পক্ষে ২৸০ দুই টাকা বার আনা।

৩৭। **বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা**—মহাকবি ক্ষেমেন্দ্র প্রণীত সংস্কৃতভাষার এই কাব্য গ্রন্থখানি এতদিন ভারতবর্ষে দুষ্প্রাপ্য ছিল। ইহাতে ভগবান্ বুদ্ধদেবের বহু অতীত জন্মের বহু অবদান অর্থাৎ উপাখ্যান সঙ্কলিত আছে। তিব্বতের দলই লামার বাড়ীতে কাষ্ঠের পাটায় খোদিত ইহার যে প্রতিলিপি আছে, রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই তাহা হইতে এক প্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। বঙ্গের এসিয়াটিক সোসাইটি তাহা মুদ্রিত করিতেছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উহার বঙ্গানুবাদ প্রকাশে প্রস্তুত হওয়ায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর উহার অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। ২৫ পল্লবে প্রথম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছে। পত্রাঙ্ক ২৯১, মূল্য পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে ১৲ এক টাকা, সাধারণের পক্ষে ১৷০ দেড় টাকা।

৩৮। **বাঙ্গালা ভাষা**—কটক রাভেন্সা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ মহাশয় বিপুল পরিশ্রম সহকারে ইহা সম্পাদন করিয়াছেন। ইহার প্রথম ভাগের তিন অধ্যায় প্রকাশিত হইয়াছে। ১ম অধ্যায়—রাঢ়ের ভাষা পত্রাঙ্ক ৩৩, সাধারণের পক্ষে মূল্য ৸০ বার আনা।

২য় অধ্যায়—শব্দশিক্ষা— পত্রাঙ্ক ৭৩ সাধারণের পক্ষে মূল্য ৸০ বার আনা।

৩য় অধ্যায়—ব্যাকরণ— „ ২৯৬ সাধারণের পক্ষে মূল্য ১৷০ পাঁচ সিকা।

নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি যন্ত্রস্থ :—

১। **চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন**—ইহা চণ্ডীদাস বিরচিত অভিনব গীতিকাব্য।

পদসংখ্যা প্রায় ৪০০ শত। ইহার ভাষা কবির প্রচলিত পদাবলীর ভাষা হইতে বিভিন্ন। আদর্শ পুথিখানি বঙ্গভাষার প্রাচীনতম হস্তলিখিত গ্রন্থ। অক্ষরগুলি খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ বিশ্বরূপ সেনের তাম্রশাসনের অক্ষরানুরূপ। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয়ের চেষ্টায় ও যত্নে এই সুপ্রাচীন লুপ্ত গ্রন্থের উদ্ধারসাধন হইয়াছে এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদনের ভার লইয়াছেন।

২। **মহিলা-ব্রতকথা**—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী কর্ত্তৃক সঙ্কলিত ও শ্রীযুক্ত রামেন্দ্র সুন্দর ত্রিবেদী লিখিত ভূমিকা সমেত। সত্বর প্রকাশিত হইবে।

৩ **চণ্ডীদাসের পদাবলী**—ভূতপূর্ব্ব "বীরভূমি" সম্পাদক শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ মহাশয়ের চেষ্টায় চণ্ডীদাসের বহু নূতন পদ আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং তাঁহারই সম্পাদকতায় পরিষৎ হইতে চণ্ডীদাসের পদাবলীর একটী বৃহৎ ও সটীক সংস্করণ মুদ্রিত হইতেছে।

৪। **মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা**—বঙ্গদেশে মুদ্রাযন্ত্র স্থাপনাবধি অর্থাৎ ১৭৬৫ খৃঃ হইতে ১৯১১ খৃঃ পর্য্যন্ত যে সকল বাঙ্গালা পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার সম্পূর্ণ তালিকা। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় ইহা সম্পাদন করিতেছেন। মুদ্রণকার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

৫। **বাঙ্গালা শব্দকোষ**—পরিষদের আজন্ম-সঙ্কল্পিত বাঙ্গালা-অভিধান সঙ্কলনের যে প্রস্তাব আছে, এই গ্রন্থখানি প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া পরিষৎ তাহা আংশিক সমাধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছেন। কটকের রাভেন্‌শা কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ মহাশয় এই কোষ-গ্রন্থখানি সঙ্কলন করিয়াছেন এবং পরিষদের ব্যয়ে উহা মুদ্রিত হইতেছে। এই বিপুল গ্রন্থেরও ছাপা আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।

৬। **শ্রীভাষ্য** ২য় খণ্ড।

৭। **বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা** ২য় ভাগ।

নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি মুদ্রণের ব্যবস্থা হইতেছে ঃ—

১। **উৎকীর্ণ-লিপিসঙ্কলন**—এ পর্য্যন্ত ভারতবর্ষের যেখানে যত শিলালিপি, তাম্রলিপি, প্রতিমা-গাত্রে খোদিত লিপি এবং অন্যান্য যে কোন খোদিত লিপি প্রকাশিত হইয়াছে, তাহার প্রত্যেকটির সংক্ষিপ্তবিবরণ, বর্ত্তমান অবস্থিতি স্থান, কোথায় কোন্ কোন্ পুস্তক-পত্রিকায় তাহার উল্লেখ আছে, তাহার কোন্‌খানি হইতে কি কি ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বা আবিষ্কারে সাহায্য করিয়াছে, তাহার যথাযথ বিবরণ এই পুস্তকে সঙ্কলিত হইতেছে। পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় ইহার সঙ্কলন ও সম্পাদন-কার্য্যের ভার লইয়াছেন। শীঘ্রই এই গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইবে।

২। **অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ বিরচিত দুর্গামঙ্গল**—সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী। নানা কারণে প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৩। **কাশীরামদাসের মহাভারত**—সম্পাদক মাননীয় বিচারপতি সার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল্, ডি এস্‌সি, পি এচ্ ডি, এফ্ আর এস্ ই। তিনি স্বয়ং ইহার প্রকাশের ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বঙ্গ-সাহিত্যের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া পরিষদের জন্য কাশীদাসী মহাভারতের সম্পাদন-ভার স্বীকার করিয়াছেন, এই সংবাদ বহন করিয়া পরিষৎ গর্ব্বিত হইতে পারেন। কাটোয়ার কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতির অধ্যক্ষগণ কাশীরাম দাসের মহাভারতের প্রাচীন পুথি সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার লইয়াছেন। পুথি হস্তগত হইলেই, ইহার কার্য্য আরম্ভ হইবে।

৪। **কবিকঙ্কণ-চণ্ডী**—এই সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থের বিশুদ্ধ পাঠ ও অপ্রচলিত শব্দের অর্থসহ সম্পূর্ণ নির্ঘণ্ট সহিত নূতন সংস্করণ প্রকাশার্থ দীঘাপতিয়ার রাজবংশধর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ সম্পূর্ণ ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছেন এবং বঙ্গ-সাহিত্যের ইতিহাসলেখক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন ইহার সম্পাদনভার গ্রহণ করিয়াছেন। কবিকঙ্কণের বংশধরের নিকট দামুন্যা গ্রামে রক্ষিত ও পূজিত কবির স্বহস্তলিখিত মূল পুথি পাওয়া গিয়াছিল; সহসা ঐ পুথি হস্তান্তরিত হওয়ায় পুস্তক প্রকাশে বিলম্ব ঘটিতেছে।

৫। **অশ্বঘোষ-প্রণীত বুদ্ধচরিতের বঙ্গানুবাদ**—শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র শ্রীমান্ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রসিদ্ধ পুস্তকের অনুবাদ করিয়াছেন।

৬। **সয়রুল মোতাখরীণ**—এই সুবিখ্যাত পারসী ইতিহাসখানি অতীব প্রয়োজনীয় গ্রন্থ। মুরশিদাবাদ নশীপুরনিবাসী ৺গৌরসুন্দর মৈত্র মহাশয় এই সুবৃহৎ গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। পারস্যভাষায় সুপণ্ডিত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ মহাশয় এই গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি দেখিয়া, ইহা প্রকাশ করিতে পরামর্শ দেন এবং তিনিই এই গ্রন্থ সম্পাদন করিবেন। অনুবাদকের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র মহাশয়ের যত্নে ও চেষ্টায় উহা পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইতেছে।

পত্রিকায় প্রকাশিত প্রবন্ধ

(তারকা (*) চিহ্নিত প্রবন্ধগুলি পরিষদের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল)

আধুনিক সাহিত্য

১ বর্ষ	বঙ্কিমচন্দ্র ও আধুনিক বঙ্গীয় সাহিত্য	রমেশচন্দ্র দত্ত
	৺ ভূদেব মুখোপাধ্যায়	রজনীকান্ত গুপ্ত
	বাঙ্গালা রচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
২ বর্ষ	বাঙ্গালা গদ্যসাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
	আধুনিক বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ	বীরেশ্বর পাঁড়ে
	সাহিত্য সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত
	৺ অক্ষয়কুমার দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	সংক্ষিপ্ত সমালোচনা	রজনীকান্ত গুপ্ত

৩ বর্ষ	মাইকেল মধুস্থদন দত্ত	রজনীকান্ত গুপ্ত
	মাতৃভক্তি ও মাতৃ-উপাসনাতেই সন্তানের মুক্তি (সমালোচনা)	গোবিন্দলাল দত্ত
৪ বর্ষ	মহারাণী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বে বাঙ্গালা সাহিত্য	রজনীকান্ত গুপ্ত
৭ বর্ষ	৺ রজনীকান্ত গুপ্ত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১০ বর্ষ	৺ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৬ বর্ষ	১৩১৫ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ*	অমূল্যচরণ ঘোষ
১৭ বর্ষ	১৩১৬ সালের বঙ্গসাহিত্যের বিবরণ*	অমূল্যচরণ ঘোষ

প্রাচীন-সাহিত্য

১ বর্ষ	প্রাচীন সাহিত্যালোচনা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	কৃত্তিবাস	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	মুকুন্দরাম ও ভারতচন্দ্র	রমেশচন্দ্র দত্ত
২ বর্ষ	রামমোহনের রামায়ণ	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	মহাকবি মুকুন্দরাম কবিকঙ্কণ	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	জগৎরাম রায়ের রামায়ণ	পাঁচকড়ি ঘোষ
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন *	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	প্রাচীন কবিসঙ্গীত	রজনীকান্ত গুপ্ত
৩ বর্ষ	ঈশান নাগরের অদ্বৈত প্রকাশ	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	কবি উদ্ধবানন্দ *	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	কবি কৃষ্ণরামদাসের রায়মঙ্গল *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	গৌরীমঙ্গল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	দুর্গাপঞ্চরাত্র	বলীন্দ্র সিংহ দেব
	অন্ধকবি ভবানীপ্রসাদ *	রসিকচন্দ্র বসু
	বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বিজয় গুপ্তের মনসার পাঁচালী *	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	হরিচরণ দাসের অদ্বৈতমঙ্গল	রসিকচন্দ্র বসু
৪ বর্ষ	কবি উদ্ধবানন্দের রাধিকামঙ্গল ও তাহার সমালোচক	মৃণালকান্তি ঘোষ
	কৃত্তিবাস পণ্ডিত *	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	কৃত্তিবাস সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কবি জয়ানন্দ ও চৈতন্যমঙ্গল *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দুর্গামঙ্গল ও কবি রূপনারায়ণ	রসিকচন্দ্র বসু
	নরোত্তম ঠাকুর	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	দেহ-কড়চ	ঐ

৪ বর্ষ	ভারতচন্দ্রের আদি বিদ্যাসুন্দর	রসিকচন্দ্র বসু
	রমাই পণ্ডিতের ধর্ম্মমঙ্গল *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ঐ ধর্ম্মমঙ্গলের পরিশিষ্ট	বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ
	লোকনাথ দাসের সীতাচরিত্র	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
	সহদেব চক্রবর্ত্তীর ধর্ম্মমঙ্গল *	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
৫ বর্ষ	চণ্ডীদাসের অপ্রকাশিত পদাবলী	নীলরতন মুখোপাধ্যায়
	চণ্ডীদাসের চতুর্দ্দশ পদাবলী (দুই দফা)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	চণ্ডীদাসের পুথি-সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
	কবি জয়ানন্দের আর একটু পরিচয়	নগেন্দ্রনাথ বসু
	দ্বিজ রামচন্দ্রের দুর্গামঙ্গল কাব্য *	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	দ্বিজ রামচন্দ্রের প্রকৃত কালনির্ণয়	রমেশচন্দ্র বসু
	পাঁচালিকার ঠাকুরদাস *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বৈষ্ণব কবি জগদানন্দ	কালিদাস নাথ
	রঘুনাথের অশ্বমেধ-পঞ্চালিকা *	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শীতলামঙ্গল (দেবকীনন্দন ও নিত্যানন্দকৃত) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	স্ত্রীকবি মাধবী *	অচ্যুতচরণ চৌধুরী
৬ বর্ষ	কাশীরাম দাসের বংশপরিচয় ও কালনির্ণয়	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবিরঞ্জন রামপ্রসাদ সেন *	আনন্দনাথ রায়
	গোবিন্দচন্দ্রের গীত *	শিবচন্দ্র শীল
	ঠাকুর নরহরি সরকার ও রঘুনন্দন ঠাকুর *	আনন্দনাথ রায়
	পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভবানীদাস বিরচিত রামরত্নগীতা	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	শূদ্র পণ্ডিত ও কাশীখণ্ড	রসিকচন্দ্র বসু
৭ বর্ষ	রাজকবি জয়নারায়ণ *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বিদ্যাপতি ও তৎসাময়িক বৃত্তান্ত	বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ
	চম্পককলিকা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	চম্পককলিকা সম্বন্ধে মন্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	কবি লালা জয়নারায়ণ *	আনন্দনাথ রায়
	জগন্নাথবিজয় ও কবি মুকুন্দ *	রসিকচন্দ্র বসু
	ঐ সম্বন্ধে মতামত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	কাশীদাসাগ্রজ কৃষ্ণদাস *	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
৮ বর্ষ	কাশীরাম দাস	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	অর্জ্জুন-সংবাদ (মুকুন্দানন্দ কৃত)	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
৯ বর্ষ	কবিবল্লভের রসকদম্ব *	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য

১০ বর্ষ	খনা	যোগেশচন্দ্র রায়
১২ বর্ষ	প্রাচীন মুসলমান কবিগণ	আবদুল করিম
	মাণিক গাঙ্গুলি ও ধর্ম্মমঙ্গল *	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	বৈষ্ণবদাস ও উদ্ধবদাস	ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত
	নারায়ণদেবের পাঁচালি	আবদুল করিম
১৩ বর্ষ	অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ *	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	কবিকঙ্কণ ও তাঁহার চণ্ডীকাব্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
	রমাই পণ্ডিত ও ময়নাপুরের যাত্রাসিদ্ধি	বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ
	সুকবি বল্লভাদি রচিত বৃহৎ পদ্মাপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
১৪ বর্ষ	কবি জয়কৃষ্ণ দাস	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	দশহরার উৎপত্তি	শিবচন্দ্র শীল
১৫ বর্ষ	ধর্ম্মমঙ্গল-প্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
	প্রাচীন পদাবলীর পাঠভেদ	সতীশচন্দ্র রায়
	কবি গঙ্গারাম ও মহারাষ্ট্র পুরাণ (প্রতিবাদ)	কেদারনাথ মজুমদার
	ব্রহ্মপুত্র উপত্যকায় প্রাচীন কবি	দেবনারায়ণ ঘোষ
১৬ বর্ষ	কালকেতুর চৌতিশা	আবদুল করিম
	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ (১ম প্রবন্ধ)	সতীশচন্দ্র রায়
	শূন্য-পুরাণ	যোগেশচন্দ্র রায়
	শূন্য-পুরাণ সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৮ বর্ষ	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ (গোবিন্দ কবিরাজ)	সতীশচন্দ্র রায়
	পাটপর্য্যটন ও শ্রীঅভিরাম ঠাকুরের শাখা নির্ণয়	অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী
	চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন *	বসন্তরঞ্জন রায়

গ্রাম্য-সাহিত্য

১ বর্ষ	ছেলে ভুলান ছড়া	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২ বর্ষ	ছড়া (সংগ্রহ)	—
	ঐ বাঁকুড়া ও মেদিনীপুর	বসন্তরঞ্জন রায়
	ঐ—সাঁওতাল পরগণা	—
	ঐ—কলিকাতা (মেয়েলি ছড়া)	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩ বর্ষ	ছড়া	কুঞ্জলাল রায়

৩ বর্ষ	ছড়া	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	রাধিকামঙ্গল (উদ্ধবানন্দকৃত)	—
৮ বর্ষ	সত্যনারায়ণ কথা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	রামভদ্রের সত্যদেবসংহিতা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বিশ্বেশ্বরের সত্যনারায়ণ পাঁচালি	ব্রজসুন্দর সান্যাল
৯ বর্ষ	বৃন্দাবনদাসের গোলোকসংহিতা	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	জ্ঞানদাসের নিকুঞ্জসাজান	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	চট্টগ্রামী ছেলে ভুলান ছড়া (১)	আবদুল করিম
৯ বর্ষ	ব্রতবিবরণ	রামপ্রাণ গুপ্ত
১০ বর্ষ	শরৎকালী	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	চট্টগ্রামী ছেলেভুলান ছড়া (২)	আবদুল করিম
১১ বর্ষ	কৃত্তিবাস প্রণীত রামরাস	নগেন্দ্রনাথ বসু
	মাণিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডী	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্যকবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	ঐ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	ঐ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	চট্টগ্রামী ছেলে ঠকান ধাঁধা	আবদুল করিম
	বিবিধ প্রচলিত প্রাচীনগাথা	
১৩ বর্ষ	গ্রাম্য গীতি	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
	সূর্য্যের পাচালি	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
	চট্টগ্রামী ছেলেভুলান ছড়া (৩)	আবদুল করিম
	বাঙ্গালীর মেয়ের ব্রতকথা	অক্ষয়চন্দ্র সরকার
১৪ বর্ষ	বরিশালের গ্রাম্যগীতি	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
১৫ বর্ষ	ময়নামতীর গান *	বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	কোচবিহারের হেঁয়ালি	প্রভাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	একখানি প্রাচীন চৌতিশা	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
১৬ বর্ষ	আদ্যের গম্ভীরা	হরিদাস পালিত
১৭ বর্ষ	গৌড়ীয় মঙ্গলচণ্ডী গীতে বৌদ্ধভাব *	হরিদাস পালিত
	লক্ষ্মীচন্দ্র ব্রত পাঞ্চালি	জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
	ঐ ভ্রম সংশোধন	আবদুল করিম
১৮ বর্ষ	ত্রিনাথের উপাখ্যান	চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধন্বন্তরী
	শিবের গাজন *	হরিদাস পালিত

পুস্তক ও পুথির বিবরণ

১ বর্ষ	মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকের তালিকা (লং সাহেবের সঙ্কলিত)		রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রথম প্রবন্ধ—ব্যাকরণ, কোষগ্রন্থ		„
২ বর্ষ	দ্বিতীয় প্রবন্ধ ইতিহাস, জীবনচরিত ও ভূগোল		„
	তৃতীয় প্রবন্ধ—ধর্ম্মনীতি, নীতিকথা		„
	চতুর্থ প্রবন্ধ—কবিতা ও নাটক		„
৩ বর্ষ	বঙ্গীয় সাময়িক-পত্র (তালিকা)		রাজবিহারী দাস
৪ বর্ষ	বঙ্গীয় সংবাদপত্র (তালিকা)		রাজবিহারী দাস
	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—২১৩)	নগেন্দ্রনাথ বসু
৫ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির বিবরণ	(১—১৩)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—৩৩)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	ঐ	(৩৪—৬০)	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বঙ্গীয় সমাচার পত্রিকা—কালানুসারে ইতিবৃত্ত		মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
	বাঙ্গালার আদি রসায়ন গ্রন্থ		রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৬ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(২১৪—৩৫৯)	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ঐ	(১—৩৬)	মৃণালকান্তি ঘোষ
	ঐ	(১—১৩)	মৃণালকান্তি ঘোষ
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির সংক্ষিপ্ত বিবরণ	(১—১২)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	প্রাচীন পুথির বিবরণ	(১—১৯)	আবদুল করিম
	ঐ	(২০—৩৩)	আবদুল করিম
৮ বর্ষ	প্রাচীন পুঁথির বিবরণ	(১—৪৪)	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
	ঐ	(১—৯)	রাজীবলোচন দাস
	ঐ	(১—৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৮)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	(১—১৪)	শিবচন্দ্র শীল
৯ বর্ষ	ঐ	(১—৫)	অতুলচন্দ্র চৌধুরী
	ঐ	(১—৮৭) (অতিরিক্ত সংখ্যা)	আবদুল করিম
১০ বর্ষ	ঐ	(১—৩০)	চিত্তসুখ সান্যাল
	ঐ	(১—১০)	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	ঐ	(৮৮—৩০৭)	আবদুল করিম
১১ বর্ষ	ঐ	(৩০৮—৪৩৩) (অতিরিক্ত)	আবদুল করিম
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা পুথির বিবরণ	(১—৮৪)	হরগোপাল দাস কুণ্ডু
১৮ বর্ষ	প্রাচীন পুথির বিবরণ	(৫০০—৫১৫)	আবদুল করিম

১৮ বর্ষ	দুইখানি অসমীয়া পুথি (কথাভাগবত ও সুকনান্নি)	গোপালকৃষ্ণ দে

ভাষাতত্ত্ব

২ বর্ষ	বিদ্যাপতি (শব্দসংগ্রহ), প্রথম প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
৩ বর্ষ	ঐ ঐ দ্বিতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	ঐ ঐ তৃতীয় প্রবন্ধ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	উড়িয়া ভাষা	মধুসূদন রাও
	মহারাষ্ট্র ভাষা	দীননাথ গঙ্গোপাধ্যায়
	শব্দ-রহস্য (শব্দে কবিত্ব)	বিশ্বেশ্বর চক্রবর্ত্তী
	ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক নামের উচ্চারণ-গত প্রস্তাব	সখারাম গণেশ দেউস্কর
৪ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার*	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	হরিনামের শব্দতত্ত্ব*	উমেশচন্দ্র বটব্যাল
৫ বর্ষ	উপসর্গের অর্থবিচার (দ্বিতীয় প্রবন্ধ) *	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	উপসর্গের অর্থবিচার নামক প্রবন্ধের সমালোচনা*	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	হরি ও সোম	রসিকলাল ঘোষ
৬ বর্ষ	অলঙ্কার শাস্ত্র*	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	অলঙ্কার শাস্ত্র প্রবন্ধ	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	বাঙ্গালা শব্দদ্বৈত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ভাষাতত্ত্ব	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ধ্বন্যাত্মক শব্দ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণ*	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভাষাতত্ত্ব-সম্বন্ধে আরও কয়েকটি কথা	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা শব্দতত্ত্ব	জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
	শব্দ-সংগ্রহ (প্রায় ৭০০)	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত*	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বঙ্গভাষায় ব্যবহৃত উর্দ্দু, পারসী ও আরবীশব্দের তালিকা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বাঙ্গালা ব্যাকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালা কৃৎ ও তদ্ধিত*	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	ঐ সম্বন্ধে সম্পাদকীয় বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বাঙ্গালার সহিত প্রাকৃতের সাদৃশ্য*	কালিদাস নাথ
৯ বর্ষ	শব্দ-সমালোচনা (১)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

৯ বর্ষ	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
	গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	সতীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	বাঙ্গালা কর্ম্মকারক	শ্রীনিবাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শব্দ-সমালোচনা (২) (আলেক)	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	দেশী শব্দ	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	পয়ার ছন্দের উৎপত্তি *	রমেশচন্দ্র বসু
১২ বর্ষ	বাঙ্গালা কারক-প্রকরণ	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	না	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ময়মনসিংহের গ্রাম্য-ভাষা	রাজেন্দ্রকুমার মজুমদার
	রঙ্গপুরের দেশীয় ভাষা	সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
	বঙ্গভাষায় প্রচলিত আরবী পারসী ও ইয়ুরোপীয় শব্দ	নরেশচন্দ্র সিংহ
১৩ বর্ষ	চাক্‌মাদিগের ভাষাতথ্য	সতীশচন্দ্র ঘোষ
	বাঙ্গালা নামরহস্য (১) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৪ বর্ষ	মালদহের গ্রাম্যশব্দ	রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
	সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
	ধ্বনি-বিচার	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	গ্রাম্য শব্দকোষ ও পাবনার গ্রাম্য-শব্দাদি সংগ্রহ	রাজকুমার কাব্যভূষণ
১৫ বর্ষ	রাঢ়ের ভাষা (অতিরিক্ত সংখ্যা)	যোগেশচন্দ্র রায়
	পালি ও বাঙ্গালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বাঙ্গালা নামরহস্য (২) *	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	যশোহরের গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য
	বাঙ্গালার উপসর্গ*	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	সিলেট্‌ নাগরী *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
	কোচ ও রাজবংশী-শব্দ-সংগ্রহ	এস্‌, বসু
	মোসলমান নামতত্ত্ব *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
১৬ বর্ষ	ঢাকার গ্রাম্যশব্দ-সংগ্রহ	পরমেশপ্রসন্ন রায়
	নদীয়া ও চব্বিশ পরগণা জেলার কতকগুলি গ্রাম্যশব্দ	দেবেন্দ্রনাথ বসু
	প্রাকৃত ব্যাকরণ ও অভিধান *	শ্রীনাথ সেন
১৭ বর্ষ	বাঙ্গালা বিশেষণ রহস্য*	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	বঙ্গভাষার ক্রিয়াপদ *	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
	বঙ্গীয়গ্রাম্য ভাষাতত্ত্ব	রাজকুমার বেদতীর্থ
	বাঙ্গালা ভাষা (২) (অতিরিক্ত)	যোগেশচন্দ্র রায়

১৮ বর্ষ	বঙ্গে পর্ত্তুগীজ প্রভাব ও বঙ্গভাষায় পর্ত্তুগীজ পদাঙ্ক *	অবিনাশচন্দ্র ঘোষ
	ব্যাকরণে সন্ধি *	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	মালদহের পল্লীভাষা	হরিদাস পালিত
	কামতাবিহারী ভাষা সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ	পুর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ
	কোচবিহারের ভাষা ও সাহিত্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বঙ্গভাষার বর্ণযোজনা ও উচ্চারণ	প্রকাশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা

১ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ উপস্থিত বিষয়ে বৈজ্ঞানিক পরিভাষা-লেখকের বক্তব্য	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
২ বর্ষ	ঐ	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ঐ	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ঐ (জ্যোতিষ)	যোগেশচন্দ্র রায়
	রাসায়নিক পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	জ্যোতিষিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (জ্যোতিষ)	অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
	ভৌগোলিক পরিভাষা	রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী
	পরিভাষা (রসায়ন শাস্ত্র বিষয়ক)	কালিদাস মল্লিক
	রাসায়নিক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	ভৌগোলিক পরিভাষা	বলীন্দ্রসিংহ দেব
৪ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
৬ বর্ষ	জ্যোতিষিক পরিভাষা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (ব্রেটন সাহেব কৃত Vocabulary of Medical Terms)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	ভৌগোলিক পরিভাষা (দ্বিতীয় সংস্করণ)	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৭ বর্ষ	ঐ	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	জীববিজ্ঞান-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
	উদ্ভিদ্‌বিদ্যা-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১১ বর্ষ	জীববিজ্ঞান পরিভাষা	বিরজাচরণ গুপ্ত কবিভূষণ
১৩ বর্ষ	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা *	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৪ বর্ষ	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়

বর্ষ	বিষয়	লেখক
১৫ বর্ষ	খনিজবিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৭ বর্ষ	উদ্ভিদ্‌বিদ্যা বিষয়ক পরিভাষা	একেন্দ্রনাথ দাসঘোষ
	চিকিৎসা-বিদ্যার পরিভাষা	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
	জীববিজ্ঞানের পরিভাষা	শশধর রায়
	শরীর বিজ্ঞান পরিভাষা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	বর্ণতত্ত্বের পরিভাষা	শশধর রায়
১৮ বর্ষ	নিদানোক্ত কতকগুলি আয়ুর্ব্বেদীয় শব্দের পরিভাষা	ডাঃ একেন্দ্রনাথ ঘোষ

ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব

বর্ষ	বিষয়	লেখক
২ বর্ষ	নাগরাক্ষরের উৎপত্তি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৩ বর্ষ	মহারাজ চন্দ্রবর্ম্মা	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	কাটোয়ার নিকট প্রাপ্ত জৈন-পিত্তল-ফলক *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ছাতনার ইষ্টকলিপি *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বাঙ্গালার পত্নতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৫ বর্ষ	গৌড়াধিপ মদনপালের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
	গৌড়াধিপ মহীপাল দেবের তাম্রশাসন *	নগেন্দ্রনাথ বসু
৬ বর্ষ	একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	গোপীনাথপুরের প্রাচীন শিলালিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
৭ বর্ষ	জৈন পুরাকাহিনী	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বুদ্ধদেবের জীবনচরিত *	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	শঙ্কর ও শাক্যমুনি *	কালীবর বেদান্তবাগীশ
	বৌদ্ধধর্ম্ম *	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বুদ্ধদেবের মহাপরিনির্ব্বাণ *	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	কমলাকর ভট্ট	ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য
	রাঙ্গামাটি বা কর্ণসুবর্ণ *	নিখিলনাথ রায়
	রাঙ্গামাটি সম্বন্ধে মতামত	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
৮ বর্ষ	চরক ও সুশ্রুতের সময় নিরুপণ *	প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নবকান্ত কবিভূষণ
	আর একখানি প্রাচীন দলিল	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
	লালা উদয়নারায়ণ রায়	দুর্গাদাস রায়
৯ বর্ষ	তমলুক *	শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
১০ বর্ষ	ত্রপুষ ও ভল্লিক *	শিবচন্দ্র শীল
১০ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদের প্রাচীনত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র রায় নবকান্ত গুহ কবিভূষণ
	মহারাজ নন্দকুমারের পত্র	নিখিলনাথ রায়

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১০ বর্ষ	রাজপুতানার গৌড়ীয় বৈষ্ণবসম্প্রদায়	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১১ বর্ষ	রঘুনাথ শিরোমণি	অচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি
	রঘুনাথ শিরোমণি বা কাণভট্ট শিরোমণি	পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর
	ঐতিহাসিক সমস্যা—কনোজের আয়ুধরাজবংশ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	ভারতে লিপির উৎপত্তি *	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	বিদ্যাধর	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১২ বর্ষ	বৌদ্ধ বারাণসী *	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	বোপদেব	অম্বিকাচরণ শাস্ত্রী
	বৈদিক তন্ত্র *	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
১৩ বর্ষ	পিপ্‌রাবার প্রাচীন লিপি	বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ
	মুণ্ডেশ্বরীর খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	কায়স্থ চাকাদাস, টঙ্গদাস ও ভবনাকর শর্ম্মা	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
১৪ বর্ষ	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	প্রাচীন চম্পা	নরেশচন্দ্র সিংহ
	সিংহনাথ লোকেশ্বর	বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ
	যশোহরের ফৌজদার নূরউল্লা খাঁ ও মীর্জানগর *	অশ্বিনীকুমার সেন
	মহারাজ শিবরাজের তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক (অতিরিক্ত সংখ্যা)	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	গ্রামদেবতা	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
১৫ বর্ষ	কতিপয় পালরাজের শিলালিপি	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ
	সপ্তগ্রাম	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	রাঢ়দেশের দুই প্রাচীন রাজবংশ *	শিবচন্দ্র শীল
	দন্তেশ্বরী	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
	নাদির-উন্‌-নিকাত্‌	ধর্ম্মানন্দ মহাভারতী
১৫ বর্ষ	শ্রীশঙ্করাচার্য্য (আবির্ভাব কাল নিরূপণ) *	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৬ বর্ষ	রাজা অনঙ্গভীমদেবের সময়ে উৎকীর্ণ চাটেশ্বর লিপি	নগেন্দ্রনাথ বসু
	উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শীল
	প্রথমকুমার গুপ্তের দুখানি খোদিত লিপি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	মধ্যমরাজের তাম্রশাসন *	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিক্রমপুরের একটি পুরাতন দুর্গ *	সুখবিন্দু সেন গুপ্ত
	সূর্য্যপদে উপানৎ	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ
১৭ বর্ষ	ইব্রাহিম আবুবেকর মালিক বৈজুরদরগা	শ্রীপ্রফুল্লকুমার সরকার ও দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়

১৭ বর্ষ	কোটালিপাড়ার কূটশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	জ্ঞানদাসের জন্মভূমি	রাখালদাস কাব্যতীর্থ
	তর্পণদীঘির তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	নবাবিষ্কৃত বল্লাল সেনের তাম্রশাসন	তারকচন্দ্র রায়
	বলবর্ম্মার তাম্রশাসন *	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	বুদ্ধগয়ার তিন খানি শিলালিপি *	বিনোদবিহারী বিদ্যাবিনোদ
	বৌদ্ধঘণ্টা ও তাম্রমুকুট *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	মধুসূদন কিন্নর বা মধুকানের জীবন চরিত *	লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য
	শ্রীচৈতন্য-পরিষৎ জন্মস্থান নিরূপণ *	শিবচন্দ্র শীল
১৮ বর্ষ	কৃত্তিবাসের জন্মশক	যোগেশচন্দ্র রায়
	রাণক কুলস্তম্ভের তাম্রশাসন	নগেন্দ্রনাথ বসু
	হরিদাস ঠাকুরের জন্মস্থান	চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
	চুঁচুড়ায় সূর্য্যমূর্ত্তি	ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
	চুঁচুড়ায় সূর্য্যমূর্ত্তি সম্বন্ধে সম্পাদকীয় মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
	রাজা দত্তখাস কে ? *	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বঙ্গের আদিম সপ্তসতী ও শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

সংস্কৃত সাহিত্য

৫ বর্ষ	ধোয়ী কবির পবনদূত *	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
	ভবভূতি *	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
৭ বর্ষ	ক্ষণিক বিজ্ঞানবাদ *	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
	বৈদিক সমালোচনা	হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৯ বর্ষ	কৌষীতকি ব্রাহ্মণোপনিষৎ *	ব্রজলাল মুখোপাধ্যায়
	রামায়ণতত্ত্ব প্রথমভাগ (স্বতন্ত্র খণ্ড)	অনাথকৃষ্ণ দেব
১১ বর্ষ	রামায়ণতত্ত্ব দ্বিতীয়ভাগ	অনাথকৃষ্ণ দেব
	গোতমের প্রতিভা (স্বতন্ত্র খণ্ড)	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
	গোতমের প্রতিভা সম্বন্ধে মন্তব্য	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	কাতন্ত্র ব্যাকরণ	বনমালী চক্রবর্ত্তী

বিজ্ঞান

৩ বর্ষ	জোয়ার ভাঁটা	মাধবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪ বর্ষ	বাঙ্গালার প্রাচীন ভূতত্ত্ব	প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১১ বর্ষ	উদ্ভিদবিজ্ঞান উপক্রমণিকা	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
১২ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয় *	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
১৩ বর্ষ	জয়পুরের জ্যোতিষিক যন্ত্রালয় *	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য

বিবিধ

১৬ বর্ষ	সাঁওতালী গান	ডাঃ সরসীলাল সরকার
	সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র
১৭ বর্ষ	আসাম পর্য্যটন	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য
	সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র
১৮ বর্ষ	সভাপতির অভিভাষণ *	সারদাচরণ মিত্র
	আসাম ভ্রমণ (২য় প্রবন্ধ)	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

পরিষদের অধিবেশনে পঠিত প্রবন্ধের তালিকা

পঠিত প্রবন্ধের মধ্যে যাহা পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্ব তালিকায় তারকা চিহ্ন-দ্বারা নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে; সেগুলির নাম পুনরায় দেওয়া গেল না।

প্রাচীন বাঙ্গালা-সাহিত্য

	বিজয় পণ্ডিত ও কবীন্দ্র পরমেশ্বর	নগেন্দ্রনাথ বসু
৪ বর্ষ	সিন্ধুদ্বিজকৃত শ্রীকৃষ্ণমঙ্গল	হারাধন তত্ত্বনিধি
৭ বর্ষ	গোবিন্দদাসের কড়চা	দীনেশচন্দ্র সেন
৮ বর্ষ	সূর্য্য পাঁচালি	তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য
৯ বর্ষ	বাল্মীকি ও কৃত্তিবাস	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	বিদ্যাপতির প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত পদাবলী	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১১ বর্ষ	বৈষ্ণবকাব্যে মিথিলার অংশ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	বিদ্যাপতি-প্রসঙ্গ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	গোবিন্দদাস	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	দীনেশচন্দ্র সেন
	মহারাষ্ট্রীয় পুরাণ ও কবি গঙ্গারাম	ব্যোমকেশ মুস্তফী
১৫ বর্ষ	কাশীরামদাস ও বঙ্গসাহিত্যে তাঁহার স্থান	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	নারায়ণ দেবের পদ্মপুরাণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	মধু কান	রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য
	নিত্যানন্দপ্রভুর বংশবিস্তার	শিবচন্দ্র শীল
	চৈতন্য-পারিষদ জন্ম-স্থাননিরূপণ	শিবচন্দ্র শীল
	বৈষ্ণব-বন্দনা পুঁথিত্রয়ের মুখবন্ধ	শিবচন্দ্র শীল
১৫ বর্ষ	গাজীর গান	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৭ বর্ষ	প্রাচীন পদাবলী ও পদকর্ত্তৃগণ	সতীশচন্দ্র রায়
১৮ বর্ষ	কালিদাসের মনসামঙ্গল	ভোলানাথ ব্রহ্মচারী

ভাষাতত্ত্ব

বর্ষ	বিষয়	লেখক
৫ বর্ষ	ভরতকৃত উপসর্গ-বৃত্তি	বিহারীলাল সরকার
৮ বর্ষ	বাঙ্গালা ভাষা ও ব্যাকরণ	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ব্যাকরণ ও বাঙ্গালা ভাষা	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	বাঙ্গালা ভাষার উচ্চারণ	যদুনাথ মজুমদার
৯ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণের ইতিহাসের একাংশ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	জীব-বিদ্যা-বিষয়ক পরিভাষা	যোগেশচন্দ্র রায়
১০ বর্ষ	গ্রিম-প্রদর্শিত বর্ণব্যত্যয়বিধি	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
১১ বর্ষ	ভাষার ইঙ্গিত	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১৩ বর্ষ	বাঙ্গালা বর্ণমালা ও বাঙ্গালা ভাষা	ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
	সার্ব্বজনীন ভাষা ও লিপি	নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত
	বাঙ্গালা বিভক্তি	শ্রীনাথ সেন
১৪ বর্ষ	বাঙ্গালায় বৈদেশিক শব্দ প্রবেশ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	সন্ধি	শ্রীনাথ সেন
	বাঙ্গালার আদি	নগেন্দ্রনাথ বসু
১৫ বর্ষ	বাঙ্গালা-ভাষায় উৎকল শব্দের সমাবেশ	অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
১৬ বর্ষ	বাঙ্গালা ভাষার দ্রাবিড়ী উপাদান	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বাঙ্গালা ভাষায় স্ত্রীসর্ব্বনামের প্রয়োজনীয়তা	চন্দ্রশেখর কালী
	সংস্কৃতই সমস্ত আর্য্য-ভাষার আদি জননী	উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন
১৭ বর্ষ	বাঙ্গালা ব্যাকরণের একাংশ	মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়
১৮ বর্ষ	ভারতবর্ষের বর্ণমালা	বিজয়চন্দ্র মজুমদার
	বঙ্গভাষার বিশেষণ	বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়

সংস্কৃত সাহিত্য

বর্ষ	বিষয়	লেখক
৫ বর্ষ	বৌদ্ধ ও হিন্দু তন্ত্রশাস্ত্র	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
৭ বর্ষ	তেবিজ্জ সুত্ত	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	পুরাণ-তত্ত্ব	নগেন্দ্রনাথ বসু
৯ বর্ষ	সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১০ বর্ষ	ভারতে নাট্যের উৎপত্তি	জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
	দ্রৌপদী-সত্যভামা সংবাদ	নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১২ বর্ষ	জ্যামিতির ইতিহাস ও সংস্কৃত জ্যামিতি	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৭ বর্ষ	ভাগবতগীতার নূতন শ্লোক ও অভিনব গুপ্তের টীকা	দুর্গানারায়ণ সেন
	শঙ্করাচার্য্যের গুরু পরম্পরা	রাজেন্দ্রনাথ ঘোষ
	কালিদাস	সারদাপ্রসাদ কবিরত্ন

১৮ বর্ষ	মহাভারতের অনুবাদ	বনমালী চক্রবর্ত্তী
	বেদান্তদর্শনের প্রণেতা কে ?	কৃষ্ণানন্দ ব্রহ্মচারী

দর্শন ও বিজ্ঞান

	আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
	মনোবিজ্ঞান	ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী
৬ বর্ষ	মেঘ ও বৃষ্টি	হেমচন্দ্র দেব কবিরাজ
	একালের দর্শন	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	বেদান্তদর্শন (১) অপরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
৭ বর্ষ	ন্যায়-দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত	নগেন্দ্রনাথ বসু
	বেদান্তদর্শন (২) পরা প্রকৃতি	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
৮ বর্ষ	অদ্বৈতবাদ	কৃষ্ণচরণ পাল
	বৌদ্ধধর্ম্ম—জ্ঞান, নীতি, পরকাল ও মুক্তি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
৯ বর্ষ	সাংখ্যদর্শন ও গীতা	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
১০ বর্ষ	গীতার দর্শন, ধর্ম্ম ও নীতি	সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর
১১ বর্ষ	গৌতমমুনি ও ন্যায়দর্শন	কালীবর বেদান্তবাগীশ
	বেদান্তদর্শন	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	গৌতমের প্রতিভা ও ত্রেতার ন্যায়দর্শন	গঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাসাগর
১২ বর্ষ	গীতা ও বেদান্তদর্শনমতে ব্রহ্ম-তত্ত্ব	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
	সাংখ্যের লোকান্তরবাদ	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
	আত্মা ও কর্ম্ম	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
	পদার্থবাদ ও সূক্ষ্মশরীর	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
	অদৃষ্ট ও পুরুষকার	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
	বৃত্তির উৎকর্ষ ও মুক্তি	তারকচন্দ্র সাংখ্যসাগর
১৩ বর্ষ	মৃত্যু ও পুনর্জীবনের মধ্যবর্ত্তী অবস্থা সম্বন্ধে তিব্বতীয় মত	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
১৪ বর্ষ	বেলুচিস্থানের ভূতত্ত্ব	হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
১৫ বর্ষ	আয়ুর্ব্বেদোক্ত ক্ষার ও লবণ	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
	বৈজ্ঞানিক পরিভাষা	সারদাচরণ মিত্র
	জলস্থিত ও স্থলস্থিত শুশুনি শাকের বিবরণ	নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	ভারতে শিলিট (Scheelite) নামক খনিজপদার্থের আবিষ্কার	কিরণকুমার সেন গুপ্ত
১৮ বর্ষ	দুঃখ	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
	দক্ষিণ ভারতবর্ষে মানাজিত	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
১৮ বর্ষ	ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি	ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
	ছোট চান্দর নামক উদ্ভিদের ক্ষারস্বত্ব আবিষ্কারের বিজ্ঞাপন	সূর্য্যনারায়ণ সেন
	পারদ ও পারদশোধন-প্রণালী	মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

ইতিহাস ও পুরাতত্ত্ব

বর্ষ	প্রবন্ধ	লেখক
২ বর্ষ	নাটকের ইতিবৃত্ত	ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ
৫ বর্ষ	প্রাচীন সংবাদপত্র	মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
৬ বর্ষ	পল্লীগ্রামের পুরাতত্ত্ব	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	সেকালের কলিকাতার ইংরাজ-সমাজ	দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
	আদিশূর ও জয়ন্ত	ব্যোমকেশ মুস্তফী
৮ বর্ষ	নবাবী আমলের বিধি-ব্যবস্থা	কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়
	জগন্নাথতীর্থে গুরুনানক ও জগন্নাথের আরতি	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	ইশা খাঁ মসনদ-ই-আলি	আনন্দনাথ রায়
	অজাতশত্রু-সংবাদ	দীনেশচন্দ্র সেন
	গৌড়ের পালরাজগণ	রাধেশচন্দ্র শেঠ
	বঙ্গে নীল	দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
৯ বর্ষ	প্রাচীন কলিকাতা	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	কবি মাঘের সংক্ষিপ্ত জীবনী	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	জয়পুরের শিলাদেবীর বাঙ্গালী পুরোহিত বিদ্যাধরের বৃত্তান্ত	মেঘনাথ ভট্টাচার্য্য
	চরক ও সুশ্রুতের কালনিরূপণ (২)	ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায়
	প্রাচীন কলিকাতার আচারব্যবহার	প্রাণকৃষ্ণ দত্ত
১০ বর্ষ	বারভূঁইয়া	নিখিলনাথ রায়
	বিদ্যাপতি ও চণ্ডীদাসের সময়ের বঙ্গীয় আচারব্যবহার	রমেশচন্দ্র বসু
	প্রাচীন মিশরে আর্য্যসভ্যতার প্রভাব	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	লাশা নগর ও তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রচার	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
১১ বর্ষ	শ্রীচৈতন্যের উৎকল যাত্রা	শারদাচরণ মিত্র
	ভারতচন্দ্রীয় যুগের রাজনৈতিক অবস্থা	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
	বৈশালী	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	একাদশ কবির মনসার ভাসান	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
	মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল	ব্রজসুন্দর সান্যাল
	নিরক্ষর কবি ও গ্রাম্য কবিতা	মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য

১২ বর্ষ	বীরকাহিনী বা ফরিদপুরের ইতিহাসের একাংশ	আনন্দনাথ রায়
	স্কবি বল্লভাদি রচিত পদ্মাপুরাণ	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
	প্রাচীন পারসীক ও প্রাচীন হিন্দুর আচারব্যবহার	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	পালি ও সংস্কৃত গ্রন্থে রোমনগরের উল্লেখ	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	কবি দণ্ডী	শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
	তিব্বতের লামা ও তাঁহার ধর্ম্ম	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
১৩ বর্ষ	কুক্কুটপাদ গিরি	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	লুচি তরকারী (পুরাতত্ত্ব)	ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর
	প্রতাপাদিত্যের কামানের কারখানা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	চীন-পরিব্রাজকগণের বঙ্গ-বিবরণ	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৪ বর্ষ	মালয় উপদ্বীপে মৃণ্ময় মুদ্রা	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	তক্ষশিলার তাম্রশাসন	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	বিক্রমপুরের চাঁদরায় ও কেদার রায়	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	জৈন ন্যায়দর্শন	সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
	বঙ্গীয় পুরাবৃত্তের উপকরণ	নগেন্দ্রনাথ বসু
	জৈনধর্ম্মের ইতিহাস	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	শঙ্করাচার্য্য ও তৎসম্বন্ধে যাবতীয় জ্ঞাতব্য বিবরণ (১)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	ঐ (২)	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
১৫ বর্ষ	তারকেশ্বর তীর্থ ও তাহার আবিষ্কর্তা	রাজকুমার বেদতীর্থ
	ধর্ম্মমঙ্গলপ্রণেতা মাণিক গাঙ্গুলি	যোগেশচন্দ্র রায়
	বাঙ্গালায় ইংরাজ বণিকের কুঠি	অশ্বিনীকুমার সেন
১৬ বর্ষ	শঙ্করের গ্রন্থ, তাঁহার গ্রন্থধৃত শাস্ত্রপরিচয় এবং তাঁহার দার্শনিক মত ও অধ্যাস আলোচনা	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	বিক্রমপুরে প্রাপ্ত অবলোকিতেশ্বর মূর্ত্তি	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	বিক্রমপুরে সৌরপ্রভাব	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
	নওরতন	প্রফুল্লকুমার সরকার
১৭ বর্ষ	ভারতে লিপির প্রাচীনতা	অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
	ধর্ম্মপালের গড়	কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত
	কবি কৈলাসেশ্বরের সংক্ষিপ্ত জীবনী	ভুবনমোহন বসু
১৮ বর্ষ	বেদই জগতের আদিগ্রন্থ	উমেশচন্দ্র বিদ্যারত্ন
	মৌর্য্যনরপতি অশোক	চারুচন্দ্র বসু
	পালরাজগণ	রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
	আদিশূরের রাজধানী	অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী

বিবিধ

১৫ বর্ষ	বিক্রমপুরের মহিলা ব্রত	যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত
১৬ বর্ষ	পঞ্চবটীভ্রমণ	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	প্রবাদপ্রসঙ্গ	শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
	উদ্ধারণ দত্ত ঠাকুর	শিবচন্দ্র শীল
	বোধিসত্ত্বাবদানকল্পলতা	শরচ্চন্দ্র দাস
	কবি ঈশানচন্দ্রের অপ্রকাশিত রচনা	বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ
	বঙ্গসাহিত্যে পিয়ারীচাঁদ	বিজয়লাল দত্ত
	পিয়ারীচাঁদের সাহিত্য-সেবা	ব্যোমকেশ মুস্তফী
	রাজবংশী ভাষা ও সাহিত্য	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
	বাঙ্গালার সঙ্গীত সাহিত্যের উপক্রমণিকা	পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
১৭ বর্ষ	ব্রাহ্মণ্যধর্ম্ম সম্বন্ধে অলিক্‌সন্দরের মত	রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর
	দ্রাবিড় ভ্রমণ	যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
	পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু	যোগেন্দ্রনাথ মিত্র
	পরলোকগত কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর	চন্দ্রশেখর কর
	কান্তকবি রজনীকান্ত	নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
১৮ বর্ষ	চণ্ডীদাসের পাট নান্নুর-দর্শন	মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর

শাখা-সমিতি

(ক) গ্রন্থ-প্রকাশ-সমিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র (সভাপতি)
" আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
" হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
" রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" প্রফুল্লচন্দ্র রায়
" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
" বিনয়েন্দ্রনাথ সেন
" ব্যোমকেশ মুস্তফী
" বাণীনাথ নন্দী
" রসিকমোহন চক্রবর্ত্তী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র
" রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
" হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
" বসন্তরঞ্জন রায়
" চারুচন্দ্র বসু

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায়
" প্রমথনাথ বসু
" অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
" শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" দেবকুমার রায়চৌধুরী
" ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ
" দীনেশচন্দ্র সেন
" অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
" সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
" হরিদাস পালিত
" বনওয়ারিলাল চৌধুরী
" দুর্গানারায়ণ সেন
" তারাপ্রসন্ন গুপ্ত
" অসিতকুমার মুখোপাধ্যায়
" শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
" অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী

শ্রীযুক্ত শিবচন্দ্র শীল
„ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি
„ মন্মথমোহন বসু
শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী
„ নগেন্দ্রনাথ বসু (সম্পাদক)

(খ) শব্দ-সমিতি

শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (সভাপতি)
„ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
„ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
„ নগেন্দ্রনাথ বসু
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র
„ মন্মথমোহন বসু
„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত (সম্পাদক)

(গ) পরিভাষা-সমিতি

শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় (সভাপতি)
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
„ অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত
„ পঞ্চানন নিয়োগী
„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
„ যোগেশচন্দ্র রায়
„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
„ বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
„ জগদানন্দ রায়
শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন
„ শশধর রায়
„ বোধিসত্ত্ব সেন
„ বিধুভূষণ দত্ত
„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
„ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ
„ জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী
„ গোপালচন্দ্র সেন
„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত (সম্পাদক)

এই সমিতি রাজসাহী-সাহিত্য সম্মিলনে গঠিত হইয়াছিল এবং তদবধি পরিষদের শব্দ-সমিতির সহিত মিলিত হইয়া কাজ করিতেছেন।

সভ্য-তালিকা

বিশিষ্ট

শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
„ সার উইলিয়ম ওয়েডারবার্ণ, লণ্ডন।
„ সার জর্জ্জ বার্ড্‌উড্‌, লণ্ডন।
ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এস্‌সি, সি আই ই,
৯৩ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।
„ „ প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি, পিএইচ্ ডি;
৯১ অপার সারকিউলার রোড, কলিকাতা।

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই, ২৬ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, কলিকাতা।

„ রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই,"লাসা ভিলা" দার্জ্জিলিঙ্।

„ কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্য বি এল্, ১৮৫ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার বি এল্, কদমতলা, চুঁচুড়া।

„ অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

বিশেষ

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী, ২৭।৩ রামকান্ত মিস্ত্রীর লেন, চাঁপাতলা, কলিকাতা।

মুন্সী „ আবদুল করিম, চট্টগ্রামের স্কুল ইন্স্পেক্টারের অফিস, চট্টগ্রাম।

পণ্ডিত „ অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ রাজকুমার বেদতীর্থ-স্মৃতিতীর্থ-কাব্যভূষণ, কৈকালা, হুগলী।

„ পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, 'গোপভিলা,' নাড়াজোল, মেদিনীপুর।

„ বাণীনাথ নন্দী, ১৭ সিক্দারবাগান ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন, দেমুড়, পুঁটসুরী, বর্দ্ধমান।

„ দেবীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, বিহার, পাটনা।

„ বিজয়চন্দ্র পুরকায়েত, বিহার, পাটনা।

পণ্ডিত „ বিনোদবিহারি বিদ্যাবিনোদ কাব্যতীর্থ, ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম, কলিকাতা।

„ মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি, শ্রীযুক্ত বামাচরণ কুণ্ডুর বাড়ী, দক্ষিণ ব্যাঁটরা, হাওড়া।

„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ, "প্রসূন"-সম্পাদক, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।

পণ্ডিত „ রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী, মালদহ।

„ বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ, বেলিয়াতোড়, বাঁকুড়া।

„ যোগেশচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়, ক্যানিং লাইব্রেরী, ১৬ শ্যামাচরণ দের ষ্ট্রীট, কলিকাতা

সাধারণ—[ক] কলিকাতা

শ্রীযুক্ত অকিঞ্চন দাস জি বি সি ভি, খিদিরপুর ডাকঘর।

„ অক্ষয়কুমার ঘোষ ব্যারিষ্টার, ৫ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।

„ অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, 'অক্ষয়লজ', ১১২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার দত্ত এল্ এম্ এস্, ২ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

৫ „ অক্ষয়কুমার বড়াল, ১৬ শ্রীনাথ রায়ের লেন, চোরবাগান।

„ ডাঃ অক্ষয়কুমার সরকার এল্ এম্ এস, প্রিন্স অব ওয়েল্স্ হাঁসপাতাল, মেডিকেল কলেজ।

„ অঘোরনাথ দত্ত, ১২০।২ মস্জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।

„ অজয়চন্দ্র দত্ত বি এ, ব্যারিষ্টার, ৯।১ হাঙ্গারফোর্ড ষ্ট্রীট।

„ অজিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, জিওলজিকাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া অফিস।

১০ শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ মিত্র, ৩৩ ফড়িয়াপুকুর লেন।
„ অতুলচন্দ্র ঘটক বি এ, আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহাবাদ।
„ অতুলচন্দ্র মিত্র, ৫২।২ বীডন ষ্ট্রীট, হেদুয়া।
„ অধরকৃষ্ণ বসু, আসিষ্টাণ্ট কেমিষ্ট, ইণ্ডিয়ান টি এসোসিয়েশন, ৯০ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ অধরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৫১ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
১৫ „ অনঙ্গমোহন পাল, ৫৮।৫৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
„ অনঙ্গরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, সেক্রেটারি, ইণ্ডিয়ান পারফিউম কোম্পানি, ২৮।১২ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
„ অনন্তনারায়ণ সেন, ইন্‌কাম্ টেক্স অফিস, কলিকাতা।
„ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব, ২।৫ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ অনাথনাথ ঘোষ, ১৩৪ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
২০ „ অনাথনাথ পালিত এম্ এ, ৬৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ অনাথনাথ মল্লিক, ২১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।
„ অনুকুলচন্দ্র বসু, বসু দত্ত কোং, ১৬৭ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট, চাঁদনী।
„ অন্নদাপ্রসাদ ঘোষ বি এল্, ৫ শঙ্কর ঘোষের লেন, বাহির সিমলা।
„ অপূর্ব্বকৃষ্ণ ঘোষ, ৬২।৭ বীডন ষ্ট্রীট, সিমলা।
২৫ „ অপূর্ব্বচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এ, ৯ সেণ্ট জেম্‌স্ স্কোয়ার।
„ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ অবিনাশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৮।১ কাশীঘোষের লেন, সিমলা।
„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ; এম্ এল্, লায়েক এবং বানার্জ্জি কোং, ২৭ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) ১৬ নয়ানচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট।
৩০ „ অবিনাশচন্দ্র বসু এম্ এ, (খ) অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ১৩ মাধব চাটুর্য্যের লেন, ভবানীপুর।
„ ডাঃ অবিনাশচন্দ্র রায় চৌধুরী এল্ এম্ এস্, ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট।
„ অভিলাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ৫৯ বেচুচাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
„ অমরকৃষ্ণ দত্ত, ৫০ বীডন রো।
„ পণ্ডিত অমরনাথ বিদ্যাবিনোদ, ৪১ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
৩৫ „ অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, সেন এণ্ড কোং, ৩৭৪ অপার চিৎপুর রোড।
„ অমরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ অমূল্যকুমার বসু বি এ, সার্ভেণ্ট অব ইণ্ডিয়া অফিস, পুণা।
„ কবিরাজ অমূল্যচন্দ্র বৈদ্যরত্ন, ১৫ সেণ্টজেম্‌স্ লেন।
„ ডাঃ অমূল্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ২৪ রামকমল মুখোপাধ্যায় ষ্ট্রীট, খিদিরপুর

৪০ শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, ১৭ গোয়াবাগান ষ্ট্রীট।
„ অমৃতকৃষ্ণ মল্লিক বি, এল্, ২ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর।
„ অমৃতলাল বসু, ৯।২ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কম্বুলিয়াটোলা।
„ রায় অমৃতলাল মুখোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, মাজিষ্ট্রেট, সিউরী।
„ ডাক্তার অমৃতলাল সরকার এল্ এম্ এস্, এফ্ সি এস্, ৫১ শাঁখারিটোলা লেন।
৪৫ „ অম্বিকাচরণ উকীল এম্ এ, ৬ করপোরেশন ষ্ট্রীট।
„ অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ১৪।২ বীডন ষ্ট্রীট।
„ অম্বিকাচরণ দে বি এ, ২০ পটুয়াটোলা লেন।
„ অম্বুজাক্ষ সরকার বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
„ অম্বুনাথ চট্টোপাধ্যায়, রেজিষ্ট্রার ও প্রেসিডেন্সি মাজিষ্ট্রেট,
৯।৪।১ প্যারীমোহন সুরের লেন।
৫০ „ কুমার অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর, ১ হ্যারিংটন ষ্ট্রীট, চৌরঙ্গী।
„ অর্দ্ধেন্দুকুমার গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী, ১২।১ গাঙ্গুলির লেন, বড়বাজার।
„ অশ্বিনীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার, ২৯ ফুলবাগান রোড।
„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ, ৬৮।৪।১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
„ কুমার অসীমকৃষ্ণ দেব বাহাদুর, ২।১ রাজা নবকৃষ্ণের ষ্ট্রীট।
৫৫ „ ডাক্তার আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্এ, পি এচ্ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ আনন্দলাল মুখোপাধ্যায়, 'নাট্য-মন্দির', ১১৪।২।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ মৌলবি আবদুল ওয়ালি এম্ আর্ এ এস্, ২৩ ইউরোপীয়ান এসাইলাম লেন।
„ আভাসচন্দ্র ঘোষ বি এ, ৩ জগন্নাথ সুরের লেন।
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্এ, এল্ এল্ বি, ৪৭ ওল্ড্ বালিগঞ্জ রোড।
৬০ শ্রীযুক্ত আশুতোষ দত্ত জমীদার, ৩ পুতিতুণ্ডের লেন, কালীঘাট।
„ ডাঃ আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
মাননীয় বিচারপতি ডাক্তার সার শ্রীযুক্ত আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী এম্ এ, ডি এল,
ডি এস্সি, কে সি এস্ আই, ৭৭ রসা রোড ভবানীপুর।
শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ ডাক্তার ইন্দুমাধব মল্লিক এম্ এ, বি এল্, এম্ ডি, ৭০ হারিসন রোড।
৬৫ „ ইন্দুপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায়, "গাঙ্গুলী হোম," ১৭১ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ ইন্দুভূষণ সেন এম্ এ, বি এল্, ব্যারিষ্টার, ৫৭।১ হরিশ্চন্দ্র মুখার্জির রোড,
ভবানীপুর।
„ রায় ঈশানচন্দ্র ঘোষ সাহেব এম্ এ, ১।৩ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।
„ উপেন্দ্রকৃষ্ণ বসু, ৬।১ নন্দলাল বসুর ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২২ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।

৭০ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, ১ম বাই লেন।

„ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এল্ এম্ এস্, ৫৮।১ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (ক), জি এফ্ কেল্নার এণ্ড কোম্পানীর আপিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।

„ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ), ৮ রমানাথ কবিরাজের লেন, বহুবাজার।

„ উপেন্দ্রনাথ বেজ, ১১৩ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

৭৫ „ ডাক্তার উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ ডি, লেফ্টেনাণ্ট কর্ণেল, ৫৬ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।

„ কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, ২৯ কলুটোলা ষ্ট্রীট।

„ উপেন্দ্রলাল বক্সী বি, এ, শিক্ষক, হিন্দুস্কুল, ৫০ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ পণ্ডিত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন, ৫৪।৫ সিমলা ষ্ট্রীট।

„ উমেশচন্দ্র ঘোষ এম্ এ. বি এল্, ৯৪ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

৮০ „ উমেশচন্দ্র বসু, ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

„ ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।

„ ঋষিবর মুখোপাধ্যায়, ৪৬ বীডন ষ্ট্রীট।

„ ডাক্তার একেন্দ্রনাথ দাস ঘোষ, এল্, এম্, এস্, ২১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

„ মৌলবি ওয়াহেদ হোসেন্ বি এল্, ৯ হাল্সীবাগান রোড।

৮৫ „ কমলকৃষ্ণ সাহা (ক) ১৮ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।

„ কমলকৃষ্ণ সাহা বিএল্ (খ) ৪৩ সার্কুলার গার্ডেনরীচ রোড খিদিরপুর।

„ কমলেশচন্দ্র বক্শী বিএ, ৮০ মৃজাপুর ষ্ট্রীট।

„ করুণাচন্দ্র মজুমদার, ৫ নরেন্দ্রনাথ সেন স্কোয়ার।

„ রায় কালিকাদাস দত্ত বাহাদুর বিএ, সি আই ই ৫ গঙ্গাধর বাবুর লেন, বহুবাজার।

৯০ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ক) ৯৫ দর্ম্মাহাটা ১ম লেন।

„ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) ২ জগন্নাথ সুরের লেন।

„ কালিদাস রায় চৌধুরী বি এল্, ৫৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

„ কালীকুমার বসু, ২ কালাচাঁদ সাণ্ডেলের লেন, শ্যামবাজার।

„ পণ্ডিত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

৯৫ „ কালীনাথ রায়, সব এডিটার 'বেঙ্গলি', ২৭ ব্রজনাথ দত্তের লেন।

„ কালীপদ গঙ্গোপাধ্যায়, শিক্ষক হাই স্কুল গুপিপাড়া, হুগলী. ৬৭ অপার চিৎপুর রোড।

„ কালীপ্রসন্ন চট্টরাজ এম্ এ, ৩৪ আশুতোষ দেব লেন।

„ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী, টাউন স্কুল, ৫ রামধন মিত্রের লেন।

„ কাশীপ্রসাদ জয়স্বাল বি এ, (অক্সন) এম্, আর্, এ, এস্, এফ্, আর্, ই, এস্, ব্যারিষ্টার, বার লাইব্রেরী, হাইকোর্ট।

১০০ শ্রীযুক্ত কবিরাজ কালীভূষণ সেন কবিরত্ন, ৩ কুমারটুলী ষ্ট্রীট।
„ কিরণচন্দ্র ঘোষ, ২৮।১।১ অখিল মিস্ত্রীর লেন।
„ কিরণচন্দ্র দত্ত, 'লক্ষ্মীনিবাস, ১ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।
„ কিরণকুমার বসু এম্ এ, ২৭ বনমালী সরকার ষ্ট্রীট, কুমারটুলি।
„ কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ২ কৈলাস দাসের লেন।
১০৫ „ কিশোরীমোহন চট্টোপাধ্যায়, ৫৬ চক্রবেড়িয়া রোড, নর্থ ভবানীপুর।
„ ডাক্তার কুঞ্জবিহারী মণ্ডল, ১৬ মোহনবাগান রো।
„ কুঞ্জবিহারী সেন, ২৮ তারাচাঁদ দত্তের ষ্ট্রীট, সিন্দুরিয়াপটী।
„ কুমারকৃষ্ণ দত্ত বি এ, এটর্ণি, ৩ হেষ্টিংস্ ষ্ট্রীট।
„ কুমারকৃষ্ণ মিত্র, জমিদার ও গণেশ ক্লথ মিলের ম্যানেজিং ডাইরেক্টার, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
১১০ „ কুমুদনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি, ৭৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট, যোড়াসাঁকো।
„ কুমুদবিহারী সেন, ৫৯।৩ ভবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ কুলদাকিঙ্কর রায় বি এল্, ৫৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ কৃষ্ণকমল মৈত্র এম্ এ বি এল্, ৯১ হাজরা রোড, কালীঘাট।
„ কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত বি এ, ২৮ গ্রে ষ্ট্রীট।
১১৫ „ ডাক্তার কৃষ্ণকুমার ঘোষ এল্ এম্ এস্, ৯৩ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
„ কৃষ্ণদাস বসাক, ৩৮ কামারপাড়া লেন, বরাহনগর।
„ কৃষ্ণদাস রায়, ১৭ হরচন্দ্র মল্লিকের লেন, হাটখোলা।
„ কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল, ১৩ বাঞ্ছারাম অক্রূরের লেন, বহুবাজার।
„ কৃতান্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
১২০ „ কেদারনাথ মিত্র, ১৬ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ কেদারনাথ মিশ্র, দক্ষিণ সিঁতি, শীতলাতলা, কাশীপুর পো।
„ কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ বি এল্, "অর্চ্চনা" সম্পাদক, ৪০ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার কৈলাসচন্দ্র বসু রায় বাহাদুর, সি, আই, ই, ১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
„ ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
১২৫ „ ক্ষিতীশ ঘোষ, ভূকৈলাস রাজবাটী, খিদিরপুর।
„ ক্ষীরোদচন্দ্র বসু, ১৯৪ অপার সার্কুলার রোড, শ্যামবাজার।
„ ক্ষীরোদনারায়ণ ভূঁয়া এম্ এ বি এল্, ৭৯ রসা রোড, ভবানীপুর।
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, ২৬ হরলাল মিত্রের ষ্ট্রীট, বাগবাজার।
„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকণ্ঠ, ২৯ বেণিয়াপুকুর রোড, ইটালী।
১৩০ „ খগেন্দ্রচন্দ্র বসু, ৫৯ পদ্মপুকুর রোড।
„ খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ৩৫ চাষাধোপাপাড়া ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণী (ক) ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (খ) ৩০।৬ মদন মিত্রের লেন।
„ খগেন্দ্রনাথ দে বি এ, এটর্ণী, ২৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
১৩৫ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, ৭ কৃষ্ণরাম বসুর ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।
„ গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি সি ই, ৩৬।১ হ্যারিসন্ রোড।
„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ গজানন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ ৬ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
„ কবিরাজ গণনাথ সেন বিদ্যানিধি কবিভূষণ এম্ এ, এল এম্ এস, ৬৫ বীডন ষ্ট্রীট।
১৪০ „ গতিকৃষ্ণ সেন বি এ, ১৫ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
„ গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ৪।৪ শিবশঙ্কর মল্লিকের লেন, শ্যামপুকুর।
„ গিরিজামোহন সান্যাল বি এ, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ গিরিশচন্দ্র দে এল্ এম্ এস, ৩১।২ দক্ষিণ চক্রবেড়ে রোড, ভবানীপুর।
„ গিরিশচন্দ্র বসু এম্ এ, এফ আর্ এস এ, (লণ্ডন) এফ্ সি এস্, ৩৮ অপার সার্ক্যুলার রোড।
১৪৫ „ গিরিশচন্দ্র রায়, ৮ হোগলকুড়িয়া লেন।
„ গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ, ৯৬।১ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ গিরীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, ৩১।১ হরিতকীবাগান লেন।
„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ, ২৫ গিরিশ বিদ্যারত্ন লেন।
„ গুণদাচরণ সেন এম্ এ, বি এল্, ১৫ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর।
১৫০ „ গুণেন্দ্রনাথ বসু মল্লিক, ১৫।১৬ হরিঘোষের ষ্ট্রীট, দর্জ্জিপাড়া।
„ গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় বি এ, ৬ মদনমোহন চাটুর্য্যের লেন, যোড়াসাঁকো।
„ সার্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট, এম্ এ, ডি এল্, পিএইচ ডি, ১৯ ষষ্ঠিতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
„ গোকুলচাঁদ দত্ত, ৯২ বীডন ষ্ট্রীট।
„ গোকুলচাঁদ বড়াল, ৮ হিদারাম বানার্জির লেন, বহুবাজার,
১৫৫ „ গোপালচন্দ্র গুপ্ত, ৫ মিড্‌লটন ষ্ট্রীট।
„ ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ বি, ১।৮ প্রেমচাঁদ বড়াল ষ্ট্রীট।
„ গোপালচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, এফ্ সি এস্, ৭৩।১ সু[illegible] ষ্ট্রীট।
„ গোপালদাস চৌধুরী, ৩২ বীডন রো, দর্জ্জিপাড়া।
„ গোপীনাথ মল্লিক বি এ, ১৬।১ শিকদারপাড়া ষ্ট্রীট, বড়বাজার।
১৬০ „ গোপীভূষণ সেন বি এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি কলেজ,
„ গোপেন্দ্র সরকার, ১৩।১ হ্যারিসন রোড।
„ গোবিন্দলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ১১ পটুয়াটোলা লেন,

শ্রীযুক্ত গোবিন্দচন্দ্র দে রায় এম্ এ, বি এল্, ৫৪ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।
„ গোবিন্দপ্রসন্ন রায়, রতন বাবুর বাড়ী, কাশীপুর।
১৬৫ „ গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী, এম্ এ. বি এল্, ২০ শাঁখারিটোলা লেন।
„ গোষ্ঠবিহারী আঢ্য, ১৭ গোবিন্দচন্দ্র ধরের লেন. আমড়াতলা।
„ গোষ্ঠবিহারী কুণ্ডু প্রামাণিক, এসিষ্টাণ্ট, বেঙ্গল সেক্রেটারিয়েট, পি ডব্লিউ ডি, ১৭ গোবিন্দচন্দ্র সেনের লেন।
„ গৌরহরি সেন. চৈতন্য-লাইব্রেরী, বীডন ষ্ট্রীট।
„ গৌরীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল্, ৩৮।২ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
১৭০ „ চণ্ডীচরণ বসু, ২৩ বেথুন রো,
„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৪১ শিবনারায়ণ দাসের লেন,
„ চন্দ্রকান্ত ঘোষ বি, এল্, ৩১ চাউলপটী রোড, ভবানীপুর।
„ চন্দ্রভূষণ ভাদুড়ী বি এ, ৭৫।১ হ্যারিসন রোড।
„ চন্দ্রভূষণ মৈত্র এম্ এ, ১২ শঙ্কর ঘোষের লেন।
১৭৫ „ সার্ চন্দ্রমাধব ঘোষ নাইট, ৮ চন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের লেন, ভবানীপুর।
„ ডাঃ চন্দ্রশেখর কালী এল্ এম্ এস্, ১৫০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, হাতীবাগান।
„ চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, 'প্রবাসীর' সহকারী সম্পাদক, ২১০।৩।১, কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র বসু, ৩৫ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতিষী, ৫ শ্রীনাথ দাসের লেন।
১৮০ „ চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, ৭১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র মল্লিক, ২৮ রাধানাথ মল্লিকের লেন, পটলডাঙ্গা।
„ চারুচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, (ক) ৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
„ চারুচন্দ্র মিত্র (খ), ১২ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
„ চারুচন্দ্র মিত্র বিএ (গ), ১৫৯।১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
১৮৫ „ চারুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন,
„ চারুচন্দ্র সিংহ বি এল্, ৮।২ শাঁখারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ চিত্তরঞ্জন দাস এম্ এ, ব্যারিষ্টার, ১৪৯ রসা রোড।
„ চিত্তসুখ সান্যাল বি ই. ৭ ন্যায়রত্নের লেন, শ্যামবাজার।
„ চিরসুহৃৎ লাহাড়ী, ডেপুটি ম্যানেজার 'ঠাকুর রাজষ্টেট,' ৮ জরিফ্‌স লেন।
১৯০ „ রায় চুনিলাল বসু বাহাদুর এম্ বি, এফ্ সি এস্, ২৫ মহেন্দ্র বসুর লেন, শ্যামবাজার।
„ চুনিলাল সরকার বিএ, ৬১ ডায়মণ্ড হারবার রোড, খিদিরপুর,
„ জগৎপদ হালদার, ২১ টালাবাগান লেন, কাশীপুর।

শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫১ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
„ মহারাজ জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।
১৯৫ „ জগদ্বন্ধু দাস বি এল্, ৩০।১ বৈঠকখানা রোড।
„ জগদ্বন্ধু মোদক, ২০ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট, কাঁটাপুকুর, বাগবাজার।
„ জলধর সেন, প্যারাগন প্রেস, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ জানকীনাথ গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, ১৭।১৮ নিকাশীপাড়া লেন, শ্যামবাজার।
„ জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৩ রামচাঁদ নন্দীর লেন, দর্জ্জিপাড়া।
২০০ „ জানকীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৫ রামকান্ত বসুর ষ্ট্রীট।
„ জালিম সিংহ শ্রীমল্ল, ১০ রতন বাবুর ঘাট রোড, কাশীপুর।
„ জিতেন্দ্রকুমার সেন গুপ্ত বি এসসি, ৬১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট,
„ ডাঃ জিতেন্দ্রনাথ মজুমদার এম ডি, ২০৩।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
„ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৩১ হরিশ মুখার্জ্জির রোড, ভবানীপুর।
২০৫ „ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৫ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ জিতেন্দ্রলাল রায় বি এ, জমিদার, ২ বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড, টালা।
„ জীবনকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ডিমনষ্ট্রেটার, বঙ্গবাসী কলেজ,
„ জীবানন্দ মল্লিক, ২২।২ শোভারাম বসাকের ১ম লেন।
„ ডাঃ জে, এন্, ঘোষ এম্ ডি, ৬৫।১ বীডন ষ্ট্রীট।
২১০ „ জে, কে, দাস গুপ্ত বি এসসি, এ এম্, আই সি ই, এ এম্ আই, এম্ ই,
অধ্যাপক, বেঙ্গল টেক্‌নিক্যাল ইন্‌ষ্টিটিউট,
ঝামাপুকুর লেন।
„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্, ৭০ শাঁখারিটোলা লেন।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
„ জ্যোতির্ভূষণ ভাদুড়ী এম্ এ, এফ্ সি এস্, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ।
„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালিগঞ্জ।
২১৫ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, ২৪ রায়বাগান ষ্ট্রীট।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্, কণ্ট্রোলার, ১ লাল ওস্তাগরের লেন,
দর্জ্জিপাড়া।
„ জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, ৩ মোহনবাগান রো।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ, ৫২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল্, ৪ উইলিয়মস্ লেন, চাঁপাতলা।
২২০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৭৮ রসা রোড, ভবানীপুর।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ৯ মলঙ্গা লেন।
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়, ব্যারিষ্টার, ৩½ ল্যান্সডাউন রোড।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।
„ ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বাগচী এল্ এম্ এস্, ৬৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
২২৫ „ তারকচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৫২।৫ কাঁসারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ তারকনাথ বিশ্বাস, সব-রেজিষ্ট্রার বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
„ তারাকৃষ্ণ শীল, ১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট,
„ তারাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১০৬ অপার সার্কুলার রোড।
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ, ১২ পারসিবাগান লেন।
২৩০ „ তারাপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাবিনোদ ৭৬ তালপুকুর রোড, বেলেঘাটা
„ তারাপ্রসন্ন মিত্র, ম্যানেজার 'বেঙ্গলী' ৮ পদ্মপুকুর রোড ভবানীপুর।
„ ডাঃ তিনকড়ি ঘোষ এল্ এম্ এস্, ২৩।১ বেণেটোলা ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ তুলসীদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ৫৮ শাঁখারীটোলা লেন, বহুবাজার
„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৮ কেদারনাথ বসুর লেন, ভবানীপুর।
২৩৫ „ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় ১৭ বাগবাজার ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ দক্ষিণারঞ্জন দাস ৭।১ হ্যারিসন রোড।
„ কবিরাজ দক্ষিণারঞ্জন রায় চৌধুরী কবিভূষণ এল এম এস, ৪৪।১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ দীননাথ দত্ত, (ক) ১২ কালীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলি টালা।
„ দীননাথ দত্ত (খ) ৬৪।৩ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট,
২৪০ „ দুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তী রায় সাহেব, এল্ সি, ই, ৩১ হরলাল মিত্র ষ্ট্রীট বাগবাজার।
„ কবিরাজ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
„ দুর্গাপদ মুখোপাধ্যায়, ২২ হ্যারিসন রোড,
„ দুর্গাশঙ্কর ভট্টাচার্য্য, জিওলজিকাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, কলিকাতা,
মাননীয় শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল, ১৩।১৪ জেলেপাড়া লেন, বৌবাজার।
২৪৫ „ ডাক্তার দেবপ্রসাদ সান্যাল এল্ এম্ এস্, ১৩ রাধানাথ বসুর লেন।
„ দেবব্রত বিদ্যারত্ন এম্ এ, ১৩ ঘোষের লেন, সিমলা।
„ দেবেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ২৮ রসা রোড, সাউথ, টালিগঞ্জ।
„ দেবেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ৭ রামবাগান লেন।
„ দেবেন্দ্রনাথ পাল বি এল্, ২৩২।২ অপার চিৎপুর রোড।
২৫০ „ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, অধ্যাপক বেথুন কলেজ, কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রনাথ সেন. ১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট, কুমারটুলী।
„ দেবেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ দেবেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, "দি ক্লোজ" ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
২৫৫ „ দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৭২ রসারোড, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ২৫ নন্দরাম সেনের লেন, শোভাবাজার।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বাগ্‌চা এম্ এ, ৬৯।৯ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক, ১৬৪ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ ডাঃ দ্বিজেন্দ্রনাথ মৈত্র এম্ বি, মেও হাঁসপাতাল, ষ্ট্রাণ্ড রোড।
২৬০ „ ডাঃ ধনেন্দ্রনাথ মিত্র, এল্ আর্ সি পি (লণ্ডন), এম্ আর্ সি এস্, ২০ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ ধন্নূলাল আগরওয়ালা বি এ, এটর্ণী, ৪ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন।
„ ধর্ম্মদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৬ গড়পার রোড।
„ ধীরাজকৃষ্ণ মিত্র, ১৬ ঘোষের লেন।
„ ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু বি এ, ৯৫ গ্রে ষ্ট্রীট, শোভাবাজার।
২৬৫ „ ধীরেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ, অধ্যাপক, রিপন কলেজ, ১৮ ঝামাপুকুর লেন।
„ ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ ধীরেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, এফ্, সি, এস্, ৮৯।১ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
„ পণ্ডিত নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ, ৩০ নকুলেশ্বর ভট্টাচার্য্যের লেন, কালীঘাট।
„ নগেন্দ্রকুমার মজুমদার জমীদার, বাজিৎপুর, সম্পাদক সাহিত্য-প্রচার পুস্তকালয়
৭৫ কুঠীঘাটা রোড, বরাহনগর।
২৭০ „ নগেন্দ্রচন্দ্র বসু মল্লিক, 'মিনার', ১৫৫ লোয়ার সার্কুলার রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, এফ্ ই, ৫ গাঙ্গুলী লেন, বড়বাজার।
„ নগেন্দ্রনাথ ঘোষ, (ক) ষ্টেনোগ্রাফার, ৬১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
„ নগেন্দ্রনাথ দে, এসিষ্টাণ্ট ষ্টেশন মাষ্টার সাহেব-বাজার, পি, টি, রেলওয়ে,
১১০ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, (ক) ১০ কাঁটাপুকুর লেন।
২৭৫ „ নগেন্দ্রনাথ বসু (খ) ২৩ জগন্নাথ দত্তের লেন, গড়পার।
„ নগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৩২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
„ নগেন্দ্রনাথ রাহা, ৫ মহেন্দ্র বসুর লেন।
„ কবিরাজ নগেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, ১৮।১ লোয়ার চিৎপুর রোড।
„ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার, এম্ এ, বি এল্, ১ উল্টাডিঙ্গী জংসন রোড।
২৮০ „ নন্দলাল দে, ৭ সৃষ্টিধর দত্তের লেন।
„ পণ্ডিত নন্দলাল বিদ্যাবিনোদ, ১২ কাশী ঘোষের লেন।
„ নফরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ নবীনচন্দ্র বড়দলই বি এল্, উকীল হাইকোর্ট, ১৬১।১ ওল্ড বৈঠকখানা রোড।
„ নরসীধনজী, ৪৮ এজরা ষ্ট্রীট।
২৮৫ „ নরেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, ৪২ মির্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।
„ নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, ১৯ রামকান্ত বসুর ১ম লেন, বাগবাজার।

শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, হেড এসিষ্টাণ্ট, মেরিন ডিপার্টমেণ্ট, রাইটার্স বিল্ডিংস্
১২৯ বলরাম দের ষ্ট্রীট

" নগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৬১ বলরাম দের ষ্ট্রীট।

" কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা এম্ এ, ৯৬ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

২৯০ " নরেন্দ্রনাথ শেঠ এম্ এ, বি এল্, ৭৮।৭৯ বীডন ষ্ট্রীট।

" নরেন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, বি এল্, ৬৫ নেবুতলা লেন।

" নরেন্দ্রমোহন চৌধুরী, সিভিল ইঞ্জিনিয়ার, ৬৫ হরিশ চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর

" নরেশচন্দ্র বসু, ৩৩ গিরিশ মুখার্জির রোড, ভবানীপুর।

" নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্, ৪৫ হরিশ মুখোপাধ্যায়ের রোড, ভবানীপুর।

২৯৫ " নরেশচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ, এম্ এল্, ৩ ডফ্ লেন।

" নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ১০ সিমলাইপাড়া রোড, পাইকপাড়া, কাশীপুর।

" নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ৮ বলরাম বসুর ঘাট রোড, কালীঘাট।

" মাননীয় বিচারপতি নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৩৫ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট।

" নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত ৪০ মহেন্দ্র গোস্বামীর লেন, সিমলা।

৩০০ " নিকুঞ্জলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, ২ সচ্চাষীপাড়া রোড।

" নিখিলনাথ মৈত্র এম্ এ, ৬৪ ধর্ম্মতলা ষ্ট্রীট।

" নিত্যস্বরূপ ব্রহ্মচারী, শ্রীদেবকীনন্দন প্রেস্, ১৫৫।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

" নিত্যানন্দ রাম, ৬৮।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।

" নিবারণচন্দ্র দত্ত, ৮৩।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট, চোরবাগান।

৩০৫ " নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি টি, শিক্ষক হেয়ার স্কুল, ৫১।১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

" নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এস্‌সি, ডিমনষ্ট্রেটার, প্রেসিডেন্সী কলেজ,
১০ ক্রাউচ লেন।

" নির্ম্মলচন্দ্র গুপ্ত, ম্যানেজার, বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টরী, ২১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।

" নির্ম্মলচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭৩।৫ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।

" নীরজনাথ ঠাকুর, ২২।২ কামারডাঙ্গা রোড, ইটালী।

৩১০ " নীরদকৃষ্ণ রায়, ৩২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

" নীরদচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, বসিরহাট ২৪ পরগণা।

" নীলমণি চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ।

" ডাঃ নীলরতন সরকার এম্ এ, এম্ ডি, ৬১ হারিসন রোড।

" নীহারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ৭৩।১ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।

৩১৫ " নৃত্যলাল মুখোপাধ্যায়, ৬২ বেণিয়াটোলা ষ্ট্রীট, হাটখোলা।

" নৃপেন্দ্রনাথ বসু বি এল্, ৮ গোপাল বিশ্বাসের লেন, শ্যামবাজার।

" নৃপেন্দ্রনাথ মিত্র, ৭৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

" নৃপেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, মালুচী কাঞ্চনপুর ঢাকা।

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৬৫।৪ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।

৩২০ „ পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায়, ১৯ রামবাগান লেন।

„ পঞ্চানন মুখোপ্যাধ্যায়, ৪৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ঝামাপুকুর।

„ পরেশচন্দ্র সোম, ৭৬ অপার সার্কুলার রোড।

„ ডাঃ পশুপতিনাথ ঘোষ, ১৯৪।১ কর্ণওলালিশ ষ্ট্রীট

„ পশুপতিনাথ দেব, ৬৭ বীডন ষ্ট্রীট।

৩২৫ „ ডাঃ পশুপতিনাথ মিত্র, এম্ বি, ৪৯।১ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ পশুপতিনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ লাল ওস্তাগরের লেন।

„ পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র, ৪ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।

„ পান্নালাল মল্লিক বি এ,"মল্লিক লজ", মাণিকতলা মেন রোড।

„ প্যারিলাল সান্যাল বিএ, ৭৮।৩ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

৩৩০ „ সমণ পুন্নানন্দ সামী বহুসম্মত পিয়সীলী, বৌদ্ধধর্ম্মাঙ্কুর সভা, ৪৬।৭ হারিসন রোড।

„ পুরুষোত্তম সিংহ বি এ, ৬৮।৬ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।

„ পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৫ প্রতাপচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেন।

„ পুলিনবিহারি দত্ত, ১ শিকদারপাড়া লেন, বড়বাজার।

„ পুলিনবিহারী দাস, ১৬ সাউথ শিয়ালদহ রোড।

৩৩৫ „ পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় বি এসসি, ৯২ আপার সার্কুলার রোড।

„ পূর্ণচন্দ্র ঘোষ, ৬ মদনমোহন চাটুর্য্যের লেন, যোড়াসাঁকো।

„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৩৭ ঘোষের লেন।

„ পূর্ণচন্দ্র লাহিড়ী রায় সাহেব, ৯১ লোয়ার সার্কুলার রোড।

„ পূর্ণচন্দ্র সেন, (ক) ৫৭।১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

৩৪০ „ পূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, (খ) ১১ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।

„ প্রকাশচন্দ্র দত্ত, ৪।১ সেবকরাম বদ্দির লেন, কালীঘাট।

„ প্রকাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, বি এল, ১৬ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

„ প্রতাপচন্দ্র চৌধুরী, ৬৯ রাজা রাজেন্দ্রনাথ মিত্র রোড, বেলেঘাটা।

„ ডাঃ প্রতাপচন্দ্র মজুমদার এম্ ডি, ৩৪ থিয়েটার রোড।

৩৪৫ „ প্রতাপচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্, বি এল্, ৮।১ ওল্ড বৈঠকখানা ফাষ্ট লেন।

„ প্রকৃতচাঁদ বসু, ৯।৪ এ প্যারীমোহন সুরের লেন, গোয়াবাগান।

„ সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রায় বাহাদুর, এম্ এ, ডি এল্, সি আই ই,
১৬৮ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।

„ মাননীয় মহারাজ সার প্রদ্যোতকুমার ঠাকুর নাইট বাহাদুর,
প্রাসাদ, প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।

„ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সী কলেজ।

৩৫০ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট, পাথুরেঘাটা।
,, প্রবোধচন্দ্র ঘোষ, ৪৩।১ বাবুরাম ঘোষের লেন।
,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়. এম্ এ, এম্ এস্ সি আই,
(ক) ২৭ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (খ), ৭১।৪ বেন্টিঙ্ক ষ্ট্রীট।
,, কবিরাজ প্রবোধচন্দ্র বিদ্যানিধি, ১৫৫ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
৩৫৫ ,, প্রবোধচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বি এল্, ৪৮ শাঁখারিপাড়া রোড ভবানীপুর।
,, প্রবোধচন্দ্র হালদার, ৬৩ কলেজ ষ্ট্রীট।
,, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় এম্, আই. আর, এস্, ৭ কালিদাসের লেন নেবুতলা।
,, প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ২২ বিডন ষ্ট্রীট।
,, প্রভাসচন্দ্র বসু, (ক) এম্ এ, ১৮ সিমলাইপাড়া লেন, কাশীপুর।
৩৬০ ,, প্রভাসচন্দ্র বসু, (খ) ২ অভয়চরণ ঘোষের লেন, শ্যামপুকুর।
,, ডাঃ প্রভাসনাথ পাল, এল্,এম্, এস্, ৪ বিবি রোজিও লেন, বহুবাজার।
,, প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ, ব্যারিষ্টার, বালীগঞ্জ, ২ ঘুঘুডাঙ্গা রোড।
,, ডাক্তার প্রমথনাথ নন্দী এল্ এম্ এস্, ১২ বীডন ষ্ট্রীট।
,, প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, ২৫৮।১০।১ জুগীপাড়া লেন।
৩৬৫ ,, প্রমথনাথ বিশ্বাস, ৩৪ বীডন ষ্ট্রীট।
,, প্রমথনাথ মল্লিক, ১২৯।১এ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।
,, প্রমথনাথ মুখোপাধ্যায়, ১৪ ক্যানাল রোড, ইটালী।
,, প্রমথনাথ রায়চৌধুরী, ৩৫ ২ বীডন ষ্ট্রীট, গোয়াবাগান।
,, প্রমথনাথ সেন বি এল্, ৩২ ল্যান্সডাউন রোড।
৩৭০ ,, ডাক্তার প্রসন্নকুমার রায় এম্ এ, ডি এস্‌সি, ৬২।২ বীডন ষ্ট্রীট।
,, প্রসন্নকুমার সেনগুপ্ত, ১০।৪ মুসলমানপাড়া লেন।
,, প্রসাদদাস গোস্বামী, ১৯৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
,, প্রসিদ্ধকুমার বসু, ১৩।৩ ছিদাম মুদীর লেন।
,, ডাক্তার প্রিয়নাথ নন্দী, ১১ অপার সার্কুলার রোড।
৩৭৫ ,, প্রিয়নাথ মিত্র বি এ, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
,, প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ইন্সপেক্টার জেনারেল অব রেজিষ্ট্রেশন।
,, ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কেল্‌নার কোম্পানীর অফিস, ৩২ চৌরঙ্গী রোড।
,, ফণীন্দ্রনাথ ব্রহ্ম, এম্ এ, বি এল্, ১৬ চেতলাহাট রোড, আলিপুর।
,, ফণীন্দ্রলাল গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, ১ ল্যান্সডাউন লেন।
৩৮০ ,, বঙ্কিমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, ২ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
,, বঙ্কিমচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, ২০ শাঁখারিপাড়া রোড, ভবানীপুর।
,, ডাক্তার বটকৃষ্ণ রায় এল্ এম্ এস্, ৮৪।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত বদরীদাস গোয়েন্‌কা বি এ, বাঁশতলা ষ্ট্রীট, বড়বাজার।

মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত বনওয়ারী আনন্দ দেব বাহাদুর, ১৫ ট্যাংরা রোড, ইটালী।

৩৮৫ শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড।

" বরদাকান্ত ঘোষ ১০ বকুলবাগান রোড, ভবানীপুর।

" বরদাদাস বসু, ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, ৩৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।

" বরদাপ্রসাদ বসু, ৭৯ হারিসন রোড।

" বরদাকান্ত মজুমদার, 'শিশু' সম্পাদক, ৬৫ কলেজ ষ্ট্রীট।

৩৯০ " বসন্তকুমার চক্রবর্ত্তী, ৭৭ পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট।

" বসন্তকুমার নাগ চৌধুরী, কণ্ট্রাক্টর, ৪৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

" বসন্তকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬৩।১ প্রেমচাঁদ বড়ালের ষ্ট্রীট।

" বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল্, ৩২।২ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।

" বামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, ৮ মোহন বাগান রো।

৩৯৫ " ডাক্তার বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এম্ বি, ৮৮ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।

" বিজয়কৃষ্ণ রায়, ৯ জগমোহন সাহার লেন, চোরবাগান।

" বিজয়চন্দ্র সিংহ, ১৪৭ বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট।

" বিজয়নাথ মজুমদার, 'তত্ত্ব-মঞ্জরী' সম্পাদক, ৮০।১ করপোরেশন ষ্ট্রীট।

" বিজয়লাল দত্ত, ২৩।৩ চক্রবেড়ে রোড, দক্ষিণ ভবানীপুর।

৪০০ " বিজ্ঞানচন্দ্র ঘোষ, ১০ শম্ভু বাবুর লেন, ইটালী।

" বিদ্যুৎপ্রকাশ গঙ্গোপাধ্যায় বারিষ্টার, ১৩ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।

" বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।

" বিনয়কুমার সরকার এম্ এ, ২৬ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

" বিনয়েন্দ্রনাথ সেন এম্ এ, ৪১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।

৪০৫ " বিনায়কনাথ দত্ত, ৭৮।৮ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।

" বিনোদবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৪৪ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

" বিনোদবিহারী গুপ্ত, ৬০ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।

" বিনোদবিহারী বসু বি এ, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

" বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্, ১৫ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।

৪১০ " বিপিনবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬০ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।

" বিপিনবিহারী ঘোষ এম্ এ, বি এল্, ৭।১ চক্র[illegible]ড় রোড, সাউথ ভবানীপুর।

" বিপিনবিহারী নিয়োগী এম্ এ, এটর্ণি, ১৯ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।

" বিপিনবিহারী বসু, ৬৫।২ বাগবাজার ষ্ট্রীট।

" বিপিনবিহারী সেন এম্ এ, বি এল্, ৮৯ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।

৪১৫ " বিমলাচরণ লাহা, ২৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

" বিরাজমোহন মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ২৯ চাউলপটী লেন, ভবানীপুর।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বরপ্রসন্ন সেনগুপ্ত, ১৭ কুমারটুলি ষ্ট্রীট।
„ বিশ্বেশ্বর সান্ন্যাল, ৬ চৌধুরী লেন, শ্যামবাজার।
„ বিহারিলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, স্কটিস্ চার্চ্চেস্ কলেজ, কর্ণওয়ালিস্ স্কোয়ার।
৪২০ „ বিহারিলাল পাল বি এল্, ১০৯।১ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ বিহারিলাল রায় কবিরত্ন, ২৯।১ রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীট।
„ বিহারিলাল সরকার, ১০ রামচাঁদ নন্দীর লেন।
„ বীরেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ, ১০ কালিদাস সিংহের লেন।
৪২৫ „ ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্ত্তী বি এ, এল্ এম্ এস্, ২ বৈষ্ণবচরণ শেঠের সেকেণ্ড লেন।
„ রায় বৈকুণ্ঠনাথ বসু বাহাদুর, ১৬৭ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ বৈদ্যনাথ ঘোষ, ৬ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।
„ বৈদ্যনাথ সাহা এম্ এ, ১ কুমারটুলি ষ্ট্রীট
„ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্, ৯১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
৪৩০ „ ব্যোমকেশ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, ব্যারিষ্টার ২৩৭ লোয়ার সাকুর্লার রোড।
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী, ১৫০ অপার সাকুর্লার রোড।
„ ব্রজনাথ চন্দ্র, ৩২৪ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ১১৪।২।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমীদার, ৫৩ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
৪৩৫ „ ব্রজেন্দ্রকুমার শীল এম্ এ, বি এল্, ৩৩।১ নেবুতলা ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রনাথ সেন, ব্যাঙ্কার ও মার্চ্চেণ্ট, ২১ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র এম্ এ, বি এল্ ব্যারিষ্টার, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।
„ ব্রহ্মকিশোর মুখোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক হিন্দুস্কুল, কলেজ স্কোয়ার।
„ রায় বংশীধর বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, ডেঃ মাঃ আলিপুর,
২৭।৩ ওল্ড বৈঠকখানা বাজার রোড।
৪৪০ „ ভবতারণ সরকার বি এ, হেড্ মাষ্টার, শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালা, ৯।২ হরিতকীবাগান লেন।
„ ভবতোষ চট্টোপাধ্যায়, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ২৭ শিকদারপাড়া কালীঘাট।
„ ভবতোষ মজুমদার, অফিস্ অব দি ডাইরেক্টার জেনারেল অব আর্কিওলজি,
ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম্, কলিকাতা ও সিমলা।
„ ভবানীচরণ ঘোষ, ৬ জরিফ্ স্ লেন।
„ ভবেন্দ্রচন্দ্র রায়, নড়াইল হাউস, কাশীপুর।
৪৪৫ „ পণ্ডিত ভবেন্দ্র শাস্ত্রী, সংস্কৃত টোল, ৭ শুঁড়া থার্ড লেন, বেলেঘাটা।
„ ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ বি এ, বি এস্সি, অধ্যাপক, বেঙ্গল
টেক্‌নিক্যাল স্কুল, ৯২ অপার সাকুর্লার রোড।
„ ভুবনকৃষ্ণ মিত্র কবিবর, ১৫।১এ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন চট্টোপাধ্যায় হাওলাদার, ৪৯ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট,।
,, ভুবনমোহন রায়, ২১।১ পটুয়াটোলা লেন।
৪৫০ ,, ভূতনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬০ পার্ব্বতীচরণ ঘোষের ষ্ট্রীট।
,, ভূতনাথ মিত্র, ১৫৯ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
,, ভূপেন্দ্রকুমার বসু, ৪২ বৃন্দাবন বসাকের ষ্ট্রীট, আহিরীটোলা।
,, ভূপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, এষ্টিমেটার, একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, ১৩ কিড ষ্ট্রীট।
,, ভূপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮৮।৯ চোরবাগান সেকেণ্ড লেন।
৪৫৫ ,, ভূপেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী এম্ এ, লোকাল অডিটার, বহরমপুর।
,, ভূঙ্গেশ্বর শ্রীমানী বি এ এটর্ণি, ২৯ শোভাবাজার ষ্ট্রীট,
,, মণিমোহন মুখোপাধ্যায় বি এ, ২৬ নিয়োগীপুকুর ওয়েষ্টলেন, তালতলা।
,, মণিমোহন মিত্র, ২৭।১ যুগলকিশোর দাসের লেন।
,, মণিমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক বঙ্গবাসী কলেজ, ৫।১ ঝামাপুকুর লেন।
৪৬০ ,, মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
,, মণীন্দ্রকুমার বসু কনট্রাক্টর, ৩৮।২।১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।
,, মণীন্দ্রনাথ ঘোষ, জমিদার, গরিফা, ২৪ পরগণা, ১০ গোয়াবাগান ষ্ট্রীট।
,, মণীন্দ্রনাথ চৌধুরী, ৩ বনমালি সরকারের ষ্ট্রীট।
,, মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ৬ পদ্মনাথ লেন, শ্যামবাজার।
৪৬৫ ,, মণীন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, ৫ হ্যারিসন রোড,
,, মতিলাল ঘোষ, ২ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।
,, মতীন্দ্রমোহন বসু, ৩৪৯ আপার চিৎপুর রোড।
,, কবিরাজ মথুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ কবিচিন্তামণি, ৪১ বীডন রো।
,, মনোমোহন গঙ্গোপাধ্যায়, বি ই, ৫০ রাজা রাজবল্লভ ষ্ট্রীট,
৪৭০ ,, মনোমোহন ঘোষ, ২১ নবীনকুণ্ডুর লেন, পোঃ হ্যারিসন রোড।
,, মনোমোহন চক্রবর্ত্তী এম এ, এম্ আর এ এস্, সিমলা।
,, মনোমোহন বসু এম্ এ, ২৩৯ অপার সার্কুলার রোড।
,, মনোজমোহন বসু বি এল্, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
,, কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন সেন, ৫৫।৬ গ্রে ষ্ট্রীট।
৪৭৫ ,, মনোরথ রায় বি এ, স্কটিস্ চার্চ্চেস কলিজিয়েট স্কুল, ২৩ ঈশ্বর মিলের লেন।
,, মন্মথনাথ গোস্বামী ভক্তিবিনোদ, ১১৫।১ লোয়ার সার্কুলার রোড।
,, মন্মথনাথ ঘোষ এম এ, ৯০ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
,, মন্মথনাথ চক্রবর্ত্তী, ইণ্ডিয়ান আর্ট স্কুল, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
,, কুমার মন্মথনাথ মিত্র বাহাদুর, ৩৪ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট।
৪৮০ ,, মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৪৪ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ রায়, ৯১।৪ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
,, মন্মথনাথ রায় চৌধুরী, জমিদার, ৩১।১ হরিতকীবাগান লেন।
,, মন্মথনাথ রুদ্র এম্ এ, ১৯১।১ আপার চিৎপুর রোড, বাগবাজার।
,, মন্মথমোহন বসু এম্ এ, ৪ গোকুল মিত্রের লেন, বাগবাজার।
৪৮৫ ,, মহিমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, সহকারী শিক্ষক হেয়ার স্কুল।
,, মহীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ৩৩ ম্যাকলাউড ষ্ট্রীট।
,, মহেন্দ্রকুমার মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫।১ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
,, ডাক্তার মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর সি এস্, (লণ্ডন) ১ বীডন ষ্ট্রীট।
,, মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৬ মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়ের লেন যোড়াসাঁকো।
৪৯০ ,, মহেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, ৫ আনন্দ চাটুর্য্যের লেন, বাগবাজার।
,, মহেন্দ্রলাল মিত্র, ৫৭ চৌরঙ্গী রোড।
,, মুকুন্দলাল লাএক, এম্ এল্ লায়েক বানার্জ্জি কোং, ৫ কৃষ্ণদাস পালের লেন।
,, মোহনবিহারী আঢ্য, ১০ বাঞ্ছারাম অক্রূরের লেন।
,, মোহিনীমোহন চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, ৩১ সীতারাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
৪৯৫ ,, মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ৩৩ ম্যাক্‌লাউড ষ্ট্রীট।
,, যজ্ঞেশ্বর ঘোষ এম্ এ, ৫৭ অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ।
,, রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ, এম্ এ, বি এল্, জমিদার, কুঠীঘাটা বরাহনগর।
,, যতীন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, এটর্ণি, ১৪ বলরাম ঘোষের ষ্ট্রীট।
,, ডাঃ যতীন্দ্রনাথ মৈত্র এম বি, ৭।১ বীডন ষ্ট্রীট,
৫০০ ,, যতীন্দ্রনাথ মল্লিক, ৫৮ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
,, যতীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ১৫৯ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
,, যতীন্দ্রনাথ লাহিড়ী এম্ এ, এম্ এল্, ১৮।১ ল্যান্সডাউন রোড।
,, যতীন্দ্রমোহন বাগচী বি এ, ৫ শ্যামাচরণ দের ষ্ট্রীট।
,, যতীন্দ্রমোহন রায়, ১৬ সাগর ধরের লেন।
৫০৫ ,, যতীশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
,, যদুনাথ কাঞ্জিলাল এম্ এ, এম্ এল্, ৩২ হুজুরীমলস্ লেন।
,, যদুনাথ বরাট, ৩০ শিবনারায়ণ দাসের লেন।
,, যাদবচন্দ্র মিত্র, ১২২।২ অপার সার্কুলার রোড।
,, যামিনীকুমার মিত্র, ৭ মদন ঘোষের লেন, সিমলা।
৫১০ ,, যামিনীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কলিকাতা মূক ও বধির বিদ্যালয়, ২৯৩ অপার সার্কুলার রোড।
কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্ বি, ২০ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।
শ্রীযুক্ত যামিনীমোহন মিত্র এম্ এ, ১।২ দুর্গাচরণ পিতুড়ী লেন।

কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীরঞ্জন সেনগুপ্ত কাব্যতীর্থ কবিরত্ন, ৫১ সুকিয়া ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত যুগলকৃষ্ণ বসু, ১২।১ নীলমণি মিত্র ষ্ট্রীট।

৫১৫ ,, যোগীন্দ্রনাথ বসু বি এ, ১ দর্পনারায়ণ ঠাকুরের ষ্ট্রীট।

,, যোগীন্দ্রনাথ সরকার, সিটিবুক সোসাইটি, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট।

,, যোগেন্দ্রচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, এটর্ণি, ১৭১।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

,, যোগেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত বি এ (অক্সন), ৩৮।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।

,, যোগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ (ক) ১৯৪।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।

৫২০ ,, যোগেন্দ্রনাথ মিত্র, (খ) ৭১।৭২ গ্রে ষ্ট্রীট।

,, যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় লেন, টালা।

,, কবিরাজ যোগেন্দ্রনাথ সেন বৈদ্যরত্ন বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ষ্ট্রীট।

,, যোগেন্দ্রনারায়ণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, ৭৫ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

,, যোগেশচন্দ্র মিত্র, ৫৪।১ চূণাপুকুর লেন।

৫২৫ ,, যোগেশচন্দ্র রায়, বি এল্, ৩০।৩ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।

,, যোগেশচন্দ্র সিংহ, বি এল্, ১ করিস্ চার্চ্চ লেন।

,, রজনীকান্ত শর্ম্মা মজুমদার, বি এ, ৬ ল্যান্সডাউন রোড, ভবানীপুর।

,, রজনীনাথ সমাদ্দার, ৪২।৩ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।

,, রজনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, বি এ, এটর্ণি, ১৭০।২ লোয়ার সার্কুলার রোড।

৫৩০ ,, রণেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট।

,, রবীন্দ্রনাথ বসু, ট্রান্সলেটার হাইকোর্ট, ৫৩ তালপুকুর রোড।

,, রবীন্দ্রনাথ মিত্র ব্যারিষ্টার, ৭৬ পদ্মপুকুর রোড, ভবানীপুর।

,, রবীন্দ্রনাথ সেন, ৬ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।

,, রমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, ৬ ল্যান্সডাউন রোড।

৫৩৫ ,, রমাপ্রসাদ মিত্র, ম্যানেজার ৺ঈশানচন্দ্র মিত্রের ষ্টেট, "মিত্র লজ," হুগলী।

,, রমেশচন্দ্র আচার্য্য চৌধুরী, ৬০।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।

,, রায় রসময় মিত্র বাহাদুর, এম্ এ, হিন্দুস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কলেজ স্কোয়ার, ৪৫।২ সিমলা ষ্ট্রীট।

,, রাইচরণ মুখোপাধ্যায়, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন।

,, ডাঃ রাইমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৭১।১ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।

৫৪০ ,, রাখালচন্দ্র দত্ত, ১১৩ অপার চিৎপুর রোড।

,, রাখালচন্দ্র পালিত এম্ এ, অধ্যাপক ন্যাসন্যাল কলেজ, ১১।৫ রামকৃষ্ণ দাসের লেন, বাদুড়বাগান।

,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, এম্ এ, এম্, আর্, এ, এস্, ৪৫।৪ সিমলা ষ্ট্রীট।

,, রাখালদাস বসু ১।১ নবাব্দী ওস্তাগর্স লেন।

,, রাখালদাস মজুমদার, ৭৩ গড়পার রোড।

৬১০ শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার, ২০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
,, ডাক্তার শ্যামলকৃষ্ণ বসাক এল্ এম এল্, ৪৩ রতন সরকারের গার্ডেন লেন।
,, শ্যামলাল বসু, ৮২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।
,, শ্যামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, ১৩৬ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
,, শ্যামচরণ পাল, ১৫ ছিদাম মুদির লেন, দর্জ্জিপাড়া।

৬১৫ ,, শ্যামাচরণ সরকার, ১১২।১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
,, শ্যামাধন চট্টোপাধ্যায়, সাতঘরা, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
,, কবিরাজ শ্যামাপ্রসন্ন সেন শাস্ত্রী কবিরত্ন, ১০ ভীম ঘোষের লেন।
,, রায় সাহেব শ্রীকৃষ্ণ মহাপাত্র, ডেঃ সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট্ অব্ পুলিশ,
১০।১ সেণ্ট জেম্স্ স্কোয়ার।
,, রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর, ৫৩ মীর্জ্জাপুর ষ্ট্রীট।

৬২০ ,, শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, ৫।২ মহেশচন্দ্র চৌধুরীর লেন, ভবানীপুর।
,, ডাক্তার শ্রীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, ২৫ পার্ব্বতীচরণ ঘোষের লেন।
,, ষোড়শীচরণ মিত্র, এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
,, সচ্চিদানন্দ গুপ্ত বি এল্, ৭৬ মসজিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।
,, সজনীকান্ত সিংহ বি এল্, ৭৩এ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

৬২৫ ,, সতীন্দ্রমোহন রায়, ৩।১৫ গৌরীবেড়ে লেন।
,, সতীন্দ্রসেবক নন্দী, ১৭ সিকদারবাগান ষ্ট্রীট।
,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, (ক) ২৫ চন্দ্রনাথ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
,, সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, (খ) ৭৯ লিনটন ষ্ট্রীট।
,, সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, ৮২ মাণিকতলা মেন রোড।

৬৩০ ,, সতীশচন্দ্র পালচৌধুরী বি এ, এটর্ণি, ১১৩ গ্রে ষ্ট্রীট।
,, সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ৮ বিশুবাবুর লেন, খিদিরপুর।
,, সতীশচন্দ্র বসু, ২৬।১ নিউ রোড, কালীঘাট।
মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএইচ্ ডি,
২৬।১ কানাইলাল ধরের লেন।
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র, ১১৮।১ মস্‌জিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।

৬৩৫ ,, সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সী কলেজ, কেমিক্যাল ল্যাবরেটারী।
,, সতীশচন্দ্র রায়, ১১ চৌরঙ্গী লেন।
,, সতীশচন্দ্র সরকার, ৬ পঞ্চানন ঘোষের লেন।
,, সত্যচরণ বসু এম্, এ, অধ্যাপক, সি, এম্, এস্ কলেজ,
১২ দেওয়ানের গলি, সোণাগাছি।

শ্রীযুক্ত সত্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ হরি ঘোষের ষ্ট্রীট।
৬৪০ „ সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
„ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ৪৬ মস্‌জিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট।
„ সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ১২ শেঁকরাপাড়া লেন, বহুবাজার।
„ সন্তোষকুমার লাহিড়ী, ৬৩।১ হ্যারিসন রোড।
„ সরলকুমার বসু, ৫৫ চুণাপুকুর লেন।
৬৪৫ „ সমরেন্দ্রনাথ ঠাকুর, ৫ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ সরোজবন্ধু নিয়োগী, ৩৭ হ্যারিসন রোড।
„ সলিলেন্দ্রমোহন ঘোষাল, ১৪০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
„ সাতকড়ি অধিকারী এম্ এ, রিপন কলেজ, হ্যারিসন রোড।
„ সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায় সিদ্ধান্তভূষণ, ১৫ আহিরীটোলা ষ্ট্রীট।
৬৫০ „ সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৮৫ গ্রে ষ্ট্রীট।
„ সারদাপ্রসাদ সেন, ৪৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
„ পণ্ডিত সীতানাথ কাব্যরত্ন, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২৩ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন।
„ সীতারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ৬ গোবিন্দ ঘোষালের লেন, ভবানীপুর।
„ সুকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, আলিপুর।
৬৫৫ „ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এল্, ৬ দ্বারকানাথ ঠাকুরের লেন।
„ সুন্দরলাল জহুরী, ৭ হরপ্রসাদ দের লেন, বড়বাজার।
„ সুবলচন্দ্র মিত্র, ৬৬।৬৭ কলেজ ষ্ট্রীট।
„ সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এস্‌সি, ৪ ডফ্ লেন।
„ সুবোধচন্দ্র মহলানবিশ বি, এস্‌সি, এফ্ আর্ এস্ ই, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট।
৬৬০ „ সুবোধচন্দ্র রায় বি এ, (ক) ২৬।১ মদন মিত্রের লেন।
„ সুবোধচন্দ্র রায়, বি এ, (খ) ৯ নারিকেলডাঙ্গা মেন রোড।
„ সুরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, ৭ রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রীট, রামবাগান।
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র সেন, প্রোপ্রাইটার, বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টারী, ৬৪।১ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রনাথ অধিকারী, ৩৩ বসুপাড়া লেন, বাগবাজার।
৬৬৫ „ সুরেন্দ্রনাথ কুমার, ৫৭ পার্ক ষ্ট্রীট।
„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, প্রোপ্রাইটার, মেসার্স এস্ ফ্রেগুস্ এণ্ড কোং, ১১।২ হ্যারিসন রোড।
„ সুরেন্দ্রনাথ গুহ, ১১।১ হ্যারিসন্ রোড।
„ সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এ, ১৯ ষ্টোর রোড, বালীগঞ্জ।
„ সুরেন্দ্রনাথ দে বি এ, ৩৮।১ নীলমণি মিত্রের ষ্ট্রীট।
৬৭০ „ সুরেন্দ্রনাথ দাস গুপ্ত, ৭০।১ মুক্তারাম বাবুর ষ্ট্রীট।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) "বেঙ্গলী" সম্পাদক, রিপন কলেজ, ২৪ হ্যারিসন রোড।
„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, (খ) এম্ এ, ৫ পামার বাজার রোড।
„ সুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, ৭০ হরিঘোষের ষ্ট্রীট,
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু, ১৬।১ জগন্নাথ দত্তের লেন।
৬৭৫ „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি, এল্, ১ অনাথনাথ দেবের লেন।
„ ডাক্তার সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (ক) এল্ এম্ এস্, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
„ সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, (খ) মুখার্জি এণ্ড মুখার্জি কোং, ৯৬ লোয়ার চিৎপুর রোড।
„ সুরেন্দ্রনাথ সান্ধ্যকী কাব্যভূষণ, দক্ষিণসিঁতি জ্ঞানদায়িনী চতুষ্পাঠী, কাশীপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন কবীন্দ্র, ১৬ বারওয়ারীতলা, বেলেঘাটা।
৬৮০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এ, সব্‌ডেপুটি কলেক্টর, (বারাকপুর) এবং ১২ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের লেন।
„ সুরেন্দ্রমাধব মল্লিক এম্ এ, বিএল্, ৪।২ বলরাম বসুর ১ম লেন, ভবানীপুর।
„ সুরেন্দ্রমোহন সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক রিপন কলেজ, ২০ বকুলবাগান ১ম লেন, ভবানীপুর।
„ সুরেশচন্দ্র কুণ্ডু বি এ, ১৬।১ যদুনাথ মিত্রের লেন, শ্যামবাজার।
„ সুরেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৭ সার্পেণ্টাইন লেন।
৬৮৫ „ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র দত্ত এল্ এম্ এস্, ৯২ বহুবাজার ষ্ট্রীট।
„ সুরেশচন্দ্র নন্দী, 'আনন্দ নিকেতন', ২২ ছুতারপাড়া লেন।
„ সুরেশচন্দ্র পালিত বি এল্, ৭৯ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
„ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন।
„ ডাক্তার সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ বি, ৬৬।১ নিমতলাঘাট ষ্ট্রীট।
৬৯০ „ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, এটর্ণি, ২ শ্রীনাথ দাসের লেন, বহুবাজার।
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, ২।১ রামধন মিত্রের লেন, শ্যামপুকুর।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার (ক), ৪২।১ ল্যান্সডাউন রোড।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার (খ), ২৫ হোগলকুড়িয়া গলি।
„ ডাঃ সুরেশপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী বি এ, এম্ ডি, ৭৯।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট।
৬৯৫ „ সুশীলচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি টি, ২৭ শিবনারায়ণ দাস লেন।
„ সূর্য্যপদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ২৯।১ বনমালী সরকারের ষ্ট্রীট।
„ সেবানন্দ ভারতী, ৩৮ পুলিশ হাঁসপাতাল রোড, ইটালি।
„ সৈয়দ আলী আখ্‌তার, ২৯ মৃজাপুর ষ্ট্রীট।
„ সৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় বি এল্, ১৫ হরিশ চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, ভবানীপুর
৭০০ „ হরপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ দুর্গাচরণ পিতুড়ীর লেন।

শ্রীযুক্ত হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী এম্ এ, বি এল্, ২৩।২ রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের লেন।
" হরিচরণ বসু, ৭১ পাথুরিয়াঘাটা ষ্ট্রীট।
" হরিচরণ মুখোপাধ্যায়, ২।১ অভয় হালদারের লেন, বহুবাজার।
" হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ৬৪ সুকিয়া ষ্ট্রীট, চালতাবাগান।
১০৫ " ডাক্তার হরিধন দত্ত এল্ এম্ এস্, এম্ সি পি এস্, ৩৭ বেণেটোলা লেন, পটলডাঙ্গা।
" হরিপদ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক রিপণ কলেজ, ৯ গোপাল বিশ্বাসের লেন।
" পরিপদ চট্টোপাধ্যায়, ৮ হেরম্বচন্দ্র দাসের লেন।
" ডাঃ হরিপদ বসু এল্ এম্ এস্, ২৯।১ দুর্গাচরণ মিত্রের ষ্ট্রীট।
" ডাক্তার হরিনাথ ঘোষ, এম্ ডি, ৯১ মাণিকতলা ষ্ট্রীট।
১১০ " কবিরাজ হরিনাথ বিদ্যারত্ন, ১৭৮ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
" হরিপদ মিশ্র জমিদার, ১৫ গুল্ ওস্তাগরের লেন।
" হরিপদ মৈত্র বি এ, ২৯।১১ মদন মিত্রের লেন।
" হরিভূষণ দত্ত এম্ এ, ২৩ ঘোষের লেন।
" হরিশ্চন্দ্র নিয়োগী, "বিনোদকুঞ্জ" ৫৬ উল্টাডিঙ্গী মেন রোড।
১১৫ " হরিসাধন মুখোপাধ্যায়, গভঃ টেলিগ্রাফ আফিস, চেক ডিপার্টমেণ্ট, লালদীঘি।
" হরিহর বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ এম্ এ, ২।২ পিয়ারী দাসের লেন, রামবাগান।
" হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ২ মুলেন ষ্ট্রীট, ভবানীপুর।
" হরেন্দ্রকৃষ্ণ শীল, ৮৩ অপার চিৎপুর রোড।
" রায় হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, কুঠীঘাটা, বরাহনগর।
১২০ " হরেন্দ্রনাথ বল্লভ, ২৬ গ্যালিফ্ ষ্ট্রীট, শ্যামবাজার।
" হরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১ হরিতকীবাগান লেন।
" হরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, বি এল্, ৯৯ কাঁসারীপাড়া রোড, ভবানীপুর।
" হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্, উকিল, হাইকোর্ট, ৬৯ কালীপ্রসাদ দত্তের ষ্ট্রীট।
" হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্এ, বিএল্, ১৯ ষষ্ঠীতলা রোড, নারিকেলডাঙ্গা।
১২৫ " হীরালাল চক্রবর্ত্তী বি এল্, ৯ নারিকেল বাগান লেন।
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, এটর্ণী, ১৩৯ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট।
" হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, ৭১।৩ শ্রীগোপাল মল্লিক লেন।
" হেমচন্দ্র মিত্র, (ক), ১৯ শ্যামপুকুর লেন।
" হেমচন্দ্র মিত্র বি এল্, (খ) ২৮।২ ঝামাপুকুর লেন।
১৩০ " হেমচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৪৭ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট।
" কবিরাজ হেমচন্দ্র সেন কবিরত্ন, ৫ কুমারটুলী ষ্ট্রীট।
" হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি কলেজ, ৯।১ রাধানাথ মল্লিকের লেন

শ্রীযুক্ত হেমদাকান্ত চৌধুরী এম্ এ, ১৪ রামমোহন দত্তের রোড, ভবানীপুর।
„ হেমন্তকুমার কর, ১৬ বাবুরাম শীলের লেন, বহুবাজার।
১৩৫ „ ডাঃ হেমেন্দ্রনাথ বক্সী এল্ এম্ এল্, ৩৭ হ্যারিসন রোড।
„ হেমেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ২৩ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায়, ২।৩ রাণীশঙ্করীর লেন, কালীঘাট।
„ হেমেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, জমীদার, সাতক্ষীরা হাউস, কাশীপুর।
„ হেমেন্দ্রনাথ সিংহ বি এ, ৩৫ সিমলা ষ্ট্রীট।
১৪০ „ হেমেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, ৭৬ মস্‌জিদবাড়ী ষ্ট্রীট।
১৪১ „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ, "দি ক্লোজ" ১০৬।২ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট।

[খ] মফস্বল।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার দত্ত গুপ্ত কবিরত্ন এম্ এ, ১ দুলিবাগ লেন, চাঁদনীঘাট, ঢাকা।
„ অক্ষয়কুমার ভট্টাচার্য্য তত্বনিধি, অধ্যাপক, হরিপুর চতুষ্পাঠী, পোঃ সোণাখালী, মেদিনীপুর।
„ অক্ষয়কুমার রায়, মেসার্স সেন এণ্ড কোং, দিল্লী।
„ অখিলকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, এম্ আর এ এস্, ডেপুটী কালেক্টর, কুমিল্লা।
৫ „ অচ্যুতকুমার নন্দী বি এ, বি ই, পাবলিক্ ওয়ার্কস্ ডিপার্টমেণ্ট, রাঁচী।
„ অতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, দার্জ্জিলিং।
„ অতুলগোপাল রায় এম্ এ, সব-ডেপুটী কলেক্টার, সাতক্ষীরা, খুলনা।
„ অতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
„ অতুলচন্দ্র গুপ্ত বি এ, (ক) চিফ্ সেক্রেটারীর আফিস, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
১০ „ অতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, (খ) উকীল, রঙ্গপুর।
„ অতুলচন্দ্র দত্ত এম্ এ, বি এল্, (ক) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, নোয়াখালী।
„ অতুলচন্দ্র দত্ত (খ) উকিল, চট্টগ্রাম।
„ অতুলচন্দ্র সেন এম্ এ, অধ্যক্ষ, এড্ওয়ার্ড কলেজ, পাবনা।
„ অতুলানন্দ দাস, গোলকগঞ্জ, ধুবড়ী।
১৫ „ অতুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সেক্রেটারিয়েট-রাঁচী পোঃ, ডুরাণ্ডা, রাঁচী।
„ অধরচন্দ্র মিত্র বি এ, ২য় শিক্ষক, ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল, রায়বেরিলী, উঃ পঃ।
„ পণ্ডিত অনন্তকুমার বড়ুয়া, পালি শিক্ষক, রাঙ্গমাটী গভঃ হাইস্কুল, চট্টগ্রাম।
„ অনিলচন্দ্র দত্ত, নূতনবাটী, নিবান্ধাই, পোঃ দত্তপুকুর, ২৪ পরগণা।
„ পণ্ডিত অনুকূলচন্দ্র গুপ্ত শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ, জনসন্ রোড, ঢাকা।
২০ „ অনুকূলচন্দ্র বসু, বর্ম্মা-সেক্রেটেরিয়েট, রেঙ্গুন।
„ অন্নদাচরণ দাস গুপ্ত, হেড্ ক্লার্ক, জজ আদালত, রঙ্গপুর।
„ কুমার অন্নদাপ্রসন্ন লাহিড়ী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
„ অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকীল ও জমিদার, বর্দ্ধমান।

শ্রীযুক্ত অন্নদাপ্রসাদ সেন জমিদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।
২৫ „ অপূর্ব্বচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যক্ষ, এম্ সি, কলেজ, শ্রীহট্ট।
„ অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী বি এ, নাজিরপুর, গুরুদাসপুর, রাজসাহী।
„ অবিনাশচন্দ্র গুপ্ত, নায়েব, জালালগঞ্জ কাছারী, দেউল-পাড়া পোঃ, রঙ্গপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্, আজিমগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এল এম এম্, ১২ এলগিন রোড, এলাহাবাদ।
৩০ „ অবিনাশচন্দ্র বসু, (ক) সব-রেজিষ্টার, পিঙ্গলা, মেদিনীপুর।
„ অবিনাশচন্দ্র বসু, (খ) ছন্দৌসী, ইউ পি।
„ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।
„ অবিনাশচন্দ্র রায়, ময়মনসিংহ।
„ অবিনাশচন্দ্র সান্যাল, মোক্তার, শান্তি-নিকেতন, কাশী।
৩৫ „ অমরনাথ দত্ত বি এল্, উকীল, বর্দ্ধমান।
„ অমরেন্দ্রনাথ পাল চৌধুরী বি এ, ডেপুটী কালেক্টর, চুঁচুড়া।
„ অমরেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী, ৩ নরিন্দা, ঢাকা
„ অমলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, সুপারিণ্টেডেণ্ট, পাকড়াশী কমন ম্যানেজমেণ্ট এষ্টেট, ভবানীগঞ্জ কাছারী, গোকুল পোঃ, বগুড়া।
„ অমলেন্দু গুপ্ত, স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
৪০ „ অমূল্যচন্দ্র গোস্বামী বি এ, শ্রীরামপুর, হুগলী।
„ অমূল্যদেব পাঠক বি এল্, উকীল দিনাজপুর।
„ অমূল্যধন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক প্রেসিডেন্সি কলেজ, উত্তরপাড়া হুগলী।
„ অমৃতলাল শীল এম্ এ, নিউ লেন, হায়দ্রাবাদ, দাক্ষিণাত্য।
„ অম্বিকাকুমার রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
৪৫ „ অম্বিকাচরণ চৌধুরী, হরিপুর, বড়বাড়ী, পাবনা।
„ অম্বিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্, উকীল ফরিদপুর।
„ অম্বিকাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সব্ জজ, হুগলী।
„ অম্বিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।
„ অম্বুজনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ, ডি, কিয়নঝড়-গড়, উড়িষ্যা।
৫০ „ অরুণচন্দ্র পাল, একাউণ্টেণ্ট, পুলিশ কমিশনারের আফিস্, ৬নং ৩৬ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ অশ্বিনীকুমার সেন, সম্পাদক পীতাম্বর লাইব্রেরী, সেনহাটী, খুলনা।
„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত আদিত্যরাম ভট্টাচা[illegible] এম্ এ, দারাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত আদ্যনাথ ন্যায়ভূষণ, গৌরীপুর রাজটোল, গৌরীপুর, ধুবড়ী, আসাম।
„ আনন্দগোপাল মুখোপাধ্যায়, বি, এস্‌সি, ৩৬ গ্রে ষ্ট্রীট কলিকাতা।
৫৫ „ আনন্দচন্দ্র সেন, বণিক প্রেস্, ৬০ মৃজাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত আনন্দমোহন সাহা ত্রিপুরা, আগরতলা।
„ আনন্দলাল চৌধুরী, জমীদার, রায়কালী, বগুড়া।
মুন্‌সী আফ্‌তাবউদ্দীন মণ্ডল, পচুমারখোপ, চিলমারী, রঙ্গপুর।
মুন্‌সী আফানউল্লা কবিরাজ, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৬০ মৌলবি সেখ আবদুল জব্বর, বমগ্রাম, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।
„ আবদুল মজিদ খাঁ এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।
„ চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ, কুচবিহার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, জমিদার, বড়মরিচা, কু[illegible]

শ্রীযুক্ত আশুতোষ গুহ, বালুবাড়ী, দিনাজপুর।
„ আশুতোষ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাণীগঞ্জ, বর্দ্ধমান।
৬৫ „ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, (ক) অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটি, আসাম।
„ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, (খ) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট কৃষ্ণনগর।
„ আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি, এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কটক।
„ আশুতোষ দাশগুপ্ত মহলানবীশ, ১ ক্ষেত্র বানার্জ্জির বাই লেন, শিবপুর, হাবড়া।
„ আশুতোষ বসু বিএল্, বাগেরহাট, খুলনা।
৭০ „ আশুতোষ বাগচী এম্ এ, ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, মাগুরা, যশোহর।
„ আশুতোষ রায়, দি ইম্পিরিয়াল মেডিকেল হল, দিল্লী।
„ আশুতোষ লাহিড়ী বি সি ই, রঙ্গপুর।
„ আশুতোষ সেন, ৩৩ বার ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ ইন্দুভূষণ ভট্টাচার্য্য, ৫৪ চূণাপুকুর লেন, কলিকাতা।
৭৫ „ ইন্দুভূষণ রায় বি এ, হেড্ মাষ্টার উচ্চ ইং স্কুল, কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।
„ ইন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
„ ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মুলুটি রাজবাটী, মুলুটি, সাঁওতাল পরগণা।
„ ঈশানচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, মেদিনীপুর কলেজের অধ্যাপক, মেদিনীপুর।
„ ঈশানচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মেম্বর, ষ্টেট কাউন্সিল, জয়পুর, রাজপুতানা।
৮০ „ ঈশানচন্দ্র রায়চৌধুরী, বিষ্ণুপুর, মুন্সিবাজার, শ্রীহট্ট।
„ ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আসিষ্টাণ্ট, গবর্ণমেণ্ট অব ইণ্ডিয়া, রেলওয়ে ডিপার্টমেণ্ট, সিমলা।
„ উদয়কান্ত ভট্টাচার্য্য, মস্থনা, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ উপেন্দ্রকৃষ্ণ চক্রবর্ত্তী বিএ, ৭৪ দেওয়ান বাজার রমনা, ঢাকা।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
৮৫ „ উপেন্দ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ, গোন্দলপাড়া, চন্দননগর।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ উপেন্দ্রচন্দ্র সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ধুবড়ী, আসাম।

„ উপেন্দ্রনাথ নাগ এল্, এম্, এস্, রাজ হাঁসপাতাল, কালনা, বর্দ্ধমান।

৯০ „ উপেন্দ্রনাথ সরকার, মোক্তার, তুফানগঞ্জ, কুচবিহার।

„ উপেন্দ্রনারায়ণ নিয়োগী, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

„ রায় উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল রায় সাহেব বাহাদুর এফ্ এল্ এস্, একষ্ট্রা ডেপুটী, কন্সারভেটার অব ফরেষ্ট, শিবসাগর, আসাম।

„ উপেন্দ্রলাল রায় বিএল্, জমীদার, চকবাজার, চট্টগ্রাম।

„ রায় উমাকান্ত দাস বাহাদুর, দেওতা, ঢাকা, (২৭ বেলতলা রোড, ভবানীপুর কলিকাতা)।

৯৫ „ উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যক্ষ, রাজকলেজ, বর্দ্ধমান।

„ উমেশচন্দ্র ঘোষ বি এল্, উকীল, ছাপরা, শারণ।

„ উমেশচন্দ্র চাক্লাদার, 'পাকাটি লজ', ময়মনসিংহ।

„ উমেশচন্দ্র দাস মণ্ডল, গোরকমণ্ডপ, পোঃ নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।

„ উমেশচন্দ্র নাগ, বালিজুরি, মাদারগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

১০০ „ উমেশচন্দ্র মৈত্র, আতাইকুলা, পোঃ লালোর, রাজসাহী।

„ কবিরাজ উমেশচন্দ্র রায় কবিরত্ন, বালুচর, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।

„ উমেশনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, পোঃ ভারেঙ্গা, পাবনা।

„ মুন্সী এ, আই, সাবের, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ জে, ডি, এণ্ডারসন, এম্ এ, আই, সি, এস্, 'মষ্টন হাউস', ক্রকল্যাণ্ডস্ এভিনিউ, কেম্ব্রিজ, ইংলণ্ড।

১০৫ „ মুন্সী এনায়েতুল্লা মহাম্মদ, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।

„ কমলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, ১৯ হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেন, শিবপুর, হাওড়া।

„ করুণাকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি ই, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনীয়ার, দিনাজপুর।

„ করুণাময় চট্টোপাধ্যায়, সম্পাদক বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী, আমিনাবাদ, লক্ষ্ণৌ।

„ কান্তিচন্দ্র রাঢ়ী, মোক্তার, হুগলী।

১১০ „ কামদাচন্দ্র বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

„ কামাখ্যাপদ চট্টোপাধ্যায়, এ, পি, ডব্লিউ ইন্সপেক্টার, বি এন্, রেলওয়ে, বাকুড়া।

„ কামাখ্যাপ্রসাদ বসু বি এল্, সবডিবিসনাল অফিসার, ধামরাই, ঢাকা।

„ কামিনীকুমার সরকার, ডিম্লা, রঙ্গপুর।

„ কামিনীকুমার সেন এম্ এ বি এল্, উকি[illegible] ২ আরমানি টোলা, ঢাকা।

১১৫ „ কামিনীনাথ রায়, পোঃ কুসুমগ্রাম, বর্দ্ধমান।

„ কামিনীমোহন দত্ত, সিঙ্গাইর, মাণিকগঞ্জ।

„ ডাক্তার কার্ত্তিকচন্দ্র ঘোষ, যোগসর, ভাগলপুর।

„ কালিদাস ঘোষ বি এল্, উকিল, রাঁচী।

শ্রীযুক্ত কালিদাস চক্রবর্ত্তী, বালুরঘাট, দিনাজপুর।

১২০ „ কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ব্রাইটন, কার্ট রোড, সিমলা।

„ কালিদাস মিত্র বি এল্, উকীল, যশোহর।

„ পণ্ডিত কালীকমল কাব্যবিনোদ, অনিপণ্ডিত সংস্কৃত লাইব্রেরী সম্পাদক, বিহানীবাজার, শ্রীহট্ট।

„ কালীকান্ত বিশ্বাস, পুলিসের সবইন্‌স্পেক্টর, সানহাটা, গাইবান্দা রঙ্গপুর।

„ কালীকিশোর দাস, রমনা, ঢাকা।

১২৫ „ কালীকুমার ভট্টাচার্য্য, ম্যানেজার, মুস্তফীর ষ্টেট, কুচবিহার।

„ কালীকৃষ্ণ গোস্বামী বিদ্যারত্ন এম্ এ, বি এল্, উকীল, ৪৭ মীর আতার লেন, ঢাকা।

„ কালীকৃষ্ণ ঘোষ, ভূতপূর্ব্ব পুলিস ইন্‌স্পেক্টার, বালীগাও, হিলোচিয়া, ময়মনসিংহ।

„ কালীকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।

„ কালীগোপাল বসু, সাব-ইঞ্জিনিয়ার, পি ডব্লিউ ডি, গোয়ালপাড়া।

১৩০ „ কালীচরণ মিত্র বি এ, চৌখাম্বা, বেনারস্ সিটি।

„ কালীধন ঘোষাল, বুক-কীপার ও ক্যাসিয়ার, মেসার্স ই, এম্, ডিসৌজা এণ্ড কোং রেঙ্গুন।

„ কালীপদ ঘোষ, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।

„ কালীপদ বসু (ক) বি এল্, উকীল মিরাট, ইউ, পি।

„ কালীপদ বসু (খ) এম্ এ, ঢাকা কলেজের অধ্যাপক, ঢাকা।

১৩৫ „ কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি এ, রাজসাহী সাধারণ পুস্তকালয়, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী, জমীদার, গুজাদিয়া, করিমগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

„ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, লেক্‌চারার, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া।

„ কালীপ্রসন্ন ভাদুড়ী, একাউণ্টাণ্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, বাঙ্গালীটোলা, ভাগলপুর।

„ কালীপ্রসন্ন মৌলিক, পুলিশ-ইন্‌স্পেক্টার, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।

১৪০ „ কালীপ্রসন্ন সাহা বি এল্, উকীল, ইংরেজ বাজার, মালদহ।

„ কালীমোহন রায় চৌধুরী, পেন্সন-প্রাপ্ত মুন্সেফ্, হরিদেবপুর, রঙ্গপুর।

„ কালীরঞ্জন লাহিড়ী, মালদহ।

„ আর, কিমুরা, এম্ এ, টেটুগাকুশা, ৪৭।৭ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।

„ কিরণকুমার সেন গুপ্ত এম্ এ, বি এস্ সি, জিওলজিষ্ট, 'দি রেসিডেন্সী', ত্রিচুড়, কোচীন।

১৪৫ „ কিরণচন্দ্র ঘোষ, কম্পিউটার, চীফ ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, পি ডব্লু সেক্রেটারিয়েট, রেঙ্গুন।

„ কিরণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৪৬ ঈশ্বর গঙ্গোপাধ্যায় লেন, কালীঘাট।

„ কিরণচন্দ্র দে সি এস্, ম্যাজিষ্ট্রেট, রঙ্গপুর।

„ কিরণচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ঢাকা।

শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাজসাহী।
১৫০ „ কিশোরীবল্লভ চৌধুরী এম্ এ বি এল্, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ কিশোরীমোহন রায় (ক) জমিদার, পাবনা।
„ কিশোরীমোহন রায় (খ) কাষ্টেয়ার্স-টাউন, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
„ ডাক্তার কিশোরীমোহন লাহিড়ী, হাপানিয়া, পাটুল, রাজসাহী।
„ কিশোরীমোহন সিংহ, বিশ্বাসপাড়া, জেমো, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
১৫৫ „ কিশোরীমোহন হালদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ কুঞ্জবিহারী ঘোষ বি এ, বি ই, ইঞ্জিনিয়ার, সিউড়ী, বীরভূম।
„ কুঞ্জমোহন মৈত্র, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ কুমুদচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক টি এন্ জুবিলি কলেজ, ভাগলপুর।
„ কুমুদনাথ চট্টোপাধ্যায়, ইছাপুর, ব্যাতোর, হাওড়া।
১৬০ „ কুমুদনাথ চৌধুরী, সেরপুর, বগুড়া।
„ কুমুদনাথ দত্ত, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ কুমুদবন্ধু বসু, "নন্দন কানন", চট্টগ্রাম।
„ কুমুদবন্ধু ভট্টাচার্য্য, জমিদার, নগদা-সিমলা, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
„ পণ্ডিত কুমুদনাথ মল্লিক পণ্ডিতরত্ন, জমিদার, রাণাঘাট, নদীয়া।
১৬৫ „ রায় কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যক্ষ, বোয়ালিয়া।
„ কৃষ্ণকান্ত চৌধুরী, কাশীমপুর, রাজসাহী।
„ কৃষ্ণকালী মুখোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সি ডিবিশনের কমিশনারের পার্শনাল আসিষ্টাণ্ট, চার্ণক প্লেস্, কলিকাতা।
„ কৃষ্ণগোপাল ঘোষ বি এল্, ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, চুঁচুড়া।
„ কৃষ্ণধন মুখোপাধ্যায়, হরিসভা লেন, বেহালা, ২৪ পরগণা।
১৭০ „ কৃষ্ণবিহারী বসু এম্ এ, লোকাল অডিটার, রমণা, ঢাকা।
„ কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, রাজসাহী কলেজের অধ্যাপক, রাজসাহী।
„ কৃষ্ণদাস আচার্য্য চৌধুরী, জমিদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ কৃষ্ণনাথ সেন, জমীদার, কালীতলা, দিনাজপুর।
„ কৃষ্ণবন্ধু সান্যাল, উকীল, রাজসাহী।
১৭৫ „ কৃষ্ণলাল চৌধুরী, জমিদার, ইংরেজ বাজার, মালদহ।
„ ডাঃ কেদারনাথ চন্দ্র, আউষগ্রাম, বৰ্দ্ধমান।
„ কেদারনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, মু[illegible], ময়মনসিংহ।
„ ডাঃ কেদারনাথ মজুমদার এল্ এম্ এস্, (ক) নাটোর, রাজসাহী।
„ কেদারনাথ মজুমদার এম্ আর এ এস্, (খ) রিসার্চ্চ হাউস্, ময়মনসিংহ।
১৮০ „ কেদারনাথ মৈত্র, রাজসাহী।
„ কেদারনাথ সেন, জমীদার, পোঃ সাকরাইল, ময়মনসিংহ।

শ্রীযুক্ত রায় কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, জমিদার, কাশিমপুর রাজসাহী।
„ চৌধুরী কে বিশ্বরাজ ধন্বন্তরী ডি এস্‌সি, 'ফেথ কটেজ,' কুপারগঞ্জ, কাণপুর।
„ কুমার ক্রীঙ্কারীনাথ রায় চৌধুরী বাহাদুর, দুবলহাটি, রাজসাহী।
১৮৫ „ ক্ষিতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কাশীনগর, যশোহর।
„ ক্ষিতীশচন্দ্র চৌধুরী জমিদার, ভবানীপুর, ময়মনসিংহ।
„ ক্ষিতীশচন্দ্র ঠাকুর, রাজগুরু, জমীদার, বড়িয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
„ ক্ষীরোদচন্দ্র রায় চৌধুরী এম এ, 'হার্মিটেজ,' কটক।
„ ক্ষীরোদবিহারী চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল বর্দ্ধমান।
১৯০ „ ডাঃ ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার, পোর্ট ব্লেয়ার, আন্দামান দ্বীপ।
„ ক্ষেত্রগোপাল সেনগুপ্ত, ম্যানেজার এ, এম্, ষ্টেট, পোঃ তালন্দ, রাজসাহী।
„ ক্ষেত্রনাথ ঘোষ এম এ, অধ্যাপক, ব্রজমোহন কলেজ, বরিশাল।
„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।
„ ক্ষেত্রনাথ সেনগুপ্ত বি এল্, ধানবাদ, মানভূম।
১৯৫ „ ক্ষেত্রমোহন ঘোষ বি এল্, উকীল, যশোহর।
„ ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত, সব-ইন্সপেক্‌টার অব স্কুল, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
মহারাজ শ্রীযুক্ত ক্ষৌণিশচন্দ্র রায় বাহাদুর, নবদ্বীপাধিপতি, "দি প্যালেস্", কৃষ্ণনগর।
শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ স্কুল সব-ইন্সপেক্‌টার, গোবিন্দপুর, মানভূম।
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র বি এল্, উকীল, খুরুট রোড, হাওড়া।
২০০ „ খগেন্দ্রনাথ সোম গভর্ণমেণ্ট ইলেক্‌ট্রিসিয়ান, পোর্টব্লেয়ার, আন্দামান।
„ গঙ্গাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, বি এল্, উকীল, সিরাজগঞ্জ।
„ গঙ্গাচরণ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এডিশনাল ম্যাজিষ্ট্রেট, ত্রিপুরা।
„ গঙ্গাচরণ দাসগুপ্ত বি এ, 'মায়াপুরী', কুমিল্লা।
„ গঙ্গাচরণ সেন, গোয়ালপাড়া, আসাম।
২০৫ „ গঙ্গাধর মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, কোণ্ডারবাগান, হাওড়া।
„ গঙ্গানারায়ণ রায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।
„ গঙ্গাপ্রসন্ন ঘোষ, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
„ গঙ্গেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ল্যাণ্ড একুইজিসন আফিস, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ গণেন্দ্রনাথ পণ্ডিত, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
২১০ „ গণেশচন্দ্র চন্দ্র এম্ এ, এম্ আর এ এস্ ইত্যাদি—অধ্যাপক সেণ্ট কলম্বস কলেজ, হাজারীবাগ।
„ গণেশচন্দ্র নন্দী, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, গুমানিগঞ্জ কাছারী, গোবিন্দগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ গিরিগোবর্দ্ধন মুখোপাধ্যায়, মালদহ।
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, দিনাজপুর।

শ্রীযুক্ত গিরিজামোহন নিয়োগী বি এল্, জমিদার, কালিতলা, দিনাজপুর।
২১৫ „ গিরীন্দ্রচন্দ্র ভৌমিক, ৫৫।৭ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ গিরীন্দ্রমোহন মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, বগুড়া।
„ গিরীশচন্দ্র নাগ (ক) ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।
„ গিরীশচন্দ্র নাগ এম এ, বি এল্ (খ) ডেপুটী-মাজিষ্ট্রেট, হবিগঞ্জ, শ্রীহট্ট।
„ গিরীশচন্দ্র সেন এম্ এ, (ক) ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, খুলনা।
২২০ „ কবিরাজ গিরীশচন্দ্র সেন কবিরত্ন (খ) ময়মনসিংহ।
„ গুরুকুমার শর্ম্মা, ফরেষ্টার, ফরেষ্ট ডিপার্টমেণ্ট, পোর্টব্লেয়ার, আন্দামান।
„ গুরুদাস সরকার, এম্ এ, সব্ ডেপুটী কালেক্টর, রঘুনাথগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ ডাঃ গোপালচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, বড়বন্দর, দিনাজপুর।
„ গোপালচন্দ্র ঘোষ বি এ, তাজহাট হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, তাজহাট, রঙ্গপুর।
২২৫ „ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (ক) উকীল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকীল, নীলফামারি, রঙ্গপুর।
„ রায় গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, এম্ বি, ১০।২ সেণ্ট জেমস্ স্কোয়ার, কলিকাতা
„ গোলোকেশ্বর অধিকারী, সেরপুর, বগুড়া।
„ গোষ্ঠবিহারী দে বি, এল্, মুন্সেফ, বারহানপুর, খাণ্ডোয়া, সি, পি, বি, এন্, আর।
২৩০ „ গৌরচন্দ্র রায়, ডিল্লীদেওয়ানগঞ্জ, কাটিহার, পূর্ণিয়া।
„ গৌরীশঙ্কর রায়, সেক্রেটারী, কটক প্রিণ্টিং ওয়ার্কস্ কোং, দরগাবাজার, কটক।
„ কুমার ঘনদানাথ রায়চৌধুরী বাহাদুর, তুবলহাটী, রাজসাহী।
„ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বাগাচড়া, শান্তিপুর, নদিয়া।
„ চন্দ্রকিশোর তরফদার বি এ, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
২৩৫ „ চন্দ্রকুমার দস্তিদার, পোর্ট কমিশনার আফিসের কর্ম্মচারী, চট্টগ্রাম।
„ কবিরাজ চন্দ্রকুমার সেনগুপ্ত কবিশেখর, শিববাটী বগুড়া।
„ চন্দ্রনাথ চৌধুরী, ম্যানেজার নাটোর মহারাজের এষ্টেট, নাটোর।
„ চন্দ্রনাথ মজুমদার, গোবিন্দপুর, দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।
„ চন্দ্রমোহন মজুমদার, শিক্ষক, প্রভাতচন্দ্র ইন্‌ষ্টিটিউসন, গৌরীপুর, আসাম।
২৪০ „ চারুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, হাজারীবাগ।
„ রায় চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর, সেরপুর-টাউন, ময়মনসিংহ।
„ চারুচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, ভাগলপুর।
„ রায় চারুচন্দ্র সরকার বাহাদুর, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট হোম ডিপার্টমেণ্ট্ সিমলা।
„ চারুচন্দ্র সিংহ এম এ, বি এল্, রাজবল্লভ সাহার লেন, রামকৃষ্ণপুর, হাওড়া।
২৪৫ „ চিন্তামণি ঘোষ, স্বত্বাধিকারী, ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহাবাদ।
„ চিন্তামণি মুখোপাধ্যায়, বি এ, শিক্ষক, বলবন্ত রাজপুত হাইস্কুল, আগ্রা।

শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ ঘটক, নাড়িয়া, ফরিদপুর।
„ চুনিলাল রায় বি এ, স্পেসিয়াল এক্‌সাইজ ডেপুটী কালেক্টর, রাঁচী।
„ জগচ্চন্দ্র দে, ৯১নং ৩৯ ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
২৫০ „ জগচ্চন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্, উকীল, ফিরিঙ্গী বাজার রোড, চট্টগ্রাম।
„ কুমার জগদিন্দ্রদেব রায়কত, জলপাইগুড়ী।
„ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাবারিধি বি এ, (ক) (ক্যাণ্টাব) ডাইরেক্টার অব আর্কিওলজি, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ জগদীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (খ) এসিষ্টেণ্ট ওভারসিয়ার বিজনীরাজ, অভয়াপুরী, গোয়ালপাড়া।
„ জগদীশচন্দ্র মুস্তোফী জমিদার, গোবরাছাড়া, কুচবিহার।
২৫৫ „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়, একাউণ্টাণ্ট, জজ আদালত, ধাপ, রঙ্গপুর।
„ জগদীশ্বর সিংহ, বাঘডাঙ্গা, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ জগদ্দুর্লভ চট্টোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ জগবন্ধু চৌধুরী, হেড ক্লার্ক কাষ্টম আফিস, শান্তিকুটীর, ঘাটফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
„ রাজা জগবন্ধু সিংহ চৌধুরী রাজর্ষি বাহাদুর, সিমলাপাল, বাঁকুড়া।
২৬০ „ জগদ্বন্ধু মাজী, প্রধান শিক্ষক, গভর্মেণ্ট সার্কেল বিদ্যালয়, বারুইপাড়া মুরশিদাবাদ।
„ মুনশী জমীরুদ্দিন সাহা, জোতদার, বেতগাড়ি, রঙ্গপুর।
„ জয়গোপাল দে বি এ, ট্রেনিং কলেজ, ঢাকা।
„ ডাঃ জয়নারায়ণ দাসগুপ্ত, সবএসিষ্টেণ্ট সার্জ্জন, রঘুনাথপুর, মেদিনীপুর।
„ রায় জানকীনাথ বসু বাহাদুর বি এল্, উকীল, কটক।
২৬৫ „ কুমার জিতেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ জিতেন্দ্রনাথ বাগচী এম্ এ অধ্যাপক কৃষ্ণনাথ কলেজ, খাগড়া, বহরমপুর।
„ জিতেন্দ্রলাল বসু এম্ এ, বি এল্, উকীল, রাঁচী।
„ জিতেন্দ্রলাল বসু মুন্সী, কাইগ্রাম, বর্দ্ধমান।
„ জীবেন্দ্রকুমার দত্ত, "সাধনাকুঞ্জ", ঘাট-ফরহাদবেগ, চট্টগ্রাম।
২৭০ „ মুন্সী জুয়ারউদ্দিন আহম্মদ, আলোকঝারি, গোসানীমারী, কুচবিহার।
„ জ্যোতিঃপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকীল কৃষ্ণনগর, নদিয়া।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষাল বি এ, বালুগঞ্জ, আগ্রা।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র পাল, এসিষ্টাণ্ট ইলেক্‌ট্রিকাল ইঞ্জিনিয়ার, রামপুর ষ্টেট।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এল্, উকিল, পূর্ণিয়া।
২৭৫ „ জ্যোতিশ্চন্দ্র বসু, তেজপুর আসাম।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র সান্যাল, সব-ইন্সপেক্টার অব্ পুলিস, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ জ্ঞানদাপ্রসাদ চৌধুরী, সব-ইন্সপেক্টার অব্ পুলিস, মহেশ্বরপাশা, দৌলতপুর, খুলনা।
„ জ্ঞানদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকীল, রামপুরহাট, বীরভূম।

শ্রীযুক্ত কুমার জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে, "আলয়" পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।

২৮০ „ জ্ঞানেন্দ্রনাথ গুপ্ত, এসিষ্টাণ্ট, একাউণ্টাণ্ট জেনারেলের অফিস, লাবান, শিলং।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস, ৫২ শান্তি-সদন, ঢাকা।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ দেবরায়, নলডাঙ্গা, যশোহর।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য বি এল্, উকীল, খাগড়া, বহরমপুর।

„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ সিংহ রায়, জমিদার, হরিপাল, হুগলী।

২৮৫ „ জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, মুরশিদাবাদ।

„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস, (ক) প্রয়াগ 'সাহিত্য-মন্দির', সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।

„ জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস বি এল্, (খ) সুপাঃ, বিজনি রাজষ্টেট, পোঃ অভয়াপুরী, আসাম।

„ তারকচন্দ্র মৈত্র, ইটালি, পোঃ বড়িয়া-পাকুড়িয়া, ভায়া নাটোর।

„ তারকচন্দ্র রায় বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, হাওড়া।

২৯০ „ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর।

„ তারকেশ্বর ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক গৌহাটী কলেজ, গৌহাটী।

„ তারাকিশোর গুপ্ত, একষ্ট্রা এসিষ্টাণ্ট কনসারভেটার অব্ ফরেষ্ট, শিলচর আসাম।

„ তারাগোবিন্দ চৌধুরী জমিদার, নওয়াতরফ এষ্টেট, তাঁতিবন্দ, পাবনা।

„ তারাপদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ।

২৯৫ „ তারাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, ভদ্রকালী, পোঃ উত্তরপাড়া, হুগলী।

„ তারাসুন্দর রায় বি এল্, উকীল, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।

„ তারিণীকৃষ্ণ সেন বি এল্, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।

„ তিনকড়ি ভট্টাচার্য্য বি এল্, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।

„ তীর্থবাসী সিংহ রায়, জমিদার, হরিপাল, হুগলী।

৩০০ „ তুলসীদাস কর এম্ এ, অধ্যাপক, শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।

„ ত্রিপুরাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্, উকীল, ২২ ক্ষেত্র মিত্রের লেন, সালিখা, হাওড়া।

„ ত্রৈলোক্যনাথ ভট্টাচার্য্য, কাকিনা, রঙ্গপুর।

„ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ২১০ রামকৃষ্ণপুর লেন, হাওড়া।

„ ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত, তমোলুক, মেদিনীপুর।

৩০৫ „ ত্রৈলোক্যনাথ সরকার, জোতদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।

„ দক্ষিণাপ্রসাদ বসু, মহারাজের সদর নায়েব, ময়মনসিংহ।

„ দক্ষিণারঞ্জন ঘোষ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বর্দ্ধমান।

„ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, স্বর্ণগ্রাম, সাভার পোঃ, ঢাকা।

„ দামোদর ভকৎচাঁদ সা, থাড এসিষ্টাণ্ট মাষ্টার, কাথিওয়ার রুল ট্রেনিং কলেজ, কাথিওয়ার, রাজকোট, রাজপুতানা।

৩১০ „ দাশরথি চট্টোপাধ্যায় বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।

„ রায় দাশরথি বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর, ভাইসরিগাল লজ, সিমলা।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার দাশরথি সিংহ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, ভকতপুর কাছারী, লখ্‌মণিয়া, মুঙ্গের
„ দিগিন্দ্রপ্রসাদ সেন, নায়েব, মেছরা পোঃ, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
„ ডাঃ দীননাথ সান্ন্যাল বি এ, এম্ বি, গয়া।
৩১৫ „ দীনেন্দ্রনাথ ঠাকুর, শান্তি-নিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।
„ দীনেশচন্দ্র ঘোষ, হেমনগর, নবগ্রাম, ময়মনসিংহ।
„ দীনেশচন্দ্র রায়, জমীদার, পরৈকোড়া, চট্টগ্রাম।
„ দুর্গাদাস ঠাকুর, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
„ দুর্গাদাস রায়, (ক) সহকারী প্রধান শিক্ষক, দুমকা জিলা স্কুল, দুমকা, সাঁওতাল পরগণা।
৩২০ „ দুর্গাদাস রায় বি এল্, (খ) উকীল, ময়মনসিংহ।
„ দুর্গাদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
„ দুর্গাপ্রসাদ রায়, নন্দাস, ইসবপুর, বগুড়া।
„ দেবকুমার রায় চৌধুরী, জমিদার, বরিশাল।
„ দেবনারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সুপাঃ মিউনিসিপাল হেল্‌থ অফিস্, রেঙ্গুন।
৩২৫ „ দেবনারায়ণ ঘোষ, পি, ডব্লিউ, ডি, তেজপুর, আসাম।
„ দেবেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, অযোধ্যাপুর, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ দেবেন্দ্রনাথ দত্ত, দেওয়ান, হাতোয়া ষ্টেট, হাতোয়া।
„ দেবেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, ওল্ডহাম রোড, বৈদ্যনাথ-দেওঘর।
„ দেবেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, পুলিস সব-ইন্সপেক্‌টর, বোদা, জলপাইগুড়ী।
৩৩০ „ দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক এ এম্ আই ই ই, ইলেক্‌ট্রিকাল ইঞ্জিনিয়ার, রামপুর-ষ্টেট।
„ দেবেন্দ্রনাথ মিত্র মজুমদার বি এল্, সরকারী উকীল, বর্দ্ধমান।
„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (ক) ব্যাঙ্কার ও জমিদার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ দেবেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, বিএ, (খ) সাব্ ডেপুটী কলেক্টার, সাতক্ষীরা, খুল্‌না।
„ দেবেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ফেনী, নোয়াখালী।
৩৩৫ „ দেবেন্দ্রপ্রসাদ রায় ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।
„ দেবেন্দ্রবিজয় বসু, এম্ এ, বি এল্, সাব্‌জজ, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী. স্কুল, পাবনা।
„ মৌলবি দৌলত আহম্মদ, এম্ এম্ দাহার, উকিল, সোণামুড়া, ত্রিপুরা।
„ দ্বারকানাথ রায় বি এল্, জমিদার, পীরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৩৪০ „ দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ, সব্‌ডেপুটী কালেক্টার, গোলাঘাট, আসাম।
„ দ্বিজপদ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, হেড্ মাষ্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল ব্রহ্মশাসন, হরিপুর, নদীয়া।
„ দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, ঢেঙ্কানল মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ঢেঙ্কানল, উড়িষ্যা।
„ কুমার দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর, জেমো রাজবাটী, জেমো, ভাণ্ডা কান্দী, মুরশিদাবাদ।

শ্রীযুক্ত দ্বিজেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, গৌরীপুর, আসাম।
৩৪৫ „ ধনপতি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, পুরী।
„ ধরণীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, কালীপুর, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
„ ধরণীধর ভট্টাচার্য্য, মোক্তার, বনগ্রাম যশোহর।
„ নকুলেশ্বর গুপ্ত, কণ্ট্রাক্টার, ৭৭ স্পার্ক ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
„ নগেন্দ্রচন্দ্র রায়, একসাইজ সাব্ ইন্স্পেক্টার, খুলনা।
৩৫০ „ নগেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এস্‌সি, শিলাইদহ, নদীয়া।
„ নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, সম্পাদক ট্রিবিউন, ল্যাহোর।
„ নগেন্দ্রনাথ দেওয়ান, ডেপুটী কলেক্টার, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
„ নগেন্দ্রনাথ ধর এম্ এ, বি এল্, সাব্‌জজ, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ নগেন্দ্রনাথ মিত্র, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, হাটুরিয়া, ফরিদপুর।
৩৫৫ „ নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, উকীল, খুলনা।
„ নদীয়াবিহারী দাস এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ইন্স্পেক্টার অব্ স্কুলস্, আরমানিটোলা ট্রেনিং কলেজ, ঢাকা।
„ নন্দকুমার চাকী, হরিপুর, পোঃ কালীরবাজার, সুন্দরগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ নন্দলাল দে, বড়বাজার, চুঁচুড়া।
„ নন্দলাল সিংহ এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, পালামৌ।
৩৬০ „ নফরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
„ পণ্ডিত নবকান্ত গুহ কবিভূষণ, অধ্যাপক আনন্দমোহন কলেজ, ময়মনসিংহ)
„ নবকুমার লাহিড়ী, শিক্ষক, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
„ নবকৃষ্ণ রায় বি এ, এফ্ আর্ এস্ এল্, অধ্যাপক, মহারাজার কলেজ, জয়পুর (রাজপুতানা)।
„ নবসুন্দর বর্ম্মণ সিংহ, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৩৬৫ „ নবীনচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, ডিষ্ট্রিক্ট ইঞ্জিনিয়ার, হাজারীবাগ।
„ নবীনচন্দ্র দাস কবিগুণাকর এম্ এ, বি এল্, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
„ নরনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া।
„ নর্ম্মদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
„ নরেন্দ্রকৃষ্ণ দত্ত বি এল্, সাব্‌জজ, কটক।
৩৭০ „ নরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক বেহালা-সারস্বত-সমিতি, হরিসভা লেন, বেহালা, ২৪ পরগণা।
„ নরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম কলেজ, চন্দনপুরা, প্যারেড স্কোয়ার, চট্টগ্রাম।
„ নরেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, তেজনারায়ণ জুবিলি কলেজের অধ্যক্ষ, ভাগলপুর।
„ রাজা নরেন্দ্রলাল খাঁ বাহাদুর, নাড়াজোল, মেদিনীপুর।
„ নলিনচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বগুড়া।
৩৭৫ „ রায় নলিনাক্ষ বসু বাহাদুর, বৰ্দ্ধমান।
„ নলিনীকান্ত অধিকারী বি এল্, উকিল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায়, বুকিং ক্লার্ক, ই, বি, এস্, আর্, লালমণির হাট, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত বসু এল্ এইচ্, এল্ এস্, মালদহ।
„ নলিনীকান্ত সেন এল্ সি ই, এম্ সি, এম্ এস্, মিউনিসিপাল ইঞ্জিনিয়ার, আকায়াব, বর্ম্মা।
৩৮০ „ নলিনীনাথ বিশি, জোয়াড়ী, রাজসাহী।
„ নারায়ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বাকশাড়া, বেতর পোঃ, হাওড়া।
„ নারায়ণচন্দ্র দাস, সেরপুর, বগুড়া।
„ নিকুঞ্জরঞ্জন মজুমদার, সব-আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, দেরাদুন।
„ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (ক) এথোরা, ভায়া সীতারামপুর, বর্দ্ধমান।
৩৮৫ „ নিখিলনাথ রায় বি এল্, (খ) ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ২১ ওল্ড বৈঠকখানা সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা।
„ পণ্ডিত নিত্যগোপাল ভট্টাচার্য্য কাব্যতীর্থ, কাব্যরত্ন, ব্যাকরণতীর্থ, ভক্তিবিনোদ, হেড পণ্ডিত, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল, শান্তিপুর, নদীয়া।
„ নিত্যধন মুখোপাধ্যায়, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।
„ প্রিন্স নিত্যেন্দ্র নারায়ণ, কুচবিহার।
„ নিবারণচন্দ্র চৌধুরী, সাবৌর, ভাগলপুর।
৩৯০ „ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, উকিল, বরিশাল।
„ রায় সাহেব নিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সুপারভাইজার পি, ডব্লিউ ডি, নিউ জেনারেল পোষ্ট অফিস, মাণ্ডালে, বর্ম্মা।
„ নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, দীনাহাটা স্কুল, দীনাহাটা, কুচবিহার।
„ নির্ম্মলচন্দ্র সেন, ব্যারিষ্টার, রেঙ্গুন।
„ নির্ম্মলশিব বন্দ্যোপাধ্যায়, লাভপুর, বর্দ্ধমান।
৩৯৫ „ নিশিকান্ত সেন এম্ এ (ক) সেণ্ট ষ্টিফেন্স কলেজের অধ্যাপক, দিল্লী।
„ রায় নিশিকান্ত সেন বাহাদুর (খ) বি এল্, গবর্ণমেণ্ট উকিল, পূর্ণিয়া।
„ নিশীথনাথ রায়, ২১ বৈঠকখানা সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা।
„ নীলকান্ত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, খালিয়া, ফরিদপুর।
„ নীলকান্ত রায়, জমিদার, খোসবাসপুর গোকর্ণ, মুর্শিদাবাদ।
৪০০ „ নীলমণি ভট্টাচার্য্য, কাদাই, বহরমপুর।
„ নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ নুটুগোপাল ভট্টাচার্য্য, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।
„ নৃত্যগোপাল চক্রবর্ত্তী, উকিল, বাগেরহাট, খুলনা।
„ নৃপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
৪০৫ „ নৃসিংহপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, আসিষ্টাণ্ট কেসিয়ার, চীফ কোর্ট অব লোয়ার বর্ম্মা, রেঙ্গুন।
„ নেপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শিক্ষক, দৌলতপুর এচ্ ই স্কুল, মহেশ্বরপাশা, পোঃ দৌলতপুর, খুলনা।

শ্রীযুক্ত নেপালচন্দ্র রায় বি এ, শান্তি-নিকেতন, ব্রহ্মবিদ্যালয় বোলপুর, বীরভূম।
„ নেপালচন্দ্র সেন এম্ এ, প্রোবেশনারী ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, খুলনা।
„ পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, বৰ্দ্ধমান।
৪১০ „ পঞ্চানন ঘোষাল এম্ এ, বি এল্, উকিল, শান্তি-নিকেতন, পুরী।
„ পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
„ পণ্ডিত পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়, পণ্ডিত, আলুগ্রাম মধ্য-ইংরাজি বিদ্যালয়, সিজগ্রাম, আলুগ্রাম, মুরশিদাবাদ।
„ পঞ্চানন সরকার এম্ এ, বি এল্, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ পদ্মনাথ ভট্টাচাৰ্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
৪১৫ „ পদ্মিনীমোহন নিয়োগী, আসিষ্টাণ্ট ম্যানেজার, দুবলহাটী রাজ, দুবলহাটী, রাজসাহী।
„ পরমেশপ্রসন্ন রায় বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কলেক্টার, দিনাজপুর।
„ পরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, সাব্ জজ, আড়া।
„ পরেশনাথ চৌধুরী, নায়েব, বেতগাড়ি রঙ্গপুর।
„ মুন্সী পসর মহম্মদ মিঞা, পোঃ মাথাভাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৪২০ „ পাঁচকড়ি ঘোষ, দাসপাড়া, চুঁচুড়া।
„ পাঁচুগোপাল মুখোপাধ্যায়, এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কুমিল্লা।
„ পান্নালাল বসু এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, বাগেরহাট, খুলনা।
„ পান্নালাল বাকলীওয়াল দিগম্বরীয় জৈন, সহকারী মন্ত্রী, বঙ্গীয়-সৰ্ব্ব-ধৰ্ম্ম-পরিষৎ, ভেলুপুর জৈন-মন্দির, বেনারস সিটি।
„ পান্নালাল সিংহ, নেহালিয়া, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
৪২৫ „ পাৰ্ব্বতীনাথ দত্ত বি এসসি, জিয়োলজিষ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, রেঙ্গুন।
„ পাৰ্ব্বতীকান্ত দাসগুপ্ত, পুলিস সব্ ইন্স্পেক্টর, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ পারদাকিঙ্কর মুখোপাধ্যায় বি এল্, মুন্সেফ, হাওড়া, ৪ তেলকলঘাট রোড, হাওড়া।
„ ডাক্তার প্যারীশঙ্কর দাসগুপ্ত এল্ এম্ এস্, ৭৪।৫ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ প্যারীমোহন দত্ত, উকীল, ধুবড়ী, আসাম।
৪৩০ „ রাজা প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায় এম্ এ বি এল্, সি এস্, আই, উত্তরপাড়া, হাওড়া।
„ পুলিনবিহারী রায়, সার্ভে অব্ ইণ্ডিয়া আফিস, মুশৌরী।
„ পূর্ণচন্দ্র কুণ্ডু এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম কলেজ, চট্টগ্রাম।
„ পূর্ণচন্দ্র চক্রবর্ত্তী তালুকদার, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (ক) পঞ্চগ্রাম, কুমারগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৪৩৫ „ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকিল, কাটোয়া, বৰ্দ্ধমান।
„ পূর্ণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, (গ) মোক্তার, খাগড়া, বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র বসু, সিংহজানি, বসুপাড়া, জামালপুর, ময়মনসিংহ।
" পূর্ণচন্দ্র মজুমদার, তরফ নেওয়াশীর কাছারী, পোঃ পায়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
" পূর্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, বড় তরফ, কুণ্ডী গোপালপুর, শ্যামপুর পোঃ, রঙ্গপুর।
৪৪০ " ডাঃ পূর্ণচন্দ্র সরকার বি এ, এল্ এম্ এস্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
" পূর্ণচন্দ্র সিংহ বি এ, নায়েব মহারাজ বাহাদুরের কাছারী, রায়গঞ্জ, দিনাজপুর।
" পূর্ণানন্দ ঘোষ রায়, জমিদার, পাঁচথুপী, মুর্শিদাবাদ।
" রায় পূর্ণেন্দুনারায়ণ সিংহ বাহাদুর এম্ এ বি এল্, উকীল, বাঁকীপুর।
" পূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ, নাওডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
৪৪৫ " পূর্ণেন্দুশেখর বাগচী, বাহারবন্দ বাসা, রঙ্গপুর।
" পৃথ্বীরাজ মুখোপাধ্যায়, বি ই কেনাল আফিস, খুলনা।
" প্রকাশচন্দ্র রায়, একাউণ্টাট জেনারেল আফিস, ঢাকা।
" প্রকাশচন্দ্র সিংহ রায় ন্যায়বাগীশ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কুমিল্লা।
" কুমার প্রতাপেন্দ্রচন্দ্র পাঁড়ে বাহাদুর, পাকুড়, সাঁওতাল পরগণা।
৪৫০ " প্রফুল্লকুমার সরকার বি এল্, উকিল, ডালটনগঞ্জ, পালামৌ।
" প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ, (ক) টাকী, ২৪ পরগণা।
" প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ পি সি এস, এ ডি এইচ্, (খ) সাব ডিবিশনাল অফিসার, কেন্দ্রাপাড়া, কটক।
" প্রফুল্লচন্দ্র রায় এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী, আসাম।
" প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার, মহেশপুর, যশোহর।
৪৫৫ " প্রবোধচন্দ্র ঘোষ বি এ, শিক্ষক ই জি স্কুল মধুপুর, ই আই আর।
" প্রবোধচন্দ্র দে বি এ আই সি এস্, জয়েণ্ট ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টার, কিশোরগঞ্জ, ময়মনসিংহ।
" প্রবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, সাবডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ডালটনগঞ্জ।
" প্রবোধচন্দ্র সরকার বি এ, উকিল, পাবনা।
" প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, ব্যারিষ্টার, গয়া।
৪৬০ " প্রভাতচন্দ্র দোবে, দেওয়ান সাহেব, মহিষাদল রাজ এষ্টেট, মেদিনীপুর।
" প্রভাতচন্দ্র বাগচী, সেরপুর, বগুড়া।
" রাজা প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুর, গৌরীপুর, আসাম।
" প্রভাসচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) লোয়ার গ্যাঞ্জেস্ ব্রীজ, পাকশী, পাবনা।
" প্রভাসচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, (খ) মহানাদ, হুগলী।
৪৬৫ " প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্, উকীল, বগুড়া।
" প্রমথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এসিষ্টাণ্ট ইন্‌স্পেক্‌টার অব স্কুলস্, বর্দ্ধমান ডিবিশন, চুঁচুড়া।
" প্রমথনাথ চৌধুরী, জমিদার ও কলিয়ারী প্রোপ্রাইটার, ধানবাদ, মানভুম।

শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ বসু বি এস্‌সি, এফ্‌ জি এস্‌, রাঁচী।
„ প্রমথনাথ ভট্টাচার্য্য বি এ, কুতবপুর, রঙ্গপুর।
৪৭০ „ কুমার প্রমথনাথ মালিয়া বাহাদুর, শিয়ারশোল রাজবাটী, বর্দ্ধমান।
„ প্রমথনাথ মুন্সি, জমিদার শেরপুর, বগুড়া।
„ পণ্ডিত প্রমথনাথ রায় কবিরঞ্জন, নাটোর, রাজসাহী।
„ প্রমদাকিশোর রায় এম্‌ এ, বি এল্‌ সরকারী উকীল, শিবসাগর, আসাম।
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, এল্‌ এল্‌ বি, এলাহাবাদ।
৪৭৫ শ্রীযুক্ত প্রমদারঞ্জন বক্‌সী, জমিদার, কুচবিহার।
„ প্রমোদচন্দ্র দাস, এসিষ্টাণ্ট, একাউণ্টাণ্ট জেনারেল আফিস, লাবান, শিলং।
„ প্রসন্নকুমার ঘোষ, জমিদার, আটিলাগড়ি, পোঃ কাঁথি, মেদিনীপুর।
„ প্রসন্নকুমার ঘোষাল এম্‌ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কাঁথি, মেদিনীপুর।
„ প্রসন্নকুমার চক্রবর্ত্তী, উকীল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৪৮০ „ প্রসন্নকুমার দাসগুপ্ত বি এ, ডেপুটী কালেক্টার ও ম্যানেজার, চাক্‌লা রোসনাবাদ, ত্রিপুরা, কুমিল্লা
„ প্রসন্নকুমার মুখোপাধ্যায়, ইন্‌স্পেক্টার অব ভ্যাক্‌সিনেশন, ধুবড়ী, আসাম।
„ প্রসন্নকুমার রায় বি এল্‌, এড্‌ভোকেট, মৌলমেন, বর্ম্মা।
„ প্রসন্নকুমার সেন, উকীল, পটিয়া, চট্টগ্রাম।
„ প্রসন্নচন্দ্র ঘোষ বি এ, বি টি, স্কুল-সব-ইন্‌স্পেক্টার, হবিগঞ্জ, শ্রীহট্ট।
৪৮৫ „ প্রাণনাথ লাহিড়ী, গাড়্‌দহ, ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
„ প্রিয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, লোকাল অডিটার, রাঁচি।
„ প্রিয়নাথ ঘোষ এম্‌ এ, দেওয়ান বাহাদুর, কুচবিহার রাজবাটী, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী বি এ, গৌরীপুর, পোঃ ধুবড়ী, আসাম।
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়, অবসর-প্রাপ্ত সাবজজ, ছয়-ঘরিয়া, বনগ্রাম পোঃ, যশোহর।
৪৯০ „ প্রিয়নাথ দত্ত এম্‌ এ, বি এল্‌, সেসন জজ, কুচবিহার।
„ প্রিয়নাথ পাকড়াশী, জমিদার, স্থলবসন্তপুর, পাবনা।
„ রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর বি এ, পি সি, এস্‌ এম্‌ আর্‌ এ এস্‌, (লণ্ডন) পাবনা।
„ ফকিরচাঁদ রায়, সাব রেজিষ্টার, জগদ্বল্লভপুর, হাওড়া।
„ ফণীন্দ্রলাল সেন এম্‌ এ, বি এল্‌ মুন্সেফ্‌ রঘুনাথপুর, মানভূম।
৪৯৫ „ বঙ্কবিহারী দাস, পোঃ কাজলধারা, শ্রীহট্ট।
„ বঙ্কবিহারী সাহা, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ বঙ্কবিহারী সিংহ এম্‌ এ, বি এল্‌, একষ্ট্রা এসিস্‌টাণ্ট কমিশনার, কটক।
„ বঙ্কিমচন্দ্র রায়, ইন্‌স্পেক্টার, নাটোর বড় তরফ, লাখুরিয়া কালীগঞ্জ, নদীয়া।
„ বঙ্কিমচন্দ্র সাহা চৌধুরী, বাঙ্গালা-বাজার, ঢাকা।

৫০০ শ্রীযুক্ত বনমালী চক্রবর্ত্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ, অধ্যাপক কটক কলেজ, গৌহাটী।
„ ডাক্তার বরদাকান্ত রায় এল্ এম্ এস্, এসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, আরা, সাহাবাদ।
„ বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি এল্, দিনাজপুর।
„ বরদাকান্ত রায়চৌধুরী জমিদার, ভিতরবন্দ রাজবাটী, রঙ্গপুর।
„ বরদাকুমার নন্দী, উকিল, জজ আদালত, চট্টগ্রাম।
৫০৫ „ বরদাচরণ মিত্র এম্ এ, সি এস্, ডিষ্ট্রিক্ট জজ, সিউড়ী, বীরভূম।
„ কুমার বরদিন্দুনারায়ণ রায়, জেমো রাজবাটী, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় (ক) পোঃ অফিস, গয়া।
„ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এ, (খ) হেড্মাষ্টার, ঠাকুরগাঁ স্কুল, ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর
„ ডাক্তার বসন্তকুমার চৌধুরী, হিমাইতপুর, পাবনা।
৫১০ „ ডাক্তার বসন্তকুমার ভৌমিক এল্ এম্ এস্, রঙ্গপুর।
„ বসন্তকুমার মিত্র, যশড়া, চাকদহ পোঃ, নদীয়া।
„ বসন্তকুমার রায়, এম্ এ, অধ্যাপক, চট্টগ্রাম গবর্ণমেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
„ বসন্তবিহারী চন্দ্র এম্ এ, প্রধান শিক্ষক, কাটোয়া উচ্চ ইং বিদ্যালয়, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
„ মেজর বামনদাস বসু আই এম্ এস্, বাহাদুরগঞ্জ, এলাহাবাদ।
৫১৫ „ বামাচরণ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ধুবড়ী।
„ বামাচরণ বসু, কুঞ্জঘাটা, খাগড়া, বহরমপুর।
„ বামাচরণ ভট্টাচার্য্য এম্ এ, অধ্যাপক, রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।
„ বামাপদ দত্ত বি এল্, উকীল, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ বারাণসী বন্দ্যোপাধ্যায়, কাঁথি, মেদিনীপুর।
৫২০ „ বাসন্তীচরণ সিংহ এম্ এ, বি এল্, উকিল, মজঃফরপুর।
„ পণ্ডিত বিজয়কৃষ্ণ দাসগুপ্ত সাহিত্যশাস্ত্রী, বৃন্দাবনমন্দির, দেওয়ানবাজার, চট্টগ্রাম।
„ বিজয়কেশব মিত্র এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, ধানবাদ, মানভূম।
„ বিজয়কেশব শেঠ, ঝোড়হাট, আন্দুল-মৌরী, হাওড়া।
„ বিজয়চন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ রায় চৌধুরী মহাশয়ের এষ্টেট ইন্সপেক্টার, সাকরাইল, ময়মনসিংহ।
৫২৫ „ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্, এম্ আর এ এস্, উকিল, সম্বলপুর, সি, পি।
„ বিজয়নাথ মুখোপাধ্যায় বি এ, স্কুল সাব ইন্স্পেক্টার, "রেষ্ট বাঙ্গলা," মধুপুর, সাঁওতাল পরগণা।
„ বিজয়বিহারী মুখোপাধ্যায়, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, আড়া, সাহাবাদ।
„ রাজা বিজয়সিংহ দুধোরিয়া বাহাদুর, আজিমগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
„ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার, ময়মনসিংহ।
৫৩০ „ বিধুভূষণ গোস্বামী এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।

শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, উকিল, পুরী।
„ বিধুভূষণ বসু বি এ, ম্যানেজার, সন্তোষ-এষ্টেট, সন্তোষ, ময়মনসিংহ।
„ বিধুভূষণ সেনগুপ্ত বিদ্যাভূষণ এম্ এ, অধ্যাপক, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা।
„ বিধুরঞ্জন লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৫৩৫ „ বিনয়কুমার সেন এম্ এ, অধ্যাপক, গবর্মেণ্ট কলেজ, চট্টগ্রাম।
„ বিনায়কদাস আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ বিনয়গোপাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, খাগড়া, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
„ বিনোদকুমার সেনগুপ্ত রায়চৌধুরী, কীর্ত্তিপাশা, বাখরগঞ্জ।
„ বিনোদবিহারী রায়, মালোপাড়া পোঃ, রাজসাহী।
৫৪০ „ বিনোদবিহারী সরকার এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।
„ বিনোদবিহারী সান্যাল, ওভারসিয়ার, বোলপুর, বীরভূম।
„ বিপিনকৃষ্ণ দত্ত, মজিলপুর, জয়নগর, ২৪ পরগণা।
„ স্যার বিপিনকৃষ্ণ বসু এম্ এ, বি এল্ সি আই ই, রায় বাহাদুর, গভর্মেণ্ট এড্‌ভোকেট, নাগপুর।
„ বিপিনচন্দ্র গুহ, উকিল, জজকোর্ট, আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম।
৫৪৫ „ বিপিনচন্দ্র দাস, ম্যানেজার, মণিবাড়ী কাছারী, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ ডাঃ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত এল্ এম্ এস্, গয়া
„ রায় বিপিনবিহারী গুপ্ত বাহাদুর এম্ এ, হুগলী কলেজের অধ্যক্ষ, হুগলী।
„ বিপিনবিহারী ঘোষ বি এল্, উকিল, মালদহ।
„ বিপিনবিহারী গোস্বামী, ম্যানেজার, ভাবনী, ছাতনী পোঃ, রাজসাহী।
৫৫০ „ বিপিনবিহারী চট্টোপাধ্যায় বি এল্, অবসরপ্রাপ্ত সাব জজ, বাজে-শিবপুর, শিবপুর, হাওড়া।
„ বিপিনবিহারী চন্দ্র, উলকুণ্ডা, পোঃ গম্মুটিয়া, বীরভূম।
„ বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য, পাশ্চাত্যপাড়া, রাজপুর, সোণারপুর, ২৪ পরগণা।
„ রায় বিপিনবিহারী মুখোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, ৩১ জর্জ্জ টাউন, এলাহাবাদ।
„ বিপিনবিহারী রায়, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
৫৫৫ „ বিভূতিনাথ মিত্র, এজেণ্ট, টার্ণার মরিশন কোং, ঝালকাটী, বরিশাল।
„ ডাঃ বিভূতিভূষণ চট্টোপাধ্যায় এম বি, নাটোর, রাজসাহী।
„ বিভূতিভূষণ ভট্ট বি এল্, উকিল, বহরমপুর।
„ বিমলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এল্, মুন্সেফ, মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা।
„ বিমলাচরণ মৈত্রেয় বি এ, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৫৬০ „ ডাঃ বিমানবিহারী বসু এম্ বি, রাঁচী।
„ বিরজাকান্ত ঘোষ বি এ, সাব্ ডেঃ কলেঃ, সুনামগঞ্জ, শ্রীহট্ট।

শ্রীযুক্ত বিশান স্বরূপ বি এ, একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, নদীয়া রিভার্স ডিবিশন বহরমপুর, বেঙ্গল।

„ বিশ্বনাথ ঘোষাল, কসবা, ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।

„ বিশ্বনাথ মাইতি, উকিল, কাঁথি, মেদিনীপুর।

৫৬৫ „ বিশ্বনাথ সিংহ বি এল্, উকিল চাঁদনি-চক্, কটক।

„ বিশ্বেশ্বর দাস বি এ, (ক) শিক্ষক জিলা স্কুল, কুমিল্লা।

„ বিশ্বেশ্বর দাস, (খ) হেড্মাষ্টার, শান্তিপুর মিউনিসিপাল স্কুল, শান্তিপুর, নদীয়া।

„ বিশ্বেশ্বর দে, প্রধান-শিক্ষক জেলাস্কুল, মালদহ।

„ বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি এল্, ম্যাজিষ্ট্রেট, ফরিদপুর।

৫৭০ „ বিশ্বেশ্বর রায়, উকীল, নওগাঁও, রাজসাহী।

„ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, হুগলী।

„ বিষ্ণুরাম বন্দ্যোপাধ্যায়, মোক্তার, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।

„ বিহারীলাল গুপ্ত সি, এস্, লিগাল্ রিমামব্রান্সার, বরোদা, বোম্বাই।

„ বিহারীলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ভূতপূর্ব্ব সাবজজ, বৈদ্যবাটী, হুগলী।

৫৭৫ „ বিহারীলাল মুখোপাধ্যায়, ৩৬ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর ঘাট রোড, শিবপুর, হাওড়া।

„ বীরচন্দ্র সিংহ এম্ এ, তেজনারায়ণ কলেজের অধ্যাপক, খঞ্জরপুর, ভাগলপুর।

„ বীরেন্দ্রকুমার দত্ত গুপ্ত এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, চাঁদপুর, কুমিল্লা।

„ বীরেন্দ্রনাথ রায়, চিথ্লিয়া, মীরপুর, নদীয়া।

„ বীরেশচন্দ্র দাস বি এল্, শ্রীবাসদত্তের গলি, পঞ্চাননতলা, হাওড়া।

৫৮০ „ বীরেশ্বর সেন, অবসরপ্রাপ্ত ডেপুটী সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট অব পুলিস্, গোয়াড়ী কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

„ বৃন্দাবনচন্দ্র রায়, জমিদার বড়বন্দর, দিনাজপুর।

„ বেচারাম লাহিড়ী বি এল্, উকীল, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

„ বেণীমাধব ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।

„ বৈকুণ্ঠচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।

৫৮৫ „ বৈকুণ্ঠনাথ দাস, গুজিয়াম পোঃ কাশীগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

মাননীয় রায় শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ সেন বাহাদুর বি এল্, সৈদাবাদ, খাগড়া পোঃ, বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠেশ্বর ভট্টাচার্য্য, মাহীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ বৈদ্যনাথ চৌধুরী, মোক্তার, ইংরেজ-বাজার, মালদহ।

„ বৈদ্যনাথ তরফদার, জমিদার, কাজিপুর, পাবনা।

৫৯০ „ ডাক্তার ব্রজনাথ সান্যাল, বড়বন্দর, দিনাজপুর।

„ কবিরাজ ব্রজবল্লভ রায় কাব্যকণ্ঠবিশারদ, পার্ব্বতী রায়ের গলি, চুঁচুড়া।

শ্রীযুক্ত ব্রজভূষণ গুপ্ত বি এল্, উকিল, খাগড়া, বহরমপুর।
,, ব্রজরাজ চৌধুরী বি এল্, জজ আদালতের উকিল, কটক।
,, ব্রজসুন্দর সান্যাল, মোক্তার, পানশীপাড়া, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৫৯৫ ,, ব্রজেন্দ্রকুমার বসু বি এল্, খাগড়া, বহরমপুর।
,, ব্রজেন্দ্রকুমার রায়, সম্পাদক ভিক্টোরিয়া হাইস্কুল, সিরাজগঞ্জ।
,, ব্রজেন্দ্রনাথ রায়, ম্যানেজার কাঞ্চনকাছারী, পত্নীতলা, দিনাজপুর।
,, ব্রজেন্দ্রনাথ বক্সী এম্, এ, বি, এল্, পেমতিয়া, পাংশা পোঃ, ফরিদপুর।
,, ডাঃ ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পিএচ ডি, অধ্যক্ষ, কুচবিহার কলেজ কুচবিহার।
৬০০ ,, ব্রজেন্দ্রসুন্দর ঠাকুর উকীল, গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।
,, ব্রহ্মনাথ পাল চৌধুরী, রাণাঘাট, নদীয়া।
,, পণ্ডিত ভগবানচন্দ্র শিরোরত্ন, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
,, মোহান্ত ভগবানদাস, বড় আখড়া জাফরাগঞ্জ নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
,, ভগীরথচন্দ্র দাস, মোক্তার, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
৬০৫ ,, ভবতারণ চট্টোপাধ্যায় বি এ, ডেঃ ম্যাঃ, বর্দ্ধমান।
,, ভবানীচরণ সেন, কালেক্টারের নাজির, কালীতলা, দিনাজপুর।
,, ভবানীনাথ রায়, চিথলিয়া, মীরপুর, নদীয়া।
,, ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণতীর্থ, জমীদার, রঙ্গপুর।
,, ভবেন্দ্রনারায়ণ বড়ুয়া, গৌরীপুর, আসাম।
৬১০ ,, ভবেশচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্, অধ্যাপক কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।
,, ভাগবতকুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্ এ, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ, হুগলী।
,, ভুজেন্দ্রনাথ বিশ্বাস, জমিদার, সুগড়িয়া, সোমরা পোঃ, হুগলী।
,, ভুবনমোহন পাঠক বি এ, কেরোসিন অয়েল ডিপো, নারায়ণগঞ্জ, ঢাকা।
,, রাজা ভুবনমোহন রায় বাহাদুর, রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
৬১৫ ,, ভুবনমোহন সেন এম্ এ, অধ্যাপক কটন কলেজ, গৌহাটী।
,, ভুজঙ্গধর রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, উকীল, বসিরহাট, ২৪ পরগণা।
,, ভূধর দাস বি এল্, ডিষ্ট্রিক্ট কোর্ট, কুমিল্লা।
,, ভূপতিচন্দ্র দাসগুপ্ত বি এ, হেডমাষ্টার, লক্ষ্মীকান্ত হাইস্কুল, কলমা, ঢাকা।
,, ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ, আসকের গলি, ঢা[illegible]।
৬২০ ,, ভূপেন্দ্রনাথ বাগচী, অক্সফোর্ড ও কেম্ব্রিজ হোষ্টেল, এলাহাবাদ।
,, ভূপেন্দ্রনারায়ণ ঘোষ বি এল্, রায় সূর্য্যনারায়ণ সিংহ বাহাদুরের বাটি, ভিকনাপাহাড়ী মোরাদপুর পোঃ, বাঁকিপুর।
,, ভূষণচন্দ্র দাস এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

শ্রীযুক্ত ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, বনগ্রাম, যশোহর।
„ ভৈরবচন্দ্র দত্ত বি এল্, নন্দীর বাগান, সালিখা, হাওড়া।
৬২৫ „ ভৈরবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পুরন্দরপুর, বীরভূম।
„ রাও সাহেব ভোলানাথ চট্টোপাধ্যায়, কেরোলী ষ্টেট কাউন্সিলের সভ্য, কেরোলী, রাজপুতানা
„ মণিমোহন ভট্টাচার্য্য কাটোয়া।
„ মণিমোহন সেন, জমিদার বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।
৬৩০ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।
„ মণীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, কৃষ্ণনগর।
„ মণীন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, ন্যায়শাস্ত্রের অধ্যাপক, মেদিনীপুর কলেজ, কর্ণেলগোলা, মেদিনীপুর।
„ মণীন্দ্রভূষণ দত্ত এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটী কালেক্টার, এনায়েত বাজার রোড, চট্টগ্রাম।
„ মতিলাল গুহ, একাউন্টাণ্ট, পি ডব্লু ডি, ভামো, বর্ম্মা।
৬৩৫ „ ডাক্তার মতিলাল বসু এল্, সি, পি, এস্, রৈভদ্রদী, উজীরপুর বরিশাল।
„ মথুরানাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল্ উকিল, রায়গঞ্জ দিনাজপুর।
„ মথুরানাথ সিংহ বি এল্, উকিল, বাঁকিপুর।
„ মদেন্দ্রমোহন ঠাকুর, "দেবমন্দিরম্" মাণিক্যহার, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
„ মধুসূদন চৌধুরী, মৃজাপুর, বেলডাঙ্গা, মরশিদাবাদ।
৬৪০ „ মধুসূদন গুহ, সাব-ওভারসিয়ার পি ডব্লু ডি, সাগাইং অপার বর্ম্মা।
„ মধুসূদন দাস বি এ, এসিষ্টাণ্ট সেটেলমেণ্ট অফিসার, মাদারীপুর, ফরিদপুর।
„ মধুসূদন রায় বি এল্, উকিল দিনাজপুর।
„ মধুসূদন সিংহ বি এ, কান্দি রাজস্কুলের প্রধান শিক্ষক, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ মুন্সী মনুয়র হোসেন খাঁ চৌধুরী, রসুলপুর, পোঃ বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
৬৪৫ „ মনোমোহন চক্রবর্ত্তী, সম্পাদক, ব্রাহ্মণডাঙ্গা অমরাবতী লাইব্রেরী, রায়গ্রাম যশোহর।
„ মনোমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, মুন্সেফ, ১৩ শিবতলা ষ্ট্রীট, উত্তরপাড়া।
„ মনোমোহন সিংহ রায়, জমিদার, মাখালপুর, চুঁচুড়া,
„ মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা, গিরিডি।
„ মনোরঞ্জন সরকার, পাটকাপাড়া, হাতিবান্ধা, রঙ্গপুর।
৬৫০ „ মনোহরচন্দ্র সরকার, কুলাকাশ, হুগলী।
„ মন্মথনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ বি এল্, উকিল, কাটোয়া, বর্দ্ধমান

শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ বিশ্বাস, ভোলাডাঙ্গা, নদীয়া।
,, মন্মথনাথ ঘোষ এম্ এ, অধ্যাপক, সাবৌর কলেজ, সাবৌর, ভাগলপুর।
,, মন্মথনাথ ভাদুড়ী, ডিষ্ট্রীক্ট ইঞ্জিনিয়ার্স অফিস, টৌঙ্গু, লোয়ার বর্ম্মা।
৬৫৫ ,, মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায়, ট্রেজারার, পুরী।
,, ডাক্তার মন্মথেশচন্দ্র সান্যাল এল্ এম্ এস্, আসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, নৈনপুর বি এন্ রেল্ওয়ে।
,, মৌলবি মহম্মদ এরসাদ আলী খাঁ চৌধুরী, নাটোর, রাজসাহী।
,, মৌলবি মহম্মদ আমিরউদ্দিন খান্, ফরিদাবাদ, শ্যামগঞ্জ, রঙ্গপুর।
,, মহিমচন্দ্র ঘোষ বি এ, আই, সি, এস্, এডিশনাল ও সেসন্ জজ, ময়মনসিংহ।
৬৬০ ,, কুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী, হেতমপুর, বীরভূম।
,, মহেন্দ্রকুমার সাহা চৌধুরী বি এল্, উকিল, রাজসাহী।
,, মহেন্দ্রনাথ গুপ্ত এম্ এ বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, চুঁচুড়া.
,, মহেন্দ্রনাথ দাস এম এ, বি এল্, মুন্সেফ, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম।
,, মহেন্দ্রনাথ মহান্তি 'গোপেন্দ্র-নিকেতন", পটাশপুর, মেদিনীপুর।
৬৬৫ ,, মহেন্দ্রনাথ সরকার, প্রোপ্রাইটার সিবিল এণ্ড মিলিটারী হোটেল, কাণপুর।
,, মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, নিমতিতা, মুরশিদাবাদ।
,, মহেন্দ্রনারায়ণ সরকার, বামুনিয়া, গোমনাতি পোঃ, রঙ্গপুর।
,, মহেন্দ্রলাল চট্টোপাধ্যায়, শানাপাড়া, শিবপুর, হাওড়া।
,, মহেন্দ্রলাল রায় বি এল, ঢাকা।
৬৭০ ,, পণ্ডিত মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন, নেওয়াশী, পয়রাডাঙ্গা, রঙ্গপুর।
,, মহেশচন্দ্র বিশ্বাস তর্কবাগীশ, মানকর, বৰ্দ্ধমান।
,, মাধবচন্দ্র সিকদার বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
,, মহেশ্বর দাস, সব-এসিষ্টাণ্ট সার্জ্জন, খাপা ডিস্পেন্সারী, নাগপুর।
,, মাখনলাল গঙ্গোপাধ্যায় বি এ, শিক্ষক কটন কলেজিয়েট স্কুল, গোহাটী, আসাম।
৬৭৫ ,, মাখনলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, কোর্ট ইন্স্পেক্টার, ফরিদপুর।
,, মিলনানন্দ রায়, রেভারেণ্ড দুর্গানাথ রায়ের বাসা, বিধানপল্লী, ঢাকা।
,, মুকুন্দচন্দ্র দাস, পুঁটিমারী, দীনহাটা, কুচবিহার।
,, রায় মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও কালেক্টার, বাঁকীপুর।
,, মুকুন্দলাল রায়, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।
৬৮০ ,, মুলুকচাঁদ চৌধুরী, দামিহা, বাদলা পোঃ, ময়মনসিংহ।
,, মৃগেন্দ্রকুমার দত্ত, সালিখা, হাওড়া।
,, রায় মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুর এম্, আর্, এ, এস্, সন্তপুষ্করিণী, শ্যামপুর, রঙ্গপুর

শ্রীযুক্ত মোক্ষদারঞ্জন রায়, জমীদার, গুজরা, নয়াপাড়া, চট্টগ্রাম।

„ মোহান্ত মহারাজ, সীতাকুণ্ড, চট্টগ্রাম।

৬৮৫ „ মোহান্ত মহারাজ সুমেরুগিরি গোস্বামী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীনাথ বিশী, জমিদার, জোয়াড়ী, রাজসাহী।

„ ডাক্তার মোহিনীমোহন ঘোষ এল্ এম্ এস্, ফোর্ট হাঁসপাতাল, চম্পানগর, ভাগলপুর।

„ মোহিনীমোহন দত্ত বি এল্, সবজজ্, মুঙ্গের।

„ মোহিনীমোহন ধর এম্ এ, দেওয়ান, ময়ূরভঞ্জ ষ্টেট, বারিপদা, ময়ূরভঞ্জ।

৬৯০ „ মোহিনীমোহন মৈত্রেয়, (ক) শিববাটী, বগুড়া।

„ মোহিনীমোহন মৈত্রেয় (খ) কুড়িগ্রাম, রঙ্গপুর।

„ মোহিনীমোহন রায় এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।

„ যজ্ঞেশ্বর গিরি, মোক্তার, নূতন বাজার, বালেশ্বর।

„ যজ্ঞেশ্বর ঘোষাল, এড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা।

৬৯৫ „ যজ্ঞেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ধুবড়ী, আসাম।

„ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশীমবাজার, মুরশিদাবাদ।

„ যতীন্দ্রকুমার বিশ্বাস এম্ এ, এম্ আর্ এ এস্, এফ্ আর্ এচ্ এস্; ডেঃ মাঃ, আলিপুর ডুয়ার্স

„ যতীন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী, ইটাকুমারী কালীগঞ্জ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রকুমার সাহা, শিল্ক মার্চ্চেণ্ট, চক-ইস্‌লামপুর, মুরশিদাবাদ।

৭০০ „ যতীন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী বিএ, এম্ এস্ এ, (ক) এগ্রিকালচরাল সুপারভাইজার, শিলং।

„ যতীন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী (খ) ভেটারনারী সার্জ্জন, বালেশ্বর।

„ যতীন্দ্রনাথ দাস বি এ, এসিষ্টাণ্ট, ইন্‌স্পেক্টার জেনেরাল্ অব্ পুলিস অফিস, পূর্ব্ববঙ্গ, শিলং, (রমণা, ঢাকা।

„ যতীন্দ্রপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য, "সাধনাকুটীর" গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।

„ যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, আরামবাগ হুগলী।

৭০৫ „ যতীন্দ্রমোহন রায়, (ক) এক্‌জিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ার, পি, ডব্লিউ, ডি, ভাণ্ডারা, সি, পি।

„ যতীন্দ্রমোহন রায়, (খ) ঢাকুরিয়া, ২৪ পরগণা।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় বি এ, (গ) বোয়ালিয়া, হরিনারায়ণপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী, জমীদার, রাধাবল্লভ, রঙ্গপুর।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, জঙ্গীপুর, মুরশিদাবাদ।

৭১০ „ যতীন্দ্রমোহন সেন বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।

„ যতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার গোপালপুর ছোটতরফ, পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত যতীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট. ছাপরা।
,, যতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কুলীনপাড়া, পোঃ সুখচর, ২৪ পরগণা।
,, যদুনাথ ঘোষ বিএ. হেড মাষ্টার সৈদপুর এচ ই স্কুল সৈদপুর. রঙ্গপুর।
১১৫ ,, রায় যদুনাথ মজুমদার বাহাদুর এম্ এ, বি এল্. যশোহর।
,, যদুনাথ মুখোপাধ্যায়, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
,, যদুনাথ রায় বি এল্, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
,, যদুনাথ সরকার এম্ এ, পাটনা কলেজের অধ্যাপক. বাঁকিপুর।
,, যদুনাথ সাহা, ডাঙ্গাপাড়া, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।
১২০ ,, যাত্রামোহন চৌধুরী, ইংলিস্ ক্লার্ক, সুপাঃ আফিস, রাঙ্গামাটী চট্টগ্রাম।
,, যাদবানন্দ গুপ্ত শাস্ত্রী, মত্ত, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
,, যাদবগোবিন্দ রায়, কাপড়িয়াপটী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
,, যামিনীকান্ত বসু বি এল্, উকিল, ধুবড়ী, আসাম।
,, যামিনীকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী, ৬ পাংলা খাঁর লেন, ঢাকা।
১২৫ ,, যামিনীকান্ত সেন বি এল্, জমীদার, রঙ্গমহল বিল্ডিংস্, হস্পিটাল রোড, চট্টগ্রাম।
,, যামিনীনাথ রায় চৌধুরী, আলোয়া. কাগমারী. টাঙ্গাইল।
,, যুগলবিহারী মাকড় এম্ এ, বি এল্, উকলি, রামপুরহাট, বীরভূম।
,, যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
,, যোগীন্দ্রনাথ মৈত্র, পাবনা।
১৩০ ,, যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ, এফ্ আর্ এচ এস ; এফ্, আর্, হিষ্ট, এস, এম্ আর্ এস্ এ, অধ্যাপক, পাটনা কলেজ, বাঁকীপুর।
,, যোগীন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য্য শাস্ত্রী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ কবিচিন্তামণি, আয়ুর্ব্বেদ-শান্তি-কুটীর, সিরাজগঞ্জ।
,, যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র, নশীপুর, মুর্শিদাবাদ।
,, যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত, তাঁতিবাজার, ঢাকা।
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, রামগোপালপুর, ময়মনসিংহ।
১৩৫ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকুমার নিয়োগী বি এল্, মাণিকগঞ্জ, ঢাকা।
,, যোগেন্দ্রচন্দ্র বিশ্বাস, কুমিল্লা।
,, যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, মুন্সীবাড়ী, পোঃ মূলচর, ঢাকা।
,, যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, এল্ এল্ বি, সরকারী উকিল, সিক্রোল্, বেনারস্ ক্যাণ্ট।
,, যোগেন্দ্রনাথ দে, একাউণ্টাণ্ট জেনারেল্স্ অফিস, রেঙ্গুন।
১৪০ ,, যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, গোরাবাজার, বহরমপুর, মুরশিদাবাদ।
,, যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী, হরিপুর বড়তরফ, পোঃ জীবনগর, দিনাজপুর।
,, যোগেন্দ্রলাল নন্দী বি.এ, সাব-ডিবিশনাল আফিসার, কাল্না, বর্দ্ধমান।

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র কাস্তগির বি এল্, এড্ভোকেট, ৩ সরফরাজ রোড, রেঙ্গুন।
„ যোগেশচন্দ্র গুহ এম্ এ, বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
১৪৫ „ যোগেশচন্দ্র ঘোষ, সাব-রেজিষ্ট্রার, কাটোয়া, বর্দ্ধমান।
„ যোগেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, ধলা, ময়মনসিংহ।
„ যোগেশচন্দ্র দত্ত বি এল্, উকিল দিনাজপুর।
„ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত, (ক) মিলিটারী ডিপার্টমেণ্ট, ক্লার্কস্ ব্যারাক্, সিমলা।
„ যোগেশচন্দ্র দাস গুপ্ত বি এ, (খ) ৭৭ লায়াল ষ্ট্রীট, ঢাকা।
১৫০ „ যোগেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক, গফরগাঁও, ময়মনসিংহ।
„ যোগেশচন্দ্র ভাদুড়ী, পোড়জনা, পাবনা।
„ যোগেশচন্দ্র মজুমদার বি এল্, উকিল, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র লাহিড়ী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ, এফ্ আর্ এম্ এস্, (ক) এফ আর এ এস্ রাভেন্শা কলেজের অধ্যাপক, কটক।
১৫৫ „ যোগেশচন্দ্র রায় (খ), হেমনগর ইং বিদ্যালয় হেমনগর, ময়মনসিংহ।
„ যোগেশচরণ সেন, জমিদার, খাগড়া, বহরমপুর।
„ রজনীকান্ত ত্রিবেদী, জমিদার, বহড়া, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
„ রজনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, সপ্তপুষ্করিণী পোঃ শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত বসু এম্ এ, অধ্যাপক রাভেন্সা কলেজ, কটক।
১৬০ „ রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্য উকিল, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত মৈত্র, পুলিস আফিসের হেডক্লার্ক, সেনপাড়া, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ রজনীকান্ত রায় দস্তিদার এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, শিবসাগর, আসাম।
„ রজনীকান্ত সরকার, মালঞ্চী, রামবাড়ী, রাজসাহী।
„ রজনীকান্ত সান্যাল বি এল্, উকিল গোরাবাজার, বহরমপুর, বেঙ্গল।
১৬৫ „ রজনীরঞ্জন দেব বি এ, শিক্ষক, শ্রীহট্ট।
„ রণজিৎচন্দ্র লাহিড়ী এম্ এ, বি এল্, উকিল, পাবনা।
মহারাজ শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ বাহাদুর, নশীপুর, মুরশিদাবাদ।
শ্রীযুক্ত রণজিৎ সিংহ, বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।
„ রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর বি এস্‌সি, সিলাইদহ, নদীয়া।
১৭০ „ রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, ১২ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর ঘাট রোড, হাওড়া।
„ রবীন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, জমিদার, ধুবড়ী, আসাম।
„ রাজা রমণীকান্ত রায় বি এ, চৌগাঁ, রাজসাহী।
„ রমণীমোহন ঘোষ বি এল্, ডাকঘর সমূহের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, বহরমপুর ডিভিশন্, বহরমপুর ও রাণাঘাট।
„ রমণীমোহন দাস এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, ময়মনসিংহ।

৭৭৫ শ্রীযুক্ত রমণীরঞ্জন দত্ত বি এ, ম্যানেজার, কোর্ট অব ওয়ার্ডস্ ষ্টেট, গোলকপুর, ময়মনসিংহ।
" রমাপ্রসাদ চন্দ বি এ, শিক্ষক, রাজসাহী কলেজিয়েট স্কুল, ঘোড়ামারা।
" রমাপ্রসাদ রায় বি এ, একৃষ্ট্রা আসিষ্টাণ্ট সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, সার্ভে অব ইণ্ডিয়া, মুশৌরী।
" রমেশচন্দ্র দত্ত বি এ, কমিশনারের পার্শনাল আসিষ্টাণ্ট, চট্টগ্রাম।
" রমেশচন্দ্র নিয়োগী এম্ এ, বি এল্, কালীতলা, দিনাজপুর।
৭৮০ " রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, সম্পাদক, শ্রীহট্ট বৈদিক-সমিতি, মগলাবাজার শ্রীহট্ট।
" রাইকিশোর প্রামাণিক, মোক্তার, মালদহ।
" রাইচরণ মজুমদার, পুলিশ সব-ইন্‌স্পেক্টার, লালমণির-হাট, রঙ্গপুর।
" ডাঃ রাইপদ রায় এল্ এম্ এস্, বাগাচড়া, নদীয়া।
" রাখালচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কৃপাসুন্দর চৌধুরীর বাড়ী, সেরপুর, বগুড়া।
৭৮৫ " রাখালমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বীরভূম।
" রাখালরাজ রায় বি এ, দ্বিতীয় শিক্ষক, আলবার্ট ভিক্টার ইন্‌ষ্টিটিউট, বৰ্দ্ধমান।
" রাজকুমার চক্রবর্ত্তী, "স্বর্ণপ্রেস", ঢাকা।
" রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, (ক) ফাইনান্স ডিপার্টমেণ্ট, গভর্ণমেণ্ট অব্ ইণ্ডিয়া, সিমলা।
" রাজকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, (খ) উকিল, নড়াইল, যশোহর।
৭৯০ " রাজকুমার সেন এম্ এ, গারুড়গাঁ, হাসাইল পোঃ, ঢাকা।
" রাজগোপাল আচার্য্য গোস্বামী, বেরো বেলতোড়া মানভূম।
" রাজচন্দ্র বর্ম্মা সরকার, গোবিন্দপুর গাইবান্ধা পোঃ রঙ্গপুর।
" রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, সাবজজ, আরা।
" রাজমোহন মুখোপাধ্যায়, জয়দিয়া, নদীয়া।
৭৯৫ " কবিরাজ রাজমোহন রায় কবীন্দ্র, আয়ুর্ব্বেদাশ্রম, পোঃ মোরাদপুর, বাঁকিপুর।
" রাজবিহারী দাস, লুঙ্‌সিং, মাদারীপুর, ফরিদপুর।
" রাজেন্দ্রকুমার উকীল, বি এল, উকিল ময়মনসিংহ।
" রাজেন্দ্রনাথ বসু বি এ, সব্ ম্যানেজার, বৰ্দ্ধমান রাজ, কুজং, অনন্তপুর, কটক।
" রাজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল্, লোকনাথ ভট্টাচার্য্যের লেন শিবপুর, হাওড়া।
৮০০ " রাজেন্দ্রনাথ রায় বি এল্ মুন্সেফ, কালনা, বৰ্দ্ধমান।
" রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ ম্যানেজার, [illegible], গবর্ণমেণ্ট ষ্টেট, বগুড়া।
" রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক কৃষ্ণনাথ কলেজ, বহরমপুর।
" রাধাকৃষ্ণ বিশ্বাস এম্ এ, বি এল, হাইকোর্টের উকিল, কলিকাতা।
" রাধাগোবিন্দ নাথ এম্ এ, অধ্যাপক ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
৮০৫ " রাধাগোবিন্দ বসাক এম্ এ, অধ্যাপক রাজসাহী কলেজ, রাজসাহী।

শ্রীযুক্ত রাধাচরণ ভট্টাচার্য্য বি এল্, উকিল, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
,, রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, জমিদার, সেরপুর-টাউন, ময়মনসিংহ।
,, রাধিকানাথ সাহা, সেরপুর, পোঃ বগুড়া।
,, রাধিকাপ্রসন্ন চন্দ, পোড়াবাড়ী, ষ্টীমারঘাট টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
৮১০ ,, রাধিকাপ্রসাদ বড়ুয়া, ম্যাজিষ্ট্রেট, সোণারি, শিবসাগর।
,, রাধিকামোহন মুন্‌শী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
,, রাধিকামোহন সেন, এম্ এ, বি এল্, গভঃ উকিল বহরমপুর, বেঙ্গল
,, রামকমল সিংহ, কাঁন্দি, মুরশিদাবাদ।
,, রামকানাই দত্ত উকিল, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।
৮১৫ ,, রামকিঙ্কর রায়, জমীদার, হরিশ্চন্দ্রপুর, মালদহ।
,, রামগোপাল ঘোষ, মগরাহাট, ২৪ পরগণা।
,, রামগোপাল সিংহ চৌধুরী, রসোড়া, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
,, রামচন্দ্র চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, সাবজজ, আজমগড়।
,, রায় রামচন্দ্র মৈত্রী সমাজপতি, ভোগপুর, ভায়া কোলা, মেদিনীপুর।
৮২০ ,, রাজা রামচন্দ্র রায় বীরবর, মনোহরপুর রাজবাটী, দাতন, মেদিনীপুর।
,, রামতারণ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
,, পণ্ডিত রামনাথ বিদ্যাভূষণ, মালশিরা, রাজসাহী।
,, রামপ্রসাদ ঘোষাল বি এ, রায় বাহাদুর এচ্ পি ঘোষাল একজিকিউটিব ইঞ্জিনিয়ারের বাসা, আড়া।
,, রামপ্রাণ গুপ্ত, কেদারপুর, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
৮২৫ ,, রামরতন সরকার, ঘুটিয়াবাজার, হুগলী।
,, রামলাল সিংহ বি এল্ উকীল, মোরাদপুর, বাকিপুর।
,, রামেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, কৃষ্ণনগর কলেজের অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর।
,, রামেশ্বর চক্রবর্ত্তী, ঝরিয়া, মানভূম।
,, রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদক, শান্তিকুটীর লাইব্রেরী ও অক্ষয় দত্ত স্মৃতি-সমিতি, বালী, হাওড়া
৮৩০ ,, রূপেন্দ্রনারায়ণ রায়, হেড মুন্সী, গৌরীপুর, আসাম।
,, রেবতীকান্ত দাস গুপ্ত, ঘোড়াচরা, পোঃ ফুলকোচা, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।
,, রেবতীমোহন গুহ এম্ এ, বি এল্, ময়মনসিংহ।
,, রেবতীরমণ দত্ত এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কুমিল্লা।
,, রোহিণীন্দ্রনাথ শর্ম্মা বি এ, মণিপুর ষ্টেট, ইম্ফাল, আসাম।
৮৩৫ ,, লক্ষ্মণচন্দ্র রায়, সাতক্ষীরা, খুলনা।
,, রায় লক্ষ্মীনারায়ণ আঢ্য, আরামবাগ, হুগলী।
,, লক্ষ্মীনারায়ণ গুপ্ত, ৩৬ কালভৈরব রোড, বেনারস-সিটি।

শ্রীযুক্ত ললিতকৃষ্ণ ঘোষ, পুলিশ সব ইন্‌স্পেক্টার, পোঃ ঠাকুরগাঁ, দিনাজপুর।
„ ললিতগোপাল মুখোপাধ্যায়, সব-রেজিষ্টার, মেহেরপুর নদীয়া।
৮৪০ „ ললিতচন্দ্র বসু এ এম্ আই ই ই, ইলেক্‌ট্রিক্যাল্ ইঞ্জিনীয়ার, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ ললিতবিহারী সেন রায়, কাশী-নরেশের প্রাইভেট সেক্রেটারী, ১০ সদানন্দ বাজার, কাশী।
„ ললিতচন্দ্র রায় চৌধুরী কবিরত্ন, পোঃ বোদরা, ২৪ পরগণা।
„ ললিতমোহন কর কাব্যতীর্থ এম্ এ, 'সারস্বতাশ্রম', চন্দননগর।
„ ডাঃ ললিতমোহন ঘোষ, ফরিদাবাদ ডিস্পেন্সারী, শ্যামগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৮৪৫ „ ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়, ফাইনান্স ডিপার্টমেণ্ট, গর্টন কাস্‌ল, সিমলা।
„ ললিতমোহন দে, স্মল কজ কোর্ট, রেঙ্গুন।
„ ললিতমোহন পাল, আদাচাকি, ভাঙ্গাবাড়ী পাবনা।
„ ডাক্তার ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (ক), মহিষাদল, মেদিনীপুর।
„ ললিতমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, সৈদাবাদ, খাগড়া, মুরশিদাবাদ।
৮৫০ „ কবিরাজ ললিতমোহন বাগ্‌চী কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন, খয়রামারি, সাদিখাঁর-দেয়াড়, মুরশিদাবাদ।
„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়, সম্পাদক, বঙ্গ-সাহিত্য-সমাজ ও বারাণসী-শাখা-পরিষৎ, ৭৪ খালিসপুরা, কাশী।
„ ললিতমোহন মৈত্র, জমিদার, তালন্দ, রাজসাহী।
„ ডাঃ ললিতমোহন সিংহ বি এ, হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক, কাণপুর।
„ লোকনাথ দত্ত, সব্ ম্যানেজার, বামনডাঙ্গা বড় তরফের কাছারী, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
৮৫৫ „ শচীন্দ্রনাথ রায়, কাঞ্চনতলা, মুরশিদাবাদ।
„ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ সম্পাদক শক্তি-লাইব্রেরী, রায়গ্রাম, যশোহর।
„ শরচ্চন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এল্, আলমচাঁদ-বাজার, কটক।
„ রায় শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর বি এল্, সরকারী উকীল, রঙ্গপুর।
„ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (ক), ৫ এল্‌গিন রোড, এলাহাবাদ।
৮৬০ „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, (খ), 'সবিতা প্রেস', পুঁটিয়া পোঃ, রাজসাহী।
„ শরচ্চন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক শিবপুর সি ই কলেজ, শিবপুর, হাওড়া।
„ শরচ্চন্দ্র পুরকায়েত, পারুলিয়া, ডায়মণ্ড-হারবার, ২৪ পরগণা।
„ শরচ্চন্দ্র বসু, বিনাগুড়ি চা বাগান, বিনাগুড়ি, জলপাইগুড়ি।
„ শরচ্চন্দ্র বিশ্বাস বি এ, বুড়া শিবতলা, ব্রিটিশ চন্দননগর, চুঁচুড়া।
৮৬৫ „ শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য বি এ, জজকোর্টের নাজির, চট্টগ্রাম।
„ শরচ্চন্দ্র মজুমদার, রঙ্গপুর-বাজার, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী বিদ্যাবিনোদ আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ, রঙ্গপুর।
„ শরচ্চন্দ্র সিংহ রায়, জমিদার, পীরগঞ্জ, রায়পুর, রঙ্গপুর।
„ শরচ্ছশী দত্ত, পুলিশ ইন্‌স্পিকটার, ১২ আসক জমাদার লেন, ঢাকা।
৮৭০ „ কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায়, (ক) জেমো রাজবাটী, পোঃ জেমো, ভায়া কান্দি, মুরশিদাবাদ।
মাননীয় শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দুনারায়ণ রায় প্রাজ্ঞ, এম্ এ, (খ) দিনাজপুর।
শ্রীযুক্ত শরৎকান্ত রায়, বিশিয়া দেওয়ানবাটী, পোঃ খাজুরা, রাজসাহী।
„ ডাঃ শরৎকুমার চৌধুরী বি এ, এম্ বি, হামিরপুর, যুক্তপ্রদেশ।
„ শরৎকুমার দত্ত, বেলগাছা, কুড়িগ্রাম পোঃ, রঙ্গপুর।
৮৭৫ „ কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ, দয়ারামপুর, ভায়া নাটোর, রাজসাহী।
„ শশধর বিদ্যাভূষণ, প্রধান শিক্ষক, লোহাগড়া, জয়পুর পোঃ, যশোহর।
„ শশধর রায় এম্ এ, বি এল্, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী, ময়মনসিংহ।
শ্রীযুক্ত শশিকিশোর চক্রদার বি এল্, উকিল, নাওগাঁ, রাজসাহী।
৮৮০ „ শশিভূষণ ঘোষ, আদমপুর, ভাগলপুর।
„ শশিভূষণ ঠাকুর, বরিয়া-পাকুড়িয়া, রাজসাহী।
„ শশিভূষণ দাস গুপ্ত, ৫২ শান্তিসদন, ঢাকা।
„ শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, 'পল্লীবাসী' সম্পাদক, কালনা, বর্দ্ধমান।
„ শশিভূষণ বসু এম্ এ, অধ্যাপক, কৃষ্ণনগর কলেজ, কৃষ্ণনগর।
৮৮৫ „ শশিভূষণ সিংহ, নায়েব, তারাপুর, মল্লারপুর, বীরভূম।
„ শান্তণচরণ বিশ্বাস, হড়া, পোঃ ব্রাহ্মণপাড়া, হুগলী।
„ শিবচন্দ্র শীল, চুঁচুড়া, হুগলী।
„ শিবনাথ গুপ্ত বি এ, কায়স্থ জুবিলী একাডেমীর শিক্ষক, আরা, সাহাবাদ।
„ শিবপ্রসাদ দলপৎরাম পণ্ডিত, কষ্টম ইন্‌স্পেক্টার, বারাণ, কোটা ষ্টেট, রাজপুতানা।
৮৯০ „ ডাঃ শিবপ্রসাদ শর্ম্মা রায় এম্ বি এম্ আর্ সি এস, ৪ লায়াল রোড, এলাহাবাদ।
„ কুমার শিবশেখরেশ্বর রায় বি এ, তাহিরপুর, রাজসাহী।
„ শিশিরকুমার বর্দ্ধন এম্ এ, বি এল, অধ্যাপক কুচবিহার রাজ-কলেজ, কুচবিহার।
„ শীতলচন্দ্র রায়, জমিদার, সামটা যশোহর।
„ শৈলেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, শ্যামবাজার, বর্দ্ধমান।
৮৯৫ „ কুমার শৌরীন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, জমিদার, রামগোপালপুর পোঃ, ময়মনসিংহ।
„ শ্যামাকিশোর মুন্সী, জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
„ শ্যামলানন্দ মুখোপাধ্যায় বি এল্, উকিল, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী এম্ এ (ক) ভিক্টোরিয়া কলেজের অধ্যাপক, কুচবিহার।
„ শ্যামাচরণ চক্রবর্ত্তী (খ), কালীপুর গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।

৯০০ শ্রীযুক্ত শ্যামাপদ ভট্টাচার্য্য বি এ, মাতলী, নাগাবাড়ী, টাঙ্গাইল।
„ শ্যামাপ্রসাদ বক্‌সী, ফুলমতী, নাওডাঙ্গা রঙ্গপুর।
„ শ্রীজীবচন্দ্র লাহিড়ী, গৌরীপুর ষ্টেট, গৌরীপুর, আসাম।
„ শ্রীনাথ আচার্য্য চৌধুরী, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ শ্রীনাথ রায়, চীফ্ ম্যানেজার মহারাজকুমার বাহাদুরের ষ্টেট, ময়মনসিংহ।
৯০৫ „ শ্রীনাথ সিংহ, মধ্য শ্রীরামপুর, জেয়ানিয়া ভালুকা পোঃ, নদীয়া।
„ শ্রীনাথ সেন, ভূতপূর্ব্ব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, কামারখারা, পোঃ স্বর্ণগ্রাম, ঢাকা।
„ শ্রীপতিনাথ শর্ম্মা মুখোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, বড়বাজার, বর্দ্ধমান।
„ শ্রীবনবিহারী সেন, জমিদার, খাগড়া, বহরমপুর।
„ শ্রীমাধব চট্টরাজ বি এ, এড্‌ওয়ার্ড করোনেশন স্কুলের প্রধান শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
৯১০ „ শ্রীরাম মৈত্রেয়, ফেটগ্রাম, মান্দা পোঃ, রাজসাহী।
„ রায় শ্রীশচন্দ্র বসু বাহাদুর বি এল্, জজ স্মল কজ কোর্ট, কাশী।
„ শ্রীশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, নিউ স্যানিটারি রোড, আমিনাবাদ লক্ষ্ণৌ।
„ শ্রীহর্ষ মুখোপাধ্যায় বি এল্ উকীল, বর্দ্ধমান।
„ সচ্চিদানন্দ গুপ্ত, ৩৩৫ সাহাগঞ্জ, এলাহাবাদ।
৯১৫ „ সতীপ্রসাদ সেন গুপ্ত, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট পোষ্টমাষ্টার জেনারেলের আফিস, ঢাকা।
„ সতীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, সাব-ম্যানেজার ওয়ার্ড ষ্টেট, সুরসন্দ, মজঃফরপুর।
„ সতীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, "ইন্দ্রালয়", গঙ্গাটিকুরী, বর্দ্ধমান।
„ মোহান্ত মহারাজ সতীশচন্দ্র গিরি, তারকেশ্বর, হুগলী।
„ সতীশচন্দ্র গোস্বামী, মোক্তার, নওগাঁ, রাজসাহী।
৯২০ „ সতীশচন্দ্র ঘোষ এম্ আই আর্ এস্, (ক) রাঙ্গামাটী, চট্টগ্রাম।
„ সতীশচন্দ্র ঘোষ বি এ, (খ) ডেঃ ম্যাজিষ্ট্রেট, মাদারিপুর, ফরিদপুর।
„ সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী (ক) সম্পাদক-সাহিত্য-সমিতি, নবগ্রাম, হেমনগর, ময়মনসিংহ।
„ সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী (খ) ধলা, ময়মনসিংহ।
„ সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী (গ) মোক্তার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
৯২৫ „ সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী (ঘ) এম্‌এ, হেড্ মাষ্টার রামমোহন রায় সেমিনারী, মোরাদপুর, বাঁকীপুর।
„ সতীশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কে সি চৌধুরী মহাশয়ের বাটী, হেমনগর, ময়মনসিংহ
„ সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ই, ডিষ্ট্রীক্ট ইঞ্জিনীয়ার, কৃষ্ণনগর।
„ সতীশচন্দ্র দাস (ক), শিক্ষক গৌহাটী স্কুল, গৌহাটী, আসাম।
„ সতীশচন্দ্র দাস (খ), ইষ্ট বেঙ্গল প্রিণ্টিং এণ্ড পাবলিসিং হাউস, ঢাকা।
৯৩০ „ সতীশচন্দ্র দেব এম্ এ, কেমিষ্ট্রীর অধ্যাপক, মুর সেণ্ট্রাল কলেজ, কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র নিয়োগী, জমীদার, আদমদীঘী, বগুড়া।
„ ডাক্তার সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ডি এল্ (ক) ১৩ এডমনষ্টোন্ রোড, এলাহাবাদ।
„ সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্, ক (খ) উকিল. পূর্ণিয়া।
„ রায় সাহেব ডাঃ সতীশচন্দ্র বসু এল্ এম্ এস্, জুনিয়ার মেডিক্যাল অফিসার, ভাইপার, পোর্ট ব্লেয়ার।
৯৩৫ „ সতীশচন্দ্র বড়ুয়া, জমীদার, আগমনী পোঃ, ধুবড়ী, আসাম।
„ সতীশচন্দ্র মিত্র বি এ, অধ্যাপক, হিন্দু একাডেমি, দৌলতপুর, খুলনা।
„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এল্ এ, বি এল্, (ক) ১২ রাজনারায়ণ রায় চৌধুরীর ঘাট রোড, শিবপুর, হাওড়া
„ সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় (খ) এলায়েন্স ব্যাঙ্ক অব সিমলা লিমিটেড, কাণপুর।
„ সতীশচন্দ্র মুস্তফী রায় চৌধুরী, নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।
৯৪০ „ সতীশচন্দ্র রায় বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী (ক) পুলিস সাব ইন্‌স্পেক্টর, গাইবান্ধা, রঙ্গপুর।
„ সতীশচন্দ্র লাহিড়ী (খ) আটআনি রাজ-ষ্টেট, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ সতীশচন্দ্র সাহা, রথের সড়ক, হাটখোলা, চন্দননগর।
„ সতীশচন্দ্র সিংহ বি এল্, (ক) উকিল, কান্দি, মুরশিদাবাদ।
৯৪৫ „ সতীশচন্দ্র সিংহ, (খ) উকিল, পুরুলিয়া, মানভূম।
„ সতীশচন্দ্র সেন বি এল্, বগুড়া।
„ রাই চৌধুরী সম্মোহন বক্সী, জমিদার, মহারাজের এ, ডি, সি, কুচবিহার।
„ সত্যচরণ বসু বি এল্, উকিল, বনগ্রাম, যশোহর।
„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, ১৯ শ্যামাচরণ মুখোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কোন্নগর, হাওড়া।
৯৫০ „ সত্যব্রত চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্, উকিল, ভাগলপুর।
„ সত্যরঞ্জন খাস্তগির এল্ সি ই, ইঞ্জিনিয়ার, বহরমপুর।
„ সত্যচরণ মুখোপাধ্যায় বি এ, গুস্তিয়া, বাড়, ২৪ পরগণা।
„ সত্যেন্দ্রচন্দ্র মল্লিক সি এস্, ডিঃ এবং সেসন জজ, কৃষ্ণনগর।
„ সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বরিশাল।
৯৫৫ „ সত্যেন্দ্রনাথ ভদ্র এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, ঢাকা।
„ সত্যেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ, অধ্যক্ষ, ভিক্টোরিয়া কলেজ, কুমিল্লা।
„ সত্যেন্দ্রনাথ রায়, বি এল্, উকিল, হাইকোর্ট, বেহালা, ২৪ পরগণা।
„ সত্যেশচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, সব্ ডেপুটী কলেক্টার, মেদিনীপুর।
„ সন্তোষকুমার মজুমদার বি এস্‌সি, আই এম্, এস্, ব্রহ্মচর্য্যাশ্রম, শান্তিনিকেতন, বোলপুর, বীরভূম।

৯৬০ শ্রীযুক্ত সরোজকৃষ্ণ ঘোষ মৌলিক বি এ, জমিদার পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।
„ সরোজভূষণ চট্টোপাধ্যায়, সাধুহাটী, যশোহর।
„ সরোজিনীনাথ বৰ্দ্ধন বি এ, এল্ এম্ এস্, ২০ রেস্ কোস রোড, সিঙ্গাপুর।
„ সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, বেলডাঙ্গা, মুরশিদাবাদ।
„ সাধুচরণ মুখোপাধ্যায়, চন্দননগর।
৯৬৫ „ সারদাগোবিন্দ তালুকদার, চিত্রকোল বাগদুয়ার, রঙ্গপুর।
„ সারদাপ্রসন্ন চৌধুরী বি এ, সেটেলমেণ্ট কাননগো, জলপাইগুড়ি।
„ সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ, অধ্যক্ষ, হুগলী কলেজ, চুঁচুড়া।
„ সারদাপ্রসাদ সরকার এম্ এ, সব-ডিবিশনাল অফিসার, বাকা, ভাগলপুর।
„ সারদাপ্রসাদ সেন বি এল্, এসিষ্টাণ্ট সেসন জজ, কুমিল্লা।
৯৭০ „ সিদ্ধেশ্বর হালদার বি এ, খাগবাড়ী, রাধাগঞ্জ, ফরিদপুর।
„ সীতানাথ রায় বৰ্ম্মা, খান্দুয়া, লালগোলা, মুরশিদাবাদ।
„ সুকুমার হালদার বি এ, ডেপুটী মাজিষ্ট্রেট, রাঁচী।
„ সুধাংশুভূষণ রায় বি এল্, উকিল, ৭৭ কোতোয়ালী রোড়, ভাগলপুর।
„ সুধাংশুশেখর বাগচী, খাগড়া, মুরশিদাবাদ।
৯৭৫ „ সুধীরকুমার সেনগুপ্ত বি এ, সাব্ডেপুটী কলেক্টার, তমোলুক, মেদিনীপুর।
„ সুধীরচন্দ্র সেন বি এল্, উকিল, দিনাজপুর।
„ সুবোধচন্দ্র মজুমদার বি এ, মহারাজের প্যালেস, জয়পুর, রাজপুতানা।
„ সুরেন্দ্রকুমার বসু বি সি ই, অধ্যাপক ইঞ্জিনীয়ারিং কলেজ, শিবপুর, ২৭ শিবপুর রোড়, হাওড়া।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রকুমার সেন এল্ এম্ এস্, নেপাল।
৯৮০ „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী, জমিদার সপ্তপুষ্করিণী, শ্যামপুর, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, সব্‌রেজিষ্ট্রার, ডোমার, রঙ্গপুর।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ ঘোষ এল্ এম্ এস্, হাজারীবাগ।
„ সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
„ সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, আসিষ্টাণ্ট, ফাইনান্সাল ডিপার্টমেণ্ট, জেল রোড়, শিলং।
৯৮৫ „ সুরেন্দ্রনাথ দেব এম্ এ, কায়স্থ কলেজের অধ্যাপক, 'রস ভিলা', কর্ণেলগঞ্জ, এলাহাবাদ।
„ সুরেন্দ্রনাথ দেব রায়, পোর্ট ব্লেয়ার।
„ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, সব্‌ডেপুটী কলেক্টর, কাটোয়া, বৰ্দ্ধমান।
„ সুরেন্দ্রনাথ বক্সী, জমিদার, ইনাতপুর, রাজসাহী।
„ সুরেন্দ্রনাথ ভৌমিক বি এ, সলপ, পাবনা।
৯৯০ „ সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট; ভাগলপুর।

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মণ্ডল, সুপারভাইজার, পি ডব্লু ডি, ভামো, বর্ম্মা।
„ সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট ডি জে স্কুল, রাজসাহী।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী, (ক) সিদ্ধকাটী, বরিশাল।
„ সুরেন্দ্রনাথ রায় চৌধুরী বি এল্, (খ) এড্ভোকেট, নিউইস ষ্ট্রীট, রেঙ্গুন।
৯৯৫ „ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন এল্ এম্ এল্, (ক) "দি মল্", কাণপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এল্, (খ উকিল, রঙ্গপুর।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এ, শোলক, বরিশাল।
„ ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত এল্ এম্ এম্, গুম্‌লা, রাঁচী।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ মিত্র এম্ এ, অধ্যাপক, পাবনা কলেজ, পাবনা।
১০০০ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ রায়, দিনাজপুর-রাজবাটী, দিনাজপুর।
„ সুরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ, নেহালিয়া এষ্টেট, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ সুরেন্দ্রমোহন ঘোষ চৌধুরী, জমিদার, সলিল-আড়া, টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ।
„ সুরেন্দ্রমোহন মিত্র বি এল্, সাব ডেপুটী কলেক্‌টার, ঢাকা।
„ সুরেন্দ্রমোহন মৈত্রেয় বি এল্, উকিল, রাজসাহী।
১০০৫ „ সুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী চৌধুরী, জমিদার কৃষ্ণপুর, গৌরীপুর, ময়মনসিংহ।
„ সুরেশকৃষ্ণ বসু, সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট, বর্দ্ধমান রাজ, দার্জ্জিলিং।
„ সুরেশচন্দ্র দত্ত এম্ এ, অধ্যাপক, কটন কলেজ, গৌহাটী।
„ সুরেশচন্দ্র সরকার এম্ এ, এম্ আর এ এস্, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টার, রাঁচী।
„ সুরেশচন্দ্র সেন এম্ এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, চট্টগ্রাম।
১০১০ „ সুরেশচন্দ্র বসু বি এ, ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, কক্‌স্‌বাজার, চট্টগ্রাম।
„ সুশীলেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, পুলিস্ সব ইন্‌স্পেক্টার, বালুরঘাট, দিনাজপুর।
„ সূর্য্যকুমার গুহ এম্ এ, বি এল্, উকিল, ময়মনসিংহ।
„ সূর্য্যকুমার ঘোষাল, কালীপুর, আচিপুর, ২৪ পরগণা।
„ সোমনাথ রায়, সাব-রেজিষ্টার, শ্যামবাজার, হুগলী।
১০১৫ „ সোমেশচন্দ্র সিংহ, চম্পানগর, ভাগলপুর।
„ সৌরেন্দ্রকৃষ্ণ সিংহ, জমীদার, সদরপুর বড় তরফ, আমলা-সদরপুর পোঃ, নদীয়া এবং ছাতিনাকান্দী, কান্দী
„ সৌরেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বেহালা, ২৪ পরগণা।
„ সৌরেন্দ্রমোহন সিংহ, ঝাওয়াকুঠী, ভাগলপুর।
„ সৌরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, একাউণ্টাণ্ট, তেজপুর বালিপাড়া রেলওয়ে ষ্টেসন, তেজপুর, আসাম।
১০২০ „ হরকিঙ্কর দাস, উকিল, মৌলবিবাজার, শ্রীহট্ট।
„ ডাঃ হরকুমার গুহ, গৌরীপ র আসাম।

শ্রীযুক্ত হরকুমার সরকার, জমিদার, ঘোড়ামারা, রাজসাহী।
„ হরগোপাল দাস কুণ্ডু, জমিদার, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, জামালপুর, সেরপুর-টাউন, ময়মনসিংহ।
১০২৫ „ হরগোবিন্দ সরকার, নাটোর, রাজসাহী।
„ হরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীনগর, কাশ্মীর।
„ হরিকিশোর মৈত্র, সেরপুর, বগুড়া।
„ ডাঃ হরিচরণ গুপ্ত, মুক্তাগাছা, ময়মনসিংহ।
„ হরিচরণ সেনগুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
১০৩০ „ ডাঃ হরিতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় এল্ এম্ এস্, রামপুরহাট, বীরভূম।
„ হরিদাস রায় চৌধুরী, বারুইপুর, ২৪ পরগণা।
„ হরিদাস সাহা এম্ এ, অধ্যাপক, ঢাকা কলেজ, রমণা, ঢাকা।
„ হরিধন চট্টোপাধ্যায়, নপাড়া, শ্যামনগর, ২৪ পরগণা।
„ হরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, ৭০ ষ্টেসনরোড, ভাগলপুর।
১০৩৫ „ হরিপদ পাঁড়ে, এম্ এ, কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক, বহরমপুর।
„ হরিপ্রসন্ন দাস গুপ্ত, নায়েব, রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর ষ্টেট, ভেদারগঞ্জ, ফরিদপুর।
„ হরিপ্রসাদ দাস বি এ, সাব ডেঃ কলেক্টার, বড়পেটা, কামরূপ।
„ হরিপ্রসাদ মিত্র বি এস্‌সি এ, খাগড়া, বহরমপুর।
„ হরিপ্রসাদ বসু এম্ এ, বি এল্, উকিল, বোলপুর, বীরভূম।
১০৪০ „ হরিমোহন সিংহ বি এ, দিনাজপুর-রাজবাড়ী, দিনাজপুর।
„ সুমনস্ হরিলাল ধ্রুব, ডাঃ ধ্রুব হাউস, খাড়িয়া, আমেদাবাদ।
„ হরিহর শেঠ, চন্দননগর।
„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ বি এ, (ক) ডেপুটী কালেক্টার, রাজসাহী।
„ হরেন্দ্রকুমার ঘোষ (খ) ডেঃ মাঃ ডেঃ কলেঃ, কুমিল্লা।
১০৪৫ „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ রায় এম্ এ, বি এল্, নায়েব, বাহারবন্দ, উলিপুর, রঙ্গপুর।
„ হরেন্দ্রচন্দ্র লাহিড়া, জমিদার, নীলফামারী, রঙ্গপুর।
„ হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী বি এস্‌সি, এল্ এল্ বি, রঙ্গপুর।
„ হরেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, সদর নায়েব আহেলকার, কুচবিহার।
„ হরেন্দ্রনারায়ন রায় মহাশয়, জমিদার, লক্ষ্মণনাথ পোঃ, বালেশ্বর।
১০৫০ „ হিমাংশুমোহন মিত্র বি এস্‌সি, ইঞ্জিনিয়ার, ২৪ গান্ ফাউণ্ড্রী রোড, কাশীপুর কলিকাতা বি, এন্ রেলওয়ে।
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, কামারপাড়া রোড, চুঁচুড়া।
„ হৃদয়বন্ধু মজুমদার, সুপাঃ, কাকিনারাজ, কাকিনা, রঙ্গপুর।

শ্রীযুক্ত হৃদয়রঞ্জন সেন এম্ এ, বি এল্, ডেঃ মাঃ, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা।
„ হৃষীকেশ রায়, জমিদার, উদয়গ্রাম, কুমারগঞ্জ, দিনাজপুর।
১০৫৫ „ হৃষীকেশ রায় চট্টোপাধ্যায়, এডওয়ার্ড করোনেশন ইন্‌ষ্টিটিউশনের ২য় শিক্ষক, জিয়াগঞ্জ, মুরশিদাবাদ।
„ ডাক্তার হৃষীকেশ লাহিড়ী এম্ বি, নবাবগঞ্জ, রঙ্গপুর।
„ হৃষীকেশ সেন, ইন্‌স্পেক্টর অব পুলিশ, চাতরা, হাজারীবাগ।
„ হেমচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এল্, উকিল, মুঙ্গের।
„ হেমচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বিএল্, উকিল, ফরিদপুর।
১০৬০ „ হেমচন্দ্র সরকার এম্ এ, অধ্যাপক, রাভেন্সা কলেজ, কটক।
„ হেমচন্দ্র সান্যাল এম্ এ, অধ্যাপক জগন্নাথ কলেজ, ঢাকা।
„ হেমচন্দ্র সেন (ক) শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র দাস গুপ্ত মহাশয়ের বাসা, সেনপাড়া, রঙ্গপুর।
„ হেমচন্দ্র সেন, (খ) আসিষ্টাণ্ট, চীফ্ সেক্রেটারীর ডিপার্টমেণ্ট, বিহার এবং উড়িষ্যা সেক্রেটেরিয়াট, রাঁচী
„ হেমপ্রসন্ন রায় গুপ্ত, কালীতলা, দিনাজপুর।
১০৬৫ „ হেমন্তকুমার ভট্টাচার্য্য বি এ, সাঁতরাগাছী, ব্যাতোড়, হাওড়া।
„ হেমন্তকুমার মজুমদার কাব্যনিধি বি এ, প্রধান শিক্ষক সিঙ্গুর উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়, পোঃ সিঙ্গুর, হুগলী।
„ হেমন্তকুমার হালদার এম্ এ, বি এল্, মুন্সেফ, সিউরী, বীরভূম।
“ কুমার হেমেন্দ্রকুমার রায়, রাজসাহী।
„ হেমেন্দ্রকিশোর আচার্য্য চৌধুরী, 'দেবনিবাস', ময়মনসিংহ।
১০৭০ „ হেমেন্দ্রমোহন বসু বি এ, সহকারী প্রধান শিক্ষক বর্দ্ধমান মিউনিসিপাল স্কুল, বর্দ্ধমান।
„ হেমেন্দ্রমোহন রায় বি এ, সুপাঃ একাউণ্টেণ্ট জেনারেল আফিস, রেঙ্গুন।
„ হেমেন্দ্রলাল কাস্তগির এম্ এ, ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, মতিহারী, চম্পারণ।
„ হেরম্বচন্দ্র চৌধুরী, জমিদার, হেমনগর, ময়মনসিংহ।
„ মুন্সী হেলালউদ্দীন খান, পোঃ পূর্ণনগর, রঙ্গপুর।
১০৭৫ „ কুঞ্জবিহারী বর্ম্মণ, তাজহাট রাজবাটী, মাহিগঞ্জ, রঙ্গপুর।

ছাত্রসভ্য

কবিরাজ শ্রীযুক্ত রাখালদাস সেন গুপ্ত কাব্যতীর্থ সঞ্জীবন ঔষধালয় ১০৪ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত গদাধরপ্রসাদ মল্লিক ভাগবতরত্ন বি এ, সিউড়ি।
„ হৃষীকেশ মিত্র, ১২২।২ অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত নিতাইহরি দে, ৫২ রাজবল্লভ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৫ „ লালবিহারী দাস ঘোষ, ১৬ শ্যামবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ৭১ পাথুরেঘাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ সুশীলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৫ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা, কলিকাতা।
„ দেবেন্দ্রমোহন লাহিড়ী, ১০ কাশী ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ শচীন্দ্রলাল ভাড়ড়ী ঐ ঐ
১০ „ সীতেশচন্দ্র সেন বি এ, কালিয়া।
„ তারাপ্রসন্ন বাক্‌চী, মেড়তলা, বৰ্দ্ধমান।
„ ইন্দুভূষণ নাথ, আড়বালিয়া, ২৪ পরগণা।
„ বিনোদেশ্বর দাস গুপ্ত বি এ, কলমা, ঢাকা।
„ নিকুঞ্জবিহারী পাল, শালিমপুর, দৌলতপুর, শ্রীযুক্ত ইমানালী পণ্ডিতের বাটী।
১৫ „ সুরেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, সাটুই, শক্তিপুর, মুরশিদাবাদ।
„ শ্যামাচরণ আচার্য্য, ৭১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ শচীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, ঐ ঐ
„ সুরেশচন্দ্র ঘোষ, ঐ ঐ
„ অক্ষয়কুমার বসু, ২৪ মহেন্দ্র বসুর লেন, কলিকাতা।
২০ „ রবীন্দ্রকুমার মিত্র, ৫০ গ্রে ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ হরিদাস মজুমদার, ১৪৪ অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
„ ধীরেন্দ্রলাল সেন, শ্রীযুক্ত কামিনীকমল সেন উকীলের বাসা, ময়মনসিংহ।
„ মাধবচন্দ্র দাস গুপ্ত, ৩০ সভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ প্রফুল্লকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।
২৫ „ শশিকান্ত সেন গুপ্ত, ন্যাসনাল কলেজ, কলিকাতা।
„ যশোদাকুমার মালাকার, ৫ ভীম ঘোষের লেন, কলিকাতা।
„ হরলাল দাস গুপ্ত, ৫৬।১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্ এ, ৬০ নিমতলা ঘাট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ জ্যোতিশ্চন্দ্র বিশ্বাস, ৩ শম্ভুচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৩০ „ সতীশচন্দ্র গুপ্ত, ৬২ শ্যামপুকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য এম্ এ, ঢাকা।
„ অঘোরনাথ ঘোষ, ২৮ বৃন্দাবন মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
„ সীতানাথ কর্ম্মকার বি এ, ২৯ রমাকান্ত মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।
„ ভববিভূতি ভট্টচার্য্য, ভাটপাড়া, ২৪ পরগণা।
৩৫ „ রাজেন্দ্রকিশোর ধর, গগন চৌধুরী লেন, ময়মনসিংহ।
„ ফণিভূষণ বসু, ৯।১ রামচন্দ্র মৈত্রের লেন, কলিকাতা।
„ প্রফুল্লকুমার চট্টোপাধ্যায়, ৪১ গুরুপ্রসাদ চৌধুরীর লেন, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত প্রশান্তচন্দ্র মহলানবিশ, ২১০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়, ২১০।৩ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪০ „ রেবতীমোহন চক্রবর্ত্তী, ৫ সুকিয়া ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ ইন্দ্রনারায়ণ দে বি এ, ৪ রামতনু বসুর লেন, কলিকাতা।
„ মহেন্দ্রচন্দ্র দাস, সুজাতপুর, শ্রীহট্ট।
„ প্রশান্তভূষণ গুপ্ত, আউট্সাহী, ঢাকা।
„ জিতেন্দ্রনাথ সেন, কবিরাজ-বাড়ী, ৩১ প্রসন্নকুমার ঠাকুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৪৫ „ যতীন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, রিপন কলেজ, ১৪ রতন নিয়োগীর লেন, গৌরীবেড় কলিকাতা
„ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় বি এ, আউট্সাহী, ঢাকা।
„ নরেন্দ্রচন্দ্র পাল বি এ, যশোদল পোঃ, ময়মনসিংহ,
„ সুশীলচন্দ্র দে বি এ, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৫ম বার্ষিক শ্রেণী, দমদম রোড, কাশীপুর পোঃ।
„ গিরিজাশঙ্কর রায় চৌধুরী বি এ, পঞ্চম বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ।
৫০ „ জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ৪ ঠাকুর-কাসল রোড, কলিকাতা।
„ সুরেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বি এ, ৩ রমানাথ মজুমদারের লেন, কলিকাতা।
„ রাখালমোহন সোম, প্রথম বার্ষিক শ্রেণী, রিপন কলেজ, ১ বল্‌দেপাড়া রোড়, মাণিকতলা।
„ সমতুলচন্দ্র সেন গুপ্ত, ১২০ লোয়ার সার্কুলার রোড, কলিকাতা।
„ সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, ২য় বার্ষিক শ্রেণী, প্রেসিডেন্সী কলেজ, ৬৩ হ্যারিসন রোড, কলিকাতা।
৫৫ „ বিজয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭৬ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ শরৎলাল বিশ্বাস, ৭৩।১ শ্রীগোপাল মল্লিকের লেন, কলিকাতা।
„ পুলিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ১৭ প্রাণকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লেন, টালা।
„ গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ, পল্লীবাসী-কার্য্যালয়, কাল্‌না, বর্দ্ধমান।
„ অবনীকান্ত উপাধ্যায়, ৩০ শোভাবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
৬০ „ নরেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত „ „ „ „
„ বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় „ „ „
„ মুন্সী মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক্, আণ্টনিবাগান লেন, কলিকাতা।
„ রাজেন্দ্রলাল রায় চৌধুরী, ৫৬।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ অতুলচন্দ্র দাসগুপ্ত, সংস্কৃত কলেজ, কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা।
৬৫ „ যোগেশচন্দ্র গুপ্ত, ৫৬১।১ আমহার্ষ্ট ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত, „ „
„ নির্ম্মলচন্দ্র পাকড়াশী, ২৭ বদলিয়াপাড়া রোড, কলিকাতা।
„ রমেশচন্দ্র দাস দাস, ৩।১ ওয়ার্ড ইন্‌ষ্টিটিউশন, মাণিকতলা, কলিকাতা।

শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল নাথ ৬ গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

৭০ „ নরেন্দ্রনাথ দালাল, ১১ উল্টাডিঙ্গি মেন রোড, কলিকাতা।

„ দেবেন্দ্রচন্দ্র নাথ ৬ গৌরীবেড়ে লেন, কলিকাতা।

„ রাধিকাপ্রসাদ নাথ, ৬৮।৪ বেচু চাটুর্য্যের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ শচীন্দ্রভূষণ ঘোষ, রায়গ্রাম, যশোহর।

„ শশিভূষণ পাল, গিরিশচন্দ্র হাইস্কুল, শ্রীহট্ট।

৭৫ „ হরেন্দ্রকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ

„ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ ঐ

„ মথুরাচন্দ্র দে ঐ ঐ ঐ

„ সজলকান্ত দাস ঐ ঐ ঐ

„ গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, ১২ কাশীঘোষের লেন, কলিকাতা।

৮০ „ অমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩০ ঠাকুর মহাশয়ের লেন, উত্তরপাড়া।

„ সুধীরচন্দ্র সেন গুপ্ত, বাবুরবাড়ী, আউটসাহি, ঢাকা।

„ চন্দ্রশেখর রায়, বাঁকুড়া।

„ ধীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী, ৫০।১ ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাড়ী, সিরাজগঞ্জ, পাবনা।

৮৫ „ রাসবিহারী চট্টোপাধ্যায়, ৮৭।৮৮ মস্জিদ্‌বাড়ী ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

„ মোহম্মদ শহীদুল্লাহ্‌ এম্ এ, ৮ সৈয়দসালী লেন, কলিকাতা।

„ যতীন্দ্রমোহন সিংহ।

„ হীরালাল দাস গুপ্ত, ১।২ এ শঙ্করঘোষের লেন, কলিকাতা।

„ অপ্রকাশচন্দ্র মাহাতা, ১৫ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন, কলিকাতা।

৯০ „ কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত, ১৮ ছুতারপাড়া লেন, কলিকাতা। (আড়কান্দী, বেতাংশা, ফরিদপুর)।

„ দীননাথ মজুমদার, ১৯ বাদুড়বাগান লেন, কলিকাতা।

„ রমেশচন্দ্র বসু, জগন্নাথ কলেজ-হোষ্টেল, ঢাকা।

„ যোগেশচন্দ্র বসু, কাঁথি, মেদিনীপুর।

৯৫ „ শরচ্চন্দ্র দে, জগন্নাথ কলেজ বোর্ডিং, ঢাকা।

„ হরিদাস সরকার, পুরুলিয়া, মানভূম।

„ যামিনীমোহন রায়, বীরকুৎসা, মাবিনগর, রাজসাহী।

„ মণীন্দ্রলাল রায়, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রলাল রায় নদী মহারাজের ম্যানেজারের বাটী, কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

১০০ „ অমরেন্দ্রনাথ সিংহ, পাঁচথুপী, মুরশিদাবাদ।

„ শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী, স্থলবসন্তপুর।

„ অশ্বিনীকুমার রক্ষিত, এড্‌ওয়ার্ড হোষ্টেল, ভাগলপুর।

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র ভৌমিক, নওয়াবাজার রোড, শ্রীযুক্ত রামসুন্দর গুহ মহাশয়ের বাসা, ময়মনসিংহ।

১০৫ „ যতীন্দ্রকুমার সেন, ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন, কলিকাতা।

„ সারদাচরণ ঘোষ, এবংগ্রাম, ফতেয়াবাদ, চট্টগ্রাম।

„ শ্যামাচরণ ঘোষ „ „

„ রেবতীরমণ সেনগুপ্ত, শিকারপুর, চট্টগ্রাম।

„ হরিপদ সেন গুপ্ত „ „

১১০ „ হেমেন্দ্রলাল চৌধুরী „ „

„ শরচ্চন্দ্র দেব বিএ, ৫ জোড়াপুকুর লেন, সিমলা, কলিকাতা।

„ সুরেন্দ্রলাল দাস ৯, ইডেন হিন্দু হোষ্টেল, কলিকাতা।

„ জ্যোতিরিন্দ্রনাথ দাস, ৩৬।৬ বেণিয়াটোলা লেন।

„ যামিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত পণ্ডিত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি মহাশয়ের বাসা, আন্দুল, আন্দুলমৌরী লেন, হাওড়া।

১১৫ „ রসিকলাল সেন, দামোদর, খুলনা।

„ সতীশচন্দ্র দাস, সৈদেরবালী, মাদারীপুর ফরিদপুর।

„ যতীন্দ্রনাথ সর্ব্বাধিকারী, ২ চোরগাগান লেন, গুণারবাড়ী, ময়মনসিংহ।

„ নরেন্দ্রনাথ রক্ষিত, ৫।১ রামমোহন সাহার লেন, কলিকাতা খাঁটুরা, ২৪ পরগণা।

„ মোহিনীকান্ত গুপ্ত, "রজনী কুটীর" ২৮।১৬ অখিল মিস্ত্রীর লেন।

১২০ „ মোহিনীমোহন রায়, টানাদিঘী, গেলিয়া, বাঁকুড়া।

„ সন্তোষকুমার মুখোপাধ্যায়, ৬২ কাঁটাপুকুর লেন, বাগবাজার, কলিকাতা।

„ নূরুর রহ্‌মান্ খান্ ইউসফজী বি এ, চারাস, বাল্যা, রতনগঞ্জ, ময়মনসিংহ।

„ পরাণেন্দনাথ ঘোষাল, ১৫ রতন নিয়োগীর লেন, কলিকাতা।

„ মনোরঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, গোঁসাইদুর্গাপুর, যশোহর।

১২৫ „ সুখরঞ্জন সেন গুপ্ত, সাহসপুর, বরিশাল।

„ সত্যেন্দ্রকুমার সরকার, ১৪ রামচাঁদ নন্দীর লেন, কলিকাতা।

„ উপেন্দ্রনাথ দে, মালীপুর, শ্রীহট্ট।

শাখা-সভার নিয়মাবলী।

১। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি ও বলবৃদ্ধির জন্য ভিন্ন ভিন্ন স্থানে শাখা-পরিষৎ স্থাপিত হইতে পারিবে। সাধারণতঃ বিশেষ কারণ ব্যতীত এক জেলার মধ্যে একাধিক শাখা স্থাপিত হইবে না।

২। স্থানের নামানুসারে ঐ শাখা "বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ,—শাখা" এই নামে পরিচিত হইবে।

৩। শাখার উদ্দেশ্য ও কার্য্যপ্রণালী সর্ব্বাংশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্দেশ্যাদির অনুকূল হইবে। রাজনীতি, সমাজ-সংস্কার বা ধর্ম্ম-সংস্কার বিষয়ে পরিষদের কোন শাখা কোনরূপে লিপ্ত হইবেন না।

৪। বিবিধ উপায়ে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালা সাহিত্যের অনুশীলন এবং উন্নতিসাধনই পরিষদের উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্য প্রধানতঃ সাহিত্য, দর্শন ও বিজ্ঞানাদি শাস্ত্রের আলোচনার সহিত শাখা-পরিষৎসমূহ বিশেষভাবে নিম্নলিখিত উপায়গুলিও অবলম্বন করিবেন :—

(ক) স্থানীয় প্রাচীন পুথির অনুসন্ধান, সংগ্রহ ও প্রকাশ এবং ইহার বিবরণ-প্রকাশ।

(২) স্থানীয় প্রাচীন গ্রন্থকারদিগের জীবনচরিত, প্রতিকৃতি, ও অন্যান্য স্মৃতি-নিদর্শন সংগ্রহ।

(খ) গ্রাম্য-সাহিত্য, ছড়া, প্রবাদ, ব্রতকথা, উপকথা, গীত, কবিতা ইত্যাদি সংগ্রহ।

(গ) স্থানীয় ভাষায় চলিত প্রাদেশিক শব্দ-সংগ্রহ এবং তৎসহ কৃষি, শিল্প, ব্যবসায়, গৃহসজ্জা, উদ্ভিদ, জীব প্রভৃতি সংক্রান্ত পারিভাষিক শব্দের সংগ্রহ।

(ঙ) সর্ব্বনাম, ক্রিয়াপদ প্রভৃতির উত্তর বিভক্তি-যোগে প্রাদেশিক রূপভেদ সঙ্কলন।

(চ) স্থানীয় ভৌগোলিক বিবরণ সংগ্রহ।

(ছ) স্থানীয় ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং তৎসহিত তীর্থস্থান, মন্দির, দুর্গ প্রভৃতির ছায়াচিত্রাদি সহ বিবরণ সংগ্রহ এবং দেবমূর্ত্তি, খোদিত-লিপি, তাম্রশাসন, মুদ্রা প্রভৃতির সংগ্রহ।

(জ) স্থানীয় ধর্ম্মসম্প্রদায়ের ও ভিন্ন ভিন্ন জাতির বা সম্প্রদায়ের সামাজিক আচার-ব্যবহার ও উৎসবাদির বিবরণ সংগ্রহ।

(ঝ) প্রাচীন ও আধুনিক শিল্প ও বিবিধ কলাবিদ্যার বিবরণ ও নিদর্শন সংগ্রহ।

(ঞ) স্থানীয় জীব ও উদ্ভিদাদির বিবরণ সংগ্রহ।

৫। শাখার সমুদয় কার্য্য, বিশেষ আবশ্যক না হইলে, বাঙ্গালাভাষার সাহায্যে নির্ব্বাহিত হইবে।

৬। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভ্য না হইলে কোনও ব্যক্তি শাখা-সভার সম্পাদক হইতে পারিবেন না।

৭। শাখা-পরিষদের কর্ম্মচারী ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিয়োগ বিষয়ে মূল পরিষদের নিয়ম যথাসম্ভব অনুসৃত হইবে।

৮। শাখা-সভার নিয়মাবলী মূল পরিষদের অনুমোদিত হওয়া আবশ্যক। এইরূপ অনুমোদিত নিয়মাবলীতে যখন কোন সংশোধন বা পরিবর্ত্তন আবশ্যক হইবে, তখন তাহা মূল পরিষদের অনুমোদিত করাইয়া লইতে হইবে। পরিষদের উদ্দেশ্যের প্রতিকূল না হইলে অথবা বিশেষ কারণ না থাকিলে, শাখার কার্য্য-প্রণালীর স্বাধীনতায় মূল পরিষৎ কোন ব্যাঘাত দিবেন না।

৯। প্রত্যেক শাখা-পরিষৎ মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে একজন প্রতিনিধি নির্ব্বাচন করিবেন। এই প্রতিনিধি শাখা-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অন্যতম সভ্য হওয়া আবশ্যক।

১০। প্রতি বৎসর বৈশাখের প্রথমার্দ্ধ মধ্যে শাখা-পরিষদের সম্পাদক গত বৎরের কৃত কর্ম্মের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, সভ্যগণের ও কর্ম্মচারিগণের নাম এবং আয়-ব্যয়ের হিসাব সহ সংক্ষিপ্ত কার্য্য-বিবরণ মূল পরিষদের সম্পাদকের নিকট প্রেরণ করিবেন। মূল পরিষদের সম্পাদক ঐ কার্য্য-বিবরণী বা তাহার আবশ্যক অংশ সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-বিবরণীর পরিশিষ্ট-রূপে পরিষৎ-পঞ্জিকায় প্রকাশ করিবেন।

১১। মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুসারে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, সাহিত্য-পরিষৎ-পঞ্জিকা ও পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত গ্রন্থাবলীর কতিপয় খণ্ড মূল পরিষদের প্রত্যেক শাখা-সভা বিনামূল্যে প্রাপ্ত হইবেন, এবং শাখা-সভার প্রকাশিত গ্রন্থাদিও মূল পরিষৎ এই নিয়মে পাইবেন।

১২। মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারিত বিশেষ ব্যবস্থা না থাকিলে মূল ও শাখা পরিষদের মধ্যে কোনও আর্থিক সম্বন্ধ থাকিবে না।

১৩। শাখা-সভার কার্য্য-নির্ব্বাহক-সভা কোন প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ পাঠাইলে, ঐ প্রবন্ধ মূল পরিষদের পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতি সভার উদ্দেশ্যের অনুকূল বিবেচনা করিলে পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে।

১৪। মূল পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কার্য্যকারিতা দেখিয়া অন্য সভাকে শাখারূপে গণ্য করিবেন এবং এই কার্য্যকারিতার অভাব সম্যক্‌রূপে প্রতিপন্ন হইলে, ইহাকে শাখার অধিকারে বঞ্চিত করিতে পারিবেন।

১৫। কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতি আবশ্যক হইলে শাখা-সভাগুলির সহিত পরামর্শ করিয়া এই নিয়মাবলী সংশোধন করিতে পারিবেন।

১৩১৯ বঙ্গাব্দের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণ

কর্ম্মাধ্যক্ষগণ

সভাপতি————শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

সহকারী সভাপতি—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি, আই, ই,

মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ, এল্ এল্ বি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ

সম্পাদক————শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্

সহকারী সম্পাদক—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, এফ্ জি, এস্

শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ

শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

শ্রীযুক্ত কবিরাজ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী

পত্রিকাধ্যক্ষ———মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএচ্ ডি

ধনাধ্যক্ষ————শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্

ছাত্রাধ্যক্ষ————শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু এম্ এ

গ্রন্থাধ্যক্ষ————শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ

চিত্রশালাধ্যক্ষ————শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব

আয়-ব্যয় পরীক্ষক—শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল বি ই

নির্ব্বাচিত সভ্যগণ

শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
,, অম্বিকাচরণ মজুমদার এম্ এ, বি এল্
,, অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
,, চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
,, উপেন্দ্রনাথ ঘোষাল এম্ এ
,, বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ বি এস্‌সি (লণ্ডন)
,, হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ
,, সারদাপ্রসাদ সেন বি এ
,, জীবেন্দ্রকুমার দত্ত
,, বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্

শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন এম্ এ
,, প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, এম্ এস্ সি আই (লণ্ডন)
,, শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
,, উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,
,, হেমেন্দ্রনাথ সিংহ বি এ
,, চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস্
,, [illegible]গেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ
,, সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী
,, বনমালী চক্রবর্ত্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন, এম্ এ

———

৺মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার-স্মৃতি-সমিতির সদস্যগণ

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ (সভাপতি)

মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর বি এ
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর
মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত শশিকান্ত আচার্য্য চৌধুরী
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ
মাহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন
শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ স্মৃতিভূষণ
" শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য
" দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
" ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর
" খগেন্দ্রনাথ মিত্র
" রায় মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুর
" রায় প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় বাহাদুর
" নগেন্দ্রনাথ বসু
" মতিলাল ঘোষ
" বরদাপ্রসাদ বসু
" সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
" সখারাম গণেশ দেউস্কর
" ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (ধনরক্ষক)
" রায় চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর

মহারাজ শ্রীযুক্ত ক্ষৌণীশচন্দ্র রায় বাহাদুর
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী
রাজা শ্রীযুক্ত জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী
শ্রীযুক্ত পণ্ডিত পঞ্চানন তর্করত্ন
শ্রীযুক্ত পণ্ডিত প্রসন্নকুমার তর্করত্ন
শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
শ্রীযুক্ত পণ্ডিত দুর্গাচরণ সাংখ্যবেদান্ততীর্থ
কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায়
কবিরাজ শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ
কবিরাজ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র সেন
কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী
শ্রীযুক্ত রুড়মল গোয়েনকা
শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী
শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রশ্রী ঘোষ
শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী (সম্পাদক)
শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার
শ্রীযুক্ত রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর
শ্রীযুক্ত রায় সতীশচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর

আবশ্যক হইলে এই সমিতি আরও সদস্য লইতে পারিবেন।

পত্রিকা-পরিচালন-সমিতির সদস্যগণ

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ,
শ্রীযুক্ত পণ্ডিত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী
" বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি (লণ্ডন)
" হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্
" নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাঃ সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পিএচ্ ডি (পত্রিকাধ্যক্ষ)
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্, (সম্পাদক)
শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, (সহকারী-সম্পাদক)

দ্বিতীয় খণ্ড

অষ্টাদশ সাংবৎসরিক কার্য্য-বিবরণী

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ অষ্টাদশ বর্ষ অতিক্রম করিয়া ঊনবিংশ বর্ষে পদার্পণ করিলেন। এই অষ্টাদশ বর্ষে স্বীয় কর্ত্তব্য-সাধনে সাহিত্য-পরিষৎ কতদূর অগ্রসর হইতে পারিয়াছেন, তাহা পরিষদের হিতকামিগণের ও সর্ব্ব-সাধারণের নিকট প্রকাশের জন্য পরিষদের অষ্টাদশ বার্ষিক কার্য্য-বিবরণী লিপিবদ্ধ হইল।

সম্রাটের শুভাগমন

আলোচ্য বর্ষে মহামান্য ভারত-সম্রাট্ ও ভারত-সম্রাজ্ঞী ভারতবর্ষে শুভাগমন করিলে পর, তারযোগে দিল্লীতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রাজভক্তি জ্ঞাপন করা হইয়াছিল। তদুত্তরে মহামান্য ভারত সম্রাটের মাননীয় প্রাইভেট সেক্রেটারী পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের নিকট নিম্নলিখিত তারবার্ত্তা প্রেরণ করেন :—

Coronation Durbar 14-13. State 24.

Sarada Charan Mitra

President, Bangiya Sahitya Parishad, Calcutta.

I am commanded to thank you for your kind message.

Private Secy.

সভ্য-সংখ্যা

গত বৎসরের আরম্ভে শ্রেণিভেদে পরিষদের সভ্যসংখ্যা এইরূপ ছিলঃ—

আজীবন	১
বিশিষ্ট—	৭
বিশেষ	১৩
সাধারণ—	১৫২২
কলিকাতা ৬৫১ }	
মফস্বল ৮৭১ }	
	১৫৪৩

১৩১৮ সালের শেষ পর্য্যন্ত পরিষৎ কোন নূতন আজীবন সভ্যলাভে সমর্থ হন নাই। এবং পরিষদের একমাত্র আজীবন সভ্য কুচবিহারাধিপতি মহারাজ সার—নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি, সি, আই, ই, সি, বি মহোদয়ের পরলোকগমনে বর্ষশেষে পরিষদের আজীবন সভ্যশ্রেণি শূন্য ছিল। গত বর্ষে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্য, রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস সি, আই, ই, শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার ও শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়

এই চারিজন নূতন বিশিষ্ট সভ্য নির্ব্বাচিত হইয়াছেন এবং সেইহেতু বর্ষশেষে বিশিষ্ট সভ্যসংখ্যা ১১ ছিল। আলোচ্য বর্ষে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ ও শ্রীযুক্ত যোগেশ-চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়গণ বিশেষ-সভ্য নির্ব্বাচিত হওয়ায় বর্ষশেষে বিশেষ-সভ্যসংখ্যা ১৫ হইয়াছে। শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় পরিষদের জন্য প্রায় ৭০০ প্রাচীন পুথি সংগ্রহ করিয়াছেন এবং শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় অনেক মৃত সাহি-ত্যিকের স্বহস্ত-লিখিত পত্রাদি পরিষদের চিত্রশালাতে উপহার প্রদান করিয়াছেন। আলোচ্যবর্ষে কলিকাতাবাসী ৬৫১ জন সভ্যমধ্যে ৯ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ১৯ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন, চাঁদা অনাদায়হেতু ১১ জনের নাম সভ্য-তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে; এবং ১২৮ জন কলিকাতাবাসী পরিষদের নূতন সভ্য-পদ গ্রহণ করিয়াছেন। এই হিসাবে দেখা যাইতেছে যে, আলোচ্য বর্ষের শেষে কলিকাতা-বাসী সভ্যের সংখ্যা ৭৪০ জন ছিল। আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে মফস্বলের সভ্য-সংখ্যা ৮৭১ জন, তন্মধ্যে ৮ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৫ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন, ৪৬ জনের নাম চাঁদা অনাদায়হেতু সভা-তালিকা হইতে উঠাইয়া দেওয়া হইয়াছে ও ১ জন বিশেষ-সভ্য নির্ব্বাচিত হইয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে ২৬৬ জন মফস্বলবাসী পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে ১ জন সভ্যপদ ত্যাগ করিয়াছেন। এই হিসাবে দেখা যায় যে, আলোচ্য বর্ষে মফস্বলবাসী সভ্যসংখ্যা ১০৭৬ ছিল। কিন্তু কলিকাতাবাসী ৭৪০ জন সভ্যমধ্যে ১৭ জন মফস্বলে চলিয়া গিয়াছেন এবং মফস্বলবাসী ১৮ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন; সুতরাং বর্ষশেষে কলিকাতার সাধারণ সভ্যসংখ্যা ৭৪১ ছিল। মফস্বল-বাসী ১০৭৬ জন মধ্যে ১৮ জন কলিকাতায় আসিয়াছেন এবং ১৭ জন কলিকাতাবাসী মফস্বলে গিয়াছেন; সুতরাং বর্ষশেষে মফস্বলবাসী সভ্যের সংখ্যা ১০৭৫ ছিল এবং কলিকাতা ও মফস্বলবাসী সাধারণ সভ্যের সংখ্যা বর্ষশেষে ১৮১৬ হইয়াছিল। এই হিসাবে দেখা যাইতেছে যে, বর্ষশেষে পরিষদের সভ্য সংখ্যা এইরূপ ছিল:—

আজীবন—	০
বিশিষ্ট—	১১
বিশেষ—	১৫
সাধারণ—	১৮১৬
কলিকাতা ৭৪১ }	
মফস্বল ১০৭৫ }	
	১৮৪২

গত বৎসরের কার্য্য-বিবরণীতে দেখা যায় যে, পরিষৎ স্বীয় মন্দিরে প্রবেশ করার পর তিন বৎসরের মধ্যে পরিষদের সভ্যসংখ্যা প্রায় দেড়গুণ হইয়াছিল; কিন্তু ১৩১৫ সালের সভ্য-সংখ্যার (১০০২) সহিত গত বৎসরের সভ্যসংখ্যা (১৮১৬) তুলনা করিলে দেখা যায়

যে, তিন বৎসর পরে পরিষদের সভ্যসংখ্যা প্রায় দ্বিগুণ হইয়াছে। এই সংখ্যাবৃদ্ধি যে পরিষদের পক্ষে অত্যন্ত শ্লাঘার বিষয়, তাহার কোনও সন্দেহ নাই। সাহিত্য-পরিষৎ যে উদ্দেশ্য লইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, তদনুরূপ উদ্দেশ্য লইয়া বঙ্গদেশে এ পর্য্যন্ত আর কোনও সভাসমিতি স্থাপিত হয় নাই এবং বঙ্গদেশের সমগ্র প্রতিভা একপ্রাণ হইয়া এই সমিতিতে যোগদান না করিলে, পরিষদের উদ্দেশ্য সফল হওয়া সুকঠিন। সুখের বিষয় যে, বঙ্গদেশের কৃতবিদ্য ব্যক্তিগণ ক্রমশঃ পরিষদের কার্য্যাবলীতে আকৃষ্ট হইয়া পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিতেছেন। বঙ্গদেশে কৃতবিদ্য লোকের সংখ্যার তুলনায় ১৮০০ সভ্য অত্যন্ত অল্প। সুতরাং আশা করা যায় যে, ভবিষ্যতে পরিষদের সভ্য-সংখ্যা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইবে। সভ্যই পরিষদের প্রাণ এবং সভ্যসংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে যে পরিষদের কার্য্যক্ষেত্রও বিস্তৃতি লাভ করিবে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। গতবৎসর তদীয় অভিভাষণে পরিষদের শ্রদ্ধেয় সভাপতি মহাশয় বলিয়াছিলেন ;—"আজ পরিষদের সদস্যসংখ্যা দেশের সকল সভাসমিতির সদস্যসংখ্যা হইতে অধিক হইলেও, ইহার উদ্দেশ্য বিবেচনা করিলে, বলিতে হয়, এখনও ইহার উপযুক্ত বল বৃদ্ধি হয় নাই। দেশের বিদ্বৎসমাজের, শিক্ষিত সমাজের অনেকেই ইহার সদস্য হইয়াছেন, তথাপি বহু প্রাচীন সাহিত্য-সেবক, বহু খ্যাতিমান্ গ্রন্থকার, বহু সংবাদ-পত্রের সম্পাদক, বহু সুলেখক এখনও ইহার বাহিরে রহিয়াছেন। নবীন সাহিত্যসেবী এবং প্রতিষ্ঠাবান্ লেখকগণেরও অনেকে ইহার অন্তর্ভুক্ত নহেন। ইহা পরিষদের পক্ষে ক্ষোভের কথা সন্দেহ নাই। বাঙ্গালা-সাহিত্যের সামান্য সম্পর্কেও যাঁহারা আসিয়াছেন, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সদস্য শ্রেণিতে তাঁহাদের প্রত্যেককেই যাহাতে সন্নিবিষ্ট করিতে পারা যায়, তৎপ্রতি পরিষদের হিতকাম ব্যক্তিবর্গের এবং পরিচালকবর্গের লক্ষ্য থাকা প্রার্থনীয়। পরিষদের উদ্দেশ্য এবং সঙ্কল্প সম্বন্ধে কাহারও কিছু বলিবার নাই, কিন্তু পরিচালকবর্গের সহিত মতভেদের হেতুতে যাঁহারা সম্মিলিত হইতে ইতস্ততঃ করেন, তাঁহাদিগের প্রতি আমার নিবেদন,—দূরে থাকাতেই মতভেদ বজায় রহিয়া যাইতেছে ; একত্র হউন, সম্মিলিত হউন, দেখিবেন মতভেদ হ্রাস হইবে, উহার তীব্রতা কমিয়া গিয়া উভয় পক্ষের সামঞ্জস্য সাধিত হইবে। আজ বার্ষিক অধিবেশনের এই শুভাবসরে পরিষদের সভাপতিরূপে আমি দেশের সকল সাহিত্যিককে ইহার সদস্য পদ গ্রহণ করিবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি। আসুন, সকলে একক্রিয় হইয়া সাহিত্য-যজ্ঞে ব্রতী হই। আমাদের মুসলমান ভ্রাতৃগণের মাতৃভাষানুরাগের কথা পূর্ব্বেই বলিয়াছি। পরিষদে মুসলমান সদস্যের অভাব নাই ; কিন্তু তাঁহাদিগের মধ্যেও যাঁহারা গ্রন্থকার, যাঁহারা সুলেখক, তাঁহাদেরও অনেকে এখনও পরিষদের বাহিরে রহিয়াছেন। আজ আমি তাঁহাদিগকেও ইহাতে সম্মিলিত হইবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি। আসুন, আজ হিন্দু মুসলমান সকলে একত্র হইয়া মাতৃভাষার চরণে ভক্তি উপহার উৎসর্গ করি।" এই অবসরে সভাপতি মহাশয়ের কথাগুলির পুনরাবৃত্তি করিয়া দেশীয় শিক্ষিত সমাজকে পরিষদে যোগদান করিবার জন্য সাদরে আহ্বান করিতেছি

মৃত সভ্যগণ ও সাহিত্যসেবিগণ

গত বৎসর বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ১৮ জন সভ্য পরলোকগমন করিয়াছেন। এই ১৮ জনমধ্যে এরূপ অনেক সভ্য ছিলেন, যাঁহাদের যশোরাশি সমস্ত ভারতে এবং কোন কোন স্থলে ভারতবর্ষের বাহিরেও পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। এই সমস্ত সভ্যের মৃত্যুবার্ত্তা ঘোষণা করিয়া পরিষৎ নিতান্ত পরিতাপ বোধ করিতেছেন।

(১) মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ—কুচবিহারাধিপতির অকাল-মৃত্যুতে সমস্ত দেশের যে ক্ষতি হইয়াছে,তাহা সহজে পূরণ হইবার নহে। সাহিত্য-পরিষদের সহিত মহারাজের অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। ১৩০৮ সালের ১১শ মাসিক অধিবেশনে আজীবন-সভ্য সম্বন্ধে পরিষদের নিয়মাবলী প্রণীত হয় এবং এই নিয়ম প্রণয়নের কিছুদিন পরেই মহারাজ বাহাদুর পরিষদের আজীবন-সভ্যপদ গ্রহণ করিয়া সাহিত্য-পরিষদকে গৌরবান্বিত করেন। তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ সম্প্রতি আজীবন সভ্যশূন্য হইয়াছেন এবং পরিষৎ অদ্য অত্যন্ত দুঃখের সহিত সাধারণের সমক্ষে তাঁহার একমাত্র আজীবন সভ্যের মৃত্যুসংবাদ ঘোষণা করিতেছেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের নূতন বিধি প্রবর্ত্তিত হওয়ার পূর্ব্ব পর্য্যন্ত কুচবিহার ভিক্‌টোরিয়া কলেজে প্রত্যেক ছাত্রই বিনা বেতনে পাঠ করিতে পারিত এবং এই একমাত্র দৃষ্টান্তেই পরলোকগত মহারাজ বাহাদুরের দেশমধ্যে শিক্ষাবিস্তার জন্য কিরূপ আন্তরিক অনুরাগ ছিল, তাহা স্পষ্টই বুঝিতে পারা যাই-তেছে। ১৩১২ সালের শিল্প-প্রদর্শনীতে পরিষৎ যে সাহিত্যিক প্রদর্শনী খুলিয়াছিলেন, তাহাতে মহারাজ বাহাদুর বিবিধ দ্রব্য প্রদর্শনীর জন্য পরিষৎকে ধার দিয়াছিলেন। এতাদৃশ শিক্ষানুরাগী মহারাজ বাহাদুরের অকালমৃত্যুতে সমগ্র দেশের ও সাহিত্য-পরিষদের যে অতি বিষম ক্ষতি হইয়াছে, তাহা বলা বাহুল্য।

(২) গিরিশচন্দ্র ঘোষ—গত বৎসর বঙ্গীয় নাট্যাকাশ হইতে সর্ব্বাপেক্ষা উজ্জ্বল নাট্যজ্যোতিষ্ক খসিয়া পড়িয়াছে। নাট্যাচার্য্য গিরিশচন্দ্র ঘোষ বঙ্গসাহিত্যানুরাগী প্রত্যেকেরই নিকট সুপরিচিত। যতদিন বঙ্গভাষা, বঙ্গসাহিত্য ও বঙ্গনাট্যমন্দির থাকিবে, ততদিন পর্য্যন্ত গিরিশচন্দ্রের নাম সমুজ্জ্বল ভাবে বর্ত্তমান থাকিবে। গিরিশচন্দ্র জননী বঙ্গভাষাকে যেরূপ নানাবিধ অলঙ্কারে ভূষিতা করিবার সামর্থ্য ও শক্তি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তদনুরূপ সামর্থ্য ও শক্তিলাভ ও তাহার উপযুক্ত ব্যবহার অতি অল্প লোকের অদৃষ্টেই ঘটিয়া থাকে। গত ১৩০৮ সালে গিরিশবাবু পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। গিরিশচন্দ্রের স্মৃতির প্রতি যথোচিত সম্মান প্রদর্শনার্থ কলিকাতা টাউনহলে এক বিশেষ সভার অধিবেশন হইবে বলিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি স্থির করিয়াছেন, কিন্তু নানা প্রকার বাধাবিঘ্ন হেতু সেই সভা এতদিন পর্য্যন্ত আহূত হইতে পারে নাই। অনতিবিলম্বে এই বিশেষ সভা আহূত হইবে।

(৩) দুর্গাদাস শীল—পরলোকগত শীল মহাশয় পরিষদের একজন বিশেষ হিতৈষী সভ্য ছিলেন ও গত ১৩১৭ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(৪) পূর্ণচন্দ্র গোস্বামী—গোস্বামী মহাশয়ের অকালমৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষৎ একজন বিশেষ হিতৈষী বন্ধু হারাইয়াছেন। পূর্ণ বাবু বাল্যকাল হইতেই কাব্যামোদী ছিলেন। তিনি ১৩০৯ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন এবং সর্ব্বদাই আবশ্যকমত পরিষদের জন্য কার্য্য করিতে প্রস্তুত থাকিতেন। তাঁহার অকাল মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত।

(৫) মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন কবিরঞ্জন—গত বৎসর কলিকাতা আয়ুর্ব্বেদীয় সমাজের একটি অত্যুজ্জ্বল নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে। মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেনের চিকিৎসা-নিপুণতা সমগ্র ভারতে ব্যাপ্ত ছিল। কবিরাজ মহাশয় পরিষদের প্রতি অত্যন্ত স্নেহ-পরবশ ছিলেন। চিকিৎসাকার্য্যে ব্যাপৃত থাকিলেও, সাহিত্যালোচনাতে তাঁহার প্রগাঢ় অনুরাগ ছিল এবং সময় ও সুবিধা হইলে তিনি পরিষদের সভাধিবেশনে যোগদান করিতেন। তিনি পরিষদের ষষ্ঠ বর্ষে ইহার সভ্যপদ গ্রহণ করেন। তিনি পরিষদের স্থায়ী-ভাণ্ডারে ৫০০৲ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন এবং এতন্মধ্যে পরিষৎ এপর্য্যন্ত ১৫০৲ টাকা প্রাপ্ত হইয়াছেন। আমরা তাঁহার উপযুক্ত পুত্র ও উত্তরাধিকারিগণের নিকট হইতে অবশিষ্ট টাকা যথাসময়ে পাইব বলিয়া আশা করি। এইরূপ হিতৈষী সভ্যের মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষভাবে দুঃখিত ও ক্ষতিগ্রস্ত।

(৬) বীরেশ্বর পাঁড়ে—বঙ্গসাহিত্যসেবীদের মধ্যে মৃত বীরেশ্বর পাঁড়ে মহাশয়ের স্থান অতি উচ্চে। তিনি গভীর চিন্তাশীল লেখক ছিলেন ও আজীবন সাহিত্য-সেবাব্রতী ছিলেন। তৎপ্রণীত 'মানবতত্ত্ব' গ্রন্থখানি অতিশয় প্রসিদ্ধ। সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বিশেষ অনুরাগ ছিল এবং বৃদ্ধ বয়সেও তিনি সুযোগ ও সুবিধামত পরিষদের অধিবেশনে যোগদান করিতেন। পরিষৎ-স্থাপনের প্রথম হইতেই তিনি ইহার সভ্যশ্রেণিভুক্ত ছিলেন। তিনি তিনখানি মাসিকপত্র—সহচরী, বিজ্ঞানদর্পণ ও জাহ্নবী এক সঙ্গে চালাইতেন। তিনি বাঙ্গালা ভাষার বিশুদ্ধি রক্ষার জন্য পরিষদে অনেক চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি 'মানবতত্ত্ব' ভিন্ন শিশুপাঠ্য অনেক গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন এবং নানাবিধ চিন্তাশীল সমালোচনা ও প্রবন্ধ লিখিয়াছেন। তাঁহার সুযোগ্য পুত্র শ্রীযুক্ত মনোমোহন পাঁড়ে মহাশয় তাঁহার জীবদ্দশাতেই তাঁহার নাম-সংসৃষ্ট একটি পুরস্কার সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পণ করেন। যাহাতে এই পুরস্কার চিরস্থায়ী হইয়া পরলোকগত বীরেশ্বর পাঁড়ে মহাশয়ের নাম পরিষদের সহিত অচ্ছেদ্য বন্ধনে বদ্ধ হইতে পারে, মনোমোহন বাবু অচিরে তদনুযায়ী ব্যবস্থা করিবেন বলিয়া আশা করা যায়।

(৭) বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ—ইনি অনেকদিন শিক্ষকতা কার্য্যে ব্যাপৃত ছিলেন এবং ইংরাজি ভাষা-শিক্ষা, ব্যাকরণ ও অভিধান সম্বন্ধে ছাত্রগণের পাঠোপযোগী অনেক পুস্তক লিখিয়া গিয়াছেন। তিনি ১৩১৬ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন।

(৮) রামনাথ চক্রবর্ত্তী—ইনি ১৩১৬ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা-ভাষা ও বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার বিশেষ অনুরাগ ছিল।

(৯) কবিরাজ হরলাল গুপ্ত—গত ১৩০৮ সালে ইনি পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন

ও চিকিৎসা-শাস্ত্র সম্বন্ধে বাঙ্গালা ভাষায় কয়েকখানি পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছিলেন, তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১০) হরিনাথ দে—হরিনাথের অকালমৃত্যুতে দেশের যে ক্ষতি হইয়াছে, তাহা কোন দিন পূরণ হইবে কি না বলা যায় না। নানা ভাষায় পারদর্শী হরিনাথের যশোরাশি ভারতবর্ষ, এসিয়ার অন্যান্য অনেক স্থানে ও সুদূর ইউরোপের নানা স্থানে পরিব্যাপ্ত ছিল। ৩৫ বৎসর বয়সে মৃত্যু না হইলে যে তিনি উত্তরকালে সমকালীন ভাষাবিদ্‌গণের মধ্যে অতি উচ্চ স্থান অধিকার করিতেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তিনি ১৩১১ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং মৃত্যু পর্য্যন্ত পরিষদের সভ্য ছিলেন। তিনি পরিষদের বিশেষ হিতৈষী বন্ধু ছিলেন এবং তাঁহার অকালমৃত্যুতে পরিষৎ অতিশয় ক্ষুব্ধ ও দুঃখিত।

(১১) কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়—বাঁকুড়ানিবাসী কুলদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় মহাশয় পরিষদের স্থাপনাবধি ইহার সভ্য ছিলেন। বাঁকুড়াতে পরিষদের একটি শাখা স্থাপনের জন্য ইঁহার বিশেষ যত্ন ও আগ্রহ ছিল। এইরূপ অতি প্রাচীন হিতৈষী বন্ধুর মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১২) জগৎশেঠ গোলাপচাঁদ বাহাদুর—মুরশিদাবাদের প্রসিদ্ধ জগৎশেঠ বংশের জগৎশেঠ গোলাপচাঁদ বাহাদুরের মৃত্যুতে সাহিত্য-পরিষদের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে। তিনি ১৩১৭ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং সভ্যপদ গ্রহণের সঙ্গে সঙ্গে স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া পরিষৎকে তিনি কতকগুলি মূর্ত্তি, দলিল প্রভৃতি উপহার দিতে চাহিয়াছিলেন; কিন্তু তাঁহার অকালমৃত্যুতে সেই সমস্ত দ্রব্য পরিষদের হস্তগত হয় নাই।

(১৩) বসন্তকুমার সরকার—ইনি একজন নবীন সাহিত্যিক ছিলেন এবং পরিষদের কার্য্য-কলাপে ইঁহার প্রগাঢ় ভক্তি ছিল। ইনি গত ১৩১৫ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করেন।

(১৪) বেনোয়ারীলাল গোস্বামী—ইঁহার মৃত্যুতে পরিষদের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে। প্রত্নতত্ত্বা-লোচনাতে ইঁহার বিশেষ যত্ন ছিল এবং গতপূর্ব্ব বৎসর কাটোয়ার সন্নিকটে বল্লাল সেনের যে তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল সর্ব্বপ্রথমে তিনিই তাহার পাঠ 'প্রবাসী' পত্রিকায় উদ্ধার করেন। গত ১৩১৭ সাল হইতে তিনি পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(১৫) মুন্‌শী এম্‌ এ, ডব্লিউ জে, হক—ইনি গত ১৩১৩ সালে পরিষদের সভ্য হইয়াছিলেন। ইনি বঙ্গভাষানুরাগী ছিলেন। পরিষদের এই বন্ধুর মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষ দুঃখিত।

(১৬) রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর—ইনি কুচবিহার রাজসরকারের বিচারাসন অনেকদিন সসম্মানে অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন এবং বাঙ্গলা-ভাষায় কয়েকখানি পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ইনি গত ১৩১৩ সাল হইতে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরলোকগত রায়বাহাদুর সর্ব্বদাই পরিষদের খোঁজখবর লইতেন এবং বার্দ্ধক্য সত্ত্বেও সম্পাদকের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া নানারূপ উপদেশাদি দিতেন।

(১৭) রাধেশচন্দ্র শেঠ—রাধেশচন্দ্রের অকালমৃত্যুতে পরিষৎ একজন বিশেষ অন্তরঙ্গ বন্ধু হারাইয়াছেন। রাধেশচন্দ্র একজন কর্ম্মী পুরুষ ছিলেন। তিনি গৌড়, পাণ্ডুয়া প্রভৃতি স্থানের

প্রত্নতত্ত্বের আলোচনাতে সবিশেষ কৃতিত্ব লাভ করিয়াছিলেন এবং এই সমস্ত স্থানের ভগ্নস্তূপের মধ্য হইতে অনেক নূতন ঐতিহাসিক তথ্য উদ্ধার করিয়াছিলেন। গত ১৩১৭ সালের পৌষমাসে মালদহে উত্তর-বঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের যে অধিবেশন হইয়াছিল, রাধেশচন্দ্র সেই অধিবেশনের সম্পাদক ও প্রাণস্বরূপ ছিলেন। রাধেশচন্দ্রের কার্য্যক্ষেত্র সাহিত্য ও ঐতিহাসিক গণ্ডির মধ্যে আবদ্ধ না থাকিয়া আরও বহুদিকে বিস্তৃত হইয়াছিল। তাঁহার মৃত্যুতে দেশ হইতে একজন প্রকৃত কর্ম্মী পুরুষের বিয়োগ হইয়াছে। তাঁহার মৃত্যুতে শোক-প্রকাশার্থ পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল এবং তাঁহার স্মৃতিরক্ষার্থ শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় "রাধেশচন্দ্র-জাতীয়-শিক্ষাবৃত্তি" নামক একটি বৃত্তি স্থাপনের জন্য পরিষদের হস্তে ৬০০৲ টাকা দিবার প্রস্তাব করিয়াছেন। রাধেশবাবু ১৩০৫ সালে পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

(১৮) হেমাঙ্গচন্দ্র বসু—ইনি পরিষদের একজন হিতৈষী বন্ধু ছিলেন এবং পরিষদের স্থাপনাবধি ইহার সভ্য ছিলেন। মেদিনীপুরে পরিষদের একটি শাখা স্থাপনের জন্য ইঁহার বিশেষ উদ্যোগ ছিল।

অত্যন্ত দুঃখের বিষয় যে, পূর্ব্বোক্ত সভ্যগণ ব্যতীত আলোচ্য বর্ষে আরও অনেক প্রথিতনামা সাহিত্যসেবীর মৃত্যু হইয়াছে। পরিষদের দুরদৃষ্ট বশতঃ ইঁহারা মৃত্যু-সময়ে পরিষদের সভ্য-শ্রেণিভুক্ত ছিলেন না। এই সমস্ত মৃত সাহিত্যসেবীদিগের জন্য পরিষৎ বিশেষ দুঃখিত।

(১) কালীবর বেদান্তবাগীশ—কালীবর বেদান্তবাগীশের নাম বাঙ্গালা-সাহিত্যে সুপ্রসিদ্ধ ছিল। ডাঃ রামদাস সেনের সম্পর্কে আসিয়া বাঙ্গালা-সাহিত্যের তিনি যে উপকার করিয়াছিলেন তাহা সর্ব্বজনবিদিত। বাঙ্গালা ভাষায় সংস্কৃত দার্শনিক সাহিত্যের অনুবাদ ও প্রচার দ্বারা যে সকল পণ্ডিত বঙ্গ-সাহিত্যকে সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, বেদান্তবাগীশ মহাশয় তন্মধ্যে অগ্রগণ্য বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। দুরূহ দার্শনিক গ্রন্থের প্রাঞ্জল অনুবাদে তিনি যে অসাধারণ শক্তি দেখাইয়া গিয়াছেন, তাহা সকলের অনুকরণীয়। তাঁহার বেদান্তদর্শন ও অন্যান্য দার্শনিক গ্রন্থের অনুবাদ চিরকাল পণ্ডিতজনের নিকট আদর পাইবে। সদস্য না হইয়াও তিনি পরিষদের বহু অধিবেশনে উপস্থিত থাকিতেন এবং "শঙ্কর ও শাক্যমুনি" নামক একটী প্রবন্ধ পরিষদের বিশেষ অধিবেশনে পাঠ করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছিলেন। ঐ গ্রন্থ পরিষদের গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়াছে। তাঁহার পরলোকগমনে পরিষৎ যার পর নাই সন্তপ্ত।

(২) মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ন্যায়পঞ্চানন—সংস্কৃত শাস্ত্রসমূহে পারদর্শী মহামহোপাধ্যায়ের মৃত্যুতে সমস্ত দেশ ও পণ্ডিত-সমাজ ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে, ইহা বলাই বাহুল্য।

(৩) রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথ সেন—পরলোকগত রায়বাহাদুর সাক্ষাৎভাবে পরিষদের সহিত সংসৃষ্ট ছিলেন না তথাপি তিনি মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতি করিয়াছিলেন। রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথের কার্য্যকলাপ সমগ্র ভারত-প্রসিদ্ধ। ইঁহার মৃত্যুতে শোকপ্রকাশার্থ পরিষৎ একটি বিশেষ অধিবেশন [illegible] করিয়াছিলেন।

(৪) মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জদেও বাহাদুর—ময়ূরভঞ্জাধিপতি মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জদেও

বাহাদুরের অকাল ও শোচনীয় মৃত্যুতে সমগ্র দেশ বিশেষভাবে ব্যথিত। ঐতিহাসিক অনুসন্ধানাদি বিষয়ে পরলোকগত মহারাজের সবিশেষ আগ্রহ এবং উৎসাহ ছিল। ময়ূরভঞ্জের প্রত্নতত্ত্বাদি সম্বন্ধীয় বিবরণ সংগ্রহ করার জন্য তিনি পরিষদের পত্রিকা-সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়কে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যে তাঁহার বিশেষ সহানুভূতি ছিল এবং তিনি একদিন অনুগ্রহপূর্ব্বক সাহিত্য-পরিষদের গৃহ ও চিত্রশালা দেখিতে আসিয়াছিলেন। পরিষদের কার্য্যকলাপ দেখিয়া তিনি অত্যন্ত সন্তোষলাভ করিয়াছিলেন এবং পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণের জন্য ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন; কিন্তু অকস্মাৎ তাঁহার মৃত্যু হওয়াতে পরিষৎ তাঁহাকে সভ্যরূপে গ্রহণ করিয়া গৌরবান্বিত হইতে পারেন নাই। তিনি পরিষদের সভ্য না হইলেও পরিষদের গৃহনির্ম্মাণ-তহবিলে ৫০০৲ টাকা সাহায্য করিয়াছিলেন।

(৫) মনোমোহন বসু—মনোমোহন বসুর মৃত্যুতে সাহিত্যাকাশ হইতে একটি উজ্জ্বল নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে। মৃত্যুকালে পরিষদের সভ্য না থাকিলেও, তিনি সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তিনি চিরকাল পরিষদের হিতকামনা করিতেন ও ১৩০৩ সালে সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম সহকারী সভাপতি নির্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। মনোমোহন বাবু বর্ত্তমান সাহিত্য-সেবীদিগের মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠ ছিলেন। এক সময়ে তিনি বঙ্গদেশের শ্রেষ্ঠ নাটককার বলিয়া গণ্য ছিলেন বলিলে অত্যুক্তি হয় না। তাঁহার রচিত নাটকগুলি বঙ্গ-সাহিত্যে স্থায়ী সমাদর লাভ করিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের স্থাপন-কালে তাঁহার সহিত ইহার বিশেষ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। ৺রজনীকান্ত গুপ্ত, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এবং বর্ত্তমান সম্পাদক এই তিন জনের সহিত মিলিত হইয়া তিনি বিবিধ উপায়ে ও বহু পরিশ্রমে পরিষদের গঠন কার্য্যে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। যদি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের ইতিবৃত্ত ভবিষ্যতে রচনাযোগ্য হয় তবে তাহাতে মনোমোহন বাবুর এ বিষয়ে উৎসাহ, অধ্যবসায় ও পরিশ্রমের উল্লেখ না থাকিলে, সেই ইতিহাস অসম্পূর্ণ হইবে। নানা সাময়িক পত্রের প্রতিষ্ঠাতা ও সম্পাদক এবং নানাপ্রকার সদ্‌গ্রন্থ, সঙ্গীত ও নাটকের রচয়িতারূপে তিনি সাহিত্যক্ষেত্রে অক্ষয় কীর্ত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষরূপে দুঃখিত এবং তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ পরিষদের একটি বিশেষ সভা আহূত হইয়াছিল।

(৬) মীর মসারফ হোসেন—এই সুপ্রসিদ্ধ মুসলমান সাহিত্যিকের মৃত্যুতে পরিষৎ বিশেষ-ভাবে ক্ষতিগ্রস্ত। মৃত্যুর কিছুদিন পূর্ব্ব পর্য্যন্ত তিনি পরিষদের সভ্য ছিলেন। ইঁহার প্রণীত “বিষাদ-সিন্ধু” নামক গ্রন্থখানি সর্ব্বজন প্রশংসিত এবং বাঙ্গালা-সাহিত্যে তাঁহার অকৃত্রিম অনুরাগ ও রচনাশক্তির পরিচায়ক।

(৭) মহামহোপাধ্যায় রাজকৃষ্ণ তর্কপঞ্চানন—মহামহোপাধ্যায় মহাশয়ের মৃত্যুতে পণ্ডিত-সমাজ হইতে আর একটি উজ্জ্বলতম নক্ষত্র খসিয়া পড়িয়াছে।

(৮) বলাইচাঁদ গোস্বামী—প্রাচীন বৈষ্ণব-সাহিত্যে ইঁহার বিশেষ দখল ছিল এবং ইঁহার মৃত্যুতে বৈষ্ণব-সমাজের বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

(৯) আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী—সামশ্রমী মহাশয়ের পরলোকগমনে একজন মহাপণ্ডিতের তিরোধান হইয়াছে। সামশ্রমী মহাশয়ের বিদ্যা ও খ্যাতি ইউরোপ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল এবং মোক্ষমূলর প্রভৃতি আচার্য্যগণ বেদসম্বন্ধে তাঁহার গভীর পাণ্ডিত্য একবাক্যে স্বীকার করিয়া গিয়াছেন। বৈদিক সাহিত্যে অসামান্য অভিজ্ঞতার জন্য তিনি দেশবিদেশে পূজা পাইয়াছিলেন। বৈদিক সাহিত্যসম্বন্ধে বঙ্গভাষা তাঁহার নিকট বিশেষ ঋণী। বৈদিক সাহিত্য বাঙ্গালাভাষায় প্রচার কার্য্যে তিনি অগ্রণী এবং অগ্রগণ্য ছিলেন। এই বিষয়ে তিনি বঙ্গ-সাহিত্যকে যেরূপ সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার সমকক্ষ কেহ ছিল না। তিনি এসিয়াটিক সোসাইটির একজন সম্মানিত (Honorary) সভ্য ছিলেন। সাহিত্য-পরিষদেও তাঁহাকে অন্যতম বিশিষ্ট সভ্যরূপে গ্রহণ করার প্রস্তাব হইয়াছিল। কিন্তু তাঁহার মৃত্যুতে সেই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করা সম্ভবপর হয় নাই। তাঁহার স্মৃতির প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ পরিষদে একটি বিশেষ সভার অধিবেশন হইয়াছিল। তাঁহার পুত্র পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবব্রত সামরত্ন মহাশয় তাঁহার একখানি তৈলচিত্র পরিষৎকে উপহার দিয়াছেন। অদ্যকার বার্ষিক অধিবেশনে তাঁহার চিত্র উন্মোচিত হইবে। পরিষৎ সেই চিত্র বক্ষে ধারণ করিয়া গৌরবান্বিত হইবেন।

(১০) প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী—ইনি অতি সাধুচরিত্র ও ঋষিকল্প ব্যক্তি ছিলেন। সাহিত্য আলোচনাতে ইঁহার যথেষ্ট অনুরাগ ছিল এবং বঙ্গভাষায় তিনি আধ্যাত্মিক বিষয় সম্বন্ধে কয়েকখানি পুস্তক লিখিয়াছিলেন। তাঁহার স্মৃতি-রক্ষার্থ তাঁহার কতিপয় শিষ্য পরিষদের হস্তে কিঞ্চিৎ অর্থ প্রদান করিয়াছেন এবং তাঁহার একখানি প্রতিকৃতি পরিষদে রক্ষার জন্য দিয়াছেন।

(১১) পণ্ডিত ক্ষেত্রমোহন ভট্টাচার্য্য বিদ্যারত্ন—ইনি সংবাদ-ভাস্কর ও সংবাদ-রসরাজ প্রভৃতি অনেক সংবাদপত্রের সম্পাদক ও স্বত্বাধিকারী ছিলেন। এই অতি প্রাচীন সাহিত্যিকের মৃত্যুতে পরিষৎ অত্যন্ত দুঃখিত।

(১২) মহামহোপাধ্যায় যদুনাথ সার্ব্বভৌম—সার্ব্বভৌম মহাশয়ের মৃত্যুসংবাদ পাইয়া পরিষৎ অতিমাত্র সন্তপ্ত হইলেন। বঙ্গের অধ্যাপকসমাজ হইতে এক বৎসরের মধ্যে অনেকগুলি উজ্জ্বল নক্ষত্রের অন্তর্ধান নিতান্তই শোকাবহ।

১৭শ বার্ষিক অধিবেশন

গতবর্ষে ৩১শে বৈশাখ পরিষদের সপ্তদশ বার্ষিক অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়। উক্ত অধিবেশনে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করেন এবং শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় পূর্ব্ববৎসরের বাঙ্গালাসাহিত্যের বিবরণ প্রদান করেন। ঐ অধিবেশনে পূর্ব্ব বৎসরের কার্য্য-বিবরণ পঠিত ও যথারীতি গৃহীত হয় এবং নূতন বৎসরের জন্য কর্ম্মচারী নির্ব্বাচিত এবং কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি গঠিত হয়।

মাসিক অধিবেশন

গত বৎসরের মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি যথাক্রমে পঠিত হইয়াছিল ;—

অধিবেশন		পঠিত প্রবন্ধ
প্রথম	„ ১৭ই আষাঢ়, রবিবার	(১) দুঃখ—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ।
		(২) চণ্ডীদাসের কৃষ্ণ কীর্ত্তন—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ।
দ্বিতীয়	„ ১৪ই শ্রাবণ রবিবার	(৩) বেদই জগতের আদি গ্রন্থ—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন।
তৃতীয়	„ ১০ই ভাদ্র রবিবার	(৪) মৌর্য্য নরপতি অশোক—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু।
চতুর্থ	„ ৩১শে ভাদ্র „	(৫) দেউলপোতায় প্রাপ্ত সূর্য্যমূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল বি ই
		(৬) ৺ রাধেশচন্দ্র শেঠ মহাশয়ের জীবনী—শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ।
		(৭) শিবের গাজন—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত।
		(৮) আদিশূরের রাজধানী—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন।
		(৯) পালরাজগণ (ভূমিকা)—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ।
পঞ্চম	„ ৩রা অগ্রহায়ণ	(১০) দক্ষিণ ভারতে মনাজিৎ (Monazite)-শ্রীযুক্ত সুবোধকৃষ্ণ বিশ্বাস এম এ।
		(১১) পালরাজগণ (আলোকচিত্র সহ)—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ।
ষষ্ঠ	„ ১লা পৌষ	(১২) নৈমিষারণ্য—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী।
		(১৩) রাজা দত্তখাস কে ?—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব।
		(১৪) জীবগণের রোম ও কেশের একটী নূতন ব্যবহার—শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এম্ এ, বি এস্-সি।
		(১৫) ভারতবর্ষের বর্ণমালা—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্।
		(১৬) বঙ্গভাষার বিশেষণ—শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়।

মাসিক অধিবেশন		পঠিত প্রবন্ধ
সপ্তম অধিবেশন, ২১শে মাঘ		(১৭) ইন্দ্রাণী ও উজানী—শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন।
		(১৮) বেদান্তদর্শনের প্রণেতা কে?—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণানন্দ ব্রহ্মচারী।
		(১৯) মহাভারতের বঙ্গানুবাদ—শ্রীযুক্ত বনমালী চক্রবর্ত্তী বেদান্ততীর্থ বেদান্তরত্ন এম্ এ।
		(২০) সদাশিব—শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চৌধুরী বি এ।
		(২১) চণ্ডীদাসের পাট নান্নুর—শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর।
		(২২) উৎকলদেশীয় স্বয়ম্ভূ শিবলিঙ্গের বর্ণনা—রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসন্ন সোম এম্ এ, বি এল্।
অষ্টম ,,	১৩ই ফাল্গুন	(২৩) ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি (জীবনীয় গণান্তর্গত কন্দদ্বয়ের বিবরণ)—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিদ্যাভূষণ বি এ, বি এস্‌সি।
নবম ,,	৪ঠা চৈত্র	(২৪) কালিদাসের মনসামঙ্গল—শ্রীযুক্ত ভোলানাথ ব্রহ্মচারী।
		(২৫) সত্যপীরের পাঁচালী—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন।
		(২৬) ছিল্‌মাবাদের মেলা—শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন ঘোষ চৌধুরী।
দশম ,,	১৫ই বৈশাখ (১৩১৯)	(২৭) ছোট চান্দর নামক উদ্ভিদের ক্ষারদ্রব্য আবিষ্কারের বিজ্ঞাপন—শ্রীযুক্ত সূর্য্যনারায়ণ সেন এম্ এ।
		(২৮) পারদ ও পারদ শোধন-প্রণালী—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ।
একাদশ ,,	৫ই জ্যৈষ্ঠ	(২৯) যুগবিচারে কল্যাব্দ—শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ।

মাসিক অধিবেশনে প্রদর্শন

এই সমস্ত মাসিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলি প্রদর্শিত হইয়াছিল।

মাসিক অধিবেশন	প্রদর্শিত দ্রব্য
প্রথম ,,	(১) চণ্ডীদাসের লুপ্ত গ্রন্থ "কৃষ্ণকীর্ত্তন"

মাসিক অধিবেশন	প্রদর্শিত দ্রব্য
প্রথম	(২) বিদ্যাবাগীশ ব্রহ্মচারী কৃত "সারঙ্গরঙ্গদা" পুথি —শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়।
	(৩) গৌড় পাণ্ডুয়ার চিত্রিত ইষ্টক—৺ রাধেশচন্দ্র শেঠ।
	(৪) টামনা বা তর্পণ-দীঘিতে প্রাপ্ত মিনা করা ইষ্টক—শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত।
দ্বিতীয় "	(১) প্রাচীন মুদ্রা, মালদহ জাতীয় শিক্ষা সমিতি ২১টি, শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র ৫টি, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী ২টি ও শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত ৪টি (মুদ্রা-তালিকা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।
	(২) ফটো—বৃন্দাবনের নানাস্থানের ২৫ খানি ফটো—শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত।
	(৩) ইষ্টক ঐ ঐ ঐ ঐ
তৃতীয় "	(১) প্রাচীন ৬টি সুবর্ণ মুদ্রা—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত (তালিকা পরিশিষ্টে)।
	(২) বিষ্ণুমূর্ত্তি (ধাতুময়ী) } শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
	(৩) ইষ্টক } প্রদত্ত।
চতুর্থ "	(১) প্রাচীন প্রস্তরময় মূর্ত্তি—নবগ্রহ-মূর্ত্তি, দশাবতার-মূর্ত্তি,—ধর্ম্মচক্রমুদ্রা-মূর্ত্তি, বিশিষ্ট বুদ্ধমূর্ত্তি —শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত।
	(২) সূর্য্যমূর্ত্তি, শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল প্রদত্ত।
	(৩) প্রাচীন মুদ্রা (৬টি তাম্র)—শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী প্রদত্ত।
পঞ্চম "	(১) প্রাচীন মুদ্রা—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী প্রদত্ত ৩টি।
	(২) শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত ১টি রৌপ্যনির্ম্মিত মুদ্রা।
৬ষ্ঠ	(১) কবি ভারতচন্দ্র ও মহারাজাধিরাজ কৃষ্ণচন্দ্রের হস্তাক্ষর—শ্রীযুক্ত সুকুমার হালদার বি এ ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট প্রদত্ত।
	(২) প্রাচীন মুদ্রা—শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ৩০টি রৌপ্য ও মিশ্রধাতুনির্ম্মিত (তালিকা পরিশিষ্টে)।

মাসিক অধিবেশন	প্রদর্শিত দ্রব্য
সপ্তম ,,	(১) প্রাচীন মুদ্রা—১৩টি তাম্র ও রৌপ্যনির্ম্মিত শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত প্রদত্ত। ১টি তাম্র মুদ্রা শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী প্রদত্ত ও ২টি রৌপ্য মুদ্রা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদত্ত। (তালিকা পরিশিষ্টে)।
	(২) প্রস্তর মূর্ত্তি—১টি বিষ্ণুমূর্ত্তি শ্রীযুক্ত মণীন্দ্র নাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্ প্রদত্ত। ১টি কমলামূর্ত্তি ছাত্র-সভ্য শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র প্রদত্ত ও ১টি কৃষ্ণের জন্মসূচক ক্ষুদ্রমূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ সেন প্রদত্ত।
	(৩) প্রবাল—শ্রীযুক্ত ডাঃ ললিতমোহন কর প্রদত্ত।
অষ্টম ,,	(১) পোকানির্ম্মিত রেশমী বস্ত্রখণ্ড—বাঁকুড়া সিমলাপালের রাজা শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু সিংহ চৌধুরী বাহাদুর প্রদত্ত।
	(২) ফটো—চন্দননগর ও চুঁচুড়ার কতকগুলি প্রাচীন ঐতিহাসিক স্থানের চিত্র—শ্রীযুক্ত হরিহর শেঠ কর্ত্তৃক প্রদর্শিত।
নবম ,,	(১) ইষ্টক—সীতারাম রায়ের মূর্ত্তিযুক্ত ও কারু-কার্য্য-যুক্ত ইষ্টকখণ্ড—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ, এম্ আর এ এস্ প্রদত্ত।
	(২) ফটো—৺ শিশিরকুমার ঘোষের জন্মস্থানের চিত্র ২—খানি প্রদাতা ঐ।
	(৩) প্রাচীন মুদ্রা—তাম্র ও রৌপ্য—শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে প্রদত্ত।
	(৪) প্রাচীন চিত্র—বাদশাহ ফরুক শিয়ারের মূর্ত্তি—শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী দে প্রদত্ত।
	(৫) প্রস্তরমূর্ত্তি—সূর্য্যমূর্ত্তির উর্দ্ধদেশ—শ্রীযুক্ত শ্রীশচন্দ্র ঘোষ প্রদত্ত।
দশম ,,	(১) খনিজ—করাতজ (Quartz)—শ্রীযুক্ত মন্মথ-নাথ নিয়োগী বি এস্‌সি প্রদর্শিত।

বিশেষ অধিবেশন

গত বৎসর পরিষদের ৫টি বিশেস অধিবেশন হইয়াছিল। নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদত্ত হইল।

প্রথম বিশেষ অধিবেশন, ১৩ই শ্রাবণ — ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের শোকসভা (সদস্যগণের অল্পতাহেতু সভাধিবেশন স্থগিত রাখা হয়)।

দ্বিতীয় বিশেষ অধিবেশন, ২০শে শ্রাবণ — পণ্ডিত সত্যব্রত সামশ্রমী, রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুর ও রাধেশচন্দ্র শেঠ মহাশয়গণের পরলোকগমনে শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয়, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু ও সম্পাদক প্রভৃতি উক্ত মহাত্মাগণের জীবন-চরিত আলোচনা করেন। তৎপরে সম্পাদক মহাশয় স্বর্গীয় রাধেশচন্দ্রের স্মৃতি-রক্ষা বিষয়ে শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের পত্র পাঠ করেন। বিনয় বাবু এতদুদ্দেশ্যে পরিষদের হস্তে ৬০০৲ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন। এই টাকার বার্ষিক সুদ হইতে "রাধেশচন্দ্র জাতীয় শিক্ষাবৃত্তি" নামে একটি বার্ষিক বৃত্তি স্থাপিত হইবে।

প্রথম স্থগিত অধিবেশন, ২রা ভাদ্র — ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের জন্য শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতি নিবন্ধন সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয়, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, শ্রীযুক্ত শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত রাখালদাস কাব্যতীর্থ, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামচরণ বিদ্যাবিনোদ ও সম্পাদক মহাশয় ইন্দ্রবাবুর নানা গুণের আলোচনা করেন এবং শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার মহাশয়ের সহানুভূতিসূচক পত্র পঠিত হয়। তৎপরে রাজসাহী জোয়াড়ী নিবাসী

পরিষদের বন্ধু শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ বিশি মহাশয়ের অঙ্কিত ও পরিষদে উপহার প্রদত্ত ইন্দ্রবাবুর তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠিত হয়।

তৃতীয় বিশেষ অধিবেশন, ৫ই ফাল্গুন

মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের পরলোকগমনে শোক প্রকাশ ও স্মৃতিরক্ষার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। এই অধিবেশনে ময়মনসিংহবাসী অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সুসঙ্গের মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ, শ্রীযুক্ত মতিলাল ঘোষ, মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্করত্ন, পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত গুরুচরণ তর্কদর্শনতীর্থ, শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী, শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্, শ্রীযুক্ত ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বি এ, শ্রীযুক্ত দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থ, কবিরাজ শ্রীযুক্ত যামিনীভূষণ রায় এম্ এ, এম্, বি, শ্রীযুক্ত হরগোবিন্দ লস্কর চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত রায় রাধাবল্লভ চৌধুরী বাহাদুর, শ্রীযুক্ত রুড়মল গোয়েনকা, রায় শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র চৌধুরী বাহাদুর, শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রমোহন চৌধুরী, শ্রীযুক্ত শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য ও শ্রীযুক্ত রায় বাহাদুর প্রিয়লাল গঙ্গোপাধ্যায় ৺তর্কালঙ্কার মহাশয় সম্বন্ধে আলোচনা করেন ও শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয় তর্কালঙ্কার মহাশয়ের জীবনী সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষার জন্য একটি সমিতি গঠিত হইয়াছে।

চতুর্থ বিশেষ অধিবেশন, ২৭শে ফাল্গুন

গিরিশচন্দ্র ঘোষ ও মনোমোহন বসু মহাশয়ের পরলোকগমনে শোক প্রকাশার্থ এই বিশেষ অধিবেশন আহূত হয়। সভাপতি মহাশয়ের অনুপস্থিতি নিবন্ধন ডাঃ শ্রীযুক্ত চুনীলাল বসু রায় বাহাদুর মহাশয়

সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সর্ব্ববাদিসম্মতিক্রমে স্থির হয় যে, ৺গিরিশচন্দ্রের জন্য একটি পৃথক্ বৃহতী সভার অধিষ্ঠান হইবে। সভাপতি মহাশয়, শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত দীননাথ বসু, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু, শ্রীযুক্ত বিষ্ণুচরণ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু মহাশয় মনোমোহন বাবুর জীবনী সম্বন্ধে আলোচনা করেন ও শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয় মনোমোহন বাবুর জীবনী সম্বন্ধে একটী প্রবন্ধ পাঠ করেন ও এই প্রসঙ্গে মনোমোহন বাবুর পুত্রগণের প্রদত্ত তাঁহার ব্যবহৃত যষ্টিখানি প্রদর্শন করেন।

পঞ্চম বিশেষ অধিবেশন, ১৫ই বৈশাখ ১৩১৯ — এই অধিবেশনে শ্রীযুক্ত সুকুমার হালদার মহাশয়ের প্রদত্ত প্রায় ৮৫০ খানি পুস্তক প্রদর্শিত হয় এবং পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি কর্ত্তৃক গৃহীত পরিষদের নূতন নিয়মাবলী অনুমোদিত হয়।

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি।

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্য ছিলেন ;—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	সভাপতি
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই	সহকারী সভাপতি
মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	ঐ
শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্	ঐ
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	সম্পাদক
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী	সহকারী সম্পাদক
„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, এফ জি এস্	ঐ
„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, এম্ আর এ এস্	ঐ
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত বি এ	ঐ
„ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ	ঐ
„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব	পত্রিকা-সম্পাদক
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	ধন-রক্ষক
„ অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় বি এ,	গ্রন্থ-রক্ষক
„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ,	ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক
„ গৌরীশঙ্কর দে এম্ এ, বি এল্	আয়-ব্যয়-পরীক্ষক *

কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সভ্যগণ

নির্ব্বাচিত সভ্য

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম এ, পি এইচ ডি
„ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
কুমার „ শরৎকুমার রায় এম্ এ
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটর্ণি
„ অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ
„ বনওয়ারিলাল চৌধুরী বি এ, বি এস্‌সি
কুমার „ অরুণচন্দ্র সিংহ

মনোনীত সভ্য

শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায়চৌধুরী
„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার
„ চারুচন্দ্র বসু এম্ আর এ এস্
„ মন্মথমোহন বসু এম্ এ

এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর দে ও শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় আয়-ব্যয়-পরীক্ষক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। আলোচ্য বর্ষে কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির ২০টি অধিবেশন হয়। কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির অধিবেশনে উপস্থিত সভ্যগণের উপস্থিতির সংখ্যা গড়ে ৯ জন। প্রতি বৎসরের ন্যায় এ বৎসরও কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতিতে নানাবিধ কার্য্য বিবেচনার্থ উপস্থিত হইয়াছিল। এই সমস্ত কার্য্য মধ্যে পরিষদের নিয়মাবলী আলোচনা ও শেষ মীমাংসা বিশেষভাবে উল্লেখ-যোগ্য। যদিও সাহিত্য-সম্মিলনের নিয়মানুসারে পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণ ব্যতীত অপর কয়েক জন সভ্যকে লইয়া সম্মিলন-পরিচালন সমিতি গঠিত হইয়াছে, তথাপি সম্মিলনের সর্ব্ববিধ কার্য্য সম্পাদনের ভার বাহিরের সভ্যগণ উপস্থিত হইতে না পারায় মুখ্যতঃ পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির সভ্যগণের উপরই পড়িয়াছিল।

কার্য্যালয়

গত বৎসর কার্য্য-বিবরণীতে জ্ঞাপন করা হইয়াছিল যে, পরিষদের কার্য্যক্ষেত্রের বিস্তৃতির সঙ্গে সঙ্গে একজন অতিরিক্ত সহকারী সম্পাদকের আবশ্যক হইবে। তদনুসারে গত বৎসর পাঁচজন সহকারী সম্পাদক নির্ব্বাচিত হন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা এবং পরিষদের গ্রন্থাবলী-ভুক্ত পুস্তকগুলি মুদ্রণকার্য্যের তত্ত্বাবধানের ভার এই নূতন সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়-কুমার সরকার এম এ মহাশয়কে দেওয়া হইয়াছিল এবং তিনি নানা কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়াও যেরূপভাবে পরিষদের কর্ত্তব্য সম্পাদনে সহায়তা করিয়াছেন তাহা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য; এবং এই হেতু সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। অন্যান্য সহকারী

সম্পাদকের মধ্যে শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় চিত্রশালার অধ্যক্ষতা করিয়াছিলেন ও তাঁহার তত্ত্বাবধানে পরিষদের সংগৃহীত হস্তলিখিত পুঁথিগুলির (সংক্ষিপ্ত বিবরণসহ) একটি তালিকা প্রস্তুত হইতেছে। শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন গুপ্ত মহাশয়ের উপর পরিষদের আয়-ব্যয় ও হিসাবাদি পরিদর্শন-ভার প্রদত্ত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় গত বৎসরের ন্যায় এ বৎসরও মুখ্যতঃ সাহিত্য-সম্মিলনসংক্রান্ত কার্য্যে ব্যাপৃত ছিলেন। বর্ত্তমান বৎসরে সাহিত্য-পরিষৎ হইতে কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও কলিকাতা মুসলমান-শিক্ষা-সমিতি উপলক্ষে সমাগত মুসলমান সাহিত্যসেবিগণকে পরিষদের পক্ষ হইতে অভ্যর্থনা করা হয় এবং এই সমস্ত কার্য্য সুষ্ঠুভাবে সম্পাদনের জন্য অন্যান্য সহকারী সম্পাদকগণের মধ্যে ব্যোমকেশ বাবুকে বিশেষভাবে পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল। পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় আলোচ্য বর্ষেও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত মহাশয়ের উপর চিঠিপত্রের আদানপ্রদান, সভাসমিতির আহ্বান ও কার্য্যালয় সংক্রান্ত অন্যান্য কার্য্যের ভার অর্পিত ছিল। বর্ষশেষে হেম বাবুকে সম্পাদকের সমস্ত কার্য্য করিতে হইয়াছিল ; তজ্জন্য তিনি সম্পাদকের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। সহকারী-সম্পাদকগণ যেরূপ যত্ন ও পরিশ্রম সহকারে পরিষদের কার্য্যসম্পাদন করিয়াছেন, তজ্জন্য তাঁহারা সকলেই পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন।

পরিষদের কার্য্যালয়ের প্রধান কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহের ছুটী শেষ হওয়াতে তিনি আষাঢ় মাসের শেষভাগে স্বীয় কার্য্যে যোগদান করেন এবং তাঁহার স্থানে অস্থায়িভাবে নিযুক্ত কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল সেন গুপ্ত পরিষদের কার্য্য পরিত্যাগ করেন। পরিষদের অন্যতম লেখক শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্তের শারীরিক অসুস্থতা-নিবন্ধন পৌষ মাসের শেষ হইতে বৎসরের শেষ পর্য্যন্ত ছুটী প্রার্থনা করায় বিনোদ বাবুকে তিন মাস পূর্ণবেতনে ও একমাস অর্দ্ধবেতনে ছুটী দেওয়া গিয়াছে। অন্যতম লেখক শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত পরিষদের পুঁথির তালিকা প্রস্তুত করার জন্য ছুটি লইয়া দার্জ্জিলিং যাইতেছিলেন, কিন্তু দৈবঘটনাতে তিনি পথিমধ্যে বামপদে এরূপ আঘাত প্রাপ্ত হন যে, প্রথমতঃ ডাক্তারগণ ভয় করিয়াছিলেন যে তাঁহার পা কাটিয়া ফেলিতে হইবে। চিকিৎসার জন্য তাঁহাকে বহুদিন হাসপাতালে ও বাড়ীতে থাকিতে হইয়াছিল। তিনি ছুটীর আবেদন করায় তাঁহাকে তিন মাস পূর্ণবেতনে, ও ছয় মাস অর্দ্ধবেতনে ছুটী দেওয়া হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত সূর্য্যকুমার পাল 'রমেশ-ভবনে'র কার্য্য ব্যতিরেকে পরিষদের কার্য্যালয়েও আবশ্যকমত কার্য্য করিয়াছেন। আলোচ্য-বর্ষের প্রথমভাগে গ্রন্থাগারের লেখক শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত চট্টোপাধ্যায় কার্য্য পরিত্যাগ করায় তাঁহার স্থানে অপর একজন লেখক অস্থায়িভাবে নিযুক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি কার্য্যে অপটু হওয়ায় তাঁহাকে বিদায় দেওয়া হয় এবং তাঁহার স্থানে অন্য একজনকে অস্থায়িভাবে নিযুক্ত করা গিয়াছে। পরিষদের লেখকগণ অসুস্থ হইয়া মাঝে মাঝে ছুটী লওয়ায় এবং সভ্য-সংখ্যা বৃদ্ধি ও পরিষদের কার্য্যক্ষেত্রের প্রসার হেতু কর্ম্মচারিগণের কার্য্যও সেই পরিমাণে বৃদ্ধি পাওয়াতে বৎসরের প্রারম্ভ হইতে অস্থায়িভাবে একজন লেখক নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিষদের পত্রিকা ও গ্রন্থাবলী-মুদ্রণ বিভাগের কার্য্যে সাহায্য

করিবার জন্য গত পূর্ব্ব বৎসর হইতে শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় নিযুক্ত হইয়াছেন। নলিনী বাবু যথেষ্ট উৎসাহের সহিত কার্য্য করিতেছেন; কিন্তু তিনি তাঁহার সমস্ত সময় এই কার্য্যে দিতে পারেন না। এই বিভাগের কার্য্যভার যে পরিমাণে বৃদ্ধি পাইতেছে, তাহাতে একজন অনন্যকর্ম্মী সাহায্যকারীর বিশেষ প্রয়োজন হইয়াছে এবং আগামী বৎসর হইতে অনুরূপ ব্যবস্থা না করিলে পরিষদের কার্য্যের বিশেষ ক্ষতি হইবে বলিয়া মনে হয়। স্থায়ী লোক নিযুক্ত করা কর্ত্তব্য কি না তাহা কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির আলোচ্য বিষয় হইবে। পুথির তালিকা প্রস্তুত কার্য্যে সাহায্য করিবার জন্য গতবৎসর শ্রাবণ মাস হইতে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় নিযুক্ত হইয়াছেন। পুথিসংগ্রহকার্য্যে এবং পুথির পাঠোদ্ধারে বসন্ত বাবু যেরূপ দক্ষ, তাহা পরিষদের অবিদিত নাই এবং পুথির তালিকা প্রস্তুতকার্য্যে বসন্ত বাবুর সাহায্যপ্রাপ্তি পরিষদের বিশেষ সৌভাগ্য বলিতে হইবে। অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, অন্যান্য বৎসরের ন্যায় আলোচ্য-বর্ষে কর্ম্মচারিগণ প্রচুর যত্ন ও পরিশ্রম করিয়া কর্ম্ম করিয়াছেন।

পরিষৎ-মন্দির

পরিষদের বিশেষ হিতৈষী বন্ধু ও কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অন্যতম সভ্য শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের বদান্যতায় পরিষৎ-কার্য্যালয়ে একটি বৈদ্যুতিক পাখার ব্যবস্থা হইয়াছে। এই দানের জন্য খগেন্দ্র বাবু পরিষদের বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন। পুথিগুলি রক্ষার জন্য গতবৎসর যে র‍্যাক তৈয়ার হইয়াছিল বর্ত্তমান বৎসরে তাহা খাটান হইয়াছে এবং পুথিগুলি তাহাতে যথোপযুক্তভাবে সজ্জিত হইতেছে। অর্থাভাবে পরিষৎ-মন্দিরের অনেক অভাব দূর করিতে পারা যাইতেছে না, এবং সমস্ত অভাব দূর করিতে কিছু সময়ের আবশ্যক; কিন্তু যাহাতে আগামী বৎসরে জলের কলের ও ড্রেনের এবং সভাগৃহে পাখার ও চেয়ারের ব্যবস্থা করা হয় তজ্জন্য সবিশেষ উদ্যোগ করা আবশ্যক। পরিষদের এই সমস্ত অত্যাবশ্যক অভাব-পূরণার্থ সভ্যগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি।

দাতাদের নাম ও ধন্যবাদ

আলোচ্য-বর্ষে ৺ মাইকেল মধুসূদন দত্ত, ৺ শিশিরকুমার ঘোষ, ৺ যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যা-ভূষণ, ৺ চন্দ্রনাথ বসু, ৺ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৺ প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তীর তৈলচিত্র পরিষৎ-মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

এই সমস্ত চিত্রমধ্যে ৺চন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের তৈলচিত্র পরিষদের ব্যয়ে, ৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের তৈলচিত্র শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত অর্থে, ও ৺শিশির-কুমার ঘোষ মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় স্মৃতিরক্ষার জন্য সংগৃহীত অর্থে, ৺প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় স্মৃতিরক্ষার জন্য সংগৃহীত অর্থে প্রস্তুত হইয়াছে এবং ৺ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তৈলচিত্র পরিষদের সদস্য শ্রীযুক্ত মোহিনীনাথ বিশি মহাশয় কর্ত্তৃক ও ৺যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের তৈলচিত্র তদীয় পুত্রগণ কর্ত্তৃক পরিষদে প্রদত্ত হইয়াছে।

এ পর্য্যন্ত সর্ব্বসাধারণের অনুগ্রহে পরিষৎ অনেক তৈল-চিত্র সংগ্রহ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। এই সমস্ত তৈলচিত্রের পরিচয়-জ্ঞাপক কোনরূপ নিদর্শন না থাকায় পরিষৎ-মন্দিরের দর্শকগণের পক্ষে বিশেষ কোনও সাহায্য হইতেছে না। যাহাতে আগামী বৎসরে এই অভাব বিদূরিত হয় তাহার জন্য চেষ্টা করা হইতেছে।

আলোচ্য-বর্ষে কো-অপারেটিব ক্রেডিট-সোসাইটি, আয়ুর্ব্বেদ বিদ্যালয় এবং গুরুকুল মহাবিদ্যালয়ের ছাত্র হরিশ্চন্দ্র ব্রহ্মচারীর বক্তৃতার জন্য পরিষৎ-মন্দির ব্যবহৃত হইয়াছিল।

বিজ্ঞানালোচনা

১৩১৭ সাল হইতে জনসাধারণমধ্যে বৈজ্ঞানিক তথ্যাদির প্রচারের যে চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছে তদনুসারে শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় আলোচ্য-বর্ষে 'অতীত যুগের মানব' সম্বন্ধে দুইটি প্রবন্ধ পাঠ করেন। সর্ব্বসমেত ১২টি প্রবন্ধে এই বিষয় শেষ হইবে এবং গত বৎসর পরিষদের অন্যান্য নানাপ্রকার কার্য্যে ব্যাপৃত থাকা হেতু হেমবাবু দুইটির বেশী বক্তৃতা দিতে পারেন নাই। পরিষদের সভ্যশ্রেণিমধ্যে বিজ্ঞানালোচনায় নিযুক্ত সভ্যের অসদ্ভাব নাই এবং সাহিত্য-পরিষৎ আশা করেন যে, বিজ্ঞানের নানাবিধ শাখায় পারদর্শী সভ্যগণ অনুগ্রহপূর্ব্বক জনসাধারণ মধ্যে বিজ্ঞান-প্রচারের চেষ্টায় পরিষৎকে যথোপযুক্ত সাহায্য দানে পরাঙ্মুখ হইবেন না। এতদ্ব্যতীত মাসিক অধিবেশনেও বিজ্ঞান আলোচনা হইয়াছে।

পুস্তকালয় ও পাঠাগার

গ্রন্থ-রক্ষক শ্রীযুক্ত অসিতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে আলোচ্য-বর্ষে পুস্তকালয়ের কার্য্যাদি সম্পাদিত হইয়াছিল। বৎসরের প্রারম্ভে অসিত বাবু ব্যোমকেশ বাবুর সাহায্যে অনেক গ্রন্থলেখক ও প্রকাশকদিগের নিকট যাইয়া পরিষদের জন্য কিঞ্চিদধিক চারিশত পুস্তক সংগ্রহ করিয়াছেন। তজ্জন্য পরিষৎ অসিত বাবুর নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। পুস্তকালয়ে সংগৃহীত পুস্তকের তালিকা (বিবরণযুক্ত) প্রায় শেষ হইয়া গিয়াছে। ইহা মুদ্রণের জন্য কিঞ্চিৎ সময়ের আবশ্যক; কিন্তু আশা করা যায় যে বর্ত্তমান বৎসর হইতে পরিষদের পুস্তকালয় হইতে পুস্তক পাঠে সভ্যগণের কোন অসুবিধা হইবে না। কলিকাতা মিউনিসিপালিটি ১৩১৭ সনের শেষভাগে পরিষদের পুস্তকালয়ে ৭৫৲ সাহায্য করিয়াছিলেন; অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, পরিষদের পুস্তকালয় আলোচ্য-বর্ষের শেষভাগে কলিকাতা মিউনিসি-পালিটির নিকট হইতে ১৫০৲ টাকা সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছে। সাহায্যের জন্য পরিষৎ মিউনিসিপালিটির নিকট বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ। অর্থাভাবে পরিষৎ কেবলমাত্র ২।৪ খানি পুস্তক ব্যতীত আর কোন নূতন পুস্তক ক্রয় করিতে পারেন নাই; কিন্তু পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় সুযোগমত দুষ্প্রাপ্য গ্রন্থ ও পুরাতন সাময়িক পত্রের কোনও কোনও সংখ্যা ক্রয় করা হইয়াছে এবং আলোচ্য বর্ষে, ২৭২৸৶১০ টাকার পুরাতন এবং ২৯।১০ টাকার নূতন পুস্তক মোট ৩০২।০ টাকার পুস্তক ক্রয় করা হইয়াছে। পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় পরিষদের অনেক হিতৈষী সভ্য ও

উপহার প্রদান দ্বারা পুস্তকালয়ের কলেবর বৃদ্ধির সাহায্য করিয়াছেন। ইঁহাদের মধ্যে শ্রীযুক্ত সুকুমার হালদার, শ্রীযুক্ত কবিবর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস ও শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। সুকুমার বাবু প্রায় এক সহস্র পুস্তক পরিষদে উপহার প্রদান করিয়াছেন। এই পুস্তকগুলির মধ্যে অনেক দুষ্প্রাপ্য ও মূল্যবান্ গ্রন্থ আছে। পরিষৎ স্থাপনাবধি এ পর্য্যন্ত কোন একজন ব্যক্তির নিকট হইতে পরিষৎ একসঙ্গে এতগুলি পুস্তক প্রাপ্ত হন নাই। এই সুযোগে পরিষদের পক্ষ হইতে রাঁচির সুযোগ্য ডিপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট সুকুমার বাবুর নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। গত বৎসর মোট ২০৫২ খানি নূতন পুস্তক উপহার পাওয়া গিয়াছে।

সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে ও বসন্ত বাবুর সাহায্যে ও যত্নে পরিষদের পুথির তালিকা (বিবরণযুক্ত) দ্রুত ও সুচারুভাবে অগ্রসর হইতেছে। আলোচ্য-বর্ষে পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসরের ন্যায় পরিষদের হিতৈষী বন্ধুগণের নিকট, হইতে অনেকগুলি পুথি উপহার পাওয়া গিয়াছে। এই সমস্ত উপহারদাতার মধ্যে গত বর্ষের ন্যায় পরিষদের পরম হিতৈষী লালগোলার রাজা বাহাদুর, শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র সিংহ, শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ, ও ছাত্র সভ্য শ্রীযুক্ত ফণীভূষণ বসু মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্য বর্ষে যে সমস্ত নূতন পুথি সংগৃহীত হইয়াছে তন্মধ্যে নিম্নলিখিত পুথিগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

(১) পদরত্নাকর—এই পুথিতে চণ্ডীদাসকৃত অপ্রকাশিত অনেকগুলি নূতন পদ সঙ্কলিত আছে।

(২) ধর্ম্মমঙ্গল—গোবিন্দরাম চক্রবর্ত্তী প্রণীত। ইতিপূর্ব্বে মাণিক গাঙ্গুলী, সহদেব চক্রবর্ত্তী, ফেলারাম, রূপরাম, ঘনরাম, রমাই পণ্ডিত, ময়ূরভট্ট প্রণীত ধর্ম্মমঙ্গল পাওয়া গিয়াছে। পরিষৎ কর্ত্তৃক মাণিক গাঙ্গুলীর ধর্ম্মমঙ্গল এবং রমাই পণ্ডিতের শূন্যপুরাণ প্রকাশিত হইয়াছে। গোবিন্দরাম চক্রবর্ত্তীর ধর্ম্মমঙ্গল এ পর্য্যন্ত আর কোথাও পাওয়া যায় নাই।

(৩) অভিষেকপর্ব্ব—এই অভিষেক পর্ব্ব কাশীরাম দাস কৃত। এ পর্য্যন্ত যত মহাভারত পাওয়া গিয়াছে তাহাদের মধ্যে কেবল বিজয় পণ্ডিতের মহাভারতে অভিষেকপর্ব্বের উল্লেখ আছে। কাশীরাম দাসের এই অভিষেকপর্ব্ব ইতিপূর্ব্বে আর পাওয়া যায় নাই এবং ইহা বিজয় পণ্ডিত প্রণীত অভিষেকপর্ব্বের আদর্শে রচিত।

(৩) স্বপ্নপর্ব্ব—এ পর্য্যন্ত বঙ্গভাষায় রচিত অনেকগুলি মহাভারত পাওয়া গিয়াছে; কিন্তু এতন্মধ্যে কাশীদাসের মহাভারত সর্ব্বাপেক্ষা বৃহৎ। সর্ব্বসাধারণে কাশীরামের অষ্টাদশ পর্ব্ব মহাভারতই সুপ্রসিদ্ধ। এই অষ্টাদশ পর্ব্ব ব্যতীত কাশীরাম দাস কৃত পাশাপর্ব্ব, দানপর্ব্ব ও মানপর্ব্বের সংবাদ ইতিপূর্ব্বে জানা গিয়াছে; কিন্তু স্বপ্নপর্ব্ব সম্পূর্ণ নূতন। ঐ পর্ব্বের প্রতিপাদ্য বিষয়—স্বপ্নদর্শনের ফলাফল, যাত্রার শুভাশুভ বিচার প্রভৃতি।

(৫) চৌর-চক্রবর্ত্তী—(বীর কাশীশ্বর কৃত) ইহা চোর, তস্কর প্রভৃতির প্রাচীন উপাখ্যান।

(৬) ভীষ্মপর্ব্ব—কৃষ্ণপ্রসাদ ঘোষ কৃত। এই মহাভারতকারের নাম সম্পূর্ণ নূতন।

(৭) নসিরত পুরাণ—এই পুরাণের কেবল একখানি পাতা পাওয়া গিয়াছে। এই পুরাণের ভাষা দেখিয়া ইহা জনৈক মুসলমানের রচিত বলিয়া বোধ হয়।

(৮) শ্রীকৃষ্ণ-কীর্ত্তন—এই পুথিখানির অক্ষর খৃষ্টীয় ১৩শ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ বিশ্বরূপ সেনের তাম্রশাসনের অনুরূপ। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার ১৮শ ভাগ ২য় সংখ্যায় এই পুথির আবিষ্কর্ত্তা শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ কর্ত্তৃক সংক্ষিপ্ত বিবরণ বাহির হইয়াছে। এই পুথিখানি বাঁকুড়া জেলাতে প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে এবং ইহা ১২শ খণ্ডে বিভক্ত। এই পুথি-পাঠে মনে হয় যে, ইহা চণ্ডীদাসের প্রথম বয়সের রচনা। কৃষ্ণকীর্ত্তনের ভাষাতে মৈথিল-প্রভাব সমধিক দেখিতে পাওয়া যায়। এই পুথির পদসংখ্যা প্রায় ৪০০ ও ইহা একখানি অভিনব গীতিকাব্য এবং এই পুথি পাঠে জানা যায় যে, কবির অপর একটি নাম ছিল অনন্ত।

পাঠাগার পূর্ব্বের ন্যায় জনসাধারণ কর্ত্তৃক ব্যবহৃত হইতেছে। যে সমস্ত সাময়িক-পত্রিকা পরিষৎ-পাঠাগারে রক্ষিত হয় তাহার তালিকা পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী

লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের নির্দ্দেশমত বিদ্যাসাগর লাইব্রেরী আলোচ্য-বৎসরেও পরিষৎ-মন্দিরে রক্ষিত ছিল।

চিত্রশালা

অন্যতম সহকারী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে আলোচ্য-বৎসরে পরিষদের চিত্রশালার কার্য্যাদি পরিচালিত হইয়াছে। গত বৎসর অনেক-গুলি মূর্ত্তি ইষ্টক ও মুদ্রা সংগৃহীত হইয়াছে এবং যে সমস্ত মূর্ত্তি সংগৃহীত হইয়াছে, তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত সুরাজলাল লাহিড়ী ও কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী কর্ত্তৃক সংগৃহীত সপ্তমাতৃকা, দশাবতার, একাদশা-দিত্যবেষ্টিত সূর্য্য, রতি ও তৃষ্ণার সহিত কামদেব ও নবগ্রহ-মূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত প্রফুল্ল-কুমার সরকারের সংগৃহীত সদাশিবের মূর্ত্তি; শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী কর্ত্তৃক সংগৃহীত হরপার্ব্বতী মূর্ত্তি এবং কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় ও অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার সংগৃহীত ইষ্টক বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্য-বর্ষে চিত্রশালাতে ১৫৪টি মুদ্রা উপহার পাওয়া গিয়াছে, তন্মধ্যে ৭টি সুবর্ণ, ৭৪টি রৌপ্য ও ৭৩টি তাম্রনির্ম্মিত। পরিষদের অনেক হিতৈষী পরিষদের চিত্রশালায় মুদ্রাসংগ্রহ কার্য্যে বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন। এই সমস্ত সহৃদয় বন্ধুর মধ্যে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীযুক্ত বিনয়-কুমার সরকার, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে এবং শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। পরিষদের চিত্রশালার বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

গ্রন্থ-প্রকাশ

আলোচ্যবর্ষে নিম্নলিখিত ছয়খানি গ্রন্থ পরিষৎ-গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে।

(১) ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয় কর্ত্তৃক সম্পাদিত। এই গ্রন্থখানি পরিষদের পরম-হিতৈষী লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর ও কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ কর্ত্তৃক প্রবর্ত্তিত ভারত-শাস্ত্র-পীটকের অন্তর্গত প্রথম গ্রন্থ। এই গ্রন্থ পরিশিষ্ট ব্যতীত ৬৭৫ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং ইহাতে সমগ্র অষ্টম পঞ্চিকা ঐতরেয় ব্রাহ্মণের মূল, সায়ণের ব্যাখ্যা, বাঙ্গালা অনুবাদ এবং দুরূহ শব্দ প্রভৃতির অর্থাদি-বোধক পাদটীকা দেওয়া হইয়াছে। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের ব্যয়ে এই অনুবাদ প্রকাশিত হইয়াছে এবং আনন্দাশ্রম হইতে প্রকাশিত মূল গ্রন্থের অবলম্বনে এই অনুবাদ করা হইয়াছে। এই গ্রন্থের ভূমিকা একখানি স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হইবে। শ্রীযুক্ত পণ্ডিত জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় প্রথম দুই অধ্যায়ের অনুবাদ করেন এবং তৎপর তিনি কার্য্য হইতে বিদায় গ্রহণ করেন এবং বর্ত্তমান সম্পাদকের উপর অনুবাদের ভার অর্পিত হয়।

(২) কবি হেমচন্দ্র—এই পুস্তিকাতে সুবিখ্যাত প্রবীণ লেখক ও সম্পাদক শ্রীযুক্ত অক্ষয়-চন্দ্র সরকার মহাশয় কবিবর হেমচন্দ্রের সংক্ষিপ্ত জীবনী প্রদান করিয়াছেন ও তাঁহার কাব্যের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা করিয়াছেন। অক্ষয় বাবু হেমবাবুর সহিত বিশেষভাবে পরিচিত ছিলেন। সুতরাং তাঁহার লিখিত হেমবাবুর কাব্যের সমালোচনা যে কাব্যামোদী ব্যক্তির নিকট বিশেষ প্রীতিকর হইবে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। হেমচন্দ্র-স্মৃতিরক্ষা তহবিলের অর্থে এই পুস্তকের মুদ্রণ-কার্য্য হইয়াছে।

(৩) রামানুজাচার্য্যের শ্রীভাষ্য—এই গ্রন্থখানি ভারত-শাস্ত্র-পীটকান্তর্গত এবং লালগোলার রাজা বাহাদুরের সাহায্যে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ কর্ত্তৃক অনূদিত ও সম্পাদিত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে। এই গ্রন্থে ব্রহ্মসূত্রের চতুঃসূত্রী মাত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই গ্রন্থে প্রথমতঃ সূত্রের নীচে সূত্রের পদগুলির বিশ্লেষণ ও সরল অর্থ দেওয়া হইয়াছে এবং সেই সঙ্গে একটি সংক্ষিপ্ত টীকায় ভাষ্যানুযায়ী সূত্রার্থ বিবৃত করা হইয়াছে। স্থানে স্থানে ভাষ্যের অর্থগুলি জটিল বোধ হওয়াতে শ্রুত-প্রকাশিকা নামক প্রাচীন গ্রন্থের সাহায্য গ্রহণ করা হইয়াছে। টীকা ও অনুবাদ সহ বঙ্গাক্ষরে ইতিপূর্ব্বে এ ভাষ্য বাহির হয় নাই।

(৪) বোধিসত্ত্বাবদান-কল্পলতা—রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাশ সি আই ই এই গ্রন্থ অনুবাদের ভার গ্রহণ করিয়াছেন। এই গ্রন্থে মোট ১০৮টি পল্লব আছে এবং তন্মধ্যে ২৫টি পল্লব আলোচ্য-বর্ষে প্রকাশিত হইয়াছে। এই গ্রন্থ রায় বাহাদুর তিব্বত হইতে তিব্বতের দলই লামার গৃহস্থিত কাঠের পাটায় খোদিত প্রতিলিপি হইতে একপ্রস্থ মুদ্রিত লিপি ভারতবর্ষে লইয়া আসেন। এই গ্রন্থে বুদ্ধদেবের অবদান ব্যতীত বৌদ্ধধর্ম্মের সার অতি সুললিত গল্পচ্ছলে বর্ণিত হইয়াছে।

(৫) শতপথব্রাহ্মণ (২য় খণ্ড)—এই গ্রন্থ শ্রীযুক্ত পণ্ডিত বিধুশেখর ভট্টাচার্য্য কর্ত্তৃক অনুবাদিত হইয়াছে এবং ইহাও ভারত-শাস্ত্র-পীটকের অন্তর্গত।

(৬) ব্যাকরণ—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ প্রণীত। বাঙ্গালা ভাষায়

একখানি ব্যাকরণের অভাব অনেক দিন হইতে অনুভূত হইতেছে। অধ্যাপক যোগেশ বাবুর এই পুস্তকে সেই অভাব কিয়ৎ পরিমাণে দূরীভূত হইতে পারে।

এই সমস্ত গ্রন্থ ব্যতীত আলোচ্য-বর্ষে নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলির মুদ্রণকার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

(১) শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন (চণ্ডীদাসের)—শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় সম্পাদিত।

(২) শ্রীভাষ্য (রামানুজাচার্য্যের)—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত দুর্গাচরণ সাংখ্যতীর্থ।

(৩) অবদানকল্পলতা (২য় ভাগ)—রায় বাহাদুর শরচ্চন্দ্র দাস সি আই ই।

(৪) শব্দকোষ—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় সঙ্কলিত।

(৫) ব্রত-কথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী সঙ্কলিত।

(৬) রাসায়নিক পরিভাষা—শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত।

(৭) চণ্ডীদাসের পদাবলী—শ্রীযুক্ত নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ সম্পাদিত।

পরিষৎ-গ্রন্থপ্রকাশ-বিভাগের এই কার্য্য-বিবরণীতে দেখা যাইতেছে যে, পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৎসর অপেক্ষা আলোচ্য-বর্ষে এই বিভাগের কার্য্য সুন্দরভাবে পরিচালিত হইয়াছে এবং এই সুপরিচালনায় অন্যতম সহঃ সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ।

আলোচ্য বর্ষে কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ বিষ্ণুমূর্ত্তি পরিচয় ও ঐতরেয়-ব্রাহ্মণের প্রথম সংস্করণের মুদ্রিত গ্রন্থগুলি পরিষদে দান করিয়াছেন। পরিষৎ এই জন্য তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ।

পঞ্জিকায় প্রকাশিত অপর গ্রন্থগুলি যাহাতে অগৌণে মুদ্রণোপযোগী হইতে পারে সে জন্য সমুচিত ব্যবস্থা করা যাইতেছে।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের সম্পাদকতায় অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি পত্রিকা প্রকাশে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা সময়ে প্রকাশিত হইয়াছে এবং প্রকাশিত প্রবন্ধাদির গৌরবে পত্রিকা নিজের পূর্ব্ব প্রতিষ্ঠা অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছে। পত্রিকা-পরিচালনা সমিতি যখন প্রথম গঠিত হয়, তখন পরিষদের অনেক হিতৈষী বন্ধু এই সমিতির উপকারিতা সম্বন্ধে সন্দিহান ছিলেন। কিন্তু গত দুই বৎসরের অভিজ্ঞতায় দেখা গিয়াছে যে, আজকাল পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশার্থ যে সমস্ত নানা শ্রেণীর প্রবন্ধ প্রেরিত হইয়া থাকে সেগুলি পত্রিকায় প্রকাশযোগ্য কি না তাহা স্থির করা কোন ব্যক্তিবিশেষের পক্ষে সম্ভবপর নহে। পত্রিকায় যে সমস্ত প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় তাহা সাধারণ পাঠকের মনোজ্ঞ হয় না, এই অভিযোগ পত্রিকার বিরুদ্ধে কিছুদিন হইতে চলিয়া আসিতেছে। সাধারণ সাময়িক পত্রিকা হইতে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার পার্থক্য কোথায়, তাহা গতবৎসর কার্য্যবিবরণীতে উল্লেখ করা হইয়াছিল; কিন্তু বোধ হয় গত বৎসর এই বিষয়ে যে হেতু প্রদর্শন করা হইয়াছিল তাহা সর্ব্বসাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করে নাই। সেই হেতু পুনরায় এ প্রসঙ্গের আলোচনা করা

যাইতেছে। অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, বাঙ্গালা দেশে আজকাল কেহ কেহ কোন কোন বিষয়ে নূতন তথ্যানুসন্ধানে নিযুক্ত আছেন। স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র, মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, বিজ্ঞানাচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র ও জগদীশচন্দ্র প্রভৃতি মনীষিগণ দেখাইয়াছেন যে, বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক হইতেও নূতন সত্য বাহির হইতে পারে এবং অত্যন্ত সুখের বিষয় যে, আজকাল অনেকেই তাঁহাদের পথ অনুসরণ করিতেছেন। প্রেসিডেন্সি কলেজের রাসায়নিক যন্ত্রাগারে আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্রের অনেক শিষ্য নূতন রাসায়নিক তত্ত্ব আবিষ্কার করিয়াছেন এবং এই সমস্ত আবিষ্কারের জন্য তাঁহারা পাশ্চাত্য বৈজ্ঞানিকদিগের নিকট প্রশংসা পাইয়াছেন। রাজসাহীর কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ প্রভৃতি মহাশয়গণের গঠিত অনুসন্ধান-সমিতি বরেন্দ্র প্রদেশ হইতে ঐতিহাসিক তথ্যানুসন্ধানে নিযুক্ত আছেন, তাহা পরিষদের সভ্যমাত্রই জানেন, এবং সমস্ত দেশ মধ্যে যে একটি স্বাবলম্বন ও স্বাধীন চিন্তার ভাব ক্রমশঃ অতি ধীরে ধীরে প্রকটিত হইতেছে এই অনুসন্ধান-সমিতি তাহারই একটি আভাষ মাত্র।

আমাদের দেশীয় কৃতবিদ্যগণ যে সমস্ত নূতন তথ্যের আবিষ্কার বা আলোচনা করেন, নানা কারণে তাঁহাদের সেই সমস্ত আলোচনা বা আবিষ্কারের ফল বৈদেশিক ভাষার সাহায্যে সুধীসমাজে প্রকাশিত হইয়া থাকে। সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি আশা করেন যে, ক্রমশঃ বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক দ্বারা আবিষ্কৃত নূতন তথ্য বাঙ্গালা ভাষাতে পরিচালিত পত্রিকার সাহায্যে প্রকাশিত হইয়া দেশ বিদেশে বাঙ্গালা ভাষা ও বাঙ্গালী জাতির গৌরব বিস্তার করিবে। যাহাতে পত্রিকার এই স্বাতন্ত্র্য বিশেষভাবে রক্ষিত হয়, পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি সর্ব্বদাই সে বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া কার্য্য করেন এবং বাস্তবিক পক্ষে বলিতে গেলে এই বিষয়ে বিশেষ তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখিবার জন্যই পত্রিকা-পরিচালন-সমিতি গঠিত হইয়াছে। অনেকে এই প্রশ্ন করিয়া থাকেন যে, সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকাতে সাহিত্য ব্যতীত অন্য বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ কি হেতু প্রকাশিত ও আলোচিত হয়। এই সম্বন্ধেও দুই একটি কথা বলা বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে সাহিত্য-শব্দ অত্যন্ত ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হয়। প্রাচীন ও আধুনিক সাহিত্য, প্রত্নতত্ত্ব, ইতিহাস, বিজ্ঞান প্রভৃতি জ্ঞানের নানাবিধ শাখা সম্বন্ধীয় মৌলিক আলোচনার ফল স্বতন্ত্র পত্রিকায় বাহির হইবে এরূপ অবস্থা আমাদের দেশে এখনও হয়। নাই আরও কিছু দিন কেবল সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা দ্বারাই সমস্ত অভাব পূরণ করিতে হইবে ও এই হেতুই আরও কিছুদিন সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় বহুবিধ বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইবে। যখন ভিন্ন ভিন্ন আলোচনার ফল প্রকাশের জন্য ভিন্ন ভিন্ন সাময়িক পত্রিকার প্রচার আবশ্যক ও সম্ভবপর হইবে, তখন দেশের এক মহা সুদিন উপস্থিত হইবে, এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ যে উচ্চ আদর্শ লইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন তাহা সফল হইবে।

"বিজ্ঞান দর্শন ইতিহাসাদি বিষয়ে বাঙ্গালা সাহিত্যের অবস্থা এখনও অপূর্ণ ও দরিদ্র" সাহিত্য-পরিষৎ এই কথার সত্যতা পূর্ব্বে উপলব্ধি করিতে পারিয়াছেন। পরিষৎ যে সমস্ত উদ্দেশ্য

লইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, দর্শন বিজ্ঞান ইতিহাস প্রভৃতি সম্বন্ধে উৎকৃষ্ট গ্রন্থাদি প্রকাশ ও দেশের জনসাধারণের মধ্যে সেই সমস্ত বিষয়ের আলোচনা সমধিক পরিমাণে প্রচলিত করা সেই সকল উদ্দেশ্যের মধ্যে অন্যতম। পরিষৎ-পত্রিকায় যে সমস্ত প্রবন্ধ প্রকাশিত হয় সেই সমস্ত প্রবন্ধ কেবল বিশেষজ্ঞদিগের উপযোগী হয়, কিন্তু সেই সমস্ত প্রবন্ধ দ্বারা জনসাধারণ-মধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের কোনই সাহায্য হইতে পারে না। সাহিত্য-পরিষৎ স্বীয় কার্য্যের এই অভাব বুঝিতে পারিয়াই গত দুই বৎসর হইল পরিষৎ-মন্দিরে সাধারণের উপযোগী নানা বিষয়ক আলোচনার বন্দোবস্ত করিতেছেন। পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক সমিতির এই অভিপ্রায় যে, যদি কোন এক বিশেষ বিষয় সম্বন্ধে জনসাধারণের উপযোগী কতকগুলি প্রবন্ধ ধারাবাহিকরূপে লিখিত হয় তাহা হইলে সেই সমস্ত প্রবন্ধ একত্র পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইলে জনসাধারণমধ্যে শিক্ষা-বিস্তারের সহায়তা করিবে ও সাধারণ বৈজ্ঞানিক, ঐতিহাসিক, দার্শনিক প্রভৃতি সাহিত্যের সূচনা হইবে। কিন্তু এই কার্য্য যথোপযুক্ত ভাবে পরিচালনা করিতে হইলে বিদ্বৎসমাজের সাহায্য ও প্রচুর অর্থের প্রয়োজন। বিষয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া আমাদের দেশীয় লক্ষ্মী ও সরস্বতীর বরপুত্রগণ পরিষৎকে এই বিষয়ে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইবেন বলিয়াই আশা করি।

আলোচ্য বৎসর ১৭শ ভাগ পত্রিকার চতুর্থ সংখ্যা ও অষ্টাদশ ভাগ পরিষৎ-পত্রিকা চারি সংখ্যায় বাহির হইয়াছে। ১৮শ ভাগ পত্রিকায় সভাপতি মহাশয়ের অভিভাষণ ব্যতীত ২৭টি প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে এবং ইহাদের মধ্যে ৭টি ইতিহাস, ৫টি প্রত্নতত্ত্ব, ৬টি ভাষাতত্ত্ব, ৩টি প্রাচীন সাহিত্য, ২টি গ্রাম্যসাহিত্য, ২টি পুস্তক ও পুথির বিবরণ, ১টি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা ও ১টি বিজ্ঞান সম্বন্ধীয়।

বিশেষ-সভ্যগণের কার্য্য

আলোচ্য বর্ষে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় ও শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বিশেষ সভ্য নির্ব্বাচিত হইয়াছেন। পূর্ব্ব-নির্ব্বাচিত বিশেষ সভ্যগণের মধ্যে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী ভক্তিরঞ্জন মহাশয় পুথি ও প্রবন্ধ দ্বারা উল্লেখযোগ্য ভাবে পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয় পরিষৎ-মন্দিরে অনুষ্ঠিত প্রদর্শনীতে পরিষৎকে বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছেন। কিন্তু দুঃখের বিষয় এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বিশেষ সভ্যগণের নিকট হইতে আশানুরূপ কোন সাহায্য আলোচ্য বর্ষে পাওয়া যায় নাই। আলোচ্য বৎসরের শেষ ভাগে সাহিত্য-পরিষদের নূতন নিয়মাবলী পরিগৃহীত হইয়াছে। এই নিয়মানুসারে বিশেষ সভ্যের পদ লোপ পাইয়াছে।

ছাত্র-সভ্য

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে ছাত্র-সভ্যগণের কার্য্যকারিতা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে। আলোচ্য বর্ষে ছাত্রগণ নিজ নিজ রুচি অনুসারে ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, পল্লীকথা, চরিত্র-চিত্র প্রভৃতির আলোচনা করিয়াছেন এবং তাঁহাদের দ্বারা অনেক রূপকথা, গ্রাম্যশব্দ, ছড়া, হেঁয়ালি প্রভৃতি সংগৃহীত হইয়াছে। কতিপয় ছাত্র-সভ্য

পুরাতন ইষ্টক, দেবমূর্ত্তির আলোকচিত্র প্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া পরিষদের চিত্রশালায় উপহার প্রদান করিয়াছেন। আলোচ্য বর্ষে ১২জন ছাত্র-সভ্যের নিকট হইতে ২৯টি প্রবন্ধ পাওয়া গিয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের উপর এই সমস্ত প্রবন্ধ-পরীক্ষার ভার অর্পণ করা হইয়াছিল। তিনি নয় জন ছাত্রের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচনা করিয়াছেন। পরিষৎ ছাত্রগণের পুরস্কারের জন্য ৮৫৲ মঞ্জুর করিয়াছেন। নগেন্দ্র-বাবুর ব্যবস্থানুসারে পুরস্কার ভাগ করিয়া দেওয়া হইয়াছে। কবিবর রবীন্দ্রনাথের সংবর্দ্ধনাতে ও পরিষদের প্রদর্শনীতে ছাত্রসভ্যদের নিকট হইতে যথেষ্ট সাহায্য পাওয়া গিয়াছিল।

পুরস্কার

গত বৎসর পাঁচটি পুরস্কার বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল। তন্মধ্যে বীরেশ্বর পাঁড়ে পুরস্কার, কৃষ্ণ-বিনোদিনী স্বর্ণপদক, রজনীকান্ত রৌপ্যপদক ও নবীনচন্দ্র সেন স্বর্ণপদক। এই কয়েক বিষয়ের প্রবন্ধ হস্তগত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন মহাশয়ের উপর "কৃষ্ণবিনোদিনী পদকে"র জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলি পরীক্ষার ভার দেওয়া হইয়াছিল। পরীক্ষকগণ কোন প্রবন্ধই পুরস্কারযোগ্য বিবেচনা করেন নাই। শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় "রজনীকান্ত রৌপ্যপদকে"র জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুাল বিচার করিয়াছিলেন; শ্রীযুক্ত কালিদাস রায় বি এ মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের উপর "বীরেশ্বর পাঁড়ে" পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলির পরীক্ষার ভার দেওয়া হইয়াছিল; শ্রীযুক্ত শীতলচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বিদ্যানিধি এম্ এ মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে। স্বর্গীয় কবি নবীনচন্দ্র সেনের স্মৃতি-উদ্দেশে প্রদত্ত পদকদ্বয়ের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধ পরীক্ষার ভার শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের উপর দেওয়া হইয়াছিল; শ্রীযুক্ত বগলামোহন দাশগুপ্ত মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারের উপযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে। দুঃখের বিষয় যে আলোচ্য বর্ষে পুরস্কার প্রভৃতির জন্য আশানুরূপ প্রবন্ধ হস্তগত হয় নাই। পুরস্কারের সংবাদ যথোপযুক্তভাবে বিজ্ঞাপিত না হওয়াই এইরূপ ঘটনার প্রধান কারণ বলিয়া মনে হয়। যে সমস্ত পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত কোনও প্রবন্ধই পুরস্কারযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই, সেই সমস্ত বিষয় সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ-প্রেরণের জন্য সময় বাড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে। গত কার্য্য-বিবরণীতে বিবৃত পুরস্কার ব্যতীত আলোচ্য বর্ষে পরিষদের হস্তে নিম্নলিখিত বিষয়গুলি সম্বন্ধীয় পুরস্কারের ভার প্রদত্ত হইয়াছে:—

(১) ৺রাধেশচন্দ্র জাতীয়-শিক্ষাবৃত্তি। বঙ্গভাষায় পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচনার জন্য এই বৃত্তি প্রদত্ত হইবে।

(২) ৺প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী বৃত্তি।

আশা করা যায় এই সমস্ত পুরস্কারের জন্য আগামী বৎসর আশানুরূপ প্রবন্ধ পাওয়া যাইবে। যে সমস্ত সহৃদয় ব্যক্তি এই সমস্ত পুরস্কারের জন্য অর্থ প্রদান করিয়াছেন

তাঁহাদিগকে এবং যে সকল বন্ধু পুরস্কারের জন্য প্রাপ্ত প্রবন্ধগুলি পরীক্ষা করিয়াছেন তাঁহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ।

শাখা-সমিতির কার্য্য

গত বৎসর গ্রন্থপ্রকাশ-সমিতির তিনটি অধিবেশন হইয়াছিল এবং সমিতি পরিষৎ-প্রকাশ্য গ্রন্থ সম্বন্ধে যথাকর্ত্তব্য নির্দ্ধারণ করিয়াছেন।

পরিভাষা

আলোচ্য বর্ষে পরিভাষা-সমিতির কার্য্য অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। অনেকগুলি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা সংগৃহীত হইয়াছে এবং আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র সম্পাদিত রাসায়নিক পরিভাষা শীঘ্রই স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে বাহির হইবে। এ পর্য্যন্ত পরিষৎ অনেকগুলি বৈজ্ঞানিক পরিভাষা বাহির করিয়াছেন। ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রাদেশিক ভাষার সাহায্যে বিজ্ঞানশিক্ষার সূত্রপাত হইতেছে, যাহাতে ভারতের সমস্ত প্রদেশে একটি সর্ব্বজনীন বৈজ্ঞানিক পরিভাষা গৃহীত হয়, সে বিষয়ে প্রত্যেকেরই চেষ্টা করা উচিত এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এ বিষয়ে নেতৃত্ব গ্রহণ করা কর্ত্তব্য। বিজ্ঞানের যে সমস্ত বিষয় সম্বন্ধীয় পরিভাষা এখনও বাহির হয় নাই, সেগুলি যাহাতে অতি সত্বর বাহির হয় সে বিষয়ে চেষ্টা করা কর্ত্তব্য এবং এই সমস্ত পরিভাষা একত্র করিয়া একখানি স্বতন্ত্র পুস্তক ছাপাইয়া বিদ্বৎসমাজের অভিমতের জন্য সর্ব্বত্র বিতরণ করা কর্ত্তব্য। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের দৃষ্টান্তে ভারতের নানা স্থানে আরও অনেক সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হইয়াছে। বৈজ্ঞানিক পরিভাষা প্রণয়নে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহিত এই সকল সমিতির একযোগে কার্য্য করা উচিত।

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-সমিতি

নবীনচন্দ্র-স্মৃতি-সমিতির কার্য্য আলোচ্য বর্ষে অনেকদূর অগ্রসর হইয়াছে। জয়পুরের মর্ম্মরে কবিবরের যে মূর্ত্তি প্রস্তুত করিবার প্রস্তাব হইয়াছিল, অনেক চেষ্টার পর দেখা গেল যে তাহা সম্ভবপর নহে। ইটালিয়ান ভাস্কর মিঃ বইস্‌কে মূর্ত্তি-প্রস্তুতের ভার দেওয়া হইয়াছে।

কাশীরাম-স্মৃতি-সমিতি

কাশীরাম-স্মৃতিসমিতির কার্য্য বেশ অগ্রসর হইযাছে। কাটোয়াতে শ্রীযুক্ত তারকচন্দ্র রায় ও শ্রীযুক্ত জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ মহাশয়ের যত্নে অনেক অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে; কলিকাতাতেও কিঞ্চিৎ অর্থ সংগৃহীত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় তাঁহার প্রতিশ্রুত ৫০০৲ মধ্যে ২০০৲ দিয়াছেন। কাটোয়াতে শতাধিক টাকা সংগৃহীত হইয়া ডাকঘরে জমা আছে।

চন্দ্রকান্ত-স্মৃতি-সমিতি

পরলোকগত মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতি-রক্ষার জন্য একটি সমিতি নূতন গঠিত হইয়াছে। মহারাজ শ্রীযুক্ত কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুর এই সমিতির সভাপতি ও শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশয় সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছেন।

আয়-ব্যয়

পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল। গত ১৮শ বার্ষিক পত্রিকায় ১৩১৮ সালের যে আনুমানিক আয়-ব্যয়ের বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহার সহিত উক্ত সনের আয়-ব্যয়ের তুলনা করিয়া দেখা যাইবে যে, চাঁদা বাবদ প্রায় ৮০০৲ কম আয় হইয়াছে। গত পৌষ মাসে পরিষদে যে প্রদর্শনী খোলা হইয়াছিল সেই প্রদর্শনীহেতু পরিষদের কর্ম্মচারীদের ও আদায়কারী পিয়নদের কার্য্য কিছু অধিক হওয়াতে চাঁদা আদায়ের ন্যূনতা ঘটিয়াছে। এতদ্ব্যতীত রঙ্গপুর-শাখা-সভা হইতেও শাখা-সভার সম্পাদক মহাশয়ের অসুস্থতা নিবন্ধন ঐ শাখার সভ্যগণের চাঁদা কম পাওয়া গিয়াছে। পরিষদের আয়-ব্যয়ের হিসাব একটু মনোযোগ সহকারে দেখিলে বুঝা যাইবে যে, পরিষদের সভ্যবৃদ্ধির সঙ্গেই ইহার ব্যয়ও বাড়িতেছে। যদি সভ্যগণ নিয়মিতরূপে স্বীয় চাঁদা প্রদান করেন, তাহা হইলে বৎসরের শেষে পরিষদের সমস্ত দেনা পরিশোধ হইতে পারে; কিন্তু দুঃখের বিষয় যে, সভ্যগণ এ বিষয়ে কিঞ্চিৎ উদাসীন। এই বিষয়ে সভ্যগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করা যাইতেছে।

সাধারণ বাজার-দেনা ব্যতীত গৃহ-নির্ম্মাণ-তহবিলের এখনও প্রায় তিন হাজার টাকা ঋণ রহিয়াছে। অত্যন্ত দুঃখ ও পরিতাপের বিষয় যে, গত তিন বৎসর হইল পরিষৎ এই ঋণ বহন করিয়া আসিতেছেন। গত ১৫শ বার্ষিক অধিবেশনের অভিভাষণে সভাপতি মহাশয় যাহা বলিয়াছিলেন সেই কথার প্রতিধ্বনিস্বরূপ পরিষদের সদস্যদিগকে সানুনয়ে জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে, পরিষদের প্রত্যেক সভ্য যদি অনুগ্রহপূর্ব্বক পরিষদের তহবিলে ৩৲ টাকা ভিক্ষা স্বরূপ প্রদান করেন, তাহা হইলে পরিষদের সমস্ত ধার শোধ হইবে ও মন্দিরের অনেক অভাব বিদূরিত হইতে পারে। তিন বৎসর পূর্ব্বে প্রত্যেক সভ্যের নিকট ৬৲ টাকা ভিক্ষা চাওয়া হইয়াছিল, কিন্তু সম্প্রতি সভ্যসংখ্যা দ্বিগুণ হওয়াতে, ভিক্ষার্থী সম্পাদকের ভিক্ষার পরিমাণ কমিয়া গিয়াছে বলা বাহুল্য যে ধার শোধ হইলে পরিষৎ আরও অনেক হিতকর কার্য্যে লিপ্ত হইতে পারেন।

শাখা-সভা

আলোচ্য বর্ষে গোহাটী, বরিশাল ও চট্টগ্রাম এই তিন স্থানে সাহিত্য-পরিষদের শাখা স্থাপিত হইয়াছে। ঢাকাতেও এক শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছিল, কিন্তু প্রস্তাবকারিগণের সহিত কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির কোন কোন বিষয়ে মতের মিল না হওয়াতে উক্ত নগরে শাখা স্থাপিত হইতে পারে নাই। মেদিনীপুরেও শাখা স্থাপনের প্রস্তাব হইয়াছে। শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী মহাশয় বরিশালে শাখা-সভার সম্পাদকতা গ্রহণ করিয়াছেন এবং গোহাটীতে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ ও চট্টগ্রামে শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র গুহ মহাশয় প্রথম সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পুরাতন শাখাগুলির মধ্যে অনেক শাখাই গত বৎসর আশানুরূপ কাজ করিতে পারেন নাই। রঙ্গপুর-শাখার সুযোগ্য সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয়ের দীর্ঘকালব্যাপী শারীরিক অসুস্থতায় রঙ্গপুর-শাখা ক্ষতিবোধ করিয়াছেন। ভাগলপুর-শাখার যত্নে বৌদ্ধযুগের অনেক প্রস্তর-মূর্ত্তি মূল পরিষদের জন্য সংগৃহীত হইয়াছে।

অনুসন্ধান-সমিতি

কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়-প্রবর্ত্তিত বরেন্দ্র-ভ্রমণের সংবাদ ইতিপূর্ব্বে সভ্যদিগকে জানান হইয়াছে। কুমার বাহাদুর ও তাঁহার সহকারিগণ গত বৎসরেও বরেন্দ্র প্রদেশের নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়া ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহ করিয়াছেন। কিছুদিন হইল বরেন্দ্র-ভ্রমণের ফল-স্বরূপ শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয় কর্ত্তৃক লিখিত 'গৌড়রাজমালা' নামক পুস্তকের প্রথম খণ্ড বাহির হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অনুমোদনক্রমে একটি ঐতিহাসিক অনুসন্ধান-সমিতি গঠিত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত কৌশিকীচরণ সরকার ও শ্রীযুক্ত অবনীমোহন মুখোপাধ্যায় এই অনুসন্ধান-সমিতির প্রবর্ত্তক। আলোচ্যবর্ষে এই সমিতি উত্তর-রাঢ়ে ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহের জন্য উজানী ও মঙ্গলকোট গিয়াছিলেন এবং তাঁহাদের অনুসন্ধানের ফল সাহিত্য-পরিষদে বিজ্ঞাপিত হইবে। আমাদের দেশে অনেক অনুসন্ধানের বিষয় আছে তাহা কাহারও অবিদিত নাই। আজকাল অনেকে ব্যক্তিগতভাবে অন্যান্য বিষয়ের মধ্যে ঐতিহাসিক উপকরণাদি সংগ্রহ করিতেছেন। এই সমস্ত কার্য্যে ব্যক্তিগত ভাবে যত ফল পাওয়া যায় কয়েকজন একত্র হইয়া কাজ করিলে তদপেক্ষা অধিক ফললাভের সম্ভাবনা। কেবল ঐতিহাসিক ও প্রত্ন-তত্ত্বের আলোচনা করিলেই পরিষদের সভ্যগণের ও বাঙ্গালার সাহিত্যসেবিগণের কর্ত্তব্যের অবসান হয় না। ঐতিহাসিক ও প্রত্নতত্ত্বের উপকরণ সংগ্রহ ব্যতীত আমাদের দেশে আরও অনেক বিষয়ের সংগ্রহযোগ্য উপকরণ চারিদিকে বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে ভগ্ন মূর্ত্তি ও ইষ্টকের আলোচনাই সমধিক পরিমাণে হয়, এইরূপ অভিযোগ মাঝে মাঝে শুনিতে পাওয়া যায়। ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্ব ব্যতীত পরিষদের অন্যান্য বিষয়ে অভিজ্ঞ সদস্যগণ যতদিন স্বীয় জ্ঞানভাণ্ডার পরিষদের জন্য উন্মুক্ত না করিবেন, ততদিন এইরূপ অভিযোগ অপনোদিত হইতে পারিবে না। পরিষদের সদস্যগণ মধ্যে উদ্ভিদ্‌বিদ্যা, প্রাণীতত্ত্ব, কৃষি-বিদ্যা, ভাষাতত্ত্ব প্রভৃতি বিষয়ে বিশেষভাবে অভিজ্ঞ যে না আছেন তাহা নহে। এই সমস্ত বিষয়ে অভিজ্ঞদের তত্ত্বাবধানে পরিষৎ হইতে নানাপ্রকার অনুসন্ধান-সমিতি গঠিত হওয়া কর্ত্তব্য এবং এইরূপ সমিতি গঠিত হইলে পরিষৎ ঐতিহাসিক ও প্রত্নতত্ত্ববিদের একচেটিয়া হইবে না।

রমেশ-ভবন

আলোচ্য বর্ষে রমেশ-ভবনের কার্য্য কিঞ্চিৎ অগ্রসর হইয়াছে। মাননীয় কাসিমবাজারের মহারাজ যে ভূমি দান করিবেন, সেই দানপত্রের খসড়া প্রস্তুত হইয়াছে। আশা করা যায় যে, আগামীবর্ষে এই ভবনের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হইবে। অত্যন্ত পরিতাপের বিষয় যে, দেশীয় অনেকেই এই ভবনের সহিত এ পর্য্যন্ত সহানুভূতি প্রকাশ করেন নাই। প্রস্তাবিত রমেশ-ভবন স্থাপিত হইলে, বাঙ্গালা দেশের এক গুরুতর অভাব বিদূরিত হইবে এবং দেশমধ্যে শিক্ষা ও জ্ঞান-বিস্তারে অনেক সহায়তা করিবে। আমাদের দেশে এমন কোন সংগ্রহশালা নাই, যে

স্থানে বাঙ্গালাদেশের সমস্ত দর্শনযোগ্য দ্রব্য বা তাহার নমুনা একত্র দেখিতে পাওয় যাইতে পারে। কলিকাতা যাদুঘর একটি প্রকাণ্ড ব্যাপার। এইস্থানে বাঙ্গালার সমস্ত দ্রব অন্যান্য প্রদেশীয় দ্রব্যের সহিত মিশিয়া রহিয়াছে। তাহাদের স্বাতন্ত্র্য মোটেই রক্ষিত হয় নাই রক্ষিত হওয়া সম্ভবপর নহে ও বাঞ্ছনীয়ও নহে। রমেশ-ভবন দ্বারা কিঞ্চিৎ পরিমাণে এই স্বাতন্ত্র রক্ষার চেষ্টা করা হইতেছে এবং আশা করা যায় যে, প্রত্যেক স্বদেশহিতৈষী সাহিত্য-পরিষদে এই সঙ্কল্পিত কার্য্যে যোগদান করিয়া সহায়তা করিবেন।

প্রদর্শনী

আলোচ্য বর্ষে পৌষমাসে বড়দিনের ছুটীর সময় প্রস্তাবিত রমেশ-ভবনের জন্য সংগৃহীত দ্রব্যাদি সম্রাটের শুভাগমন এবং কংগ্রেস প্রভৃতির উপলক্ষে কলিকাতায় সমাগত ভদ্রমণ্ডলীকে দেখাইবা জন্য এক প্রদর্শনী খোলা হইয়াছিল। প্রথমে স্থির হইয়াছিল যে, এই প্রদর্শনী তিন সপ্তা খোলা থাকিবে, কিন্তু সর্ব্বসাধারণের আগ্রহাতিশয্যে প্রদর্শনী আরও তিন সপ্তাহ খুলিয়া রাখিতে হইয়াছিল। এই দেড়মাস মধ্যে ভদ্রমহিলাদের জন্য কয়েকটি দিন নির্দ্দিষ্ট ছিল এবং অন্যূন দশ সহস্র লোক এই প্রদর্শনী দেখিতে আসিয়াছিলেন। এই প্রদর্শনীতে প্রাচীন মুদ্রা, প্রস্তরমূর্ত্তি মৃত-সাহিত্যিকদের হস্তাক্ষর, তাঁহাদের ব্যবহৃত দ্রব্যাদি, অনেক পুস্তকের পাণ্ডুলিপি, নানা প্রকার কারুকার্য্যখচিত ও চিত্রসম্বলিত ইষ্টক, নানাস্থানের আলোকচিত্র, নানা দুষ্প্রাপ্য ও বহুমূল্য পুথি ও পুস্তক, তাম্রশাসন, ধাতুমূর্ত্তি, বঙ্গদেশের ভূ-তত্ত্ব জীব-তত্ত্ব ও উদ্ভিদ্-তত্ত্ব সম্বন্ধে দ্রব্যাদি প্রদর্শিত হইয়াছিল। সাহিত্য-পরিষদের সংগৃহীত দ্রব্যাদি ব্যতীত অপর যে সমস্ত স্থা হইতে প্রদর্শনের জন্য দ্রব্যাদি ধার পাওয়া গিয়াছিল, তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত রায় মৃত্যুঞ্জয় রা চৌধুরী বাহাদুর এম্ আর এ এস্ মহাশয়ের সংগৃহীত প্রাচীন মুদ্রা ও ভাগলপুরের শ্রীযুক্ত সৌরীন্দ্রমোহন সিংহ মহাশয় প্রদত্ত ধাতুমূর্ত্তি সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই প্রদর্শনী দেখিবার জন্য মাননীয় বিচারপতি হোমউড সস্ত্রীক, মাননীয় বিচারপতি উড্রফ, সার চন্দ্রমাধ ঘোষ, সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, সার প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মিঃ গোখলে, মাননীয় মদনমোহ মালব্য, বিজিনা গ্রামের মহারাজের প্রাইভেট সেক্রেটারী মিঃ আপ্পারাও, ইণ্ডিয়া মিউজিয়মের মিঃ আনানডেল, মিঃ টিপার, রাজসাহীর কমিশনার মিঃ মনাহা কৃষ্ণনগরের মহারাজ, দিনাজপুরের মহারাজ, সুসঙ্গের মহারাজ, বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী, বিচারপতি শ্রীযুক্ত দিগম্বর চট্টোপাধ্যায়, বিচারপতি শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জ চট্টোপাধ্যায়, লালগোলার রাজা বাহাদুর, রাজা বিজয়সিংহ দুধোরিয়া, মিসেস্ জে সি বসু শ্রীযুক্ত স্বর্ণকুমারী দেবী, শ্রীমতী সরলাদেবী চৌধুরাণী প্রভৃতি দেশীয় ও বিদেশীয় অনে গণ্যমান্য ব্যক্তি পরিষৎ-মন্দিরে পদার্পণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা প্রদর্শনী দেখিয়া অত্য প্রীতি প্রকাশ করিয়াছিলেন। দর্শকগণের মধ্যে প্রায় সকলেই এই প্রদর্শনী দেখিয়া প্রস্তাবি রমেশ-ভবনের আবশ্যকতা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইয়াছেন এবং রমেশ-ভব সংস্থাপিত হইলে প্রত্যেকে নিজ নিজ ক্ষমতা অনুসারে দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিয়া উক্ত ভবা সংরক্ষার্থ পাঠাইয়া দিবেন এইরূপ অভিপ্রায় প্রকাশ করিয়াছেন। এই প্রদর্শনী সর্ব্বাঙ্গসুন

করিবার জন্য যে সমস্ত মহানুভব ব্যক্তি প্রদর্শন-যোগ্য দ্রব্যাদি পাঠাইয়া পরিষৎকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নিকট পরিষৎ বিশেষভাবে ঋণী ও কৃতজ্ঞ। তদ্ভিন্ন যাঁহারা নিজ নিজ কার্য্যের ক্ষতি করিয়া নিয়মিতভাবে পরিষদের প্রদর্শনীতে উপস্থিত হইয়া দর্শকদিগকে দ্রব্যাদি দেখাইয়াছিলেন, তাঁহারাও পরিষদের ধন্যবাদভাজন।

পরিষদের ও রমেশ-ভবন-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র কর্তৃক এই প্রদর্শনী উন্মুক্ত হইয়াছিল এবং পরিষদের অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তত্ত্বাবধানে প্রদর্শনীর সমস্ত কার্য্য সুপরিচালিত হইয়াছিল। (প্রদর্শনীর বিস্তৃত বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)

বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন

আলোচ্য বর্ষে চুঁচুড়া সহরে গত ১৯শে ফাল্গুণ হইতে ২১শে ফাল্গুন পর্য্যন্ত দিবসত্রয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন হইয়াছিল। দেশহিতৈষী, শিক্ষাবিষয়ক সর্ব্ববিধ কার্য্যে অগ্রণী ও বঙ্গসাহিত্যের অন্যতম প্রধান পরিপোষক মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর সভাপতির আসনে বৃত হইয়াছিলেন। অধিবেশনে ভিন্ন ভিন্ন স্থান হইতে অনেক প্রতিনিধি সমবেত হইয়াছিলেন। একটি বৃহৎ মণ্ডপে সম্মিলনের কার্য্যাদি সম্পন্ন হইয়াছিল। প্রাচীন ও শুভ্রকেশ সাহিত্যসেবী শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতিত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। সম্পাদক রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র এম্ এ, বি এল্ ও অভ্যর্থনা-সমিতি ও অন্যান্য সভ্যের উদ্যোগে সম্মিলনের অধিবেশন তিনদিনব্যাপী হইয়াছিল। প্রথম দিন স্থির হয় যে, বিশেষজ্ঞদের উপযোগী যে সমস্ত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ পাঠার্থ প্রেরিত হইয়াছে সেই সমস্ত প্রবন্ধ পাঠ ও আলোচনার জন্য একটি বৈজ্ঞানিক বৈঠকের অধিবেশন হইবে, তদনুসারে দ্বিতীয় দিন পূর্ব্বাহ্নে বিজ্ঞানাচার্য্য ডাক্তার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের নেতৃত্বে একটি বৈজ্ঞানিক বৈঠক বসিয়াছিল। এই বৈঠকে যে সমস্ত বিষয় পঠিত ও আলোচিত হইয়াছিল, তাহাতে উপস্থিত সকলেই বিশেষ সন্তোষ-লাভ করিয়াছিলেন। British Association for the Cultivation of Scienceকে আদর্শ করিয়া সাহিত্য-সম্মিলনের সৃষ্টি হইয়াছে এবং সেই আদর্শে সফলতা লাভ করিবার প্রথম সূত্রপাত চুঁচুড়া অধিবেশনেই হইয়াছিল। এই হিসাবে চুঁচুড়া-সাহিত্য-সম্মিলন বিশেষভাবে স্মরণীয় থাকিবে। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতির ও সম্মিলনের সভাপতির অভিভাষণ ব্যতীত সম্মিলনে অন্যান্য বৎসরের ন্যায় এবারেও নানা বিষয়ক অনেক প্রবন্ধ পঠিত হইয়াছে, এবং দ্বিতীয় দিন রাত্রিতে ছায়া-চিত্রের সাহায্যে বঙ্গদেশ ও বিহারের প্রত্নতত্ত্ব, বরেন্দ্রভূমের প্রাচীন ইতিহাস, কয়লার ইতিহাস ও সোরার চাষ সম্বন্ধে সর্ব্বসাধারণের বোধগম্যভাবে কয়েকটি বক্তৃতা হইয়াছিল। দ্বিতীয় দিন সন্ধ্যাকালে অভ্যর্থনা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র মহাশয়ের সুরম্যগৃহে একটি সান্ধ্য-সম্মিলনের আয়োজন হইয়াছিল। মহেন্দ্র বাবুর অমায়িক ব্যবহারে সকলেই বিশেষ তৃপ্ত হইয়াছিলেন।

অন্যান্য বারের ন্যায় এই অধিবেশনে কতিপয় প্রস্তাব গৃহীত হয় (সম্মিলনীর বিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)।

পূর্ব্বোক্ত বৈজ্ঞানিক-বিভাগের কার্য্য কি ভাবে পরিচালিত হইবে, তদ্বিষয়ে পরামর্শ করিবার জন্য শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের গৃহে এক সভার অধিবেশন হয়। ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় প্রমুখ অনেকে এই সভায় উপস্থিত ছিলেন এবং উপস্থিত সকলেই কোন না কোন বিশেষ কার্য্যের ভার গ্রহণ করিয়াছেন।

উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলন

আলোচ্য বর্ষে কামাখ্যা পাহাড়ে উত্তর-বঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে। সাহিত্যক্ষেত্রে সুপরিচিত শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। উত্তর-বঙ্গের নানা স্থান হইতে প্রতিনিধি সমবেত হইয়াছিলেন এবং অন্যান্য স্থান হইতে পরিষদের ১৩ জন প্রতিনিধি এই সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন। অধিবেশনের পর অনেক প্রতিনিধি উমানন্দ-পাহাড় ও বশিষ্ঠাশ্রম পরিদর্শনের জন্য গমন করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি এবং শ্রীযুক্ত বীরেশ্বর পাণ্ডা ও শ্রীযুক্ত উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া সম্পাদক নির্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। কামাখ্যা পাহাড়ের পাণ্ডাগণের সাদর আতিথ্যে অভ্যর্থনার কোনই ক্রটী হয় নাই। (এই সম্মিলন সম্বন্ধে সবিশেষ বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য)

সংবৰ্দ্ধনা

গত পূজার অবকাশে কলিকাতা মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির জন্য নানা স্থান হইতে সমাগত মুসলমান প্রতিনিধিগণের সংবর্দ্ধনার জন্য গত ২০শে আশ্বিন তারিখে সাহিত্য-পরিষদে একটি সান্ধ্য-সমিতির আয়োজন হইয়াছিল। নানা প্রকার আমোদ ও আবৃত্তি দ্বারা সংবর্দ্ধনা-কার্য্য সুচারুরূপে নির্ব্বাহ হইয়াছিল। এই সংবর্দ্ধনায় উপস্থিত মুসলমান-সাহিত্যিকগণের মধ্যে কয়েকজন সুবক্তা সুন্দর বক্তৃতা দ্বারা সকলকে আপ্যায়িত করেন।

১৩১৮ সালের ২৫শে বৈশাখ কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় পঞ্চাশ বৎসর সম্পূর্ণ করিয়া ৫১ বৎসরে পদার্পণ করিয়াছেন। তাঁহার একপঞ্চাশত্তম জন্মতিথি উপলক্ষে তাঁহাকে যথোচিত অভিনন্দন ও সংবর্দ্ধনা করিবার জন্য গত ১৩১৭ সালের শেষভাগে মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, ডাঃ শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু, ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায়, শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্র কিশোর রায় চৌধুরী প্রভৃতিকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হয়। এই সমিতি বঙ্গ-সাহিত্যের প্রতিভূস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে এই কার্য্যের ভার গ্রহণ করিতে অনুরোধ করেন। তদনুসারে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির অধিকাংশ সভ্যের সম্মতিক্রমে পরিষৎ এই কার্য্যভার গ্রহণ করেন। গত ১৪ই মাঘ পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বে টাউনহলে এই সংবর্দ্ধনা-কার্য্য সম্পন্ন হইয়াছে। এই উপলক্ষে সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে কবিবরকে একটি অভিনন্দন দেওয়া হইয়াছে এবং পরিষদের সম্পাদক

মহাশয় এই অভিনন্দন-পত্র পাঠ করেন। এই অভ্যর্থনা-সভাতে অনেক শিক্ষিত গণ্যমান্য ব্যক্তি যোগদান করিয়াছিলেন এবং জনতাতে কলিকাতার সুবৃহৎ টাউনহল ভরিয়া গিয়াছিল। নবগৃহ-প্রবেশ উপলক্ষে পরিষদের যে উৎসব হইয়াছিল, সেই উৎসব ব্যতীত পরিষদের আর কোন অনুষ্ঠানে এত লোক একত্র হয় নাই। ছাত্র-সভ্য-পরিদর্শক শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বে ছাত্র-সভ্যগণ এই উৎসবের সমস্ত ব্যবস্থাদি অতি সুন্দরভাবে নিষ্পন্ন করেন। (এই সংবর্দ্ধনার সংক্ষিপ্ত বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য) এই উৎসব-সম্বন্ধে সভ্যদিগকে দুই একটি সংবাদ জানান কর্ত্তব্য বলিয়া মনে করি। এই উৎসবে যে ব্যয় হইয়াছে, সেই জন্য পরিষৎকে সাধারণ তহবিল হইতে কিছুই ব্যয় করিতে হয় নাই। অভ্যর্থনার জন্য অভ্যর্থনা-সমিতি অর্থ সংগ্রহ করিয়া পরিষদের হস্তে দিয়াছিলেন, সেই সংগৃহীত অর্থ হইতে সমস্ত ব্যয় নিষ্পন্ন হইয়াছিল। এই উৎসবের জন্য ৩১৩৩।৵০ টাকা সংগৃহীত হয়; তাহা হইতে ১২৯২৸৵১০ খরচ বাদে ১৮৪০।৶১০ উদ্বৃত্ত হইয়াছে এবং ৮১০৲ টাকা আদায় হইতে বাকী আছে। এই টাকা আদায় হইলে সমস্তই পরিষদের উদ্দেশ্যানুযায়ী কোন কার্য্যে ব্যয়িত হইবার জন্য পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির হস্তে অর্পিত হইবে। সম্প্রতি ১৮৪০।৶১০ টাকা পরিষৎ প্রাপ্ত হইয়াছেন। এতদ্ব্যতীত এই উৎসব ব্যাপার চির-স্মরণীয় করিবার জন্য শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মহাশয় ৫০০০৲ পাঁচ সহস্র মুদ্রা পরিষদের হস্তে দিতে প্রতিশ্রুত হইয়া দুই সহস্র মুদ্রা পরিষদের হস্তে অর্পণ করিয়াছেন। কি ভাবে এই টাকা খরচ হইবে সেই সম্বন্ধে বিনয় বাবুর সহিত পত্র-ব্যবহার চলিতেছে এবং এ বিষয় স্থির হইলে বাকী তিন সহস্র টাকা পরিষদের হস্তগত হইবে।

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র প্রমুখ পরিষদের সভ্যগণের প্রস্তাবমত বিশ্বকোষ-সমাপ্তি উপলক্ষে গত ১০ই চৈত্র তারিখে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়কে সম্মানিত করিবার জন্য সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের নেতৃত্বে একটি সান্ধ্য-সম্মিলন হইয়াছিল। এই উপলক্ষে অনেক গণ্যমান্য ব্যক্তি পরিষদে উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং অনেকে নগেন্দ্র বাবুর বিশ্বকোষ-সমাপ্তি উপলক্ষে আনন্দপ্রকাশ করিয়াছিলেন। এই অনুষ্ঠানে 'পুনর্জ্জন্মে'র অভিনয় ব্যতীত নানাপ্রকার আমোদের ব্যবস্থা হইয়াছিল। এই অনুষ্ঠানের ব্যয় বহনের জন্য স্বতন্ত্র চাঁদা সংগ্রহ করা হইয়াছিল এবং সেই চাঁদায় সমস্ত ব্যয় নির্ব্বাহিত হইয়াছিল।

নিয়মাবলী পরিবর্ত্তন

পরিষদের নিয়মাবলী সংশোধন ও পরিবর্ত্তন আলোচ্য বর্ষের এক উল্লেখযোগ্য ঘটনা। অনেক দিন হইতে পুরাতন নিয়মগুলি প্রচলিত ছিল। গত ২।৩ বৎসর হইল এই সমস্ত নিয়ম পরিবর্ত্তনের আবশ্যকতা অনেক সভ্যই উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন। পরিষৎ-সম্পাদক সহকারী-সম্পাদকগণের সাহায্যে একটি খসড়া নিয়মাবলী প্রস্তুত করিয়া কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে উপস্থিত করেন। তৎপরে সেই সমস্ত খসড়া-নিয়ম মুদ্রিত করিয়া প্রত্যেক সভ্যের মতামতের জন্য প্রেরিত হয় এবং এই সমস্ত মতামত আলোচনা করিবার

জন্য সম্পাদক, সহকারী সম্পাদকগণ, শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি, শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু, কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন ও শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয়গণকে লইয়া একটি শাখা-সমিতি গঠিত হয়। শাখা-সমিতি যথাসময়ে তদীয় মন্তব্য কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতিতে প্রেরণ করিলে পর,কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সমস্ত নিয়মাবলী আলোচনা করিয়া যে সমস্ত নিয়ম গ্রহণ করা আবশ্যক বিবেচনা করিয়াছিলেন, সেইগুলি মুদ্রিত করিয়া সভ্যদের নিকট প্রেরণ করেন। তৎপরে এই সমস্ত নিয়ম আলোচনা করিবার জন্য গত ১৫ই বৈশাখ পরিষদের একটি বিশেষ অধিবেশন হয়। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। এই সভায় যে সকল নিয়ম গৃহীত হয়, তাহা সভ্যগণের মধ্যে বিতরিত হইয়াছে এবং পত্রিকার ৮ পৃষ্ঠা হইতে ১৮ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে।

উপসংহার

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের জীবনের আঠার বৎসর কাল অতীত হইল। উল্লিখিত কার্য্য-বিবরণ হইতে বুঝা যাইবে, পরিষদের কার্য্যক্ষেত্র কিরূপ দ্রুতবেগে প্রসার লাভ করিতেছে। বর্ত্তমান বঙ্গীয় শতাব্দীর আরম্ভে যে দিন সাহিত্য-পরিষদের জীবনের সূচনা হয়, সে দিন পরিষদের সভ্যসংখ্যা অঙ্গুলি-সংখ্যায় গণনীয় ছিল। অদ্য আঠার বৎসর পরে সদস্য-সংখ্যা প্রায় দুই সহস্র দাঁড়াইয়াছে। সেই সদস্য-তালিকার মধ্যে দেশের মান্যগণ্য সকল সম্প্রদায়ের ও সকল শ্রেণির শীর্ষস্থানীয় মহাজনদিগের নাম দেখা যাইবে। জনসাধারণ সাহিত্য-পরিষৎকে কিরূপ শ্রদ্ধা ও সম্মানের চক্ষে দেখেন, ইহাই তাহার প্রকৃষ্ট পরিচয়। বোধ হয় ভারতবর্ষের মধ্যে কোন সভারই সভ্যসংখ্যা এত অধিক নহে এবং কোন সভারই কার্য্য-প্রণালী এত সুষ্ঠুভাবে পরিচালিত হয় না। বাঙ্গালা দেশের ভিন্ন ভিন্ন জেলায় স্থানীয় লোকের উদ্যোগে পরিষদের শাখা স্থাপিত হওয়ায় পরিষদের আদর্শের প্রতি দেশের শ্রদ্ধা ও প্রীতির আর একটা পরিচয়

। ভারতবর্ষের অন্যান্য প্রদেশে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের আদর্শে বহু সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হওয়ায় বুঝা যাইতেছে, সমস্ত ভারতবর্ষেই আমাদের পরিষৎ সমাদর লাভ করিয়াছে এবং আমাদের পরিষদের আদর্শে সমগ্র ভারতবর্ষের সমুদয় জাতীয় সাহিত্য অনুপ্রাণিত হইতেছে। সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে অনুষ্ঠিত বার্ষিক সাহিত্য-সম্মিলন দেশ মধ্যে বাঙ্গালা-সাহিত্যের প্রতি শ্রদ্ধা ও প্রীতি জাগাইয়া তুলিতেছে এবং সেই আদর্শের অনুসরণে ভারতবর্ষের অন্যান্য প্রদেশেও সাহিত্য-সম্মিলনের অনুষ্ঠান আরম্ভ হইয়াছে। ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের মনস্বী সুধীগণ প্রাদেশিক সাহিত্যের উন্নতি বিধানার্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পরামর্শ ও বিবিধ সাহায্য গ্রহণ করিতেছেন। উচ্চপদস্থ রাজকর্ম্মচারিগণ, যাঁহাদের সহিত সাক্ষাৎ-সম্পর্কে পরিষদের কোন সম্বন্ধ নাই, তাঁহারাও সাহিত্য-পরিষদের কর্ম্মে শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিতেছেন। নানারূপে তাঁহাদের এই শ্রদ্ধার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে। সাহিত্য-পরিষদের শ্লাঘার বিষয় যে, দূরস্থিত ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের পণ্ডিত-সমাজেও সাহিত্য-পরিষদের বন্ধুর একবারে অভাব নাই। সেই দূরদেশে সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা আদর লাভ করিতেছে। এই সংবাদ পরিষদের সদস্যগণকে আনন্দ দান করিবে। বিদেশস্থিত এই বন্ধুগণের মধ্যে

ইংলণ্ডবাসী শ্রীযুক্ত জে ডি এণ্ডারসন সাহেবের নাম অগ্রগণ্য। তিনি সর্ব্বদা পত্রদ্বারা পরিষদের কর্ম্মে প্রীতিজ্ঞাপন ও উৎসাহ দান করিয়া থাকেন এবং স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া গত বৎসর লণ্ডন রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে (১৯১১ সালের ২য় সংখ্যায়) এক সুদীর্ঘ পত্রে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের পরিচয় দিয়া পরিষদের প্রতি বিদেশীয় পণ্ডিত-সমাজের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছেন। এই সুযোগে পরিষৎ তাঁহার এই অনুগ্রহের জন্য কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছেন।

সাহিত্য-পরিষদের সদস্য, বন্ধু, অনুগ্রাহক ও কর্ম্মাধ্যক্ষগণের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাইয়া কার্য্য-বিবরণীর উপসংহার করিতেছি। মাননীয় সভাপতি মহাশয়ের স্নেহ, ও উৎসাহ এবং সহকারী সম্পাদক ও অন্যান্য কর্ম্মাধ্যক্ষগণের অকৃত্রিম শ্রদ্ধা ও সাহায্য ব্যতীত সাহিত্য-পরিষদের কর্ম্মভার বহন করা আমার পক্ষে সম্ভবপর হইত না। তাঁহাদের প্রতি সমুচিত কৃতজ্ঞতা প্রকাশ আমার সাধ্য নহে। সম্প্রতি আমার শরীর এরূপ অবসন্ন যে, অন্যতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত মহাশয়ের সাহায্য না পাইলে এই বার্ষিক কার্য্য-বিবরণ উপস্থিত করারই সম্ভাবনা ঘটিত না। আট বৎসর ব্যাপিয়া আমার উপর শ্রদ্ধার্পিত সম্পাদকীয় ভার যথাশক্তি বহন করিয়া অদ্য আমি পরিষদের নিকট বিদায় গ্রহণ করিতেছি। আমার অক্ষমতা, অবিবেচনা বা অনবকাশ দরুণ যে সকল ক্রটী ঘটিয়াছে, সানুনয়ে তজ্জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করিতেছি। আহ্লাদের বিষয়, আমা অপেক্ষা সর্ব্বতোভাবে যোগ্যতর হস্তে পরিষদের সম্পাদকীয় ভার অর্পিত হইতে চলিয়াছে। আগামী বৎসর যিনি পরিষদের সম্পাদকত্ব গ্রহণে দয়া করিয়া সম্মত হইয়াছেন, তিনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অন্যতম স্তম্ভস্বরূপ। পরিষদের জন্মাবধি পরিষদের সর্ব্বকার্য্যে তিনি লিপ্ত ও সংশ্লিষ্ট রহিয়াছেন এবং আপনার অসামান্য বিদ্যাবুদ্ধির সহিত অর্থ ও পরিশ্রম পরিষদের সেবায় অর্পণ করিয়া আনন্দ অনুভব করিয়া আসিতেছেন। এক সময়ে তাঁহারই সম্পাদকতা পরিষদের বাল্যকালে বলবর্দ্ধনে সাহায্য করিয়াছিল। সেই মহোদয় পুনরায় পরিষদের ধূর-বহন-কার্য্যে আপনাকে নিয়োগ করিয়া পরিষৎকে দিন দিন উন্নতির পথে প্রেরিত করিবেন, সে বিষয়ে সন্দেহমাত্র নাই। আমি বিশ্বাস করি যে, তাঁহার পরিচালনায় পরিষৎ নূতন জীবন ও নূতন শক্তি অর্জ্জন করিতে পারিবে। অতএব আমি নিশ্চিন্ত মনে পরিষদের ভবিষ্যতের জন্য শঙ্কাশূন্য হইয়া সদস্যগণের নিকট বিদায় প্রার্থনা করিতেছি। বিধাতার কৃপায় সদস্যগণের স্নেহ পরিষদের প্রতি অক্ষুণ্ণ থাকুক, ইহাই আমার প্রার্থনা।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দির
১৩১৯।১২ই শ্রাবণ।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক

পরিশিষ্ট

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রাদি

দৈনিক—The Amrita Bazar Patrika, The Bengalee, The Hindu Patriot, The Indian Mirror, The Herald, নায়ক, দৈনিক-চন্দ্রিকা

সাপ্তাহিক—

১ The Indian Empire
২ The Indian Nation
৩ The Reis & Rayyet
৪ The Telegraph
৫ Unity and The Minister
৬ The Mussalman
৭ The World & New dispensation
৮ ত্রিশূল
৯ বঙ্গবাসী
১০ বসুমতী
১১ মোসলেম হিতৈষী
১২ মোহম্মদী
১৩ সময়
১৪ শিক্ষাসমাচার
১৫ বিশ্ববার্ত্তা
১৬ খুলনাবাসী
১৭ ঢাকাপ্রকাশ
১৮ যশোহর
১৯ রত্নাকর
২০ হিন্দুরঞ্জিকা
২১ পল্লীবাসী
২২ মেদিনীবান্ধব
২৩ বর্দ্ধমান-সঞ্জীবনী
২৪ পল্লীবার্ত্তা
২৫ মেদিনীপুর-হিতৈষী
২৬ জ্যোতিঃ
২৭ সুরমা
২৮ সুবর্ণ-বণিক
২৯ চুঁচুড়া-বার্ত্তাবহ
৩০ বার্ত্তাবহ
৩১ মালদহ-সমাচার
৩২ বরিশাল-হিতৈষী
৩৩ কল্যাণী
৩৪ হিতবার্ত্তা (সংস্কৃত)
৩৫ সদ্ধর্ম্ম-প্রচারক
৩৬ প্রসূন
৩৭ পুরুলিয়া-দর্পণ
৩৮ নোয়াখালি সম্মিলনী
৩৯ ত্রিপুরা-হিতৈষী
৪০ চারুমিহির
৪১ নীহার
৪২ সঞ্জীবনী
৪৩ বীরভূম-বার্ত্তা
৪৪ ফরিদপুর-হিতৈষী
৪৫ কাশীপুর-নিবাসী
৪৬ আনন্দবাজার পত্রিকা
৪৭ মুর্শিদাবাদ-হিতৈষী
৪৮ জাগরণ
৪৯ পাবনা-হিতৈষী

৫০ বীরভূমবাসী
৫১ প্রচার
৫২ ২৪পরগণা-বার্ত্তাবহ
৫৩ গৌড়দূত
৫৪ রঙ্গপুর-দিক্‌প্রকাশ

পাক্ষিক—ধর্ম্মতত্ত্ব

মাসিক পত্রিকা—

১ অর্ঘ্য
২ অর্চ্চনা
৩ অবসর
৪ অলৌকিক-রহস্য
৫ আর্য্যকায়স্থ-প্রতিভা
৬ আর্য্যপ্রভা
৭ আর্য্যাবর্ত্ত
৮ আলোচনা
৯ উৎসব
১০ উদয়
১১ উদ্বোধন
১২ উপাসনা
১৩ কণিকা
১৪ কাজের লোক
১৫ কায়স্থ-পত্রিকা
১৬ কুশদহ
১৭ কৃষক
১৮ কৃষি-সম্পদ্
১৯ কোহিনুর
২০ গৃহস্থ
২১ চিকিৎসা-প্রকাশ
২২ চিকিৎসা-সম্মিলনী
২৩ ছাত্রসুহৃদ্
২৪ জগজ্জ্যোতি
২৫ জন্মভূমি
২৬ ঢাকারিভিউ ও সম্মিলন
২৭ তত্ত্ববোধিনী-পত্রিকা
২৮ তত্ত্বমঞ্জরী
২৯ তারা
৩০ তিলিবান্ধব
৩১ তোষিনী
৩২ দেবালয়
৩৩ ধর্ম্ম-প্রচারক
৩৪ নব্যভারত
৩৫ নাট্যমন্দির
৩৬ নির্ম্মাল্য
৩৭ পতাকা
৩৮ পল্লীচিত্র
৩৯ প্রতিবাসী
৪০ প্রবাসী
৪১ প্রজাপতি
৪২ প্রতিভা
৪৩ বসুধা
৪৪ বঙ্গদর্শন
৪৫ প্রীতি
৪৬ বামাবোধিনী-পত্রিকা
৪৭ বিজয়া
৪৮ বিদ্যোদয়
৪৯ বীরভূমি
৫০ ব্রহ্মবাদী
৫১ ভারতমহিলা
৫২ ভারতী
৫৩ ভিষক-দর্পণ
৫৪ মহাজন-বন্ধু
৫৫ মহিলা
৫৬ মানসী

৫৭ সাহিত্য-সমাজ
৫৮ যোগিসখা
৫৯ যোগিসম্মিলনী পত্রিকা
৬০ লক্ষ্মী
৬১ শান্তিকণা
৬২ শিল্প ও সাহিত্য
৬৩ সমাজ
৬৪ সরস্বতী
৬৫ সাহিত্য
৬৬ সাহিত্য-সংবাদ
৬৭ সাহিত্য-সংহিতা
৬৮ সুপ্রভাত
৬৯ সুরভী
৭০ সেবক
৭১ সোপান
৭২ হিন্দুসখা
৭৩ হিন্দু-পত্রিকা

১৩১৮ বঙ্গাব্দের আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়		ব্যয়	
চাঁদা আদায়	৭৭৩৯৷৹	বেতন ও এলাউন্স	৩০৩২৷৶৹
প্রবেশিকা "	৩৯০৲	বেতন ২৬৩৫৷৶	
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১৬৫৶৹	এলাউন্স ৩৯৭৲	
		৩০৩২৷৶৹	
বিবিধ আয়	২১২৸৵১০	বাড়ী ভাড়া ট্যাক্স ও আলোক	৫৭০৷৷১০
এককালীন দান	১০২৪৲	বাড়ীভাড়া ও ট্যাক্স ২৯৫৷৷৶১০	
হাওলাত	৫৯৭৶৹	আলোক ২৭৪৸৵৹	
আমানত ৩৫১৸৶৹		৫৭০৷৷১০	
দাদন ২৪৫৷৹			
৫৯৭৶৹		কমিশন	১৭৷৵১০
		ডাকমাশুল	১১১৬৶৹
		বিবিধ ব্যয়	৬৭৪৸৵১২৷৷৹
মোট আয়	১০১২৮৸১০	দপ্তর সরঞ্জামী	২১৮৶৹

আয়

জের—	১০১২৮৸১০
কৈ—	
গত বর্ষের উদ্বৃত্ত	৪৪০৵১৭॥০
বর্ত্তমান বর্ষের আয়	১০১২৮১০
	১০৫৬৮৸৶৭॥০
বর্ত্তমান বর্ষের ব্যয়	১০৪১৪৸৵১২॥০
বর্ষশেষে উদ্বৃত্ত	১৪৫৲১৫

ব্যয়

জের—		৫৬২৯॥১২॥০
আসবাব		৩৬০॥৫
পত্রিকা মুদ্রণ		১৭৫০৴০
মুদ্রণ	১৪০০৲	
ছবি	২১২৷০	
দপ্তরী	১৩৭৸৴০	
	১৭৫০৴০	
গ্রন্থাবলী মুদ্রণ		৯০৲
বিবিধ মুদ্রণ		২৪৯৸৶০
অতিরিক্ত ব্যয়		১৪০০৷৵১৫
পুরস্কার (ছাত্র-সভ্যগণের)		৪৫৲
পুস্তকালয়		৭০৫॥০
পুস্তক বাঁধাই	৪০৩৷০	
„ খরিদ	৩০২৷০	
	৭০৫॥০	
হাওলাত		১৮৩৸৶০
শোধ	১১৮॥৶০	
দাদন	৬৫৷০	
	১৮৩৸৶০	
মোট ব্যয়		১০৪১৪৸৵১২॥০

পরীক্ষায় দেখা গেল হিসাব নির্ভুল
শ্রীগৌরীশঙ্কর দে
আয়ব্যয় পরীক্ষক
৭-৪-১৯

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত
ধন-রক্ষক

শ্রীসারদাচরণ মিত্র
সভাপতি

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক।

১৩১৯ বঙ্গাব্দের অনুমানিক আয়-ব্যয় বিবরণ

আয়	
চাঁদা	৯৬০০৲
প্রবেশিকা	৫০০৲
পুস্তক ও পত্রিকা বিক্রয়	১৫০৲
এককালীন দান	৮০০৲
মিউনিসিপালিটির দান	১৫০৲
বিজ্ঞাপনের আয়	২৫০৲
	১১৪৫০৲

ব্যয়	
বেতন ও এলাউন্স	৩৭২০৲
বাড়ীভাড়া ট্যাক্স এবং আলো ও পাখা	৬২৫৲
কমিশন	৫০০৲
দপ্তর সরঞ্জামী	১৫০৲
বিবিধ ডাকমাশুল	১২০০৲
আসবাব	২৫০৲
পত্রিকা ও পঞ্জিকা-মুদ্রণ	২৫০০৲
গ্রন্থাবলী মুদ্রণ	৮০০৲
বিবিধ মুদ্রণ	৪০০৲
পুস্তকালয়	৮০০৲
ছাত্র-সভ্যগণের পারিতোষিক	১০০৲
বিবিধ ব্যয়	৪০৫৲
	১১৪৫০৲

শ্রীসারদাচরণ মিত্র
শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীব্যোমকেশ মুস্তফী

শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত
শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
শ্রীদুর্গানারায়ণ সেন

স্থায়ী-তহবিল

আয়—

১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—

শ্রীযুক্ত মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর— ৫০০৲

১৩১৫।১৯শে অগ্রহায়ণ—

নবগৃহে পুণ্যাহ উপলক্ষে আদায় ১৭৲

২১শে অগ্রহায়ণ—

গৃহপ্রবেশ উৎসবে খুজরা আদায় ২১৮/১২॥০

৫৩৮৮/১২॥০

ব্যয়—

১৩০৯।১৯শে বৈশাখ—

পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত ৫০০৲

১৩১৬।১৪ই বৈশাখ—

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত ২০০০৲

২৫০০৲

আয়

জের—	৫৩৮৶১২॥০
১৩১৬।১৪ই বৈশাখ—	
ডাঃ শ্রীযুক্ত রাসবিহারী ঘোষ	২০০০৲
মেসার্স সি, কে, সেন এণ্ড কোং	১৫০৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ২৫০৲ মধ্যে	১০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্র বাহাদুর	৫০০৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন ৫০০৲ মধ্যে	২৫৲
১৩১৭।—	
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় ১০০৲ মধ্যে	২৫৲
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন বাকী ৪৭৫৲ মধ্যে	১০০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	১০০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত সতীপ্রসাদ গর্গ ৫০০০৲ মধ্যে	১০০০৲
১৩১৮।২৬শে বৈশাখ	
মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেনের প্রতিশ্রুত ৫০০৲ মধ্যে পূর্ব্বে আদায় ১২৫৲ বাদে———	২৫৲
২৮শে কার্ত্তিক	
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রতিশ্রুত ১০০৲ মধ্যে ২৫৲ দেওয়া বাদে———	২৫৲
৩১শে চৈত্র———	
১৩১৬।৩০ চৈত্র গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে প্রদত্ত হাওলাত আদায়—	১০৪।/১০
ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ মহাশয়ের প্রদত্ত ২০০০৲ গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়ার জন্য শুদ আদায় শতকরা ৩৲ হিঃ ৩ বৎসরের	১৮০৲
	৫৭৭৩৶২॥০

ব্যয়

জের—	২৫০০৲
১৩১৬।৩০শে চৈত্র—	
পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত	৫০০৲
৩১শে চৈত্র—	
গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত	১০৪।/১০
কুমার শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ মিত্রের ৫০০৲ আদায়ের কমিশন	৫০৲
১৩১৭।	
১৩১৮।৩১শে চৈত্র	
গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত ডাঃ রাসবিহারী ঘোষ মহাশয়ের টাকার শুদ শতকরা ৩৲ হিঃ ৩ বৎসরে	১৮০৲
	৩৩৩৪।/১০

কৈঃ—

আয়—৫৭৭৩৶২॥

ব্যয়—৩৩৩৪।/১০

২৪৩৮৶১২॥

এই টাকা পোষ্ট আফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে সম্পাদকের নামে জমা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

গৃহনির্ম্মাণ-তহবিল

আয়—

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত— ২৫৫॥/০

১৩১৮।৩১শে চৈত্র

রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুরের প্রতিশ্রুত সাহায্য ৩০০৲ মধ্যে পাওয়া যায়

মাঃ খোদ——— ২০০৲

৪৫৫॥/০

* এই টাকার মধ্যে ধনরক্ষক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট ১০০৲ এবং বাকী ১৮৭৶১০ পোষ্ট অফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে।

ব্যয়—

হাওলাত শোধ

১৩১৬।৩১শে চৈত্র স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ ১০৪।/১০

১৩১৫।৩১শে চৈত্র

হেমচন্দ্র তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ ৬৪৲

১৬৮।/১০

কৈঃ—

আয়—৪৫৫॥/০

ব্যয়—১৬৮।/১০

উদ্বৃত্ত ২৮৭৶১০ *

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলের দেনা পাওনা

পাওনা——

ভাগ্যকুলের জমীদারগণের প্রতিশ্রুত ২০০০৲ মধ্যে শ্রীযুক্ত রাজা শ্রীনাথ রায় বাহাদুরের প্রদত্ত ১৮৭॥০ বাদ বাকি ১৮১২॥০

৺রমানাথ ঘোষ— ৫০০৲

৺রাধাপ্রসাদ রায়—— ২৫০৲

৺কুমার দক্ষিণেশ্বর মালিয়া ২০০৲

৺নগেন্দ্রনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী—— ১০০৲

শ্রীযুক্ত কুমার শরদিন্দু রায় বলিহার—— ৩০০৲

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র—— ১০০৲

রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুরের ৩০০৲ মধ্যে বাকি ১০ ৲

দুবলহাটীর কুমারগণের ৩০০৲ মধ্যে বাকি—— ১০০৲

৩৪৬২॥০

দেনা——

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের নিকট গৃহীত হাওলাত—— ৫৯৮॥৶০

১৩১৪।২৯ পৌষ——১৯৮॥৶০

১৩১৫।৩১ চৈত্র——৪০০৲

৫৯৮॥৶০

১৩১৫। চৈত্র——

স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত—— ২০০০৲

ঐ টাকার শুদ শতকরা ৩৲ হিঃ ১৮০৲

২৭৭৮॥৶০

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল

লালগোলার রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুরের অর্থে প্রকাশিতব্য গ্রন্থ মুদ্রণ বাবদ।

আয়—		ব্যয়—	
গত বর্ষের উদ্বৃত্ত—	৯২২৲	৮ই আশ্বিন—	
১৩১৮ সালে জমা—	০	চণ্ডীদাসের কৃষ্ণকীর্ত্তন পুথির মূল্য—	৫০৲
	৯২২৲	২৮শে কার্ত্তিক—	
		অবদানকল্পলতা মুদ্রণের জন্য সান্যাল প্রেসে দেওয়া যায়।	২৫০৲
		১৩ই অগ্রহায়ণ—	
		কৃষ্ণকীর্ত্তন মুদ্রণের জন্য কাগজের মূল্য বাবদ বিশ্বকোষ প্রেসে দেওয়া যায়—	১৫০৲
কৈঃ—		১৩১৮।১১ই মাঘ	
আয়—	৯২২৲	কিলহর্ণের অনুবাদ লেখকের বেতন ১৩১৮ বৈশাখ হইতে আশ্বিন পর্য্যন্ত ৬ মাসের মাসিক ১৫৲ হিঃ—	৯০৲
ব্যয়—	৫৪০৲		
উদ্বৃত্ত	৩৮২৲		৫৪০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

এতদ্ব্যতীত গত ১৩১৫।৩১শে চৈত্র পরিষদের সাধারণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া হয় ২০০৲। এই ৩৮২৲ পোষ্ট অফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে।

জমা—

হেমচন্দ্র-সমিতির নিকট হইতে প্রাপ্ত— ৫৭৫৴৫

৩১শে চৈত্র ১৩১৮

১৩১৫ সালে গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে প্রদত্ত হাওলাত আদায়— ৬৪৲

৩১শে চৈত্র পর্য্যন্ত 'কবি হেমচন্দ্র' বিক্রয়ের মূল্য— ৫৷৵৹

৬৪৪৸৴৫

কৈঃ—

আয়—৬৪৪৸৴৫

ব্যয়—৩৯০৷৹

২৫৪৷৴৫

এই টাকা পোষ্টাফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা আছে।

খরচ—

১৩১০।১ ফাল্গুন।

পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া হয়— ১০০

১৩১৫।৩১ চৈত্র—

পরিষৎ তহবিলে হাওলাত দেওয়া হয়— ৮২৲

গৃহনির্ম্মাণ তহবিলে হাওলাত দেওয়া হয়— ৬৪৲

১৩১৮।৩১শে চৈত্র।

শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয়ের লিখিত 'কবি হেমচন্দ্র' মুদ্রণের ব্যয়— ১৪৪৷৹

মাঃ বাণীপ্রেস বিল নং ২৭৭

মায় কাগজের মূল্য ৮৮৸৹

"কবি হেমচন্দ্র" ব্লক করিবার খরচ— ৪৲

কবিবরের চিত্র মুদ্রণ বাবত কুন্তলীন প্রেসের বিল শোধ ১৪৷৹

'কবি হেমচন্দ্র' ২৫০ খানি বাঁধাইবার খরচ মাঃ গোলাম রহমান চৌধুরী দপ্তরী ৩৭৷৹

৩৯০৷৹

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক।

আয়——

গত বর্ষের উদ্বৃত্ত—— ৯৫৲

১১১৮৷৩১ জ্যৈষ্ঠ।

পরিষৎ তহবিল হইতে হাওলাত লওয়া হয়—— ২০।০

১৩১৮৷২৫ আষাঢ়——

পরিষৎ তহবিল হইতে হাওলাত লওয়া যায়—— ২৫৲

১৪০।০

ব্যয়——

তৈলচিত্র প্রস্তুত করার জন্য চিত্রকর শ্রীযুক্ত শশিভূষণ পাল মহাশয়ের বিল শোধ——

১৩১৮৷৩১ জ্যৈষ্ঠ—— ২০।০

২৫শে আষাঢ়—— ২৫৲

১৯শে শ্রাবণ—— ২৫৲

২৪শে ভাদ্র—— ২৪৸০

৯৫৲

১৩১৮৷১৯ শ্রাবণ——

পরিষদের তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত শোধ—— ৪৫।০

১৪০।০

কৈঃ

আয়——১৪০।০

ব্যয়——১৪০০

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

৺রজনীকান্ত সেন স্মৃতি তহবিল

আয়—

চাঁদা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র	
„ ৫০৲ মধ্যে	৫৲
„ জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ	৫৲
„ সুকুমার চট্টোপাধ্যায়	৫৲
ডাঃ শ্রীযুক্ত কুঞ্জবিহারী মণ্ডল	৫৲
শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	২৲
বন্ধুগণ	১।৵০
শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী গুপ্ত	১৲
„ সত্যচরণ রায়	১৲
„ প্রিয়নাথ চট্টোপাধ্যায়	১৲
বেড়া বনগ্রাম সমিতি	১৲
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি	॥০
শ্রীযুক্ত বিনয়ভূষণ রায়	॥০
	২৮।৵৫

এই টাকা ১৩১৮।৩২শে জ্যৈষ্ঠ সম্পাদকের নামে পোষ্ট আফিস সেভিংস্ ব্যাঙ্কে জমা দেওয়া আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ।
হিসাব-রক্ষক

৺মধুসূদন-স্মৃতিরক্ষা-তহবিল

আয়—

৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের স্মৃতি-রক্ষার্থে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের সংগৃহীত চাঁদা— ৮০৲

ব্যয়—

৺মাইকেল মধুসূদন দত্তের তৈলচিত্র প্রস্তুত বাবদ চিত্রকর শ্রীযুক্ত শশিভূষণ পাল মহাশয়ের বিল শোধ— ৮০৲

৮০৲

আয়—৮০৲
ব্যয়—৮০৲

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

কাশীরাম দাস স্মৃতিরক্ষা তহবিল

আয়——

কুমার শ্রীযুক্ত অরুণচন্দ্র সিংহ বাহাদুর

১০৲

শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার——

প্রতিশ্রুত দান ৫০০৲ মধ্যে——

২০০৲

——————

২১০৲

শ্রীরামকমল সিংহ

হিসাব-রক্ষক

নবীনচন্দ্র স্মৃতি-রক্ষা তহবিলে দান

১।	মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত	মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০৲
২।	রাজা শ্রীযুক্ত	যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	২৮৮৷১৫
৩।	কুমার „	মন্মথনাথ মিত্র রায় বাহাদুর	১০০৲
৪।	„	প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৲
৫।	ডাক্তার „	রাসবিহারী ঘোষ এম্ এ ডি এল্, সি, আই ই, সি, এস্ আই	৫০৲
৬।	„	সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৭।	„	হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৮।	„	রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	৫০৲
৯।	কুমার „	অরুণচন্দ্র সিংহ	২৫৲
১০।	„	৺বিজয়রত্ন সেন	২৫৲
১১।		মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী এম্ এ	২৫৲
১২।	„	গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	২৫৲
১৩।	মাননীয় „	বৈকুণ্ঠনাথ সেন বি এল্,	২৫৲
১৪।	অধ্যাপক „	সারদাপ্রসন্ন দাস এম্ এ	২৫৲
১৫।	„	মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ এ, বি এল্	১৫৲
১৬।	„	নগেন্দ্রনাথ বসু	১০৲
১৭।	„	হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বিএ	১০৲
১৮।	„	রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ	১০৲
১৯।	„	মন্মথমোহন বসু এম্, এ	১০৲
			১০৯৩৸১৫

জের—— ১০৯৩৸১৫

২০।	শ্রীযুক্ত সরলকুমার বসু	১০৲
২১।	রায় „ শ্রীনাথ পাল বাহাদুর	১০৲
২২।	কবিরাজ শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন	১০৲
২৩।	ময়ূরভঞ্জের মহারাজ ৺শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জদেও বাহাদুর	১০৲
২৪।	শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার	৫৲
২৫।	„ জিতেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
২৬।	অধ্যাপক „ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ	৫৲
২৭।	„ „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ	৫৲
২৮।	„ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	৫৲
২৯।	„ যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত	৫৲
৩০।	মহারাজকুমার „ শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫৲
৩১।	অধ্যাপক „ প্রফুল্লচন্দ্র ঘোষ এম্ এ	৫৲
৩২।	„ হরিপদ মিত্র বি এ	৫৲
৩৩।	ডাক্তার „ পি সি রায় পি এচডি, ডি এস্‌সি	৫৲
৩৪।	রায় সাহেব শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল এফ্ এস্ এল্	৫৲
৩৫।	মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	৫৲
৩৬।	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	৫৲
৩৭।	„ শরচ্চন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ, বি এল্	২৲
৩৮।	„ ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, পি এচডি	২৲
৩৯।	মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এম্ এ, পি এচ্ ডি	২৲
৪০।	শ্রীযুক্ত রঘুপতি ঘটক	২৲
৪১।	„ নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্	২৲
৪২।	„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ	২৲
৪৩।	„ ত্রৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়	২৲
৪৪।	„ ডি এল্ কাস্তগির	২৲
৪৫।	„ সুরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	২৲
৪৬।	„ বিধুভূষণ দত্ত এম্ এ, বি এস্‌সি	২৲
৪৭।	„ বিপিনচন্দ্র মল্লিক এম্ এ, বি এল্	২৲
৪৮।	„ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়	২৲
৪৯।	„ জ্যোতিঃপ্রসাদ সর্ব্বাধিকারী এম্ এ, বি এল্	২৲
		১২২৪৸১৫

জের———	১২২৪৮১৫
৫০। শ্রীযুক্ত জে, সি, ডি	২৲
৫১। " বি, সি ডি	২৲
৫২। " সি, সি, সি	২৲
৫৩। " ক্ষিতীশচন্দ্র সেন এম্ এ, বি এল্	২৲
৫৪। শ্রীযুক্ত বেণীমাধব দত্ত	২৲
৫৫। " গুরুদাস আঢ্য	২৲
৫৬। জনৈক কলিকাতাবাসী	২৲
৫৭। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্	১৲
৫৮। " রণজিৎকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়	১৲
৫৯। " সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৲
৬০। " মন্মথনাথ চক্রবর্ত্তী	১৲
৬১। " সতীশচন্দ্র মিত্র	১৲
৬২। " সরসীলাল সরকার এম্ এ, এল্ এম্ এস্	১৲
৬৩। ই এন্ ই এস্	১৲
৬৪। " হেমচন্দ্র মিত্র	১৲
৬৫। " অতুলচন্দ্র দত্ত	১৲
৬৬। " জ্ঞানেন্দ্রনাথ সরকার	১৲
৬৭। " শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	১৲
৬৮। " তড়িৎকুমার রায় বি এল্	১৲
৬৯। " চারুচন্দ্র মিত্র	১৲
৭০। মিঃ এ, সি, পাল	১৲
৭১। " এল্, মিত্র	১৲
৭২। " ডি, সি, মিত্র	১৲
৭৩। " পি, সি, মিত্র	১৲
৭৪। শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রনাথ দাস	১৲
৭৫। " চন্দ্রশেখর সেন	১৲
৭৬। " হেমেন্দ্রকুমার বসু (হিন্দু হোষ্টেল)	১৲
৭৭। " প্রফুল্লকুমার রায় "	১৲
৭৮। " গোপবন্ধু চৌধুরী "	১৲
৭৯। হিন্দু হোষ্টেল হইতে প্রাপ্ত	১৬৲
	১২৭৬৮১৫

	জের—	১২৭৬৸১৫
৮০।	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার সেন	১৲
৮১।	„ সরোজবন্ধু সেন	১৲
৮২।	„ সারদাপ্রসন্ন পাল	১৲
৮৩।	„ জ্যোতিশ্চন্দ্র পাল	||০
		১২৮০।১৫

রমেশ-ভবন-তহবিল

আয়—		ব্যয়—	
চাঁদা—		দপ্তর সরঞ্জামী	২১||৶০
মহারাজ গাইকোয়াড় বরোদা	৫০০০৲	ডাক মাশুল	৭২৬৵১৫
মিঃ জে এন্ গুপ্ত	১৫০৲	গাড়ী ভাড়া	১৮৸১০
রাজা শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র রায়	১০০৲	মুদ্রণ	১৩৯||০
মিঃ পি এন্ বসু	১০০৲	বেতন ও এলাউন্স	১১৬|৵১৫
শ্রীযুক্ত ঋতেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০৲		
মিঃ আর এন্ মুখার্জি	১০০৲		
মিঃ এস, পি, সিংহ	১০০৲		
সার বিপিনকৃষ্ণ বসু	১০০৲		
মিঃ অশোক বোস	৫১৲		
রায় বুধসিংহ দুধোরিয়া	৫০৲		
রাজা শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রকৃষ্ণ দেব	৫০৲		
মাননীয় মিঃ চিৎনবীশ	৫০৲		
রাজা শ্রীযুক্ত পিয়ারীমোহন মুখোপাধ্যায়	৫০৲		
শ্রীযুক্ত গোপালদাস চৌধুরী	৫০৲		
মিঃ বি এল্ মিত্র	৫০৲		
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫০৲		
ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০৲		
	৬২০১৲		

জের—	৬২০১৲
মি, ডি এন্ বসু	৩৪৲
মিঃ জে এন্ রায়	৩৪৲
মিঃ এ এন্ চৌধুরী	৩৪৲
মিঃ এন্ এন্ সরকার	৩৪৲
মিঃ আর সি বানার্জি	৩৪৲
মিঃ হরকিষণ লাল	৩২৲
রাজা বনবিহারী কপুর	২৫৲
মিঃ এস এম্ বসু	১৭৲
মিঃ জে চ্যাটার্জি	১৭৲
মিঃ এচ্ ডি বসু	১৭৲
রাজা শ্রীযুক্ত শশিশেখরেশ্বর রায়	১৫৲
শ্রীযুক্ত প্রাণমোহন ঠাকুর	১৫৲
,, যোগেশচন্দ্র রায়	১৫৲
,, গৌরহরি সেন	৫৲
,, লছমন দাস	৫৲
,, সি ভি রঙ্গম চেটী	৫৲
,, ভি আর থিয়াগারুপিয়ার	৫৲
,, এস্ সি বসু	২৲
,, শ্রীমতী লীলাবতী	১৲
পোর্টব্লেয়ারে আদায়	
মাঃ ডাঃ শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রগোপাল মুখোপাধ্যায়	৫০॥৵
কলিকাতা স্বদেশী মেলায় সংগৃহীত	৪০/৫
মিঃ এ কে মুখার্জি	১০৲
মিঃ সুব্রহ্মণ্য	৫৲
খুচরা আদায়	১০৸৶০
	৬৬৬৩৷৫

আয়—		ব্যয়—	
পূর্ব্বের জের—	৬৬৬৩৷৷৫	পূর্ব্বের জের	৩৬৯৷০
ডাঃ শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	৫০৲	বেতন	৬৯৲১০
„ মহারাজা ময়ূরভঞ্জ	২০৲	কমিশন	১৲
ডাঃ জে, পি এইচ্., ভোগেল	২০৲	দপ্তর-সরঞ্জামী	৪৷৷৴১৫
শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র	১০৲	মুদ্রণ	১০৷৷০
„ বি, টি, মজুমদার	৫৲	ডাকমাশুল	৫৲
খুজরা আদায়	২৭৲	গাড়িভাড়া ইত্যাদি	২৷১৫
	৬৭৯৫৷৷৫		৪৬১৸৴
		৫ই ডিসেম্বর ১৯১১ পর্য্যন্ত	
		ধন-রক্ষকের নিকট মৌজুদ—	৬২৫৯৸৵৫
		হস্তে মৌজুদ—	৭৩৸৴
			৬৭৯৫৷৷৫

ইহার পর আদায়—

মি, জে এন্ গুপ্ত পূর্ব্বে ১৫০৲ দেওয়া বাদে শোধ	১০০৲
রায় শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী বাহাদুর, কাসিমপুর	৫০৲
খুজরা আদায়—	
মাঃ শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	৪৮৵০
	১৯৮৵০

১৯১১ ডিসেম্বর পর্য্যন্ত আদায় দেখান হইল।

শ্রীরামকমল সিংহ
শ্রীসূর্য্যকুমার পাল
হিসাব-রক্ষক।

১৮শ বর্ষশেষে পরিষদের দেনা-পাওনা

পাওনা

চাঁদা——— ১১২৬৬৷৷/

কলিকাতা ৪২২৮৲

বাদ——— ৫৬০৷৷০

রেহাই——৮২৲

সভ্যের মৃত্যু হওয়ায়

১৩৪৲

পদত্যাগ ও নাম

উঠাইয়া দেওয়ায়

৩৪৪৷৷০

———

৫৬০৷৷০

———

৩৬৬৭৷৷০

মফস্বল——— ৮৪০৪/০

বাদ——— ৮০৫৲

সভ্যের মৃত্যু হওয়ায়

৫৭৲

পদত্যাগ ও নাম

উঠাইয়া দেওয়ায়

৭৪৮৲

———

৮০৫৲

———

৭৫৯৯/০

———

১১২৬৬৷৷/০

প্রবেশিকা ৩৲

পত্রিকার মূল্য ১০৯৵০

———

১১৩৭৮৷৵০

দেনা

হাওলাত——— ১৫৭৭৲

হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষণ-তহবিল

হইতে গৃহীত হাওলাত

১৩১০।১০ ফাল্গুন ১০০৲

ঐ তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত তাং ৩১।১২।৫

৮২৲

———

১৮২৲

মাইকেল মধুসূদন দত্ত

স্মৃতি-তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত তাং ১৩১৪।২৩ চৈত্র

৮০৲

স্থায়ী তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত ১৩০৯।১৯ বৈশাখ

৫০০৲

ঐ তহবিল হইতে গৃহীত হাওলাত

১৩১৬।৩০ চৈত্র

৫০০৲

———

১০০০৲

গ্রন্থ-প্রকাশ তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত ১৩১৫।৩১ চৈত্র—

২০০৲

বিবিধ তহবিল হইতে গৃহীত

হাওলাত ১৩১৮।৯ আশ্বিন

২০০৲ মধ্যে বাকী ১১৫৲

———

১৫৭৭৲

দেনা

জের— ১৫৭৭৲

আমানত—— ৪৫৮৷৶০

রঙ্গপুর-পরিষৎ-শাখার প্রথম শ্রেণীর সভ্যের চাঁদা ও প্রবেশিকা আদায় শাখা-সভার সম্পাদক কর্ত্তৃক প্রেরিত

১৩১৬—৩৩৷৶০

১৩১৭—২৫০৲

১৩১৮—১৭৫৲

৪৫৮৷৶০

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—— ৩০৲

কাশীরাম স্মৃতি-সভার ব্যয়-নির্ব্বাহার্থ হাওলাত ৩০৲

সদস্যগণের নিকট বেশী চাঁদা আদায়— ২৪৫৷০

কর্ম্মচারিগণের বেতন বাকী— ৬৩৪৷০

জি নন্দী এণ্ড কোং পুথির জন্য র‍্যাক প্রস্তুত বাবদ ১৬৫ নং বিলের ৩৭৫৲ এবং ৫০৪এ নং বিলের ৫৮।০ মোট ৪৩৩।০ মধ্যে ২০০৲ দেওয়া বাদে বাকী ২৩৩।০

শ্রীযুক্ত রাজবল্লভ মিত্র— পুস্তকালয়ের জন্য পুস্তক খরিদ বাবদ বিলের বাকী— ৯২৷/০

শ্রীপ্রভু সিংহ— ১৩৲

ইলেকট্রিক আলো মেরামত প্রভৃতি জন্য ৩৯৮ নং বিলের বাকী ১৩৲

৩২৮৪৷০

দেনা

জের—— ৩২৮৪॥১

শ্রীপ্রভু সিংহ—
সম্রাট্ আগমন উপলক্ষে পরিষৎ মন্দির আলোকিত করার ব্যয় বাবদ ৪১২ নং বিল ৪৬৮৵০

কলিকাতা ইলেক্‌ট্রিক্ সাপ্লাই করপোরেশন লিমিটেড—
ফেব্রুয়ারী ২৮শে হইতে মার্চ্চ ৩০শে পর্য্যন্ত আলো সরবরাহ ও পাথা চালান দরুণ ১ বিল নং ১৪৯২/১২ ২৬৸১

শ্রীযুক্ত মধুসূদন অধিকারী
'অনাদি মঙ্গলের' কাপি প্রস্তুত বাবদ ১৫৲
গায়নের প্রাপ্য ৫৲ ২০

বিশ্বকোষ প্রেস—
১৮শ ২য় সংখ্যা মুদ্রণের ৯২নং বিলের ৩১৯৸০ ও ৩য় সংখ্যা মুদ্রণের দরুণ ১১৮নং বিলের ৩৩৬॥৵০ মোট ৬৫৬॥৵০ মধ্যে বাকী ৫৬২॥০

বাড়ীভাড়া——
পিয়নগণের ঘর ভাড়া—— ৯৵০

বিরাজুদ্দিন দপ্তরী ১০৩৸০

১৮শ ৪র্থ সংখ্যা পত্রিকা বাঁধিবার দরুণ ১বিল ১৩৸০
পুস্তকালয়ের পুস্তক বাঁধার দরুণ ৯৬॥৵০ মধ্যে গতবর্ষে ১৪।৵০ দেওয়া বাদে বাকী ৮২৶০
নিয়মাবলী বাঁধার দরুণ ১ বিল ৭॥০

১০৩৸০ ৪১৫৩৶০

দেনা

জের ৪০৫৩৶৹

উইলকিন্স প্রেস—

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৯৫।১১ তাং ৩২২নং বিলের বাকী ২৫৵৹

কটন প্রেস—

১৮শ পত্রিকা মুদ্রণের দরুণ ৩৯৭নং বিলের ২৫৪৷৶৹ মধ্যে বাকী

৫২৲

ঐ বাবদ ৩৯৮নং বিলের ৯১৸৹ মধ্যে বাকী

৮৫৷৴৹

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৩৯৬নং বিল বাকী

২৯৲

১৬৬৷৴৹

বাণী প্রেস—

বিবিধ মুদ্রণ বাবদ ৪।৮।১১তাং ২৩০নং বিল ২৫।৹ মধ্যে বাকী

১০৷৹

৮।৩।১২তাং ২৭১নং বিল

১২৷৹

৬।৩।১২তাং ২৬৯নং বিল

৬৷৶৹

২৩।৩।১২তাং ২৪৭নং বিল

১২৷৵৹

৪২৷৴৹

৪২৮৭৶৹

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের সম্বর্দ্ধনা উপলক্ষে সংগৃহীত চাঁদার হিসাব।

(কবি-সম্বর্দ্ধনা-সমিতি কর্ত্তৃক অনুমোদিত)

আয়—

মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর	৫০০৲
শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	৩০০৲
শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী	২০০৲
মহারাজা শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০০৲
রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর	১৫০৲
মাননীয় বিচারপতি	
শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী	১০০৲
শ্রীযুক্ত টি পালিত	১০০৲
,, সুবোধচন্দ্র মল্লিক	১০০৲
,, সি, আর, দাস	১০০৲
,, প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	১০০৲
,, কুমার মন্মথনাথ মিত্র	১০০৲
,, সুরেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০৲
,, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত	১০০৲
,, মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়	১০০৲
,, চিন্তামণি ঘোষ	১০০৲
,, আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বসু	১০০৲
,, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়	৫০৲
,, এ, এন, চৌধুরী	৫০৲
,, এস, আর, দাস	৫০৲
,, যতীন্দ্রমোহন বাগচী	৫০৲
,, দ্বিজেন্দ্রনারায়ণ বাগচী	৫০৲
,, দাশরথি সান্যাল	৫০৲
,, ডাঃ নীলরতন সরকার	৫০৲
	২৮০০৲

ব্যয়—

১৪ই মাঘ

টাউন হলে সভাধিবেশন ও তদুপলক্ষে উপহার দ্রব্যাদি খরিদ প্রভৃতির খরচ	১০১৪৻৫
পরিষৎ-মন্দিরে সান্ধ্য-সম্মিলন অভ্যর্থনা-সমিতির উদ্যোগে	২১৪।৵৫
ছাত্র-সভ্যগণ কর্ত্তৃক কবিবরকে অভ্যর্থনা করিবার ব্যয়	৬৪।৶০
	১২৯২৷৴১০

কৈ—

আয়	৩৪৮৮।৴০
ব্যয়	১২৯২৷৴১০
উদ্বৃত্ত	২১৯৫।৶১০

অভ্যর্থনা-সমিতি এই অর্থ পরিষদের সাধারণ তহবিলে দান করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত উক্ত সমিতিতে প্রতিশ্রুত দানের যে টাকা আদায় হয় নাই, তাহাও আদায় করিয়া লইতে পরিষৎকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন।

আয়—

জের—	২৮০০৲
জনৈক মহিলা	৫০৲
ময়ূরভঞ্জের স্বর্গীয় মহারাজা বাহাদুর	৫০৲
শ্রীমতী প্রিয়ম্বদা দেবী কর্ত্তৃক মহিলা-দিগের নিকট হইতে সংগৃহীত	৬৩৲
শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫০৲
শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ সিংহ প্রভৃতি	৩০৲
„ রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়	৩০৲
৺ উপেন্দ্রনাথ মৈত্র মহাশয়ের সহধর্ম্মিণী	৩০৲
শ্রীযুক্ত এস, বি, মুখার্জ্জি	২৫৲
Sympathiser—শ্রীরামপুর	২৫৲
শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র	২৫৲
„ যদুনাথ মজুমদার	২৫৲
„ উমেশচন্দ্র চাকলাদার	২১।৶০
„ সুরেন্দ্রনাথ সেন—কাণপুর	২০৲
„ রমানন্দ চট্টোপাধ্যায় সংগৃহীত	১৮৲
„ দুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৬৲
„ সার পি, সি, চাটার্জ্জি	১৬৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১৫৲
„ ডাঃ ইন্দুমাধব মল্লিক	১৫৲
„ নীলানন্দ গুপ্ত সংগৃহীত	১০৶০
„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ	১০৲
„ মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়	১০৲
„ রায় বাহাদুর ডাঃ ওদেদার	১০৲
„ মেজর বি ডি বসু	১০৲
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের সংগৃহীত	৫৲
শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ দেব	৲
„ অমলচন্দ্র হোম	৫৲
	৩৩৮৯।।০

আয়—

জের— —	৩৩৮৯॥০
শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	৫৲
" আর, সি, নাগ	৫৲
" ভক্ত	৫৲
" বনবিহারী সেন	৫৲
" শচীন্দ্রকুমার সেন	৫৲
" গৌরহরি সেন	৫৲
" নির্ম্মলচন্দ্র ঘোষ	৫৲
" বিজয়নাথ সরকার	৫৲
" সত্যেন্দ্রনাথ বসু	৫৲
শ্রীমতী সীতা চট্টোপাধ্যায়	৫৲
" শান্তা চট্টোপাধ্যায়	৫৲
Pol	৫৲
শ্রীমতী নীরদবরণী দেবী	৫৲
মহিলাদিগের নিকট হইতে সংগৃহীত	
মাঃ শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী চক্রবর্ত্তী	৫॥৵০
শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ মৈত্র	
মাঃ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়	৫৲
শ্রীমতী কুমুদিনী দাস	৩৲
শ্রীযুক্ত কে দত্ত চৌধুরী	২৲
" সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	২৲
" বরদাকান্ত রায়	২৲
" কুমুদবিহারী রায়	২৲
শ্রীমতী বিভাবতী সোম	১৲
শ্রীযুক্ত রামপ্রাণ গুপ্ত	১৲
বন্ধু	১৲
শ্রীযুক্ত নীলমণি নন্দী	১৲
" কে, চৌধুরী	১৲
" এ, কে, রায় চৌধুরী	১৲
	৩৪৮২৴০

আয়—

জের—	৩৪৮২/০
শ্রীযুক্ত সূর্য্যকুমার চক্রবর্ত্তী	১৲
„ কালাচাঁদ দালাল	১৲
A Gentleman	৷৲
„ মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক্	৷৲
শ্রীযুক্ত মোহাম্মদ শহীদুল্লাহ	৷৲
„ জনৈক মুসলমান	৷
„ যোগেশ	৷০

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়ের সংবর্দ্ধনার জন্য সান্ধ্য-সম্মিলন উপলক্ষে আয়-ব্যয়।

আয়—

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত গিরিজানাথ রায় বাহাদুর	১৫০৲
মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর	২০৲
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়	১০৲
শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র প্রহরাজ	১০৲
„ বিনোদবিহারী বসু	১০৲
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০৲
„ গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০৲
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৲
মাননীয় বিচারপতি শ্রীযুক্ত আশুতোষ চৌধুরী	৫৲
সার চন্দ্রমাধব ঘোষ	৫৲
শ্রীযুক্ত কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব	৫৲
„ দীনেশচন্দ্র সেন	৫৲
„ অক্ষয়কুমার বড়াল	৫৲
„ অক্ষয়চন্দ্র সরকার	৫৲
„ সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর	৫৲
„ নলিনীভূষণ গুহ	৫৲
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫৲
„ বিনয়কুমার সরকার	৫৲
„ রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায়	৫৲
„ শৈলেশচন্দ্র মজুমদার	৫৲
„ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী	৫৲
„ পুরেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায়	৪৲
„ যাদবচন্দ্র মিত্র	৪৲
„ বিহারীলাল সরকার ও বন্ধু	৪৲
	২৯৭৲

সান্ধ্য-সম্মিলনের ব্যয়—

সদস্যগণকে নিমন্ত্রণ করিবার জন্য কার্ড ও ডাকটিকিট খরিদ	৪১৲
মন্দির সাজাইবার ব্যয়	৩৮।০
নগেন্দ্র-মঙ্গল মুদ্রণ ও বাঁধাই খরচ ছবি প্রস্তুত ও আশীর্ব্বচন মুদ্রণের ব্যয়	২৮৲
পুনর্জ্জন্ম অভিনয়ের জন্য আনুষঙ্গিক ব্যয়	৫॥০
মালা ও ফুল খরিদ	১০৵০
গেলাস ডিস ইত্যাদি বিবিধ দ্রব্য খরিদ	১৩।৫
জলযোগের ব্যয়	১৩১৸১০
টেলিগ্রাম	১।৵০
সম্বর্দ্ধনার আয়োজন ও অর্থসংগ্রহ করিতে বিভিন্ন স্থানে যাতায়াত জন্য গাড়ী ও ট্রাম ভাড়া ও বিবিধ খরচ	৫১৵১০
মুটে ভাড়া	২।০
	৩২২॥৵৫

কৈঃ—

আয়—৩৫৫।০

ব্যয়—৩২২॥৵৫

উদ্বৃত্ত—৩২॥৵১৫

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

আয়

জের——	২৯৭৲
শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়	৩৲
„ দুর্গানারায়ণ সেন	৩৲
„ কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা	২৲
„ চারুচন্দ্র মল্লিক	২৲
„ কৃষ্ণকিশোর গুপ্ত	২৲
„ রায় চুনীলাল বসু বাহাদুর	২৲
„ নিবারণচন্দ্র দত্ত	২৲
„ উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	২৲
„ বনওয়ারিলাল চৌধুরী	২৲
„ ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ	২৲
„ তারাপ্রসন্ন গুপ্ত	২৲
„ ব্যোমকেশ মুস্তফী	২৲
„ হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত	২৲
„ দরিদ্র সাহিত্যসেবী	২৲
„ গৌরহরি সেন	১৲
„ অসীমকৃষ্ণ দেব	১৲
„ কেশবচন্দ্র গুপ্ত	১৲
„ গিরিজাপ্রসন্ন সান্যাল	১৲
„ যোগীন্দ্রপ্রসাদ মৈত্র	১৲
„ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	১৲
„ উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৲
„ বগলারঞ্জন চট্টোপাধ্যায়	১৲
„ ফকিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১৲
„ মহেন্দ্রনারায়ণ ভাবসাগর	১৲
„ পূর্ণচন্দ্র ঘোষ	১৲
„ ধন্নুলাল আগরওয়ালা	১৲
„ চিত্তসুখ সান্যাল	১৲
„ কালিদাস রায় চৌধুরী	১৲
„ সুরেন্দ্রচন্দ্র বসু	১৲
„ বসন্তকুমার বসু	১৲
„ মতিলাল গঙ্গোপাধ্যায়	১৲
„ অনাথনাথ পালিত	১৲
খুজরা——	।০
	৩৫৫।০

মুসলমান-সাহিত্যিকগণের সংবর্দ্ধনার আয়-ব্যয়

আয়		ব্যয়	
পরিষদের সাধারণ তহবিল হইতে পাওয়া যায়	২০৲	নিমন্ত্রণের জন্য ডাকমাশুল	১৬৷০
শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর	২০৲	আতর গোলাপজল প্রভৃতি খরিদ	৩৷৵০
„ সারদাচরণ মিত্র	১০৲	জলযোগের ব্যয়	২৬৷৵০
„ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০৲	গাড়ীভাড়া মুটে ইত্যাদি	৫৷৷৵০
„ খগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	৫৲	পত্রাদি মুদ্রণ	২৷৷০
„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	৫৲	মন্দির সাজান বিলের ৩৩৲ মধ্যে দেওয়া যায়	১৬৲১৫
	৭০৲		৭০৲

আয় ৭০৲

ব্যয় ৭০৲

এই সম্বর্দ্ধনার ব্যয় বাবদ এখনও ১৩৷৵৫ দেনা আছে।

শ্রীরামকমল সিংহ
হিসাব-রক্ষক

প্রতিমূর্ত্তির তালিকা

মূর্ত্তি

১। রামমোহন রায়—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।

৩। মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।

৪। হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—হেমচন্দ্র-স্মৃতি-রক্ষা-সমিতি কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

চিত্র।

১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত দিব্যেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত পূর্ণেন্দুসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২। দীনবন্ধু মিত্র—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি দীনবন্ধু বাবুর পুত্রগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৩। অক্ষয়কুমার দত্ত—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৪। ভূদেব মুখোপাধ্যায়—শ্রীযুক্ত মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৫। কালীপ্রসন্ন সিংহ—শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র সিংহ মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৬। প্যারীচাঁদ মিত্র (টেকচাঁদ ঠাকুর)—শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র মিত্র ও ভ্রাতৃগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৭। চন্দ্রনাথ বসু—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

৮। শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

৯। যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু—শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসাদ বসু মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১০। রামতনু লাহিড়ী—শ্রীযুক্ত শরৎকুমার লাহিড়ী মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১১। কবিরাজ গঙ্গাধর কবিরত্ন—শ্রীযুক্ত ত্র্যম্বকেশ্বর রায় প্রদত্ত ফটো হইতে পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১২। আনন্দরাম বড়ুয়া— } শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় দত্ত ফটো হইতে

১৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত— } পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১৪। রামগোপাল সেন—৺কালীপ্রসন্ন সেন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১৫। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।

১৬। রাজা শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনারায়ণ রায় বাহাদুর— " " "

১৭। কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

১৮। রাজনারায়ণ বসু— " " " " " "

১৯। ক্ষেত্রপাল চক্রবর্ত্তী—তাঁহার স্বর্গীয় পুত্র কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২০। উমেশচন্দ্র বটব্যাল—শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ বটব্যাল মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

২১। ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—কতিপয় বন্ধুর দত্ত অর্থে পরিষদের যত্নে প্রস্তুত।

২২। স্বামী বিবেকানন্দ—বেলুড় মঠাধিপতি মহারাজ ব্রহ্মানন্দ স্বামী কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৩। মাইকেল মধুসূদন দত্ত—শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৪। রামমোহন রায়—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
২৫। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৬। দুর্গাদাস কর—শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ কর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৭। রজনীকান্ত গুপ্ত—পরিষদের ব্যয়ে প্রস্তুত।
২৮। রামদাস সেন—শ্রীযুক্ত মণিমোহন সেন ও শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন মহাশয়গণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
২৯। শিশিরকুমার ঘোষ—শিশিরকুমার-স্মৃতি-সমিতির অর্থে প্রস্তুত।
৩০। যোগেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ—তাঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত শচীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩১। আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী—তাঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত হিতব্রত সামরত্ন মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩২। প্রিয়নাথ চক্রবর্ত্তী—তাঁহার ভক্তগণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৩। মিঃ ই, বি, হাভেল—শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্র নাথ ঠাকুর মহাশয়ের প্রদত্ত।
৩৪। হরধ্যান ভঙ্গ—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৫। মদন-ভস্ম—শ্রীযুক্ত গোপেন্দ্রমোহন ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৬। কতিপয় পুরাতন চিত্র—শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৭। মেরী কার্পেণ্টারের অঙ্কিত ক্লিফটন নগরে রামমোহন রায়ের সমাধি—শ্রীযুক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্তৃক প্রদত্ত।
৩৮। সীতারামের কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেষের ফটো—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার কর্ত্তৃক প্রদত্ত।

ছাত্র-সভার কার্য্য-বিবরণ

আলোচ্য বর্ষে ছাত্র-সভ্য সংখ্যা—১২৯

নূতন ছাত্র-সভ্য—৩১

ছাত্রসভা এ বর্ষে গতবৎসরের অপেক্ষাও ভাল কাজ করিয়াছেন বলিয়া মনে হয়। গতবৎসরের তুলনায় এ বৎসর অধিকতর সংখ্যক ছাত্র সাহিত্য-সেবার জন্য অগ্রসর হইয়াছেন। গতবৎসরে নূতন ছাত্রসভ্যসংখ্যা মাত্র ২০ ছিল, এবারে তাহার স্থানে আমরা ৩১ জন ছাত্র-সভ্য পাইয়াছি। অবশ্য এক্ষেত্রে সংখ্যা আমাদের কার্য্যের প্রকৃত নিয়ামক বা পরিমাপক নহে। আমরা সংখ্যাধিক্যের দিকে কখনও যত্নবান হই নাই। পরন্তু ছাত্রসভ্য-পদপ্রার্থীদিগের মধ্যে কাহাকেও অনুপযুক্ত বা শ্রদ্ধা-বিরহিত বিবেচিত হইলে, তাঁহাকে গ্রহণ করা হয় নাই। যে

সকল ছাত্রসভ্যগণকে গ্রহণ করা হইয়াছে, তাঁহাদের মধ্যে অনেকে কার্য্য করিবার আগ্রহ দেখাইলেও, নানা কারণে তাঁহাদের কার্য্যের ফল আমার নিকট পাঠাইতে পারেন নাই। আশা হয় যে, আগামী বর্ষে আমা অপেক্ষা যোগ্যতর ব্যক্তির নেতৃত্বাধীনে তাঁহারা তাঁহাদের কার্য্য দ্বারা ছাত্রসভার সাফল্য ও গৌরব বৃদ্ধি করিবেন। যে সকল ছাত্রসভ্য প্রবন্ধসংগ্রহাদির দ্বারা ছাত্রসভাকে উপকৃত করিয়াছেন, তাঁহাদের পরিচয় পরে দিতেছি। যে সকল ছাত্রসভ্য পরিষদের প্রতি অন্য প্রকারে শ্রদ্ধা ও মমতা দেখাইয়াছেন, তাঁহাদের সংখ্যাও কম নহে। পরিষদের সভ্যবৃন্দের মধ্যে অনেকেই জানেন যে, রমেশভবন-সংক্রান্ত প্রদর্শনীতে ছাত্রসভ্যগণ কিরূপভাবে পরিশ্রম করিয়াছিলেন। এতদ্ভিন্ন টাউনহলে রবীন্দ্রসংবর্দ্ধনায়ও ছাত্রসভ্যগণ সেই বিপুল জনতার মধ্যে শৃঙ্খলা ও শান্তি রক্ষা করিয়া পরিষদের কার্য্য সফল করিবার জন্য কিরূপ অকাতরে পরিশ্রম করিয়াছিলেন, তাহাও অনেকে জানেন। ইঁহাদের ঐকান্তিক যত্ন দেখিয়াই সংবর্দ্ধনা-সমিতি, ছাত্র-সভাগণের উৎসবের জন্য যে কতিপয় মুদ্রা খরচ হইয়াছিল, তাহা দিতে কুণ্ঠিত হয়েন নাই। বস্তুতঃ ছাত্রসভার প্রতিষ্ঠাতা শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়ের অভ্যর্থনার জন্য ছাত্রসভ্যগণ যে উৎসবের আয়োজন করেন, তাহা আন্তরিকতায়, সফলতায় বা গৌরবে সাহিত্য-পরিষদের অনুপযুক্ত হয় নাই। তবে পরিষদের আর্থিক অবস্থা বিবেচনা করিয়া তাঁহারা যে কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নিকট আবেদন না করিয়া সংবর্দ্ধনা-সমিতির সাহায্য লইয়াছিলেন, তাহাতে পরিষদের হিতকামী ব্যক্তি মাত্রেই আনন্দিত হইবেন সন্দেহ নাই। যে সান্ধ্য-সম্মিলনে রবীন্দ্রবাবুকে আমন্ত্রণ করা হয়, সে সম্মিলনে স্যার গুরুদাস, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র প্রভৃতি অনেক দেশমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। অনেক ছাত্রসভ্য ও তাঁহাদের বন্ধুগণ উপস্থিত ছিলেন। রবি বাবু তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ সুললিত ভাষায় যে বক্তৃতা করেন, তাহাতে ছাত্রসভ্যগণ বিশেষ আনন্দিত ও উপকৃত হইয়াছিলেন। ছাত্রসভ্যগণের মধ্যে দুই একজন কবিতা রচনা করিয়া যশঃ লাভ করিয়াছেন, তাঁহারা স্বরচিত কবিতায় কবিবরের অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন।

যে সকল ছাত্রসভ্য আলোচ্যবর্ষে কার্য্য করিতে পারিয়াছেন, নিম্নে তাঁহাদের নাম ও প্রবন্ধ-পরিচয় সংক্ষেপে প্রদত্ত হইল :—

১৩১৮ সালে প্রাপ্ত প্রবন্ধাদির তালিকা ও মন্তব্য

শ্রীযুক্ত কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত :— ১। গ্রাম্য ক্রিয়াপদের রূপ

২। ৺তারাপ্রসন্ন রায় রচিত গঙ্গাদুর্গার দ্বন্দ্ব, রাধাকৃষ্ণের কৌতুক, শিবের বিবাহ, রাধার পরীক্ষা ইত্যাদি কবিতা সংগ্রহ

মোহম্মদ শহীদুল্লাহ্ এম্ এ :—
১। রূপ কথা সংগ্রহ (Proceedings of the Folklore Society of Jessore)

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য :— (শ্রীহট্ট)
১। শ্রীহট্টপ্রচলিত প্রবচন (নোটগুলি শ্রীযুক্ত রজনীরঞ্জন দেব মহাশয় কর্ত্তৃক লিখিত)

„ শশিভূষণ পাল :— (শ্রীহট্ট)
১। শ্রীহট্টপ্রচলিত প্রাদেশিক শব্দ (নোটগুলি ঐ)
২। ঘুম পাড়ানিয়া গান
৩। গাছগাছড়ার নাম

„ গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য :— (শ্রীহট্ট)
১। শ্রীহট্টপ্রচলিত "পই" সংগ্রহ (নোটগুলি ঐ)

„ গোপেন্দুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যাবিনোদ :—
১। "বাবু" শব্দের উৎপত্তি
২। দ্বিত্বপ্রয়োগের বিশেষত্ব
৩। অম্বিকা কাল্‌নার সা-মজলিস্
৪। বাঙ্গালা ক্রিয়াপদ

„ সুধীরচন্দ্র সেন :—
১। বিক্রমপুর আউটসাহী গ্রামে প্রাপ্ত বিষ্ণু-মূর্ত্তির ফটো
২। ঐ বিষ্ণুমূর্ত্তির পরিচয়

„ কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য :—
১। পাবনা জেলার সাহাজাদপুর থানার বিবরণ
২। পৌষপার্ব্বণ
৩। পোতাজিয়ার ইতিহাস
৪। পাবনা জেলার ক্রীড়াকৌতুক
৫। ঐ ঐ ক্রিয়াপদসংগ্রহ

„ সুখরঞ্জন সেন গুপ্ত :—
১। গ্রাম্যপ্রচলিত শব্দসংগ্রহ

„ শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী :—
১। পূর্ব্ববঙ্গে প্রচলিত প্রবচন ও গ্রাম্য-কবিতা

শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ সেন :—
১। কয়েকটি বাঙ্গালাশব্দের উৎপত্তি-নির্ণয়
২। গৌড়-যাত্রা
৩। মহাবীর-কথা

„ শ্রীযুক্ত কৃষ্ণবিহারী গুপ্ত এম্ এ— * ১। নীলফামারীর বিবরণ
২। মদনমহল (জব্বলপুর)

এই সকল প্রবন্ধের মর্য্যাদা বিচার করিয়া আমার শ্রদ্ধাস্পদ বন্ধু শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয় আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন। তাঁহার অভিপ্রায় অনুসারে নিম্নলিখিতরূপে পুরস্কার বিভাগ করিয়া দেওয়া হইবে।

১	শ্রীযুক্ত	গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ	১৫৲
২	,,	কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য	১৫৲
৩	,,	কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত	১০৲
৪	,,	জিতেন্দ্রনাথ সেন	১০৲
৫	,,	মোহম্মদ শহীদুল্লাহ্ এম্ এ	১০৲
৬	,,	শশিভূষণ পাল	১০৲
৭	,,	হরেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য	৫৲
৮	,,	গোপেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	৫৲
৯	,,	শিবেশচন্দ্র পাকড়াশী	৫৲

এ বর্ষের প্রবন্ধ ও সংগ্রহগুলি আলোচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যাইবে যে, কত বিচিত্র বিষয়ে ছাত্রগণ কাজ করিতেছেন। ইতিহাস, ভাষাতত্ত্ব, পল্লীকথা, চরিত-চিত্র, প্রবাদ ইত্যাদি আলোচিত হইয়াছে। অনেক রূপকথা, গ্রাম্যশব্দ, ছড়া, হেঁয়ালি সংগৃহীত হইয়াছে। কতিপয় ছাত্রসভ্য পুরাতন ইষ্টক, দেবমূর্ত্তির ফোটো এমন কি গৌড় হইতে গজদন্ত পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন। ইহা হইতে সহজে বুঝিতে পারা যাইবে যে, অন্যান্য বৎসর অপেক্ষা ছাত্র-সভ্যগণ এ বৎসর অনেক বেশী কাজ করিয়াছেন এবং যথেষ্ট আন্তরিক আগ্রহের পরিচয় দিয়াছেন। কতকগুলি প্রবন্ধে বেশ প্রীতিপ্রদ নূতনত্বের পরিচয় পাওয়া যায়। প্রবন্ধগুলির মধ্যে কয়েকটি মাসিক সভায় পঠিত হইবার যোগ্য। প্রবন্ধগুলি বর্ষশেষে হস্তগত হওয়ায় এ পর্য্যন্ত সেগুলি পড়িবার ব্যবস্থা করা হয় নাই। আশা করি, বর্ত্তমান বর্ষে তাহার কয়েকটি পরিষৎ-সভায় পঠিত ও পত্রিকায় প্রকাশিত হইতে পারিবে।

শ্রীখগেন্দ্রনাথ মিত্র
ছাত্রসভা-পরিদর্শক।

* ইঁহার প্রবন্ধ পুরস্কারের জন্য বিবেচিত হয় নাই। ইঁহাকে সাধারণ সভ্যরূপে অদ্যকার সভায় প্রস্তাব করিয়াছি। ইনি পূর্ব্বে দুই বৎসর পরিষদের পুরস্কার লাভ করিয়াছেন, এখন ইনি সাহিত্য-জগতে পরিচিত, ভাগলপুর কলেজের অধ্যাপক; সুতরাং এই পুরস্কার-প্রতিযোগিতায় ইঁহার স্থান নাই।—পরিদর্শক।

চিত্রশালা

আলোচ্য বর্ষে চিত্রশালায় ৯১টি প্রস্তর ও ধাতুনির্ম্মিত মূর্ত্তি পরিষদের সভ্য ও ঐতিহাসিক-গণ কর্ত্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, সরসীলাল সরকার, বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ, আনন্দনাথ রায়, পুলিনবিহারী দত্ত, কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য, কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত, নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ, সতীশচন্দ্র সিংহ ও ৺রাধেশচন্দ্র শেঠ কতকগুলি খোদিতলিপিযুক্ত, মূর্ত্তিযুক্ত ও খোদিত ইষ্টক প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী ও সুরাজলাল লাহিড়ী, চিত্তসুখ সান্যাল, মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, হৃষীকেশ মিত্র, কৃষ্ণনাথ সেন, শ্রীশচন্দ্র ঘোষ, পুলিনবিহারী দত্ত, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, মণীন্দ্রনাথ বসু, হরিদাস পালিত, অমৃতলাল দাসগুপ্ত, গুরুদাস সরকার, রায় প্রসন্নচন্দ্র বসু বাহাদুর, প্রফুল্লচন্দ্র সরকার, কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত, বনেলীরাজ-সরকারের ম্যানেজার শ্রীযুক্ত শিবশঙ্কর সহায় প্রস্তরমূর্ত্তিগুলি প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় একটি ক্ষুদ্র ধাতুময় বিষ্ণুমূর্ত্তি, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত ও কুমার শ্রীযুক্ত শরৎ-কুমার রায় এম্ এ প্রদত্ত পলাশীযুদ্ধক্ষেত্রে প্রাপ্ত একটি গুলি ও গোলা প্রদান করিয়াছেন। আমি মথুরায় আবিষ্কৃত বারিকোরাজ বিষ্ণুবর্দ্ধনের একটি তামার শীল উপহার দিয়াছি।

আলোচ্য বর্ষে প্রাপ্ত মূর্ত্তিগুলির মধ্যে শ্রীযুক্ত সুরাজলাল লাহিড়ী ও কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী কর্ত্তৃক প্রাচীন মগধের সংগৃহীত সপ্তমাতৃকা, দশাবতার, একাদশাদিত্যবেষ্টিত সূর্য্য, রতিতৃষ্ণার সহিত কামদেব ও নবগ্রহমূর্ত্তি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ভাগলপুর হইতে পরিষদের হিতৈষী শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের সাহায্যে পরিষদের প্রধান কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত শিবশঙ্কর সহায় মহাশয়ের নিকট হইতে কতকগুলি সুন্দর বৌদ্ধমূর্ত্তি সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র ভাগলপুর হইতে সংগৃহীত একটি কমলামূর্ত্তি প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বসু ও শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত রাঢ়ের উজানী গ্রামে প্রাপ্ত একটি দিগম্বর জৈনমূর্ত্তি পরিষদের বন্ধু শ্রীযুক্ত কুমুদরঞ্জন মল্লিক মহাশয়ের সাহায্যে সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। দিনাজপুর রায়গঞ্জের শ্রীযুক্ত অমৃতলাল দাসগুপ্ত বি এ মহাশয় দিনাজপুর হইতে দুইটি মূর্ত্তি ও তিনটি মূর্ত্তির ভগ্নাংশ প্রেরণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে ব্রহ্মার একটি মূর্ত্তি ও পার্ব্বতীর একটি মূর্ত্তি অতি সুন্দর। কৃষ্ণনগরের রায় শ্রীযুক্ত প্রসন্নচন্দ্র বসু বাহাদুরের সাহায্যে শ্রীযুক্ত প্রফুল্লকুমার সরকার সদাশিবের একটি মূর্ত্তি সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন। এরূপ মূর্ত্তি ইহার পূর্ব্বে আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। বরেন্দ্র-অনুসন্ধান-সমিতি কর্ত্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছে কি না, তাহা বলিবার উপায় নাই; কারণ উক্ত সমিতির প্রতিষ্ঠা হইতে কর্ত্তৃপক্ষগণ কর্ত্তৃক কোনও তালিকা বা বিবরণী প্রকাশিত হয় নাই। সম্প্রতি বিক্রমপুর হইতে শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর সাহায্যে আমি একটি হরপার্ব্বতীর মূর্ত্তি সংগ্রহ করিয়াছি। ইহাও বোধ হয় অপূর্ব্ব।

পরিষদের প্রাচীন বন্ধু শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ ছাত্না হইতে চারিখানি খোদিত লিপিযুক্ত ইষ্টক সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছেন। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ ও শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ কর্ত্তৃক প্রদত্ত চিত্রযুক্ত ইষ্টকগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র সিংহ ছাত্না হইতে একখানি খোদিতলিপিযুক্ত ইষ্টক সংগ্রহ করিয়া পাঠাইয়াছেন।

মূর্ত্তির তালিকা

সংখ্যা		বিবরণ	প্রদাতা
২১১ হইতে ২২৭	ইষ্টক (মিনা করা)	গৌড়, পাণ্ডুয়ার ও তর্পণ-দীঘির	শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
২২৮	পিত্তল মূর্ত্তি	বিষ্ণুমূর্ত্তি (ক্ষুদ্র)	শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
২২৯	প্রস্তর মূর্ত্তি	সপ্তমাতৃকা (বিহারে প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত মুরাজলাল লাহিড়ী ও শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র রায় চৌধুরী
২৩০	,,	দশাবতার মূর্ত্তির (প্রথমার্দ্ধ)	,,
২৩১	,,	মন্দির মধ্যে ধর্ম্মচক্র মুদ্রাস্থিত বুদ্ধমূর্ত্তি	,,
২৩২	,,	একাদশাদিত্য বেষ্টিত সূর্য্যমূর্ত্তির উর্দ্ধদেশ	,,
২৩৩	,,	রতি ও তৃষ্ণার সহিত কামদেব	,,
২৩৪	,,	নবগ্রহমূর্ত্তি	,,
২৩৫	,,	সনালোৎপলযুক্ত ভগ্ন প্রস্তরখণ্ড	,,
২৩৬	,,	বিষ্ণুমূর্ত্তির ভগ্নাংশ (সরস্বতী মূর্ত্তি)	,,
২৩৭	ইষ্টক	পদাতিক সৈন্যমূর্ত্তিযুক্ত (ভূষণায় প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার
২৩৮	,,	আলবোলায় তামাকু সেবা-নিরত পুরুষ ঐ	,,

২৩৯	ইষ্টক	খোদিত লিপিযুক্ত	ডাঃ শ্রীযুক্ত সরসীলাল সরকার
২৪০	„	„ „ (ছাতনায় বাগুলি-মন্দিরের ইষ্টক)	শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়
২৪১	„	„ „	„
২৪২	পোড়ামাটীর	কার্ণিশ (পাণ্ডুয়া)	৺ রাধেশচন্দ্র শেঠ
২৪৩	ইষ্টক	খোদিত	শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ ঘটক
২৪৪	„	„	„ না
২৪৫	„	নক্সা-যুক্ত	„
২৪৬		„	„ „
২৪৭	ইষ্টক	নক্সা-যুক্ত	
২৪৮	প্রস্তর	সূর্য্যমূর্ত্তির উর্দ্ধদেশ (দেউলপোতায় প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত চিত্তসুখ সান্যাল
২৪৯	„	ঐ মূর্ত্তির পাদপীঠ (দেউলপোতায় প্রাপ্ত)	„
২৫০	ইষ্টক	নক্সা-যুক্ত	শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার
২৫১	„	„	„
২৫২	„	„	„
২৫৩	„	„	„
২৫৪	„	„	„
২৫৫	„	„	„
২৫৬	„	„	„
২৫৭	„	„ (ফরিদপুরে প্রাপ্ত)	শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায়
২৫৮	„	„ (বৃন্দাবন হইতে আনীত)	শ্রীযুক্ত পুলিনবিহারী দত্ত
২৫৯	„	„ (পোতাজিয়া নবরত্ন মন্দির হইতে)	শ্রীযুক্ত কালীদয়াল ভট্টাচার্য্য „
২৬০	„	„	
২৬১	„	খোদিত লিপিযুক্ত (ছাতনা বাগুলিমন্দির)	শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায়
২৬২	„	„	„
২৬৩	„	খোদিত নক্সা-যুক্ত	অজ্ঞাত
২৬৪	প্রস্তর মূর্ত্তি	বিষ্ণুমূর্ত্তি (ভাগলপুর)	শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

২৬৫	প্রস্তর মূর্ত্তি	কমলা-মূর্ত্তি (ভাগলপুর)	শ্রীযুক্ত হৃষীকেশ মিত্র
২৬৬	,,	বিষ্ণুর জন্ম (?) (দিনাজপুরে)	,, কৃষ্ণনাথ সেন
২৬৭	,,	সূর্য্যমূর্ত্তির ঊর্দ্ধদেশ (রায়না থানার)	,, শ্রীশচন্দ্র ঘোষ
২৬৮	,,	সতীপাথর (বিহারে প্রাপ্ত)	,, পুলিনবিহারি দত্ত
২৬৯	,,	তারামূর্ত্তি (ভাগলপুর)	,, শিবশঙ্কর সহায়
২৭০	,,	বুদ্ধমূর্ত্তি ,, (হস্তমস্তকহীন)	,, ,,
২৭১	,,	ভূমিস্পর্শ মুদ্রাঙ্কিত বুদ্ধমূর্ত্তি	,, ,,
২৭২	,,	মূর্ত্তির নিম্নাংশ	,, ,,
২৭৩	,,	,,	,, ,,
২৭৪	,,	,,	,, ,,
২৭৫	,,	,, ঊর্দ্ধদেশ	,, ,,
২৭৬	,,	ভূমিস্পর্শ মুদ্রাঙ্কিত বুদ্ধমূর্ত্তি নিম্নাংশ	,,
২৭৭	,,	জৈন মূর্ত্তি	,, মণীন্দ্রনাথ বসু ,, হরিদাস পালিত ,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৭৮	,,	পার্ব্বতী	,, অমৃতলাল দাস গুপ্ত (রায়গঞ্জ)
২৭৯	,,	ব্রহ্মমূর্ত্তি	,, ,,
২৮০	,,	ভগ্নমূর্ত্তি	,, ,,
২৮১	,,	,,	,, ,,
২৮২	,,	,,	,, ,,
২৮৩	,,	মূর্ত্তির পার্শ্বদেশ	,, গুরুদাস সরকার (সাগরদীঘি)
২৮৪	,,	সদাশিবমূর্ত্তি	,, রায় বাহাদুর প্রসন্নকুমার বসু ও ,, প্রফুল্লকুমার সরকার
২৮৫	,,	শিবের বিবাহ	,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৮৬	,,	মূর্ত্তির ভগ্নাংশ	,, কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত ১৩১৯

২৮৭	ইষ্টক	নক্‌সা যুক্ত	শ্রীযুক্ত কুমুদবন্ধু রায় গুপ্ত
২৮৮	,,	,,	,, ,,
২৮৯	,,	,, (সাতগাঁ)	,, নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
২৯০	,,	,,	,, ,,
২৯১	,,	,,	,, ,,
২৯২	,,	,,	,, ,,
২৯৩	গোলা	কামানের গোলা	,, কুমার শরৎকুমার রায়
২৯৪	ইষ্টক	মূর্ত্তি যুক্ত	,, ,,
২৯৫	,,	,,	,, ,,
২৯৬	,,	,,	,, ,,
২৯৭	,,	,,	,, ,,
২৯৮	,,	,,	,, ,,
২৯৯	,,	খোদিত লিপিযুক্ত (ছাতনা)	,, সতীশচন্দ্র সিংহ
৩০০		পলাশীযুদ্ধক্ষেত্র প্রাপ্ত গুলি	,, হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
৩০১		বারিক বিষ্ণুবর্দ্ধনের শীল মোহর (মথুরা)	,, রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

আলোচ্য বর্ষে নিম্নলিখিত মহোদয়গণ পরিষদের চিত্রশালায় স্বর্ণ, রৌপ্য ও তাম্রনির্ম্মিত মুদ্রা প্রদান করিয়া পরিষদের ধন্যবাদভাজন হইয়াছেন :—শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে, কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ, শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী, শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্, ও শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর। এতদ্ব্যতীত মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার মারফতে কুড়িটি রৌপ্য ও তাম্রমুদ্রা প্রদান করিয়াছেন। পরিষৎ কর্তৃক ৭টি প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রা ক্রীত হইয়াছে ও চারিটি তাম্রমুদ্রা পরিষদের কোন হিতৈষী কর্ত্তৃক প্রদত্ত হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে পরিষদে নিম্নলিখিত কয়েক শ্রেণীর মুদ্রা উপহৃত হইয়াছে :—

	স্বর্ণ	রৌপ্য	তাম্র
কুষাণ	৫	...	৬
ভারতীয় গ্রীক	...	১১	১৪
পারদ	...	...	১
দিল্লীর হিন্দুরাজবংশ	...	...	৩
	৫	১১	২৪

	সুবর্ণ	রৌপ্য	তাম্র
জের—	৫	১১	২৪
বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতানগণ	...	১৬	...
দিল্লীর সুলতানগণ	...	৪	৫
প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রা	...	৪	১০
বিবিধ মুদ্রা	...	...	৬
মোগলবংশ	...	২৬	৪
ভারতের করদ রাজগণ	...	৩	৮
প্রাচীন গুপ্ত রাজবংশ	২	১	...
কাবুলের হিন্দুরাজগণ	...	২	১
কুচবিহার রাজবংশ	...	২	...
কাশ্মীরের স্বাধীন সুলতানগণ	...	১	...
জৈনপুরের „ „	...	...	২
আসামের আহমবংশ	...	৪	৬
সিংহলের রাজবংশ	...	...	৩
মোট	৭ +	৭৪ +	৭৩

=১৫৪

কলিকাতার প্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর কুষাণসম্রাট্‌গণের ৪টি সুবর্ণ মুদ্রা ও গুপ্তসম্রাট্‌গণের ২টি সুবর্ণ মুদ্রা ৩২৫৲ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় ভারতীয় গ্রীক রাজগণের ৩টি রৌপ্য ও ১০টি তাম্র মুদ্রা ১২৫৲ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন এবং মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির পক্ষ হইতে অধ্যাপক বিনয়কুমার সরকার, এম এ, ভারতীয় গ্রীকগণের ৮টি রৌপ্য ও ভারতীয় গ্রীকরাজগণের ৩টি রৌপ্য ও ১০টি তাম্র মুদ্রা ১২৫৲ টাকায় ক্রয় করিয়া পরিষদে প্রদান করিয়াছেন এবং মালদহের জাতীয়-শিক্ষা-সমিতির পক্ষ হইতে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিনয় কুমার সরকার এম্ এ, ভারতীয় গ্রীকগণের ৮টি রৌপ্য ও দ্বাদশটি তাম্র মুদ্রা ক্রয় করিয়া পরিষদে উপহার প্রদান করিয়াছেন। মালদহের জমিদার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী মহাশয় প্রাচীনকালে প্রস্তুত বঙ্গের স্বাধীন মুসলমান রাজগণের ৩টি অপূর্ব্ব রৌপ্য মুদ্রা প্রদান করিয়া পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। *সুবিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিদ্ অবসরপ্রাপ্ত সবজজ শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে তাঁহার অর্দ্ধশতাব্দীব্যাপী সংগ্রহ হইতে ২ টি তাম্রমুদ্রা ও ১৭টি রৌপ্যমুদ্রা প্রদান* করিয়াছেন। এই ৩৭টি মুদ্রাই অত্যন্ত দুষ্প্রাপ্য ও পরিষদের গৌরববর্দ্ধন করিবে। এতদ্ব্যতীত শিক্ষা-পরিষদের রসায়ন শাস্ত্রের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রদত্ত কাশ্মীরের সুলতান জইন্‌উল্‌ আব্দীনের একটি রৌপ্য মুদ্রা ও কবি শ্রীযুক্ত রমণীমোহন ঘোষ প্রদত্ত জাহাঙ্গীরের আকবরনগর বা রাজমহলে মুদ্রিত একটি রৌপ্য মুদ্রা উল্লেখযোগ্য।

পূর্ব্বানুক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
১৫৩	কণিষ্ক ১ম	সুবর্ণ	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৫৪	এবুক্রতিদ	তাম্র	মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি
১৫৫	মেনন্দর	রৌপ্য	"
১৫৬	"	"	"
১৫৭	"	"	"
১৫৮	আপলদত ...	"	"
১৫৯	"	"	"
১৬০	আন্তিআলিকিদস	তাম	"
১৬১	পাপিরিস	"	"
১৬২	মোঅ	"	"
১৬৩	অয়	"	"
১৬৪	"	তাম্র	"
১৬৫	অয়িলিষ	রৌপ্য	"
১৬৬	নামবিহীন রাজা	তাম	"
১৬৭	কণিষ্ক	"	"
১৬৮	"	"	"
১৬৯	হুবিষ্ক	"	"
১৭০	"	"	"
১৭১	পারদ (অজ্ঞাত)	"	"
১৭২	চাহড় দেব	তাম্র	মালদহ জাতীয়-শিক্ষা-সমিতি
১৭৩	দিল্লীওয়াল, (অশ্বারোহী ও বৃষ)	"	"
১৭৪	শমসুদ্দিন ইলিয়াস শাহ	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
১৭৫	মহম্মদ তগ্‌লক্‌	তাম্র	"
১৭৬	ফিরোজ তগ্‌লক্‌	"	"
১৭৭-৮	মহমুদ তগ্‌লক্‌	"	"
১৭৯	প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা মুদ্রা (একপার্শ্বে হস্তী ২য় পার্শ্বে সিংহের মুখ)	" ঐ	ক্রীত (স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বসুর সংগ্রহ হইতে)

পূর্ব্বানুক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
১৮০	(একপার্শ্বে বোধিক্রম ২য় অস্পষ্ট) প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা	তাম্র	স্বর্গীয় নৃপেন্দ্রনাথ বসুর সংগ্রহ হইতে ক্রীত
১৮১	(একপার্শ্বে হস্তী ও স্বস্তিক ২য় পার্শ্বে বোধিক্রম, স্তূপ ও গ্রীক ক্রস্)	"	"
১৮২	(১ম পার্শ্বে হস্তী ও স্বস্তিক, ২য় পার্শ্বে স্তূপ)		"
১৮৩	(১ম পার্শ্বে বোধিক্রম, ২য় পার্শ্বে রাজার মুখ)	"	"
১৮৪	কপর্দ্দক	"	"
১৮৫	চার্লস্ ব্রুক সারাওয়াক, (বোর্ণিও)	"	শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী
১৮৬	শাহ আলম ২য়, (মুর্শিদাবাদ টাঁকশাল ১২০৪ হিঃ)	রৌপ্য	"
১৮৭	"	"	শ্রীযুক্ত পশুপতিনাথ শর্ম্মা কবীন্দ্র
১৮৮	শাহ আলম (২য় ফুলস্ ১১৯৬ হিঃ মুর্শিদাবাদ টাঁকশাল)	তাম্র	"
১৮৯	সায়াজী রাও গায়কোয়াড (স্বম্বৎ ১৯৪৯, বড়োদা)	রৌপ্য	"
১৯০	রাজা চার্লস্ ব্রুক সারাওয়াক্ (বোর্ণিও)	তাম্র	"
১৯১	কোয়াটার টাঙ্গা, লুড্ভিক ১ম (গোয়া)	"	"
১৯২	কাবুলের পয়সা	"	শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী
১৯৩	পৃথ্বীবীর সিংহ (নেপাল)	"	"
১৯৪	জয়পুরী পয়সা	"	"
১৯৫	সুরেন্দ্র বিক্রম (নেপাল)	"	"
১৯৬	পৃথ্বীবীর বিক্রম	"	"
১৯৭	মাধবরাও সিন্দে	"	"
১৯৮	কণিষ্ক	সুবর্ণ	শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
১৯৯	হুবিষ্ক	"	"
২০০	নরসিংহ গুপ্ত	"	"
২০১	আ	"	"
২০২	ছু	"	"

পূর্ব্বানুক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২০৩	কচ	সুবর্ণ	শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর
২০৪	আলাউদ্দিন হুসেহন শাহ্	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী
২০৫	ঘিয়াসুদ্দিন মহম্মদ শাহ্	”	”
২০৬	নাসিরুদ্দিন নসরৎ শাহ্	”	”
২০৭	নাসিরুদ্দিন নসরৎশাহ্	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২০৮	আলাউদ্দিন মহম্মদ	”	”
২০৯	ইসলাম শাহ্	”	”
২১০	আলাউদ্দিন মহম্মদ	মিশ্র	”
২১১	খসরুদ্দিন মবারক	রৌপ্য	”
২১২	শমসুদ্দিন ইলিয়াস	”	”
২১৩	রুকনুদ্দিন মবারক	”	”
১১৪	আলাউদ্দিন আলী	”	”
২১৫	” হুসেন	”	”
২১৬	নাসিরুদ্দিন নসরৎ	”	”
২১৭	”	”	”
২১৮	”	”	”
২১৯	”	”	”
২২০	আলাউদ্দিন ফিরোজ	”	”
২২১	ঘিয়াসুদ্দিন মহম্মদ	”	”
২২২	পুরাণ	”	”
২২৩	”	”	”
২২৪	”	”	”
২২৫	”	”	”
২২৬	কুমার গুপ্ত ১ম	”	”
২২৭	স্পলপতি দেব	”	”
২২৮	সামন্তদেব	”	”
২২৯	”	তাম্র	”
২৩০	চাহড়দেব	”	”
২৩১	শাহজহান	রৌপ্য	”
২৩২	ফররুখ্ সিয়র	”	”
২৩৩	”	”	”
২৩৪	মহম্মদ শাহ	”	”

পূর্ব্বানুক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২৩৫	শাহ আলম, ২য়	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৩৬	মাধব নারায়ণ	„	„
২৩৭	লক্ষ্মীনারায়ণ	„	„
২৩৮	স্পলহোর, ১১৫ খৃঃ পূঃ	তাম্র	শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত
২৩৯	অয় ২য় ১৫—খৃঃ পূঃ ১০ খৃঃ পূঃ	„	
২৪০	অয় ১ম „	রৌপ্য	„
২৪১	ঐ „	„	„
২৪২	„ „	তাম্র	„
২৪৩	অয় ১ম, ১৫খৃঃ পূঃ ১০ খৃঃ অঃ	„	„
২৪৪	„	„	„
২৪৫	ঝৈলস্ ১৪০ খৃঃ পূঃ	রৌপ্য	„
২৪৬	স্ত্রতস ১৫৬-১৪০ খৃঃ পূঃ	তাম্র	„
২৩৭	হিপস্ত্রতস ১২০ খৃঃ পূঃ	„	„
২৪৮	দিয়দত ২৪৫-২৩০ খৃঃ পূঃ	„	„
২৪৯	আপলদতস ১৫৬ „	„	„
২৫০	আন্তিআলিকিদস ১৫০ „	„	„
২৫১	জয়পুরের ঝাড়সাহী পয়সা	„	শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রকৃষ্ণ নিয়োগী
২৫২	জইনউল আব্দীন (কাশ্মীর)	রৌপ্য	„ মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
২৫৩	শাহজহান ১ম, (আকবরাবাদ)	„	„
২৫৪	জাহাঙ্গীর আকবরনগর	„	„ রমণীমোহন ঘোষ
২৫৫	শাহ আলম ২য়	„	„
২৫৬	গীর্ব্বান যুদ্ধ বিক্রম (নেপাল)	„	„ সতীশচন্দ্র চৌধুরী
২৫৭	ওলন্দাজ কোম্পানীর পয়সা	তাম্র	
২৫৮	„	„	„
২৫৯	মহমুদশাহ (জোনপুর)	„	„
২৬০	চীনদেশীয় ক্যাশ	পিত্তল	শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন
২৬১	„	„	„
২৬২	পৃথ্বীবীর বিক্রম সাহ	তাম্র	„
২৬৩	পশুপতিনাথের পয়সা নেপাল	„	„
২৬৪	লক্ষ্মীসিংহ আসাম	„	„
২৬৫	রাজেন্দ্র বিক্রম সিংহ (নেপাল)	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৬৬	প্রমত্তসিংহ (আসাম)	„	„

পূর্ব্বানুক্রমিক সংখ্যা	রাজার নাম ও বিবরণ	ধাতু	প্রদাতার নাম
২৬৭	গৌরীনাথ সিংহ (নেপাল)	রৌপ্য	শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
২৬৮	রাজেন্দ্র সিংহ ঐ	"	"
২৬৯	প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা	তাম্র	শ্রীযুক্ত নন্দলাল দে
২৭০	"	"	"
২৭১	"	"	"
২৭২	"	"	"
২৭৩	"	"	"
২৭৪	"	"	"
২৭৫	কার্ষাপণ	"	"
২৭৬	"	"	"
২৭৭	পুরীর কুষাণ রাজবংশের মুদ্রা	"	"
	(প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা)	"	"
২৭৮-৮১	"	"	"
২৮২	রাজ্ঞী লীলাবতী (সিংহল)	"	"
২৮৩	"	"	"
২৮৪	সাহস মল্ল (সিংহল)	"	"
২৮৫	গঢ়ইয়া পয়সা	"	"
২৮৬	প্রাচীন ভারতীয় ছাঁচে ঢালা	পিত্তল	"
২৮৭	গিয়াসুদ্দিন বলবন	মিশ্রধাতু	"
২৮৮	জলালুদ্দিন ফিরোজ খিলজি	তাম্র	"
২৮৯	ইব্রাহিম শাহ শার্কি (জৌনপুর)	"	"
২৯০	আকবর ১ম	রৌপ্য	"
২৯১	জাহাঙ্গীর	"	"
২৯২	"	"	"
২৯৩	"	"	"
২৯৪	"	"	"
২৯৫	"	"	"
২৯৬	শাহজাহান ১ম	"	"
২৯৭	"	"	"
২৯৮	আওরঙ্গজেব	"	"
২৯৯	ফররুখসিয়র	"	"
৩০০	মহম্মদ শাহ	"	"
৩০১	"	"	"
৩০২	"	"	"
৩০৩	শাহ আলম ২য়	"	"
৩০৪	আহম্মদ শাহ	"	"
৩০৫	আকবর ২য়	"	"

শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
সহকারী সম্পাদক।

প্রদর্শনী

গত পৌষ মাসে পরিষদের কর্তৃপক্ষের চেষ্টায় ও ৺রমেশচন্দ্র দত্ত-স্মৃতিসভার ব্যয়ে পরিষদে একটি প্রদর্শনী অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়ের ঐকান্তিক চেষ্টায়, অক্লান্ত অধ্যবসায় ও উদ্যমে পরিষদের প্রদর্শনীটি সর্ব্বাঙ্গসুন্দর হইয়াছিল। পরিষদের চিত্রশালার দ্রব্যাদির সহিত পরিষদের সভ্য ও হিতৈষিগণ-প্রেরিত বহু প্রাচীন দুষ্প্রাপ্য ও আশ্চর্য্য দ্রব্যাদির একত্র সমাবেশ হইয়াছিল। প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত দ্রব্যাদি নিম্নলিখিত কয় বিভাগে বিভক্ত হইয়াছিল :—

১। বৌদ্ধমূর্ত্তি

২। বৌদ্ধপ্রস্তর শিল্প

৩। হিন্দুমূর্ত্তি

৪। ধাতুনির্ম্মিত মূর্ত্তি ও ধাতব পদার্থ

৫। খোদিত ইষ্টক

৬। চিত্রাঙ্কিত ইষ্টক

৭। মীনাকরা ইষ্টক

৮। তাম্রশাসন

৯। খোদিত লিপিযুক্ত ইষ্টক

১০। প্রাচীন চিত্র

১১। ছায়াচিত্র বা ফটোগ্রাফ

১২। আয়ুর্ব্বেদীয় ভৈষজ্যের নিদর্শন ও চিত্র

১৩। চিত্রিত পুথির পাটা

১৪। প্রাণিতত্ত্ববিদ্যা সম্বন্ধীয় নিদর্শনসমূহ

১৫। ভূতত্ত্ববিদ্যা " "

১৬। উদ্ভিদ্‌বিদ্যা " "

১৭। প্রাচীন পুথি :—

(ক) প্রাচীন বাঙ্গালা পুথি বঙ্গাক্ষরে লিখিত

(খ) " " " নাগরী অক্ষরে লিখিত

(গ) " সংস্কৃত " বঙ্গাক্ষরে "

(ঘ) " " " নাগরী অক্ষরে "

(ঙ) " " " মুসলমানবিজয়ের পূর্ব্বে লিখিত

(চ) আয়ুর্ব্বেদসম্বন্ধীয় সংস্কৃত পুথি বঙ্গাক্ষরে লিখিত

(ছ) কুলশাস্ত্র সম্বন্ধে প্রাচীন পুথি

১৮। প্রাচীন মুদ্রা

১৯। কাঠের অক্ষরে ছাপা প্রাচীন বাঙ্গালা পুস্তক

২০। খ্যাতনামা সাহিত্যিকদিগের হস্তলিপি ও পত্রাদি

২১। প্রাচীন দলিল ও ইতিহাসপ্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণের হস্তাক্ষর

২২। ৺ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ৺ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ৺ দীনবন্ধু মিত্র-প্রমুখ লব্ধপ্রতিষ্ঠ সাহিত্যিকগণের নিত্য-ব্যবহার্য্য দ্রব্যাদি।

পরিষদের প্রধান কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ ও রমেশভবনের কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত

দুর্গাকুমার পাল দিবারাত্রি পরিশ্রম করিয়া প্রদর্শনীর দ্রব্যাদি অতি অল্প সময়ের মধ্যে সুসজ্জিত করিয়াছিলেন। পরিষদের চিরহিতৈষী বান্ধব শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয়ের অমানুষিক পরিশ্রমে ও চেষ্টায় প্রাচীন পুথিগুলি সুশোভিত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত কৃষ্ণ-বিহারী সেন-প্রমুখ কয়েকজন ছাত্রসভ্যের যত্নে ও চেষ্টায় প্রদর্শনীর কার্য্য সাঙ্গ হইয়াছিল। মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী, শ্রীযুক্ত ভীমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ডাক্তার শ্রীযুক্ত একেন্দ্র-নাথ ঘোষ, রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায়চৌধুরী বাহাদুর, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার, কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব, শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত, শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র বিদ্যারত্ন, শ্রীযুক্ত ললিত-চন্দ্র মিত্র প্রমুখ ভদ্রমহোদয়গণ প্রদর্শনার্থ দ্রব্যাদি প্রেরণ করিয়াছিলেন। ১০ই পৌষ বড়দিনের দিন পরিষৎ-মন্দিরের নিম্নতলে প্রদর্শনীপ্রতিষ্ঠার নিমিত্ত এক মহতী সভার অধিবেশন হইয়াছিল ও পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় এই সভার সভাপতিরূপে প্রদর্শনীর দ্বার উন্মুক্ত করিয়াছিলেন। কলিকাতার যাবতীয় গণ্যমান্য ব্যক্তিগণ এই সভায় উপস্থিত ছিলেন। প্রদর্শনী ১০ পৌষ হইতে ১৪ মাঘ পর্য্যন্ত ২৭ দিন উন্মুক্ত ছিল। তন্মধ্যে তিন দিন ভদ্রমহিলাদিগের জন্য স্বতন্ত্র বন্দোবস্ত করা হইয়াছিল। এই প্রদর্শনী প্রতিদিন বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত উন্মুক্ত থাকিত।

সাহিত্য-পরিষৎ-পুস্তকালয়

আলোচ্য বর্ষে পরিষৎ-পুস্তকালয়ে ১৪৬০ খানি মুদ্রিত পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। তন্মধ্যে ১১১৪ খানি উপহারপ্রাপ্ত ও ৩৩৬ খানি ক্রীত। পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে ৭১ খানি মাসিক পত্রিকা, ৫ খানি দৈনিক, ৮৭ খানি সাপ্তাহিক ও ১ খানি পাক্ষিক পত্র পাওয়া গিয়াছে।

আলোচ্য বর্ষের প্রারম্ভে পুথির সংখ্যা ৮৩৯ ছিল; তৎপরে ২৮৮ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে এবং ১ খানি ক্রীত হইয়াছে। উপহার-প্রাপ্ত পুথির মধ্যে পরিষদের পরমহিতৈষী লালগোলার রাজাবাহাদুরের প্রদত্ত ১০৫ খানি পুথির কথা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইহার ৩৪ খানি মূল্যবান্ মুদ্রিত পুথি এবং ৭১ খানি বাঙ্গালা ও সংস্কৃত হস্তলিখিত প্রাচীন দুষ্প্রাপ্য পুথি। পরিষদের মমতাপ্রাপ্ত পুথি-সংগ্রাহক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় ৮৩ খানি, শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র সিংহ এম্ এ, বি এল্ মহাশয় ২২ খানি, শ্রীযুক্ত অমূল্য-চরণ ঘোষ বিদ্যাভূষণ মহাশয় ১৭ খানি, শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয় ১৭ খানি এবং ছাত্র-সভ্য শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ বসু মহাশয় ১৯ খানি পুথি সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বন্ধুগণও পুথি উপহার দিয়াছেন। তজ্জন্য পরিষৎ ইঁহাদের প্রত্যেকের নিকট

কৃতজ্ঞ। সংগৃহীত পুথির তালিকা হইতে নিম্নে মাত্র অল্প কয়েকখানি নবাবিষ্কৃত পুথির নাম প্রদত্ত হইল ;—

বাঙ্গালা

	পুথি	রচয়িতা
১।	শ্রীকৃষ্ণবিলাস	জয়নারায়ণ
২।	ভক্তমাল	বিনোদদাস
৩।	স্মৃতিকল্পদ্রুম শ্রাদ্ধমঞ্জরী	রাধাবল্লভ
৪।	অভিষেকপর্ব্ব	কাশীরামদাস
৫।	শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন	চণ্ডীদাস
৬।	ধর্ম্মমঙ্গল	গোবিন্দরাম চক্রবর্ত্তী
৭।	জগন্নাথমাহাত্ম্য	সুবুদ্ধিদাস
৮।	আত্মজিজ্ঞাসা	দ্বিজশ্যাম
৯।	পদরত্নাকর	কমলাকান্ত শ্রীকরণ সঙ্কলিত
	(ইহাতে চণ্ডীদাসকৃত অনেকগুলি নূতন পদ আছে)	
১০।	চৌরচক্রবর্ত্তী	বীরকাশীশ্বর
১১।	রসকলিকা (বৃন্দাবনলীলা গদ্যগ্রন্থ)	
১২।	ভীষ্মপর্ব্ব	কৃষ্ণপ্রসাদ ঘোষ
১৩।	নসিয়তপুরাণ	মুসলমান কবি
১৪।	স্বপ্নপর্ব্ব	কাশীরাম দাস
১৫।	ডাকচরিত্র (ডাকসেন ভণিতাযুক্ত)	
১৬।	অদ্বৈতমঙ্গল	হরিচরণ দাস

এই প্রসঙ্গে আমি আনন্দের সহিত জানাইতেছি যে, শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ মহাশয় বহু পরিশ্রমে সঞ্চিত পুথির স্তূপ হইতে বিচ্ছিন্ন পত্র মিলাইয়া ৫৬৮ খানি পুথি উদ্ধার করিয়াছেন। বর্ষশেষে সংগৃহীত পুথির সংখ্যা ১৬৯৬ হইয়াছে। তন্মধ্যে বাঙ্গালা পুথি ১১৬৫, সংস্কৃত ৫২০ এবং পার্শি ১১। প্রাচীন পুথির বিবরণ নাম দিয়া সংগৃহীত পুথির একখানি তালিকা (Descriptive Catalogue) প্রস্তুত হইতেছে। এক্ষণে পরিষদের বন্ধুবর্গের নিকট অনুরোধ, যেন তাঁহারা পরিষদের অন্যতম উদ্দেশ্য পুথি-সংগ্রহ বিষয়ে অধিকতর মনোযোগী হয়েন।

শ্রীঅসিতকুমার মুখোপাধ্যায়
গ্রন্থরক্ষক

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখা

(ক) রঙ্গপুর

১৩১৯ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের রঙ্গপুর-শাখার বয়ঃক্রম অষ্টম বর্ষ হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে শাখার বিশিষ্ট সভ্য ৪ জন, বিশেষ সভ্য ৭ জন, ছাত্র-সভ্য ৬ জন, প্রথম শ্রেণীর সভ্য ২০৬ জন, দ্বিতীয় শ্রেণীর সভ্য ২১৯ জন ছিল।

এই সভার আজীবন সভ্য কোচবিহারাধিপতি মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর জি সি আই ই, সি বি মহোদয়ের অকালমৃত্যুতে সভার একমাত্র পরিপোষক আজীবন সভ্যের অভাব হইয়াছে।

প্রথম শ্রেণীর উৎসাহী সভ্য রাধেশচন্দ্র শেঠ ও কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ মহাশয়দ্বয় আলোচ্য বর্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন। ইঁহাদের মৃত্যুতে সভার বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে।

আলোচ্যবর্ষে সর্ব্বপ্রকারে সভার মোট আয় ২১৩৮৷৷৯, এবং বিগত বর্ষের উদ্বৃত্ত তহবিল ৯২৫৷৶৩, মোট ৩০৬৪৷৴০, মোট ব্যয় ২১৯৪৷৶৩। অবশিষ্ট ৮৬৯৷৷৯ মাত্র।

শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন এম্ এ মহাশয়ের সভাপতিত্বে এই সভার ষষ্ঠ সাংবৎসরিক অধিবেশন সুসম্পন্ন হইয়াছিল।

৭ম বর্ষের মাসিক সাধারণ অধিবেশন

অধিবেশনের নাম ও তারিখ	পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক	প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক	অন্যান্য আলোচনা
প্রথম অধিবেশন ৭ই শ্রাবণ, ১৩১৮	পল্লীপরিষৎ শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী	কাশী চৈৎসিংহের বাসভবন শ্রীসুরেন্দ্রপ্রসাদ লাহিড়ী ১২৫০ ও ১২৫৩ সালের দুইখানি কর্জ্জখত শ্রীমৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী	শোকপ্রকাশ রাধেশচন্দ্র শেঠ রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী সত্যব্রত সামশ্রমী এবং রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুরের মৃত্যুতে।
দ্বিতীয় মাসিক অধিবেশন ২৮ শ্রাবণ, ১৩১৮	সুহ্মদেশ শ্রীবিনোদবিহারী রায় শারীরবিজ্ঞান শ্রীদেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন।	কামদিয়ায় প্রাপ্ত কষ্টিপ্রস্তরের বিষ্ণুমূর্ত্তির মস্তকাংশ এ, ল্যাঙ্গহর্ণ, ডিঃ ইঞ্জিনিয়ার	
তৃতীয় মাসিক অধিবেশন ১৭ ভাদ্র, ১৩১৮	বঙ্গে ন্যায়চর্চ্চা শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ		বহুভাষাবিৎ পণ্ডিত হরিনাথ দের মৃত্যুতে সভার বিশেষ অধিবেশন আহ্বানের ব্যবস্থা।

অধিবেশনের নাম ও তারিখ	পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক	প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক	অন্যান্য আলোচনা
চতুর্থ মাসিক অধিবেশন ৭ই আশ্বিন, ১৩১৮	আলেকজান্দ্রিয়ার ভারতীয় চিন্তা শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্ আয়ুর্ব্বেদে জলশোধন প্রণালী (৩য় প্রবন্ধ) শ্রীদেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন।	প্রস্তরনির্ম্মিত বিষ্ণুমূর্ত্তির পাদপীঠাংশ শ্রীআশুতোষ লাহিড়ী বি, সি, ই	শোকপ্রকাশ— মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর কবিরাজ এম্পায়ার সম্পাদক বিজয়রত্ন সেন কেশবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়দিগের মৃত্যুতে।
পঞ্চম মাসিক অধিবেশন ১২ই কার্ত্তিক, ১৩১৮	নারায়ণদেব ও পদ্মাপুরাণ শ্রীসতীশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী		শোকপ্রকাশ— অধ্যাপক কালীবর বেদান্তবাগীশ ও কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ব বিশারদ মহাশয়দ্বয়ের মৃত্যুতে।
ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন ১৭ই অগ্রহায়ণ, ১৩১৮	প্রাচীন ভারতের চিকিৎসাপ্রচার শ্রীযাদবচন্দ্র কাব্যতীর্থ সাংখ্যরত্ন আয়ুর্ব্বেদ (৪র্থ ও ৫ম প্রবন্ধ) মৃত্তিকা এবং শুক্রশোণিত। শ্রীদেবেন্দ্রনাথ রায় কাব্যতীর্থ কবিরঞ্জন	চন্দ্রকান্ত সিংহ নরেন্দ্রস্য নামাঙ্কিত অষ্টকোণাকৃতি রৌপ্যমুদ্রা শ্রীপূর্ণেন্দুমোহন সেহানবীশ ৩৩ খানি প্রাচীন দলিল শ্রীজানমামুদ সাহা	আনন্দপ্রকাশ শ্রীল শ্রীযুক্ত মহারাজা রাজরাজেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুরের রাজ্যভার গ্রহণে সভার পরিপোষক হইবার জন্য অনুরোধজ্ঞাপনের ব্যবস্থা।

অধিবেশনের নাম ও তারিখ	পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক	প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক	অন্যান্য আলোচনা
সপ্তম মাসিক অধিবেশন ২৯শে পৌষ, ১৩১৮	গোখেলের শিক্ষাবিল ও বাঙ্গালা সাহিত্য শ্রীঅতুলচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল্	১৩ খানি প্রাচীন দলিল শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী	আনন্দপ্রকাশ সভ্যগণের মধ্যে রাজসম্মানলাভে।
অষ্টম মাসিক অধিবেশন ২৮শে মাঘ, ১৩১৮	ন্যায় ও বৈশেষিক দর্শনে পরমাণুতত্ত্ব শ্রীহৃদয়নাথ তর্করত্ন		
নবম মাসিক অধিবেশন ১১ই চৈত্র, ১৩১৮	পঞ্চভূত (প্রথমাংশ) শ্রীকুঞ্জবিহারী রায় এম্ এ, বি এল্		১৪।২৫ চৈত্র উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্যসম্মিলনের দিনাবধারণ ও শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয়কে সভাপতি ও প্রতিনিধি নির্ব্বাচন।

অধিবেশনের নাম ও তারিখ	পঠিত প্রবন্ধ ও তাহার লেখক	প্রদর্শিত দ্রব্য ও প্রদর্শক	অন্যান্য আলোচনা
দশম মাসিক অধিবেশন ৬ই জ্যৈষ্ঠ, ১৩১৯	পঞ্চভূত (শেষাংশ) শ্রীকুঞ্জবিহারী রায় এম্ এ, বি এল্	৪টি প্রাচীন রৌপ্যমুদ্রা শ্রীবসন্তকুমার লাহিড়ী	
		রতি ও কামদেবের আলোকচিত্র শ্রীমৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী	
	প্রাচীন শিক্ষায় পুরাণের স্থান শ্রীনগেন্দ্রনাথ সেন বি এ	প্রস্তরনির্ম্মিত দ্বিভুজ বিষ্ণুমূর্ত্তি শ্রীভূপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়।	
একাদশ মাসিক অধিবেশন ২৭শে জ্যৈষ্ঠ, ১৩১৯	তত্ত্বালোচনায় প্রমাদ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযাদবেশ্বর তর্করত্ন		রঙ্গপুরের বিদ্যোৎসাহী ম্যাজিষ্ট্রেট্ শ্রীযুক্ত কে, সি, দে, আই সি এস্, এম্ এ মহোদয়ের অভ্যর্থনা।

রঙ্গপুরের সাহিত্যোৎসাহী জনপ্রিয় প্রধান রাজপুরুষ শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দে আই সি এস্ মহোদয় সভার মাসিক অধিবেশনে যোগদান করায় সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভ্যর্থনা করা হয়।

ভারতীয় রাজকীয় গ্রন্থাগারের সুযোগ্য অধ্যক্ষ নানা ভাষাবিদ্ স্বর্গীয় হরিনাথ দে এম্ এ মহোদয়ের অকালমৃত্যুতে শোকপ্রকাশের নিমিত্ত ২০শে ভাদ্র (১৩১৮) এই সভার একটি বিশেষ অধিবেশন হয়।

আলোচ্য বর্ষে গ্রন্থ ও পত্রিকা-প্রকাশ-সমিতির নিম্নলিখিত কর্ম্মানুষ্ঠান উল্লেখ-যোগ্য—

(১) বগুড়ার সাধক কবি গোবিন্দচন্দ্রের রচিত 'সঙ্গীতপুষ্পাঞ্জলী' নামক গ্রন্থের মুদ্রণ সমাপ্ত করিয়া কবিবরের দুঃস্থ পরিবারবর্গের সাহায্যার্থ উহা সভ্যগণ ও অন্যান্য গ্রাহকদিগের নিকট মূল্য লইয়া বিতরিত হইয়াছে।

(২) বিগত বর্ষের নির্দ্দিষ্ট গ্রন্থমধ্যে কোচবিহার রাজমন্ত্রী শিবপ্রসাদ বক্সী-সঙ্কলিত 'আহ্নিকাচারতত্ত্বাবশিষ্ট' মূল গ্রন্থের মুদ্রণ শেষ হইয়াছে। উহার ভূমিকাংশের রচনা সম্পাদক শ্রীযুক্ত কোকিলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বিদ্যারত্ন এম্ এ মহাশয় দ্বারা বর্ষশেষ পর্য্যন্ত সমাপ্ত না হওয়ায় গ্রন্থখানির মুদ্রণ শেষ করিতে পারা যায় নাই।

(৩) দীঘাপতিয়ার সাহিত্যসেবী কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম্ এ মহাশয়ের অর্থানুকূল্যে এবং মালদহের সুযোগ্য প্রবীণ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের সম্পাদকতায় অদ্ভুতাচার্য্যের রামায়ণ গ্রন্থের মুদ্রণ আরম্ভ হইয়াছে।

(৪) শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র সেন বি এল্ মহাশয়ের রচিত 'বগুড়ার ইতিহাস' ১ম ভাগ (ভৌগোলিক অংশ) গ্রন্থকারের ব্যয়ে মুদ্রিত হইয়া সভার গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়াছে। গ্রন্থকার এই সভার সভ্যগণের জন্য এই গ্রন্থের অর্দ্ধ মূল্য ।৵০ মাত্র নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিয়া সভার ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। উহার দ্বিতীয় ভাগ (ইতিহাস-অংশ) যন্ত্রস্থ।

৫। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয়-প্রণীত "প্রবেশকপালিপাঠাবলী" ও শব্দ-কোষসহ সুবৃহৎ "পালিপ্রকাশ" নামক ব্যাকরণ গ্রন্থকারের ব্যয়ে সভার গ্রন্থাবলীভুক্ত হইয়া মুদ্রিত হওয়ায় তাহার গৌরব বৃদ্ধি হইয়াছে।

নানা অপরিহার্য্য কারণে রঙ্গপুরের ইতিহাস ও নামকোষ গ্রন্থদ্বয়ের মুদ্রণকার্য্য স্থগিত রাখিতে হইয়াছে।

উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্যসম্মিলনের গৌরীপুর অধিবেশনের সুচিত্রিত সুবৃহৎ কার্য্য-বিবরণ ২ খণ্ডে শ্রীযুক্ত অনারেবল রাজা শ্রীল প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া বাহাদুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে, এই সমিতির তত্ত্বা-বধানে মুদ্রিত হইয়াছে।

বিগত ১৯।২০শে ফাল্গুন ১৩১৮, শনি ও রবিবারে হুগলী চুঁচুড়া নগরে মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের সভাপতিত্বে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পঞ্চম অধিবেশন সুসম্পন্ন

হইয়াছে। এ সভার প্রতিনিধিরূপে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য এম্ এ এবং শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়দ্বয় উহাতে যোগদান করিয়াছিলেন।

অনারেবল রাজা শ্রীযুক্ত মহেন্দ্ররঞ্জন রায় বাহাদুর মহিমারঞ্জন-সারস্বত-ভবন ও রঙ্গপুর-পরিষৎ-গৃহ নির্ম্মাণার্থ কাকিনারাজের প্রজাবর্গের নিকট সংগৃহীত টাকা হইতে ৫০০০৲ টাকা প্রদানের ব্যবস্থা করিয়া সভার বিশেষ ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। এই তহবিলে বাহারবন্দের অধিপতি শ্রীযুক্ত মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর ৫০০৲ টাকা সাহায্য প্রদানের আদেশ করিয়াছেন। মহিমারঞ্জন-স্মৃতি-সমিতির ভূতপূর্ব্ব সভাপতি মিঃ জে ডাস, আই সি এস্ কালেক্টার বাহাদুরের সম্মুখে অন্যান্য স্বীকৃত সাহায্যের মধ্যে তাজহাটের রাজা শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায় বাহাদুরের নিকট ১০০০৲ টাকা এবং মন্থনার দানশীলা ভূম্যধিকারিণী শ্রীযুক্ত ভবসুন্দরী দেবী চৌধুরাণীর নিকট ১৫০০৲ টাকা উল্লেখযোগ্য।

১৬ই আষাঢ় রবিবার রাজসাহী বিভাগের সুযোগ্য কমিশনার শ্রীযুক্ত জে মোনাহান, রঙ্গপুরের কালেক্টার শ্রীযুক্ত কে, সি দে, আই সি এস্ বাহাদুর সহ এই সভার চিত্রশালা পরিদর্শনার্থ আগমন করেন। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির সদস্যগণ সহ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন সভাপতি মহাশয় সভার পক্ষ হইতে তাঁহাকে সাদরে অভ্যর্থনা করিয়া চিত্রশালার বিবিধ ঐতিহাসিক নিদর্শনাদি প্রদর্শন করিলে, কমিশনার বাহাদুর ও কালেক্টার মহোদয় চিত্রশালার মূল্যবান্ নিদর্শনগুলি পরিদর্শন করিয়া পরম প্রীত হইয়া তাহাদিগের সুরক্ষার নিমিত্ত গৃহের আবশ্যকতা অনুভব করেন। এই পরিদর্শনের অব্যবহিত পরেই ভারতীয় প্রত্নতত্ত্ব-বিভাগের অধ্যক্ষ সহ সুযোগ্য কালেক্টার মহোদয় চিত্রশালা পরিদর্শনার্থ পুনরায় আগমন করেন।

শ্রীসুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী
সম্পাদক।

(খ) ভাগলপুর

আলোচ্য বর্ষে উল্লেখযোগ্য ঘটনার মধ্যে শাখা-পরিষদের স্থান-পরিবর্ত্তন প্রধান। ইন্‌ষ্টিটিউট্ গৃহে নানা কারণে সাহিত্য-পরিষদের অবস্থিতি সুবিধাজনক না হওয়ায়, কিছুদিনের জন্য সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার মহাশয়ের গৃহে স্থানান্তরিত করা হয়। অভাবের সময় পরিষদকে স্থান দেওয়ার জন্য শাখা-পরিষদ্ তাঁহার নিকট নিরতিশয় কৃতজ্ঞ। কিছুদিন সুরেন্দ্র বাবুর গৃহে অবস্থিতির পর, সাহিত্য-পরিষদ্‌কে উপস্থিত গৃহে স্থানান্তরিত করা হইয়াছে। এই গৃহ পরিষদের আপনার নহে। পরিষদের নিজস্ব গৃহনির্ম্মাণের ব্যবস্থা চলিতেছে।

আলোচ্য-বর্ষের শেষে শাখা-পরিষদের সভ্য-সংখ্যা মোট ৪৯ জন ছিল। তাহার মধ্যে ৬ জন বিশিষ্ট, ৫ জন বিশেষ ও বাকি সাধারণ সভ্য। এ বৎসরে ৭টি মাসিক অধিবেশন হইয়াছে।

মুখ্য মাসিক অধিবেশনগুলিতে নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি, নিম্নলিখিত মহোদয়গণ কর্ত্তৃক পঠিত হয়—

১। সাহিত্য-পরিষদ্ ও ছাত্রদিগের কর্ত্তব্য — শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।
২। ভারতীয় প্রাচীন কলাবিধি ("সাহিত্যে" প্রকাশিত) — শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মজুমদার বি এ
৩। রাজা রামমোহন রায় ("ভারতী"তে প্রকাশিত) — শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় এম্‌এ,বিএল্
৪। বিজ্ঞান ও প্রজ্ঞান — শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল রায় বি এল্
৫। মৃচ্ছকটিক — শ্রীযুক্ত প্রভাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্
৬। মৃচ্ছকটিক ও তৎকালিক সামাজিক অবস্থা ও বিচারপদ্ধতি — ঐ ঐ
৭। তীর্থ (ভাষাতত্ত্ব বিষয়ক) — শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভাদুড়ী।

এতদ্ব্যতীত এই শাখা-সভার আরও কয়েকটি বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল। মূল পরিষদ্ কর্ত্তৃক কবিবর রবীন্দ্রনাথকে অভিনন্দন প্রদানের জন্য একটি দিন নির্দ্ধারিত হয়, নানাকারণে মূল পরিষদ্ ঐ দিন অভিনন্দন দিয়া উঠিতে পারেন নাই; সে সংবাদ যথাসময়ে এখানে না আসায় উক্ত দিবসে রবীন্দ্রনাথের বঙ্গসাহিত্যে অপূর্ব্ব সাধনা ও কৃতিত্ব সম্বন্ধে আলোচনা হইয়াছিল। উক্ত আলোচনা-সভায় ভাগলপুরের বহু গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন।

আলোচ্য-বর্ষে শাখা পরিষদের মোট আয় ৯৯৮০ ; মোট ব্যয় ৯৬৲; বাকী উদ্বৃত্ত ৩৸০। এই বর্ষের শেষে পুস্তকাগারে মোট ৪৭৩ খানি পুস্তক ছিল।

এই বৎসর চুঁচুড়া পঞ্চম সাহিত্য-সম্মিলনে ভাগলপুরের শাখা-সাহিত্য-পরিষদের প্রতিনিধি-স্বরূপ শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র বসু উপস্থিত ছিলেন।

প্লেগের প্রকোপের জন্য কিছুদিন সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য স্থগিত রাখিতে হইয়াছিল।

আলোচ্য-বর্ষে পরিষদে কয়েকটি নূতন কার্য্যের সূচনা করা হইতেছে। শাখা-পরিষদের একটি ছাত্র-বিভাগ খোলা হইয়াছে এবং কলেজের ছাত্রগণ বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ্য বাঙ্গালা সম্বন্ধে যাহাতে পরিষৎ কর্ত্তৃক সাহায্য পান, তাহারও ব্যবস্থা চলিতেছে।

মূলপরিষদের অনুষ্ঠিত প্রদর্শনীর জন্য শাখাপরিষদের সংগৃহীত প্রস্তরমূর্ত্তি, খোদিতলিপি ও আলোকচিত্র প্রভৃতি পরিষদের কর্ম্মচারী শ্রীযুক্ত রামকমল সিংহ কলিকাতায় লইয়া গিয়াছেন।

শ্রীমণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
সম্পাদক।

(গ) রাজশাহী

আলোচ্য বর্ষে রাজসাহী-শাখা-পরিষদের অস্তিত্বের ৬ষ্ঠ বর্ষ অতিবাহিত হইল। সভ্যসংখ্যা পূর্ব্ববৎ।

এ বৎসরে মোট ৪টি অধিবেশন হয়; আর ২টি অধিবেশনে উপযুক্ত সভ্য উপস্থিত না হওয়ায়, বিজ্ঞাপিত কার্য্যাদি হইতে পারে নাই।

এবার শাখা-পরিষদের তত্ত্বাধীনে অনুষ্ঠিত প্রধান আলোচ্য বিষয় এই যে, সভার অন্যতর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয়, লণ্ডন ইউনিভারসিটীর গ্যালটন লেবরেটারী হইতে অধ্যাপক পিয়ারসন্ সাহেব কর্ত্তৃক প্রেরিত, মানবতত্ত্ব অনুশীলনের ফরম অনুসারে উক্ত বিষয় আলোচনায় ব্যাপৃত ছিলেন এবং এখনও নিযুক্ত আছেন। তাঁহার গবেষণার ফল অদ্যাপিও সাধারণ্যে প্রকাশিত হয় নাই, তথ্যাদি সমস্তই অধ্যাপক মহোদয়ের নিকট প্রেরিত হইয়াছে। অল্পদিন মধ্যেই তৎসমুদয় প্রকাশিত হইবার সম্ভাবনা। তবে এতৎবিষয়ের ভূমিকাংশমাত্র সাহিত্য সম্মিলনের ভাগলপুরের অধিবেশনে পঠিত হইয়াছিল।

শাখা-সভার অন্যতর সম্পাদক শ্রীযুক্ত ব্রজসুন্দর সান্যাল পূর্ব্ববৎ বৈষ্ণবশাস্ত্র এবং ইতিহাসাদি আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইতিহাসকে "মানব-তত্ত্বের বিশেষতঃ মানব-বিবর্ত্তনের" ইতিহাসরূপে আলোচনার প্রয়াস পাইতেছেন। এ বৎসরে তিনি শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবের সমসাময়িক রাজসাহী জেলাবাসী নূতন এক বৈষ্ণব সাধকপুঙ্গবের পরিচয় আবিষ্কার করিয়াছেন। এ পর্য্যন্ত এই সাধক-প্রবরের নাম সভ্যসমাজে অপরিজ্ঞাত ছিল। এই সাধকের নাম—মহাত্মা গঙ্গাহরি নাড়া গোস্বামী।

শাখা-সভার অন্যতর সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায় মহাশয়, এ বৎসর উত্তর-বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলনের কামাখ্যা অধিবেশনের সভাপতি মনোনীত হইয়া তথায় গমনকরতঃ স্বীয় কর্ত্তব্য সম্পন্ন করিয়া আসিয়াছেন।

আলোচ্যবর্ষেও সভ্যগণের নিকট হইতে কোনরূপ চাঁদা সংগৃহীত হয় নাই। সাময়িক সভাধিবেশনের যে কিছু সামান্য ব্যয় প্রয়োজন হইয়াছিল, তাহা সমস্তই সম্পাদকদ্বয় বহন করিয়াছেন।

মাসিক অধিবেশন প্রভৃতি যথাপূর্ব্ব স্থানীয় সাধারণ পুস্তকালয় গৃহেই আহূত হইয়াছিল। পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য মহাশয়ের এই অনুগ্রহের নিমিত্ত সভা তাঁহার নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ এবং সভার পক্ষ হইতে আমরা তাঁহাকে আন্তরিক ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি। এতদ্ব্যতীত অন্য যে সকল মহোদয় যে কোন বিষয়ে সভাকে সাহায্য করিয়াছেন, সভা তাঁহাদিগকেও সাধুবাদ দিতেছেন।

শ্রীব্রজসুন্দর সান্যাল
সম্পাদক।

(:ঙ:):গৌহাটী

বর্ত্তমান বর্ষের ১লা বৈশাখ তারিখে এই শাখা পরিষদের তৃতীয় বর্ষ শেষ হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে সভ্যসংখ্যা ১২৮ জন ছিল, তন্মধ্যে ২৪ জন আসামীয় এবং দুই জন ইংরাজ ছিলেন। সভা পরিচালনের জন্য প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ষে কোন কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি ছিল না। কিন্তু একজন সভাধ্যক্ষ, চারিজন সহকারী সভাধ্যক্ষ এবং একজন সম্পাদক ও চারিজন সহকারী সম্পাদক দ্বারা সভার কার্য্য পরিচালিত হইয়াছিল।

আলোচ্য বর্ষে মোট ৯টি অধিবেশনে নিম্নলিখিত লেখকগণ কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইয়াছিল—

১।	বাঙ্গালা শব্দের 'ড়'	শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ
২।	দেবজিৎ	" কালীকান্ত স্মৃতি-বেদান্ত-ব্যাকরণতীর্থ
৩।	হিন্দুসমাজে শকসংমিশ্রণ	" সতীশচন্দ্র দাস
৪।	বিপদ	" সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
৫।	আসামের ভূমির বন্দোবস্ত	" প্রভাতচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ
৬।	সারনাথ	" আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
৭।	সৌন্দর্য্যতত্ত্ব	" অভয়কুমার গুহ এম্ এ, বি এল্
৮।	আইনের প্রমাণ ও শাস্ত্রের প্রমাণ	" প্রকাশচন্দ্র সিংহ বি এ ন্যায়বাগীশ
৯।	আহোম রাজাদিগের অভিষেকোৎসব	" গোপালকৃষ্ণ দে
১০।	বাঙ্গালা মহাভারত	" বনমালী বেদান্ততীর্থ এম্ এ
১১।	তাপ	" সুরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
১২।	আলোক	" হেরম্বনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ
১৩।	প্রাচীন কামরূপ	" সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
১৪।	ভারতীয় দর্শনে নীতিবিজ্ঞান	" সুরেশচন্দ্র দত্ত এম্ এ
১৫।	আসামের হরিদাস	" উমেশচন্দ্র দে
১৬।	ঋতুর সহিত মানব শরীরের সম্বন্ধ	" হরগোবিন্দ কর কবিভূষণ
১৭।	আচার্য্য-বংশ	" মহামহোপাধ্যায় ধীরেশ্বর আচার্য্য কবিরত্ন
১৮।	রবীন্দ্রনাথের প্রকৃতিপ্রিয়তা	" প্রফুল্লচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ
১৯।	বাঙ্গালা-ব্যাকরণে বচন-রহস্য	" নিশিকান্ত বিশ্বাস

এই সভার গত বর্ষের সভাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র সিংহ বি এ ন্যায়বাগীশ কর্ত্তৃক লিখিত ও সভাকর্ত্তৃক প্রকাশিত "তর্কবিজ্ঞান" নামক পুস্তক কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইন্টার-মিডিয়েট পরীক্ষার পাঠ্যরূপে নির্দ্দিষ্ট হওয়াতে এই সভা নিতান্ত গৌরবান্বিত হইয়াছে।

শ্রীনিশিকান্ত বিশ্বাস
সহঃ সম্পাদক।

(চ) বরিশাল

গত ১৩১৮ সনের ১৩ই আষাঢ়, বরিশালে বঙ্গীয়-সাহিত্য- পরিষদের একটী শাখা সংস্থাপিত হইয়াছে। এই প্রতিষ্ঠা-সভায় বরিশালের যাবতীয় গণ্যমান্য ও শিক্ষিত মহাশয়েরা সাগ্রহে ও পরম উৎসাহের সহিত যোগদান করিয়াছিলেন। বরিশালের গৌরবমণি শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার দত্ত এম্ এ, বি এল্ মহাশয় এই সভায় সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন। তিনটি প্রস্তাব

যথারীতি প্রস্তাবিত, অনুমোদিত ও সমর্থিত হইয়া সর্ব্ব-সম্মতিক্রমে পরিগৃহীত হয়। তন্মধ্যে ২টি প্রস্তাব নিম্নে উক্ত হইল :—

(১) বরিশাল-জিলা-বাসিগণের এই সভা অদ্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একটি শাখা এই বরিশাল নগরে সংস্থাপিত করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন।

(২) যথারীতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-শাখা-প্রতিষ্ঠা-কল্পে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া একটি সংসদ্ গঠিত হউক। এই সংসদ্ সভ্য-সংখ্যা প্রয়োজনানুসারে বর্দ্ধিত করিতে পারিবেন।

গত ১৯শে শ্রাবণ উল্লিখিত শাখা-পরিষৎ-সংসদের সভ্যবৃন্দের এক সাধারণ সভার অধিবেশন হয়। এই সভায় পরিষৎ-শাখা-সংসদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী ও মাননীয় চৌধুরী মহম্মদ এছমাইল খাঁ মহাশয় এই নব-প্রতিষ্ঠিত শাখা-পরিষদের সাহায্যার্থ যথাক্রমে বার্ষিক ৩০০৲ তিন শত টাকা ও ৫০৲ পঞ্চাশ টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুত হইলেন।

অতঃপর শাখা-পরিষদের উপযোগী নিয়মাবলী আলোচিত ও সংশোধিত হইয়া গৃহীত হইলে, প্রথম বর্ষের জন্য একটি কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সংগঠিত হয়। শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত সভাপতি ও শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী সম্পাদক নিযুক্ত হন।

গত ১৩১৮ সালের ৫ই আশ্বিন মাসে মূল বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির এক অধিবেশনে বরিশালে প্রতিষ্ঠিত এই সমিতি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের শাখারূপে গণ্য হইবে, এই প্রস্তাব পরিগৃহীত হইল।

আলোচ্য বৎসরে অনিবার্য্য কারণবশতঃ শাখা-পরিষদের মাত্র আটটি মাসিক অধিবেশন হইতে পারিয়াছে। এই সকল অধিবেশনে যে সকল প্রবন্ধ গঠিত হইয়াছে, তাহা নিম্নে উক্ত হইতেছে।

বিষয়	লেখক
(১) পরলোক	শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্
(২) শ্রীকৃষ্ণের ভোজনলীলা	„ কুমুদকান্ত বসু বি এল্
(৩) আত্ম-দর্শন	„ গণেশচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্
(৪) অসমীয় ভাষা	„ পরেশনাথ সেন বি এ
(৫) মহাকর্ষণ	„ „ „
(৬) আর্য্য সভ্যতার প্রাচীনতা	„ বিজয়চন্দ্র মজুমদার বি এল্ এম্ আর এ এস্
(৭) চন্দ্রদ্বীপ-রাজ-বংশের ইতিহাস	„ বৃন্দাবনচন্দ্র পূততুণ্ড
(৮) দার্শনিক পরলোকবাদ বা আত্মার অবিনশ্বরত্ব	„ নিবারণচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ, বি এল্
(৯) কাব্য-সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ	„ বিপিনবিহারী দাসগুপ্ত

শাখা-পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত দেবকুমার রায় চৌধুরী গত কার্ত্তিকমাসে বরিশাল জেলার

বিভিন্ন স্থান পরিভ্রমণ করিয়া বহু ঐতিহাসিক কীর্ত্তির আলোকচিত্র তুলিয়া আনেন। তন্মধ্যে নিম্নে কয়েকখানির নামোল্লেখ করা গেল ;—

১। নলছিটির নিকটস্থ সুতনটির মস্‌জিদ।

২। মাহিলাড়ার মঠ।

৩। গৈলার কবি ৺বিজয় গুপ্ত প্রতিষ্ঠিত মনসাদেবীর মন্দির।

৪। লক্ষ্মণকাঠির মহাবিষ্ণুমূর্ত্তি (মূর্ত্তিকানিম্নে প্রাপ্ত)

৫। মাধবপাশার রাজবাটির চণ্ডীমণ্ডপ।

মূল সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় গত চৈত্র মাসে বরিশালে আগমন করেন। তাঁহাকে সংবর্দ্ধনা করার জন্য স্থানীয় শাখা-পরিষৎ একটি সান্ধ্য-সম্মিলনের আয়োজন করেন।

বর্ত্তমান বর্ষে এই শিশু-শাখা-পরিষদের মোট সভ্যসংখ্যা ১৩০ জন, তন্মধ্যে তিনজন বিশেষ সভ্য আছেন। অদ্যাবধি ইহার তহবিলে প্রবেশিকা ও চাঁদা বাবদ মোট ৫৫০৲ টাকা আদায় হইয়াছে।

শ্রীদেবকুমার রায় চৌধুরী
সম্পাদক।

(ছ) চট্টগ্রাম

এই নব অনুষ্ঠানের প্রথম বর্ষ উত্তীর্ণ হইল। ইহার অঙ্গসৌষ্ঠব পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় নাই সত্য, কিন্তু তাহা বলিয়া ইহাকে বিকলাঙ্গ বলিবার কিম্বা ইহার ভাবী জীবন-সম্পর্কে সন্দিগ্ধ বা আশঙ্কিত হওয়ার কোন কারণ দৃষ্ট হয় না। পরম ভক্তিভাজন শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ মহাশয়ের শুভাগমন ও ক্ষণিক অবস্থানের সহিত এই শাখা-পরিষদের জীবনী বিশেষরূপে জড়িত রহিয়াছে।

কবিগুণাকর শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র দাস এম্ এ, বি এল্ সভাপতি। ৮০ আশিজন সভ্য এই শাখার সভ্যতালিকাভুক্ত আছেন। প্রথম অধিবেশনে শ্রীযুক্ত শশাঙ্কমোহন সেন বি এল্ "বঙ্গসাহিত্যের জাগরণ" বিষয়ক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

ভিন্ন ভিন্ন মাসিক অধিবেশনে শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত "আবাহন", "অম্বুপালিথেরী গাথা", "বসন্ত-সম্ভাষণ" প্রভৃতি কবিতা পাঠ করেন। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত মহিমারঞ্জন বড়ুয়া "থেরীগাথা" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

পরিষদের অর্থবল নিতান্ত আশাপ্রদ নহে। মাসিক কি ত্রৈমাসিক পত্রিকা প্রচার দ্বারা মূল পরিষদের অনুকরণে অর্থ-সংগ্রহের বিধিব্যবস্থা করা না হইলে, পরিষদের অর্থসচ্ছলতা চিরকালই সুদূর পরাহত থাকিবে।

শ্রীজীবেন্দ্রকুমার দত্ত
সম্পাদক।

(জ) বারাণসী

আলোচ্য বর্ষের সহিত শাখা-পরিষদের তৃতীয় বৎসর শেষ হইল। ইহাতে ছয়টি মাত্র সাধারণ অধিবেশন হইয়াছে। অধিবেশনসমূহে নিম্নলিখিত বিষয়গুলি পার্শ্বের লিখিত মহাশয়গণ কর্ত্তৃক আলোচিত হয়।

১।	কপিলাস বা উৎকলে কৈলাস	শ্রীযুক্ত শ্যামাচরণ ভট্টাচার্য্য
২।	বঙ্গভাষা ও রবীন্দ্রনাথ	„ সুরেন্দ্রনাথ সেন বি এ
৩।	রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য ও নব্যস্মৃতি	„ কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ (অধ্যাপক)
৪।	প্রাচ্য ও উদীচ্য	„ হারাণচন্দ্র শব্দাচার্য্য।
৫।	উপনিষদের শিক্ষা (আত্মাভিমান)	„ হরিদাস কাব্যসাংখ্যবেদান্ততীর্থ
৬।	„ ('তত্ত্বমসি')	„
৭।	চৈতন্যদেবের অবতারত্ব	„ মোক্ষদাচরণ ভট্টাচার্য্য(ডাক্তার)
৮।	রত্নাবলী ও বিষবৃক্ষ	„ হরিহর ভট্টাচার্য্য।

আলোচ্য বর্ষের চুঁচুড়ায় আহূত বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনীতে শ্রীযুক্ত হরিদাস কাব্যসাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, নগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও দেবনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শাখার প্রতিনিধিরূপে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত ললিতমোহন সেন (অবসরপ্রাপ্ত সিভিল সার্জ্জন)—সভাপতি।

এ বৎসর অন্যান্য অর্থ সাহায্য মধ্যে আমবাড়িয়ার বিদ্যোৎসাহী সহৃদয় জমিদার শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় প্রদত্ত ৫০৲ ও রঙ্গপুর-নলডাঙ্গার জমিদার শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন লাহিড়ী মহাশয় প্রদত্ত ২৫৲ বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য। আলোচ্যবর্ষে পুস্তকালয়ে ২২৪ পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। পাঠাগারে প্রায় ৭০ খানি পত্র ও সাময়িক পত্রিকা সম্পাদক মহানুভবগণ বিনামূল্যেই নিয়মিতভাবে দিয়া আসিয়াছেন। এজন্য উক্ত সাহায্যদাতৃগণের প্রত্যেকেই বারাণসী-পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন। রাজসাহী কাসিমপুরের জমিদার শ্রীযুক্ত কেদারপ্রসন্ন লাহিড়ী রায় বাহাদুর স্বীয় ভবনের একাংশ পুস্তকালয় ও পাঠাগারের জন্য ব্যবহার করিতে দেওয়ায় কাশীস্থ বঙ্গসাহিত্যসমাজের চির কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়া রহিয়াছেন। পরিষদের সভ্যগণের নিকট হইতে কোন চাঁদা লইবার নিয়ম নাই।

শ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়
সম্পাদক।

উত্তরবঙ্গ-সাহিত্য-সম্মিলন

পঞ্চম অধিবেশন

স্থান—কামাখ্যাশৈল

সভাপতি—শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্

প্রথম দিবস—২৪শে চৈত্র, ৬ এপ্রিল, পূর্ব্বাহ্ণ ৮ ঘটিকা।

১। বিগত ৪র্থ অধিবেশনের সভাপতি শ্রীযুক্ত যদুনাথ সরকার এম্ এ মহাশয়ের অনুপস্থিতিতে তৎপূর্ব্বাধিবেশনের সভাপতি শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ কর্ত্তৃক কার্য্যারম্ভের আদেশ প্রদান।

২। স্তোত্রপাঠ

(ক) কামাখ্যাষ্টকং—মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বরাচার্য্য

(খ) সরস্বতী-স্তোত্র—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ স্মৃতিতীর্থ

(গ) ভগবতী-স্তোত্র—শ্রীযুক্ত বরদাকান্ত রায় বিদ্যারত্ন বি এল্

৩। প্রারম্ভিক সঙ্গীত

৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন বি এল্ মহাশয় কর্ত্তৃক সমবেত সাহিত্যসেবিগণকে সম্ভাষণ-ব্যপদেশে একটি বক্তৃতা পাঠ।

৫। সভাপতি-বরণ—শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্ত্তী এম্ এ, বি এল্ মহাশয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্ব্বসম্মতিক্রমে শ্রীযুক্ত শশধর রায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

৬। সভাপতির অভিভাষণ।

৭। সম্মিলনের স্থায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় কঠিন পীড়া-নিবন্ধন উপস্থিত হইতে না পারায়, রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের গ্রন্থরক্ষক শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় বিগত অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ করেন এবং উহা শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী মহাশয়ের প্রস্তাবে ও শ্রীযুক্ত মোহিনীমোহন মৈত্র মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

৮। শোকপ্রকাশ—সভাপতি কর্ত্তৃক নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবী ও সাহিত্যবন্ধুগণের পরলোকগমনে শোকপ্রকাশের প্রস্তাব উপস্থিত ও সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়;—

মহারাজ সার নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর — ক্ষেত্রমোহন বিদ্যারত্ন

রাধেশচন্দ্র শেঠ — গিরিশচন্দ্র ঘোষ

রায় যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী বাহাদুর — হরিনাথ দে

কবিরাজ শরচ্চন্দ্র লাহিড়ী আয়ুস্তত্ত্ববিশারদ — বীরেশ্বর পাঁড়ে
গৌরগোবিন্দ উপাধ্যায় — আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী
মীর মশারফ্ হোসেন — মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ন্যায়পঞ্চানন
মনোমোহন বসু — রায় নরেন্দ্রনাথ সেন বাহাদুর
পণ্ডিত কালীবর বেদান্তবাগীশ

৯। সভাপতি কর্তৃক সম্মিলনের উদ্দেশ্যের সহিত সহানুভূতিজ্ঞাপক বিভিন্ন স্থান হইতে প্রাপ্ত টেলিগ্রাম ও পত্রাদি-প্রেরকগণের নাম পাঠ।

১০। সভাপতি কর্তৃক সমাগত সাহিত্যসেবিগণের পরিচয় প্রদান।

প্রথমদিন অপরাহ্ন ৩ ঘটিকা

১। নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হইল :—

(ক) অসমীয়া সাহিত্যের জাগরণ ও জাতীয়ভাব (অসমীয়া ভাষায়) পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারানাথ কাব্যবিনোদ
(খ) কবি রজনীকান্তের কাব্যপরিচয় „ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
(গ) কৃত্তিবাস ও মাধব কন্দলীর রামায়ণ „ নিশিকান্ত বিশ্বাস
(ঘ) হিন্দুসাহিত্য প্রচারক „ বিনয়কুমার সরকার এম্ এ
(ঙ) সংস্কৃত শাস্ত্রানুশীলনের আবশ্যকতা „ শিবনাথ স্মৃতিতীর্থ
(চ) কবি নবীনচন্দ্রের দুর্ব্বাসা „ কুমুদনাথ লাহিড়ী
(ছ) শ্রীহট্ট ও কাছাড়ের কতিপয় প্রাচীন পুথির বিবরণ „ জগন্নাথ দে বিএ
(জ) সাহিত্যের পুষ্টিবিষয়ে অনুবাদের স্থান „ ব্যোমকেশ মুস্তফী
(ঝ) প্রাচীন কামরূপ „ ধর্ম্মকান্ত কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ
(ঞ) আর্য্য „ রমাপ্রসাদ চন্দ বি এ

অতঃপর প্রথম দিনের কার্য্য শেষ হয়।

এই রজনীতে অভ্যর্থনা-সমিতির অন্যতর সম্পাদক শ্রীযুক্ত জীবেশ্বর শর্ম্মা পাণ্ডা মহাশয়ের উদ্যোগে কৌতূহলোদ্দীপক বাদ্যযন্ত্র সহযোগে কামরূপীয় পদ্ধতিতে ভগবান্নামানুকীর্ত্তন ও কামাখ্যার সঙ্গীতজ্ঞ ব্যক্তিগণ কর্তৃক 'মালসী' প্রভৃতির গান হয়।

দ্বিতীয় দিন, ২৫শে চৈত্র, ৭ই এপ্রিল, রবিবার, পূর্ব্বাহ্ণ ৭॥ ঘটিকা

১। পূর্ব্ব দিনের নির্দ্দিষ্ট প্রবন্ধগুলির পাঠ শেষ না হওয়ায় অদ্য সেইগুলি পঠিত হয়। পূর্ব্ব দিবসের ন্যায় অদ্যও সভাপতি মহাশয় প্রবন্ধপাঠকগণের পরিচয় প্রদান করেন ;—

(ক) গৌড়ীয় পীঠস্থান — শ্রীযুক্ত হরিদাস পালিত
(খ) বঙ্গের ইতিহাসে ত্রি-বল্লাল — „ কালীকান্ত বিশ্বাস
(গ) আসামের বৈষ্ণব-সম্প্রদায় — „ উমেশচন্দ্র দে
(ঘ) আসামের কলিতা জাতি — „ প্রতাপচন্দ্র গোস্বামী
(ঙ) আসামের সম্পদ — „ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
(চ) কামরূপের সামাজিক প্রথা — „ গোপালকৃষ্ণ দে
(ছ) আর্য্যজ্ঞান-বিজ্ঞান — „ যদুনাথ রায় বি এ

প্রবন্ধ পাঠান্তে শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ মহাশয় কর্ত্তৃক সম্মিলনক্ষেত্রে রচিত "অর্ঘ্য" নামক স্বরচিত কবিতা পাঠ।

তৎপরে শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র চৌধুরী বি এ মহাশয় "সাহিত্যের জাগরণ" বিষয়ে ও শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয় "শিক্ষা" বিষয়ে বক্তৃতা করেন।

এই সম্মিলনীতে নিম্নলিখিত প্রস্তাবগুলি গৃহীত হইয়াছে।

প্রথম প্রস্তাব—উত্তরবঙ্গসম্মিলনের স্থায়ী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় কঠিন পীড়ায় শয্যাগত, এই জন্য সম্মিলন দুঃখিত এবং সম্মিলন ভগবানের নিকট তাঁহার আরোগ্যকামনা করিতেছেন। সম্মিলনের আন্তরিক সমবেদনা জানাইয়া সুরেন্দ্রবাবুর জ্যেষ্ঠ সহোদর শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়কে পত্র লেখা হউক—এই মর্ম্মে প্রথম প্রস্তাব সভাপতি কর্ত্তৃক উপস্থাপিত ও সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

দ্বিতীয় প্রস্তাব—এই সম্মিলন অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত কালীচরণ সেন মহাশয়কে অনুরোধ করিতেছেন যে, তিনি নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে লইয়া কামরূপ-অনুসন্ধান-সমিতি নামে একটি সমিতি গঠন করিবেন এবং তদ্দ্বারা এতদঞ্চলের প্রাচীন পুথি ও প্রত্নতত্ত্ব সংগ্রহ এবং বিবিধ জাতির ইতিহাস প্রভৃতির সন্ধান এবং ঐ সকল বিষয়ের বিবরণ বাঙ্গালা ও অসমীয়া ভাষায় লিখিবার ব্যবস্থা করিবেন। কার্য্য কতদূর অগ্রসর হইল, তাহা এক বৎসরের পর সম্মিলনের আগামী অধিবেশনে উপস্থাপিত করিবেন। তিনি এই সমিতির উদ্দেশ্য সাধনার্থ সংগৃহীত অর্থের ন্যাসরক্ষক নিযুক্ত হইবেন।

সমিতির সদস্যগণ

মহামহোপাধ্যায়
শ্রীযুক্ত ধীরেশ্বর কবিরত্ন
„ আনন্দচন্দ্র বেদান্তবাগীশ
„ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ
„ শিবনাথ স্মৃতিতীর্থ
„ উত্তমচন্দ্র বড়ুয়া
„ গোবিন্দচন্দ্র শর্ম্মা

শ্রীযুক্ত তারানাথ কাব্যবিনোদ
„ প্রতাপচন্দ্র গোস্বামী
„ রজনীকুমার দাস
„ গোপালকৃষ্ণ দে
„ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
উমেশচন্দ্র দে

আবশ্যক হইলে সমিতি অন্যান্য সভ্য লইতে পারিবেন

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত চৌধুরী আমানতুল্লা আহম্মদ

সমর্থক—রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুর

এই প্রস্তাব সাধারণের নিকট পরিগ্রহণার্থ উপস্থাপিত করিয়া সভাপতি মহাশয় কামরূপে মানবতত্ত্বের আলোচনার জন্য সমিতিকে ২৫৲ সাহায্য প্রদান করিলেন।

তৎপরে কতকগুলি পুথি, মুদ্রা ও আলোক-চিত্র প্রভৃতি প্রদর্শিত হয়। এই প্রদর্শিত দ্রব্যগুলি কামরূপ ও রঙ্গপুর-শাখা-পরিষদের সংগ্রহ।

প্রদর্শনীর শেষে প্রতিনিধিগণের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ ও শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় সম্মিলনের অভ্যর্থনা-সমিতির সদস্য, স্বেচ্ছাসেবক ও অসমীয়া সাহিত্যসেবিগণকে ধন্যবাদ প্রদান করেন এবং অভ্যর্থনাকারিগণের পক্ষ হইতে কামাখ্যার প্রধান পাণ্ডা শ্রীযুত বিষ্ণুপ্রসাদ শর্ম্মা মহাশয় এবং শ্রীযুত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য মহাশয় যথাক্রমে অভ্যাগতগণকে ও সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করেন।

দ্বিতীয় দিন অপরাহ্ণ ৩ ঘটিকা

এই সময়ে সমবেত সাহিত্যসেবিগণ পরস্পর আলাপ পরিচয় করেন। কবি শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মহিন্তা মহাশয় "কামাখ্যাপীঠের আবিষ্কার" শীর্ষক কবিতা পাঠ করেন। সকলে দলবদ্ধ হইয়া কামাখ্যা পাহাড়ের নানা স্থানে ভ্রমণ করেন এবং স্বামী অভয়ানন্দের নির্ম্মিত নীলাচলে ধর্ম্মশালা ও ভুবনেশ্বরী দর্শন করেন।

এই সম্মিলনের যাত্রিগণের এক ভাড়ায় যাতায়াতের জন্য পূর্ব্ববঙ্গ ও আসামবঙ্গ এবং ডিব্রু-সাদিয়া রেলওয়ের কর্ত্তৃপক্ষগণ বন্দোবস্ত করিয়া সম্মিলনের অশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

অতঃপর সম্মিলন সমাপ্ত হয়। আগামী বৎসর কোথায় সম্মিলন হইবে, তাহা যথাসময়ে বিজ্ঞাপিত হইবে।

বিবিধ

মুসলমান সাহিত্যিকগণকে সম্বর্দ্ধনা

গত বৎসর আশ্বিন মাসে কলিকাতায় মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির অধিবেশন হয়। তদুপলক্ষে পরিষদের অনেকগুলি মুসলমান-সদস্য এবং অনেক প্রথিত নামা মুসলমান-সাহিত্যিক কলিকাতায় সমবেত হন। সাহিত্য-পরিষদে মুসলমান সদস্যগণের সমবেত হওয়ার সুযোগ কখনও ঘটে নাই। এই সুযোগে সাহিত্য-পরিষৎ মুসলমান সাহিত্যিক এবং সদস্যগণকে সাহিত্য-পরিষদে একটি সান্ধ্যসম্মিলনে আহ্বান করিবার আয়োজন করেন। তদনুসারে ২০শে আশ্বিন শনিবারে সান্ধ্যসম্মিলন সংঘটিত হয়। পরিষদের সভাগৃহ পতাকা-পুষ্পমালা দ্বারা সুশোভিত করা হয়। বঙ্গদেশের বিভিন্ন জেলা হইতে প্রায় দুই শত মুসলমান সাহিত্যিক

সমবেত হইয়াছিলেন। সকলকে আতর পান গোলাপ ইত্যাদি দ্বারা সম্বর্দ্ধনা করা হয় ও জলযোগের ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। নিমন্ত্রিতগণের প্রীতি-বর্দ্ধনার্থ একতান বাদন, নানারূপ কণ্ঠ ও যন্ত্র সঙ্গীত, আবৃত্তি ও রহস্যাভিনয় ইত্যাদির আয়োজন করা হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব ওজস্বিনী ও প্রাণস্পর্শিনী ভাষায় বক্তৃতা করিয়া নিমন্ত্রিত মহোদয়গণকে অভ্যর্থনা করেন। মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির সভাপতি দিনাজপুরের প্রসিদ্ধ উকীল মৌলবি একিন উদ্দীন মহাম্মদ বি এল, মুন্সী ইয়াজুদ্দিন মহম্মদ চৌধুরী (ইস্‌লাম প্রচারক-সম্পাদক), কে, এম্ জলালুদ্দীন (ঢাকা), মৌলবি মহম্মদ আলী (চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া), মৌলবি আবুল কাসেম, মৌলবি মহম্মদ আক্রাম খাঁ (মোহাম্মদী সম্পাদক), মুন্সী সেখ জমীর উদ্দীন ('মেহের চরিত' প্রণেতা), মৌলবী সৈয়দ আবদুল কুদ্দুস্ ও মৌলবি সেখ আবদুল জব্বর এবং মুসলমান-শিক্ষা-সমিতির সম্পাদক মৌলবি মোহাম্মদ শহীদুল্লাহ এম্ এ প্রভৃতি সুবক্তা ও সুপ্রসিদ্ধ সাহিত্যিকগণ সাহিত্য-পরিষদের এই অনুষ্ঠানের উপযোগিতা, প্রয়োজনীয়তা এবং ইহার সুফলোপধায়কতা ব্যাখ্যা করিয়া অতি সুন্দর সুন্দর বক্তৃতা করেন এবং পরিষদের আদর যত্ন আপ্যায়ন ও সম্বর্দ্ধনায় পরিতৃপ্ত হইয়া আপনাদের প্রীতি ও সন্তোষ জ্ঞাপন করেন। রাত্রি ১১টার সময় সম্মিলন শেষ হয়।

বঙ্গীয় সাহিত্য-সম্মিলন

পঞ্চম অধিবেশন—চুঁচুড়া।

সভাপতি—মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

প্রথম দিবস—১৯শে ফাল্গুন ১৩১৮

১। শ্রীযুক্ত জ্যোতিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়-রচিত ও স্থানীয় যুবকগণ কর্ত্তৃক গীত "বাণীবন্দনা"।

২। গত ময়মনসিংহ অধিবেশনের সভাপতি ডাঃ শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয় উপস্থিত হইতে না পারায় তাঁহার অভিভাষণ তৃতীয় সম্মিলনের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় পাঠ করেন।

৩। অভ্যর্থনাসঙ্গীত—শ্রীযুক্ত ব্রজবল্লভ কাব্যকণ্ঠ কর্ত্তৃক রচিত ও হিন্দু বালিকা-বিদ্যালয়ের কুমারীগণ কর্ত্তৃক গীত।

৪। অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার মহাশয় স্বীয় অভিভাষণ পাঠ করেন।

৫। সভাপতি-বরণ—প্রস্তাবক রায় শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর এম এ, বি এল অভ্যর্থনা-সমিতির সম্পাদক।

সমর্থক—শ্রীযুক্ত মন্মথমোহন বসু এম্ এ।

৬। মঙ্গলাচরণ শ্লোকমালা—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারাকুমার কবিরত্ন মহাশয়ের লিখিত ও পণ্ডিত শ্রীযুক্ত আশুতোষ শাস্ত্রী এম্ এ মহাশয় কর্ত্তৃক পঠিত।

৭। চট্টগ্রামনিবাসী কবি শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত কর্ত্তৃক লিখিত "আরতি" নামক কবিতা পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

৮। সঙ্গীত—শ্রীযুক্ত সিদ্ধেশ্বর গঙ্গোপাধ্যায় এম্ এ কর্ত্তৃক রচিত ও বালকবৃন্দ কর্ত্তৃক গীত।

৯। কবি শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার বড়াল মহাশয়ের রচিত "মানব-বন্দনা" পাঠ—পাঠক শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি।

১০। সভাপতির অভিভাষণ।

১১। অনুপস্থিত ব্যক্তিবর্গের পত্র ও টেলিগ্রাম পাঠ।

১২। শোকপ্রকাশ—(ক) কালীবর বেদান্তবাগীশ, (খ) মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত কৃষ্ণনাথ ন্যায়পঞ্চানন, (গ) আচার্য্য সত্যব্রত সামশ্রমী (ঘ) মীর মশারফ হোসেন (ঙ) পণ্ডিত ক্ষেত্রনাথ কাব্যরত্ন, (চ) মনোমোহন বসু, (ছ) নাট্যাচার্য্য গিরিশচন্দ্র ঘোষ, (জ) মহারাজ শ্রীরামচন্দ্র ভঞ্জ দেও, (ঝ) রায় বাহাদুর নরেন্দ্রনাথ সেন, (ঞ) রায় বাহাদুর যাদবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, (ট) রাধেশচন্দ্র শেঠ, (ঠ) কবিরাজ হরলাল গুপ্ত, (ড) হরিনাথ দে, (ঢ) রামনাথ চক্রবর্ত্তী (ণ) মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর, (ত) বলাইচাঁদ গোস্বামী, (থ) বেণীমাধব গঙ্গোপাধ্যায় (দ) পূর্ণচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় (ধ) বেনোয়ারীলাল গোস্বামী ও (ন) মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ বিজয়রত্ন সেন।

১৩। মাননীয় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মদনমোহন মালব্য মহাশয়ের বিশুদ্ধ হিন্দী ভাষায় বক্তৃতা।

১৪। ময়মনসিংহ সাহিত্য-সম্মিলনের কার্য্যবিবরণ পাঠ ও গ্রহণের প্রস্তাব।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার
সমর্থক— " ব্যোমকেশ মুস্তফী

১৫। পূর্ব্ব পূর্ব্ব অধিবেশনের কার্য্যবিবরণ—

(ক) বহরমপুর শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্য্যভার-বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন।

(খ) রাজসাহী শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্য্যভার-বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত শশধর রায়।

(গ) ভাগলপুর শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—পাঠক, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

(ঘ) ময়মনসিংহ-শাখা-পরিষদের উপর অর্পিত কার্য্যভার বিবরণ—পাঠক, সম্পাদক শ্রীযুক্ত কেদারনাথ মজুমদার।

(ঙ) সম্মিলন-পরিচালন-সমিতির উপর অর্পিত কার্য্যভার-বিবরণ—পাঠক, শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী।

১৬। রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি আই ই মহোদয় "তিব্বতে চীনে ও মঙ্গোলিয়ায় বাঙ্গালীর প্রভাব" সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন। এই উপলক্ষে তিনি তিব্বতীয় বর্ণমালার আকৃতি প্রদর্শন করেন।

১৭। শ্রীযুক্ত শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি এ মহাশয় স্বর্গীয় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের স্বরচিত "ভিক্ষা" নামক অপ্রকাশিত রচনা পাঠ করেন।

১৮। শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বসু মহাশয় "মৌর্য্য সাম্রাজ্য বিলোপের কারণ" শীর্ষক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

১৮। বিষয়-নির্ব্বাচন-সমিতি গঠন—প্রস্তাবক, সভাপতি মহাশয়।

বিষয়-নির্ব্বাচন-সমিতির নির্দ্ধারণ

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয়ের প্রস্তাব অর্থাৎ সম্মিলনের নিয়মানুসারে প্রবন্ধ পাঠের যে তিনটি শাখা নির্দ্দিষ্ট আছে, সেই শাখাভেদে একই সময়ে বিভিন্নস্থানে তিনটি স্বতন্ত্র বৈঠকের ব্যবস্থা করা সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত শশধর রায় ও শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়দ্বয়ের ব্যাখ্যা অনুসারে স্থির হয় যে, এবৎসর এখানে একই সময়ে তিনটি শাখার অধিবেশন হওয়া সম্ভবপর নহে; তবে পরীক্ষাস্থলে এবৎসর এখানে বিজ্ঞান বিষয়ে যে সকল বিশেষ বিশেষ প্রবন্ধ কেবল বিশেষজ্ঞের দ্বারা আলোচিত হইবার উপযুক্ত বলিয়া স্থির হইবে, সেইগুলি ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের সভাপতিত্বে পরদিন প্রাতে ৮টা হইতে ১০টা পর্য্যন্ত কেবল বিশেষজ্ঞের সমক্ষে পঠিত হইতে পারিবে। অভ্যাগত অন্যান্য ব্যক্তিবর্গ ইচ্ছাকরিলে এই সভায় উপস্থিত থাকিতে পারিবেন। রামেন্দ্রবাবু ও শশধর বাবুর এই সংশোধিত প্রস্তাব সর্ব্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হয়।

বিজ্ঞান-সভা

সভাপতি—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় পি এচ্ ডি, ডি এস্ সি,

প্রস্তাবক—মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর

সমর্থক—শ্রীযুক্ত শশধর রায়

প্রবন্ধ পাঠ—

(ক) যশোহরে প্রাপ্ত তিনটি গোলা — শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত

(খ) দাহজল বা গন্ধকাম্ল — " প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

(গ) আর্গন আদি কতিপয় বায়বীয় পদার্থের নিশ্চেষ্টতার নিদর্শন — " মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

(ঘ) পুষ্পসার তৈল — " হেমেন্দ্রনাথ সেন

(ঙ) জড়জগতের অন্তিম উপাদান " প্রিয়দারঞ্জন রায়
(চ) হিন্দুসমাজতত্ত্ব " সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
(ছ) গঙ্গা ব্রহ্মপুত্র পলিভূমির মধ্যগত সীসাটিন যুক্ত কর্দ্দম " শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র দত্ত লিখিত
পাঠক—শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত
(জ) রাসায়নিক পরিভাষা " ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় ও শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

নিম্নলিখিত প্রবন্ধ দুইটি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।
(ক) বঙ্গদেশে ম্যালেরিয়ার প্রতিকার সম্বন্ধে কয়েকটি কথা শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
(খ) আহার শ্রীযুক্ত প্রিয়নাথ নন্দী

অপরাহ্ণ—১টা

১। অভ্যর্থনাসঙ্গীত
২। কবিতা পাঠ
(ক) অভিনন্দন শ্রীযুক্ত গোপেন্দুভূষণ বিদ্যাবিনোদ
(খ) সম্মিলন " ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
(গ) বঙ্গভাষা " হেমদাকান্ত চৌধুরী এম্ এ
৩। প্রবন্ধ পাঠ—
(ক) দৈবশক্তি শ্রীমতী সরলাবালা দাসী লিখিত
পাঠক শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
(খ) বিদ্যালয়ে ধর্ম্মশিক্ষা " বিনয়কুমার সরকার এম্ এ
(গ) ভারতীয় লোক-শিক্ষা-প্রণালী " রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম্ এ
(ঘ) সাহিত্যের শক্তি ও সম্পদ্ " অন্নদাপ্রসাদ চক্রবর্ত্তী
(ঙ) ৺ আনন্দচন্দ্র শিরোমণি " পণ্ডিত হৃষীকেশ শাস্ত্রী
(চ) শ্রীমদ্রঘুনাথদাস গোস্বামী ও তাঁহার শ্রীপাট " নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
(ছ) বঙ্গসাহিত্যে প্যারীচাঁদ মিত্রের স্থান " বিজয়লাল দত্ত
(জ) বাঙ্গালী-জীবনে কোচ ও মুসলমান-প্রভাব " মোহম্মদ শহীদুল্লাহ এম্ এ
(ঝ) বিয়োগান্ত নাটক " রামসহায় কাব্যতীর্থ
(ঞ) পুরুষ ও রমণীর কর্ত্তব্য কর্ম্ম বিভাগ শ্রীমতী কাদম্বিনী ঘোষ
(ট) খাদ্য ও খাদ্যের ব্যভিচার শ্রীযুক্ত বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল
(ঠ) কৃষ্ণকথার প্রাচীনতা

৪। শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন চক্রবর্ত্তী মহাশয় "পঞ্জাবী সাহিত্যে বঙ্গভাষার প্রভাব" সম্বন্ধে এক বক্তৃতা করেন।

৫। শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় ব্রাহ্মণ্য ধর্ম্ম সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

তৃতীয় দিবস

২১শে ফাল্গুন-সোমবার

১। ডাক্তার শ্রীযুক্ত চুনিলাল বসু রায় বাহাদুর "দুগ্ধ ও তাহার পরীক্ষা" সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

২। প্রবন্ধ পাঠ

(ক) ভূদেবপ্রসঙ্গ	শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
(খ) হুগলীজেলার সাহিত্যিক	অম্বিকাচরণ গুপ্ত
(গ) মোগল-সভ্যতা সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ আলোচনা	মহম্মদ কে চাঁদ
(ঘ) মহাভারতের ঐতিহাসিকতা ও কালনির্ণয়	হরিচরণ গঙ্গোপাধ্যায় শাস্ত্রী
(ঙ) প্রাচীন যুগের মানব বা দীর্ঘায়ুস্তত্ত্ব	দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
(চ) ভারতের বৈষয়িক-তথ্য-সংগ্রহ	রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায়
(ছ) ঈশা খাঁ	কেদারনাথ মজুমদার
(জ) আর্য্যগণ পশুসম্ভূত নহেন	গুরুগঙ্গা আইচ চৌধুরী
(ঝ) সাহিত্যের সহিত ধর্ম্মের সম্বন্ধ	পঞ্চানন তর্করত্ন
(ঞ) শিক্ষা ও আত্ম-প্রতিষ্ঠা	খগেন্দ্রনাথ মিত্র
(ট) সোমলতা	সত্যেন্দ্রনাথ সেন
(ঠ) ভারতে আর্য্য	সুদর্শন বিশ্বাস
(ড) ভারতবর্ষীয় জ্যোতিষ	নগেন্দ্রনাথ ধর
(ঢ) অক্ষর বিভীষিকা	পরমেশপ্রসন্ন রায়
	কেদারনাথ মজুমদার কর্ত্তৃক পঠিত
(ণ) বাঙ্গালা ভাষার প্রসার বৃদ্ধি	নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ

৩। শ্রীযুক্ত সত্যচরণ শাস্ত্রী মহাশয় "যবদ্বীপে বাঙ্গালীর প্রভাব" সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন।

৪। সাধারণ সঙ্কল্প—প্রস্তাবক—সভাপতি মহাশয়ের পক্ষে শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র।

(ক) বাঙ্গালার মানব-তত্ত্বালোচনার উদ্দেশ্যে আপাততঃ হুগলী জেলার বিভিন্ন ধর্ম্ম, বর্ণ, জাতি ব্যবসায়ভুক্ত জনগণের বংশহীনতা ও বংশবৃদ্ধির গতি এবং পুরুষানুক্রমে ব্যক্তিগত চরিত্রের বিকাশ পর্য্যবেক্ষণের ব্যবস্থা করিবার জন্য হুগলীবাসীকে অনুরোধ করা যাইতেছে। এই কার্য্যের ভার হুগলী কলেজের বিজ্ঞানাধ্যাপক মহাশয়কে গ্রহণ করিতে অনুরোধ করা হউক।

(খ) বাঙ্গালী জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে হুগলী হইতে উপকরণ সংগ্রহপূর্ব্বক গ্রন্থ-প্রকাশ করিবার ভারগ্রহণ জন্য হুগলীবাসীদিগকে অনুরোধ করা হইতেছে এবং সংগৃহীত তথ্য আগামী বৎসর সম্মিলনে উপস্থিত করাব জন্য অনুরোধ করা হইতেছে। এই কার্য্যের ভারও হুগলী কলেজের বিজ্ঞানাধ্যাপক মহাশয়কে গ্রহণ করিতে অনুরোধ করা হউক।

(গ) বাঙ্গলাভাষার শব্দতত্ত্ব সংগ্রহের জন্য হুগলী জেলার প্রচলিত প্রাদেশিক ভাষার সর্ব্বনাম ও ক্রিয়াপদের বিভক্তিযোগে রূপভেদ এবং নিকটবর্ত্তী বন্যজাতির ভাষার যে সকল শব্দ এদেশের ভাষায় প্রবেশ করিয়াছে, সেগুলির সংগ্রহের ভার গ্রহণ করিতে হুগলীজেলাবাসী-দিগকে অনুরোধ করা হইতেছে। এই তত্ত্বসংগ্রহের ভার লইবার জন্য শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার এবং শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় মহাশয়কে অনুরোধ করা যাইতেছে।

(ঘ) হুগলী জেলার প্রত্ন-তত্ত্ব, ভৌগোলিক-তত্ত্ব, প্রাচীন শিল্পাদির বিবরণ ও উপকরণ এবং প্রাচীন বাঙ্গালা পুথি সংগ্রহ করিবার জন্য হুগলীবাসীকে অনুরোধ করা যাইতেছে।

(ঙ) বঙ্গের সুপ্রসিদ্ধ নাট্যকার ও শ্রেষ্ঠ অভিনেতা ৺গিরিশচন্দ্র ঘোষ মহাশয়ের পর-লোকগমনে এই সম্মিলন যথারীতি শোক প্রকাশ করিয়াছেন, এক্ষণে তাঁহার উপযুক্তরূপে স্মৃতি-রক্ষার প্রস্তাব করিতেছেন এবং তাহার উপযুক্ত ব্যবস্থা করিবার ভার বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পিত হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত রায় মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর
সমর্থক— „ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

(চ) এই সম্মিলন আয়ুর্ব্বেদসভাগুলিকে অনুরোধ করিতেছেন যে, অতঃপর বাঙ্গালা ভাষায় আয়ুর্ব্বেদের শিক্ষাদানের এবং বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে শিক্ষার গ্রন্থ প্রচারের ব্যবস্থা করুন।

প্রস্তাবক—কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী
সমর্থক— „ জগদীশনাথ মুখোপাধ্যায়

(ছ) ভাগলপুরসম্মিলনের নিযুক্ত শিক্ষা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র সমাজপতি মহাশয় অনবসর বশতঃ পদত্যাগ করায় তাঁহার স্থানে শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ মহাশয়কে উক্ত সমিতির সম্পাদক নিযুক্ত করা হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন এম এ বি এল
সমর্থক— „ সুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

(জ) পরিচালন-সমিতিতে কার্য্যের বাহুল্য বশতঃ প্রয়োজন হওয়ায় শ্রীযুক্ত মহম্মদ রাওশান আলী চৌধুরী এবং কবিরাজ শ্রীযুক্ত দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী মহাশয়কে উক্ত সমিতির সহকারী সম্পাদকরূপে নিযুক্ত করা হউক।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত ব্যোমকেশ মুস্তফী
সমর্থক— „ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম এ

(৯) বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনের পরিচালনার্থ আগামী বর্ষের সম্মিলনের সাধারণ সমিতি গঠন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী এম এ, বি এল্
সমর্থক— „ কুমুদনাথ মল্লিক ভাগবতরত্ন

(সমিতির সদস্যগণের নাম পরে দেওয়া হইল)

(১০) সম্মিলনের নিয়ম সম্বন্ধে কয়েক জন সামান্য পরিবর্ত্তন প্রস্তাব করিয়া পাঠাইয়াছেন, তাহার সম্বন্ধে যুক্তি ও তর্ক অনেক আছে, সেগুলি বিচার ও মীমাংসার ভার এই সম্মিলন ইহার পরিচালন-সমিতির হস্তে অর্পণ করিতেছেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী
সমর্থক— „ নিখিলনাথ রায় বি এল্

(১১) এই সম্মিলন নির্দ্ধারণ করিতেছেন যে, বঙ্গীয় হিন্দু মুসলমানের মিলনের পরিপন্থি কোনরূপ রচনা আর যাহাতে বঙ্গ-সাহিত্যে প্রবেশ লাভ না করিতে পারে, তদ্বিষয়ে হিন্দু-মুসলমান সাহিত্যিকগণ বিশেষভাবে চেষ্টা করিবেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মোহাম্মদ রওশান আলী চৌধুরী
সমর্থক—শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
„ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
„ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ

(১২) বঙ্গ-সাহিত্যে মুসলমান লেখকগণের অগ্রণী 'বিষাদ-সিন্ধু' প্রণেতা মীর মশারফ হোশেন সাহেবের মৃত্যুতে এই সম্মিলন শোক প্রকাশ করিয়াছেন এবং এক্ষণে তাঁহার স্মৃতি রক্ষার জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে ভার দেওয়া হইল।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত মোহম্মদ রওশান আলী চৌধুরী
সমর্থক— „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

(১৩) এই সম্মিলন কৃত্তিবাস কবিকঙ্কণ প্রভৃতি গ্রন্থকারগণের গ্রন্থ সুচারুরূপে প্রকাশ করিবার জন্য সাহিত্য-পরিষৎকে অধিকতর মনোযোগী হইতে অনুরোধ করিতেছেন।

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার
সমর্থক—„ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায়

(১৪) বঙ্গ-সাহিত্যের উন্নতিকল্পে বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন প্রস্তাব করিতেছেন যে, এ দেশের জনগণের আর্থিক অবস্থা অবধারণ ও তৎবিষয়ক জ্ঞান প্রচার করিবার নিমিত্ত সর্ব্ববিধ তথ্য (Statistics) সঙ্কলন ও বিবরণী প্রস্তুত করিবার জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া একটি সমিতি গঠিত হউক। সমিতি ইচ্ছা করিলে সভ্যসংখ্যা বাড়াইতে পারিবেন।

সমিতির সভ্যগণ

মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুর (সভাপতি)
" লোকেন্দ্রনাথ পালিত
" রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম এ (সম্পাদক)
" রাধাকমল মুখোপাধ্যায় এম এ
" কর্ণেল উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম ডি
" গিরীন্দ্রকুমার সেন এম্ এ
" বিনয়কুমার সরকার এম্ এ
" মন্মথমোহন বসু এম্ এ

প্রস্তাবক—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ
সমর্থক—শ্রীযুক্ত রাধাকুমুদ মুখোপাধ্যায় এম্ এ

(১৫) সম্মিলনের প্রথম দিবসে শ্রীযুক্ত শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় স্বর্গীয় বঙ্কিম-চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের অপ্রকাশিত রচনা বলিয়া যাহা পাঠ করিয়াছিলেন, তাহার প্রতিবাদ করিয়া স্বর্গীয় চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের সহধর্ম্মিণী শ্রীমতী রাজলক্ষ্মী দেবী মহোদয়ার পত্র সভা-পতি মহাশয় কর্ত্তৃক পঠিত হইল।

১৬।—চট্টগ্রাম হইতে চট্টগ্রামবাসিগণের পক্ষ হইতে শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রলাল দাস মহাশয় আগামী বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলনকে চট্টগ্রামে অধিবেশন করিবার জন্য আহ্বান করিয়া যে তার-যোগে সংবাদ পাঠাইয়াছেন তাহা পঠিত হইল ও তজ্জন্য সকলে একবাক্যে নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া নিমন্ত্রণকারীদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইলেন।

১৭। শ্রীরামপুরের মিশনারী কলেজের অধ্যক্ষ তদীয় লাইব্রেরী পরিদর্শনার্থ সম্মিলনের উপস্থিত সাহিত্যিকগণকে আমন্ত্রিত করিয়াছেন। এজন্য তাঁহাকে ধন্যবাদ দিয়া সাহিত্য-সম্মিলনের পক্ষ হইতে পরিষদের কতিপয় সভ্যকে নিযুক্ত করা হউক, যেন তাঁহারা ঐ লাই-ব্রেরীর প্রাচীন গ্রন্থাবলী পরিদর্শনক্রমে এক তালিকা প্রস্তুত করিয়া অপ্রাপ্ত ও অদৃষ্টপূর্ব্ব পুস্তকগুলির সংক্ষিপ্ত বিবরণী সংকলন করেন।

প্রস্তাবক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ
সমর্থক " লক্ষ্মীনারায়ণ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
" অজয়চন্দ্র সরকার

১৮। ধন্যবাদ—চুচুঁড়া বাসীর পক্ষ হইতে
শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র রায় বাহাদুর
" অক্ষয়চন্দ্র সরকার
" বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায়

অভ্যাগত পক্ষে শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য

শ্রীযুক্ত জগচ্চন্দ্র সেন
„ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়

নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি সময়াভাবে পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল—

(ক) ভারতে আস্তিক্যভাব — শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ স্মৃতিভূষণ
(খ) বাঙ্গালা সাহিত্যের প্রসার ও উন্নতি — „ বাণীনাথ নন্দী
(গ) সাহিত্য ও সম্মিলন — „ যামিনীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়
(ঘ) ষড়োর্ম্মী — „ পরমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
(ঙ) বৃদ্ধ সুশ্রুতের পরিচয় — „ ব্রজবল্লভ রায় কাব্যকণ্ঠবিশারদ
(চ) বঙ্গীয় সাহিত্যে প্রাণহীনতা — „ বিনয়কৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়
(ছ) প্রাচীন ভারতের শিল্প — „ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ
(জ) বৈষ্ণবদাস ও তাঁহার বৃন্দাবন পরিক্রমা — „ মহেন্দ্রমোহন ঠাকুর
(ঝ) কবি রাধামোহন — „
(ঞ) দেশীয় শিল্প — „ এককড়ি দে
(ট) বুদ্ধ ও জিনমণ্ডলী — „ ললিতমোহন মুখোপাধ্যায়
(ঠ) সামঞ্জস্য — শ্রীমতী আমোদিনী ঘোষ
(ড) সাহিত্যের উন্নতির বাধা — শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার
(ঢ) ভাব ও ভাষা — „ বিজয়াকান্ত লাহিড়ী চৌধুরী
(ণ) হুগলীর পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে বক্তব্য — „ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব
(ত) ধর্ম্মহীন সাহিত্য — „ তারকচন্দ্র রায়
(থ) প্রাচীন কবিওয়ালা — „ কুমার অনাথকৃষ্ণ দেব
(দ) পণ্ডিতরাজ জগন্নাথ — „ শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী
(ধ) ভারতবর্ষের নারীগণের মধ্যে উচ্চশিক্ষা বিস্তারের আবশ্যকতা — শ্রীমতী অম্বুজাসুন্দরী দাসগুপ্তা
(ন) বঙ্গরমণীর সন্তান পালনের অসুবিধা — „ ইন্দুবালা দে
(প) অঞ্জলী — শ্রীযুক্ত জগদ্বন্ধু চৌধুরী
(ফ) আমার ভাষা — „ বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়

দ্বিতীয় দিবস সন্ধ্যার সময় সম্মিলনের সম্পাদক শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র রায় বাহাদুরের ভবনে একটি আনন্দ-সম্মিলনের আয়োজন হইয়াছিল, প্রতিনিধিগণ ও অন্যান্য সাহিত্যিকগণ সকলেই এই সম্মিলনে যোগদান করেন। মহেন্দ্র বাবুর আপ্যায়নে সকলেই তৃপ্তি লাভ করেন। পরিশেষে জলযোগের পর সকলেই সম্মিলনমণ্ডপে উপস্থিত হন। তথায় ছায়াচিত্রের দ্বারা কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়ের সাহায্যে বরেন্দ্র অনুসন্ধানসমিতির সংগৃহীত নানাবিধ মূর্ত্তির চিত্র প্রদর্শিত হয় ও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ মহাশয় মূর্ত্তি ব্যাখ্যা করিয়া দেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত

রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বিহার হইতে সংগৃহীত মূর্ত্তির ছায়া-চিত্র প্রদর্শন করেন, অতঃপর শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সোরার চাষের কতকগুলি চিত্র প্রদর্শন করেন এবং ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয়ের ছাত্রগণ বৈজ্ঞানিক পরীক্ষার চিত্র প্রদর্শন করেন।

সম্মিলন সাধারণ-সমিতির-সদস্যগণ

১। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর—কলিকাতা
২। „ ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায় „
৩। „ সারদাচরণ মিত্র „
৪। „ ডাঃ জগদীশচন্দ্র বসু „
৫। „ মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী—মুর্শিদাবাদ
৬। „ „ কুমুদচন্দ্র সিংহ—ময়মনসিংহ
৭। „ „ গিরিজানাথ রায়—দিনাজপুর
৮। „ রাজা জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী
৯। „ „ প্রভাতচন্দ্র বড়ুয়া—গৌরীপুর
১০। „ „ জগবন্ধুসিংহ রায়—বাঁকুড়া
১১। „ „ যোগেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী—ময়মনসিংহ
১২। „ কুমার শরৎকুমার রায়—রাজসাহী
১৩। „ „ মাখনলাল মুখোপাধ্যায়—হুগলী
১৪। „ „ মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী—বীরভূম
১৫। „ মহাশয় তারকনাথ ঘোষ—ভাগলপুর
১৬। „ কর্ণেল মহিমচন্দ্র বর্ম্মা ঠাকুর—ত্রিপুরা
১৭। „ যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়—মুর্শিদাবাদ
১৮। „ বীরেশ্বর সেন—নদীয়া
১৯। „ কেদারনাথ মজুমদার—ময়মনসিংহ
২০। „ অক্ষয়চন্দ্র সরকার—হুগলী
২১। „ পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ—গৌহাটী
২২। „ বিপিনচন্দ্র গুহ—চট্টগ্রাম
২৩। „ নিবারণচন্দ্র দাস গুপ্ত এম্ এ বি এল্—বরিশাল
২৪। শ্রীযুক্ত রেভারেণ্ড গোপালচন্দ্র দত্ত—২৪ পরগণা
২৫। „ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি এ—বগুড়া
২৬। „ মোহম্মদ শহীদুল্লাহ্ এম্ এ—কলিকাতা
২৭। „ চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় „
২৮। „ খগেন্দ্রনাথ মিত্র—যশোহর
২৯। „ জগচ্চন্দ্র সেন—ত্রিপুরা
৩০। „ কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়—হুগলী
৩১। „ অবিনাশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ—ঢাকা
৩২। „ আশুতোষ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ—গৌহাটী
৩৩। „ ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী—কলিকাতা
৩৪। „ দেবকুমার রায় চৌধুরী—বরিশাল
৩৫। „ যদুনাথ সরকার এম্ এ—বাঁকীপুর
৩৬। „ সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী—রঙ্গপুর
৩৭। „ মধুসূদন জানা—মেদিনীপুর
৩৮। „ যোগেশচন্দ্র রায় এম্ এ—কটক
৩৯। „ নগেন্দ্রনাথ সেন বি এল্—খুলনা
৪০। „ শিবরতন মিত্র—বীরভূম
৪১। „ যোগীন্দ্রনাথ সমাদ্দার বি এ—বাঁকীপুর
৪২। „ অক্ষয়কুমার মজুমদার এম্ এ বি এল—ময়মনসিংহ

৪৩। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বি এল্—রাজসাহী
৪৪। „ নকুলেশ্বর বিদ্যাভূষণ—কলিকাতা
৪৫। „ যদুনাথ মজুমদার রায় বাহাদুর এম্ এ, বি এল্—যশোহর
৪৬। „ শশধর রায় এম্ এ, বি এল্—রাজসাহী
৪৭। „ ভূপালকুমার দত্ত এম্ এ—ঢাকা
৪৮। „ বিষ্ণুপদ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ বি এল—হুগলী
৪৯। „ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি—কলিকাতা
৫০। „ বোধিসত্ত্ব সেন এম্ এ, বি এল্ „
৫১। „ দেবেশচন্দ্র পাকড়াশী—পাবনা
৫২। „ জ্যোতিঃপ্রসাদ সিংহ—বর্দ্ধমান
৫৩। „ মণীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এল্—ভাগলপুর
৫৪। শ্রীযুক্ত সুধীরচন্দ্র সেন—ঢাকা
৫৫। „ মুন্সী আবদুল করিম—চট্টগ্রাম
৫৬। „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন—রঙ্গপুর
৫৭। „ অনুকূলচন্দ্র গুপ্তশাস্ত্রী—ঢাকা
৫৮। „ শিবনাথ শাস্ত্রী এম্ এ—কলিকাতা
৫৯। „ রায় মহেন্দ্রচন্দ্র মিত্র বাহাদুর এম্ এ বি এল—হুগলী
৬০। „ কামিনীকুমার সেন এম এ বি এল—ঢাকা
৬১। শ্রীযুক্ত অম্বিকাচরণ মজুমদার এম এ বি এল—ফরিদপুর
৬২। „ দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার—ঢাকা
৬৩। „ দুর্গাদাস লাহিড়ী—হাওড়া
৬৪। „ প্যারিশঙ্কর দাসগুপ্ত এল্ এম্ এস্—বগুড়া
৬৫। „ মৌলবি আবদুল হালিম্—কুচবিহার
৬৬। „ মনীরুজ্জমান—চট্টগ্রাম
৬৭। „ রেবারেণ্ড রামচরণ ঘোষ—ঢাকা
৬৮। „ কৃষ্ণচন্দ্র প্রহরাজ—মেদিনীপুর
৬৯। „ অমরচন্দ্র দত্ত—ময়মনসিংহ
৭০। „ গোবিন্দচন্দ্র দাস—ময়মনসিংহ
৭১। „ মহেন্দ্রলাল বসু—হুগলী
৭২। „ মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত প্রসন্নচন্দ্র বিদ্যারত্ন—ঢাকা
৭৩। „ রায়বাহাদুর প্রসন্নচন্দ্র বসু এম্ এ বি এল্—নদীয়া
৭৪। „ রাধাকান্ত আইচ—নোয়াখালী
৭৫। „ মৌলবি হামিদ আলী—বগুড়া
৭৬। „ শরচ্চন্দ্র চৌধুরী বি এ—শ্রীহট্ট
৭৭। „ গোষ্ঠবিহারী মাকড়—হুগলী
৭৮। „ মৌলবি মোজাম্মেল হক্—নদীয়া
৭৯। „ রওশন আলী চৌধুরী—সহঃসম্পাদক
৮০। „ দুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী „
৮১। „ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী—সম্পাদক

কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের সম্বর্দ্ধনা

শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ের পঞ্চাশত্তম বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হওয়া উপলক্ষে বঙ্গ সাহিত্যের কতিপয় সেবক এবং হিতৈষিগণ তাঁহাকে অভিনন্দন দিবার সঙ্কল্প করিয়া একটি সম্বর্দ্ধনা-সমিতি গঠন করেন। নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গকে লইয়া উক্ত সমিতি গঠিত হয়।

সমিতির সদস্য

মাননীয় মহারাজ শ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী

ডাক্তার " জগদীশচন্দ্র বসু এম্ এ, ডি এস্ সি, সি এস্ আই

" " প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্ সি, সি আই ই

" " ব্রজেন্দ্রনাথ শীল এম্ এ, পি এচ ডি

" সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্

" রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ

" রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্

" রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ

" হীরেন্দ্র নাথ দত্ত এম্ এ, বি এল্ (সমিতির সম্পাদক)

" ব্রজেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী (সমিতির ধনরক্ষক)

কলিকাতা সঙ্গীতসমাজ-গৃহে এই সম্বর্দ্ধনা-সমিতির প্রথম অধিবেশন হয় এবং স্থির হয় যে, সর্ব্বসাধারণের নিকট প্রার্থনা দ্বারা কবিবরের সম্বর্দ্ধনার্থ যে অর্থ সংগৃহীত হইবে ও সম্বর্দ্ধনার পর যে অর্থ উদ্বৃত্ত থাকিবে তাহা কবিবরের সম্মানার্থ সাহিত্যের হিতকল্পে নিয়োজিত হইবে, আরও স্থির হয় যে, বঙ্গসাহিত্যের মুখপাত্রস্বরূপ বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎকে এই সমুদয় কার্য্যের ভার গ্রহণের জন্য সম্বর্দ্ধনাসমিতি অনুরোধ করিবেন এবং তদুপলক্ষে সংগৃহীত অর্থও সাহিত্য-পরিষদের হস্তে অর্পণ করিবেন। সম্বর্দ্ধনা-সমিতির এই অনুরোধ উক্ত সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় কর্ত্তৃক বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সম্পাদকের নিকট প্রেরিত হইলে, পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি সাদরে এই অনুরোধ গ্রহণ করেন। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্দেশানুসারে ১৩১৮ সালের ১৪ই মাঘ তারিখে এতদুপলক্ষে কলিকাতার টাউনহলে এক বৃহৎ সভা আহূত হয়। পরিষদের শাখা সভাসমূহ এই সম্বর্দ্ধনাকার্য্যে যোগ দিবার জন্য আহূত হইয়াছিলেন এবং কেহ বা সহানুভূতিজ্ঞাপন এবং কেহ বা প্রতিনিধি প্রেরণ দ্বারা সম্বর্দ্ধনাকার্য্যে উৎসাহ প্রদান করিয়াছিলেন। দেশের গণ্যমান্য পদস্থ সাহিত্য-সেবক ও সাহিত্যবন্ধুগণ পরিষদের নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া সভাস্থলে উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং সকল শ্রেণির ও সকল সম্প্রদায়ের অভ্যাগত জনসঙ্ঘে টাউনহল পরিপূর্ণ হইয়াছিল। বহু সম্ভ্রান্ত ও বিদুষী মহিলাও সভাস্থল অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। মাননীয় শ্রীযুক্ত গোখলে এবং

বিজয়নগররাজের অমাত্য শ্রীযুক্ত আপ্পারাও এবং কতিপয় ইংরাজমহিলা ও ভদ্রমহোদয় সম্বর্দ্ধনায় যোগদান করিয়াছিলেন। পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি, এল্ মহোদয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন এবং পরিষদের নির্দ্ধারিত প্রণালীমতে সভার কার্য্য নির্দ্দিষ্ট হয়। দেশীয় তন্ত্রীযন্ত্রের সঙ্গীতের সঙ্গে সভার কার্য্য আরব্ধ হয়। সভাপতি মহাশয় সভার উদ্বোধন কালে বলিলেন, "বঙ্গ-সাহিত্যের পক্ষে আজ একটি গৌরবের দিন, আমাদের সাহিত্য-জীবনে যে শুভ আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছে, অদ্যকার এই কবিসম্বর্দ্ধনা তাহারই ফলস্বরূপ। কবিবরের পঞ্চাশত্তম জন্মতিথি উপলক্ষে বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ অদ্য যে অনুষ্ঠান করিয়াছেন, তাহা বঙ্গসাহিত্যের পক্ষে একটি চিরস্মরণীয় ঘটনা হইয়া থাকিবে। জীবদ্দশায় অতি অল্প কবিই তাঁহাদের প্রাপ্য সম্মান লাভ করিয়াছেন, আমাদের দেশেও মাইকেল মধুসূদন দত্ত এবং কবিবর হেমচন্দ্র তাঁহাদের জীবনের শেষ অবস্থায় যেরূপ ভাবে কাটাইয়াছিলেন, তাহা বস্তুতঃই বঙ্গবাসীর পক্ষে অগৌরবের কথা, কলঙ্কের কথা। রবীন্দ্র বাবুর সম্বর্দ্ধনায় সেই কলঙ্ক-স্খালন করিবার জন্য যে আমরা যৎকিঞ্চিৎ আয়োজন করিতে পারিয়াছি, তাহাতে আমরা আনন্দ অনুভব করিতেছি।"

অতঃপর সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ঠাকুরপ্রসাদ আচার্য্য মহাশয় একটি উপনিষদ্‌গাথা পাঠ করিয়া মঙ্গলাচরণ করিলেন। তৎপরে শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন বাগ্‌চী বি এ রচিত একটি গান শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ গায়কগণ কর্ত্তৃক গীত হইয়াছিল। অতঃপর নাটোরের মান্যবর মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদিন্দ্রনাথ রায় বাহাদুর ধান্য দূর্ব্বা, অক্ষত, সিদ্ধার্থ, চন্দন, অগুরু, কস্তুরী, কুঙ্কুম, দধি, মধু, ঘৃত, পুষ্প, গোরোচনা সজ্জিত রৌপ্যময় অর্ঘ্য পাত্র কবিবরকে অর্পণ করেন। এতদুপলক্ষে মহারাজ বাহাদুর অতি সুললিত ভাষায় একটি হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতা পাঠ করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পণ্ডিতরাজ যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় তাঁহার স্বরচিত ভাষায় আশীর্ব্বচন পাঠ করিয়া সভাস্থ সকলকে তৃপ্ত করিয়াছিলেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় কবিবরের কণ্ঠে মাল্য প্রদান করিলেন এবং একটি স্বর্ণপদ্ম উপহার প্রদান করিলেন, স্বর্ণপদ্মটি পুরাতন বৌদ্ধ কলাপদ্ধতির নিদর্শন বলিয়া খ্যাত, ইহা তৎকালে ভারতীয় কলা প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হইয়াছিল এবং কলানৈপুণ্যের জন্য বহুকলাবিদের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল। সম্বর্দ্ধনাসমিতি এই স্বর্ণপদ্মটি ৫০০৲ পাঁচশত টাকা মূল্যে ক্রয় করিয়া কবিবরের উপহারার্থ কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির হস্তে দিয়াছিলেন।

তৎপরে সাহিত্য-পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্ এ মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে হস্তিদন্তফলকে উৎকীর্ণ নিম্নলিখিত অভিনন্দনপত্র পাঠ করিয়া কবিবরকে অর্পণ করিলেন। হস্তিদন্তের শুভ্রপত্রগুলি প্রাচীন পুথির আকারে সুবর্ণখচিত কিংখাপে মণ্ডিত ছিল।

অভিনন্দন

কবিবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় করকমলেষু

বাঙ্গালীর জাতীয় জীবনের নবাভ্যুদয়ে নূতন প্রভাতের অরুণ-কিরণ-পাতে যখন নবশতদল বিকশিত হইল, ভারতের সনাতনী বাগ্দেবতা তদুপরি চরণ অর্পণ করিয়া দিগন্তে দৃষ্টিপাত করিলেন। অমনি দিগ্বধূগণ প্রসন্ন হইলেন, মরুদ্গণ সুখে প্রবাহিত হইলেন, বিশ্বদেবগণ অন্তরীক্ষে প্রসাদপুষ্প বর্ষণ করিলেন, ঊর্দ্ধব্যোমে রুদ্রদেবের অভয়ধ্বনি ঘোষিত হইল, নবপ্রবুদ্ধ সপ্তকোটি নরনারীর হৃদয়মধ্যে ভাবধারা চঞ্চল হইল। বঙ্গের কবিগণ অপূর্ব্ব স্বরলহরীর যোজনা করিয়া দেবীর বন্দনাগানে প্রবৃত্ত হইলেন; মনীষিগণ স্বহস্ত-রচিত কুসুমোপহার তাঁহার শ্রীচরণে অর্পণ করিয়া কৃতার্থ হইলেন।

কবিবর, পঞ্চাশৎবর্ষ পূর্ব্বে এক শুভদিনে তুমি যখন বঙ্গজননীর অঙ্কশোভা বর্দ্ধন করিয়া বাঙ্গলার মাটি ও বাঙ্গলার জলের সহিত নূতন পরিচয় স্থাপন করিলে, বঙ্গের নবজীবনের হিল্লোল আসিয়া তখন তোমার অর্দ্ধস্ফুট চেতনাকে তরঙ্গায়িত করিয়াছিল; সেই তরঙ্গাভিঘাতে তোমার তরুণ জীবন স্পন্দিত হইল; সেই স্পন্দন-প্রেরণায় তোমার কিশোর হস্ত নব নব কুসুমসম্ভার চয়ন করিয়া বাণীর অর্চ্চনায় প্রবৃত্ত হইল! তোমার পূর্ব্বগামিগণের স্নিগ্ধনেত্র তোমাকে বর্দ্ধিত করিল; অনুগামিগণের মুগ্ধনেত্র তোমাকে পুরস্কৃত করিল; বাগ্‌দেবতার স্মেরাননের শুভ্রজ্যোতি তোমার ললাটদেশে প্রতিফলিত হইল। তদবধি বাণীমন্দিরের মণিমণ্ডিত নানাপ্রকোষ্ঠে তুমি বিচরণ করিয়াছ; রত্নবেদির পুরোভাগ হইতে নৈবেদ্যকণা আহরণ করিয়া তোমার দেশবাসী ভ্রাতাভগিনীকে মুক্তহস্তে বিতরণ করিয়াছ; তোমার ভ্রাতাভগিনী দেবপ্রসাদের আনন্দসুধা পান করিয়া ধন্য হইয়াছে। বীণাপাণির অঙ্গুলিপ্রেরণে বিশ্বযন্ত্রের তন্ত্রীসমূহে অনুক্ষণ যে ঝঙ্কার উঠিতেছে, ভারতের পুণ্যক্ষেত্রে তোমার অগ্রজাত কবিগণের পশ্চাতে আসিয়াও তুমি তাহা কর্ণগত করিয়াছ; সুপর্ণরূপিণী গায়ত্রীকর্ত্তৃক গন্ধর্ব্বরক্ষিত অমৃতরসের দেবলোকে নয়নকালে মর্ত্ত্যোপরি যে ধারাবর্ষণ হইয়াছিল, পৃথিবীর ধূলিরাশি হইতে নিষ্কাশিত করিয়া নরলোকে সেই অমৃত কণিকার বিতরণে তোমার সহকারিতা গ্রহণ দ্বারা তাঁহারা তোমায় কৃতার্থ করিয়াছেন। পঞ্চাশৎ সংবৎসর তোমাকে অঙ্কে রাখিয়া তোমার শ্যামা জন্মদা তোমাকে স্নেহপীযূষে বর্দ্ধন করিয়াছেন; সেই ভুবনমনোমোহিনীর উপসনাপরায়ণ সন্তানগণের মুখস্বরূপ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ বিশ্বপিতার নিকট তোমার শতায়ুঃ কামনা করিতেছেন।

কবিবর, শঙ্কর তোমায় জয়যুক্ত করুন।

শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক

অতঃপর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় তাঁহার স্বাভাবিক মধুর এবং ওজস্বী ভাষায় বিনয়নম্রভাবে অভিনন্দনের প্রত্যুত্তর প্রদান করিলেন—"আজ আমার দেশজননীর আশীর্ব্বাদ শিরোধার্য্য করিয়া লইয়া যদি আমি নীরবে প্রণাম করিয়া বসিতে পারিতাম, তবেই আমার পক্ষে ভাল হইত। আজ আমার কিছু বলিবার শক্তি নাই, আমার কণ্ঠ অবরুদ্ধ, আমার ভাষা প্রতিহত। এত বড় সম্মানের সম্মুখে নিজের ক্ষুদ্রতা অত্যন্ত পীড়াদায়করূপে আমাকে সঙ্কুচিত করিতেছে। এতদিন যে তপস্যা করিয়াছি, তাহার সিদ্ধি যখন আজ রূপ ধারণ করিয়া উপস্থিত হইল, তখন তাহাকে অকুণ্ঠিতভাবে গ্রহণ করিতে পারি এমন শক্তি নিজের মধ্যে অনুভব করিতেছি না। এই সঙ্কোচ অনেক দিন হইতেই আমাকে বেদনা দিতেছে। কেবল একটি কথা চিন্তা করিয়া আমি মনের মধ্যে বল পাইয়াছি, আমি নিশ্চয় জানি, আজ আপনারা যে সম্মান দান করিলেন, সে সম্মান আপনারা বঙ্গসাহিত্যকেই দিলেন, আমি তাহার উপলক্ষ মাত্র। এমন একদিন ছিল, সাহিত্য যখন কোন ধনিবংশকে, কোন রাজসভাকে অবলম্বন করিয়া পালিত হইত, আজ সেই তাহার সঙ্কীর্ণ ও কৃত্রিম আশ্রয় ত্যাগ করিয়া সাহিত্য সমস্ত জাতির চিত্তে আপনার সত্যপ্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে। আজ তাই বাঙ্গালী বাঙ্গালা সাহিত্যকে আপনার চিরদিনের হৃদয়ের ধন জানিয়া তাহাকে আদর জানাইবার আয়োজন করিয়াছে। এই শুভ মুহূর্ত্তে সেই সমাদরের বাহনরূপে আপনারা আমাকে আহ্বান করিয়াছেন, ইহার চেয়ে গৌরবের কথা আমার পক্ষে আর কিছুই নাই। আপনাদের এই মাল্যচন্দন এই অর্ঘ্যপাত্র আমি নতশিরে বহন করিয়া বঙ্গবাসীর মন্দিরে তাহা নিবেদন করিয়া দিব। আপনারা আমার প্রণাম গ্রহণ করিবেন।"

অতঃপর বঙ্গের অনেকগুলি নবীন কবি, লেখক ও লেখিকা স্বহস্তে ভক্তিঅর্ঘ্যস্বরূপ পুষ্পগুচ্ছ কবির করে অর্পণ করিলেন। শ্রীযুক্ত সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নাইট্ মহোদয় এতদুপলক্ষে একটি গান রচনা করিয়াছিলেন—

> উঠ বঙ্গভূমি মাতঃ ঘুমায়ে থেকো না আর।
> অজ্ঞান তিমিরে তব সুপ্রভাত হলো হের।
> উঠেছে নবীন রবি, নব জগতের ছবি,
> নব 'বাল্মীকি প্রতিভা', দেখাইতে পুনর্ব্বার।
> হের তাহে প্রাণভরে, সুখতৃষ্ণা যাবে দূরে,
> ঘুচিবে মনের ভ্রান্তি, পাবে শান্তি অনিবার।
> 'মণিময় ধূলিরাশি', খোঁজ যাহা দিবানিশি,
> ওভাবে মজিলে মন, খুঁজিতে চাবে না আর॥

এবং শ্রীযুক্ত আপ্পারাও বঙ্গদেশের বহিস্থ সাহিত্যসেবিগণের পক্ষ হইতে বঙ্গের কবিবরের প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ করেন।

অতঃপর সঙ্গীত ও একতান বাদনান্তর সভা ভঙ্গ হইল।

এতদুপলক্ষে টাউনহলের মহতী সভার শৃঙ্খলা স্থাপন ও শান্তিরক্ষার কার্য্য পরিষদের ছাত্রাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের নেতৃত্বাধীনে পরিষদের ছাত্রসভ্যগণ কর্তৃক সুচারুরূপে সম্পাদিত হইয়াছিল। তজ্জন্য ছাত্রসভ্যগণ এবং অন্যান্য যুবকবৃন্দ যাঁহারা তাঁহাদের সহায়তা করিয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেই পরিষদের ধন্যবাদের পাত্র।

সাহিত্য-পরিষদের ছাত্রসভার প্রতিষ্ঠাতা শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়কে অভ্যর্থনা করিবার জন্য ছাত্রসভ্যগণ একটি সান্ধ্যসম্মিলনের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, এই সান্ধ্যসম্মিলনে সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র রায়প্রমুখ মহোদয়গণ উপস্থিত হইয়া ছাত্রসভ্যগণের উৎসাহ বর্দ্ধন করেন। কবিবর আগমন করিলে তাঁহার কণ্ঠে মাল্য প্রদান করা হয় এবং ছাত্রসভ্যগণ কর্তৃক রচিত কবিতা কবিবরকে অর্ঘ্যস্বরূপ প্রদত্ত হয়। রবীন্দ্র বাবু এই উপলক্ষে একটি অতি উপাদেয় সারগর্ভ বক্তৃতা দ্বারা উপস্থিত ছাত্রসভ্যগণকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন। অতঃপর ছাত্রসভ্যগণের অনুরোধে রবীন্দ্রবাবু একটি গান করিয়া সকলকে পরিতৃপ্ত করিলেন। জলযোগের পর সম্মিলনের কার্য্য শেষ হয়। ছাত্রসভ্যগণের এই সান্ধ্য-সম্মিলনের ব্যয় সম্বর্দ্ধনাসমিতির সংগৃহীত অর্থে নির্ব্বাহিত হইয়াছিল। কবিবরের অভ্যর্থনার জন্য সাহিত্য-পরিষৎ-মন্দিরে সম্বর্দ্ধনাসমিতি একটি সান্ধ্য সম্মিলন আহ্বান করেন। এতদুপলক্ষে পরিষৎ-মন্দির সুসজ্জিত হইয়াছিল এবং সম্বর্দ্ধনাসমিতি যন্ত্র ও কণ্ঠ সঙ্গীতের এবং পরিশেষে জলযোগের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, কলিকাতা ইউনিভার্সিটি ইনষ্টিটিউটের কতিপয় ছাত্রসভ্য কবিবরের রচিত "বৈকুণ্ঠের খাতা" অভিনয় করেন। শ্রীযুক্ত রাধানাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল্ মহাশয় তাঁহার রচিত হাস্যরসাত্মক কবিতা আবৃত্তি করেন। এই সান্ধ্যসম্মিলনে অনেক মহিলা ও গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত হইয়াছিলেন। পরিষদের অনুষ্ঠিত সম্বর্দ্ধনাকার্য্যের ব্যয় সম্বর্দ্ধনাসমিতির সংগৃহীত অর্থে নির্ব্বাহিত হইয়াছিল। পরিষৎকে এজন্য এক কপর্দ্দকও নিজ তহবিল হইতে ব্যয় করিতে হয় নাই। এজন্য সম্বর্দ্ধনাসমিতি পরিষদের কৃতজ্ঞতাভাজন। সম্বর্দ্ধনাসমিতি ৩১৩৩।/০ পরিষদের হস্তে প্রদান করিয়াছেন ও আবশ্যকমত ব্যয়ের পর তন্মধ্যে ১৮৪০।৵১০ উদ্বৃত্ত আছে। কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতি এই উদ্বৃত্ত অর্থ সাহিত্যের হিতার্থে ব্যয় করিবেন। এই তহবিলের হিসাব পরিশিষ্টে দেওয়া হইল।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণবের সম্বর্দ্ধনা

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র, শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রমুখ পরিষদের কতিপয় সদস্য 'বিশ্বকোষ' সমাপ্তি-উপলক্ষে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয়কে সংবর্দ্ধিত করার জন্য প্রস্তাব করেন এবং তদনুসারে সাহিত্য-পরিষদের কার্য্য-নির্ব্বাহক-সমিতির নির্দ্ধারণক্রমে ১৩১৮ সনের ১৭ই চৈত্র পরিষদ্-মন্দিরে নগেন্দ্রবাবুর সম্মানার্থ একটী সান্ধ্য সম্মিলন অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। পরিষদের অন্যতম সহকারী সভাপতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্ এ, সি আই ই মহোদয় এই সান্ধ্য-সম্মিলনে সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন এবং পরিষদের অনেক হিতৈষী ও প্রধান প্রধান সাহিত্যিক মাত্রেই এই সম্মিলনে যোগদান করিয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে বঙ্গবাসী-সম্পাদক শ্রীযুক্ত বিহারীলাল সরকার মহাশয় কর্ত্তৃক রচিত একটি অভ্যর্থনা-সঙ্গীত গীত হইলে সভাপতিমহাশয় সম্মিলনের উদ্বোধন করিলেন। পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত তারাকুমার কবিরত্ন মহাশয় স্বরচিত সুললিত সংস্কৃত শ্লোকমালায় গ্রথিত একটি মঙ্গলাচরণ পাঠ করেন। এই মঙ্গলাচরণ সুবর্ণাক্ষরে মুদ্রিত পটে নগেন্দ্র বাবুকে উপহার প্রদত্ত হইয়াছিল। তৎপরে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত যাদবেশ্বর তর্করত্ন, বঙ্গসাহিত্যের সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন, সুকবি শ্রীযুক্ত করুণানিধান বন্দ্যোপাধ্যায় ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রভৃতি অনেকে কবিতা রচনা করিয়া নগেন্দ্রবাবুকে অভিনন্দন করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ এবং মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয় নগেন্দ্রবাবুর অকৃত্রিম সাহিত্যসেবা এবং জীবনব্যাপিনী সাধনার বিষয় উল্লেখ করিয়া সুললিত বক্তৃতা করেন। বঙ্গসাহিত্যের অক্ষয়কীর্ত্তিস্বরূপ বিশ্বকোষ সমাপ্ত করিয়া নগেন্দ্র বাবু বাঙ্গালীর ও বঙ্গভাষার মুখোজ্জ্বল করিয়াছেন, ইহা স্মরণ করিয়া সংস্কৃত কলেজের পণ্ডিতমণ্ডলী নগেন্দ্রবাবুকে "সিদ্ধান্তবারিধি" উপাধিতে মণ্ডিত করেন।

অবশেষে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় অতি বিনীতভাবে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া একটী বক্তৃতা করেন। এই উপলক্ষে তিনি বলিয়াছিলেন "আপনারা আজ যে সম্বর্দ্ধনা করিতেছেন বাস্তবিক ইহা আমার সম্বর্দ্ধনা নহে, ইহা বঙ্গজননী মাতৃভাষার সম্বর্দ্ধনা। আমি আকৌমার মাতৃভাষার সেবক। যতদিন বাঁচিব মাতৃভাষার সেবাই আমার জীবনের মূল ব্রত জানিবেন।"

এই সান্ধ্যসম্মিলন উপলক্ষে যন্ত্র ও কণ্ঠ সঙ্গীতের ব্যবস্থা হইয়াছিল। কলিকাতা ইউনিভারসিটি ইন্‌ষ্টিটিউটের কতিপয় ছাত্রসভ্য কবিবর শ্রীযুক্ত দ্বিজেন্দ্রলাল রায় রচিত "পুনর্জ্জন্ম" নামক প্রহসনের অভিনয় করেন। এজন্য তাঁহারা সাহিত্য-পরিষদের ধন্যবাদার্হ। অতঃপর সঙ্গীত ও জলযোগান্তে সম্মিলনের কার্য্য শেষ হয়।

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালা সম্বন্ধে কতিপয় অভিমত

(১)

I have just seen 3 bronzes in this small museum which it would be impossible to match, I think, anywhere in the world. I cannot conceive anything more noble and beautiful to exist than these 3 figures, and I think the day will come when full justice will be done to the genius of the people which has produced them and so many other admirable things.

February 21-1911

(Sd.) William Rothenstein
PRESIDENT, SOCIETY OF INDIA,
Great Britain and Ireland

(২)

I was much interested in the collection of antiquities in the possession of the Vangiya Sahitya Parishad. Some of the bronze figures are quite unique and do immense credit to Mr. R. S. Trivedi, the Honorary Secretary of the Association, who discovered them and presented them to the Society. The Coin collection includes a large number of rare gold coins ranging in date from the Kushana to the late Muhammadan period * * I hope that the collection will increase. I wish it success. I am very grateful to Mr. R. D. Banerji for showing me this interesting collection of antiquities.

(Sd) Dayaram Sahni (M.A.)
?7-11 Asst. Supdt, Archæological Survey.

(৩)

I was much interested to see the valuable collection which the Sahitya Parishad possesses, of ancient coins and statues etc. The Parishad now possesses also a fine building and a library, thanks to the munificence of some noblemen of Bengal and I trust the Parishad will continue its career of useful researches in the domain of Indian antiquities. I wish the institution all the success and prosperity which it richly deserves.

(Sd) Sri R. C. Bhanj Deo
23-7-11 (Maharaja Mayurbhanj)

(৪)

I put my signature here only to place on record my admiration for the good work done by the Parishad in its different departments and specially in that in charge of my worthy young friend, Mr. R. D. Banerji.

23-7-11 (Sd) Gooroo Dass Banerji

(৫)

I heartily wish the institution every success.

13- Sptr, 1911 (Sd) Madan Mohan Malaviya

(৬)

My wife and I visited the museum on Saturday the 27th January at the kind invitation of Mr. Satyendra Nath Tagore and were much pleased and interested with all we saw. The collection of architectural remains, ancient Mss. and bronzes especially interested us. The three bronzes referred to by Mr. Rothenstein in his note are perfect gems and I think photogravures of them with a description might be published. The Indian Society of Oriental Art, of which I am President, would be very grateful for such a monograph

March 18th, 1912 (Sd) H. Holmwood
(Judge, Calcutta High Court)

(৭)

Art begins where language ends as the large image upstairs and the two bronzes have proven to me and will prove to any one who has the eyes to see,.

March 20th, 1912 (Sd) Maurico N. Sterne
(of the Indian Society of Oriental Art)

(৮)

I visited the Bangiya Sahitya Parishad to-day. Mr. Trivedi showed me the manuscripts, old statues, old books and I am of opinion that the institution is doing much useful work for the improvement of Bengali.

(Sd) P. Mukherji
Indian Educational Service

( )

3 Middleton Row, 18 Feb. 1912

Dear Babu Satyendra Nath Tagore,

* * * I was certainly very interested in the Exhibition held by the Bangiya Sahitya Parishad. The society has already a remarkable collection of ancient sculptures, copper figures, Mss. and other objects of ancient literature and art which are, I was told, being added to, day by day. In particular some copper gilt figures I saw appeared to me to be unique both as regards rarety and beauty. I hope the society may be in a position to erect a building suitable for the reception of its valuable collections, I trust, however, that if this be done opportunity will be availed of to secure a suitable architectural design and the aid of Indian artists for the interior decoration of a permanent character of the hall in which the exhibits are shown. For instance, as regards the latter point the hall might show copies of ancient Indian frescoes and secure other suitable colouring and decoration of an Indian character. * * * *I see the notice speaks of the possibility of a National Museum. If by this is meant Bengali— I think the aim is an admirable one. It is the same as that which had been so well carried out in the museum at Arles founded by the great Provencal Poet, Mistrace. His aim has been to collect all that was illustrative of the past life of Provence which is his country and whose language his own poems have preserved. I wish you all success ; for the project, if carried out on lines indicated, will force to conquer the apathy which exists on these matters.

I remain, with kind regards,
Yours sincerely
(Sd) John E. Woodroff
(Judge, Calcutta High Court)

মিঃ জে ডি এণ্ডারসন এম্ এ, আই সি এস্ (অবসর-প্রাপ্ত)

মহোদয়ের পত্র হইতে উদ্ধৃত।

(*From the Journal of the Royal Asiatic Society of Great Brttain and Ireland*)

The Origin of Bengali.

May I venture to call the attention of the members of the Society to the work that is being done by Bengalis in the investigation of the origin and history of their native speech ? It seems to me that their enquiries might often be aided and directed to practical ends if they had the advice of Europeans acquainted with similar studies in the West. Dr. Grierson in his work on the Languages of India has told us that Bengali is a Secondary Prakrit, into which, in comparatively recent times, was imported an enormous number of pure Sanskrit words. * * * The result is that the dictionaries of Bengali are practically Sanskrit dictionaries, from which all but a few popular and domestic words are banished.

But indigenous students, chiefly no doubt as an indirect result of Dr. Grierson's great survey, have become aware of the extraordinary interest and importance of the spoken dialects. The 'Vangiya-Sahitya-Parishad has been working for some years now in collecting ancient Mss. of the literature of Pre-English days, with a view to the preparation of an historical account of the language and the last issue of the 'Sahitya-Parishad-Patrika' has an excellent extra number from the pen of Mr. Yoges Chandra Ray, which contains a special study of the phonetics and dialectical peculiarities of the *bhasa* of the Radh country, of the part of Bengal, that is lying to the west of the Ganges. He has found many remarkable survivals in the ancient speech as it is recorded in old poetry of many interesting coincidences with the pronunciation or idiom of Uriya, Marhatta, and Hindi. This kind of study is likely to be even more interesting and remunerative in Bengal and Assam than in other regions of the outer dispersion of the Indo-Aryan languages.

* * * * * *

The great mass of the people must once have been, many of them still are bi-lingual, and thus afford a probably unique opportunity of studying the translation from a monosyllabic to an Indo-Aryan language. Now that the Bengalis have themselves seriously taken up the systematic study of the origins and history of their language and literature, any hints, however trifling, may lead to fruitful fields of inquiry.

(Sd) J. D. A.

সাহিত্য-পরিষদ্‌-গ্রন্থাবলী

(এই সকল গ্রন্থ পরিষৎ-কার্য্যালয়ে পাওয়া যায়)

১। কৃত্তিবাসী রামায়ণ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন এম্‌ এ, বি এল্‌, সম্পাদিত। (ক) অযোধ্যা কাণ্ড—মূল্য ।০ আনা। (খ) উত্তরকাণ্ড—মূল্য ১, টাকা। সভ্যগণের পক্ষে দুই খণ্ড একত্র ১৲ টাকা।

২। পীতাম্বর দাসের রসমঞ্জরী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু-সম্পাদিত মূল্য ।৵০ আনা; সভ্যগণের পক্ষে ।০ আনা।

৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত মূল্য ১।০ টাকা; সভ্যগণের পক্ষে ১।০।

৪। শঙ্কর ও শাক্যমুনি—বিখ্যাত বেদান্তবিৎ পণ্ডিত ৺কালীবর বেদান্তবাগীশ লিখিত। মূল্য ৵০ আনা।

৫। বৌদ্ধধর্ম্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবন্ধ। মূল্য ৵০ আনা।

৬। রামায়ণ-তত্ত্ব—কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকৃষ্ণ দেব বাহাদুর কর্ত্তৃক সঙ্কলিত। মূল্য প্রথম ভাগ ৸০ আনা, দ্বিতীয় ভাগ ৸০ আনা। সভ্যগণের পক্ষে দুই ভাগ একত্র ১।০ পাঁচসিকা।

৭। বনমালী দাসের জয়দেব-চরিত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী কর্ত্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্ত্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মূল্য ।০ আনা।

৮। ছুটিখানের মহাভারত—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন বি এ সম্পাদিত। বৃহৎ গ্রন্থ; মূল্য ১৲ টাকা।

৯। জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৺কালিদাস নাথ সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মমঙ্গল—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ও শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত। মূল্য ১।০ টাকা।

১১। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ—চট্টগ্রামনিবাসী মুন্সী আবদুল করিম সম্পাদিত। মূল্য ৶০ তিন আনা।

১২। কৃষ্ণরাম দত্তের রাধিকামঙ্গল—চট্টগ্রামবাসী শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত সম্পাদিত। মূল্য ।০ আনা।

১৩। গৌর-পদতরঙ্গিণী—৺জগদ্বন্ধু ভদ্র সম্পাদিত। মূল্য ২৲ টাকা মাত্র।

১৪। কাশী-পরিক্রমা (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

১৫। ভাগবতাচার্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিণী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ২৲।

১৬। বাসুদেব ঘোষের পদাবলী—শ্রীযুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ সম্পাদিত। মূল্য ৶০ আনা।

১৭। নরহরির ব্রজ-পরিক্রমা (চিত্র ও মানচিত্র সহিত)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ১৲ টাকা।

১৮। গীতার ঈশ্বরবাদ—শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন-প্রণীত। মূল্য ১৲ টাকা, কাপড়ে বাঁধা ১।০ সিকা।

১৯। নব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি—শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রফুল্লচন্দ্র রায় ডি এস্‌সি প্রণীত। মূল্য ॥৵০।

২০। রামরাম বসুর প্রতাপাদিত্য-চরিত—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায় বি এল্‌ সম্পাদিত। মূল্য ২॥০ টাকা।

২১। শূন্যপুরাণ—রামাই পণ্ডিত প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

২২। মিলিন্দ পঞহো—পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্ত্তৃক অনূদিত। মূল্য ১॥০

২৩। নরহরির নবদ্বীপ-পরিক্রমা (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু সম্পাদিত। মূল্য ৸০ আনা।

২৪। বিদ্যাপতির পদাবলী—শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সম্পাদিত। মূল্য ৫৲ টাকা। সভ্যগণের পক্ষে ৪৲ টাকা।

২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস—শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রণীত। মূল্য ২॥০ টাকা।

২৬। চাকমাজাতির ইতিহাস—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ প্রণীত। মূল্য ৩৲ টাকা।

২৭। ফরিদপুরের ইতিহাস (১ম ভাগ)—শ্রীযুক্ত আনন্দনাথ রায় প্রণীত। মূল্য ॥৵০ আনা।

২৮। শতপথ ব্রাহ্মণ (১ম ও ২য় খণ্ড)—শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্ত্তৃক অনূদিত। মূল্য ৩৲ টাকা ও ২॥০।

২৯। পরলোকগত চন্দ্রনাথ বসু (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম এ প্রণীত। মূল্য ।০ আনা।

৩০। পরলোকগত কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর কর বি এ প্রণীত। মূল্য ।০ আনা।

৩১। বিষ্ণুমূর্ত্তি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারি কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ প্রণীত। মূল্য ।৵০ আনা।

৩২। মায়াপুরী—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম এ প্রণীত। মূল্য ।০ আনা।

৩৩। প্রাচীন গ্রীসের জাতীয়শিক্ষা—শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্‌ এ প্রণীত। মূল্য ১৲ টাকা।

৩৪। ঐতরেয় ব্রাহ্মণ—শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী এম্‌ এ সম্পাদিত। মূল্য ৫৲ টাকা।

৩৫। কবি হেমচন্দ্র (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার প্রণীত। মূল্য ॥৵০ আনা।

৩৬। শ্রীভাষ্য (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ সম্পাদিত। মূল্য—গ্রাহকগণের পক্ষে ২৲ টাকা ও সাধারণের পক্ষে ২॥০ টাকা।

৩৭। বোধিসত্ত্বা[illegible]ভা (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস রায় বাহাদুর অনূদিত। মূল্য—পরিষদের সভ্যগণের পক্ষে ১৲ টাকা ও সাধারণের পক্ষে ১।০ টাকা।

৩৮। বাঙ্গালাভাষা (ব্যাকরণ)—শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্‌ এ রচিত। মূল্য ১।০ আনা।

৩৯। ব্রত-কথা—শ্রীমতী কিরণবালা দাসী সঙ্কলিত। মূল্য—সভ্যগণের পক্ষে ।০ ও সাধারণের পক্ষে ।৵০ আনা